



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в работе XIV Международных Хлебниковских чтений, посвящённых 140-летию со дня рождения поэта

«Велимир Хлебников и мировая художественная культура»

16–17 октября 2025 г.

Мероприятие реализуется при поддержке гранта Минобрнауки России на организацию и проведение научно-популярных мероприятий для широкой аудитории в рамках Десятилетия науки и технологий

Место проведения: 414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а, главный корпус Астраханского государственного университета им. В.Н. Татищева.

Форма проведения: очная, заочная, дистанционная.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

1. Проблемы текстологии.
2. Мифопоэтика творчества В. Хлебникова.
3. Проблемы перевода произведений В. Хлебникова.
4. Интертекстуальные и интермедийные связи поэзии и прозы В. Хлебникова.
5. Философские истоки художественного мировоззрения «будетлянина».
6. «Хлебниковский текст» в художественной литературе и журналистике.
7. Лингвистические аспекты изучения творчества В. Хлебникова.
8. Проблемы словотворчества в литературе авангарда и поставангарда.
9. Музееведение и приёмы репрезентации жизни и творчества писателя.
10. Неоавангард в пространстве современной культуры.
11. В. Хлебников в мультимедийном дискурсе.
12. Творческое наследие В. Хлебникова в трудах отечественных и зарубежных учёных.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

Для участия в конференции необходимо направить в Оргкомитет заявку до **15 августа 2025 г.** и текст статьи объёмом не более **5 страниц** до **25 сентября 2025 г.** Адрес электронной почты: khlebnikov2025conf@mail.ru

Сборник научных статей по материалам конференции после размещения в РИНЦ станет доступен на сайте университета. Авторам будет выслан электронный вариант сборника, а также сертификат участника.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ НАУЧНОЙ СТАТЬИ

Статья в объёме **от 3 до 5 страниц** направляется в оргкомитет в электронном виде в формате MS WORD 97, 98, 2000 и выше:

- поля: 2,5 см со всех сторон;
- шрифт: Times New Roman, кегль 14;
- междустрочный интервал: 1,0 (одинарный);
- выравнивание текста: по ширине;
- абзацный отступ: 1,25 см;
- расстановка переносов – автоматическая.

1. По правому краю – И.О. Фамилия автора (авторов) полужирным шрифтом; ниже – название организации (полностью) и город полужирным курсивом.

2. Через пропуск строки по центру – название статьи заглавными буквами полужирным шрифтом. В конце заголовков точки не допускаются.

3. Через пропуск строки – аннотация (не менее 200 знаков); ниже – ключевые слова через запятую (не менее 5 слов / словосочетаний).

4. И.О. Фамилия автора (авторов), заголовок, аннотация и ключевые слова далее дублируются на английском языке.

5. Через пропуск строки размещается текст статьи.

Ссылки на источники указываются в тексте статьи следующим образом: [Хлебников, 1989, с. 95]. Список цитируемой литературы формируется в алфавитном порядке по авторам или названию.

После статьи помещаются сведения об авторе.

Например: Петров Иван Иванович, д.ф.н., доцент, профессор кафедры литературы Астраханского государственного университета им. В.Н. Татищева.

Требования к оформлению библиографического списка

Книга:

Бахтин М.М. Вопросы литературы и эстетики. М.: Художественная литература, 1975. 504 с.

Статья в журнале:

Педченко В.А. Категория дома в художественной концепции личности русской прозы рубежа XX–XXI веков // Вестник Адыгейского гос. ун-та. Сер. Филология и искусствоведение. 2011. № 3. С. 18–42.

Статья в сборнике:

Никольский Е.В. Истоки и развитие жанра «семейная хроника» в русской литературе: от Нестора до наших дней // Традиции в русской литературе. Н. Новгород, 2011. С. 11–23.

Электронный ресурс:

Белоус Н.А. Прагматическая реализация коммуникативных стратегий в конфликтном дискурсе [Электронный ресурс] // Мир лингвистики и коммуникации: электрон. научн. журн. 2006. № 4. URL: http://www.tverlingua.by.ru/archive/005/5_3_1.htm (дата обращения: 15.12.2016).

Заявка на участие в конференции

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Место работы	
Должность	
Учёная степень	
Звание	
Страна	
Адрес	
Электронный адрес	
Телефон рабочий	
Телефон домашний / мобильный	
Потребность в гостинице города (да, нет)	
Потребность в гостинице АГУ (да, нет)	
Тема доклада	
Необходимые технические средства для презентации доклада	

Организаторы конференции оставляют за собой право отклонять доклады, не соответствующие указанным требованиям или тематике конференции. Материалы печатаются в авторской редакции.

С уважением, оргкомитет