

ISSN 2949-1371

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
“АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В. Н. ТАТИЩЕВА”
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ТЕХНИЧЕСКОГО ПЕРЕВОДА

ЯЗЫК И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

СБОРНИК СТАТЕЙ
**XVII Международной научно-практической
конференции**

30 мая 2023 г.
г. Астрахань

г. Астрахань, ул. Татищева, 20А

16+

ISSN 2949-1371

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В. Н. ТАТИЩЕВА
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ТЕХНИЧЕСКОГО ПЕРЕВОДА

XVII Международная научно-практическая конференция

«ЯЗЫК И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

Сборник статей

*30 мая 2023 г.
г. Астрахань*

Составитель
Е. Н. Шугаева

Астрахань
Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева
2023

УДК 81
ББК 81.02
Я440

Рекомендовано к печати редакционно-издательским советом
Астраханского государственного университета имени В. Н. Татищева

Редакционная коллегия:

О. Б. Багринцева (гл. редактор), Н. М. Колоколова (зам. гл. редактора), Е. Н. Шугаева,
Л. Д. Кривых, М. В. Волкова, Э. И. Глинчевский.

Язык и межкультурная коммуникация [Электронный ресурс] : сборник статей XVII Международной научно-практической конференции (30 мая 2023 г., г. Астрахань) / составитель Е. Н. Шугаева. – Астрахань : Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева, 2023. – 163 с. – ISSN 2949-1371. – Систем. требования: MS Windows XP и выше; 1 ГБ ОЗУ; CD-ROM; мышь. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): 12 см. – Загл. с экрана. – Диск помещён в контейнер 14 × 12 см. – Текст : электронный.

ISSN 2949-1371

Современное языковое культурное пространство, немислимое в своей изоляции, рассматривается сегодня как целостная система языков и культур и, несомненно, межъязыковых и межкультурных взаимодействий и трансформаций. В сборник XVII Международной научно-практической конференции вошли статьи, освещающие вопросы наиболее актуальных проблем современной филологии, языкознания, методики, педагогики, лингвистики, лингводидактики, терминологии, перевода, межкультурных отношений, профессиональной коммуникации, образования и воспитания. Рабочими языками конференции являются: русский, английский, французский. Статьи на иностранных языках выделены в отдельный блок.

Сборник может быть полезен лингвистам, педагогическим и научным сотрудникам, студентам, аспирантам, соискателям, методистам, работникам сферы образования и профильных учреждений.

Редакция не несёт ответственности за содержание, точность любых приводимых цифровых, иллюстративных, цитируемых материалов в публикациях авторов журнала.

© Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева, 2023

© Шугаева Е. Н., составление, 2023.

© Коллектив авторов, 2023

© Стремина А. И., оформление обложки, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Р. Г. Ахметшина, Л. Г. Соковцова Детское экспериментирование как средство развития познавательной активности дошкольников.....	6
Е. В. Бережная, Н. В. Донская Спортивное развлечение ко Дню космонавтики «Мы – будущие космонавты».....	10
А. О. Васенко Направление исследования эмоциональности звучащей речи в отечественной и зарубежной лингвистике и психолингвистике	15
И. А. Гроховская, А. Н. Трофимова, А. Р. Куанчалиева Роль определённого артикля при обучении английскому языку младших школьников (на примере темы «Животные»).....	20
И. В. Докторова Создание условий для развития естественнонаучных представлений у детей дошкольного возраста	24
О. В. Дьякова Моделирование как средство развития умственных способностей старших дошкольников.....	28
О. В. Дьякова К вопросу об этимологии заимствованных слов в английском языке.....	32
Е. К. Калашеина, А. В. Рычина «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего»	36
Д. В. Кириллова, Н. А. Янькова Фразеологические элементы, отражающие гендерные стереотипы в речи носителей английского языка.....	41
Л. Д. Кривых, О. Б. Багринцева Тренд осознанного отношения к реальности.	45
Ю. В. Кузнецова, Е. А. Усатова Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста в процессе формирования экологической культуры	52
Э. Р. Мугинова, Е. С. Халидова Интерес к чтению у детей старшего возраста	57
Е. В. Музафарова Игровая деятельность детей раннего возраста в период адаптации к детскому образовательному учреждению	61
Т. Э. Мурзагалиев, А. В. Темирбулатова Роль английского языка в развитии международного образовательного туризма	65
С. А. Набойщикова, Е. В. Исмаилова Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку дошкольников раннего возраста	69
А. С. Никитина, А. И. Двойникова Технология «гость группы» по ранней профориентации дошкольников	73

А. П. Облова, Е. П. Игнатова Использование интерактивного плаката при работе с воспитанниками младшего дошкольного возраста по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	77
Е. В. Пшеничная, Э. В. Иващенко Использование пальчиковой гимнастики в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	81
М. Г. Семенищева, А. У. Идрисова Развитие функциональной грамотности учащихся второго класса начальной школы	85
Г. Г. Соболева «Мы выбираем здоровье!»: волонтерское движение в детском образовательном учреждении.....	89
А. Н. Трофимова Дефиниционный анализ лексической единицы «чужак».....	92
У. Н. Тулепкалиева, С. В. Тютькина Роль краеведения в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста.....	96
Е. С. Чаленко Игры на уроке немецкого языка	100
Н. Д. Швайбович, Т. Е. Корсунова Развитие инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста	106
Е. Н. Шугаева Функциональный аспект студенческого жаргона.....	110
Н. А. Янькова, А. С. Синюк Концепт “An extraordinary child” в романе Дорис Лессинг “The fifth child”	115
A. V. Basanov, N. M. Kolokolova Actualization of students' research activities in the interdisciplinary project “The decline of intelligence in the modern world”	119
A. I. Dmitrieva On the question of the translation of terminological borrowings in the Russian language of agricultural and agronomic subjects: comparative analysis of the term “tractor”	123
A. A. Muhanalieva The objectives of professionally oriented language training at a higher education institution....	127
A. V. Pavlova Anglicisms in agricultural terminology in Russian: comparative analysis of the term “compost”	130
G. U. Pazkov, D. V. Lokot'kova, N. M. Kolokolova To the question of the relevance of student project activities: the problem of air pollution in Astrakhan	136
M. I. Rogachev Borrowings in English medical terminology	140
S. S. Romanova, I. O. Murygina, N. M. Kolokolova Actualization of the comparative scientific method of research in the project activities of students (using the example of working on a project “The problem of loneliness among teenagers and children”).....	145

M. S. Tarasov, N. M. Kolokolova

Actualization of the research activities of students in the project “Keeping the historical memory about the war crimes of the nazis during the Great Patriotic war” 151

I. I. Khalmeeva

English loanwords in the agricultural terminology of the Russian language: comparative analysis of “crossbreeding” 156

D. A. Shikhamirova

Comparative analysis geographical terms borrowed from English into Russian (on the example of the term “aquifer”) 159

ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Р. Г. Ахметшина,
воспитатель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 7 «Аленушка»,
Астраханская обл.;*
*Л. Г. Соковцова,
воспитатель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 7 «Аленушка»,
Астраханская обл.*

Рассмотрена актуальная проблема организации основного вида деятельности в познании окружающего мира в период дошкольного детства – экспериментирование. Указаны достоинства этого метода и описано его практическое применение с использованием информационных компьютерных технологий в процессе обучения детей экспериментированию.

Ключевые слова: *опыт, детское экспериментирование, ИКТ-технологии*

CHILDREN'S EXPERIMENTATION AS A MEANS OF DEVELOPMENT COGNITIVE ACTIVITY OF PRESCHOOLERS

*R. G. Akhmetshina,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 7 "Alenushka", Znamensk, Astrakhan region;*
*L. G. Sokovtsova,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 7 "Alenushka", Znamensk, Astrakhan region*

The article deals with the experimentation. It is an actual problem of the organization of the main leading type of activity in the knowledge of the surrounding world during preschool childhood. The authors indicate in detail the advantages of this method and describe its practical application using information computer technologies in the process of teaching children experimentation.

Keywords: *experience, children's experimentation, computer technologies*

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает, особенно ребёнок-дошкольник. Китайская поговорка гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму». Так и ребёнок усваивает всё прочно и надолго, когда слышит, видит и делает сам. Учёными доказано, что чем больше органов чувств одновременно участвуют в процессе познания, тем лучше человек ощущает, запоминает, осмысливает, понимает, усваивает, закрепляет изучаемый материал.

На сегодняшний период в дошкольном образовании стоит проблема организации основного ведущего вида деятельности в познании окружающего мира в период дошкольного детства – экспериментирования. Эта деятельность равноценно влияет на развитие личности ребёнка, так же как игровая. Главное достоинство применения метода экспериментирования в детском саду заключается в том, что в процессе эксперимента [1]:

- дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания;
- идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются мыслительные процессы, т. к. постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации;
- развивается речь, т. к. ребёнку необходимо давать отчёт об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы;
- происходит накопление умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения;
- формируется самостоятельность, способность ставить цель, преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения определённого результата;
- развивается эмоциональная сфера ребёнка, творческие способности, формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности.

Но проблема заключается в том, что очень часто в детских садах на занятиях преподносят готовые истины, готовые выводы и обобщения. И вместо того, чтобы ребёнку самому обследовать, экспериментировать, творить, получать какой-либо результат, он вынужден получать от педагогов готовые сведения о том, как познавали мир другие люди и что они когда-то узнали об изучаемом объекте.

Такое обучение можно назвать пассивным, у него нет шансов развить у детей высокую познавательную активность. Это может привести к тому, что детям сложно будет самостоятельно добывать знания, учиться [2].

Опыт – это весело и увлекательно, но в то же время в каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к суждению, умозаключению, уточняются их знания о свойствах и качествах объектов, об их изменениях. Каждый опыт помогает находить решение всевозможных задач и даёт возможность понять, почему всё происходит так, а не иначе, побуждает к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества.

В работе с дошкольниками можно использовать современное оборудование – ИКТ-технологии [3].

Применение ИКТ-технологий в процессе обучения детей экспериментированию позволяет:

- показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, т. к. это отвечает основному виду деятельности дошкольника – игре;
- в доступной форме, ярко, образно преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста;
- привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими;

– способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов;

– поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей.

Грамотное использование современных информационных технологий позволяет существенно повысить мотивацию детей к проведению опытно-экспериментальной деятельности. Помогает воссоздавать реальные предметы или явления в цвете, движении и звуке, а это, в свою очередь, способствует наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности [4].

1. Стереоскопический микроскоп SMD-04 («Микромир в 3D»), с помощью которого можно рассматривать любой прозрачный и непрозрачный предмет без предварительной подготовки (насекомых, растения, ткани, пищевые продукты и т. д.). Он помогает детям увидеть мир в формате 3D.

2. Комплект лабораторного оборудования «Лазерное шоу». При помощи этого набора ребята смогут проследить тысячелетнюю эволюцию представлений о природе света.

3. Комплект астрономических приборов и моделей. При помощи их дошколята с удовольствием наблюдают за объектами Солнечной системы, созвездиями и яркими звёздами ночного небосвода.

4. Комплект лабораторного оборудования и реактивов, предназначенных для проведения 65 занимательных опытов по химии.

5. Комплект оборудования, предназначенного для выполнения экспериментов по теме «Свет и цвет». Данный набор позволяет провести более ста красочных опытов, связанных с цветовым зрением и восприятием света и цвета.

Заинтересованных в исследованиях дошкольников становится всё больше, а тематика их работ – всё более разнообразной. Кто знает, возможно, именно в детском саду закладывается первое желание ребёнка овладеть той или иной профессией, узнать тайны мироздания и природы вещей.

Следовательно, исходя из вышесказанного, предполагаем, что чем активнее ребёнок трогает, нюхает, экспериментирует, исследует, ощупывает, наблюдает, слушает, рассуждает, анализирует, сравнивает, т. е. активно участвует в экспериментальном процессе, тем быстрее развиваются его познавательные способности и повышается познавательная активность.

В процессе такой активности формируются различные интеллектуальные умения, очень важные для обучения в школе, – умение анализировать, сравнивать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

Список литературы:

1. Бурнышева М. Г. Развитие познавательной активности детей через экспериментально-исследовательскую деятельность. Проект «Любознайка» // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 3. – С. 24–26.

2. Вахрушева Л. Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5–7 лет. – Москва : Сфера, 2012. – 128 с.

3. Волостникова А. Г. Познавательные интересы и их роль в формировании личности. – Москва : Просвещение, 2011. – 362 с.

4. Фролова С. Ю. Детское экспериментирование как средство развития познавательной активности дошкольников.

References:

1. Burnysheva M. G. Razvitie poznavatelnoy aktivnosti detey cherez eksperimentalno-issledovatel'skuyu deyatelnost. Proekt "Lyuboznayka" [Development of cognitive activity of children through experimental research activities. Project "Luboznaika"]. *Doshkolnaya pedagogika* [Preschool Pedagogy]. 2011, no. 3, pp. 24–26.
2. Vahrusheva L. N. *Vospitanie poznavatelnykh interesov u detey 5–7 let* [Education of cognitive interests in children aged 5–7 years]. Moscow: Sfera; 2012, 128 p.
3. Volostnikova A. G. *Poznavatelnye interesy i ikh rol v formirovaniy lichnosti* [Cognitive interests and their role in the formation of personality]. Moscow: Prosveshchenie; 2011, 362 s.
4. Frolova S.Yu. *Detskoe eksperimentirovaniye kak sredstvo razvitiya poznavatelnoy aktivnosti doshkolnikov* [Children's experimentation as a means of developing cognitive activity of preschoolers].

СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ КО ДНЮ КОСМОНАВТИКИ «МЫ – БУДУЩИЕ КОСМОНАВТЫ»

*Е. В. Бережная,
старший воспитатель,
МКОУ «Капустиноярская средняя общеобразовательная школа
МО «Ахтубинский район» (дошкольное отделение), Астраханская обл.;*
*Н. В. Донская,
музыкальный руководитель,
МКОУ «Капустиноярская средняя общеобразовательная школа
МО «Ахтубинский район» (дошкольное отделение), Астраханская обл.;*
*И. А. Аветисян,
воспитатель,
МКОУ «Капустиноярская средняя общеобразовательная школа
МО «Ахтубинский район» (дошкольное отделение), Астраханская обл.*

Представлен опыт работы по организации и проведению физкультурных праздников и соревнований как эффективного средства реализации двигательного опыта старших дошкольников. На протяжении занятия создаются условия для закрепления умений: ходить, бегать, прыгать, упражняться в ползании через тоннель, прыжках на батуте, спрыгивании на мат и преодолении препятствий.

Ключевые слова: дыхательная гимнастика, малоподвижная игра, рефлексия

SPORTS ENTERTAINMENT ON THE DAY OF COSMONAUTICS “WE ARE FUTURE COSMONAUTS”

*E. V. Berezhnaya,
Senior educator,
Kapustinoyarsk`s Secondary School of the Akhtubinsky district
(Preschool department), Astrakhan region;*
*N. V. Donskaya,
Music director,
Kapustinoyarsk`s Secondary School of the Akhtubinsky district
(Preschool department), Astrakhan region;*
*I. A. Avetisyan,
Preschool teacher,
Kapustinoyarsk`s Secondary School of the Akhtubinsky district
(Preschool department), Astrakhan region*

The article presents the experience of organizing and conducting sports leisure activities, holidays and competitions, as an effective means of implementing the motor experience of older preschoolers. During the lesson, conditions are created for consolidating skills: walking, running, jumping. Exercise in crawling through a tunnel, jumping on a trampoline and jumping onto a mat, overcoming obstacles.

Keywords: breathing exercises, sedentary game, reflection

Перед дошкольным образованием в настоящее время остро стоит вопрос о путях совершенствования работы по сохранению и укреплению здоровья детей.

Физкультурные праздники и развлечения нацелены на повышение эмоционального настроения, высокую двигательную активность детей, свободное и непринужденное взаимопонимание, способствуют функциональному совершенствованию детского организма, повышению его работоспособности, делают его стойким и выносливым, обладающим высокими защитными способностями к неблагоприятным факторам внешней среды, т. е. создают условия для того, чтобы все дети росли здоровыми [2].

Физкультурные праздники и досуг являются эффективной формой активного отдыха детей и способствуют приобщению к физической культуре и спорту, совершенствованию движений, воспитывают такие черты характера, как коллективизм, дисциплинированность, уважительное отношение к соперникам [1].

Во время физкультурных праздников и досугов все дети должны принимать активное участие в подвижных и спортивных играх, эстафетах, танцах. Широкое использование разных игровых приёмов, игровых упражнений, загадок, музыкальных произведений способствует положительному эмоциональному настрою детей, активному применению приобретенных ранее двигательных умений и навыков [3].

В ходе любого праздника осуществляется комплексное решение целого ряда задач, способствующих гармоничному развитию ребёнка, но одновременно ставится главная задача, в соответствии с которой подбирается тематика и содержание, определяются методы и приёмы работы.

Представляем сценарий спортивного праздника.

Тема «Мы – будущие космонавты».

Продолжительность: 20 мин.

Группа: старшая группа.

Технологии: ИКТ, здоровьесберегающие технологии.

Материал и оборудование: тоннель, батут, канат, дорожка для координации, обручи среднего размера по количеству детей, костюм космонавта.

Индивидуальная работа: обращать внимание на осанку, координацию движений рук и ног [4].

Программное содержание

Цель: способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развивать физические качества, координации движения.

Задачи

1. Образовательные:

- продолжать учить детей прыжкам на батуте и спрыгивать на мат;
- закреплять знания детей о планетах Солнечной системы.

2. Развивающие:

- упражнять детей в ходьбе в колонну по одному, на носках, на пятках; в беге: средний, с выбрасыванием прямых ног вперед, боковой галоп правым и левым боком;
- закрепить умение ползать через тоннель, ходьбе по канату;
- активировать в речи следующие слова: космос, мужественные, названия планет Солнечной системы, испытание.

Таблица – Конспект занятия

Части и содержание занятия	Дозировка	Организационно-методические рекомендации
<p style="text-align: center;"><i>1. Вводная часть</i></p> <p>– Здравствуйте, ребята! Я, космонавт! Вы знаете, кто такие космонавты? Какими качествами должен обладать космонавт? (ответы детей) Предлагаю вам сегодня побывать в роли космонавта, на себе испытать все трудности космических перегрузок. (Ответы детей.) Давайте вспомним, какие планеты есть. Вы, будущие космонавты, готовы к испытаниям? Равняйся, смирно! Направо! В обход по залу шагом марш! Не зевай по сторонам, Скоро будешь космонавт! Начинаем тренировку, чтобы сильным стать и ловким!</p> <p>Ходьба: обычная, с высоким подниманием колен руки на поясе, на носках руки в стороны, на пятках руки за спину, с высоким подниманием колен руки на поясе. Бег: средний, с выбрасыванием прямых ног вперед («Ножницы», руки на пояс), боковой галоп правым и левым боком, руки на пояс, бег в среднем темпе. Ходьба обычная с восстановлением дыхания, вдох через нос, выдох на ладонь. Перестроение в четыре колонны</p>	4 мин.	<p>На экране появляются картинки с изображением планета.</p> <p>Следить за осанкой.</p> <p>Согласованные движения рук и ног.</p> <p>Соблюдать дистанцию</p>
<p style="text-align: center;"><i>2. Основная часть. Общеразвивающие упражнения</i></p>		
<p>1. Упражнение «Старт ракеты»: и. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс; 1 – наклон головы вправо; 2 – и. п.; 3 – наклон головы влево; 4 – и. п.</p>	13 мин., 5–6 раз	
<p>2. Упражнение «Полет»: и. п. – широкая стойка, руки на пояс, 1 – наклон вправо, левую руку в сторону вправо; 2 – и. п.; 3 – наклон влево, левую руку в сторону влево; 4 – выпрямится, обруч вверх</p>	5–6 раз	Следить за осанкой
<p>3. Упражнение «Пружинки»: и. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на коленях; 1 – сгибание коленей, 2 – и. п.; 3 – сгибание коленей</p>	5–6 раз	
<p>4. Упражнение «Приземление»: и. п. – сидя на полу, руках перед грудью, 1 – поворот туловища вправо; 2 – и. п.; 3 – то же самое влево; 4 – и. п.</p>	5–6 раз	Выполняем в медленном темпе
<p>5. Упражнение «Иллюминатор»: и. п. – сидя на полу, вперед; 1 – наклон вперед; 2 – и. п.; 3 – сидя на полу, вперед; 4 – и. п.</p>	5–6 раз	Наклон выполняем как можно ниже, ноги прямы
<p>6. Упражнение «Космонавт»: и. п. – узкая стойка, руки произвольно; 1 – прыжком широкая стойка ноги врозь; 2 – и. п.; 3 – прыжком широкая стойка ноги врозь.</p>	5–6 раз	Дыхание не задерживать
<p>7. Упражнение «Ходьба»</p>		

Продолжение табл.

Части и содержание занятия	Дозировка	Организационно-методические рекомендации
<p>Дыхательная гимнастика «Тёплый ветерок»: и. п. – основная стойка; глубокий вдох, выдох – удлиненный с мягким звуком «ху».</p> <p>– Молодцы, отлично позанимались!</p>	<p>2–3 раза</p>	<p>Вдох выполнять через нос, выдох – через рот</p>
<p>Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному, построение в шеренгу.</p> <p>– А тренироваться я вам предлагаю в нашем тренажерном зале.</p> <p>Занятия на тренажёрах: круговая тренировка – дети переходят по кругу от одного задания к другому).</p> <p>1. Ходьба по веревке, руки на поясе.</p> <p>2. Пройти по «Дорожке здоровья» способом «рука – нога, рука – нога».</p> <p>3. Прыжки на батуте, с приземлением на мат.</p> <p>4. Проползти через тоннель: «Я предлагаю поиграть в мою любимую игру». (Подвижная игра «Ракета».) «А теперь давайте расслабимся и поиграем». (Под музыку дети выполняют движения, с каждым разом музыка ускоряется.)</p> <p>Малоподвижная игра «Шалтай-Болтай» (правила игры: дети стоят в расслабленной позе, руки свободно свисают):</p> <p style="padding-left: 40px;">Шалтай-Болтай Сидел на стене, Шалтай-Болтай Упал со стены. (Дети расслабленно отпускаются до пола.)</p>	<p>3 мин. 3 раза</p>	<p>Поточным способом. Следить за руками, осанкой. Объяснить, как правильно работают руки. Расслабленно выполнять упражнения</p>
<p><i>3. Заключительная часть</i></p> <p>Дыхательная гимнастика «Насосы»: и. п. – стойка ноги на ширине плеч, спинки прямые, дыхание ровное, свободное. Вдох глубокий через нос, удерживаем дыхание 3 с, выдох удлиненный. Рефлексия: «Кем мы сегодня были? Чем мы сегодня занимались?» (Ответы детей.) «Что вам сегодня помогло пройти испытания?» (Ответы детей: «Хорошее настроение, дружба, сила и ваши добрые улыбки».) «Какие упражнения вам понравилось выполнять? Желаю вам всегда быть здоровыми, крепкими и сильными! До свидания, ребята!»</p>		

3. Воспитательные:

- воспитывать отзывчивость, интерес к спорту, здоровому образу жизни, занятиям физической культурой;
- приучать детей помогать взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь к занятиям [5].

Список литературы:

1. Бочарова Н. Физкультурно-спортивные праздники в детском саду: новые подходы, методические рекомендации // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 1.
2. Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду. – Москва : Академия, 2000.
3. Осокина Т. И., Тимофеева Е.А . Организация и проведение физкультурных праздников в детском дошкольном учреждении. – Москва : Академия, 1987. – 197 с.
4. Шебеко В. Н., Овсянкин В. А., Карманова Л. В. Физкульт – ура! – Минск : Просвещение, 1997.
5. Шумилова В. А. Спортивно-развлекательные праздники в детском саду. – Мозырь : Белый ветер, 2002.

References:

1. Bocharova N. Fizkulturno-sportivnye prazdniki v detskom sadu: novye podhody, metodicheskie rekomendatsii [Physical culture and sports holidays in kindergarten: new approaches, methodological recommendations]. *Doshkolnoe vospitanie* [Preschool education]. 2004, no. 1.
2. Runova M. A. *Dvigatel'naya aktivnos rebenka v detskom sadu* [Motor activity of the child in kindergarten]. Moscow: Akademiya; 2000.
3. Osokina T. I., Timofeeva E. A. *Organizatsiya i provedenie fizkulturnykh prazdnikov v detskom doshkolnom uchrezhdenii* [Organization and holding of sports holidays in a preschool institution]. Moscow: Akademiya; 1987, 197 p.
4. Shebeko V. N., Ovsyankin V. A., Karmanova L. V. *Fizkult – ура!* [Physical education – cheers!]. Minsk: Prosveshchenie; 1997.
5. Shumilova V. A. *Sportivno-razvlekatelnye prazdniki v detskom sadu* [Sports and entertainment holidays in kindergarten]. Mozyr: Belyy veter; 2002.

НАПРАВЛЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОСТИ ЗВУЧАЩЕЙ РЕЧИ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИНГВИСТИКЕ И ПСИХОЛИНГВИСТИКЕ

*А. О. Васенко,
аспирант,
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»,
annasapelnikowa@gmail.com*

Приведён обзор современного направления исследования эмоциональности звучащей речи в отечественной и зарубежной лингвистике и психолингвистике. Освещены экспериментальные исследования в области просодии.

Ключевые слова: эмоциональность звучащей речи, просодия

DIRECTION OF RESEARCH OF THE EMOTIONALITY OF SOUNDING SPEECH IN DOMESTIC AND FOREIGN LINGUISTICS AND PSYCHOLINGUISTICS

*A. O. Vasenko,
postgraduate student,
Voronezh State University,
annasapelnikowa@gmail.com*

The article provides an overview of the modern direction of the study of the emotionality of sounding speech in domestic and foreign linguistics and psycholinguistics. Experimental studies in the field of prosody are covered.

Keywords: emotionality of sounding speech, prosody

Эмоциональная речь привлекает учёных разных областей науки: психологов, физиологов, лингвистов. В настоящее время изучением эмоциональной речи занимаются как отечественные, так и зарубежные лингвисты.

Исследованием звучащей речи занимается коллектив Научно-методического центра фонетики Воронежского государственного университета (НМФЦ ВГУ). Центральное место занимают проблемы психолингвистических исследований «в аспектах восприятия и порождения речи». «Исследования проводятся в сопоставительном аспекте с участием носителей русского, немецкого, испанского языков» [1].

Совместно с Институтом фонетики и речеведения университета им. Мартина Лютера (Галле, Германия) НМФЦ ВГУ реализует научный проект «Эмоция и просодия в межкультурной коммуникации» [1]. В рамках этого проекта ведутся исследования звучащей речи.

В НМФЦ ВГУ «разработаны механизмы исследования процесса восприятия», а именно «методика с использованием данных аудитивного анализа», «механизм определения локализации и реализации дифференциальных признаков фонем и интоном на линейной протяженности фразы» [1].

Одной из задач данного проекта является «исследование экспрессивных средств речи». Стоит отметить, что создана «база данных о средствах выражения базовых эмоциональных состояний в русском и немецком языках» [1].

В рамках этого проекта также решается вопрос о характере «изменений дифференциальных признаков на сегментном и супraseгментном уровнях в зависимости от состояния говорящего» [1].

«Научным коллективом НМФЦ ВГУ разработана и апробирована на широком материале методика проведения экспериментальных исследований и методика аудитивного анализа звучащей речи» [1].

Большой вклад в исследование просодии вносят зарубежные учёные. Мы бы хотели остановиться на материалах международной конференции, проведённой в Дрездене в 2006 г., полностью посвящённой экспериментальным исследованиям в области просодии.

Исследования, представленные на конференции, касаются различных направлений: обучение искусственного интеллекта, изучение речевого портрета говорящего, эмоциональная речь, идентификация языка и акцента по просодическим характеристикам, фонетика и фонология и др.

Мы бы хотели сделать обзор некоторых исследований, касающихся эмоциональности звучащей речи.

М. Гримм, К. Крошель, Ш. Нараянан исследовали модели выражения эмоций и восприятия поведения при слуховой оценке эмоций [2].

В работе были подняты вопросы, связанные с индивидуальной изменчивостью в выражении и восприятии эмоций в речи.

Для данного исследования учёные использовали корпус, содержащий 680 предложений эмоциональной речи на американском английском языке. Три носителя языка (один профессиональный актер и два непрофессиональных диктора) произносили предложения с каждой из эмоций (гнев, счастье, нейтральное эмоциональное состояние, грусть) по пять повторений. Предложения оценивались бестекстовым методом. Восемнадцать испытуемых оценивали степень выраженности эмоций по пятибалльной шкале.

Исследование показало, что восприятие эмоций зависит от диктора. Наиболее значительные различия были выявлены в выражении эмоций счастья и гнева. Восприятие нейтрального эмоционального состояния и грусти распознавалось практически одинаково, независимо от диктора. Эти данные имеют особую важность при создании моделей для автоматических систем распознавания эмоций.

М. Шрёдер, Д. Хейлен, И. Поджи исследовали восприятие невербальной эмоциональной обратной связи слушателя [3].

В эксперименте приняли участие 30 носителей немецкого и 32 носителя голландского языков.

Испытуемым предлагалось оценить 20 семантически неконкретных высказываний, которые были произнесены в невыразительной разговорной манере, например: „Ja, dann hab' ich mir gesagt, probierste's einfach mal <пауза> und dann hab' ich das gemacht!“ После двукратного прослушивания испытуемым было необходимо определить услышанную эмоцию, выбрав её из предложенного списка (он состоял из десяти категорий).

Этот эксперимент подтверждает важность контекста при восприятии эмоциональной речи. Учёные продемонстрировали, что короткие высказывания могут восприниматься как гнев в изоляции от контекста и как эмоционально нейтральные в контексте. Интересно, что восприятие гнева, изолированного от высказывания, сохраняется даже после того, как было услышано в контексте. Также учёные показали, что некоторые виды смеха воспринимаются как рыдания изолированно, но как смех в контексте. В обоих случаях разница в восприятии была следствием извлечения голосового выражения из его исходного контекста.

Матон, Абреу и Перекопска исследовали восприятие гнева во французском языке как иностранном [4]. Цель данной работы – показать важность просодии для выявления эмоций в спонтанной речи. Учёные представили разработку перцептивного теста, основанного на спонтанной речи на французском языке (радиотелефонные розыгрыши), а также результаты восприятия эмоции гнева португальскими и чешскими студентами, изучающими французский как второй язык.

Оригинальность метода, использованного для подготовки перцептивного теста, заключается в том, что он основан на корпусе спонтанной речи, а не на чтении вслух или академических выступлениях. Источником для корпуса исследования послужила радиопередача. Радиоведущий звонит профессионалам (например, пекарям) или в учреждения (например, средние школы) и играет роль клиента, который задаёт вопрос, не соответствующий ситуации (например, просит пекаря вызвать такси), тем самым создавая ситуацию, когда профессионал пытается объяснить ошибку, а ведущий делает вид, что не понимает проблемы. В конце концов, это непонимание приводит к тому, что жертва выражает гнев.

Учёные проанализировали 15 диалогов, что составило 40 мин. звучания. Исследователи использовали для оценки три категории:

- гнев (оценивали степень от 1 до 5);
- нейтральное эмоциональное состояние;
- другая эмоция (оценивали степень от 1 до 5).

Первая оценка была сделана контрольной группой французов, т. к. они могли основываться на интуиции и компетентности как носители французского языка.

Всего было отобрано 81 предложение, из которых пять были тренировочными. Испытуемые прослушали предложения в случайном порядке. Предварительное тестирование показало, что выбор между «гневом» и «другой эмоцией» был трудным для испытуемых, поэтому исследователи решили исключить категорию «другая эмоция» из перцептивного теста. Предварительный тест был необходим главным образом для отбора предложений, которые будут использоваться в финальном тесте. Были оставлены предложения, в которых суждения были чётко определены большинством.

Учёные выбрали метод белого шума, чтобы скрыть лингвистическое содержание предложений и сохранить только просодическую информацию.

Финальный тест состоял из 57 высказываний, общая длительность – около 8 мин. Каждое высказывание испытуемые слушали дважды. Перед ними стояла следующая задача: решить, передаёт ли стимул гнев, и если да, то оценить его степень.

Для проведения перцептивного теста были приглашены три группы испытуемых: первая состояла из десяти носителей французского языка (шесть женщин и четыре мужчины) и представляла собой контрольную группу. Вторая – португальцы (семь женщин и три мужчины – тестовая группа) – были студентами литературного факультета Лиссабонского университета. Их языковой уровень – В2. Третья группа – носители чешского языка (восемь женщин и два мужчины) были студентами Западночешского университета в Пльзене. Они также имеют уровень В2. Было важно отобрать испытуемых со средним уровнем французского языка, т. к. учёные считают, что начинающие не имеют достаточных знаний для интерпретации степени гнева, в то время как продвинутые студенты имели бы слишком много знаний о просодии, чтобы показать значимые результаты.

Испытуемые выполняли тест на компьютере, после прослушивания высказывания они видели картинку с двумя смайлами (один для обозначения гнева, второй – для его отсутствия). Если испытуемый выбирал смайл, передающий гнев, то открывалась шкала, предлагающая оценить его степень.

Сначала учёные сравнили ответы на вопросы теста трёх групп испытуемых с суждениями предварительного теста. Тринадцать предложений, помеченных как содержащие гнев (на основе предварительного теста), были распознаны в 84 % случаев французскими и чешскими испытуемыми и в 77 % – португальскими.

Исходя из анализа результатов, можно предположить, что французы и чехи воспринимают гнев более точно, в то время как португальцы чаще классифицируют слабый гнев как его отсутствие. Что касается сильного гнева, исследователи не выявили существенной разницы между французами и португальцами.

Это тестирование показало, что просодической информации достаточно для того, чтобы испытуемые могли распознавать гнев.

Следующий эксперимент, на котором мы бы хотели остановиться, касается просодических сигналов в выражении неопределённости [5].

Целью данной работы было выявление аудиовизуальных сигналов, оказывающих наибольшее влияние на восприятие неопределённости. В исследовании приняли участие 120 носителей голландского языка в возрасте от 18 до 65 лет.

Корпус исследования составили 40 вопросов, взятых из голландского теста, на определение уровня интеллекта. Испытуемым было необходимо на них ответить (ответы были сняты на камеру). Такой корпус был выбран на основании того, что он содержит вопросы различных уровней сложности (начиная от самых простых, например про героев мультфильмов, до сложных – про исторические даты). Такие вопросы позволили вызвать разную степень уверенности в ответах.

Затем был проведён второй этап эксперимента. Испытуемым выдали опросник, в котором им было необходимо оценить по семибалльной шкале, насколько они уверены в том, что смогут распознать правильный ответ в тесте множественного выбора (1 – «точно не распознаю», 7 – «точно распознаю»). Эти баллы называются баллами ощущения знания (FOK). Высокий балл FOK соответствует уверенности говорящего, в то время как низкий показатель – неуверенности.

В качестве идентификаторов неопределённости учёные используют мимику, интонацию и заполнение пауз.

Для всех высказываний наличие или отсутствие ряда слуховых и визуальных признаков было вручную аннотировано четырьмя независимыми экспертами. Было обнаружено, что ответы с высоким ФОК (т. е. ответы, в которых говорящий уверен), как правило, характеризуются небольшим количеством или отсутствием заполненных пауз, нисходящей интонацией и нейтральным выражением лица. Ответы с низким ФОК часто характеризовались заполненными паузами, повышающейся интонацией и произносились с ярко выраженной мимикой (опущение уголков, растягивание или сжатие губ, расширение глаз, движение бровей).

В результате эксперимента учёные приходят к выводу о том, что показателями определённости служат: незаполненные паузы, нисходящая интонация, нейтральное выражение лица. Неопределённость, в свою очередь, считается по наличию заполненных пауз, повышению интонации, неуверенному выражению лица.

