

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Астраханский государственный университет»
(Астраханский государственный университет)

ПРИКАЗ

24.09.2013

№ 08-01-01/810

О проведении Фестиваля «Большие танцы»

В рамках реализации Программы «Социализация: технологии CDIO» и исполнения плана студенческой дирекции по поддержке социализации,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести Фестиваль «Большие танцы» в период с 1 октября 2013 г. по 30 ноября 2013 г. с обязательным участием творческих групп всех факультетов и Технического колледжа АГУ в соответствии с Положением (отв. Касьянова Л.Ю., Рекешева Ф.М., Храпов С.А., Гамидов С.С.).

2. Разработать и утвердить Положение о проведении Фестиваля «Большие танцы» (отв. Касьянова Л.Ю., Храпов С.А.).

3. Разместить объявление о проведении Фестиваля «Большие танцы» на сайте университета (отв. Храпов С.А., Белякова Г.В.).

4. Деканам факультетов и директору Технического колледжа обеспечить формирование и участие творческих групп студентов в Фестивале «Большие танцы» и представить в студенческую дирекцию по поддержке социализации заявки по установленной Положением форме (Приложение 1) до 30 сентября 2013 г. (отв. деканы, директор Технического колледжа).

5. Студенческой дирекции по поддержке социализации провести организационную работу по обеспечению творческих групп необходимыми материально-техническими ресурсами для их участия в Фестивале «Большие танцы» (отв. Гамидов С.С.).

6. Провести Фестиваль «Большие танцы» 28, 29 ноября 2013 года с 16 до 18 часов (актовый зал корпуса № 5) (отв. Касьянова Л.Ю., Гамидов С.С.).

7. Диспетчерской службе УМУ выделить актовый зал корпуса № 5 АГУ для проведения данного мероприятия (отв. Степкина Т.В.).

8. Подготовить корпус № 5 АГУ:

- уборка (отв. Т.В. Боярская);
- мультимедийное обеспечение (отв. Анохов А.А., Морозов Н.В.);
- фото и видеосъемка (отв. Воронцов И.И.);
- буфетное обслуживание (отв. Лимонова В.А., Муц Н.И.).

9. Разработать сценарий мероприятия (отв. Касьянова Л.Ю., Гамидов С.С.).

10. Составить смету мероприятия (отв. Храмова Т.М.).

11. Назначить ответственным за технику безопасности О.В. Лихолета.

12. Главному энергетiku А.Н. Гусеву в целях соблюдения электротехнической безопасности обеспечить присутствие электрика на мероприятии.

13. Выделить транспорт для проезда сотрудников и студентов на мероприятие по заявкам деканов, директора колледжа (заявки подаются В.А. Зинчуку не менее чем за два дня до проведения мероприятия).

14. Службе общественного порядка усилить работу по соблюдению общественного порядка и пропускному режиму (отв. А.А. Южиков)

13. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Первого проректора – проректора по ОД Г.П. Стефанову.

Ректор

А.П. Лунев

Первый проректор – проректор по ОД

Г.П. Стефанова

Первый проректор – проректор по ЭФир

Т.М. Храмова

Начальник УМУ

Догод 15.09.13г.

Т.В. Степкина

Научный руководитель Программы
«Социализация: технологии CDIO»

С.А. Храпов

Заявка творческой группы факультета _____

об участии в Фестивале массовых танцев АГУ
(октябрь – ноябрь 2013 г.)

Название творческой группы	Руководитель – студент (Ф.И.О., группа, контакты: тел., e-mail)	Художественный руководитель (студент/внешний специалист) (Ф.И.О., место учебы/работы, контакты: тел., e-mail)	Количество членов творческой группы	Танцевальное направление

Декан факультета _____ «__» _____ 2013 г.

Руководитель творческой группы _____ «__» _____ 2013 г.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**



ПОЛОЖЕНИЕ

**О Фестивале «Большие танцы»
(октябрь-ноябрь 2013 г.)**

Астрахань, 2013

ПОЛОЖЕНИЕ РАЗРАБОТАНО И ВНЕСЕНО:

Касьяновой Л.Ю., деканом факультета филологии и журналистики АГУ,
Храповым С.А., научным руководителем Программы АГУ
«Социализация: технологии CDIO».