Так как самый сильный эффект в распознавании неопределённости производила мимика, можно говорить о том, что визуальные сигналы преобладают над слуховыми.

Список литературы:

1. Величкова Л. В., Абакумова О. В., Петроченко Е. В., Воропаева И. В. Экспрессивные средства речи // Вопросы психолингвистики. – 2017. – С. 240–255.
2. Grimm M., Kroshel K., Narayanan S. Modeling Emotion Expression and Perception Behavior in Auditive Emotion Evaluation // International Congress Center. – Dresden, May 2–5, 2006.
3. Schroeder M., Heylen D., Poggi I. Perception of Non-Verbal Emotional Listener Feedback // International Congress Center. – Dresden, May 2–5, 2006.
4. Maton K., Abreu S. De, Perekopska D. Perception of Anger in French as Foreign Language: Experimental Protocol and Preliminary Results // International Congress Center. – Dresden, May 2–5, 2006.
5. Dijkstra C., Kramer E., Sweerts M. Manipulating Uncertainty The contribution of different audiovisual prosodic cues to the perception of confidence // International Congress Center. – Dresden, May 2–5, 2006.

References:

1. Velichkova L. V., Abakumova O. V., Petrochenko E. V., Voropaeva I. V. Ekspressivnyye sredstva rechi [Expressive means of speech]. *Voprosy psikholingvistiki* [Questions of Psycholinguistics]. 2017, pp. 240–255.
2. Grimm M., Kroshel K., Narayanan S. Modeling Emotion Expression and Perception Behavior in Auditive Emotion Evaluation. *International Congress Center*. Dresden, May 2–5, 2006.
3. Schroeder M., Heylen D., Poggi I. Perception of Non-Verbal Emotional Listener Feedback. *International Congress Center*. Dresden: May 2–5, 2006.
4. Maton K., Abreu S. De, Perekopska D. Perception of Anger in French as Foreign Language: Experimental Protocol and Preliminary Results. *International Congress Center*. Dresden: May 2–5, 2006.
5. Dijkstra C., Kramer E., Sweerts M. Manipulating Uncertainty The contribution of different audiovisual prosodic cues to the perception of confidence. *International Congress Center*. Dresden: May 2–5, 2006.

**РОЛЬ ОПРЕДЕЛЁННОГО АРТИКЛЯ
ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «ЖИВОТНЫЕ»)**

*И. А. Гроховская,
ассистент,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В.Н. Татищева»;
А. Н. Трофимова,
ассистент,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В.Н. Татищева»;
А. Р. Куанчалиева,
учитель английского языка,
МБОУ г. Астрахани «Средняя общеобразовательная школа № 56
имени А. С. Пушкина»*

Рассмотрен один из самых сложных и важных аспектов обучения иностранному языку младших школьников. Изучение учащимися начальной школы такой темы, как определённый артикль, всегда сопряжено с возникновением значительного числа трудностей, связанных с непониманием необходимости его постановки перед именем существительным. Представлен практический материал по обучению младших школьников употреблению определённого артикля на примере темы «Животные».

***Ключевые слова:** начальная школа, обучение иностранному языку, употребление определённого артикля, животные*

**THE DEFINITE ARTICLE ROLE AT PRIMARY SCHOOL PUPILS'
ENGLISH TEACHING (BY THE EXAMPLE OF THE TOPIC “ANIMALS”)**

*I. A. Grokhovskaya,
Assistant,
Astrakhan Tatishchev State University;
A. N. Trofimova,
Assistant,
Astrakhan Tatishchev State University;
A. R. Kuanchalieva,
English teacher,
Secondary School No. 56 named after A. S. Pushkin, Astrakhan*

This article refers to one of the most difficult and important aspects of a primary pupils' foreign language teaching. The study of such a topic as the definite article by primary school pupils is always associated with the emergence of a significant number of difficulties associated with a misunderstanding of the need to put it before a noun. In this article, the authors present practical material for primary pupils teaching to use the definite article on the example of the topic “Animals”.

***Keywords:** primary school, foreign language teaching, the definite article use, animals*

Современные ФГОС рассматривают иноязычную компетенцию как одну из основных и на её формирование выделяется значительное количество часов [1]. Изучение иностранного языка в рамках программы начальной школы представляет собой комплексный процесс, сложно реализуемый при отсутствии взаимосвязи с другими предметными областями [2]. Также следует отметить большое разнообразие методик и методических пособий, применяемых учителями разного уровня при обучении школьников, особенно младших, английскому языку [3]. В результате на выходе мы имеем низкий уровень сформированности иноязычной компетенции на начальном этапе обучения. Данная ситуация также усугубляется тем, что современные родители предпринимают значительные попытки обучения детей иностранному языку, начиная с полуторагодовалого возраста. В итоге возникает не только полное непонимание обучающимися лексической и грамматической сторон иноязычной речи, но и отсутствие мотивации использовать английский язык в профессиональной деятельности.

Всё вышперечисленное говорит об отсутствии комплексности и наличии большой степени разрозненности подходов в теории и методики обучения иностранному языку [4]. Следовательно, необходимо формировать единый, комплексный подход к обучению иностранному языку, что, собственно, полностью соответствует посланию Президента РФ Федеральному Собранию в области образования и науки от 21 февраля 2023 г.

Грамматическая тема «Артикль», в частности определённый артикль, является основной и довольно сложной для восприятия младшими школьниками.

В первую очередь необходимо отметить, что данный факт связан с отсутствием в русском языке такой грамматической категории, как артикль, и его употребление вызывает значительные трудности.

В предыдущих работах мы уже писали о том, что предъявление артикля должно сопровождаться процессом перевода английского выражения на русский язык. Так, в случае с определённым артиклем процесс должен выглядеть примерно следующим образом: «The cat is grey. – Именно эта (данная; та, которая на карточке) кошка серая». Основным условием в данном случае является предъявление карточки с изображением именно серой кошки.

При введении неопределённого артикля мы проводили ассоциативный эксперимент с ответом на вопрос: «Почему на картинке кошка, а не собака? Что Вы представляете себе, когда слышите слово “кошка”? Какая она? Почему? Закройте глаза и представьте себе кошку. Опишите её» [5].

При многократном повторении существительного с артиклем, в данном случае – с определённым, у младших школьников формируется устойчивая лексико-семантическая группа “the cat”, имеющая в русском языке эквиваленты «именно эта кошка», «данная кошка», «та кошка, которая на картинке».

Разберём данный механизм на примере изучения темы «Животные». В качестве примера карточки возьмём лексическую единицу «КОШКА».

В современных учебно-методических комплексах представлено различное количество изображений, однако к выбору дидактического материала необходимо подходить комплексно. В качестве примера приведём следующую карточку (рис.).

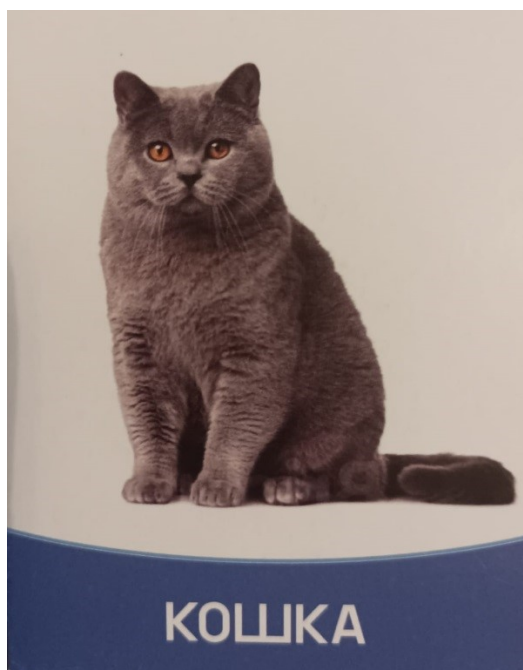


Рисунок – Карточка с изображением кошки

Введение определённого артикля проводится непосредственно после изучения темы «Неопределённый артикль» и сопровождается также введением вопросов: “What colour is the cat? Is the cat white?” – и ответами на них.

В заключение необходимо отметить, что именно объединение всех описанных выше принципов позволит учащимся начальной школы освоить иностранный язык легко, через его осознание и взаимосвязь с родным языком, посредством использования нейропсихологических методов.

Список литературы:

1. Nabidullin A., Kozhabergen A.N. The role of game method in teaching vocabulary to young learners in teaching foreign language // Актуальные научные исследования в современном мире. – Алматы, 2021. – № 12–2 (80). – С. 35–38.
2. Грибанова А. А. Обучение младших школьников иностранному языку на интегративной основе как одно из направлений развивающего обучения // Перспективы науки и общества в условиях инновационного развития. – Волгоград, 2019. – Т. 1. – С. 179–182.
3. Алтаяков Р. Э., Бекмухамедова Р. Б., Бидалиева Г. Р., Багринцева О. Б., Шугаева Е. Н. Межпредметная взаимосвязь уроков английского и русского языков // Основные проблемы современного языкознания. – Астрахань, 2022. – С. 7–12.
4. Кривых Л. Д., Багринцева О. Б. Важность формирования грамматических навыков речи // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань, 2022. – С. 109–116.
5. Багринцева О. Б., Куанчалиева А. Р. Роль неопределённого артикля при обучении английскому языку младших школьников (на примере темы «Животные») // Язык и межкультурная коммуникация. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т имени В. Н. Татищева, 2023. – С. 11–14. – DOI 10.54398/29491371_2023_11. – EDN OERDNB.

References:

1. Nabidullin A., Kozhabergen A. N. The role of game method in teaching vocabulary to young learners in teaching foreign language. *Aktualnye nauchnye issledovaniya v sovremennom mira* [Actual scientific research in the modern world]. Almaty: 2021, no. 12–2 (80), pp. 35–38.
2. Griбанова А. А. Obuchenie mladshikh shkolnikov inostrannomu yazyku na integrativnoy osnove kak odno iz napravleniy razvivayushchego obucheniya [Teaching junior schoolchildren a foreign language on an integrative basis as one of the areas of developmental education]. *Perspektivy nauki i obshchestva v usloviyah innovatsionnogo razvitiya* [Perspectives of science and society in the conditions of innovative development]. Volgograd: 2019, vol. 1, pp. 179–182.
3. Altayakov R. E., Bekmuhamedova R. B., Bidalieva G. R., Bagrintseva O. B., Shugaeva E. N. Mezhpredmetnaya vzaimosvyaz urokov angliyskogo i russkogo yazykov [Intersubject relationship between English and Russian lessons]. *Osnovnye problemy sovremennogo yazykoznaneya* [Main problems of modern linguistics]. Astrakhan: 2022, pp. 7–12.
4. Krivykh L. D., Bagrintseva O. B. Vazhnost formirovaniya grammaticheskikh navykov rechi [The importance of the formation of grammatical skills of speech]. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: 2022, pp. 109–116.
5. Bagrintseva O. B., Kuanchalieva A. R. Rol neopredelyonnogo artiklya pri obuchenii angliyskomu yazyku mladshikh shkolnikov (na primere temy “Zhivotnye”) [The role of the indefinite article in teaching English to junior schoolchildren (on the example of the topic “Animals”)]. *Yazyk i mezhkulturnaya kommunikatsiya* [Language and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2023, pp. 11–14. DOI: 10.54398/29491371_2023_11. EDN OERDNB.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*И. В. Докторова,
воспитатель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 2 «Теремок»,
Астраханская обл.*

Формирование элементарных естественнонаучных представлений и умений в познании мира в наибольшей степени закладывает у детей дошкольного возраста основу миропонимания. Описан опыт работы воспитателей детского сада решения проблемы развития у детей естественнонаучных представлений в условиях дошкольного образования посредством организации центра экспериментирования. Особое внимание уделено развитию познавательных способностей ребёнка в его естественном состоянии.

***Ключевые слова:** естественнонаучные представления, миропонимание, эксперименты, формирование личностных качеств*

CREATING CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF NATURAL-SCIENCE CONCEPTS IN PRESCHOOL CHILDREN

*I. V. Doktorova,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 2 "Teremok", Znamensk, Astrakhan region*

The formation of elementary natural science concepts and skills in the knowledge of the world to the greatest extent lay the foundation of the worldview in preschool children. The article describes the experience of kindergarten teachers in solving the problem of the development of natural science concepts in children in preschool education through the organization of an experimentation center. The author pays special attention to the development of cognitive abilities of the child in his natural state.

***Keywords:** natural science concepts, worldview, experiments, formation of personal qualities*

Согласно ФГОС ДО, самое важное в развитии детей дошкольного возраста, а потом как продолжение развития этих компетенций и умений в начальной школе – это конечно развитие предпосылок УУД. В этом и есть суть преемственности дошкольного и начального общего образования.

Нам, педагогам, самое важное не объём информации, который есть в голове у ребёнка, а нам очень важно то, насколько он умеет работать с информацией, что-либо делать самостоятельно, насколько он ориентирован на собственное здоровье и развитие.

В развитии ребёнка я обращаю внимание на то, как происходит в естественном состоянии развитие его познавательных способностей.

Дети в возрасте от 0 до 7 не могут быть одинаково готовыми к восприятию мира. Дошкольный возраст разбивается на три этапа, где преобладает один из вариантов познания. Младший возраст – чувственный опыт; средний дошкольный

возраст – собственный практический опыт и освоение информации посредством слова, рассказ взрослого; старший дошкольный возраст – практический опыт, слово и собственная активность и инициативность в познании мира [2].

Та активность и инициативность детей, тот практический опыт, над которым мы сегодня в детском саду работаем, базируется на чувственном опыте именно сенсорного познания, т. к. именно эта область на сегодняшний день западает у детей.

Мозг каждого человека развивается по определённой этапной схеме. То, что для нас первично, то, без чего невозможно развитие мышления и процесса познания – это восприятие (получение информации с помощью органов чувств). Вся система обучения построена на том, что информация, полученная ребёнком, сначала распознаётся, потом усваивается, соотносится с имеющейся информацией, только после этого устанавливаются связи и взаимосвязи. Запоминание – это ещё более высокий этап. Запоминается только то, что мозгом обработано, воспроизводится только то, что запомнилось. Коммуникация как высшая степень переработки, подачи и уже работы с информацией показывает нам тот путь развития, который должен проходить ребёнок [1]. Связано это с тем, что у современных детей нарушен этот важный этап – этап восприятия.

С младенчества вокруг ребёнка слишком много информации, сигналов. Если игрушка яркая, кричащая и при этом ещё прыгающая, то мозг ребенка не успевает установить связи, не успевает сконцентрироваться на одном сигнале. Как следствие, потом получаем то, что мы называем синдромом дефицита внимания: неумение ребёнка концентрироваться; неумение работать с информацией, извлекать из неё опыт; обеднена сфера фантазии; размыты границы между реальным и виртуальным миром. Природа для современного ребенка живущего в городе выступает как неизвестная, чуждая среда [3].

Я перед собой ставлю основную задачу не просто натаскать ребёнка на определённый когнитивный аппарат и на способы работы с каким-либо материалом, что есть у нас в саду, а именно помочь ребёнку грамотно и правильно пройти все этапы развития его познавательных способностей. Именно от того, насколько будут они развиты, зависит успех его обучения в школе. Не допускается опережение, принуждение, натаскивание – всё это потом проявляется большими проблемами на школьном этапе.

Приоритетным направлением в работе нашего детского сада является формирование элементарных естественнонаучных представлений и умений познавать мир. Именно содержание этого раздела в наибольшей степени закладывают у детей дошкольного возраста основу миропонимания.

При реализации этого раздела я не только формирую у детей целостную картину мира и закладываю базовые знания, но и формирую важные умения, такие как:

- умение работать с различными источниками информации;
- умение сравнивать, анализировать, обобщать, экспериментировать, моделировать, заниматься элементарной поисковой деятельностью, владеть минимальными сведениями об охране природы.

Все эти умения являются залогом того, что ребёнок будет успешен в начальной школе и в дальнейшем на всех ступенях обучения. Вся наша работа в детском саду, весь практический опыт базируется на чувственном опыте именно сенсорного познания. На той области, что западает у современных детей.

Под сенсорным развитием понимается формирование двух тесно связанных между собой психических процессов: ощущения и восприятия.

Ощущение (как первичный сигнал) и восприятие (как обработанная уже левой и правой долями головного мозга) информации – впечатление, которое получают дети от предметного окружения, от мира. Мы начинаем познавать этот мир только от органов чувств. Никаких других ворот в мозг нет. Мне важно, чтобы мозг детей научился анализировать свои ощущения и перешёл к восприятию. Он должен научиться обрабатывать сигналы – это первая ступень к развитию умения концентрироваться, развитию умения воспринимать информацию, а это и есть развитие умения познавать мир.

Развитие познавательных способностей у дошкольников возможно при наличии в группе предметно-пространственной развивающей среды, наполнение которой предоставляет ребёнку возможности для саморазвития.

Все игры, наборы, что имеются в группе, я использую для того, чтобы у ребёнка появился опыт анализа, сравнения, распознавания:

- для зрительного восприятия – наборы эталонов цвета, формы и величины, лото, домино, карточки на цвет и форму, зрительные тренажёры;
- для слухового восприятия – шумовые коробочки, шумовые инструменты, детские музыкальные инструменты;
- для тактильного восприятия – «волшебный мешочек», тактильные домино, рамки, пирамиды, дорожки, панели.

Ребёнок не просто трогает предметы, смотрит картинки, он обязательно выполняет какое-либо задание: «Найти такой же», «Найди лишнее», «Сравни...», «Выложи по образцу», «Выложи последовательность», «Разложи на группы» и т. д. Обязательно даю детям игровые задания: на скорость сбора предметов, на эмоциональную классификацию, звуковые письма, путешествия, загадки, телесные прописи.

В своей работе сочетаю различные формы организации познавательной деятельности.

На первом месте сюжетно-ролевая игра. Почему? Потому что здесь всё внимание ребёнка сосредоточено на его личном опыте. Дети в любой сюжетно-ролевой игре воспроизводят тот опыт, что они получают в семье, детском саду и других важных для них областях коммуникации. И здесь есть возможность помочь ребёнку сопоставить все его умения. При игре задаётся такая эмоциональная среда, которая помогает ребёнку из опыта извлечь всё самое лучшее.

Сложно детям даётся рассматривание – это проблема сегодняшних детей: они не умеют рассматривать картинки, бегло пробегают глазами, у них не хватает терпения наблюдать, быстро пропадает интерес. Картинка – это источник информации. Мне очень важно научить ребёнка рассматривать, научить работать по картинке, задавая вопросы: «Ты где-нибудь такое видел?», «Тебе

нравится эта картина?», «Чем нравится?», «А в чём здесь разница между деревьями?», «Как бы ты себя чувствовал, окажись ты там?», «Что бы там делал?», важно создать эмоциональную окраску восприятия того, что перед ребёнком на картине или на экране. Создать эмоциональный образ гораздо важнее, чем просто рассказать, что изображено.

Наблюдения использую систематически, приучаю детей внимательно приглядываться и подмечать все особенности, формирую первичные представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, решаю тем самым задачи интеллектуального воспитания,

На экскурсиях помогаю ребёнку принять естественный, а не виртуальный мир. Вся экскурсия проходит в сравнении, в сопоставлении, а не просто в узнавании.

Для экспериментирования в группе оборудовала центр науки. В центре имеется картотека опытов. При проведении эксперимента обязательно задаём с детьми цель, иначе дети не поймут, что они изучают, и будут просто манипулировать предметами. Познания не произойдет. Я учу детей не просто перебирать, перекладывать предметы, а учу именно работать с информацией. Обязательно знакомлю ребят с условными обозначениями (изображать свои впечатления в разных графических образах). Все результаты экспериментов фиксируются в дневниках, схемах и карточках.

Неистоцимым источником развития детей являются, конечно же, родители, и их участие в образовательном процессе важно. Совместные экскурсии, наблюдения, проекты, интересные встречи, праздники, досуги, развлечения, конкурсы и т. д. раскрывают творческие способности детей, вовлекают родителей в воспитательный процесс, что, естественно, сказывается на результатах.

Список литературы:

1. Обруч. – 2014. – № 5. – URL: <http://festival.1september.ru>.
2. Программа «Умники и умницы» (развитие логического мышления детей 4–5 лет).
3. Зибзеева В. А. Развитие элементарных естественнонаучных представлений и экологической культуры детей // Обзор программ дошкольного образования. Приложение к журналу «Управление ДОУ». Сер. Программы ДОУ. – Москва : Сфера, 2009.

References:

1. *Obruch* [Hoop]. 2014, no. 5. Available at: <http://festival.1september.ru>.
2. *Programma "Umniki i umnitsy"* (razvitiye logicheskogo myshleniya detey 4–5 let) [The program "Clever and clever" (development of logical thinking of children 4–5 years old)].
3. Zebzeyeva V. A. Razvitiye elementarnykh yestestvennonauchnykh predstavleniy i ekologicheskoy kultury detey [Development of elementary natural-science ideas and eco-logical culture of children]. *Obzor programm doshkolnogo obrazovaniya. Prilozheniye k zhurnal "Upravleniye DOU". Seriya "Programmy DOU"* [Review of programs of preschool education. Supplement to the journal "Management of preschool educational institutions". Series "Programs of preschool educational institutions"]. Moscow: Sfera; 2009.

МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УМСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

*О. В. Дьякова,
воспитатель,
МКДОУ «Детский сад № 6 МО «Ахтубинский район», Астраханская обл.;*
*Н. С. Шишкина,
воспитатель,
МКДОУ «Детский сад № 6 МО «Ахтубинский район», Астраханская обл.*

Рассмотрены методы и приёмы моделирования, заключающиеся в том, что мышление ребёнка развивают с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

Ключевые слова: модель, моделирование, методы, приёмы

MODELING AS A MEANS OF DEVELOPING THE MENTAL ABILITIES OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

*O. V. Dyakova,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 6 of the Akhtubinsky district, Astrakhan region;*
*N. S. Shishkina,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 6 of the Akhtubinsky district, Astrakhan region*

The article discusses the methods and techniques of modeling, which consist in the fact that the child's thinking is developed with the help of special schemes, models that reproduce the hidden properties and connections of an object in a visual and accessible form for him.

Keywords: model, simulation, methods, techniques

Опираясь на данные ФГОС ДО, отметим, что образование детей в системе дошкольного образовательного учреждения ориентировано на общение детей со взрослыми и ровесниками, а также правильное выстраивает учебно-воспитательного процесса с учётом способностей интересов детей дошкольного возраста.

Особое внимание в процессе дошкольного образования акцентируется на том, чтобы дети проявляли самостоятельность, инициативность, а также заинтересованность в дальнейшем процессе обучения и воспитания. Отдельное внимание акцентируется на развитии творческих способностей детей дошкольного возраста с ориентиром на становление у ребёнка способности к фантазии, воображению, творчеству, любознательности. Отдельное внимание уделяется также интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста, поскольку именно интеллектуальное развитие является базой для дальнейшего становления личности ребёнка и выступает фундаментом на этапе школьного процесса обучения.

В наше время, когда жизнь быстро меняется, ребёнку необходимо не только знание, но и способность добывать и использовать знания самостоятельно. Важной задачей современной педагогики является поиск скрытых возможностей умственной деятельности детей и эффективных методов обучения. Одним из таких методов, который интенсивно развивает познавательные способности детей, является моделирование.

В работах отечественных и зарубежных учёных дошкольное детство определяется как период, оптимальный для умственного развития и воспитания. На это указывали педагоги, создавшие первые системы дошкольного воспитания, – Ф. Фребель, М. Монтессори и др. Но в исследованиях А. П. Усовой, А. В. Запорожца, Л. А. Венгера, Н. Н. Поддьякова выявлено, что возможности умственного развития детей дошкольного возраста значительно выше, чем считалось ранее. Ребёнок может не только познавать внешние, наглядные свойства предметов и явлений, как это предусмотрено в системах Ф. Фребеля и М. Монтессори, но и способен усваивать представления об общих связях, лежащих в основе многих явлений природы, социальной жизни, овладевать способами анализа и решения разнообразных задач.

Известно, что ребёнок, использующий разнообразные средства познания, легко адаптируется к изменениям среды, активно и адекватно действует, обладает способами получения необходимой информации и успешно развивается как личность. Для ребёнка как субъекта деятельности важно предоставить ему возможность самостоятельно находить информацию адекватно цели, познавать и использовать освоенные способы действий. Одним из эффективных средств, обеспечивающих успешность познания, является использование детьми моделей и активное участие в процессе моделирования.

Моделирование – базовое понятие. Мы рассматриваем его в общепринятой трактовке как процесс исследования объектов знания на их моделях; построение моделей реально существующих предметов и явлений общественных систем, процессов профессиональной деятельности и т. д. [2, с. 135]

Моделирование – наглядно-практический приём, включающий создание моделей и их использование для формирования элементарных математических представлений. Модели могут помочь детям проще объяснить сложный пример или сложный процесс. Например, в математике вы можете использовать любимые объекты детей, такие как животные, фрукты или анимированные персонажи. Кроме того, наглядные пособия могут иллюстрировать природу, экосистему или научный процесс [1, с. 28].

Известно, что модели являются весьма общим средством познания. Они используются как для экспериментов, так и для исследований и обучения, поэтому модели следует рассматривать как эффективный дидактический инструмент. «...При овладении способами использования моделей перед детьми раскрывается область особых отношений – отношений моделей и оригинала, и, соответственно, формируются два тесно связанных между собой плана отражения – план реальных объектов и план моделей, воспроизводящих эти объекты» [3, с. 205]. Наглядные модели помогают воспитателям устанавливать, объяснять,

связывать идеи и концепции, делая занятия более интересными, приятными и эффективным.

Модели широко используются при формировании временных представлений, количественных представлений (например, числовая лесенка, числовая фигура и т. д.) и пространственных представлений (например, модели геометрических фигур и т. д.). При формировании базовых математических представлений в основном используются предметные, предметно-схематические, графические модели.

Применение моделей естественно должно сочетаться с другими методами обучения. Готовясь к занятию, воспитатель должен тщательно продумывать его содержание с учётом знаний и навыков детей, решать, как использовать те или иные методы и приёмы, наглядный материал. Он предоставляет детям возможность проявлять инициативу в получении и применении знаний, стимулирует проявление смекалки и сообразительности, побуждает пользоваться мыслительными действиями.

Поиск и применение методов моделирования в обучении, обеспечивающих не только формирование у детей математических представлений, но и развитие психических функций (восприятия, памяти, мышления, воображения), – залог успешной подготовки детей к обучению в школе.

Основой развития познавательных способностей старших дошкольников являются действия визуального моделирования. Существует три типа моделирования. Первый включает в себя действия замещения, которые делят предметный мир на замещающих и заместителей. Так, дошкольники используют в игре вместо градусника палочку. В возрасте 5–6 лет заместители становятся всё более условными, носят символический характер.

Второй тип моделирования включает в себя применение моделей. В таком случае воспитатель даёт модель в готовом виде, а задача ребёнка – решить познавательную задачу с её помощью. Важно видеть за каждым элементом модели реальность, которую он заменяет, уметь сопоставить отношения между заместителями с отношениями между реальными объектами.

Третьим типом наглядного моделирования является построение модели. Например, на уроках конструирования, основанных на анализе уже построенной конструкции. В будущем становится возможным построить модель по собственному плану – дети сами решают, каким будет их конструкция, будто-то гараж, дом, и выполняют чертеж заранее [5, с. 66].

В качестве действия, которое в максимальной степени способствует развитию умственных способностей детей дошкольного возраста, рассматривается действие по построению и использованию визуальных моделей, т. е. таких объектов изображения событий, явлений, предметов, в которых подчёркивается и изложено в обобщённом виде основные отношения их компонентов, обозначенных при помощи условного заместителя.

Визуальные модели становятся средством обучения, т. е. их построение и использование осуществляется детьми сознательно под руководством педагога во время занятия и направлено на решение умственных задач, связанных с усвоением определённой информации. Визуальные модели, применяемые в группе,

демонстрируют пространственные, временные, логические и другие отношения [4, с. 55].

Следует учитывать, что использование этих моделей возможно при условии сформированности у детей старшего дошкольного возраста навыков анализа, сравнения, обобщения.

Осваивая умение работать с различными типами моделей, детям открываются новые представления об объектах окружающего мира. Во многих видах познавательной деятельности моделирование способно привести ребёнка в активную позицию и стимулировать умственную деятельность. Таким образом, эффективность применения техник и методов моделирования у старших дошкольников зависит от их соответствия интеллектуальным способностям, таким как способность создавать и использовать внутренние, психические модели, развивающиеся в этом возрастном периоде. В нормальных условиях жизни ребёнка эта характеристика формируется естественно благодаря моделирующему характеру продуктивных видов деятельности (сюда входит: конструктивная деятельность, рисование, лепка), а также в игре. Благодаря игровым действиям дошкольники имеют возможность моделировать взаимоотношения в мире взрослых, тогда как в конструировании – структуру объектов. Овладение способностью создавать визуальные модели является основой для развития интеллектуальных способностей к визуальному моделированию. Тем не менее без специальной подготовки эта способность развивается неравномерно и спонтанно у разных детей.

Список литературы:

1. Борякова Н. Ю. Моделирование в детском саду. – Москва : В. Секачев, 2020. – 200 с.
2. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. – Москва : Перспектива, 2022. – 224 с.
3. Князева О. Л. Занятия в детском саду с использованием наглядного моделирования. – Москва : Мозаика-Синтез, 2020. – 150 с.
4. Панфилова А. П. Игровое моделирование в деятельности педагога. – Москва : Академия, 2020. – 368 с.
5. Холмовская В. В. Формирование способностей к наглядному моделированию в конструктивной деятельности // Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / под ред. Л. А. Венгера. – Москва, 2020. – 226 с.

References:

1. Boryakova N. Yu. *Modelirovanie v detskom sadu* [Modeling in kindergarten]. Moscow: V. Sekachev Publ.; 2020, 200 p.
2. Vygotskiy L. S. *Voprosy detskoj psihologii* [Questions of child psychology]. Moscow: Perspektiva; 2022, 224 p.
3. Knyazeva O. L. *Zanyatiya v detskom sadu s ispolzovaniem naglyadnogo modelirovaniya* [Classes in kindergarten using visual modeling]. Moscow: Mozaika-Sintez; 2020, 150 p.
4. Panfilova A. P. *Igrovoe modelirovanie v deyatelnosti pedagoga* [Game modeling in the activity of a teacher]. Moscow: Akademiya; 2020, 368 p.
5. Kholmovskaya V. V. *Formirovanie sposobnostey k naglyadnomu modelirovaniyu v konstruktivnoy deyatelnosti* [Formation of abilities for visual modeling in constructive activity]. *Razvitie poznavatelnykh sposobnostey v protsesse doshkolnogo vospitaniya* [Development of cognitive abilities in the process of pre-school education]. Ed. by L. A. Venger. Moscow: 2020, 226 p.

К ВОПРОСУ ОБ ЭТИМОЛОГИИ ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

*А. Н. Жамбалова,
студентка,*

*ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет
имени Доржи Банзарова», г. Улан-Удэ,
ayuna15jey@mail.ru;*

*Научный руководитель: Н. А. Янькова,
доцент кафедры английского языка и лингводидактики,
ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет
имени Доржи Банзарова», г. Улан-Удэ,
ninayankova@mail.ru*

Изучена этимология английских заимствований. Происхождение слов, без сомнения, вызывает большой интерес среди обучающихся иностранному языку, и это вполне объяснимо. Лексические единицы имеют богатую историю, связанную не только с изменениями внутри языка, но и различными историческими событиями – войнами, переселениями, вторжениями и т. д. Слова, перешедшие из одного языка в другой, имеют ещё более интересное прошлое.

Ключевые слова: *этимология, заимствования, диалект, лексика, английский*

SOME ISSUES OF ETYMOLOGY OF BORROWED WORDS IN ENGLISH

*A. N. Zhambalova,
student,*

*Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude,
ayuna15jey@mail.ru;*

*Scientific Adviser: N. A. Yankova,
Associate Professor of the Department of English and Linguistics,
Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude,
ninayankova@mail.ru*

This work is devoted to the study of the etymology of English borrowings. The origin of words undoubtedly arouses great interest among foreign language learners, and this is quite understandable. Lexical units have a rich history associated not only with changes within the language, but also with various historical events – wars, migrations, invasions, etc. The history of words that have been borrowed from one language to another is particularly fascinating.

Keywords: *etymology, borrowings, dialect, vocabulary, English*

Этимология является разделом лингвистики, который занимается исследованием происхождения слов из их первоначальных источников. Она направлена на изучение происхождения и связей значений слов. Слово «этимология» происходит от греческих слов «*etymon*» (первоначальное значение слова) и «*logos*» (слово, наука) и относится к изучению происхождения слов, их структуры и связей. Оригинальный лексикон языка составляют исконные слова, а также слова, заимствованные из разных языков [1, с. 47].

Как пишут А. Н. Манцаева и Т. Ю. Байцалова в своей статье о пополнении английской лексики путём заимствований, английский язык «заимствовал» слова столетиями и для разных целей и сфер: науки и медицины, искусства и техники и многого другого. В конечном итоге эти слова были ассимилированы с изначально английскими, которые выглядели как чистые английские слова, утратившие свою этимологию [2, с. 101].

Без сомнения, заимствования имеют важное значение в языках. На сегодняшний день нет такого языка, чей словарный запас состоял бы только из его собственных слов. По причине того, что все народы мира связаны так или иначе в областях экономики и политики – языки приближены друг с другом, что приводит к заимствованию слов [2, с. 101].

Е. В. Курицкая в своей работе «Этимология заимствований в современном английском языке» объясняет, что заимствование в языках – это «элемент чужого языка (слово, оборот, морфема, фонема), перенесённый из одного языка в другой в результате контактов языковых, а также сам процесс перехода элементов одного языка в другой» [1, с. 48].

По мнению автора, причиной того, что такое большое количество слов в английском языке являются заимствованными, может быть своеобразная история развития языка в Британии [1, с. 48].

За свою историю Британия неоднократно подвергалась завоевательным нашествиям со стороны различных народов. Начиная с VIII в. до н. э. на Британских островах проживали кельтские племена и бритты, которые подверглись нападению римлян и стали под влиянием латинского языка [1, с. 48].

В середине V в. германские племена – англ, саксы, юты и фризы – завоевали большую часть территории Британии и стали говорить на англосаксонском языке. Этот факт привёл к пополнению словарного запаса английского языка такими словами, как [1, с. 48]: *butter* (масло) – от англосакс. *butere* (жирная часть молока); *Friday* (пятница) – от англосакс. *Frīgedæg* (день Фригг); *pound* (фунт) – от англосакс. *pund* (вес); *inch* (дюйм) – от англосакс. *ynce* (дюйм); *mile* (миля) – от англосакс. *mīl* (тысяча шагов); *town* (небольшой город) – от англосакс. *tūn* (ограда, усадьба, город).

Кроме того, в англосаксонский язык проникли также латинские слова, которые были в употреблении у кельтского населения Британии (см. табл. 1) [1, с. 49]:

Таблица 1

Английский	Англосаксонский	Латинский	Значение слова
<i>cup</i>	<i>cup</i>	<i>cuppa</i>	<i>чашка</i>
<i>kitchen</i>	<i>cysene</i>	<i>coquina</i>	<i>кухня</i>
<i>port</i>	<i>port</i>	<i>portus</i>	<i>порт</i>
<i>mill</i>	<i>mylen</i>	<i>molina</i>	<i>мельница</i>

А. Н. Вялкина и В. В. Новикова в своей работе «Все ли английские слова являются исконно английскими?» отмечают, что в 597 г. начинается всеобщая христианизация Британии, англосакские племена которой до этого являлись язычниками [3]. Это нашло отражение в языке (см. табл. 2).

Таблица 2

Английский	Русский	Латинский	Русский
<i>school</i>	<i>школа</i>	<i>schola</i>	<i>школа</i>
<i>mount</i>	<i>гора</i>	<i>montis</i>	<i>гора</i>
<i>priest</i>	<i>священник</i>	<i>presbyter</i>	<i>святой отец</i>
<i>pea</i>	<i>горох</i>	<i>pisum</i>	<i>горох</i>

Е. В. Курицкая указывает на значимый вклад древнескандинавского языка в лексику английского языка. Скандинавы и англосаксы были близкими по культуре и языку народами, благодаря чему и происходило заимствование слов между ними. В английском языке в настоящее время насчитывается примерно 900 слов, происходящих из древнескандинавского языка [1, с. 49].

Таблица 3

Английский	Русский	Староскандинавский	Русский
<i>husband</i>	<i>муж</i>	<i>hus+bondi</i>	<i>населяющий дом</i>
<i>window</i>	<i>окно</i>	<i>vindauga</i>	<i>око ветра</i>
<i>take</i>	<i>брать</i>	<i>taka</i>	<i>схватить</i>
<i>call</i>	<i>звонить, звать</i>	<i>kalla</i>	<i>вызывать громко</i>

А. Н. Вялкина, В. В. Новикова утверждают, что норманнский диалект французского языка стал языком правительства и аристократии в течение двух столетий после того, как Вильгельм Завоеватель во главе норманнов пересёк Ла-Манш и стал правителем Англии. Латынь была языком науки, а простой народ продолжал использовать англосаксонский язык [3].

Согласно авторам, принято считать, что сочетание латинского, англосаксонского и французского языков явилось отправной точкой для формирования современного английского языка.

Благодаря смешению языков словарный запас увеличился вдвое. Во время нормандского завоевания произошло расслоение общества, и это отразилось на языке. Появились два различных варианта языка: высокий (французский) и низкий (германский), что привело к расщеплению лексики.

Таблица 4

Английский	Среднеанглийский	Старофранцузский	Латинский	Значение
<i>foreign</i>	<i>foraine</i>	<i>forain</i>	<i>foraneus</i>	<i>чуждый</i>
<i>honest</i>	<i>honest</i>	<i>honeste</i>	<i>honestus</i>	<i>честный</i>
<i>matter</i>	<i>materie</i>	<i>materie</i>	<i>materia</i>	<i>дело</i>

Английский язык в течение многих веков активно собирал и продолжает интегрировать в себя большое количество словарных единиц. Среди них есть слова, которые были просто перенесены из других языков, к примеру [1, с. 51]:

1) заимствованные из других языков:

– *Cappuccino* (кофейный напиток) – происходит от итальянского слова “*cappuccino*”, что означает “капюшон”, т. к. напиток был назван в честь капюцинского ордена монахов;

2) образованные на основе ранее заимствованных слов:

– *unfriend* (отрываться от друзей в социальных сетях). Слово “*friend*” было заимствовано в английский язык из нидерландского языка в 14 веке, а затем слово “*unfriend*” было образовано от добавления префикса “*un-*” к существительному “*friend*”;

3) возникшие на основе уже существующих слов в английском языке:

– *workaholism* (трудоголизм) – от англ. *work* (работа) и *alcoholism* (алкоголизм);

4) ранее заимствованные и получившие новое значение:

– *tweet* (чирикать, звук, издаваемый птицами) – с появлением социальной сети *Twitter*, слово начало использоваться в новом значении – «сообщение на *Twitter*».

Таким образом, анализируя, как слова были заимствованы в английский язык и изучая их историю, мы замечаем множество источников, которые привели к этому этимологическому разнообразию словообразования. Разные исторические события в Англии, такие как миграция народов, завоевание, контакт с другими культурами, привели к появлению слов из других языков в английском словарном составе языка.

Список литературы:

1. Курицкая Е. В. Этимология заимствований в современном английском языке // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – Т. 12, № 3. – С. 47–52. – DOI: 10.30853/filnauki.2019.3.10. – EDN YYOHCP.

2. Манцаева А. Н., Байсалова Т. Ю. Пополнение английской лексики путем заимствований // Наука. Исследования. Практика. – Санкт-Петербург : Нацразвитие, 2021. – С. 100–103. – DOI: 10.37539/SRP296.2021.38.79.002. – EDN KSDKTD.

3. Вялкина А. Н., Новикова В. В. Все ли английские слова являются исконно английскими? // Старт в науке. – 2017. – № 4.

References:

1. Kuritskaya, E. V. Etimologiya zaimstvovaniy v sovremennom angliyskom yazyke [Etymology of borrowings in modern English]. *Filologicheskie nauki. Voprosy teorii i praktiki* [Philological Sciences. Questions of theory and practice]. 2019, vol. 12, no. 3, pp. 47–52. DOI: 10.30853/filnauki.2019.3.10. EDN YYOHCP.

2. Mantsaeva A. N., Baysalova T. Yu. Popolnenie angliyskoy leksiki putem zaimstvovaniy [Replenishment of English vocabulary by borrowing]. *Nauka. Issledovaniya. Praktika* [Science. Research. Practice]. St. Peterburg: Natsrazvitie; 2021, pp. 100–103. DOI: 10.37539/SRP296.2021.38.79.002. EDN KSDKTD.

3. Vyalkina A. N., Novikova V. V. Vse li angliyskie slova yavlyayutsya iskonno angliyskimi? [Are all English words originally English?]. *Start v nauke* [Start in science]. 2017, no. 4.

**«ЧЕЛОВЕК, НЕ ЗНАЮЩИЙ СВОЕГО ПРОШЛОГО,
НЕ ЗНАЕТ НИЧЕГО»**

*Е. К. Калашейна,
воспитатель,*

МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 9 «Аленький цветочек»;

*А. В. Рычина,
воспитатель,*

МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 9 «Аленький цветочек»

Обоснована значимость патриотического воспитания дошкольников в наши дни. Дошкольники осознают суть происходящих в России событий, обсуждают социальные явления в беседах и создают игровые ситуации, в которых выражается основа будущей гражданской позиции личности. Тема также затрагивает вопросы краеведения, принадлежности к традициям малой Родины, уникальной природы родного края.

Ключевые слова: *понятие о Родине, патриотическое воспитание, воспитание дошкольников, развитие чувства патриотизма, русский патриотизм, занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ*

“A MAN WHO KNOWS HIS PAST KNOWS NOTHING”

*E. K. Kalasheina,
Preschool teacher,*

Kindergarten No. 9 "Alenkiy tsetochek", Znamensk;

*A. V. Rychina,
Preschool teacher,*

Kindergarten No. 9 "Alenkiy tsetochek", Znamensk

This article substantiates the importance of the patriotic education of preschoolers today. Preschoolers are aware of the essence of the events taking place in Russia, discuss social phenomena in conversations and create game situations in which the basis of the future civic position of the individual is expressed. The topic also touches upon the issues of local history, belonging to the traditions of the small Motherland, the unique nature of the native land.

Keywords: *the concept of the Motherland, patriotic education, education of preschoolers, the development of a sense of patriotism, Russian patriotism, classes in patriotic education in preschool educational institutions.*

Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте, и такой фундамент – это патриотизм. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту существования сотен народов и языков на территории России.

В. В. Путин

По словам С. Михалкова, только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохранное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать ее стать подлинным патриотом. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости, никогда не станет настоящим человеком.

Положения о патриотическом воспитании и формировании патриотического сознания людей, проживающих в России, отражены в документах государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» [1] и ФГОС ДО.

Современные события в России, сложившаяся сегодня ситуация дестабилизации политики и экономики, вопросы формирования патриотических чувств и принадлежности к русской нации у нового поколения стоит особенно остро. Обсуждение взрослыми ситуации в стране рождает у детей множество вопросов. Непонятные слова, необъяснимые факты, странные противостояния, о которых слышат дети, требуют разъяснений и чётких определений. Задачей воспитателя детского сада зачастую становится объяснение детям многих социальных явлений, сути происходящих событий, причин поведения русских людей. Решая такие задачи, воспитатель обязан учесть особенности русского национального патриотизма, которые заключаются в законопослушании, терпимости к свободе вероисповедания, склонности к коллективизму, уважения к правителям и руководителям законодательных органов, любви к русской природе, своей семье, малой Родине и стране [6].

Гражданско-патриотическое воспитание сегодня – одно из самых важнейших звеньев системы воспитательной работы. Начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой и уютной атмосферы. Каждый день ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми, ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, улице, семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству. Дети должны понять, что они являются частью народа огромной и богатой страны, могучей страны, что они граждане России, маленькие россияне. Маленькие дети хорошо впитывают впечатления от картин родной природы, народных традиций, нравов людей [8].

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи: дедушек, бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов – важно прививать детям такие важные понятия, как долг перед Родиной, любовь к Отечеству, ненависть к врагу, трудовой подвиг. Подводить ребёнка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну. Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники [5].

С младенчества ребёнок слышит родную речь. Дать детям понять, что у каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Особое значение для воспитания детей имеют фольклорные произведения: пословицы, поговорки. Обсуждая с детьми содержание сказок, обращать их внимание на трудолюбие, скромность героев, на то, как они выражают сочувствие попавшим в беду, как борются за справедливость, как спасают друг друга. Таким образом,

произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма [7].

Воспитание патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают ДООУ развивать познавательный интерес, любовь к Родине, её историко-культурному наследию.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам [2].

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребёнок, чуму он изумляется и что вызывает отклик в его душе...

Чем старше становится ребёнок, тем больше открывает для себя мир новых понятий, путь к такому познанию в детском возрасте лежит через игру. В такой форме лучше усваиваются сложные понятия, закрепляются навыки и умения [4].

В детском саду создана предметно-развивающей среда с учётом интересов и потребностей ребёнка и включению его в разнообразную деятельность: образовательную, познавательно-игровую, продуктивную, трудовую, художественно-литературное творчество.

Ежегодно проводится месячник военно-патриотического воспитания, во время которого организуется:

- фотовыставка «Мой папа – защитник Отечества» и др.;
- занятия «Герои войны – наши земляки»;
- «Уроки мужества», на которых дети обращаются к славным подвигам российского солдата, проявившего бессмертное мужество в суровое для страны время;

Неделя Памяти, включающая:

- оформление поздравительных открыток для ветеранов войны;
- занятия, беседы;
- экскурсии с возложением цветов к обелиску павших солдат к доске памяти «Герой войны – наши земляки».

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьёй воспитанника. Родители оказывают большую помощь, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя выдумку, фантазию. С их участием проводятся: выставки рисунков, поделок, фотографий «У моей мамы руки золотые», «Моя семья», «Самая лучшая бабушка» и др.

Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей [3].

Вся целенаправленная деятельность способствовала формированию патриотических чувств дошкольников. Дети стали более общительны, дружелюбны, активны. Проявляют интерес ко всему, что связано с родным краем, городом,

семьей. Они стали более рассудительными, узнают и называют улицы города, его достопримечательности, с восторгом воспринимают красоту окружающего мира, с сочувствием относятся ко всему живому, у детей сформировалось чувство уважения, гордости и большой благодарности тем, кто защищал и защищает нашу Родину [9].

Таким образом, воспитатель, который в своей работе затрагивает вопросы патриотического воспитания детей, напрямую воздействует на формирование полноценной личности, любовь к Родине и родным местам, способность защищать и беречь мир в любимой стране, возможность свободно выражать свою гражданскую позицию. Воспитатель также выполняет важнейшую роль в формировании личности ребёнка, способного бескорыстно защищать и страстно любить Родину.

Список литературы:

1. Концепция Новой четвертой государственной программы патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы. – URL: [http://sch1222uv.mskobr.ru/files/programma %20wospitania.pdf](http://sch1222uv.mskobr.ru/files/programma%20wospitania.pdf).
2. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., № 1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, 2013.
3. Козлова С. А., Куликова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. – 15-е изд., исправ. и доп. – Москва : Академия, 2015. – 432с.
4. Агапова Д. Ю. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольных образовательных организаций. – URL: <http://ippo.selfip.com:85/izvestia/agapova-d-yu-patrioticheskoe-vozpitanie/>.
5. А. Г. Васильева. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – URL: <https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-raboty-po-teme-patrioticheskoe-vozpitanie-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>.
6. Андреева Н. Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. – С. 16–24.
7. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. – Москва : ЦГЛ, 2005. – 256 с.
8. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников // Управление ДОУ. – 2005. – № 1.
9. Никандров Н. Д. Духовные ценности и воспитание человека // Педагогика. – 1998. – С. 3–8.

References:

1. *Kontseptsiya Novoy chetvertoy gosudarstvennoy programmy patrioticheskogo vospitaniya grazhdan Rossiyskoy Federatsii na 2016–2020 gody* [The concept of the New fourth state program of patriotic education of citizens of the Russian Federation for 2016–2020]. Available at: <http://sch1222uv.mskobr.ru/files/programma%20wospitania.pdf>.
2. *Federalnyy Gosudarstvennyy obrazovatelnyy standart doshkolnogo obrazovaniya: utverzhden prikazom Ministerstva obrazovaniya i nauki Rossiyskoy Federatsii ot 17 oktyabrya 2013 g., No. 1155* [Federal State Educational Standard for Preschool Education: approved by order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation dated October 17, 2013, No. 1155]. Moscow: 2013.
3. Kozlova S. A., Kulikova S. A., Kulikova T. A. *Doshkolnaya pedagogika* [Preschool pedagogy. - 15th ed., corrected. and additional]. Moscow: Akademiya; 2015, 15 ed., 432 p.

4. Agapova D. Yu. *Patrioticheskoe vospitanie doshkolnikov v usloviyakh doshkolnykh obrazovatelnykh organizatsiy* [Patriotic education of preschool children in the conditions of preschool educational organizations]. Available at: <http://ippo.selfip.com:85/izvestia/agapova-d-yu-patrioticheskoe-vospitani/>.
5. Vasileva A. G. *Patrioticheskoe vospitanie detey starshego doshkolnogo vozrasta* [Patriotic education of children of senior preschool age]. Available at: <https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-raboty-po-teme-patrioticheskoe-vospitanie-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>.
6. Andreeva N. F. Planirovanie raboty po patrioticheskomu vospitaniyu v DOU [Planning work on patriotic education in preschool educational institutions]. *Upravlenie doshkolnym obrazovatelnyim uchrezhdeniem* [Management of a preschool educational institution]. 2005, no. 1, pp. 16–24.
7. Aleshina N. V. *Patrioticheskoe vospitanie doshkolnikov* [Patriotic education of preschoolers]. Moscow: CGL; 2005, 256 p.
8. Makhaneva M. D. Nравstvenno-patrioticheskoe vospitanie doshkolnikov [Moral and patriotic education of preschool children]. *Upravlenie DOU* [Management of preschool educational institutions]. 2005, no. 1.
9. Nikandrov N. D. Dukhovnye tsennosti i vospitanie cheloveka [Spiritual values and education of a person]. *Pedagogika* [Pedagogy]. 1998, pp. 3–8.

**ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ,
ОТРАЖАЮЩИЕ ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ
В РЕЧИ НОСИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

*Д. В. Кириллова,
студентка,*

*ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет
имени Доржи Банзарова», г. Улан-Удэ,
daryavkirillova@gmail.com;*

*Научный руководитель: Н. А. Янькова,
доцент кафедры английского языка и лингводидактики,
ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет
имени Доржи Банзарова», г. Улан-Удэ,
ninayankova@mail.ru*

Проведён анализ английских фразеологизмов, которые связаны с гендерными стереотипами и отражением мнения людей о мужчинах и женщинах. Гендерные стереотипы являются важной частью культурного контекста и влияют на представление общества о мужчинах и женщинах, что может широко использоваться в разных сферах научного и собственного опыта. Учёные-лингвисты, изучая гендерные стереотипы, уделяют большое внимание фразеологизмам, т. к. образность идиомы позволяет говорить о реализации в ней различных выражений, от архетипических до упрощённых.

***Ключевые слова:** гендерный стереотип, английский язык, идиоматические выражения, андроцентризм, гендерные роли*

**PHRASEOLOGICAL ELEMENTS REFLECTING GENDER
STEREOTYPES IN THE SPEECH OF NATIVE ENGLISH SPEAKERS**

*D. V. Kirillova,
student,*

*Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude,
daryavkirillova@gmail.com;*

*Scientific Adviser: N. A. Yankova,
Associate Professor of the Department of English and Linguistics,
Banzarov Buryat State University, Ulan-Ude,
ninayankova@mail.ru*

This work focuses on the study of English phraseological expressions that demonstrate individuals' views towards gender and the analysis of typical gender stereotypes found in English-speaking cultures. Stereotypes play a crucial role in shaping an individual's worldview. Different trends in society affect gender stereotypes, which leads to the fact that they play a defining function in an individual's worldview. Linguists, studying gender stereotypes, pay great attention to phraseological units because the imagery of the phraseological unit allows us to talk about the implementation of expressions in it of varying degrees of breadth, from archetypal to simplified.

***Keywords:** gender stereotype, English, idiomatic expressions, androcentrism, gender roles*

Вслед за учёными, занимающимися гендерной лингвистикой, определим гендерный стереотип как стереотип, который описывает социальные роли мужчин и женщин и содержит негативную оценку – суждения и предрассудки [1, с. 34]. Современные тенденции и изменения в обществе заставляют нас обратить внимание на гендерную проблематику в науке. Половая принадлежность человека представляет собой ключевую экзистенциальную и социальную черту его личности, влияющую на множество аспектов его жизни и взаимодействий в обществе, она во многом характеризует социальную, культурную и познавательную ориентацию человека в мире, в том числе и через язык. Понятие гендера позволяет нам рассматривать человека как целостную личность, учитывая различные стороны его существования. Используя трансдисциплинарный подход, мы можем рассмотреть все аспекты личности, что помогает получить более полную картину его сущности. Общий для многих лингвистических течений принцип «человек в языке», установка и описание механизмов антропоориентированности языка вырабатывают новую парадигму для дальнейшего исследования данной проблемы. Таким образом, актуальность данной работы заключается в том, что интерес к новым мировоззренческим установкам, относящимся к поведению мужчин и женщин в обществе, возрастает [1, с. 34].

А. В. Дергач, Н. И. Маругина дают следующее определение понятию гендерный стереотип: «стереотип, обуславливающий формы поведения, социальные роли, мировоззренческую позицию, форму эмоционального самовыражения в рамках половой принадлежности» [1]. Гендерные стереотипы являются результатом опыта общества в пределах определённой социальной институции.

С. В. Птушко, П. А. Трусова пишут, что речевые особенности мужчин и женщин связаны не только с физиологическими различиями, но и с социальной обусловленностью, включающей воспитание и культурные нормы, которые формируют представление о роли и поведении мужчин и женщин в социальных ситуациях. «Быть мужчиной или женщиной означает не только обладать некоторыми биологическими качествами, но также предполагает и выполнение определённых гендерных ролей» [2].

А. В. Кирилина в своей статье утверждает, что язык андроцентричен, т. е. отражает мужской взгляд на мир и ориентацию на мужчин. Примером андроцентричности английского языка может служить тот факт, что в нём есть одна и та же номинация мужчины и человека – *man*, а для замены этого нейтрального слова чаще всего используется местоимение *he* [2, с. 21].

В. В. Потапов в своей работе «Современное состояние гендерных исследований в англоязычных странах» приводит следующий пример. Оценки, связанные с родом, могут оказывать сильное влияние на эмоциональные коннотации фразеологизмов. Например, фразы “*behave like a man*” и “*behave like a woman*” хоть и похожи по форме, но имеют противоположную оценку в контексте связанных с ними эмоций. Первое выражение часто является комплиментом, в то время как второе может нести негативную коннотацию. Фразы “*effeminate*” и “*like a woman*” могут быть синонимами слова “*impudent*”, а “*manly*” и “*like a man*” соответствуют понятию “*grown*”. Если описывают мужчину как “*he runs, thinks, fights like a girl*”, то это может считаться оскорбительным, в то время

как выражения типа “like a man” и “a man’s answer” имеют положительную коннотацию. Фразы, связанные с женским полом, такие как “she runs, talks, or thinks like a man”, часто сопровождаются комплиментами [4, с. 108].

Е. М. Шевченко, Е. С. Данилова в своей работе о гендерных стереотипах говорят: «Древнейшим гендерным стереотипом является идея о том, что «женщина – хранительница очага» [5, с. 177]. Выражения и пословицы в английском и русском языках отражают распространённые стереотипы о роли мужчин и женщин. В них женщин часто связывают с домашними обязанностями и положительными качествами, в то время как мужчин рассматривают как защитников и кормильцев со своими сильными и агрессивными чертами. Концепция рода «мужчина-кормилец» описывается в пословице “He that has a wife and children must not sit with his fingers in his outh”. Роль женщины-хранительницы домашнего очага отражается в выражении “A woman’s work is never done”. Все эти выражения отражают давние стереотипы и ролевые ожидания к мужчинам и женщинам [5, с. 177].

Также существуют архетипические предубеждения о женщинах как о любительницах поболтать: “A sieve will hold water better than a woman’s mouth a secret” – «Сито лучше удержит воду, чем женский рот секрет»; “A woman’s tongue wags like a lamb’s tail” – «Бабий язык, куда не завалишься, достанет» [5, с. 177]. Также в популярных выражениях можно заметить описание женщин как эмоциональных и изменчивых: “Women are like the wind, always changing their minds” – «Женщины, как ветер, всегда меняют своё мнение». Эти стереотипы продолжают существовать и в современном обществе, однако нужно помнить, что подобные высказывания являются обобщениями и не отражают индивидуальных качеств и характеристик каждой женщины.

Несмотря на приведённые выше примеры, мы не можем не упомянуть, что с развитием постиндустриального общества тенденция распределения ролей мужчин и женщин меняется. Действительно, в современном обществе женщины имеют большую свободу выбора своей жизненной пути и роли в обществе. Выражение “A woman needs a man like a fish needs a bicycle” означает, что женщины могут жить и быть счастливыми без мужчин, как и рыба может жить без велосипеда, – это подчёркивает их независимость. С другой стороны, мужчина может выбрать холостой образ жизни и не жениться, в таком случае он называется “a confirmed bachelor” – «подтверждённый холостяк». Такие изменения в роли и статусе женщин в обществе приводят к изменению пословиц и выражений, отражающих новые реалии жизни [1, с. 39].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что английский язык содержит множество выражений, которые связываются с определённым гендером и могут иметь негативное или положительное значение в зависимости от человека, которого они описывают. На примере использования различных фразеологизмов нам удалось определить, что большинство фразеологизмов относятся к отображению характера и ролей людей обоих полов. В фразеологической картине мира противопоставленные понятия «женщина» и «мужчина» занимают значительное

место, т. к. сопряжены с гендерным аспектом языка, что позволяет полнее проникнуть в «женскую» и «мужскую» картину мира и представить языковые модели социального поведения женщин и мужчин.

Список литературы:

1. Дергач А. В., Маругина Н. И. Фразеологические единицы английского языка, отражающие гендерные стереотипы // *Язык и культура*. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2017. – С. 33–40. – EDN ZFGTWR.
2. Птушко С. В., Трусова П. А. К вопросу о реализации гендерного стереотипа маскулинности в современном английском языке // *Научный альманах*. – 2022. – № 1–2 (87). – С. 168–172. – EDN ZJQFEA.
3. Кирилина А. В. Проблемы гендерного подхода в изучении межкультурной коммуникации // *Гендер как интрига познания. Альманах. Пилотный выпуск*. – Москва : Рудомино, 2002. – С. 20–27.
4. Потапов В. В. Современное состояние гендерных исследований в англоязычных странах // *Гендер как интрига познания. Альманах. Пилотный выпуск*. – Москва : Рудомино, 2002. – С. 94–117.
5. Шевченко Е. М., Данилова Е. С. Гендерные стереотипы во фразеологической картине мира английского языка // *Фразеология в языковой картине мира: когнитивно-прагматические регистры*. – Белгород : Эпицентр, 2019. – С. 176–179. – EDN ZDENCР.

References:

1. Dergach A. V., Marugina N. I. Frazeologicheskie edinitsy angliyskogo yazyka, otrazhayushchie gendernye stereotipy [Phraseological units of the English language, reflecting gender stereotypes]. *Yazyk i kultura* [Language and Culture]. Tomsk: National Research Tomsk State University; 2017, pp. 33–40. EDN ZFGTWR.
2. Ptushko S. V., Trusova P. A. K voprosu o realizacii gendernogo stereotipa maskulinnosti v sovremennom angliyskom yazyke [On the issue of the implementation of the gender stereotype of masculinity in modern English]. *Nauchnyy almanakh* [Scientific almanac]. 2022, no. 1–2 (87), pp. 168–172. EDN ZJQFEA.
3. Kirilina A. V. Problemy gendernogo podkhoda v izuchenii mezhkulturnoy kommunikatsii [Problems of the gender approach in the study of intercultural communication]. *Gender kak intriga poznaniya. Almanah. Pilotnyy vypusk* [Gender as an intrigue of knowledge. Almanac. Pilot release]. Moscow: Rudomino; 2002, pp. 20–27.
4. Potapov V. V. Sovremennoe sostoyanie gendernykh issledovaniy v angloyazychnykh stranakh [The current state of gender studies in English-speaking countries]. *Gender kak intriga poznaniya. Almanah. Pilotnyy vypusk* [Gender as an intrigue of knowledge. Almanac. Pilot release]. Moscow: Rudomino; 2002, pp. 94–117.
5. Shevchenko E. M., Danilova E. S. Gendernye stereotipy vo frazeologicheskoy kartine mira angliyskogo yazyka [Gender stereotypes in the phraseological picture of the world of the English language]. *Frazeologiya v yazykovoy kartine mira: kognitivno-pragmaticheskie registry* [Phraseology in the language picture of the world: cognitive-pragmatic registers]. Belgorod: Epitsentr; 2019, pp. 176–179. EDN ZDENCР.

ТРЕНД ОСОЗНАННОГО ОТНОШЕНИЯ К РЕАЛЬНОСТИ

Л. Д. Кривых,
кандидат педагогических наук, доцент,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
lud-krivykh@mail.ru;
О. Б. Багринцева,
кандидат филологических наук, доцент,
зав. кафедрой английского языка и технического перевода,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
bagrinsevaob@gmail.com

Освещена проблема необходимости оценки и отбора образовательных технологий с учётом их эффективности и результативности в долгосрочном периоде. Актуальность данной проблемы заключается в том, что тренд осознанного отношения к реальности предполагает постоянное развитие личной эффективности сегодняшних студентов, а образовательные технологии, методы и приёмы необходимы для развития коммуникативного навыка, что полностью соответствует реализации концепции развития иноязычной компетенции студентов неязыковых специальностей. Отбор современных образовательных инструментов через принцип интерактивности (технологии 4 к) отвечает требованиям времени и задачам, стоящим перед образовательной системой. Статья адресована учителям и преподавателям иностранных языков, всем интересующимся методикой обучения иностранным языкам на основе новых технологий.

Ключевые слова: *критическое мышление, метод сократовских вопросов, ценностные ориентации, инновационные образовательные технологии*

THE TREND OF A CONSCIOUS ATTITUDE TO REALITY

L. D. Krivykh,
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Astrakhan Tatishchev State University,
lud-krivykh@mail.ru;
O. B. Bagrintseva,
Candidate of Philology, Associate Professor,
Head of the Department of the English Language and Technical Translation,
Astrakhan Tatishchev State University,
bagrinsevaob@gmail.com

The article is devoted to the problem of the need to evaluate and select educational technologies, considering their effectiveness and efficiency in the long term. The relevance of this problem lies in the fact that the trend of a conscious attitude to reality involves the constant development of the personal effectiveness of today's students, and educational technologies, methods

and techniques are necessary for the development of communication skills, which is fully consistent with the implementation of the concept of developing foreign language competence of students of non-linguistic specialties. The selection of modern educational tools through the principle of interactivity (4 C technologies) meets the requirements of the time and the challenges facing the educational system. The article is addressed to teachers and teachers of foreign languages, all interested in the methodology of teaching foreign languages based on new technologies.

Keywords: *critical thinking, method of Socratic questions, value orientations, innovative educational technologies*

What-Where-Why-Who-When (Что-Где-Почему-Кто-Когда) **тренд специальных вопросов** к себе и окружающим. Это тренд **осознанного отношения к реальности**, принятия концепта о том, что **истина и знания не даны в готовом виде**, а представляют собой проблему и предполагают поиск.

What, Where, Why, Who, When – метод **сократовских вопросов** (когда каждый из них органично подводит учащихся к собственным инсайтам) работает не только в коучинге или известном шоу «Что? Где? Когда?», но это ещё и дидактический приём. Это приём технологии развития критического мышления.

Технология развития критического мышления (ТРКМ) была предложена в 90-е гг. XX в. американскими учёными К. Мередит, Ч. Темпл, Дж. Стил как особая методика обучения, отвечающая на вопрос: «Как учить мыслить?» Критическое мышление, по их мнению, – поиск здравого смысла и умение отказаться от собственных предубеждений... Критическое мышление не означает негативность или критику, под этим понятием подразумевается разумное рассмотрение разнообразия подходов с тем, чтобы выносить основные суждения и решения. Ориентация на критическое мышление предполагает, что ничего не принимается на веру, и каждый обучаемый, невзирая на авторитеты, вырабатывает своё мнение в контексте учебной программы [11].

Благодаря ТРКМ учащиеся овладевают умением работать в сотрудничестве с другими, умением ответственно относиться к собственному образованию, умением и желанием учиться в течение всей жизни. При обучении иностранному языку ТРКМ помогают учителям не только давать знания по различным аспектам языка, а также умение использовать иностранный язык в жизни.

Данная технология применяется нами при проведении занятий по профессионально-ориентированному английскому языку со студентами инженерно-технических специальностей вуза.

В основе технологии – трёхфазовая структура урока.

Например: Topic. Computer Users.

How do you think these professions might use computers?

Architects

Interior designers

Farmers

Landscape gardeners

Musicians

Rally drivers

Sales people

Фаза вызова (evocation)

Студенты делают предположения, систематизируют полученную информацию, задают вопросы [13].

Очень важна систематизация всей информации, появившейся в результате свободных высказываний студентов. Преподаватель выслушивает все мнения, и здесь очень важно придерживаться правила: «Нет неправильных ответов. Любое предположение является ценным». Фаза осмысления содержания (realization of meaning).

Поиск ответов на поставленные вопросы в тексте параграфа, видеофильме, лекции. Одним из интересных приёмов, который можно применить – это приём INSERT (это **маркировка текста по мере его чтения**).

Interactive Noting system
for Effective Reading and Thinking

I – interactive (интерактивная);

N – noting (познавательная) “V” – уже знал;

S – system for (система) “+” – новое;

E – effective (для эффективного) “-” – думал иначе;

R – reading (чтения) “?” – не понял, есть вопросы;

T – thinking (размышления).

Преподаватель обучает студентов оценочному высказыванию с использованием структуры:

– I think that ... (я думаю, что ...)

– I didn't know that ... (я не знал, что ...)

– In my opinion ... (по моему мнению ...)

– It is new for me that ... (для меня это новость ...)

– I don't understand why ... (я не понимаю, почему ...)

Фаза рефлексии (reflection).

Этот этап включает в себя размышление, рождение какого-то нового знания. В процессе рефлексии та информация, которая была новой, превращается в собственное знание. Некоторые из суждений могут оказаться вполне приемлемыми для принятия своих собственных. Другие суждения вызывают потребность в дискуссии. В любом случае этап рефлексии активно способствует развитию навыков критического мышления.

Одним из методических приёмов, который нравится студентам и вызывает интерес, является метод синквейна.

Метод синквейна. Синквейн – небольшое стихотворение, которое состоит из пяти строк и пишется по определённым правилам (в нескольких словах изложить учебный материал на определённую тему).

1. Первая строка – одним словом обозначается тема (существительное).

2. -, -, - ----- – описание темы двумя словами (прилагательное).

3. ----- – описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы, причастия).

4. ----- – фраза из четырёх слов, выражающая отношение к теме (разные части речи).

5. ----- – синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Примеры:

It's a useful profession we study.

1. Programmer.
2. Clever, intuitive.
3. work, study, think.
4. Do not be evil.
5. Engineer.

1. IT.
2. terrible, hard.
3. think, know, study.
4. it's difficult to learn.
5. programming.

Как мы знаем, критическое мышление включает в себя процесс рефлексии, т. е. самоанализа, умения рассуждать, решать проблемные ситуации, возникающие в профессиональной деятельности. Так вот, эссе является одним из лучших упражнений для развития навыка критического мышления [10].

Структура эссе:

- вступление – ставится проблема;
- тезис;
- аргументы;
- заключение – отмечаются две точки зрения, но автор указывает ту точку зрения, которая важна ему.

Ромашка Блума – один из приёмов ТРКМ, т. е. система вопросов.

Таксономия (от др. греч – расположение, строй, порядок) вопросов, созданная известным американским психологом и педагогом Бенджамином Блумом, достаточно популярна в мире современного образования. Эти вопросы связаны с его классификацией уровней познавательной деятельности: знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка.

Этот приём систематизирует все вопросы, которые помогают изучить материал с разных сторон.

Цели при работе с текстом по Ромашке Блума.

*Знание (простой уровень): запомнить без необходимости понимать.

*Понимание (уточняющий уровень): уметь сравнивать, выдавать обратную связь.

*Применение (практический уровень): когда поняли, уметь находить применение новым знаниям, использовать для решения задач.

*Анализ (творческий уровень): понять причины, найти мотивы, собрать доказательства.

*Синтез (объясняющий уровень): создать новые взаимосвязи; предложить другое развитие события.

*Оценка (высший уровень): подтвердить или опровергнуть достоверность идей и фактов. Сформировать собственные суждения и обосновать их.



Рисунок – Ромашка Блума

Например: Topic “Faces of the Internet”.

Questions:

1. What is the Internet?
2. WWW is the component of the Internet, isn't it?
3. Where is video conference used?
4. What would be if you used the given system (video conference) to avoid flying to Japan?
5. Telephone lines are not essential either. Why not to use satellites orbiting the Earth?
6. What systems of the Internet offer the best facilities to users?

В целом технологии развития критического мышления отвечают целям образования на современном этапе, формируют интеллектуальные качества личности, вооружают ученика и учителя способами работы с информацией, методами организации учения, самообразования, конструирования собственного образовательного маршрута, снимают коммуникативные барьеры [1].

Именно уроки иностранного языка способствуют развитию критического мышления благодаря разнообразному материалу и интерактивным подходам [12]. Иностранный язык в данном случае является как целью, так и средством обучения.

Учащиеся должны уметь проанализировать собранные данные, оценить их значимость, выбрать необходимое, структурировать информацию, затем синтезировать, чтобы использовать при решении проблемы, аргументировать свою точку зрения. Всё это умения критического мышления.

Список литературы:

1. Бим И. Л. Обучение иностранным языкам: поиск новых путей // Иностранные языки в школе. – 2011. – № 1.
2. Болотов В., Спиро Д. Критическое мышление – ключ к преобразованиям российской школы // Директор школы. – 2009. – № 4. – С. 67–73.
3. Брюшинкин В. Н. Критическое мышление и аргументация // Критическое мышление, логика, аргументация. – Калининград, 2007. – С. 29–34.
4. Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. – Москва : Просвещение, 2007. – 345 с.
5. Бутенко А. В., Ходос Е. А. Критическое мышление: метод, теория, практика. – Москва : АсТ, 2008. – 367 с.
6. Великанова А. В. и др. Технология развития критического мышления через чтение и письмо. – Самара : Перемена, 2008. – С. 87.
7. Халперн Д. Психология критического мышления. – Санкт-Петербург : Питер, 2006. – 289 с.
8. Brumfit Ch. *The Communicative Methodology in Language Teaching*. – Cambridge University Press, 2008. – 457 p.
9. Валеева Р. Р., Васильева М. А. Развитие навыков критического мышления на занятии по английскому языку // Современные проблемы филологии, педагогики и методики преподавания языков. – Казань, 2019. – С. 5–9.
10. Обучение иностранным языкам – современные проблемы и решения / под ред. М. А. Буровой, А. Е. Буровой и др. – Обнинск : Титул, 2020. – 796 с.
11. Обметко С. Ю. Приёмы технологии критического мышления на уроках английского языка // Электронная газета. – Апрель 2017 г. – Вып. 70. – URL: egida@yandex.ru.
12. Колоколова Н. М. Коммуникативная компетенция как средство повышения мотивации изучения иностранного языка в неязыковом вузе // Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России. – 2018. – С. 131–133.
13. Колоколова Н. М. Коллективная деятельность студентов // Основные вопросы педагогики, психологии, лингвистики и методики преподавания в образовательных учреждениях / сост.: Р. Р. Морозова, О. В. Чувашова. – Астрахань : Астраханский университет, 2015. – С. 42–44.