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано с целью организации деятельности, направленной на социализацию студенческой молодежи, формирование навыков межличностных коммуникаций, социально-ролевого поведения, становление лидерских качеств, определение оптимального соотношения между усвоением компетенций будущей профессии и реализацией творческого потенциала студентов, создание условий для развития их индивидуальности, проявление которой возможно в разнообразных видах творческой деятельности.

1.2. Положение определяет организацию и порядок проведения фестиваля «Большие танцы» в Астраханском государственном университете.

II. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Организация и проведение Фестиваля создают условия для продуцирования и реализации личностных и межличностных коммуникативных компетенций студентов в сфере танцевального творчества.

2.2. Задачи Фестиваля:

- массовое привлечение студентов к формированию и освоению творческой среды университета, что является условием их успешной социализации,
- реализации личностного и творческого потенциала студентов,
- формирование культурно-ориентированного имиджа университета.

III. Организация Фестиваля

3.1. Программа Фестиваля «Большие танцы» состоит из 16 хореографических композиций, поставленных и представленных в соответствующих номерах творческими группами факультетов и колледжа АГУ.

3.2. Творческие группы факультетов и колледжа свободны в выборе танцевального направления и стиля.

3.3. Необходимым условием участия в Фестивале является постановка *массовой хореографической композиции*. Количество членов творческой группы должно быть не менее 10 студентов.

3.4. Длительность танцевального номера должна составлять 3-5 минут.

3.5. При необходимости творческая группа может пользоваться услугами профессиональных хореографов.

3.6. Подведение итогов Фестиваля будет включать церемонию награждения призёров и лауреатов фестиваля.

3.7. Организационные вопросы по обеспечению постановки и представления танцевальных номеров необходимыми ресурсами решаются Студенческой дирекцией по поддержке социализации.

IV. Оргкомитет Фестиваля

Оргкомитет создается учредителями Фестиваля. Основными задачами Оргкомитета являются:

- организация и проведение Фестиваля на основании данного положения;
- формирование программы Фестиваля;
- формирование состава жюри;
- предоставление всем участникам полной технической информации о сценических площадках и других условиях выступления;
- организация работы пресс-клуба для освещения работы Фестиваля.

V. Работа жюри

5.1. Результаты подводятся жюри по каждому танцевальному номеру отдельно. Решение принимается на закрытом заседании жюри и оформляется единым протоколом.

5.2. Основными критериями оценки танцевальных номеров являются:

- массовость;
- оригинальность,
- мастерство постановки номера;
- яркость образов;
- синхронность;
- контакт со зрительным залом.

5.3. По итогам работы жюри творческим группами факультетов и колледжа планируется присуждение 5 почетных званий «Лауреат Фестиваля Большие танцы АГУ» и 11 званий «Номинант Фестиваля Большие танцы АГУ»

VI. Состав жюри

Персональный и количественный состав Жюри определяется Оргкомитетом. Председатель жюри назначается Оргкомитетом Фестиваля. Решения Жюри, принятые на закрытом заседании и оглашенные публично, всегда окончательны и никем не пересматриваются.

VII. Организация работы пресс-клуба

Пресс-клуб создается Оргкомитетом Фестиваля для освещения событий, высказывания общественного мнения, а также для обобщающих итоговых выступлений журналистов. Оргкомитет обеспечивает полноценные творческие и технические условия для работы корреспондентов. Пресс-клуб организует условия для проведения интервью, информационных бесед, создает фотодневник фестиваля, систематизирует материалы печатных изданий. Открытость творческих дискуссий, углубленный анализ выступлений, консультативные беседы, сотрудничество с прессой входят в нравственно-этический и профессиональный принципы Фестиваля.

VIII. Сроки и место проведения Фестиваля.

Фестиваль проводится 28,29 ноября 2013 года в Центре культурного досуга Астраханского государственного университета по адресу: ул. Коновалова, д. 2.

Декан ФФиЖ

Научный руководитель Программы
«Социализация: технологии CDIO»

Руководитель СДПС

Председатель КССУ

Л.Ю. Касьянова

С.А. Храпов

С.С. Гамидов

В.Е. Редько