References:

1. Bim I. L. *Obuchenie inostrannym yazykam: poisk novykh putey* [Teaching foreign languages: the search for new ways]. *Inostrannye yazyki v shkole* [Foreign languages at school]. 2011, no. 1.
2. Bolotov V., Spiro D. *Kriticheskoe myshlenie – klyuch k preobrazovaniyam rossiyskoy shkoly* [Critical thinking is the key to the transformation of the Russian school]. *Direktor shkoly* [Principal of the school]. 2009, no. 4, pp. 67–73.
3. Bryushinkin V. N. *Kriticheskoe myshlenie i argumentatsiya* [Critical thinking and argumentation]. *Kriticheskoe myshlenie, logika, argumentatsiya* [Critical thinking, logic, argumentation]. Kaliningrad: 2007, pp. 29–34.
4. Bustrom R. *Razvitie tvorcheskogo i kriticheskogo myshleniya* [Development of creative and critical thinking]. Moscow: Prosveshchenie; 2007, 345 p.
5. Butenko A. V., Khodos E. A. *Kriticheskoe myshlenie: metod, teoriya, praktika* [Critical thinking: method, theory, practice]. Moscow: AsT; 2008, 367 p.
6. Velikanova A. V. et al. *Tekhnologiya razvitiya kriticheskogo myshleniya cherez chtenie i pismo* [Technology for the development of critical thinking through reading and writing]. Samara: Peremena; 2008, p. 87.
7. Khalpern D. *Psihologiya kriticheskogo myshleniya* [Psychology of critical thinking]. St. Petersburg: Piter; 2006, 289 p.
8. Brumfit Ch. *The Communicative Methodology in Language Teaching*. Cambridge University Press; 2008, 457 p.

9. Valeeva R. R., Vasileva M. A. Razvitie navykov kriticheskogo myshleniya na zanyatii po angliyskomu yazyku [Development of critical thinking skills in English classes]. *Sovremennyye problemy filologii, pedagogiki i metodiki prepodavaniya yazykov* [Modern problems of philology, pedagogy and methods of teaching languages]. Kazan: 2019, pp. 5–9.
10. *Obuchenie inostrannym yazykam – sovremennyye problemy i resheniya* [Teaching foreign languages – modern problems and solutions]. Ed. by M. A. Burova, A. E. Burova et al. Obninsk: Titul; 2020, 796 p.
11. Obmetko S. Yu. Priyomy tekhnologii kriticheskogo myshleniya na urokakh angliyskogo yazyka [Methods of critical thinking technology in English lessons]. *Elektronnaya gazeta* [Electronic newspaper]. April 2017, is. 70. Available at: egida@yandex.ru.
12. Kolokolova N. M. Kommunikativnaya kompetentsiya kak sredstvo povysheniya motivatsii izucheniya inostrannogo yazyka v neyazykovom vuze [Communicative competence as a means of increasing the motivation for learning a foreign language in a non-linguistic university]. *Problemy povysheniya effektivnosti nauchnoy raboty v oboronno-promyshlennom komplekse Rossii* [Problems of increasing the efficiency of scientific work in the military-industrial complex of Russia]. 2018, pp. 131–133.
13. Kolokolova N. M. Kollektivnaya deyatel'nost' studentov [Collective activity of students]. *Morozova R. R., Chuvashova O. V. Osnovnye voprosy pedagogiki, psikhologii, lingvistiki i metodiki prepodavaniya v obrazovatel'nykh uchrezhdeniyakh* [Main issues of pedagogy, psychology, linguistics and teaching methods in educational institutions]. Znamensk: Astrahanskiy universitet; 2015, pp. 42–44.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

*Ю. В. Кузнецова,
воспитатель,*

*МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Центр развития ребёнка –
детский сад «Золотой ключик», Астраханская обл.;*

*Е. А. Усатова,
воспитатель,*

*МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Центр развития ребёнка –
детский сад «Золотой ключик», Астраханская обл.*

Рассмотрены средства познавательного развития, используемые для воспитания экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Акцентировано внимание на создании эколого-развивающей среды, а также на создании условий для познавательного развития дошкольников, экологизации родителей и педагогического коллектива. Представлен практический опыт авторов по методике проектной деятельности в детском саду.

Ключевые слова: экологизация, познавательное развитие, средства познавательного развития

DEVELOPMENT OF COGNITIVE ACTIVITY IN PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE

*Yu. V. Kuznetsova,
Preschool teacher,*

*Child Development Center – kindergarten “Zolotoy kluchik”,
Znamensk, Astrakhan region;*

E. A. Usatova,

Preschool teacher,

*Child Development Center – kindergarten “Zolotoy kluchik”,
Znamensk, Astrakhan region*

The paper considers the means of cognitive development used to foster ecological culture in older preschool children. The authors focus on creating an ecological and developmental environment, as well as on creating conditions for the cognitive development of preschoolers, the greening of parents and the teaching staff. The article presents the practical experience of the authors on the methodology of project activities in kindergarten.

Keywords: ecologization, cognitive development, means of cognitive development

Мир, в который приходит ребёнок, богат и разнообразен. Чтобы жить в нём, малышу необходимо разобраться в свойствах, качествах предметов, в их назначении, в пространственных и временных отношениях, явлениях окружающей действительности. Ему нужны знания, которые помогут ознакомиться с доступными его пониманию общественными явлениями, с трудовой деятельностью человека.

Немаловажно отношение человека к окружающей среде и влияние среды, природы на человека. Природа является источником прекрасного. Нравственно эстетическое отношение к природе обогащается её отображением в художественной литературе, музыкальных произведениях, с которыми знакомятся дошкольники. Необходимо уделять внимание созданию эколого-развивающей среды, а также созданию условий для познавательного развития дошкольников, экологизацию родителей, педагогического коллектива [1]. Собственно, с дошкольного возраста нужно вкладывать в ребёнка понятие о том, что человек имеет необходимость в экологической чистоте окружающей среды.

В Федеральном государственном образовательном стандарте познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания.

К стадиям познавательного развития относятся: любопытство, любознательность, развитие познавательного интереса, развитие познавательной активности [8].

Движущей силой познавательного развития ребёнка является познавательная активность, которая выражается в стремлении ребёнка к познанию, приобретению нового опыта, знаний, в преодолении трудности на пути, в приложении волевых усилий и энергии в умственной работе, в потребности новых впечатлений.

Именно на этапе дошкольного детства ребёнок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представление о разных формах жизни, т. е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры [6].

Предметно-развивающая среда в нашей группе организуется с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта, где прослеживаются все пять образовательных областей: с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Игра – это ведущая деятельность детей, которая доставляет радость ребёнку, поэтому познание природы, общение с ней, проходящие на её фоне, особенно эффективны.

Использование здоровьесберегающих технологий способствуют не только укреплению здоровья, воспитания здорового образа жизни, но и обеспечивают накопление конкретных представлений о предметах, явлениях природы, учат различать предметы и объекты природы, с которыми они взаимодействуют, познают сенсорные свойства – форму, цвет, величину, степень твёрдости, характер поверхности, гуманное отношение к живым существам [3].

В работе с детьми активно применяем информационно коммуникационные технологии. С помощью них подача материала становилась увлекательна и обширна. Это мультимедийные презентации, звуковые материалы, виртуальные путешествия и экскурсии, которые имеют ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями: не покидая здания детского сада, можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными далеко за пределами детского сада, города и даже страны, полюбоваться красотой природы своего края и разных уголков нашей Родины [4].

Технология исследовательской деятельности даёт решение задач поискового характера, обеспечивающая познание свойств и связей объектов и явлений окружающего мира и освоение способов познания. Дети получают информацию не в готовом виде, а путём собственных наблюдений и исследований. Как следствие у детей развивается познавательный интерес.

На наш взгляд, социально значимой формой детской познавательной активности является технология проектной деятельности [5].

Работа по реализации проектов проходит через определённые этапы, она предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы, взятой из реальной жизни, но и процесс её раскрытия, решения, что включает чёткое планирование действий, наличие замысла или гипотезы решения этой проблемы, чёткое распределение ролей между участниками образовательного процесса при условии тесного взаимодействия. Результаты выполненных проектов предметные, «осязаемые», т. е. если это теоретическая проблема, то конкретное её решение, если практическая, конкретный практический результат, готовый к применению [2].

Экологическое просвещение родителей – один из самых важных и в то же время более непростых направлений работы дошкольного заведения. Работа с родителями ведётся во всех дошкольных учреждениях. Экологическую информацию взрослые обретают на родительских собраниях, в совместных походах с детьми, при знакомстве с «Экологическим паспортом детского сада», в процессе посещения природоохранных комплексов, живого уголка, территории детского сада [7].

Экологическая работа с родителями проводится надлежащим образом:

– экологическое образование – обеспечение экологическими сведениями их анализ; приоритетные темы: экологически грамотное поведение в природе и в повседневной жизни, связь экологических проблем со здоровьем, сбалансированное питание в семье, выращивание экологически безопасного урожая;

– общая активность с детьми: участие в походах, экскурсиях, эколого-оздоровительных праздниках; выполнение домашних заданий, общий уход за животными, растениями; сбор коллекций природных и других материалов; экспозиции работ, выполненных детьми сообща с родителями; помощь в создании развивающей среды; участие в природоохранных акциях, проведение педагогических мастерских; изготовление наглядных пособий, игрушек; сочинение экологических сказок и оформление книг. Экологическое образование в системе дошкольного воспитания имеет большое значение как начальная ступень системы непрерывного и всеобщего экологического образования [9].

Эффективность работы в системе дошкольного образования приносит важные наработки для дальнейших за ней ступенек системы экологического образования. Процесс познания ребёнка отличается от взрослого человека. Дети познают мир при помощи эмоционального отношения к природе к миру, а взрослые при помощи ума.

По результатам педагогической диагностики отмечается положительная динамика развития познавательной активности детей дошкольного возраста. Созданные условия способствуют достижению положительной динамики результатов освоения образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых ДОО.

Своей работой мы подводим детей к пониманию того, что все мы вместе, и каждый из нас в отдельности в ответе за Землю, и каждый может и должен сохранять и приумножать её красоту!

Список литературы:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 108 с.
2. Дыбина О. В., Анфисова С. Е., Гербова В. В., Комарова Т. С. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 57 с.
3. Ефимова Е., Смирнова В. Опыт управления экологическим образованием в детском саду // Детский сад от А до Я. – 2008. – № 6. – С. 23–29.
4. Рыжова Н. А. Программа «Наш дом – природа». – Москва : Карпуз-Дидактика, 2005. – 192 с.
5. Рыжова Н. А. Экологический проект «Мое дерево». – Москва : Карпуз-Дидактика, 2006. – 256 с.
6. Саморукова П. Г. Методика ознакомления с природой в детском саду. – Москва : Просвещение, 1992. – 163 с.
7. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
9. ФГОС ДО, утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.

References:

1. Veraksa N. E., Veraksa A. N. *Proektnaya deyatel'nost doshkolnikov* [Project activity of preschool children]. Moscow: Mozaika-Sintez; 2008, 108 p.
2. Dybina O. V., Anfisova S. E., Gerbova V. V., Komarova T. S. *Pedagogicheskaya diagnostika kompetentnostey doshkolnikov* [Pedagogical diagnostics of competencies of preschoolers]. Moscow: Mozaika-Sintez; 2008, 57 p.
3. Efimova E., Smirnova V. Opyt upravleniya ekologicheskim obrazovaniem v detskom sadu [Experience in managing environmental education in kindergarten]. *Detskiy sad ot A do Ya* [Kindergarten from A to Z]. 2008, no. 6, pp. 23–29.
4. Ryzhova N. A. *Programma "Nash dom – priroda"* [The program "Nature is our home"]. Moscow: Karapuz-Didaktika; 2005, 192 p.
5. Ryzhova N. A. *Ekologicheskij projekt "Moe derevo"* [Ecological project "My tree"]. Moscow: Karapuz-Didaktika; 2006, 256 p.

6. Samorukova P. G. *Metodika oznakomleniya s prirodoy v detskom sadu* [Methods of familiarization with nature in kindergarten]. Moscow: Prosveshchenie; 1992, 163 p.

7. *Federalnyy zakon ot 29 dekabrya 2012 g. N 273-FZ "Ob obrazovanii v Rossiyskoy Federatsii"* [Federal Law of December 29, 2012 N 273-FZ "On Education in the Russian Federation"].

8. *Prikaz Ministerstva obrazovaniya i nauki Rossiyskoy Federatsii ot 30.08.2013 g. No. 1014 "Ob utverzhdenii poryadka organizatsii i osushchestvleniya obrazovatelnoy deyatel'nosti po osnovnym obshcheobrazovatel'nyim programmam – obrazovatel'nyim programmam doshkol'nogo obrazovaniya"* [Order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation dated August 30, 2013 No. 1014 "On approval of the procedure for organizing and implementing educational activities in the main general educational programs – educational programs of preschool education"].

9. *FGOS DO, utverzhdyon Prikazom Ministerstva obrazovaniya i nauki RF ot 17 oktyabrya 2013 g. N 1155 "Ob utverzhdenii federal'nogo gosudarstvennogo obrazovatel'nogo standarta doshkol'nogo obrazovaniya"*. Zaregistrirvano v Minyuste RF 14 noyabrya 2013 g. [GEF DO, approved by the Order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation of October 17, 2013 N 1155 "On approval of the federal state educational standard for preschool education" Registered in the Ministry of Justice of the Russian Federation on November 14, 2013].

ИНТЕРЕС К ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

*Э. Р. Мугинова,
воспитатель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 7 «Аленушка»,
Астраханская обл.;*
*Е. С. Халидова,
воспитатель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 7 «Аленушка»,
Астраханская обл.*

Рассмотрен вопрос приобщения детей к чтению. Отмечено, что частое чтение литературных произведений, умелое сочетание с различными видами детской деятельности и жизненными наблюдениями способствуют постижению ребёнком окружающего мира, закладывают основы нравственности, учат его понимать и любить прекрасное.

***Ключевые слова:** чтение, детская литература, дошкольный возраст, читательский интерес*

INTEREST IN READING IN OLDER CHILDREN

*E. R. Muginova,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 7 "Alenushka", Znamensk, Astrakhan region;*
*E. S. Khalidova,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 7 "Alenushka", Znamensk, Astrakhan region*

The article deals with the issue of introducing children to reading. It is noted that frequent reading of literary works, a skillful combination with various types of children's activities and life observations contribute to the child's comprehension of the world around, lay the foundations of morality, teach him to understand and love beauty.

***Keywords:** reading, children's literature, preschool age, reader's interest*

Снижение интереса к чтению в последнее время наблюдается у детей всех возрастов, в том числе и дошкольников. Этому способствуют разные причины: влияние смартфонов, компьютеров, телевизоров; традиция семейного чтения, изменение отношения взрослых к совместным занятиям чтением с детьми. Вследствие этого чтение произведений литературы замещается на компьютерные игры, просмотр мультфильмов и т. п. [5].

Все мы знаем, что художественная литература играет важную роль в развитии ребёнка.

В настоящее время время девальвации культурных ценностей, критериям отбора литературных произведений и детских книг должно уделяться серьёзное внимание. Главных причин тому несколько:

– небывалый ассортимент книг; коммерциализация детской литературы; активное создание и публикация художественных произведений, не всегда отвечающих требованиям качества содержания и оформления печатных изданий для детей; практически полное отсутствие института настоящих редакторов и отсюда снижение качества текста;

– слабая читательская и методическая подготовка, недостаточно развитый эстетический вкус взрослых, покупающих и читающих книги детям;

– падение культуры в современном социуме, приведшее к снижению понятий о качестве, художественной значимости, принадлежности к искусству того, что создаётся для детей [1].

Взрослые несут моральную ответственность за то, каким читателем станет ребёнок, поэтому критерии отбора книг и литературных произведений для дошкольников – основной инструмент их деятельности, основное правило, отличающее профессионала – педагога или родителя.

В последнее время для младших дошкольников активно издаются книжки-игрушки, где принцип наглядности реализуется не только в иллюстрации, но и в форме книги, имитирующей как традиционные (книга-«яблоко», книга-«портфель»), так и современные предметы (книга-«мобильный телефон», книги в виде современных машин, самолётов и т. д.) [2].

Исследователи утверждают, что для дошкольников, особенно для детей раннего возраста, иллюстрация как форма наглядности важна сама по себе безотносительно к цвету, площади рисунка, месту расположения на книжном листе (А. Люблинская и др.). Но наглядность как принцип отбора книг требует соблюдения ряда положений эстетического характера. Ей должны быть присущи:

– грамотно подобранная цветовая гамма;

– спокойный цветовой колорит;

– правильное сочетание цвета;

– соответствие рисунка содержанию художественного текста;

– эстетическое единство оформления и содержания в любом виде полиграфического издания;

– эстетические поиски художников должны быть соотнесены с возрастными возможностями читателей-слушателей [4].

По мнению И. И. Феоктистовой, использование специальных методов способствует формированию интереса к чтению и развитию литературного вкуса детей в дошкольном возрасте. Например, выразительное чтение вслух у ребёнка создаёт образные представления, влияет на эмоции и восприятие, ребёнок обретает заинтересованность, у него просыпается желание вновь слушать произведение. Активно используются иллюстрирование художественных произведений детьми, составление и участие в литературных викторинах, игры-драматизации в кукольной форме [3].

Н. Н. Светловская считает, что одним из эффективных приёмов приобщения к миру художественного чтения является работа со сказкой, например, читая сказку, можно использовать следующие приёмы: посмотреть на вещи, стоящие в групповой комнате, с «другой стороны» (используя «волшебный элемент» –

зажмурить глазки, вдохнуть, с выходом открыть глазки и осмотреться). Привлечение внимания детей к какой-либо вещи: скамейка («Может, на ней сидели Дед и Баба?») или «Не с неё ли упало яичко?»; миска («А может, в этой миске испекли Колобок?»); зерно («Из этого зернышка может вырасти Репка?»); брусок («А из этого брусочка можно смастерить Теремок?») и т. д.

Затем задаются вопросы детям: из какой сказки эти вещи, узнали ли они? Далее следует чтение сказки: «Давайте почитаем эту сказку, а потом и поиграем».

В. Левин считает, что «игровой интерес дошкольников к художественным средствам является предпосылкой познавательного интереса к стиху в единстве его содержания и формы. Занимательность, которую прежде всего чувствуют, а затем осознают дети, может стать импульсом к их творческому развитию, к появлению художественного мышления» [6].

При отборе книг для детского чтения должна быть сформирована чёткая мировоззренческая установка: с них начинается читатель; благодаря им пробуждается интерес и любовь к чтению как удовольствию и серьёзному интеллектуальному занятию; от их содержания зависит умственное и нравственное состояние человека, его познавательное развитие, выработка аналитических способностей, творческих устремлений, эстетического вкуса.

Критериями и принципами отбора книг нельзя пользоваться как догмой. Содержание их понятий может меняться в зависимости от социума, психологического состояния детства, образовательной среды и т. д. Так было с принципом доступности на протяжении его существования в методике отбора книг для чтения. «От доступности как понятности содержания он менялся к доступности как понятности содержания, опережающего детское развитие, ведущего ребёнка к познанию через преодоление». Этот принцип образно определён Б. Житковым, сказавшим, что детская книга должна быть «книгой на вырост».

Таким образом, в дошкольной педагогике определены эффективные условия приобщения ребёнка к художественной литературе, в число которых включаются как работа с книгой, так и организация работы по осмыслению её содержания.

Список литературы:

1. Маряничева Н. И., Безгодова Е. Н., Григорян Э. Г. Современные образовательные практики формирования интереса к чтению в условиях ДОО // Инновации в развитии одарённости: от книги до IT-решений. – 2019. – С. 144–149.
2. Очиткова Е. С., Очиткова В. П., Хлапоница М. С. Формирование интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста // Современные тенденции развития системы образования. – Чебоксары, 2020. – С. 157–161.
3. Светловская Н. Н. Обучение чтению и законы формирования читателя // Начальная школа. – 2003. – № 1. – С. 11–18.
4. Сентюрёва Т. Ю., Пантелеева Г. М. Основные подходы к проблеме чтения художественной литературы в дошкольной педагогике // Педагогика сегодня: проблемы и решения. – Казань: Молодой ученый, 2018. – С. 124–128.
5. Федяевская В. М. Что и как рассказывать и читать дошкольникам. – Москва: Учпедгиз, 1955. – 46 с.
6. Феоктистов И. И. К вопросу о детском чтении. – Санкт-Петербург: Изд. М.М. Ледерле и К, 1991. – С. 79.

References:

1. Maryanicheva N. I., Bezgodova E. N., Grigoryan E. G. Sovremennyye obrazovatelnye praktiki formirovaniya interesa k chteniyu v usloviyah DOU [Modern educational practices for the formation of interest in reading in preschool educational institutions]. *Innovatsii v razvitiy odarennosti: ot knigi do IT-resheniy* [Innovations in the development of giftedness: from books to IT solutions]. 2019, pp. 144–149.
2. Ochitkova E. S., Ochitkova V. P., Khlaponina M. S. Formirovaniye interesa k chteniyu u detey starshego doshkolnogo vozrasta [Formation of interest in reading in older preschool children]. *Sovremennyye tendentsii razvitiya sistemy obrazovaniya* [Modern trends in the development of the education system]. Cheboksary: 2020, pp. 157–161.
3. Svetlovskaya N. N. Obuchenie chteniyu i zakony formirovaniya chitatelya [Learning to read and the laws of reader formation]. *Nachalnaya shkola* [Primary School]. 2003, no. 1, pp. 11–18.
4. Sentyuryova T. Yu., Panteleeva G. M. Osnovnyye podhody k probleme chteniya khudozhestvennoy literatury v doshkolnoy pedagogike [Basic approaches to the problem of reading fiction in preschool pedagogy]. *Pedagogika segodnya: problemy i resheniya* [Pedagogy today: problems and solutions]. Kazan: Molodoy uchenyy; 2018, pp. 124–128.
5. Fedyevskaya V. M. *Chto i kak rasskazyvat i chitat doshkolnikam* [What and how to tell and read to preschoolers]. Moscow: Uchpedgiz; 1955, 46 p.
6. Feoktistov I. I. *K voprosu o detskom chtenii* [On the issue of children's reading]. St. Petersburg: Publ. M. M. Lederle i K; 1991, p. 79.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ДЕТСКОМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ

*Е. В. Музафарова,
старший воспитатель,
МКДОУ «Детский сад № 6 МО «Ахтубинский район», Астраханская обл.*

Рассмотрена проблема правильной организации в адаптационный период ребёнка игровой деятельности, направленной на формирование эмоциональных контактов. Проанализирован практический опыт решения этой проблемы через организацию игровой деятельности, которая включается как в образовательную деятельность, так и во все режимные моменты.

***Ключевые слова:** адаптация, дети младшего дошкольного возраста, игра, игровое поведение, игровые отношения, потребность в игре, сплочение детского коллектива в игре*

GAMING ACTIVITY OF CHILDREN OF EARLY AGE IN THE PERIOD OF ADAPTATION TO PEE

*E. V. Muzafarova,
Senior educator,
Kindergarten No. 6 of the Akhtubinsky district, Astrakhan region*

The article raises the problem of the correct organization in the adaptation period of the child of play activities aimed at the formation of emotional contacts. The author analyzes her practical experience of solving this problem through the organization of gaming activities, which is included both in educational activities and in all regime moments.

***Keywords:** adaptation, preschool children, play, play behavior, play relationships, the need for play, the cohesion of the children's team in the game*

Поступление ребёнка в ясли вызывает, как правило, серьёзную тревогу у взрослых. И она не напрасна. Известно, что изменение социальной среды сказывается и на психическом, и на физическом здоровье ребёнка. Особенно уязвим для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребёнок менее всего подготовлен к отрыву от родных, более слаб и раним. В этом возрасте адаптация к детскому учреждению проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями. Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм поведения требует от ребёнка и взрослых больших усилий. От того, насколько ребёнок подготовлен к переходу в детское учреждение, и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители, зависит и течение адаптационного периода.

Одним из принципов ФГОС дошкольного образования является реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры. Специфика дошкольного возраста такова, что задачи образования реализуется не только через непосредственно образовательную деятельность, но и проходят через воспитание, осуществляемое в ходе режимных

моментов во время всего пребывания детей в детском саду. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит во главу угла индивидуальный подход к ребёнку и игру, в ходе которой осуществляется развитие детей. Обязательным условием успешной работы является создание доброжелательной атмосферы в группе, уважительное отношение к детям, на основе учета индивидуальных способностей каждого ребёнка [1, с. 67]. Другим не менее важным фактором является осознание детьми правил и требований поведения в группе дошкольного возраста на этапе адаптации к дошкольной образовательной организации. На сегодняшний день показатель адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации является психологически наиболее сложным периодом как для ребёнка и его семьи, так и для педагогов. Правильная организация в адаптационный период игровой деятельности, направленной на формирование эмоциональных контактов «ребёнок – взрослый» и «ребёнок – ребёнок», обязательно включает в себя различные игры и упражнения. Цель игр в период адаптации – это не развитие и обучение ребёнка, а эмоциональное общение, налаживание контакта между ребёнком и взрослым. Особенность раннего возраста в том, что в период адаптации часто меняется эмоциональное состояние детей, речевая активность невысокая, а потребность в игре и в общении только начинает формироваться.

Анализ массовой педагогической практики показал, что развивающие игры непосредственно влияют на успешную адаптацию детей к дошкольному учреждению [3, с. 79; 10, с. 116].

В исследованиях Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина игра определяется как ведущий вид деятельности, который возникает не путём спонтанного созревания, а формируется под влиянием социальных условий жизни и воспитания [4, с. 48; 5, с. 236].

Необходимым условием успешной организации совместных игр является эмоциональная включённость в них взрослого. Воспитатель должен не только демонстрировать нужные действия, но и быть эмоциональным центром игры, объединить детей вокруг себя, вызывать у них интерес к играм. Недопустимо принуждение детей к совместным играм. Они проводятся в свободной форме, и участие в игре каждого ребёнка должно быть добровольным. Важно заинтересовать малыша, вовлечь его в игру, предложить ему поиграть вместе с другими детьми. Если ребёнок боится или стесняется, нужно дать ему возможность просто понаблюдать за игрой сверстников, скорее всего, чуть позже он сам захочет присоединиться к ним. Если у малыша неожиданно пропал интерес к игре, в которую он увлеченно играл, следует предложить ему заняться тем, что ему интересно в данный момент [2, с. 21].

Необходимым условием организации как совместных, так и индивидуальных игр является максимально доброжелательное отношение взрослого к детям и отсутствие отрицательной оценки их действий. В этом возрасте малыши очень чувствительны к поощрениям и порицаниям взрослого. Излишняя требовательность к ребёнку может вызвать у него негативную реакцию, из-за чего малыш может отказаться принимать участие в игре. Взрослый должен лишь направлять

детей на выполнение действия, но не требовать их полного повторения. И обязательно нужно хвалить детей за выполненное действие. В ходе игры следует как можно чаще ласково обращаться к малышам, делая акцент на том, как хорошо они играют вместе. Это способствует привлечению внимания детей друг к другу [6, с. 11].

Планировать нужно не только вербальные и невербальные коммуникативные игры, но и игры на освоение окружающей среды, в том числе подвижные игры, такие, как «Солнышко и дождик», «Курочка и цыплята», «Подарок», «Волк и зайцы». Например, хорошо зарекомендовали себя общие хороводы «Раздувайся, пузырь», «Карусели», «В детский сад ходили» и др., которые позволяют сплотить детей в группе, дают каждому ребёнку побыть в центре внимания. Такие игры-забавы, как «Догонялки с игрушками», «Найди меня, если сможешь», «Мыльные пузыри», «Солнечный зайчик» помогают снять нервное напряжение, приносят радость от выполнения простых движений [9, с. 38]. Даже малоактивные дети включаются в такие игры. Коммуникативные игры-знакомства в кругу «Посмотри в глаза», «Поддай ладошку», «По тропинке мы пошли», «Позови по имени», «Игра с котёнком», «Кого сегодня не пришёл?», «Ласковое имя», «Передай улыбку» направлены на сближение детей [7, с. 32]

В результате целенаправленного использования игровых технологий в работе с детьми младшего дошкольного возраста удалось достичь положительных результатов на этапе адаптации. Так, к концу адаптационного периода было установлено, что 55 % детей показали высокий уровень потребности в игре. Эти дети с удовольствием играли на протяжении всего времени пребывания в детском саду, охотно вступали во взаимодействие со взрослыми, сверстниками, проявляли активный интерес к новым играм и игрушкам. 45 % детей показали средний уровень потребности в игре. Данная группа детей комфортно чувствует себя в условиях детского сада, наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние, они принимают инициативу взрослого в качестве игрового партнера [8, с. 36].

Опыт нашей работы показывает, что жизнь малыша в детском саду должна быть насыщенной в эмоциональной, познавательной, социальной сферах. Когда ребёнку будет интересно, ему некогда будет скучать и вспоминать о доме, о маме. Признаком завершения периода адаптации является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие ребёнка, его увлеченная игра, доброжелательное отношение к воспитателю и сверстникам, а адаптационные игры помогут воспитателю умело переключить внимание плачущего малыша на интересное дело.

Список литературы:

1. Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. – Москва : Медицина, 1969. – 256 с.
2. Белкина Л. В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. – Воронеж : Учитель, 2008. – 264 с.
3. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – Москва, 1991.
4. Вопросы психологии ребёнка дошкольного возраста / под ред. А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца [и др.]. – Москва : МОиПК, 2003. – 144 с.

5. Выготский Л. С. Младенческий возраст // Выготский Л. С. Собр. соч.: в 6 т. – Москва : Педагогика, 1984. – 356 с.
6. Галигузова Л. Н. Формирование потребности в общении со сверстниками в раннем возрасте // Вопросы психологии. – 2005. – № 3. – С. 18–26.
7. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Г. В. Губанова. – Москва : Просвещение, 2003. – 80 с.
8. Калинина Р. Ребенок пошел в детский сад. К проблеме адаптации детей к условиям жизни в дошкольном учреждении // Дошкольное воспитание. – 1998. – № 4.
9. Лесгафт П. Ф. Избр. пед. соч. – Москва : Академия, 1952. – 321 с.
10. Лялина И. В. Адаптация детей при поступлении в детский сад. – Волгоград : Учитель, 2001. – 136 с.

References:

1. Aksarina N. M. *Vospitanie detey rannego vozrasta* [Education of young children]. Moscow: Meditsina; 1969, 256 p.
2. Belkina L. V. *Adaptatsiya detey rannego vozrasta k usloviyam DOU* [Adaptation of young children to the conditions of the preschool educational institution]. Voronezh: Uchitel; 2008, 264 p.
3. Boguslavskaya Z. M., Smirnova E. O. *Razvivayushchie igry dlya detey mladshogo doshkolnogo vozrasta* [Educational games for children of younger preschool age]. Moscow, 1991.
4. *Voprosy psikhologii rebenka doshkolnogo vozrasta* [Questions of the psychology of a preschool child]. Ed. by A. N. Leontev, A. V. Zaporozhets [et al.]. Moscow: MOiPK; 2003, 144 p.
5. Vygotskiy L. S. Mladencheskiy vozrast [Infant age]. *Vygotskiy L. S. Sobranie sochineniy: v 6 tomakh* [Vygotsky L. S. Collected works: in 6 vol.]. Moscow: Pedagogika; 1984, 356 p.
6. Galiguzova L. N. Formirovanie potrebnosti v obshchenii so sverstnikami v rannem vozraste [Formation of the need for communication with peers at an early age]. *Voprosy psikhologii* [Questions of psychology]. 2005, no. 3, pp. 18–26.
7. Grigoreva G. G., Kochetova N. P., Gubanova G. V. *Igraem s малышami: igry i uprazhneniya dlya detey rannego vozrasta* [Playing with kids: games and exercises for young children]. Moscow: Prosveshchenie; 2003, 80 p.
8. Kalinina R. Rebenok poshel v detskiy sad. K probleme adaptatsii detey k usloviyam zhizni v doshkolnom uchrezhdenii [The child went to kindergarten. To the problem of adaptation of children to living conditions in a preschool institution]. *Doshkolnoe vospitanie* [Preschool education]. 1998, no. 4.
9. Lesgaft P. F. *Izbrannye pedagogicheskie sochineniya* [Selected pedagogical works]. Moscow: Akademiya; 1952, 321 p.
10. Lyalina I. V. *Adaptatsiya detey pri postuplenii v detskiy sad* [Adaptation of children upon admission to kindergarten]. Volgograd: Uchitel; 2001, 136 p.

РОЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В РАЗВИТИИ МЕЖДУНАРОДНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА

*Т. Э. Мурзагалиев,
магистрант,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»;
А. В. Темирбулатова,
магистрантка,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
tmurzagaliev@ya.ru*

Рассмотрены аспекты влияния английского языка на развитие международного образовательного туризма в современных условиях. Особое внимание уделено образовательному туризму, его типологии, также выделены основные направления его деятельности.

***Ключевые слова:** влияние английского языка на развитие туризма, образовательный туризм, современное образование*

THE ROLE OF THE ENGLISH LANGUAGE IN THE DEVELOPMENT OF INTERNATIONAL EDUCATIONAL TOURISM

*T. E. Murzagaliev,
master student,
Astrakhan Tatishchev State University;
A. V. Temirbulatova
master student,
Astrakhan Tatishchev State University,
tmurzagaliev@ya.ru*

The article discusses aspects of the influence of the English language on the development of international educational tourism in modern conditions. The authors pay special attention to educational tourism, its typology, and also highlight the main directions of its activities.

***Keywords:** the influence of the English language on the development of tourism, educational tourism, modern education*

Индустрия туризма стала одной из наиболее быстро развивающихся отраслей в последние десятилетия, вносящих существенный вклад в социально-экономический рост и развитие страны. Сектор туризма приносит пользу экономике страны, обеспечивая занятость, принося доход в местной и иностранной валюте, развивая или расширяя другие отрасли. Обеспечение этой отрасли специалистами

является очень важным фактором для туристического сектора [1]. Туристы, играющие ключевую роль в продвижении туризма, выбирают направление на основе удобств, достопримечательностей и, что самое главное, позитивного и грамотного общения и отношения со стороны работников сферы туризма. Следовательно, одним из наиболее важных аспектов сектора туризма является общение между людьми, связанными с этим бизнесом, и туристами.

Общение – это процесс обмена информации между людьми, целью которого является передача и получение / понимание / восприятие данной информации [2]. Хорошее общение играет важную роль в создании впечатления в умах туристов с помощью его невербальных аспектов, т. е. взглядов и жестов, а также вербальных, другими словами, словесного аспекта общения, т. е. языка, который является наиболее естественной связью между людьми. Английский язык играет важную роль в, т. к.:

- является международным языком, или же *lingua-franca*;
- во многих неанглоязычных странах инструкции, вывески, надписи и т. д. дублируются на английском языке для облегчения понимания;
- считается языком общения XXI в.;
- является четвёртым по распространённости разговорным родным языком в мире;
- является самым распространённым официальным языком;
- это основной язык, используемый в международных делах, торговле и коммерции, туризме и т. д. [3].

Английский язык играет наиважнейшую роль в международном туризме, потому что:

- 1) является международным языком;
- 2) в большинстве стран инструкции, информационные таблички, надписи и пр. дублируются на английском языке;
- 3) является четвёртым по распространённости разговорным родным языком в мире;
- 4) является самым распространённым официальным языком;
- 5) основной язык, используемый в международных делах, торговле и коммерции, туризме и пр.

Хорошее владение английским языком считается преимуществом для человека, связанного с индустрией туризма. Хорошее общение играет важную роль в создании впечатления в умах туристов с помощью его невербальных аспектов, т. е. взглядов и жестов, а также вербальных, другими словами, словесного аспекта общения, т. е. языка, который является наиболее естественной связью между людьми.

Туристический персонал является более активным пользователем английского языка [4]. Причина в том, что туристические агентства или туроператоры используют английский язык для различных целей, например для публикации брошюр, плакатов, путеводителей, написания электронных писем и факсов, работы в Интернете, оформление билетов и бронирование гостиниц и т. д.

Игнорирование важной роли английского языка может привести к потере ресурсов, торможению и ограничению деятельности в туризме из-за отсутствия

коммуникации и обмена знаниями и информацией. Поэтому для организации и управления туризмом английский язык может быть представлен как необходимое средство общения.

Иностранный язык для специалистов любой профессии – средство коммуникаций с представителями иной культуры. Это особенно важно для специалистов в сфере международного туризма и гостеприимства, которым ежедневно приходится иметь дело с людьми из разных стран мира.

Сегодня не требуется убеждать кого-либо в необходимости обучения межкультурным коммуникациям. Межкультурные коммуникации – это общение людей из разных стран мира и разных континентов на одном языке. Свобода движения, общения и обмена информацией объединяет миллионы людей разных национальностей во всем мире.

Иностранные языки являются самым важным фактором в развитии международного туризма, поэтому знания иностранных языков так важны для дальнейшего развития международного туризма, в том числе образовательного.

Образовательный туризм является популярным видом туризма, что связано с его спецификой – получением новых знаний и многообразием программ, обусловленных разнообразием видов образовательного туризма (от обучающих курсов до получения высшего образования). В научной среде нет четкого определения образовательного туризма. От других видов туризма образовательный отличается целью – получением образования и длительностью туров. Образовательный туризм представляет собой важное и перспективное направление в культурном обмене, способствует интеграции и глобализации стран в международном образовательном пространстве [5].

Таким образом, под образовательным туризмом стоит понимать такой вид туризма, главной целью которого является получение образования (общего, специального, дополнительного). От других видов туризма образовательный отличается длительностью туров.

Говоря о типологии образовательного туризма, необходимо выделить основные направления его деятельности:

- получение профессии;
- повышение квалификации;
- получение знаний, связанных с профессиональной деятельностью;
- получение знаний, не связанных с профессиональной деятельностью.

Обозначим основные виды образовательного туризма:

- получение профессионального образования;
- обучающие туры, среди них самыми популярными являются поездки с целью изучения иностранных языков, как в страну непосредственных носителей языка, так и в смежную страну;
 - ознакомительные практические поездки в учреждения, организации и предприятия;
 - участие в семинарах, конференциях, съездах, конгрессах, творческих мастерских и мастер-классах, целью которых является обмен опытом и получение новой и актуальной профессионально важной информации.

В отличие от развлекательного, культурно-образовательный туризм позволяет участникам туров более глубоко ознакомиться как целой культурой отдельных народов, так и с отдельными ее проявлениями, в том числе и с языком. Познавательный туризм является выражением стремления человека расширить свой кругозор, составить представление о том, как живут другие страны и народы, каковы их достижения в науке, искусстве, технике и быте.

Список литературы:

1. Муратова Д. М. Важность английского языка в сфере туризма. – URL: <https://novainfo.ru/article/17804> (дата обращения: 21.04.2023).
2. Колоколова Н. М., Царёва А. А. Межкультурные коммуникации в сфере страноведения и туризма // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – С. 181–188.
3. Роль иностранных языков в развитии международного туризма и межкультурных коммуникаций. – URL: https://studbooks.net/836888/literatura/rol_inostrannyh_yazykov_v_razvitiy_mezhdunarodnogo_turizma_i_mezhkulturnyh_kommunikatsiy?ysclid=lhkwpforxm825830808 (дата обращения: 21.04.2023).
4. Колоколова Н. М., Лебедникас И. Д., Дубина Н. С. Problems of tourism in astrakan region // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации / сост. Е. Н. Шугаева. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – С. 117–129.
5. Языковые программы в образовательном туризме. – URL: <https://obrazovanie-gid.ru/referaty/yazykovye-programmy-v-obrazovatelnom-turizme-referat.html?ysclid=lhkwmvgyqi473262457> (дата обращения: 21.04.2023).

References:

1. Muratova D. M. *Vazhnost angliyskogo yazyka v sfere turizma* [Importance of the English language in tourism]. Available at: <https://novainfo.ru/article/17804> (accessed: 21.04.2023).
2. Kolokolova N. M., Tsareva A. A. *Mezhkulturnye kommunikatsii v sfere stranovedeniya i turizma* [Intercultural communications in the field of country-management and tourism]. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 181–188.
3. *Rol inostrannykh yazykov v razvitiy mezhdunarodnogo turizma i mezhkulturnykh kommunikatsiy* [The role of foreign languages in the development of international tourism and intercultural communications]. Available at: https://studbooks.net/836888/literatura/rol_inostrannyh_yazykov_v_razvitiy_mezhdunarodnogo_turizma_i_mezhkulturnyh_kommunikatsiy?ysclid=lhkwpforxm825830808 (accessed: 21.04.2023).
4. Kolokolova N. M., Lebednikas I. D., Dubina N. S. Problems of tourism in Astrakan region []. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication Problems of tourism in astrakan region]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 117–129.
5. *Yazykovye programmy v obrazovatelnom turizme* [Language programs in educational tourism]. Available at: <https://obrazovanie-gid.ru/referaty/yazykovye-programmy-v-obrazovatelnom-turizme-referat.html?ysclid=lhkwmvgyqi473262457> (accessed: 21.04.2023).

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ НА МУЗЫКУ ДОШКОЛЬНИКОВ РАННЕГО ВОЗРАСТА

С. А. Набойщикова,
музыкальный руководитель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 2 «Теремок»,
Астраханская обл.;
Е. В. Исмаилова,
музыкальный руководитель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 10 «Волишебная страна»,
Астраханская обл.

Рассмотрена специфика раннего музыкального развития детей, трактуемого авторами как процесс музыкально-интонационного развития детей раннего возраста, опирающийся на комплекс музыкально-интонационных моделей, в основе которых лежат архетипические базисные формы коммуникации. Показана роль раннего музыкально-интонационного развития в формировании различных компонентов музыкальности, креативности и аффективного благополучия детей раннего возраста.

Ключевые слова: *музыкальное развитие, дети раннего возраста, музыкально-интонационные модели*

DEVELOPMENT OF EMOTIONAL RESPONSIBILITY TO MUSIC OF EARLY PRESCHOOL CHILDREN

S. A. Naboyshchikova,
Musical director,
Kindergarten No. 2 “Teremok”, Znamensk, Astrakhan region;
E. V. Ismailova,
Musical director,
Kindergarten No. 10 “Volshebnaya strana”, Znamensk, Astrakhan region

The purpose of the article is to consider the specifics of the early musical development of children, interpreted by the authors as a process of musical and intonational development of young children, based on a complex of musical and intonation models based on archetypal basic forms of communication. The role of early musical intonational development in the formation of various components of musicality, creativity and affective well-being of young children is shown.

Keywords: *musical development, young children, musical-intonation models*

Значение музыкального воспитания многообразно. Развивая музыкальную восприимчивость и музыкальные способности ребёнка, обогащая его эмоциональную сферу разнообразными переживаниями, связанными с музыкой, музыкальное воспитание способствует эстетическому воспитанию ребёнка и его всестороннему развитию. Интересное, разнообразное и радостное содержание музыкально-двигательного материала побуждает детей к разнообразным

проявлениям активности (эмоциональные возгласы, ритмический говорок, подпевание, пение, игра, пляска) [7]. Таким образом, музыкальное воспитание способствует:

- а) развитию эмоций;
- б) развитию речи;
- в) развитию движений;
- г) обогащению самостоятельной игры и деятельности детей.

Основные задачи музыкального воспитания детей раннего возраста состоят в следующем:

1. Дать детям радость и побуждать их к активности.
2. Дать яркие, художественные музыкальные впечатления.
3. Привить интерес и любовь к музыке, развивать музыкальную восприимчивость (эмоциональную отзывчивость на музыку, слух, музыкальную память, чувство ритма) и музыкальную активность ребенка (умение проявлять себя в пении, связывать с музыкой движения игры и пляски) [5].

На первый взгляд может показаться, что эти задачи слишком сложны для работы с детьми до трёх лет. Однако массовый опыт музыкального воспитания детей этого возраста подтвердил, что уже на первом году жизни ребёнка все они вполне осуществимы, если правильно понят их смысл, а содержание и методика музыкальной работы соответствуют не только возрасту, но и уровню развития детей, с которыми она проводится, поэтому остановимся более подробно на каждой из трёх названных основных задач, раскроем их взаимосвязь и связь с общими задачами воспитания детей раннего возраста [4].

Первая задача дать детям радость и активизировать их одна из ведущих задач воспитания детей раннего возраста. Музыка доставляет удовольствие даже трёх-четырёхмесячному младенцу: пение взрослого, звуки металлофона вызывают у младенца сначала сосредоточение, а затем улыбку, гуление. Чем старше дети, тем ярче и богаче положительные эмоции, вызываемые музыкой [11]. Музыка углубляет впечатления, получаемые ребёнком, вызывая у него разнообразные проявления радостной активности: заинтересованность, внимание и общее оживление, улыбку и радостные возгласы, пение, игровые действия и пляску [6].

Музыка вызывает у детей раннего возраста эмоциональный отклик раньше других видов искусства, поэтому важна и вторая задача музыкального воспитания дать детям яркие художественные музыкальные впечатления: только яркая и художественная музыка, вызывая разнообразные положительные эмоции, вводит детей в мир прекрасного, а это и есть основа эстетического воспитания, способствующего гармоничному развитию ребёнка [2].

Третья задача музыкального воспитания указывает, в каком направлении надо развивать связанные с музыкой эмоции и проявления музыкальной активности детей первых трех лет жизни. Привитие интереса и любви к музыке, развитие музыкальной восприимчивости и музыкальной активности ребёнка всё это тесно связано с радостными переживаниями, которые музыка вызывает у детей [10]. Только на основе радостных эмоций возникает интерес и любовь к музыке, а музыкальная восприимчивость и музыкальная активность развиваются как следствие интереса и любви детей к музыке. Полноценным музыкальным

воспитанием можно считать лишь такое, при котором соблюдены взаимная связь и равновесие в осуществлении всех трёх его основных задач. Успешное выполнение задач музыкального воспитания детей раннего возраста в большой мере зависит от того, насколько приняты во внимание возрастные особенности нервно-психического развития ребёнка первого третьего года жизни [3].

В содержание музыкальной работы с детьми входит следующий материал:

– музыка:

1) музыка для слушания, т. е. песни и инструментальная музыка, которую дети слушают, но не исполняют,

2) музыка для подпевания и пения,

3) музыка для сопровождения движений (песня, инструментальная музыка);

– движения:

1) игры, игровые упражнения и пляски, в которых участвуют дети,

2) музыкально-двигательные показы, т. е. зрелища, показы, во время которых дети являются слушателями и зрителями, а взрослый приводит в движение игрушку или сам исполняет какие-либо движения (например, пляшет), сопровождая показ пением.

Общие требования к музыкальному материалу для детей таковы:

1. Музыка должна быть яркой, художественной и простой.

2. Тематическое содержание (основное содержание слов песни, действующие лица игры или показа) должно быть интересно и понятно детям. Материал музыкальной работы не только используется на специально организованных занятиях со всей группой детей или с небольшой её частью, но и включается, когда это уместно, по ходу воспитательной работы в различные ее моменты [1].

Способы использования музыкального материала должны быть разнообразными; например, одна и та же песня используется и для слушания музыки, и в игре или пляске, а также может быть включена в самостоятельную игру ребёнка и т. п. Методические приёмы должны изменяться в зависимости от индивидуальных особенностей детей или в связи с изменившимися условиями использования материала. Например, одному ребёнку можно поручить спеть песенку самостоятельно, а другому надо помочь; в игре, которая проводится впервые, взрослый главным образом следит за тем, чтобы дети правильно поняли её основное сюжетное содержание, а на последующих занятиях уточняет отдельные движения игры и т. п. [8].

Материал для музыкальной работы надо подбирать и преподносить детям так, чтобы он не только доставлял им радость, но и развивал их в музыкальном отношении. Для этого надо, принимая во внимание возрастные возможности детей, иметь в виду и возрастные возможности их музыкального развития. Так, способность слушать музыку и прислушиваться к ней может и должна быть развита уже на первом году жизни ребёнка. Но этому надо научить и детей третьего года, если раньше у них не было развито слуховое внимание. Однако слушать и прислушиваться к музыке ребёнок третьего года научится скорее, чем младенец первого года, и в музыке дети третьего года будут замечать и узнавать такие её особенности, которые недоступны ещё восприятию детей первого года жизни [9].

Таким образом, ребёнок третьего года жизни даст другие показатели развития музыкальной восприимчивости, чем на первом году. Поэтому для каждой возрастной группы должны быть намечены специальные задачи музыкальной работы, определяющие общее её направление, и показатели музыкального развития детей, которые она даст, если будет правильно проведена.

Список литературы:

1. Петрова В. А. Музыка – малышам. – Москва, 2001.
2. Михайлова М. А. Развитие музыкальных способностей. – Ярославль, 1997.
3. Костина Э. П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. – Москва, 2004.
4. Сауко Т. Н., Буренина А. И. Топ-хлоп, малыши. – Санкт-Петербург, 2001.
5. Картушина М. Ю. Забавы для малышей. – Москва, 2005.
6. Воспитание и обучение детей раннего возраста / под ред. Л. Н. Павловой. – Москва : Просвещение, 1986.
7. Макшанцева Е. Д. Детские забавы. – Москва, 1991.
8. Ветлугина Н., Держинская И., Комисарова Л. Музыка в детском саду. – Москва, 1995.
9. Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. – 1999. – № 7.
10. Ануфриева А., Митюкова О. Игры и занятия для малышей. – Горький : Горьковское книж. изд-во, 1962.
11. Бабаджан Т. С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста. – Москва, 1967.

References:

1. Petrova V. A. *Muzyka – малышам* [Music for kids]. Moscow, 2001.
2. Mikhaylova M. A. *Razvitie muzykalnykh sposobnostey* [Development of musical abilities]. Yaroslavl, 1997.
3. Kostina E. P. *Kamerton. Programma muzykalnogo obrazovaniya detey rannego i doshkolnogo vozrasta* [The program of musical education for children of early and preschool age]. Moscow, 2004.
4. Sauko T. N., Burenina A. I. *Top-khlop, малыши* [Top-clap, kids]. St. Petersburg, 2001.
5. Kartushina M. Yu. *Zabavy dlya малышей* [Fun for kids]. Moscow, 2005.
6. *Vospitanie i obuchenie detey rannego vozrasta* [Education and training of young children]. Ed. by L. N. Pavlova. Moscow: Prosveshchenie; 1986.
7. Makshantseva E. D. *Detskie zabavy* [Children's fun]. Moscow, 1991.
8. Vetlugina N., Dzerzhinskaya I., Komisarova L. *Muzyka v detskom sadu* [Music in kindergarten]. Moscow, 1995.
9. *Programma po sotsialno-emotsionomu razvitiyu detey doshkolnogo vozrasta* [Program for social and emotional development of preschool children]. *Doshkolnoe vospitanie* [Preschool education]. 1999, no. 7.
10. Anufrieva A., Mityukova O. *Igry i zanyatiya dlya малышей* [Games and activities for kids]. Gorky: Gorky book publ. house; 1962.
11. Babadzhan T. S. *Muzykalnoe vospitanie detey rannego vozrasta* [Musical education of young children]. Moscow, 1967.

ТЕХНОЛОГИЯ «ГОСТЬ ГРУППЫ» ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*А. С. Никитина,
воспитатель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 7 «Аленушка»,
Астраханская обл.;*
*А. И. Двойникова,
воспитатель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 7 «Аленушка»,
Астраханская обл.*

Рассмотрена проблема формирования навыка ранней профориентации посредством технологии «Гость группы». Сделано предположение, что в настоящее время профориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их всестороннего, полноценного развития.

Ключевые слова: профориентация, технология «Гость группы», труд взрослых

TECHNOLOGY “GUEST GROUP” FOR EARLY VOCATIONAL GUIDANCE OF PRESCHOOL CHILDREN

*A. S. Nikitina,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 7 “Alenushka”, Znamensk, Astrakhan region;*
*A. I. Dvoynikova,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 7 “Alenushka”, Znamensk, Astrakhan region*

The article deals with the problem of forming the skill of early career guidance through the technology “Group Guest”. The authors believe that at present the career guidance of preschool children in the world of professions and in the work of adults is considered as an essential condition for their comprehensive, full-fledged development.

Keywords: vocational guidance, “Guest Group” technology, adult work

Одна из основных задач дошкольного образования – формирование положительного отношения к труду и первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Взрослые рассказывают о своей профессии, семейных традициях, принимают участие в проведении тематических экскурсий. Дети на такой встрече задают гостю различные вопросы, интересуются инструментами, особенностями профессии и выполняемых обязанностей.

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями и трудом взрослых обоснована ФГОС ДО, определяющими содержание образовательной работы с детьми в этом направлении, заключается в развитии личности ребёнка,

формировании интереса к трудовой деятельности взрослых, профессионального самоопределения в соответствии с его способностями и индивидуальными особенностями через формирование профессионально ориентационных знаний, умений и навыков.

Главная цель ранней профориентации дошкольников – это развить эмоциональное отношение ребёнка к профессиональному миру, дать возможность проявить свои силы и возможности в различных видах деятельности. В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий взрослых. Для знакомства мы используем как традиционные формы: беседы, презентации, чтение произведений детской художественной и научно-познавательной литературы, создание картотек, оформление лэпбуков, выставки рисунков детей о профессиях, игры, загадки, викторины, наблюдения за трудом взрослых, рассматривание картинок с обсуждением и др., так и нетрадиционные [2].

Для развития социальных и коммуникативных навыков у дошкольников необходимым является вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. Реализации технологии «Гость группы» при которой мы решаем приоритетную задачу о взаимодействии с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка. Через инновационную технологию «Образовательная афиша» привлекать людей разных профессий. Учитывая особенности каждой профессии необходимо заранее обсудить с «Гостем группы» ключевые моменты, например специальная одежда, спецтранспорт, инструменты и прочее.

Работу по ранней профориентации в ДОУ необходимо проводить так, чтобы ненавязчиво подвести детей к выводу о том, что любой труд или профессиональная деятельность являются важными, нужными и значимыми в жизни человека. Ранняя профориентация будет эффективна при условии наличия выстроенной системы работы, разработанного соответствующего методического и наглядного материала [1].

Реализация технологии «Гость группы». Одной из важнейших составляющих процесса социализации ребёнка является его профессиональное самоопределение – процесс сознательного и самостоятельного выбора своего профессионального пути.

Профессиональное самоопределение – это не единовременное событие, а дело всей жизни человека, и начинается оно ещё в дошкольном детстве.

В процессе возрастного развития ребёнок насыщает своё сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Он в символической форме пытается проиграть действия представителей различных профессий (водитель, врач и т. п.), основываясь на наблюдениях за действиями взрослых.

Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях.

Ранняя профориентация призвана:

– дать ребёнку начальные и максимально разнообразные представления о профессиях;

– сформировать у ребёнка эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру;

– предоставить возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности, с тем, чтобы позже, в подростковом возрасте, ребёнок смог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя при выборе профессии более уверенно [3].

В качестве «Гостя группы» у нас был повар дошкольного учреждения. Она рассказала ребятам о своей профессии, пригласила на тематическую мини-экскурсию, конечно были предусмотрены все меры безопасности, поэтому ребята смотрели и слушали, а потом в группе уже поиграли в дидактические игры с настоящей посудой «Накрой на стол», «Что лишнее», «Для компота и для щей». После ухода гостя дети проявили инициативу в сюжетно-ролевой игре «Приготовим мы обед». Также можно завершить встречу чаепитием, угощением фруктами.

С целью обогащения у воспитанников представлений о труде взрослых, нашу группу, посетил папа одного из воспитанников, работающий старшим сержантом дорожно-патрульной службы ЗАТО Знаменск, он рассказал детям о особенностях своей профессии, о форме полицейского, о профессиональном оборудовании и спецтехнике, используемой сотрудниками ДПС во время работы, о том, какими внутренними качествами должен обладать человек, желающий работать в полиции. В игровой форме закрепил с воспитанниками основные знания о дорожной безопасности, правила поведения на дороге, дети учились предвидеть опасность, быть бдительными на проезжей части [5].

Таким образом, формирование представлений дошкольников о труде взрослых – это необходимое направление деятельности дошкольной образовательной организации.

Проводимая профориентационная работа позволяет ненавязчиво подвести детей к важному выводу, что труд, профессиональная деятельность являются значимой сферой жизни.

Проведённая работа способствовала обеспечению положительной динамики развития ранней профориентации у детей дошкольного возраста посредством технологии «Гость группы».

Недаром говорят, что дети – это наше будущее, а пока наше будущее ещё маленькое, мы должны помочь ему с ранней профориентацией [4].

Также технологию «Гость группы» можно использовать как нетрадиционную форму взаимодействия с родителями, имеющую определённый результат в установлении доброжелательной, доверительной атмосферы, а также способствующую сближению детей, родителей и педагогов. Профориентация детей раннего возраста воспитывает положительное отношение к труду, позволяет попробовать свои силы в разных видах деятельности. Чем больше ребёнок знает о профессиях, тем понятнее будет для них значимость работы.

Технология «Гость группы» вызывает одобрение и радостные эмоции не только у детишек, но и у родителей. Родители видят положительно настроенных воспитателей и персонал ДОУ, что способствует хорошему плодотворному сотрудничеству.

Список литературы:

1. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий. – Балашов : Николаев, 2004. – 52 с.
2. Красновский Л. И. Опыт ранней профориентации // Дошкольное воспитание. – 1991. – № 10. – С. 39–44.
3. Кузина А. Ю. Развитие у старших дошкольников познавательного интереса к истории предметного мира в проектной деятельности. – Санкт-Петербург : Лема, 2009. – 24 с.
4. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – Москва : Сфера, 2015. – 64 с.
5. Шорыгина Т. А. Профессии. Какие они? – Москва : Гном, 2013.

References:

1. Kondrashov V. P. *Vvedenie doshkolnikov v mir professiy* [Introduction of preschoolers to the world of professions]. Balashov: Nikolaev; 2004, 52 p.
2. Krasnovskiy L. I. *Opyt ranney proforientatsii* [Experience of early career guidance]. *Doshkolnoe vospitanie* [Preschool education]. 1991, no. 10, pp. 39–44.
3. Kuzina A. Yu. *Razvitie u starshih doshkolnikov poznavatel'nogo interesa k istorii predmetnogo mira v proektnoy deyatel'nosti* [Development of cognitive interest among older preschoolers in the history of the objective world in project activities]. St. Petersburg: Lema; 2009, 24 p.
4. Potapova T. V. *Besedy s doshkolnikami o professiyakh* [Conversations with preschoolers about professions]. Moscow: Sfera; 2015, 64 p.
5. Shorygina T. A. *Professii. Kakie oni?* [Professions. What are they?]. Moscow: Gnom; 2013.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПЛАКАТА ПРИ РАБОТЕ С ВОСПИТАННИКАМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА

*А. П. Облова,
воспитатель,*

*МКОУ «Капустиноярская средняя общеобразовательная школа
МО «Ахтубинский район» (дошкольное отделение), Астраханская обл.;*

*Е. П. Игнатова,
воспитатель,*

*МКОУ «Капустиноярская средняя общеобразовательная школа
МО «Ахтубинский район» (дошкольное отделение), Астраханская обл.*

Показана необходимость систематического и последовательного приобщения маленьких детей к безопасному поведению на дороге, обучения правилам дорожного движения. Эта позиция обусловлена тем, что именно в дошкольном возрасте закладываются основные знания и ориентиры, которые прочно остаются у ребёнка на всю жизнь. Проанализирован практический опыт использования в дошкольных образовательных учреждениях интерактивных плакатов по правилам дорожного движения в организации образовательной деятельности с дошкольниками.

Ключевые слова: *интерактивный плакат, правила дорожного движения, организация образовательной деятельности с дошкольниками, дошкольное образовательное учреждение*

USING THE INTERACTIVE POSTER WHEN WORKING WITH YOUNGER PRESCHOOL PUPILS TO PREVENT CHILDREN ROAD TRANSPORT INJURIES

*A. P. Oblova,
Preschool teacher,*

*Kapustinoyarsk`s Secondary School of the Akhtubinsky district
(Preschool department), Astrakhan region;*

*E. P. Ignatova,
Preschool teacher,*

*Kapustinoyarsk`s Secondary School of the Akhtubinsky district
(Preschool department), Astrakhan region*

The authors of the article insist on the need for systematic and consistent familiarization of young children with safe behavior on the road, teaching traffic rules. This position is due to the fact that it is at preschool age that the basic knowledge and guidelines are laid, which firmly remain with the child for life. The article analyzes the practical experience of using interactive posters on the rules of the road in the organization of educational activities with preschoolers in preschool educational institutions.

Keywords: *interactive poster, traffic rules, organization of educational activities with preschoolers, preschool educational institution*

В нашей стране, как и во всем мире, увеличивается число дорожно-транспортных происшествий. Детский травматизм при несоблюдении правил дорожного движения, к сожалению, остаётся на сегодняшний день наиболее актуальной темой и обусловлен ростом дорожно-транспортных происшествий, в которых гибнут и получают травмы не только взрослые, но и дети. По статистике, каждой десятой жертвой ДТП является ребёнок. Предоставленные самим себе, дети мало считаются с реальными опасностями на дороге, т. к. считают себя ловкими и быстрыми. У дошкольников отсутствует реакция на дорожную обстановку, они ещё не умеют в должной степени управлять своим поведением. Желание постоянно открывать что-то новое часто ставит детей перед реальными опасностями. Сегодня детский сад стремится обеспечить своим воспитанникам качественное, универсальное образование, обеспечить высокий уровень общей культуры, в том числе и культуры на дороге. Соблюдение правил безопасной жизни должно стать осознанной необходимостью. Для этого необходимо изменить устоявшиеся традиции восприятия проблемы: уйти от эпизодических мероприятий к системе работы, проводимой с детьми и их родителями; выйти за рамки традиционных форм и методов работы, как организационных, методических, так и образовательных [5].

Чтобы избежать этих происшествий, необходимо уже с раннего возраста систематически и последовательно приобщать детей к безопасному поведению на дороге, учить правилам дорожного движения, т. к. именно в дошкольном возрасте закладываются основные знания и ориентиры, которые прочно остаются у ребёнка на всю жизнь. И основным примером должны стать взрослые – родители и педагоги. Поэтому основная задача детского сада – обучить детей дорожной грамоте, привить навыки безопасного поведения на дороге и привлекать к этому родителей, т. к. именно они являются главными учителями для своих детей и примером для подражания [1].

В дошкольном возрасте основным видом деятельности является игра, и именно через неё дети познают окружающий мир и получают знания. Как говорил Конфуций: «Я слышу и забываю. Я вижу и запоминаю. Я делаю и понимаю». Именно на этом принципе и построен образовательный процесс в ДОУ, который предоставляет возможность каждому ребёнку применить свои умения и знания на практике. В связи с тем, что дети часто пропускают детский сад по причине заболеваемости, а в свете последних событий – в связи с эпидемиологической обстановкой в стране и мире, возникает необходимость дистанционного сопровождения семей воспитанников по разным направлениям образовательной и консультативной деятельности. Педагогами были разработаны интерактивные плакаты, с помощью которых в игровой форме можно познакомить детей различного возраста с правилами дорожного движения. Ими могут пользоваться не только воспитатели, но и родители дошкольников в домашних условиях.

Интерактивные плакаты – гибкий инструмент образовательного процесса. С ним дети быстро усваивают новый материал и закрепляют пройденный, а педагоги получают возможность структурировать большой объём информации в удобной для понимания форме [3].

Интерактивность пособия обеспечивается за счёт использования различных интерактивных элементов: ссылок, кнопок перехода, областей текстового или цифрового ввода и т. д. В основу интерактивного плаката положена игра. Компьютер не изолирует дошкольников от педагогического процесса, а дополняет его. Именно интерактивное пособие позволяет автоматизировать все основные этапы – изложение нового материала, закрепление пройденного, контроль знаний. При этом весь обязательный материал переводится в яркую, увлекательную, с разумной долей игрового подхода, мультимедийную форму [2].

В ДОУ мы активно внедряем использование интерактивных плакатов в педагогическом процессе, что позволяет сделать его более эффективным и интересным для наших воспитанников. Данный вид пособий является хорошим помощником для воспитателей и родителей. Он даёт детям возможность добывать информацию самостоятельно, оперировать с этой информацией, проверять и закреплять полученные знания.

Интерактивный плакат педагоги могут использовать не только для организации обучения правилам дорожной безопасности в группе на занятиях с использованием интерактивной доски, в индивидуальной работе с детьми, но и для организации дистанционного обучения родителей и детей, которые часто болеют или не посещают ДОУ. Все интерактивные игры и задания универсальны и не требуют специальной подготовки детей и родителей.

Интерактивный плакат является хорошей возможностью в игровой форме закрепить и применить полученные знания по правилам дорожного движения, и является многофункциональным средством по предупреждению и профилактике детско-дорожного транспортного травматизма. Стоит обратить внимание на гигиенические требования, которые следует соблюдать, допуская детей дошкольного возраста к компьютеру. Согласно этим требованиям, общая продолжительность использования электронных средств обучения на занятиях с интерактивной доской не должна превышать 15 мин., при этом компьютерные игровые занятия в дошкольных учреждениях рекомендуется проводить не чаще одного раза в неделю и обязательно завершать их гимнастикой для глаз [4].

На наш взгляд, интерактивные плакаты способствуют повышению активности и любознательности дошкольников, позволяют дифференцировать задания для детей с разными индивидуальными особенностями. Также дают возможность сделать работу с детьми насыщенной, доступной, интересной.

Таким образом, интерактивный плакат позволяет организовать обучение детей правилам дорожной безопасности в игровой интерактивной форме, с применением дистанционных образовательных технологий и включить родителей в образовательный процесс ДОУ.

Список литературы:

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л. Безопасность на улице и дорогах: методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста. – Москва : АСТ-ЛТД, 2014. – 253 с.
2. Артемьева В. В. Организационно-педагогические условия использования компьютерных программ в обучении младших дошкольников // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 4. – С. 127–132.

3. Белая К. Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. – Москва : Просвещение, 2014. – 201 с.
4. Белая К. Ю. Инновационная деятельность в ДОУ. – Москва : Просвещение, 2012. – 138 с.
5. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – Москва : Мозаика-синтез, 2012. – 169 с.

References:

1. Avdeeva N. N., Knyazeva O. L. *Bezopasnost na ulitse i dorogakh* [Safety on the street and roads: a manual for working with children of preschool age]. Moscow: AST-LTD; 2014, 253 p.
2. Artemeva V. V. Organizatsionno-pedagogicheskie usloviya ispolzovaniya kompyuternykh programm v obuchenii mladshikh doshkolnikov [Organizational and pedagogical conditions for the use of computer programs in teaching younger preschoolers]. *Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii* [Pedagogical education in Russia]. 2015, no. 4, pp. 127–132.
3. Belaya K. Yu. *Kak obespechit bezopasnost doshkolnikov* [How to ensure the safety of preschoolers]. Moscow: Prosveshchenie; 2014, 201 p.
4. Belaya K. Yu. *Innovatsionnaya deyatel'nost v DOU* [Innovative activity in preschool educational institutions]. Moscow: Prosveshchenie; 2012, 138 p.
5. Belaya K. Yu. *Formirovanie osnov bezopasnosti u doshkolnikov* [Formation of the basics of safety in preschoolers]. Moscow: Mozaika-sintez; 2012, 169 p.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Е. В. Пшеничная,
учитель-логопед,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 7 «Аленушка»,
Астраханская обл.;*
*Э. В. Ивашиненко,
учитель-логопед,
МКОУ «Капустиноярская средняя общеобразовательная школа
МО «Ахтубинский район», Астраханская обл.*

Раскрыто значение пальчиковой гимнастики в речевом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья. Предложен практический опыт проведения пальчиковой гимнастики на основе русских народных детских потешек и игр. Учителя-логопеды рассматривают пальчиковую гимнастику как массаж, который тонизирует весь организм малыша, поднимает иммунитет, способствует развитию интеллекта и речи. В данной работе представлены результаты этой деятельности.

Ключевые слова: *пальчиковая гимнастика, мелкая моторика, массаж рук, речь ребёнка, дети с ограниченными возможностями здоровья*

THE USE OF FINGER GYMNASTICS IN WORK WITH CHILDREN WITH DISABILITIES

*E. V. Pshenichnaya,
Speech therapist teacher,
Kindergarten No. 7 "Alenushka", Znamensk, Astrakhan region;*
*E. V. Ivashinenko
Speech therapist teacher,
Kapustinoyarsk's Secondary School of the Akhtubinsky district,
Astrakhan region*

The article reveals the importance of finger gymnastics in the speech development of children with disabilities. The authors offer their practical experience of finger gymnastics based on Russian folk nursery rhymes and games. Speech therapy teachers consider finger gymnastics as a massage that tones the whole baby's body, raises immunity, promotes the development of intelligence and speech. This paper presents the results of this activity.

Keywords: *finger gymnastics, fine motor skills, hand massage, child's speech, children with disabilities*

*Чем больше мастерства в детской руке,
тем умнее ребёнок.*

В. А. Сухомлинский

Своевременное и полноценное овладение речью является важным условием развития личности ребёнка. Развитию интеллекта и речи ребёнка, способствует ловкая и слаженная работа детских пальчиков. Пальчики активны не с самого рождения. Научиться управлять ими – огромный труд.

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного, наглядно-действенного мышления, произвольного и непроизвольного внимания, слухового и зрительного восприятия, быстроту реакции и эмоциональную выразительность, способность сосредотачиваться.

Помимо этого, пальчиковые игры расширяют кругозор и словарный запас детей, дают первоначальные математические представления и экологические знания, обогащают знания детей о собственном теле, создают положительное эмоциональное состояние, воспитывают уверенность в себе.

Пальчиковая гимнастика – эффективный способ развития мелкой моторики для детей с ограниченными возможностями здоровья. Влияние воздействия руки на мозг человека было известно очень давно. Древнее китайское учение о влиянии упражнений, выполняемых руками, на увеличение мозговой активности, возникло ещё во II в. до н. э. Это учение утверждало, что для гармонизации тела и разума, для улучшения деятельности мозга полезно выполнять особые упражнения, главную роль в которых играют пальцы рук. На кистях рук человека располагается большое количество особых точек, массажирование которых способно излечить от определённых заболеваний [4].

Пальчиковые игры дают возможность увлечь малыша, радовать и тем самым развивать его речь. Благодаря таким играм, возникают разнообразные положительные впечатления, формируются добрые взаимоотношения между детьми. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других осознать ориентировку в пространстве. Игры, где гладит, хлопает или загибает пальцы партнёра важны для формирования чувства уверенности в себе. Малыш учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями. У малыша развивается воображение и фантазия [3].

Перед игрой необходимо обсудить с ребёнком её содержание, сразу при этом отрабатываются необходимые движения. Вначале дети разогревают ладошки, поглаживанием до приятного ощущения тепла. Все упражнения выполняются в медленном темпе, сначала одной рукой, если не предусмотрено участие обеих рук, затем другой, а потом двумя руками одновременно. Нужно добиваться, чтобы упражнения выполнялись легко, приносили ребёнку радость, без чрезмерного напряжения рук. Каждое упражнение имеет своё название,

длится несколько минут и повторяется в течение дня 2–3 раза. Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях. Занимайтесь ежедневно. Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу, объём внимания ограничен, невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре. Выбрав 2–3 упражнения, постепенно заменяйте новыми. При повторных проведениях игры дети нередко начинают частично произносить текст. Для лучшего усвоения, к игре можно подобрать соответствующую иллюстрацию. В музыкальном сопровождении пальчиковая гимнастика дарит много положительных эмоций и очень нравится детям [2].

Русские народные игры и потешки («Сорока-ворона, кашку варила, деток кормила...») можно смело назвать массажем, который тонизирует весь организм малыша, поднимает иммунитет, способствует развитию интеллекта и речи.

Каждому нужно знать пальчиковые игры, показывать их ребёнку и играть вместе с ним. Чем раньше начнёте массировать ручки, тем лучше. Совсем маленьким деткам полезно напевать песенки, делая массаж каждому пальчику, загибать их, повторяя слова снова и снова [1].

Играть необходимо то с одной, то с другой ручкой по очереди. Слова нужно напевать ритмично, выполняя движения руками в такт песенке или стихотворению. Очень важно играть с интересом, весело, чётко произносить слова, менять скорость рассказа и тембр голоса.

Детям нравятся игры с энергичными движениями рук: «забиваем гвозди», «пилим стол», «месим тесто». С интересом знакомятся со своими пальчиками, учатся составлять простые фигуры: «колечко», «тарелочка», «зайка»; пробуют согласовывать движения обеими руками: «домик», «ворота». Сопровождайте свои движения разучиванием стихов, потешек, считалок. Многие любят игры с использованием всевозможных предметов: кубиков, орехов, шариков. Выполняют упражнения поочередно то правой, то левой рукой. Важно «заинтересовать» малыша и тогда ему захочется повторить упражнение. Проявите терпение, доброжелательность, и результаты вас обязательно порадуют и удивят.

«Пальчики».

У тебя есть две руки, есть и десять пальчиков.

Десять ловких и весёлых, быстрых «чудо-мальчиков».

Будут-будут наши пальчики трудиться,

не пристало «чудо-мальчикам» лениться!

«Встреча».

На правой ручке – пальчики. На левой ручке – пальчики.

Пришла пора им встретиться – Готовьте чемоданчики!

Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с руки пальцами левой, прикасаясь, друг к другу кончиками.

«Дом».

Я хочу построить дом, (руки над головой «домиком»).

Чтоб окошко было в нём, (руки перед глазами, концы пальцев рук сомкнуты в «окошко»).

Чтоб у дома дверь была, (ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями).

Рядом чтоб сосна росла. (Пальцы растопырены, руки тянем вверх.)

Чтоб вокруг забор стоял, (руки перед собой кольцом, пальцы соединены.)
Пёс ворота охранял. (Одна рука «пёс», мизинец отсоединить от других пальцев.)

Солнце было, (скрестить кисти рук, пальцы растопырены).

Дождик шёл, («Стряхивающие» движения)

И тюльпан в саду расцвёл. (Предплечья прижаты, пальцы-лепестки смотрят вверх).

«Радуга».

Гляньте: радуга над нами, (нарисовать рукой над головой полукруг (маховое движение)).

Над деревьями, (руки поднять вверх, пальцы разомкнуты).

Домами, (руки сложены над головой крышей).

И над морем, над волной, (нарисовать волну рукой).

И немножко надо мной. (Дотронуться до головы.)

«Мои вещи».

Вот это – мой зонтик, я в дождь хожу с ним. (Поднимаем правую руку над головой, сгибаем её (зонтик).)

Пусть дождь барабанит – останусь сухим. («Барабаним» пальцами левой руки по правой (зонтику).

А вот моя книжка, (Прижимаем ладони друг к другу, локти согнуты)

Могу почитать, (раскрываем ладони «книжечкой»)

Могу вам картиночки в ней показать. (Руки вытягиваем, ладони открыты.)

Вот это – мой мяч, очень ловкий, смешной. (Сжимаем кулачок, вращаем кистью руки.)

Его я бросаю над головой. («Мячик прыгает» над головой, ударяясь о ладонь другой руки или ладонь партнёра по игре).

А вот мой котёнок, я глажу его, мурлычет он так для меня одного. (Поочередно гладим одну руку другой.)

Список литературы:

1. Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – Москва : АСТ, 2006. – 159 с.
2. Кольцова М. М. Ребенок учится говорить. – Москва : Просвещение, 1979. – 160 с.
3. Кольцова М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. – Москва : Просвещение, 1973. – 143 с.
4. Нищева Н. В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2008.

References:

1. Anishchenkova E. S. *Palchikovaya gimnastika dlya razvitiya rechi doshkolnikov* [Finger gymnastics for the development of speech of preschoolers]. Moscow: AST; 2006, 159 p.
2. Koltsova M. M. *Rebenok uchitsya govorit* [The child learns to speak]. Moscow: Prosveshchenie; 1979, 160 p.
3. Koltsova M. M. *Dvigatel'naya aktivnost i razvitie funktsiy mozga rebenka* [Motor activity and development of child brain functions]. Moscow: Prosveshchenie; 1973, 143 p.
4. Nishcheva N. V. *Kartoteka podvizhnykh igr, upravhneniy, fizkultminutok, palchikovoy gimnastiki* [Card file of outdoor games, exercises, physical exercises, finger gymnastics]. St. Petersburg: Detstvo-press; 2008.

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ ВТОРОГО КЛАССА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

*М. Г. Семенищева,
заместитель директора по УВР по начальной школе,
МБОУ г. Астрахани «Средняя общеобразовательная школа № 56
имени А. С. Пушкина»;
А. У. Идрисова,
Учитель начальных классов,
МБОУ г. Астрахани «Средняя общеобразовательная школа № 56
имени А. С. Пушкина»*

Современные ФГОС начального образования включают в себя вопросы преподавания в начальной школе основ функциональной грамотности с 2021 г. Основы функциональной грамотности призваны развивать творческие способности, креативное мышление, компьютерную и читательскую грамотность. Несмотря на то, что элементы функциональной грамотности заложены во все дисциплины гуманитарного и естественнонаучного циклов, преподаваемых в среднем общеобразовательном учреждении, именно основы данного вида грамотности заложены в курсе литературного чтения в начальной школе. Предпринята попытка описать интеграцию основ функциональной грамотности в курс литературного чтения.

***Ключевые слова:** функциональная грамотность, творческие способности, креативное мышление, комплексный подход, литературное чтение, учащиеся начальной школы*

FUNCTIONAL LITERACY DEVELOPMENT OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

*M. G. Semenishcheva,
Deputy Director for Educational Work in Primary School,
Secondary school No. 56 named after A. S. Pushkin, Astrakhan;
A. U. Idrisova,
Primary school teacher,
Secondary school No. 56 named after A. S. Pushkin, Astrakhan*

Modern primary education FSES include the issues functional literacy basics teaching in primary school from 2021. The functional literacy basics are designed to develop creativity, creative thinking, computer and reading literacy. Despite the fact that the functional literacy elements are embedded in all disciplines of the humanities and natural sciences taught in a secondary educational institution, the foundations of this literacy type are laid down in the literary reading course in elementary school. This article is an attempt by the authors to describe the integration of functional literacy basics into the course of literary reading.

***Keywords:** functional literacy, creativity, creative thinking, integrated approach, literary reading, primary school students*

Современный темп и условия жизни диктуют обучающимся необходимость приобретения не только классических знаний и умений, относящихся к базовой части федерального государственного образовательного стандарта, но и развитие дополнительных компетенций, заложенных в основу освоения функциональной грамотности. В состав данной компетенции входит развитие творческих способностей учащихся начальной школы, их креативного мышления, а также комплексного понимания задач, которые ставятся перед ними в процессе обучения [1].

Следует отметить, что именно развитие данных навыков и умений позволит учащимся начальной школы адекватно взаимодействовать с условиями быстро изменяющегося окружающего мира и адаптироваться в нём [2].

Одной из ступеней данной адаптации является формирование читательской компетентности, являющейся одной из составных частей функциональной грамотности, т. к. получение, анализ и обработка информации представляют собой одно из универсальных метапредметных учебных действий [3].

Обращаясь к Федеральному государственному образовательному стандарту, необходимо отметить, что формирование читательской компетентности младшего школьника является одной из приоритетных задач современной системы образования [4].

Выявление уровня читательской грамотности современного учащегося начальной школы проводится различными способами, в том числе проведением контрольного чтения на время [5].

Во время урочной деятельности работа над формированием читательской компетентности проводится чаще всего с использованием технологии смыслового чтения [6].

Однако следует отметить, что немаловажным фактом является проведение различных внеурочных мероприятий.

В рамках данной статьи представляется необходимым привести пример одного из внеурочных мероприятий, проводимых с учащимися начальных классов МБОУ г. Астрахани «СОШ № 56 имени А. С. Пушкина».

В связи с тем, что школа носит имя А. С. Пушкина, в 2009 г. было организовано мероприятие «Пушкинская гостиная». Данное мероприятие проводится в последнюю пятницу месяца, хозяйкой или хозяином гостиной назначается ежеквартально кто-нибудь из учителей образовательного учреждения.

В данной статье уделяется внимание только мероприятиям, проводимым с младшими школьниками и направленным на развития функциональной грамотности посредством развития их читательской компетентности. В работе «Пушкинской гостиной» принимают участие все учащиеся учебного заведения, поэтому мероприятия с младшими школьниками проводятся не чаще двух раз в полугодие. В 2022/2023 г. в рамках гостиной было проведено четыре мероприятия:

– «Ай, да Пушкин!» Данное мероприятие посвящено знакомству с биографией и творческой деятельностью поэта. В рамках встречи хозяйка или хозяин гостиной рассказывают детям интересные факты из биографии великого русского поэта, а также организуют просмотр мультипликационного фильма

«Кто такой А. С. Пушкин для детей». Пример данного мультфильма можно найти по ссылке: <https://www.youtube.com/watch?v=SkUWxD2ZwGw>.

– Обсуждение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», после которой была организована постановка данной сказки с использованием пальчиковых кукол. В данном случае необходимо отметить, что первое знакомство со сказкой и её чтение происходит на самом уроке литературного чтения, а в рамках внеклассного мероприятия проводится непосредственно обсуждение прочитанного, главных героев, сюжета и т. д. Пример сценария можно посмотреть на следующем интернет-ресурсе: https://www.olesya-emelyanova.ru/index-piesy-skazka_o_rybake_i_rybke.html.

– Просмотр мультипликационного фильма «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Пример данного мультфильма можно найти на https://www.youtube.com/watch?v=PV9_efo2lhM. В рамках данного мероприятия, после просмотра мультфильма, обсуждения главных героев детям было предложено выполнить аппликацию из пластилина на тему данного художественного произведения.

– Квест на тему «Сказки о царе Салтане, сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». В начале мероприятия также организуется просмотр мультипликационного фильма для того, чтобы дети могли вспомнить содержание сказки, которую они читали на уроке литературного чтения. Пример данного мультфильма можно найти на <https://www.youtube.com/watch?v=WfPbgeNl7uE> (начиная с 1.10.35). Вторая часть мероприятия проводится в виде квеста, примерный сценарий и описание которого расположено на <https://www.paprambook.ru/articles/4476/>.

Подводя итог, следует отметить, что подобные мероприятия способствуют повышению мотивации учащихся начальных классов к чтению художественной литературы, возникает понимание того, что кинематографические и мультипликационные работы не являются полным аналогом художественного произведения. Подобные мероприятия также помогают развивать читательскую компетентность, а, следовательно, развивать функциональную грамотность учащихся начальных классов.

Список литературы:

1. Семенищева М. Г., Идрисова А. У., Багринцева О. Б., Шугаева Е. Н. Развитие функциональной грамотности младших школьников в рамках темы «Деревья Астраханской области» // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань, 2022. – С. 168–173.

2. Цветкова Е. А. Формирование функциональной грамотности педагога дошкольного образования как основа развития функциональной грамотности ребёнка // Дополнительное профессиональное образование педагогических кадров в контексте акмеологических идей. Донецк : Донецкий республиканский ин-т доп. пед. образования, 2021. – Т. 4, ч. 2. – С. 226–230. – EDN NOGUSP.

3. Багринцева О. Б., Кривых Л. Д., Гаврикова М. Г. Обучение студентов неязыковых специальностей английскому языку посредством подготовки проектов о культурно-исторических учреждениях // Язык и межкультурная коммуникация. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т, 2019. – С. 7–10. – EDN IVZSDU.

4. Кривых Л. Д., Багринцева О. Б. Применение технологии организации проектно-исследовательской деятельности при обучении иностранному языку // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации / сост. Е. Н. Шугаева. – Астрахань : Астраханский университет, 2021. – С. 219–226. – EDN DKPPHE.

5. Internet resources implementation in the English language teaching / R. E. Altaikov, R. B. Bektukhamedova, G. R. Bidalieva [et al.] // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – Р. 6–12. – DOI: 10.54398/20751699_2022_6. – EDN FNSHHP.

6. Колосова Е. В. Формирование читательской компетентности младших школьников в процессе работы с читательским дневником // Начальное общее образование: вопросы развития, методического и кадрового обеспечения. – Иркутск : Иркутский гос. ун-т, 2021. – С. 220–223. – EDN EKSTSX.

References:

1. Semenishcheva M. G., Idrisova A. U., Bagrincheva O. B., Shugaeva E. N. Razvitie funktsionalnoy gramotnosti mladshikh shkolnikov v ramkakh temy “Derevyaya Astrakhanskooy oblasti” [Development of functional literacy of younger schoolchildren within the framework of the theme “Trees of the Astrakhan region”]. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: 2022, pp. 168–173.

2. Tsvetkova E. A. Formirovanie funktsionalnoy gramotnosti pedagoga doshkolnogo obrazovaniya kak osnova razvitiya funktsionalnoy gramotnosti rebenka [Formation of functional literacy of a teacher of preschool education as a basis for the development of a child’s functional literacy]. *Dopolnitelnoe professionalnoe obrazovanie pedagogicheskikh kadrov v kontekste akmeologicheskikh idey* [Additional professional education of teaching staff in the context of acmeological ideas]. Donetsk: Donetsk Republican Institute of Additional Pedagogical Education; 2021, vol. 4, part 2, pp. 226–230. EDN NOGUSP.

3. Bagrintseva O. B., Krivykh L. D., Gavrikova M. G. Obuchenie studentov neyazykovykh spetsialnostey angliyskomu yazyku posredstvom podgotovki proektov o kulturno-istoricheskikh uchrezhdeniyakh [Teaching students of non-linguistic specialties English through the preparation of projects on cultural and historical institutions]. *Yazyk i mezhkulturnaya kommunikatsiya* [Language and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2019, pp. 7–10. EDN IVZSDU.

4. Krivykh L. D., Bagrintseva O. B. Primenenie tekhnologii organizatsii proektno-issledovatel'skoy deyatelnosti pri obuchenii inostrannomu yazyku [Application of technology for organizing design and research activities in teaching a foreign language]. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2021, pp. 219–226. EDN DKPPHE.

5. Altaikov R. E., Bektukhamedova R. B., Bidalieva G. R. [et al.]. Internet resources implementation in the English language teaching [Internet resources implementation in the English language teaching]. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2021, pp. 6–12. DOI: 10.54398/20751699_2022_6. EDN FNSHHP.

6. Kolosova E. V. Formirovanie chitatelskoy kompetentnosti mladshikh shkolnikov v protsesse raboty s chitatelskim dnevnikom [Formation of the reader's competence of junior schoolchildren in the process of working with the reader's diary]. *Nachalnoe obshchee obrazovanie: voprosy razvitiya, metodicheskogo i kadrovogo obespecheniya* [Primary general education: issues of development, methodological and staffing]. Irkutsk: Irkutsk State University; 2021, pp. 220–223. EDN EKSTSX.

«МЫ ВЫБИРАЕМ ЗДОРОВЬЕ!»: ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ДЕТСКОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

*Г. Г. Соболева,
воспитатель,*

*МКОУ «Капустиноярская средняя общеобразовательная школа
МО «Ахтубинский район» (дошкольное отделение), Астраханская обл.*

Рассмотрен вопрос становления ценностей здорового образа жизни. Исследованы способы овладения его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.), анализирует результаты проведенного мониторинга по основам здорового образа жизни среди детей дошкольного возраста и их родителей.

***Ключевые слова:** психолого-педагогические технологии, волонтерское движение, здоровый образ жизни, сохранение здоровья*

“WE CHOOSE HEALTH!”: VOLUNTEER MOVEMENT IN A CHILDREN'S EDUCATIONAL INSTITUTION

*G. G. Soboleva,
Preschool teacher,*

*Kapustinoyarsk`s Secondary School of the Akhtubinsky district
(Preschool department), Astrakhan region*

The article deals with the issue of the formation of values of a healthy lifestyle. The author explores the ways of mastering his elementary norms and rules (in nutrition, motor mode, hardening, in the formation of healthy habits, etc.), analyzes the results of monitoring on the basics of a healthy lifestyle among preschool children and their parents.

***Keywords:** psychological and pedagogical technologies, volunteer movement, healthy lifestyle, health preservation*

Педагогический проект «Организация волонтерского движения по пропаганде здорового образа жизни среди детей 6–7 лет в условиях детского сада» ФГОС ДО представляет направления развития и образования детей, в том числе: «...становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» [5; 6].

Анализ показал, что детский сад посещают дети, в семьях которых сложились разные, не совпадающие (а порой и противоречивые) стереотипы образа жизни, не все они соответствуют принципам и нормам здорового образа жизни. Есть семьи, в которых родители транслируют детям образец здорового образа жизни. И соответственно, дети копируют образец поведения, данный авторитетными взрослыми. Есть родители, проявляющие озабоченность тем, как приучить

ребёнка бережно относиться к собственному здоровью. Выявлено большое количество родителей (52 %), рассматривающих здоровый образ жизни как отсутствие заболеваний, а средствами оздоровления детей видят только проведение лечебных мероприятий, иногда – закаливающих процедур.

Проведённые беседы с детьми старшего дошкольного возраста показали, что при наличии у них знаний о нормах здорового образа жизни, дети не умеют использовать их для сохранения собственного здоровья. Результаты мониторинга педагогической компетентности педагогов позволяют сделать вывод о том, что вопросы организации по формированию привычки к ЗОЖ вызывают затруднения.

Поиск вариативных форм работы по сохранению и укреплению собственного здоровья всех участников образовательного процесса привёл к работе над опытом «Развитие навыков сохранения собственного здоровья у всех участников образовательных отношений посредством организации волонтерского движения в ДОУ».

Началом работы над опытом послужило проведение педагогической диагностики, в ходе которой было выявлено, что 62 % детей имеют низкий уровень развития навыков сохранения собственного здоровья, 38 % детей – средний. Дошкольников, имеющих высокий уровень развития навыков сохранения собственного здоровья, не выявлено.

Эффективности развития детей способствует вовлечение родителей в работу образовательного учреждения, а также позитивный пример педагогов, сверстников. Семьи детей из нашего детского сада проживают преимущественно в одном микрорайоне, родители отличаются высокой социальной активностью и стремлением к общению. Исходя из этого было принято решение о реализации направления по развитию навыков сохранения собственного здоровья у всех участников образовательных отношений посредством организации волонтерского движения в ДОУ.

Показателями результативности опыта по развитию навыков сохранения собственного здоровья являются сформированность у детей движений в соответствии с возрастными нормами; своевременное и уместное использование знаний о своем организме, о способах сохранения и укрепления здоровья; наличие поведенческих стереотипов (привычек) сохранения своего здоровья; способность к психоэмоциональной саморегуляции.

Для диагностики результативности работы использовались: «Методика изучения сформированности движений» (Н. А. Ноткина, Л. И. Казьмина, Н. Н. Бойнович) [1]; «Беседа для выявления представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» (В. Г. Кудрявцев) [2]; «Методика наблюдения за детьми в режимные моменты» (И. Новикова) [3], «Опросный лист» (Н. Артюхина, А. М. Щетинина) [4].

Исходный, текущий и итоговый мониторинг результативности опыта проводился один раз в год в течение трёх лет с целью выявления динамики развития навыков сохранения собственного здоровья. На каждом этапе автором опыта изучались все показатели результативности и определялось среднее значение,

которое заносилось в таблицу. Результаты педагогической диагностики навыков сохранения собственного здоровья дошкольников представлены в таблице.

Таблица – Результаты педагогической диагностики навыков сохранения собственного здоровья

Уровень навыков	Этап		
	Констатирующий	Формирующий	Контрольный
Высокий	–	4 ребенка, 16 %	9 детей, 36 %
Средний	8 детей, 32 %	11 детей, 44 %	13 детей, 52 %
Низкий	17 детей, 68 %	10 детей, 40 %	3 ребенка, 12 %

Таким образом, в ходе реализации опыта увеличилось количество дошкольников с высоким и средним уровнями навыков сохранения собственного здоровья, уменьшилось количество дошкольников с низким уровнем навыков сохранения собственного здоровья. Представленные результаты педагогической диагностики свидетельствуют о положительной динамике отслеживаемых показателей.

Таким образом, результативность педагогического опыта доказывает эффективность развития навыков сохранения собственного здоровья посредством организации волонтерского движения в ДОО.

Список литературы:

1. Кудрявцев В. Г., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления. – Москва : Линка-Пресс, 2000. – 296 с.
2. Ноткина Н. А., Казмина Л. И., Бойнович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2003. – 302 с.
3. Ольховецкая Е. М. Собрание-студия – новая форма работы с родителями. – Санкт-Петербург : Питер, 2017. – 98 с.
4. Щетинина А. М. Диагностика социального развития ребенка. – Великий Новгород : Новгородский гос. ун-т им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.
5. Коженова Л. В., Уварова Л. В. Добровольчество как форма проявления социальной активности современной молодежи // Исследования молодых ученых. – Казань : Молодой учёный, 2020. – С. 95–99.

References:

1. Kudryavtsev V. G., Egorov B. B. *Razvivayushchaya pedagogika ozdorovleniya* [Developmental pedagogy of health improvement]. Moscow: Linka-Press; 2000, 296 s.
2. Notkina N. A., Kazmina L. I., Boynovich N. N. *Otsenka fizicheskogo i nervno-psihicheskogo razvitiya detey rannego i doshkolnogo vozrasta* [Assessment of the physical and neuropsychic development of children of early and preschool age]. St. Petersburg: Detstvo-Press; 2003, 302 p.
3. Olkhaveckaya E. M. *Sobranie-studiya – novaya forma raboty s roditelyami* [Meeting-studio – a new form of work with parents]. St. Petersburg: Piter; 2017, 98 p.
4. Shchetinina A. M. *Diagnostika sotsialnogo razvitiya rebenka* [Diagnosis of social development of the child]. Velikiy Novgorod: Novgorod State University named after Yaroslav Mudryy; 2000, 88 p.
5. Kozhenova L. V., Uvarova L. V. *Dobrovolchestvo kak forma proyavleniya sotsialnoy aktivnosti sovremennoy molodezhi* [Volunteering as a form of manifestation of social activity of modern youth]. *Issledovaniya molodykh uchenykh* [Research of young scientists]. Kazan: Molodoy uchenyy; 2020, pp. 95–99.

ДЕФИНИЦИОННЫЙ АНАЛИЗ ЛЕКСИЧЕСКОЙ ЕДИНИЦЫ «ЧУЖАК»

*А. Н. Трофимова,
ассистент,*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
anutkatrofimova@yandex.ru*

Исследована дефиниция лексической единицы «чужак». Материалом для исследования послужили словарные статьи наиболее авторитетных лексикографических изданий русского языка. Выявлены основные дефиниционные характеристики исследуемой лексической единицы. Полученные результаты можно использовать для дальнейшего изучения образа Чужого.

Ключевые слова: *лексическая единица, лексикографический источник, чужак, чужой, дефиниционная характеристика*

ON THE QUESTION OF THE PREREQUISITES FOR THE RESEARCH OF CRIMINAL JARGON

A. N. Trofimova,

*Assistant of the Department of English and Technical Translation,
Astrakhan Tatishchev State University,
anutkatrofimova@yandex.ru*

The article is devoted to the study of definitions of the lexical unit “Stranger”. The material for the study was dictionary articles from the most authoritative lexicographic publications of the Russian language. As a result, the main definitional characteristics of the lexical unit under study are revealed. The obtained results can be used for further study of the image of the “Alien”.

Keywords: *lexical unit, lexicographic source, stranger, alien, definitional characteristic*

В современной геополитической обстановке, сложившейся в мире, все чаще происходит деление на Своих и Чужих. На наш взгляд данный факт послужил причиной того, что образ «чужой» чётко закрепился в сознании современного человека и представляет интерес для исследователей различных сфер жизнедеятельности современного общества.

В данной статье «образ» понимается как «ментальное восприятие и отражение явлений и фактов, имеющих место в мире, включающее индивидуальное отношение к данным явлениям. Самое важное свойство образа состоит в отражении мира в процессе его практического созидания, т. е. образ – это некоторая модель действительности, восстанавливающая полученную из действительности информацию в новой сущности» [1].

Для конструирования образа формируемого в той или иной лингвокультуре с помощью разнообразных лексических единиц требуется точное языковое описание семантики многозначных слов. Семантическое значение лексической

единицы позволяет наиболее широко смысловых связей слова в зависимости от конкретной языковой ситуации, социальной группы или территории [2].

Однако неточность языкового описания всё ещё остаётся распространённым явлением в современной лингвистике. На наш взгляд, разрешению этой исследовательской задачи способствует полноценная дефиниция лексем, которая позволяет выделить те или иные существенные признаки.

Под дефиницией мы понимаем некую логическую категорию, представляющую собой определение содержания понятия на основе его существенных дифференциальных признаков. Мы считаем, что данное понятие схоже по значению с терминами «толкование», «определение», однако они не являются синонимами [3].

Образ «чужой» в современном русском языке представлен довольно широким рядом синонимов. В данной статье представлены результаты проведенного дефиниционного анализа лексической единицы «чужак», по данным толковых словарей русского языка. Исследуемая лексема является одним из синонимов, репрезентирующих образ «чужой» в русском языке.

Материалом для проведения настоящего исследования послужили наиболее авторитетные лексикографические источники русского языка: «Большой толковый словарь русского языка: современная редакция» Д. Н. Ушакова; «Большой толковый словарь русского языка» С. А. Кузнецова; «Новый словарь русского языка Т. Ф. Ефремова»; «Словарь русского языка» А. П. Евгеньева; «Словарь русского языка» С. И. Ожегова [4–8].

Рассмотрим толкования данной лексической единицы, представленные в вышеперечисленных лексикографических изданиях, более подробно.

В «Большом толковом словаре русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова представлены следующие определения:

1. Пришлый, посторонний человек, существо.
2. Человек, чуждый какой-либо среде.

Согласно «Большому толковому словарю русского языка» С. А. Кузнецова говоря о чужаке, мы говорим:

1. О человеке или животном из чужих мест (данное толкование имеет помету «разг.».)
2. О чужом (3–4 зн.) человеке. Данное определение отсылает нас к словарной статье «Чужой», а именно к 3 и 4 определению, т. е. не связанный родственными отношениями, посторонний; не связанный близкими отношениями с кем-либо, не совпадающий по духу по взглядам, интересам.

В «Новом словаре русского языка» Т. Ф. Ефремовой исследуемая лексема имеет следующие дефиниции:

1. Чужой, нездешний, пришлый, посторонний человек. Данная дефиниция имеет помету «разг.».
2. Тот, кто чужд какой-либо среде или кому-либо по духу. Определение дано с пометой «перен.».

А. П. Евгеньева в «Словаре русского языка» даёт следующие определения:

1. Чужой, нездешний, пришлый человек. Данное определение имеет помету «разг.».
2. Человек, чуждый какой-л. среде; чуждый по духу кому-л.

3. Не родной человек, не родственник.

В «Словаре русского языка» С. И. Ожегова находим следующие толкования:

1. Пришлый посторонний человек (а также о животном).

2. Чуждый какой-нибудь среде человек. Данное толкование отмечено пометой «перен.».

Результаты проведённого исследования показали, что данная лексема в наиболее авторитетных лексикографических изданиях во многом имеет однозначную трактовку. Наиболее актуальной дефиниционной характеристикой данного слова является «пришлый, посторонний человек или существо», при этом в трёх из пяти отобранных словарей данная характеристика имеет помету «разг.». Данный факт свидетельствует о том, что данное слово присуще повседневному бытовому стилю общения, осуществляющемуся в устной форме. Далее по актуальности располагается характеристика: «чуждый какой-л. среде; чуждый по духу кому-л.». Наименее актуальной является характеристик: «Не родной человек, не родственник».

Проведённый анализ позволяет сформировать образ «чужой» в языковой культуре носителей русского языка. Основываясь на результатах данного исследования можно провести дефиниционный анализ других лексических единиц, описывающих образ «чужой».

Список литературы:

1. Арнольд И. В. Стилистика современного английского языка. – Москва : Просвещение, 1981. – С. 73.
2. Трофимова А. Н., Файзиева Г. В. Дефиниционный анализ лексической единицы “foreigner” // Вестник Калмыцкого университета. – 2022. – № 4 (56). – С. 131–136.
3. Рябичкина Г. В. Соотношение типов дефиниций и лексико-грамматических типов вокабул в «Большом словаре русского жаргона» В. М. Мокиенко и Т. Г. Никитиной // Альманах современной науки и образования. – 2008. – № 2–2. – С. 172–175.
4. Большой толковый словарь русского языка: современная редакция / Д. Н. Ушаков. – Москва : Дом славянской книги, 2008. – 959 с.
5. Большой толковый словарь русского языка / [гл. ред. С. А. Кузнецов]. – Санкт-Петербург : Норинт ; Москва : Рипол классик, 2008. – 1534 с.
6. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный / Т. Ф. Ефремова. – Москва : Русский язык, 2000.
7. Словарь русского языка : в 4 т. / [гл. ред. А. П. Евгеньева]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Русский язык, 1981–1984.
8. Словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – Москва : Русский язык, 1990. – 921 с.

References:

1. Arnold I. V. *Stilistika sovremennogo angliyskogo yazyka* [Stylistics of the modern English language]. Moscow: Enlightenment; 1981. p. 73.
2. Trofimova A. N., Fayzieva G. V. Definitsonnyy analiz leksicheskoy edinitsey “foreigner” [Definitional analysis of the lexical unit “foreigner”]. *Vestnik Kalmytskogo universiteta* [Bulletin of the Kalmyk University]. 2022, no. 4 (56), pp. 131–136.
3. Ryabichkina G. V. Sootnoshenie tipov definityy i leksiko-grammaticheskikh tipov vokabul v “Bolshom slovare russkogo zhargona” V. M. Mokienko i T. G. Nikitinoy [Correlation of types of definitions and lexico-grammatical types of vocables in the “Big Dictionary of Russian Jargon”

by V. M. Mokienko and T. G. Nikitina]. *Almanakh sovremennoy nauki i obrazovaniya* [Almanac of Modern Science and Education]. 2008, no. 2–2, pp. 172–175.

4. Ushakov D. N. *Bolshoy tolkovyy slovar russkogo yazyka: sovremennaya redaktsiya* [Large explanatory dictionary of the Russian language: modern edition]. Moscow: Dom slavyanskoy knigi; 2008, 959 p.

5. *Bolshoy tolkovyy slovar russkogo yazyka* [Big explanatory dictionary of the Russian language]. Ed. by S. A. Kuznetsov. St. Petersburg: Norint; Moscow: Ripol classic; 2008, 1534 p.

6. Efremova T. F. *Novyy slovar russkogo yazyka. Tolkovo-slovoobrazovatelnyy* [New dictionary of the Russian language. Explanatory and derivational]. Moscow: Russkiy yazyk; 2000.

7. *Slovar russkogo yazyka: v 4 tomakh* [Dictionary of the Russian language: in 4 vol.]. Ed. by A. P. Evgeniev. Moscow: Russkiy yazyk; 1981–1984, 2nd ed., corrected. and additional.

8. Ozhegov S. I., Shvedova N. Yu. *Slovar russkogo yazyka* [Dictionary of the Russian language]. Moscow: Russkiy yazyk; 1990, 921 p.

РОЛЬ КРАЕВЕДЕНИЯ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*У. Н. Тулепкалиева,
воспитатель,*

*МКОУ «Капустиноярская средняя общеобразовательная школа
МО «Ахтубинский район» (дошкольное отделение), Астраханская обл.;*
С. В. Тюткина,

*воспитатель,
МКОУ «Капустиноярская средняя общеобразовательная школа
МО «Ахтубинский район» (дошкольное отделение), Астраханская обл.*

Раскрыта суть работы по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста посредством краеведения. Созданы специальные условия: интеграция краеведческой работы в систему воспитательно-образовательной деятельности с детьми, сотрудничество с родителями, позволили достичь положительных результатов в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников.

***Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание дошкольников, краеведение, социальное партнерство, сотрудничество, нравственные ценности*

THE ROLE OF LOCAL STUDIES IN THE SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

*U. N. Tulepkalievа,
Preschool teacher,*

*Kapustinoyarsk`s Secondary School of the Akhtubinsky district
(Preschool department), Astrakhan region;*

S. V. Tyutkina,

Preschool teacher,

*Kapustinoyarsk`s Secondary School of the Akhtubinsky district
(Preschool department), Astrakhan region*

The article reveals the work on the spiritual and moral education of children of senior preschool age through local history. Special conditions have been created: the integration of local history work into the system of upbringing and educational activities with children, cooperation with parents, have made it possible to achieve positive results in matters of spiritual and moral education of preschool children.

***Keywords:** spiritual and moral education of preschool children, local history, social partnership, cooperation, moral values.*

Краеведение – одна из форм духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Не земля вообще, а край, где человек родился и вырос, где светят звёзды детства, – именно это необходимо каждому человеку. Одной из форм изучения родного края является краеведческая работа.

Краеведение – это своеобразный «родительский сундучок», совокупность наследства, оставленного нам предками. Это живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края и богатства недр, полей, лесов, трудовые достижения и ратные свершения отцов и дедов. Это опыт хозяйственного освоения края и его вековая культура. Это то самое наследство, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, как зеницу ока, развивая и распространяя ее среди потомков. Краеведение – это прежде всего золотой запас нашей духовности. Это кладезь на века, залог нашего суверенитета в глазах других народов.

Краеведение учит детей любить не только свои родные места, но и знания о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Сохранить «человеческое» в наших детях, начиная с дошкольного возраста, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, научить правилам общения, умению жить среди людей – главные идеи воспитания и духовно-нравственных качеств личности.

В настоящее время программы ДОУ, определяющие содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО, направлены на развитие интеллектуальных и личностных качеств ребёнка дошкольного возраста, формирование предпосылок учебной деятельности и обеспечение социальной успешности будущего школьника. Одними из основных принципов дошкольного образования являются:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В связи с этим, становится актуальным одно из направлений в работе по приобщению к истокам культуры – краеведение.

Цель краеведческой работы – создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея. Поэтому на сегодняшний день её рассматривают как инновационную педагогическую технологию.

В соответствии с основными нормативными документами (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», «Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», «Стратегией развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа на период 2020–2021 гг.», Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2018 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»), патриотическое воспитание выступает одним из основных направлений в формировании у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа [3]. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования нацеливает «на объединение развития и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества» [4].

Духовно-нравственное воспитание – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы в дошкольной образовательной организации. В процессе работы, в группе ДОУ создана предметно-пространственная среда, ориентированная на расширение познавательных интересов, потребности общения и взаимодействия друг с другом. Исходя из возрастных особенностей детей дошкольного возраста, приоритетного вида детской деятельности, которым является игра, считаем, что включение игровых технологий в воспитательный процесс является важной формой работы с детьми. Ведь именно в игре у ребёнка формируются начальные формы взаимодействия, происходит общение, овладение первыми социальными практиками. Игровая технология занимает ведущее место в формировании у дошкольников чувства патриотизма. Игра, сочетая в себе эмоциональное, познавательное и занимательное, позволяет овладевать необходимыми знаниями, повышает концентрацию внимания детей, влечёт за собой интерес к представленному материалу [1].

Начиная с раннего возраста, ребёнок постепенно усваивает знания об истории своей семьи, ближайшего окружения, своей малой Родины, её духовных и культурных традиций. Чтобы сделать процесс познания своей малой Родины интересным, занимательным, привлекательным, и в то же время развивающим, мы разработали игру ходилки-бродилки «Путешествие по Астраханской губернии».

Эта игра позволяет сформировать у наших воспитанников первичные представления о своей малой Родине, ее традициях и обычаях, познакомит с выдающимися людьми, архитектурой некоторых сооружений, поселениями Астраханской области. О каждом населённом пункте подобран материал, исторические факты и самые интересные и доступные для понимания детей легли в основу игры. Разрешите представить эту игру [2].

Для игры нужно игровое поле, в нашем случае – это карта Астраханской области с обозначенными поселениями, фишки, кубик. Начинается путешествие с цифры один – это наш посёлок Капустин Яр. С помощью кубика и фишек отправляемся вместе по интересным местам нашего района, одновременно играя и вспоминая те или иные исторические факты, интересные даты. Дети бросают кубик, он показывает, сколько ходов нужно сделать по игровому полю, когда фишка попадает на один из населённых пунктов, дети рассказывают, что они знают об этом населённом пункте. Естественно, прежде чем предложить детям эту игру, проводим предварительную работу: начиная со средней группы в процессе познавательных обучающих ситуаций, виртуальных экскурсий, экскурсий по родному посёлку, рассматривания иллюстраций знакомим детей с ближайшим окружением, теми местами, где дети бывают вместе с родителями. Если в процессе игры у детей возникают вопросы, разработаны карточки-подсказки с номером, который соответствует номеру населённого пункта на карте. Так дети двигаются по всему игровому полю к финишу. Финиш у нас – г. Астрахань, последний населённый пункт на игровом поле. Если ребёнок сам рассказал об этом населённом пункте, ему даётся дополнительный ход. Данная игра трансформируема. Каждый раз дети могут самостоятельно выбирать маршрут экскурсии. Наша игра является мобильной, т. к. мы можем играть в неё в раздевальной, в групповом помещении, сходить с ней в другую группу и поиграть с детьми.

Данная игра может быть использована и в работе с родителями, например при проведении группового родительского собрания на тему «Традиции семьи: прошлое и настоящее». Родители делятся своими знаниями о тех местах родного края, где они родились, выросли. Так обогащается и систематизируется материал, который мы можем в дальнейшем использовать с детьми.

Считаем, что через игру педагог способен зародить в детях интерес и желание узнавать новое о своём родном городе, посёлке, а также умение делиться полученной информацией со своими близкими. Заложив с ранних лет нравственный фундамент, мы можем надеяться, что наши дети вырастут истинными патриотами, любящими свой народ, Родину.

Список литературы:

1. Акинина Е. И., Ростовщикова С. И., Акинина Ю. А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_37624316_53002908.pdf (дата обращения: 27.01.2023).
2. Батаговская Н. Н., Беляева Г. В., Малявина Н. Н. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством ознакомления с Родиной // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт. – Белгород, 2019.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : [утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155].

References:

1. Akinina E. I., Rostovshchikova S. I., Akinina Yu. A. *Nravstvenno-patrioticheskoe vospitanie doshkolnikov* [Moral and patriotic education of preschool children]. Available at: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_37624316_53002908.pdf (accessed: 27.01.2023).
2. Batagovskaya N. N., Belyaeva G. V., Malyavina N. N. *Nravstvenno-patrioticheskoe vospitanie doshkolnikov posredstvom oznakomleniya s Rodinoy* [Moral and patriotic education of preschoolers through familiarization with the Motherland]. *Nauka i obrazovanie: otechestvennyy i zarubezhnyy opyt* [Science and education: domestic and foreign experience]. Belgorod, 2019.
3. *Rasporyazhenie Pravitelstva Rossijskoy Federatsii ot 29 maya 2015 g. No. 996-r g. Moskva "Strategiya razvitiya vospitaniya v Rossijskoy Federatsii na period do 2025 goda"* [Order of the Government of the Russian Federation dated May 29, 2015 No. 996-r, Moscow "Strategy for the development of education in the Russian Federation for the period up to 2025"].
4. *Federalnyy gosudarstvennyy obrazovatelnyy standart doshkolnogo obrazovaniya (utverzhden Prikazom Ministerstva obrazovaniya i nauki RF ot 17 oktyabrya 2013 g. No. 1155)* [Federal state educational standard for preschool education [approved by Order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation of October 17, 2013 No. 1155]].

ИГРЫ НА УРОКЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Е. С. Чаленко,

*кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии,
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»,
chalenko.elena@gmail.com*

Описан опыт применения игровых технологий в обучении немецкому языку как второму иностранному на неязыковом факультете университета. Особое внимание уделено философскому пониманию игры как феномена человеческого существования. Выделены два типа дидактических игр – познавательные и ролевые, рассмотрены их обучающая роль и социально-психологическая значимость. Центральное место в дидактических игровых технологиях отведено ролевым играм, которые подбираются в зависимости от языкового уровня, достигнутого учащимися.

Ключевые слова: *немецкий язык, методика, дидактика, игра*

GAMES IN THE GERMAN LANGUAGE LESSON

E. S. Chalenko,

*Candidate of Philological Sciences,
Associate Professor of the Department of German Philology,
Voronezh State University,
chalenko.elena@gmail.com*

The article describes the experience of using game technologies in teaching German as a second foreign language at the non-linguistic faculty of the university. Special attention is paid to the philosophical understanding of the game as a phenomenon of human existence. Two types of didactic games are distinguished – cognitive and role-playing, their educational role and socio-psychological significance are considered. The central place in didactic gaming technologies is given to role-playing games, which are selected depending on the language level achieved by students.

Keywords: *German language, methodology, didactics, game*

Издrevле игра рассматривалась как один из важнейших феноменов человеческого существования. Как бы мы не относились к данному явлению, следует всё-таки признать, что игра стала неотъемлемой составляющей жизни человека нового тысячелетия. «В современной культуре значение игры существенно возросло. Не в последнюю очередь это связано с переосмыслением значения символических форм жизни (искусства, игры, сновидений, фантазий и т. п.), а также с культивированием ценностей свободы в самых разных ее значениях» [1].

Аналогичный процесс мы наблюдаем и в современной образовательной среде, где игра рассматривается как инновационный интерактивный метод обучения, способствующий повышению эффективности учебного процесса. В последнее время она приобрела особую популярность и применяется во многих сферах учебной деятельности школы и вуза, в частности при обучении иностранным языкам. По своей сути, урок иностранного языка – и есть одна большая

непрерывная игра, поскольку в нём значительное место занимает имитация – сущностная характеристика любого вида игры. С развитием компьютерных технологий игра приобрела мощный импульс и заняла ещё более значимое место в жизни и образовании людей.

В данной статье мы представляем опыт использования игр в преподавании немецкого языка как второго иностранного на факультете международных отношений Воронежского государственного университета. Согласно образовательным стандартам, перед нами и нашими учащимися ставятся цели и задачи высокого общеобразовательного и профессионального уровней, включающие среди прочего способность к осуществлению эффективной коммуникации в многокультурной профессиональной среде, усвоение навыков публичного выступления по профессиональной тематике и создания документов, тактических приёмов и техники аргументации и т. д. [2]. Формирование данных компетенций предусматривает развитие психолингвистических навыков, благоприятной средой при этом может быть как раз методический приём ролевой игры, которую мы рассматриваем как основной вид игры на занятиях по немецкому языку и определяем её как моделирование реальных ситуаций общения, в которых осуществляется тренировка речевых навыков и умения говорить для успешного выполнения в будущем повседневных профессиональных, социальных и личностных задач.

Помимо сложности задач образовательных стандартов, в нашей практике преподавания немецкого языка как второго иностранного мы сталкиваемся ещё и с такой проблемой, как интерференция, выражающаяся в значительном влиянии первого ИЯ (английского) на второй ИЯ. Это влияние преодолевается с трудом на всех уровнях изучения немецкого языка, и для положительного решения данной задачи мы также пользуемся «несерьёзными» игровыми методами. Порой призыв «станьте, как дети» бывает эффективнее долгих теоретических объяснений. В течение последнего времени «игровой тренд» стал заметен и на примере используемых нами немецких аутентичных учебных пособий, в которых, например, грамматика уровней А1 – В1 представлена в комиксах [3].

В философских толкованиях понятия «игра» присутствуют, как правило, такие слова, как «счастье», «радость», «удовольствие», «наслаждение», «эстетика». В частности, «Философский энциклопедический словарь» определяет игру как «широкий круг деятельности животного и человека, противопоставляемой обычно утилитарно-практической деятельности и характеризующейся переживаниями удовольствия от самой деятельности» [4].

Принято считать, что игра – это занятие для детей, в то время как взрослые видят в ней лишь отдых, развлечение, альтернативу работе. Поэтому, например, методический приём ролевой игры в дидактической литературе рассматривается чаще в разделе школьных технологий обучения. В данной статье мы хотели бы рассмотреть виды игр на уроке иностранного языка, применяемых нами в обучении представителей более старшего поколения, обосновав при этом их коммуникативную, информативную и психологическую значимость.

Подготавливая наших учащихся к использованию языка в профессиональной деятельности, мы основываемся на представлении об иностранном языке

как о средстве коммуникации или познания и, соответственно, в нашей практике выделяем две основные функции игры: коммуникативную и познавательную. Каждой из функций соответствует свой вид игры. Для познавательной – познавательные игры (*Wissensspiele*), для коммуникативной – ролевые игры (*Rollenspiele*). Данное деление разумеется условно, т. к. любая игра – это коммуникация на родном или иностранном языке, но в познавательных играх информативная составляющая преобладает над коммуникативной.

Если в школьной дидактике преобладают ролевые игры, то для учащихся вузов познавательные игры занимают не менее значительную роль, поскольку участие в них предполагает наличие базовых знаний в какой-либо сфере научной или практической деятельности, а учащиеся высшей школы такими знаниями безусловно обладают.

Специальности наших учащихся – политология, международные отношения, регионоведение, мировая экономика. Следует заметить, что в названных специальностях игровые технологии являются привычными, достаточно вспомнить проводимую в различных вузах страны популярную игру «Модель ООН». В нашей практике мы активно пользуемся немецкоязычным ресурсом *Bundeszentrale für die politische Bildung* [5], который среди прочей информации предлагает для немецких детей младшего и среднего школьного возраста материалы по основам политического образования. Дизайн этих сайтов учитывает особенности детского восприятия информации и отличается красочностью, преобладанием интерактивных игровых форм, динамикой, наличием виртуальных призов победителям. Указанные привлекательные формы нравятся и учащимся университета, и на наших занятиях мы используем данный сайт, его игры и разработки служат обогащению дидактического материала, учащиеся выполняют игровые задания с удовольствием, с лёгкостью и незаметно (имплицитно) пополняя и корректируя имеющиеся у них знания по специальности.

Наибольшей популярностью, например, пользуется интерактивная познавательная игра *LÄNDER DER EUROPÄISCHEN UNION (СТРАНЫ ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА)*. Данная тема включена не только в рабочую программу по немецкому языку как второму иностранному, но и в рабочие программы по другим предметам, например «Международное право», «Современные международные отношения», «Теория международных отношений», «Мировая политика», «Международная интеграция и международные организации» [2], из чего следует, что наши учащиеся параллельно изучают указанную тему на семинарах и лекциях, и немецкоязычная интерактивная игра в понятийном плане не будет для них чрезвычайно сложной и может параллельно с изучением немецкого языка сыграть вспомогательную роль в закреплении полученных профессиональных знаний (географическое положение европейских стран и границы ЕС, столицы, флаги и т. д.).

Особым видом познавательной игры мы считаем тематические кроссворды (*Kreuzworträtsel*) и используем их после прохождения очередной разговорной или грамматической темы. Кроссворды уровней A1 – C1 мы находим на сайте издательства «Schubert-Verlag» [6]. Так, например, среди кроссвордов на лексические темы уровня A1 находим *Wohnen, Das Essen-und-Trinken-Quiz, Auf großer*

Reise, Gute Ratschläge bei Krankheiten, Woher kommen die Personen?, уровня A2 – *Freizeitaktivitäten und Hobbys, Verwandtschaftsverhältnisse*, B1 – *Berufe, Nahrungsmittel*, B2 – *Am Computer, Telefonieren, Die Helden der Deutschen*. Среди кроссвордов на грамматические темы можно выделить *Ordnungszahlen* (A1), *Die deutsche Buchstabiertafel* (A2), *Zeit und Tätigkeiten* (B1), *Verben und Nomen* (B1).

Цель использования кроссворда в обучении – это прежде всего представленное в увлекательной форме закрепление пройденного лексического или грамматического материала. Попутно учащиеся тренируют свои орфографические навыки, активизируют когнитивные способности и общеобразовательные компетенции. Данный вид работы оправдан и с психолингвистической точки зрения, т. к. учащиеся вузов имеют развитую мыслительную деятельность и положительно относятся к подобным когнитивным тренингам. Согласно рабочей программе нашей учебной дисциплины на 582 аудиторных часа приходится 532 часа самостоятельной работы. В целях экономии аудиторного времени можно рекомендовать задания с кроссвордами для самостоятельной работы с последующим контролем в аудитории.

Центральное место в игровых технологиях безусловно принадлежит ролевым играм, которые позволяют активизировать целый комплекс задач. Прежде всего – это усвоение и закрепление языкового материала по определённой теме путём моделирования реальной ситуации общения. Следует отметить, что по своему содержанию практически все лексические темы уровней A1 – B1 позволяют внедрить на занятии метод ролевой игры, благодаря которой пассивный лексический запас постепенно переходит в активный. Современные аутентичные немецкоязычные пособия, например *DaF kompakt* [7], в каждую разговорную тему обязательно включают одну или несколько ролевых игр. Полученные знания, по нашему убеждению, должны «работать», реализовываться, пусть и в виде имитации. Участие в ролевых играх может способствовать разрушению мифа о том, что прежде, чем начать общаться на иностранном языке, надо накопить некое количество знаний. Регулярное проведение этого приёма в известной мере облегчает переход к общению с носителями языка, хотя полностью снять психологический барьер «А меня поймут?» ролевая игра не может.

Для разных языковых уровней мы подбираем соответствующие ролевые игры. Так, на стадии вводно-фонетического курса (A1) мы предлагаем самые простые диалоги на бытовые темы, когда наши учащиеся заучивают предлагаемые реплики и воспроизводят их «как в театре». Наряду с речевыми образцами мы считаем важным содержание таких мини-диалогов, которое должно быть максимально приближено к жизни наших учащихся. В дальнейшем мы предлагаем заменить некоторые слова в базовом диалоге на реальные (имена, названия городов, улиц, адреса, номера телефонов и т. д.). На более продвинутом этапе (A2) учащимся предлагаются ролевые игры из социально-культурной и учебно-познавательной сфер общения, в которых есть некая «легенда», которую знают все участники игры, и описание каждой роли, которая известна только самому исполнителю. Такого рода игры характеризуются непредсказуемостью и более широким диапазоном реакций. Переходя на более высокий уровень (B1), наши

учащиеся осваивают ролевые игры из профессиональной сферы общения. Материал для подобных игр мы находим на портале *derdieDaF* издательства «Klett» [8] и на сайте *Forum Wirtschaftsdeutsch* [9]. Учитывая широкий диапазон возможностей для трудоустройства наших выпускников, представленный на указанных ресурсах круг тем для тренинга в профессиональном общении кажется нам чрезвычайно актуальным и с языковой, и с содержательной стороны: *Vorstellungsgespräch, Bildungsurlaub, Urlaubsplanung, Motivationsprobleme, Telefonate, Tagungsteilnahme, Betriebsausflug* и т. д.

Исходя из нашего дидактического опыта и подводя итог сказанному выше, мы можем утверждать, что игровая деятельность на занятии по иностранному языку в вузе является специфическим методом, органично вытекающим из самой сути обучения данному предмету. Учитывая возраст и специальные знания учащихся высшей школы, игровые технологии могут быть обогащены такими видами, как познавательные и профессиональные ролевые игры. Если первый тип игр активизирует в большей степени мыслительно-познавательную деятельность, то второй тип способствует совершенствованию коммуникативных компетенций учащихся, и оба вида игры приводят к повышению общеобразовательного и профессионального уровней.

Список литературы:

1. Новая философская энциклопедия : в 4 т. / науч.-ред. совет.: В. С. Степин и др. – Москва : Мысль, 2010.
2. Учебный план по программе бакалавриата по направлению 41.03.05 «Международные отношения». – URL: file:///C:/Users/HomePK/Downloads/41.03.05_MO_МеждОрг_ДО_2022++.pdf (дата обращения: 21.05.2023).
3. Grammatik aktiv. Üben. Hören. Sprechen. – Cornelsen Schulverlage, GmbH, Berlin, 2014. – 256 S.
4. Философский энциклопедический словарь / гл. ред. Л. Ф. Ильичев и др. – Москва : Советская энциклопедия, 1983. – 839 с.
5. Bundeszentrale für die politische Bildung. – URL: <https://www.bpb.de/> (дата обращения: 21.05.2023).
6. SGHUBERT Verlag Leipzig. – URL: <https://www.schubert-verlag.de/> (дата обращения: 21.05.2023).
7. Daf kompakt A1 – B1. Deutsch als Fremdsprache für Erwachsene. – Ernst Klett Sprachen Stuttgart, 2011. – 260 S.
8. *derdieDaF*-Portal. – URL: <https://www.derdiedaf.com/> (дата обращения: 21.05.2023).
9. Forum Wirtschaftsdeutsch. – URL: <https://www.wirtschaftsdeutsch.de/> (дата обращения: 21.05.2023).

References:

1. *Novaya filosofskaya entsiklopediya: v 4 tomakh* [New Philosophical Encyclopedia: in 4 vol.]. Ed. by V. S. Stepin. Moscow: Mysl; 2010.
2. *Uchebnyy plan po programme bakalavriata po napravleniyu 41.03.05 “Mezhdunarodnye otnosheniya”* [The curriculum for the undergraduate program in the direction 41.03.05 “International Relations”]. Available at: file:///C:/Users/HomePK/Downloads/41.03.05_MO_InterOrg_TO_2022++.pdf (accessed: 21.05.2023).
3. *Grammatik active. Üben. Haren. Sprechen*. Cornelsen Schulverlage, GmbH, Berlin; 2014, 256 p.

4. *Filosofskiy entsiklopedicheskiy slovar* [Philosophical encyclopedic dictionary]. Ed. by L. F. Ilyichev et al. Moscow: Sovetskaya entsyklopedia; 1983, 839 p.
5. *Bundeszentrale für die politische Bildung*. Available at: <https://www.bpb.de/> (accessed: 21.05.2023).
6. *SGHUBERT Verlag Leipzig*. Available at: <https://www.schubert-verlag.de/> (accessed: 21.05.2023).
7. *Daf compact A1-B1. Deutsch als Fremdsprache für Erwachsene*. Ernst Klett Sprachen Stuttgart; 2011, 260 p.
8. *derdieDaF Portal*. Available at: <https://www.derdiedaf.com/> (accessed: 21.05.2023).
9. *Forum Wirtschaftsdeutsch*. Available at: <https://www.wirtschaftsdeutsch.de/> (accessed: 21.05.2023).

РАЗВИТИЕ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Н. Д. Швайбович,
воспитатель,
МКДОУ ГО ЗАТО г. Знаменск «Детский сад № 7 «Аленушка»,
Астраханская обл.;
Т. Е. Корсунова,
детский сад, г. Санкт-Петербург*

Подчёркнуто, что необходимость формирования и развития самостоятельности диктуется потребностями общества в людях нестандартных, умеющих мыслить творчески, совершать открытия на благо человечества. Решение этого вопроса находит своё отражение в процессе развития самостоятельности, который позволяет человеку ставить новые проблемы, находить новые решения.

Ключевые слова: *детская самостоятельность, детская инициатива, развитие самостоятельности*

DEVELOPMENT OF INITIATIVE AND INDEPENDENCE IN PRESCHOOL CHILDREN

*N. D. Shvaibovich,
Preschool teacher,
Kindergarten No. 7 "Alenushka", Znamensk, Astrakhan region;
T. E. Korsunova,
Kindergarten, St. Petersburg*

The article emphasizes that the need for the formation and development of independence is dictated by the needs of society for non-standard people who can think creatively and make discoveries for the benefit of mankind. The solution to this issue is reflected in the process of developing independence, which allows a person to pose new problems, find new solutions.

Keywords: *children's independence, children's initiative, development of independence*

Во ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы также является условием, которое необходимо для создания социальной ситуации развития детей [3].

Проблема формирования у детей самостоятельности была и остаётся в современной педагогике одной из самых значимых. Волевые качества личности являются важной стороной характера человека, и их воспитанию должно быть уделено особое внимание. Очень важным качеством, необходимым для будущей деятельности ребёнка, является самостоятельность.

Формирование самостоятельности во многом зависит от уровня сформированности памяти, развития внимания, мышления, речи и т. п. Благодаря этому

ребёнок умеет подчинять свои действия той или иной задаче, добиваться цели, преодолевая возникшие трудности.

Что такое самостоятельность?

Наиболее популярные ответы:

– Это действие, которое человек осуществляет сам, без помощи окружающих.

– Способность рассчитывать только на свои силы.

– Независимость от мнений окружающих, свобода выражения своих чувств и т. д.

– Умение распоряжаться собой, своим временем и своей жизнью.

– Умение ставить перед собой такие задачи, которые до тебя никто не ставил, и решать их самостоятельно [2].

Эти определения точно указывают на самостоятельность человека и, по большому счёту, зрелость его личности. Но как применить эти оценки к малышу, допустим, двух – трёх лет? Практически ни одна из них не может быть использована без существенных оговорок.

Самостоятельность не означает полной свободы действия и поступков, она всегда заключена в жёсткие рамки принятых в обществе норм. В связи с этим она – не любое действие в одиночку, а только осмысленное и социально приемлемое.

Целеустремленность у малыша проявляется в безудержных инициативах: мыть посуду, как мама, или забивать гвозди в стену, как папа. Но на первых порах нет ни умения, ни настойчивости, и чтобы инициатива не пропала, необходимо помочь. А родители, к сожалению, неохотно поддерживают «вспышки» детской самостоятельности: они и обременительны, и небезопасны. Но и резко прекратить или часто переключать внимание ребёнка на более разумные, по мнению взрослых, деяния тоже нельзя: это затормозит развитие зарождающейся детской самостоятельности и отбросит малыша назад, к примитивной имитации [5].

Самостоятельность – независимость, свобода от внешних влияний, принуждений, от посторонней поддержки, помощи. Самостоятельность – способность к независимым действиям, суждениям, обладание инициативой, решительность. Такие определения даёт «Толковый словарь русского языка». В педагогике – это одна из волевых сфер личности. Это умение не поддаваться влиянию различных факторов, действовать на основе своих взглядов и побуждений [4].

В развитии самостоятельности могут быть намечены три ступени:

1. Когда ребёнок действует в обычных для него условиях, в которых вырабатывались основные привычки, без напоминания, побуждений и помощи со стороны взрослого (сам убирает игрушки; сам идет мыть руки, когда его зовут обедать; сам говорит «пожалуйста» и «спасибо», когда просит о чём-то или благодарит за помощь).

2. Дошкольник самостоятельно использует привычные способы действия в новых, необычных, но близких и похожих ситуациях. Например, научившись убирать свою комнату, Таня без подсказки взрослых сама подмела комнату у бабушки, убрала посуду в незнакомый шкаф. Без просьбы мамы Маша сама принесла из комнаты в кухню стул и предложила гостю, которая зашла к маме, присесть. В детском саду её учили предлагать стул гостям.

3. Возможен уже более далекий перенос. Освоенное правило приобретает обобщённый характер и становится критерием для определения ребёнком своего поведения в разных условиях [1].

Таким образом, самостоятельность всегда продукт подчинения требованиям взрослых и одновременно собственной инициативы ребёнка. Чем лучше и осмысленнее освоил ребёнок правила поведения, тем шире у него возможности инициативно и самостоятельно применять их в новых, разнообразных условиях повседневной жизни.

Развитие детской инициативы и самостоятельности в условиях детского сада осуществляется с помощью:

- создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (проектной, игровой, исследовательской, познавательной и т. п.).

В целях пробуждения у детей инициативности и самостоятельности воспитатели применяют различные методы и приёмы.

К ним можно отнести:

- дидактическую игру;
- развитие коммуникативных качеств;
- продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация);
- самоорганизованную деятельность;
- трудовую деятельность;
- метод «проектов»;
- развитие инициативности и самостоятельности в процессе занятий.

Для поддержки детской самостоятельности и инициативы необходимо:

- предоставлять ребятам самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им осуществлять собственные замыслы;
- выделять и приветствовать даже минимальные успехи дошкольников;
- не критиковать результаты деятельности воспитанника и его самого как личность;
- формировать у ребят привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться различными игрушками и пособиями;
- для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию воспитанника создавать для него все необходимые условия;
- содержать в открытом доступе разные атрибуты к развлечениям;
- поддерживать различные творческие начинания малыша.

Подводя итог можно сказать, что такую черту личности ребёнка, как инициативность и самостоятельность необходимо развивать на протяжении всего периода дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Ковальчук Я. И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка. – 2-е изд. доп. – Москва : Просвещение, 1985.
2. Морозова А. С. Развитие самостоятельности и инициативы детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС.
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – URL: <http://base.consultant.ru/> (дата обращения: 22.05. 2023).
4. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд., доп. – Москва : Азбуковник, 1997. – 670 с.
5. Урунтаева Г. А. Диагностика психологических особенностей дошкольника. – 2-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 1997.

References:

1. Kovalchuk Ya. I. *Individualnyy podkhod v vospitanii rebenka* [Individual approach to raising a child]. Moscow: Prosveshchenie; 1985, 2nd ed.
2. Morozova A. S. *Razvitie samostoyatelnosti i initsiativy detey doshkolnogo vozrasta v usloviyakh realizatsii FGOS* [Development of independence and initiative of preschool children in the context of the implementation of the Federal State Educational Standard].
3. *Prikaz Minobrnauki Rossii ot 17.10.2013 N 1155 "Ob utverzhdenii federalnogo gosudarstvennogo obrazovatel'nogo standart'a doshkolnogo obrazovaniya"* [Order of the Ministry of Education and Science of Russia dated October 17, 2013 N 1155 "On approval of the federal state educational standard for preschool education"]. Available at: <http://base.consultant.ru/> (accessed: 22.05.2023).
4. Ozhegov S. I., Shvedova N. Yu. *Tolkovyy slovar russkogo yazyka: 80000 slov I frazeologicheskikh vyrazheniy* [Explanatory dictionary of the Russian language: 80,000 words and phraseological expressions]. Moscow: Azbukovnik; 1997, 4th ed., 670 p.
5. Uruntaeva G. A. *Diagnostika psikhologicheskikh osobennostey doshkolnika* [Diagnosis of psychological characteristics of a preschooler]. Moscow: Akademiya; 1997, 2nd ed., stereotyp.

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ СТУДЕНЧЕСКОГО ЖАРГОНА

Е. Н. Шугаева,

ассистент,

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет

имени В. Н. Татищева),

shugaeva-katerina@mail.ru

Поднята проблема употребления жаргонизмов современными студентами как неотъемлемой части их речи. Особое внимание уделено раскрытию причин проникновения данной лексики в язык. Актуальность изучения студенческого жаргона заключается в том, данная лексика способствует пополнению языка, его развитию и разнообразию.

Ключевые слова: *жаргон, молодёжный жаргон, заимствования, словообразование, молодежь, молодежная культура*

FUNCTIONAL ASPECT OF STUDENT JARGON

E. N. Shugaeva,

Assistant,

Astrakhan Tatishchev State University,

shugaeva-katerina@mail.ru

This article raises the problem of the use of jargon by modern students as an integral part of their speech. The article pays special attention to revealing the reasons for the penetration of this vocabulary into the language. The relevance of the problem of studying youth jargon lies in the fact that this vocabulary contributes to the replenishment of the language, its development and diversity.

Keywords: *jargon, youth jargon, borrowings, word formation, youth, youth culture*

Состояние языковой системы в конце XX – начале XXI в. характеризуется значительными изменениями, связанными с преобразованием лингвокультурной ситуации в стране. В этот период ускорились процессы языкового развития лексической системы, что привело к активным заимствованиям слов, нарушению речевых норм, жаргонизации речи, смешению речевых стилей и активному использованию нелитературных единиц в речи.

В современной речи встречаются включение нелитературных слов: профессионализмов, арготизмов, молодёжного сленга и жаргонизмов. Русская речь стала сочетать в себе разнородные элементы из когда-то несочетаемых форм языка. В большей степени преобразования затронули речь наиболее социально-активного слоя общества – молодёжи [1]. Следовательно, исследование функциональных особенностей студенческого жаргона является перспективным и устанавливает актуальность данного исследования.

Студенческий жаргон является достаточно подвижной динамической системой, вследствие чего за последнее время лексический состав студенческого

жаргона значительно изменился. Поэтому при изучении особенностей студенческого жаргона исследователи сталкиваются с рядом трудностей, которые связаны с ускоренным изменением словарного состава жаргона.

Изучением жаргона занимались многие учёные, такие как В. А. Хомяков, М. М. Маковский, Т. А. Соловьева, И. Р. Гальперин, Е. Партридж, В. Фриман, А. Баррере, Г. А. Судзиловский и т. д. Но несмотря на активное исследование данного вопроса, в современной литературе по-разному трактуется термин «жаргон» и определяется его место в иерархической лексикологической классификации.

В словаре русского языка под редакцией С. И. Ожегова жаргон определяется следующим образом: «Жаргон – это речь какой-либо социальной или объединённой общими интересами группы, содержащая много отличных от общего языка, в том числе искусственных слов и выражений, отражающих вкусы и потребности данной группы» [9].

Лингвистический энциклопедический словарь под редакцией В. Н. Ярцева даёт следующее понятие жаргона: «Жаргон – разновидность речи, используемой в устном общении отдельной относительно устойчивой социальной группой, объединяющей людей по признаку профессии, жаргон программистов, положение в обществе, жаргон русского дворянства и возраста» [2].

В толковом словаре русского языка под редакцией Д. Н. Ушакова жаргон отождествляется с понятием арго как «своеобразный условный язык обособленной социальной группы, профессии, сообщества, кружка, отличающийся от общего языка, присутствием слов непонятных непосвящённым» [8].

Анализируя эти термины, можно сделать вывод о том, что русские лингвисты приходят к единому мнению, что жаргон – это своеобразный условный язык обособленной социальной группы.

В настоящее время большое внимание уделяется исследованию именно молодёжного сленга, в состав которого входит студенческий жаргон, особенностей его образования, функционирования и причин употребления. Студенческий жаргон является уникальным и интереснейшим языковым феноменом, отличающимся многообразием, богатством словообразовательных норм, выразительностью и краткостью речи [4].

В связи с желанием проявить свою индивидуальность и придать речи эмоциональности молодёжь начинает использовать жаргон. Студенческий жаргон – это один из видов профессионального жаргона, он присутствует в речи абсолютно всех студентов, т. к. его функция – обозначить предметы и явления профессиональной сферы [7]. Это связано прежде всего с номинацией субъектов деятельности, объектов, с помощью которых она осуществляется, оценкой процессов и результатов [10].

Студенческие жаргонизмы делятся на общие, которыми пользуются все студенты без исключений, и специальные, употребляемые только на определённых факультетах. Также у каждого учебного заведения могут быть свои устойчивые фразы и выражения, которые могут быть непонятны учащимся других заведений [5].

Студенческий жаргон является динамической и быстро развивающейся языковой системой, следовательно, лексический состав жаргона стремительно

растёт. Но несмотря на это, в употреблении основной частью студентов остаются незаменимые жаргонизмы. В основном, эти слова связаны с образовательным процессом, их можно разделить на тематические группы:

1. Наименования учебных дисциплин: «матан», «матра» – математика; «руссишь» – русский язык; «всемирка» – всемирная история; «уголовка» – уголовное право; «инглиш» – английский язык и т. д.

2. Обозначения преподавателей: «препод», «училка» – преподаватель; «физичка» – преподаватель физики; «химичка» – преподаватель химии; «историк», «гитлер» – преподаватель истории; «биологичка»; «амёба» – преподаватель биологии и т. д.).

3. Названия специальностей подготовки и факультетов: «химики» – студенты, обучающиеся по специальности «Химия»; «физика» – студенты, обучающиеся по специальности «Физика»; «юрфак» – юридический факультет; «мед» – медицинский факультет / институт и т. д.

4. Наименования студенческих помещений: «общага» – общежитие; «универ», «шарага», «уник» – здание университета; «столовка» – столовая; «качалка» – спортивный зал и т. д.

5. Наименования временных интервалов: «окно» – отсутствие пары; «лафа» – отдых; «холоидейс» – каникулы и т. д.

6. Названия предметов, используемых в студенческой жизни: «студак» – студенческий билет; «зачётка» – зачётная книжка; «стипуха», «стипешка» – стипендия; «шпора» – шпаргалка и т. д.

7. Обозначения мероприятий для проверки знаний: «лаба», «лабораторка» – лабораторная работа; «экз» – экзамен; «контроша» – контрольная работа; «самостоялка» – самостоятельная работа и т. д.

Студенческий жаргон включает в себя слова, которые обозначают не только номаниции, связанные с обучением. Студенты так используют жаргонизмы, которые обозначают предметы и события внеучебной деятельности. Примером тому служат названия мероприятий развлекательного характера – «тусовка», «вписка», «дискач» или «дэнс», «днюха» [7].

Также активно употребляются слова, имеющие выраженную эмоциональную окраску: позитивную («классно», «круто», «кайфово», «отпадно», «прикольно» и т. д.) и негативную («ложанул», «фигня», «беспонтово», «западло» и т. д.).

Исследования показали, что в студенческом жаргоне присутствуют почти все способы словообразования, но большая их часть образованна с помощью изменений русскоязычных терминов (способы префиксации, суффиксации, усечения, словосложения и т. д.). Но так же сленг ощутил на себе влияние иностранных языков, в большей своей части – влияние английского языка. Например, «тичер» (от teacher) – учитель, преподаватель; «холоидей» (от holiday) – каникулы; «дринк» (от drink) – напиток; «френд» (от friend) – друг; «инглиш» (от English) – английский язык; «виндик» (от window) – окно, отсутствие пары и др.

Студенческий жаргон – это не искажение и не уродование языка, это образование совершенно новых слов и форм общения. Современные студенты считают жаргон неотъемлемой частью своей речи. Данная лексика позволяет им самоутверждаться [3], обмениваться информацией, общаться со сверстниками без недопонимания [11].

Современный студенческий жаргон представляет собой интереснейший лингвистический феномен, стремительно развивающийся в настоящее время и влияющий на другие подсистемы языка. Данная тема особенно актуальна в современном обществе, и требует постоянного наблюдения.

В данной статье студенческий жаргон был рассмотрен и проанализирован в новейший период времени. В ходе исследования, было выявлено, что активное употребление жаргонизмов студенческой молодёжью вызвано такими причинами, как: стремление выделиться среди сверстников, показать свою индивидуальность, придать речи яркость и выразительность, разнообразить речевой запас, придать общению неформальный характер. Было установлено, что молодёжной среде сленг выполняет несколько основных функций: коммуникативную, опознавательную, номинативную, эмоционально-выразительную, мировоззренческую, оценочную, творческую.

Список литературы:

1. Богачева А. В. Обучение студентов – иностранцев русскому языку и культуре речи с помощью СМИ // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – № 10–5. – С. 19–22.
2. Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В. Н. Ярцева. – Москва : Советская энциклопедия, 1990. – 683 с.
3. Лошманова Л. Т. Жаргонированная лексика в бытовой речи молодежи. – Москва : Высшая школа, 1975. – 21 с.
4. Лукашанец Е. Г. Лексические заимствования и их нормативная оценка. – Москва : Высшая школа, 1981. – 221 с.
5. Кропачева М. А. Молодежный жаргон как микроидиом национального русского языка // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2010. – № 2–2. – С. 27–29.
6. Балашова Е. С., Богачева А. В., Кочеганова П. П. К вопросу о гендерной самоидентификации студентов в контексте современного правозащитного дискурса в Российской Федерации // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – Т. 7, № 2 (23). – С. 339–342.
7. Касумова М. Ю. Молодёжный сленг как компонент молодежного дискурса // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2019. – № 7. – С. 63–65.
8. Ушаков Д. Н. Толковый словарь современного русского языка. – Москва : Аделант, 2013. – 799 с.
9. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / под общ. ред. Л. И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – Москва : Мир и образование, 2015. – 1375 с.
10. Химик В. В. Русская разговорно-обиходная речь в лексиграфическом представлении // Филологический класс. – 2015. – № 1 (35). – С. 128–131.
11. Файзиева Г. В. Изучение молодежного сленга: основные подходы, проблематика и направления // Гуманитарные исследования. – 2016. – № 2 (58). – С. 38–44.

References:

1. Bogacheva A. V. Obuchenie studentov – inostrantsev russkomu yazyku i kulture rechi s pomoshchyu SMI [Teaching foreign students the Russian language and speech culture with the help of the media]. *Aktualnye problemy gumanitarnykh i estestvennykh nauk* [Actual problems of the humanities and natural sciences]. 2015, no. 10–5, pp. 19–22.
2. *Lingvisticheskiy entsiklopedicheskiy slovar* [Linguistic encyclopedic dictionary]. Ed. V. N. Yartseva. Moscow: Sovetskaya entsyklopedia; 1990, 683 p.
3. Loshmanova L. T. *Zhargonirovannaya leksika v bytovoy rechi molodezhi* [Slanged vocabulary in everyday speech of youth]. Moscow: Vyshaya shkola; 1975, 21 p.
4. Lukashanets E. G. *Leksicheskie zaimstvovaniya i ikh normativnaya otsenka* [Lexical borrowings and their normative assessment]. Moscow: Vyshaya shkola; 1981, 221 p.
5. Kropacheva M. A. Molodezhnyy zhargon kak mikroidiom natsionalnogo russkogo yazyka [Youth jargon as a microidiom of the national Russian language]. *Vestnik Vyatskogo gosudarstvennogo gumanitarnogo universiteta* [Bulletin of the Vyatka State University for the Humanities]. 2010, no. 2–2, pp. 27–29.
6. Balashova E. S., Bogacheva A. V., Kocheganova P. P. K voprosu o gendernoy samo-identifikatsii studentov v kontekste sovremennogo pravozashchitnogo diskursa v Rossiyskoy Federatsii [On the issue of gender self-identification of students in the context of modern human rights discourse in the Russian Federation]. *Azimut nauchnykh issledovaniy: pedagogika i psikhologiya* [Azimut of Scientific Research: Pedagogy and Psychology]. 2018, vol. 7, no. 2 (23), pp. 339–342.
7. Kasumova M. Yu. Molodezhnyy sleng kak komponent molodezhnogo diskursa [Youth slang as a component of youth discourse]. *Aktualnye problemy gumanitarnykh i estestvennykh nauk* [Actual problems of the humanities and natural sciences]. 2019, no. 7, pp. 63–65.
8. Ushakov D. N. *Tolkovyy slovar sovremennogo russkogo yazyka* [Explanatory dictionary of the modern Russian language]. Moscow: Adelant; 2013, 799 p.
9. Ozhegov S. I. *Tolkovyy slovar russkogo yazyka* [Explanatory dictionary of the Russian language]. Ed. by L. I. Skvortsov. Moscow: Mir i obrazovanie; 2015, 28th ed., revised., 1375 p.
10. Chemist V. V. Russkaya razgovorno-obikhodnaya rech v leksigraficheskom predstavlenii [Russian colloquial and everyday speech in lexicographic representation]. *Filologicheskiy klass* [Philological class]. 2015, no. 1 (35), pp. 128–131.
11. Fayzieva G. V. Izuchenie molodezhnogo slenga: osnovnye podkhody, problematika i napravleniya [The study of youth slang: main approaches, issues and directions]. *Gumantarnye issledovaniya* [Humanitarian research]. 2016, no. 2 (58), pp. 38–44.

КОНЦЕПТ “AN EXTRAORDINARY CHILD” В РОМАНЕ ДОРИС ЛЕССИНГ “THE FIFTH CHILD”

*Н. А. Янькова,
доцент,*

*ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет
имени Доржи Банзарова», г. Улан-Удэ,
ninayankova@mail.ru;*

*А. С. Синюк,
студент,*

*ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет
имени Доржи Банзарова», г. Улан-Удэ,
rida.dog@mail.ru*

Рассмотрена тема «Концепт “An Extraordinary Child” в романе Дорис Лессинг “The Fifth Child”». Рассмотрен концепт как смысловая доминанта в художественном произведении. В ходе работы был проведён анализ синонимов, репрезентирующих концепт “An Extraordinary Child”. Язык является ключом к системе человеческой мысли и к природе человеческой психики, а концепт служит для того, чтобы адекватно отражать факты действительности в сознании людей. В романе Дорис Лессинг поднимается проблема существования в обществе необычных детей, которые сильно отличаются от других, и в большинстве случаев, приравниваются к монстрам, инопланетянам и другим мифическим существам. При помощи анализа мы хотим ясно проявить отношение общества к такому ребёнку в романе Дорис Лессинг “The Fifth Child”.

Ключевые слова: *концепт, лингвокультурология, необычный ребёнок*

THE CONCEPT OF AN EXTRAORDINARY CHILD IN NOVEL BY DORIS LESSING THE FIFTH CHILD

N. A. Yankova

Associate Professor,

*D. Bazarov Buryat State University, Ulan-Ude,
ninayankova@mail.ru;*

*A. S. Sinyuk,
student,*

*D. Bazarov Buryat State University,
rida.dog@mail.ru*

This work is devoted to the topic “the concept of “an extraordinary child” in the novel by Doris Lessing “The Fifth Child”. We consider the concept as a semantic dominant in a work of art. In the course of the work, we analyzed the synonyms representing the concept of “An Extraordinary Child”. Language is the key to the system of human thought and to the nature of the human psyche, and the concept serves to adequately reflect the facts of reality in the minds of people. Doris Lessing's novel raises the problem of the existence of unusual children in society, who are very different from others, and in most cases, are equated with monsters, aliens and other mythical creatures. Through analysis, we want to make clear the attitude of society towards such a child in Doris Lessing's novel “The Fifth Child.”

Keywords: *concept, linguoculturology, an extraordinary child*

В лингвокультурологии концепт определен как «термин, служащий объяснению единиц ментальных или психических ресурсов нашего сознания и той информационной структуры, которая являет знания и опыт человека» [1]. Концепты образуют «своего рода культурный слой, посредничающий между человеком и миром» [2]. Анализируемое произведение “The Fifth Child” повествует о молодой паре, которая в 60-х гг. прошлого столетия мечтает о большом доме и, по меньшей мере, шести детях, что, по меркам общества того времени, является старомодным. И всё шло хорошо: отец Дэвида, Джеймс Ловатт, помогает выплатить залог за дом, вся семья и многочисленные родственники собираются в доме и проводят там по несколько недель по праздникам, до появления на свет пятого ребёнка, Бена. Уже в период беременности главной героини, Гарриет, она чувствует, что он отличается от предыдущих детей. Бен разрушает счастье семьи и является антагонистом истории.

Базовой лексемой-репрезентантом концепта *an Extraordinary child* является прилагательное *extraordinary (adjective)* – *Means very unusual, special, unexpected, or strange* [3], актуализируем в данном произведении через образ главного героя, Бена.

Данная лексема может трактоваться в позитивном и негативном ключе, что зависит от контекста. В анализируемом произведении лексема *Extraordinary* рассматривается с негативной стороны, т. к. Бен сравнивается с разными существами, имеющими крайне отрицательную коннотацию в репрезентирующих их лексемах: *Creature, Monster, Beast, Troll, Goblin, Alien, Dwarf, Freak, Neanderthal baby*:

“Even David, she believed, condemned her. She said to him, ‘I suppose in the old times, in primitive societies, this was how they treated a woman who'd given birth to a freak. As if it was her fault. But we are supposed to be civilized!’”

“He spent most of the night standing on his window-sill, staring into the garden, and if Harriet looked in on him, he would turn and give her a long stare, alien, chilling: in the half dark of the room, he really did look like a little troll or a hobgoblin crumching there.”

Когда Гарриет родила Бена, её муж, Дэвид, смотрит на ребёнка со словами: *“He's extraordinary,” said David, giving her the support, she needed. ‘Yes, he is, he's absolutely not ordinary’* [4, p. 63]. Он использует данный эпитет, чтобы поддержать свою супругу Гарриет. Он не до конца понимает, насколько сильно Бен отличается от остальных детей, и это то, что первым приходит ему на ум. Таким образом, он в мягкой форме пытается выразить свое отношение к ребёнку.

После родов Гарриет впервые смотрит на Бена: *“She had been waiting to exchange looks with the creature who, she had been sure, had been trying to hurt her, but there was no recognition there”* [4, p. 62]. Бен ещё до рождения часто пинается и хочет стать независимым. Как только он родился, он не прекращал попыток встать на ноги, и действовать самостоятельно. К своим родителям и остальным родственникам он не испытывал любви. Выражается отношение к Бену как существу, не похожему на остальных людей. Лексема *Creature (noun)* понимается, как *any large or small living thing that can move independently; used to refer to a life form that is unusual or imaginary* [3].

Когда Гарриет была на восьмом месяце беременности, она пошла к своему наблюдающему врачу за седативными препаратами. Бен причинял ей много боли, пинаясь, и таблетки помогали ненадолго его усмирить: “*She went to Dr Brett at eight months and asked him to induce the baby. He looked critically at her and said, 'I thought you didn't believe in it.' 'I don't. But this is different.' 'Not that I can see.' 'It's because you don't want to. It's not you who is carrying this' – 'She cut off monster, afraid of antagonizing him*” [4, p. 58]. Гарриет представляет Бена как монстра, что живет внутри у неё и хочет выбраться наружу, убивая её. Лексема *Monster (noun)* определяется, как *any imaginary frightening creature, especially one that is large and strange; Old-fashioned an unpleasant, annoying, or cruel person* [3].

После контакта Бена, с другими людьми, Гарриет понимает, что единственная эмоция, которую он у них вызывает, – страх, а у самой главной героини ещё и неприязнь вместе с жалостью: “*And her heart contracted with pity for him: poor little beast, his mother disliking him so much ... But she heard herself say nervously, though she tried to laugh, 'He's like a troll, or a goblin or something.' And she cuddled him, to make up. But he was stiff and heavy*” [4, p. 61]. Гарриет считает, что Бен не человек, и строит догадки, что он мог бы быть троллем или гоблином или другим чудищем. Субстантивные лексемы, *Beast (noun)* определяются как: *formal an animal, especially a large or wild one* [3]; *Troll (noun) – an imaginary, either very large or very small creature in traditional Scandinavian stories, that has magical powers and lives in mountains or caves* [3]. *Goblin – (noun) a small, ugly creature that is harmful to humans* [3].

На контрасте с остальными своими четырьмя детьми, милыми и горячо любимыми, она начинает сравнивать Бена с пришельцем, т. к. он не проявляет человеческих эмоций, развивается быстрее обычных детей в физическом плане, и ведёт себя не как человек: “*Harriet found herself thinking, I wonder what the mother would look like, the one who would welcome this – alien*” [4, p. 62].

Окружающие чувствуют страх находясь рядом с Беном, и не могут понять, что это за существо, внешне выглядит как человек, но ощущается по-другому, поэтому сравнивают его с персонажами сказок и мифов: “*That Ben gives me the creeps. He's like a goblin or a dwarf or something. I'd rather have poor Amy any day*” [4, p. 68].

“*Ben emptied the second bottle: he was supporting it with his two fists, by himself. Harriet barely needed to touch it. 'Neanderthal baby,' said Harriet*” [4, p. 65]. Сравнение с неандертальцем происходит из-за поведения Бена. Он жадно пьёт и пытается драться со всеми, как первобытный человек, движимый основными инстинктами: *Neanderthal (adjective) – (of people or beliefs) very old-fashioned and not willing to change* [3].

Таким образом, нами был проведён анализ синонимов, которые репрезентуют концепт *an Extraordinary child* в романе Дорис Лессинг “The Fifth Child”. На примерах синонимичных лексем мы определили, что в данном произведении общество проявляет негативное отношение в сторону детей, которые отличаются от остальных и подвергаются сравнению не с людьми, а с мифическими персонажами легенд, сказок, и других художественных произведений.

Список литературы:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – Москва, 2004. – 390 с.
2. Арутюнова Н. Д. Дискурс // Лингвистический энциклопедический словарь – Москва : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 688 с.
3. Oxford Dictionary. – URL: <http://oxforddictionary.com/> (дата обращения: 24.12.2022).
4. Doris Lessing, *The Fifth Child*. – England : Flamingo, Jonathan Cape Ltd, 1993. – 158 p.

References:

1. Karasik V. I. *Yazykovoy krug: lichnost, kontsepty, diskurs* [Language circle: personality, concepts, discourse]. Moscow: 2004, 390 p.
2. Arutyunova N. D. Diskurs [Discourse]. *Lingvisticheskiy entsiklopedicheskiy slovar* [Linguistic Encyclopedic Dictionary]. Moscow: Bolshaya rossiyskaya entsiklopediya; 1998, 688 p.
3. *Oxford Dictionary*. Available at: <http://oxforddictionary.com/> (accessed: 24.12.2022).
4. *Doris Lessing. The Fifth Child*. England: Flamingo, Jonathan Cape Ltd; 1993, 158 p.

**ACTUALIZATION OF STUDENTS' RESEARCH ACTIVITIES
IN THE INTERDISCIPLINARY PROJECT "THE DECLINE
OF INTELLIGENCE IN THE MODERN WORLD"**

*A. V. Basanov,
student,*

*Astrakhan Tatishchev State University,
alexbasanov052wa@gmail.com;*

N. M. Kolokolova,

*Candidate of Philology, Associate Professor,
Associate Professor of the Department of the English Language,
Astrakhan Tatishchev State University*

This article is a product of scientific project activity of first-year students of the Faculty of Physics, Mathematics, Computer Science and Engineering Technologies. At the initial stage of the research work, the primary sources on the problem of degradation of human intelligence were studied and analyzed, the subject-logical and cause-and-effect relationships of the components of the problem were revealed.

Keywords: *scientific project activity, research work of students, falling intelligence, IQ, Flynn effect*

**АКТУАЛИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМ
ПРОЕКТЕ «ПАДЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»**

*А. В. Басанов
студент,*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
alexbasanov052wa@gmail.com;*

Н. М. Колоколова,

*кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры английского языка и технического перевода,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»*

Данная статья представляет собой продукт научной проектной деятельности студентов первого курса факультета физики, математики, информатики и инженерных технологий. На начальном этапе научно-исследовательской работы были изучены и проанализированы первоисточники по проблеме деградации интеллекта человека, выявлены предметно-логические и причинно-следственные связи компонентов проблемы.

Ключевые слова: *проектная деятельность, научно-исследовательская работа студентов, падение интеллекта, IQ, эффект Флинна*

As part of student project activities [1], first-year students of the Faculty of Physics, Mathematics, Computer Science and Engineering Technologies implemented an interdisciplinary scientific project “The decline of intelligence in the modern world”. Today this problem is extremely relevant. For its general understanding, a number of primary sources were investigated and analyzed [2; 7].

Most of the scientific achievements that manifest themselves in various topics of everyday life around us, whether in our homes or in the outside world, are the products of intellectual ideas developed during the 20th century. In this regard, the average level of intelligence has also increased significantly during this time. James R. Flynn was one of the first to document this effect and spread this fact around the world.

This phenomenon [3] is named after the New Zealand philosopher and psychologist James Flynn, who based on his research found that in the period from 1932 to 1978, the average IQ of residents of developed and developing countries increased by 15 units. Similar confirmatory studies in South Korea, Japan and other Asian countries have received similar results. “Until 1978 humanity all over the world, from Kenya and Brazil to the Netherlands and Japan, was getting smarter: at a rate of plus 0.3 IQ points per year. But by 2004, the growth stopped, and then average IQ scores began to fall at such a pace that over the next hundred years we risk losing 10 of the 13.8 points accumulated since 1932”, says intelligence researcher Michael Woodley [3].

The Flynn effect has had a huge positive impact on all stakeholders who consider it a long-awaited change that marks the beginning of a new era of human development. Unfortunately experts at the Norwegian Ragnar Frisch Center for Economic Research Brent Bratsberg and Ole Rogeberg were able to identify the so-called “reverse Flynn effect” [4] using a computer program to analyze 730,000 IQ tests from 1970 to 2009. Scientists have found the average to decrease every year. The difference from year to year is small, but over a generation there is a decrease in intelligence by 7 points. At this rate, after 150 years, people on average will develop low cognitive abilities, which are currently considered mild mental retardation.

Similar tests in the UK, France, the Netherlands, Denmark, Finland and Estonia produced similar results indicating the changes as a trend that is certainly not limited to any well-defined area.

The average IQ in some countries of the world [5] (Singapore, Japan, South Korea, etc.) decreased by several percentage points. China took first place with 106 points, Macau took second place with 105 points, Singapore took third place with 104 points, and Estonia took fourth place with 103 points. Kazakhstan ranks 66th with 88 points. Russia ranks 29th with 97 points. The USA scored 96.99 points.

The most popular theories promoted by experts are the environmental factor, which includes huge changes in the lifestyle of the current generation, as well as demographic aging and the impact of information technology on humans [6].

Naturally, other versions were born. The main one says that IQ tests are not accurate enough to calculate the intelligence of modern people, because they focus on forms of thinking that are not given as much attention in modern education and the lifestyle of modern youth. For example, according to the theory of psychologist Raymond Cattell, intelligence can be divided into mobile and crystallized. Mobile

intelligence is responsible for logical thinking, searching for new patterns and solving new problems. Crystallized intelligence implies the sum of knowledge and skills acquired by a person, as well as the ability to extract them from long-term memory when mobile intelligence is not needed. Hence the idea that IQ measures the level of crystallized intelligence, whereas modern people are strong and mobile. The only problem is that according to the same Cattell theory, although, in fact, these two types of intelligence are completely different processes, but the level of crystallized depends on the level of mobile, because people with high mobile intelligence learn faster, respectively, accumulate crystallized intelligence faster, which is confirmed by IQ tests.

One thing is for sure: the reasons for the decline in IQ are still a mystery, and all explanations are at the level of hypotheses.

Список литературы:

1. Муханалиева А. А., Насиханова А. З. Значение проектной деятельности при иноязычной подготовке в университете // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т, 2022. – С. 201.
2. Колоколова Н. М., Кузнецов Н. В. Problems of student interdisciplinary projects in English (using the example of the project “characteristics of wireless methods of electric power transmission”) // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань, 2022. – С. 89–94.
3. Эффект Флинна: как повышается уровень IQ с каждым поколением. – URL: <https://ki-news.ru/news/effekt-flinna-kak-povyshaetsia-uroven-iq-s-kazhdym-pokoleniem/> (дата обращения: 30.04.2023).
4. IQ Score are Falling Globally Know About Flynn Effect. – URL: <https://www.guidebook-tolife.com/iq-scores-are-falling-globally-do-the-smart-machines-symbolize-the-end-of-smart-people> (дата обращения: 30.04.2023).
5. Рейтинг среднего уровня интеллекта в странах мира. На каком месте Казахстан? – URL: <https://clck.ru/34НаeR> (дата обращения: 30.04.2023),
6. Обратный эффект Флинна – почему средний уровень IQ в последнее время стал снижаться. – URL: <https://vc.ru/education/486324-obratnyy-effekt-flinna-pochemu-sredniy-uroven-iq-v-poslednee-vremya-stal-snizhatsya> (дата обращения: 30.04.2023).
7. Колоколова Н. М. Коммуникативная компетенция как средство повышения мотивации изучения иностранного языка в неязыковом вузе // Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России. – Астрахань, 2018. – С. 131–133.

References:

1. Mukhanalieva A. A., Nasihanova A. Z. Znachenie proektnoy deyatel'nosti pri inoyazychnoy podgotovke v universitete [The significance of project activities in foreign language training at the university]. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2022, p. 201.
2. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. Problems of student interdisciplinary projects in english (using the example of the project “characteristics of wireless methods of electric power transmission”). *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2022, pp. 89–94.
3. *Effekt Flinna: kak povyshaetsya uroven IQ s kazhdym pokoleniem* [The Flynn effect: how IQ increases with each generation]. Available at: <https://ki-news.ru/news/effekt-flinna-kak-povyshaetsia-uroven-iq-s-kazhdym-pokoleniem/> (accessed: 30.04.2023).

4. *IQ Score are Falling Globally Know About Flynn Effect*. Available at: <https://www.guidebooktolife.com/iq-scores-are-falling-globally-do-the-smart-machines-symbolize-the-end-of-smart-people> (accessed: 30.04.2023).

5. *Reyting srednego urovnya intellekta v stranah mira. Na kakom meste Kazakhstan?* [Rating of the average level of intelligence in the countries of the world. Where is Kazakhstan?]. Available at: <https://clck.ru/34HaeR> (accessed: 30.04.2023).

6. *Obratnyy effekt Flinna – pochemu sredniy uroven IQ v poslednee vremya stal snizhatsya* [Reverse Flynn effect - why the average level of IQ has recently begun to decline]. Available at: <https://vc.ru/education/486324-obratnyy-effekt-flinna-pochemu-sredniy-uroven-iq-v-poslednee-vremya-stal-snizhatsya> (accessed: 30.04.2023).

7. Kolokolova N. M. Kommunikativnaya kompetentsiya kak sredstvo povysheniya motivatsii izucheniya inostrannogo yazyka v neyazykovom vuze [Communicative competence as a means of increasing the motivation for learning a foreign language in a non-linguistic university]. *Problemy povysheniya effektivnosti nauchnoy raboty v oboronno-promyshlennom komplekse Rossii* [Problems of increasing the efficiency of scientific work in the military-industrial complex of Russia]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2018, pp. 131–133.

**ON THE QUESTION OF THE TRANSLATION OF TERMINOLOGICAL
BORROWINGS IN THE RUSSIAN LANGUAGE OF AGRICULTURAL
AND AGRONOMIC SUBJECTS: COMPARATIVE ANALYSIS
OF THE TERM "TRACTOR"**

*A. I. Dmitrieva,
student,
Astrakhan Tatishchev State University,
essa2692@gmail.com*

This article presents a comparative analysis of the English language term "tractor" used in the Russian language in agricultural terminology. The authors present an etymological study of this word, analyze the causal relationships of the appearance of this Anglicism in the Russian language, and also substantiate its relevant borrowing. This information will be useful for both linguists and representatives of the agricultural industry.

Keywords: tractor, Anglicism, comparative analysis, agriculture, terminological borrowings

**К ВОПРОСУ О ПЕРЕВОДЕ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИХ
ЗАИМСТВОВАНИЙ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ И АГРОНОМИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКИ:
СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ
СЛОВА «ТРАКТОР»**

*А. И. Дмитриева,
студентка 2 курса,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева,
essa2692@gmail.com*

Проведён сравнительно-сопоставительный анализ англоязычного термина «трактор», используемого в русском языке в сельскохозяйственной и агрономической терминологии. Авторы представляют этимологическое исследование этого слова, анализируют причинно-следственные связи появления этого англицизма в русском языке, а также обосновывают его релевантное заимствование. Эта информация будет полезна как лингвистам, так и представителям сельскохозяйственной отрасли.

Ключевые слова: трактор, англицизм, сравнительно-сопоставительный анализ, сельское хозяйство, терминологические заимствования

Translating texts into other languages is one of the most difficult and time-consuming tasks. In the process of translation, there are multiple difficulties that can not only delay the time of work, but also lead to serious errors.

The main differences between the two language systems are grammatical rules, syntax, vocabulary and nuances of the language. One of the methods to overcome the difficulties of translation is to know the main differences between languages and to

draw information about the differences from various sources. It is important to keep in mind that even experts in the language can make mistakes when translating texts.

Borrowing words from other languages is a serious problem. The process of borrowing foreign words took place in different periods of the development of the Russian language. It is one of the most important sources of enriching the vocabulary of the Russian language. The main reason for borrowing foreign words is the lack of synonyms in the Russian language [1]. Currently, words are borrowed everywhere, but such words can create translation problems if they are used in a context that is not accepted in this language meaning.

This article provides a comparative analysis of the borrowed term “трактор”, which is actively used in the agricultural and agronomic field of activity.

In turn, the word “трактор” is an Anglicism. Anglicism – a word or a turn of speech in some language borrowed from the English language or modeled after an English word or expression [2].

The word "трактор" comes from the English “tractor”, which means “тягач”. It came from the English tractor. In Europe, the word has been known since the 30s of the 19th century. Russian Russian has been used since the first decade of the existence of the USSR, it was first introduced into the dictionary of the Russian language in 1923 [3].

Russian Russian borrowed the word “tractor” due to the lack of a similar word in the Russian language and the need to designate a new technical invention. Today, this word is used in the Russian language as a general term for various types of equipment for agriculture.

The explanatory dictionary of the English language Cambridge Dictionary [4] gives the following definition of this word: 1) Tractor – a motor vehicle with large back wheels and thick tyres, used on farms for pulling machinery.

Oxford Learners Dictionary [5] offers 2 values of tractor: 1) a powerful vehicle with two large and two smaller wheels, used especially for pulling farm machines. 2) the front part of a tractor-trailer, where the driver sits.

Macmillan Dictionary [6] gives 1 variant of the word meaning: 1) a vehicle used on farms, for example to pull machines.

The Collins Dictionary [7] offers 4 meanings of the word: 1) a powerful vehicle with a gasoline or diesel engine and large rear wheels or endless belt treads, used for pulling farm machinery, hauling loads, etc. 2) large, powerful truck with a driver's cab and a fifth wheel, designed to pull a trailer 3) an airplane with its propeller or propellers mounted in front of the engine 4) propeller mounted at the front of an airplane, thus exerting a pull.

The Longman Dictionary of Modern English [8] also gives 1 value: 1) a strong vehicle with large wheels, used for pulling farm machinery.

Thus, in English we find 4 meanings of the word tractor: 1) a motor vehicle with large back wheels and thick tyres, used on farms for pulling machinery. 2) the front part of a tractor-trailer, where the driver sits. 3) an airplane with its propeller or propellers mounted in front of the engine 4) propeller mounted at the front of an airplane, thus exerting a pull.

However, all these meanings can be reduced to two basic concepts: 1) A powerful vehicle with two large and two smaller wheels, used specifically for towing agricultural machinery 2) an airplane with a propeller or propellers mounted in front of the engine.

This word has entered the Russian language with only one meaning: «Трактор – Самоходная машина для тяги и приведения в действие машин, орудий» [2].

Thus, the Russian language, taking borrowings from other languages, filters a lot of meanings and takes only the missing, expanding and enriching itself more and more.

In general, overcoming translation difficulties is possible with deep knowledge of the language, knowledge of the cultural characteristics of the language and the use of additional tools: dictionaries, reference books, grammar, stylistic manuals, as well as consultations with specialists in case of unclear moments.

In addition, it is necessary to take into account the cultural specifics of the language. Each language has its own history, traditions, peculiarities of national character and many other factors that must be taken into account when translating texts.

So, the result of the conducted research is the conclusion about the relevance [9] of the English-language borrowing of the word "трактор" in the terminological vocabulary related to agriculture and agronomy.

Список литературы:

1. Колоколова Н. М. Англоязычные заимствования в географической терминологии русского языка: сравнительно-сопоставительный анализ // Гуманитарные исследования. – 2022. – № 2 (82).
2. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь. – 1949–1992.
3. Черных П. Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка.
4. Толковый словарь английского языка Cambridge Dictionary. – URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-russian/tractor> (дата обращения: 25.04.2023).
5. Толковый словарь английского языка Oxford Learners. – URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/tractor?q=tractor> (дата обращения: 25.04.2023).
6. Толковый словарь английского языка Macmillan Dictionary. – URL: <https://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/tractor> (дата обращения: 25.04.2023).
7. Толковый словарь английского языка Collins. – URL: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/tractor> (дата обращения: 25.04.2023).
8. Толковый словарь современного английского языка Longman. – URL: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/tractor> (дата обращения: 25.04.2023).
9. Колоколова Н. М. Терминопатия англицизмами: паттерн (pattern) // Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России. – Астрахань : Астраханский университет, 2021.
10. Колоколова Н. М. Терминопатия: коуч // Основные проблемы современного языкознания. – Астрахань : Астраханский университет, 2020. – 143 с.

References:

1. Kolokolova N. M. Angloyazychnye zaimstvovaniya v geograficheskoy terminologii russkogo yazyka: sravnitelno-sopostavitelnyy analiz [English-language borrowings in the geographical terminology of the Russian language: a comparative analysis]. *Gumanitarnye issledovaniya* [Humanitarian Studies]. 2022, no. 2 (82).
2. Ozhegov S. I., Shvedova N. Yu. *Tolkovyy slovar* [Explanatory Dictionary]. 1949–1992.

3. Chernykh P. Ya. *Istoriko-etimologicheskiy slovar sovremennogo russkogo yazyka* [Historical and etymological dictionary of the modern Russian language].
4. *Tolkovyy slovar angliyskogo yazyka Cambridge Dictionary* [Explanatory dictionary of the English language Cambridge Dictionary]. Available at: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-russian/tractor> (accessed: 25.04.2023).
5. *Tolkovyy slovar angliyskogo yazyka Oxford Learners* [Oxford Learners Dictionary of English]. Available at: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/tractor?q=tractor> (accessed: 25.04.2023).
6. *Tolkovyy slovar angliyskogo yazyka Macmillan Dictionary* [Explanatory dictionary of the English language Macmillan Dictionary]. Available at: <https://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/tractor> (accessed: 25.04.2023).
7. *Tolkovyy slovar angliyskogo yazyka Collins* [Explanatory dictionary of the English language Collins]. Available at: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/tractor> (accessed: 25.04.2023).
8. *Tolkovyy slovar sovremennogo angliyskogo yazyka Longman* [Explanatory Dictionary of Modern English Longman]. Available at: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/tractor> (accessed: 25.04.2023).
9. Kolokolova N. M. Terminopatiya anglitsizmami: pattern (pattern) [Terminopathy with anglicisms: pattern (pattern)]. *Problemy po-vysheniya effektivnosti nauchnoy raboty v oboronno-promyshlennom komplekse Rossii* [Problems of increasing the efficiency of scientific work in the military-industrial complex of Russia]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2021.
10. Kolokolova N. M. Terminopatiya: kouch [Terminopathy: coach]. *Osnovnye problemy sovremennogo yazykoznaneya* [Main problems of modern linguistics]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2020, 143 s.

THE OBJECTIVES OF PROFESSIONALLY ORIENTED LANGUAGE TRAINING AT A HIGHER EDUCATION INSTITUTION

*A. A. Muhanalieva,
assistant,
Astrakhan Tatishchev State University*

The article deals with the directions and objectives of professionally oriented language training at a modern higher education institution. It summarizes the challenges of outer and inner environment of the institution that influence the formation of the professional portrait of a specialist. The article examines a new function of language training at a higher education institution – the formation of language environment of a higher education institution on the basis of the principles of a professionally oriented approach to language education and interdisciplinarity.

Keywords: *language education, professional didactics, foreign language professional, professionally-oriented foreign language competence*

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ

*A. A. Муханалиева,
ассистент,
ФГБОУ ВО «Астраханского государственного университета
имени В. Т. Татищева»*

Рассмотрены направления и задачи формирования профессиональных компетенций в современном вузе. Обобщены вызовы внутренней и внешней сред института, влияющие на формирование профессионального портрета специалиста. Рассмотрена новая функция языковой подготовки в вузе – формирование языковой среды вуза на основе принципов профессионально-ориентированного подхода к языковому образованию, междисциплинарности.

Ключевые слова: *языковое образование, профессиональная лингводидактика, иноязычная профессионализация, профессионально иноязычная компетенция*

A successful graduate should possess the level of professional competence, which consists of business and personal qualities of a specialist, his/her knowledge, skills, experience necessary for successful implementation of professional activities, the ability to analyse and predict the results of work.

The objective of competence-based learning: to train a competent specialist who possesses knowledge, skills, and abilities and is ready to apply them to solve professional and social problems. The main competence that should be formed in the process of foreign language teaching is foreign language competence.

The professional orientation of foreign language teaching enables the development of communicative skills and helps to develop many other competences. Students acquire knowledge that they will need in their future career, experience in

overcoming obstacles and achieving important goals, learn to solve professional problems and make effective decisions.

Foreign language teachers need to use a variety of learning tools. Internet resources, multimedia software as modern teaching and learning technologies, active and interactive methods are attracted to achieve these goals.

It is advisable to use different types of textbooks and teaching aids, to combine them conceptually, to be sure to include listening comprehension, to visualize the teaching material. Studying topics such as “Youth problems” shapes important moral qualities such as empathy, tolerance, respect for elders as well as communication skills.

Information competence consists of three components: to know, to be able to use, to be able to apply in learning activities in the field of mastering information technology [1].

The development of information competence takes place in the following stages: computer literacy – computer education – information competence – information culture.

The study of a foreign language begins in the first year of study. Without computer literacy, i.e. the ability to work with a computer, it is impossible to develop information competence. The low level of information competence development is due to the lack of the necessary level of formation of information skills and rational style of information activity. Therefore, the task of information competence formation is added to the teacher's task in the process of foreign language teaching.

At the adaptive level of information competence formation students still lack orientation to self-realization and self-development of professional competences. Students work with information only with the teacher's assistance. Here an important role will be played by the tasks which will help students to learn to work independently with information necessary for foreign language professionally relevant communication: reading texts in original, conducting conferences, business and role games, round tables, searching for information on the Internet.

When working with first-year students, attention should be paid to developing information queries and needs, studying sources of foreign-language information so that students can use them for independent work in the future [4].

Particular attention should be paid to work with information sites on the specialty in a foreign language, since the Internet is an excellent source of authentic materials posted on constantly updated professionally oriented sites that allow learning in a natural language environment [5]. Students mostly use the most common sites without thinking about their reliability, not being able to distinguish reliable sources. It is important for teachers to use the Internet to build foreign language and information competence [2].

There are a number of problems associated with the introduction of information technology in the process of teaching a foreign language and, as a consequence, difficulties with the formation of information competence in teaching a foreign language [3]. The need to form information competence of students in teaching a foreign language as part of the foreign language competence made it necessary to consider information competence as an important professionally significant quality of

a teacher. The information competence of a teacher is understood as an integral multilevel professionally significant personal education.

Список литературы:

1. Бутина Ю. В., Кораблина М. В. Формирование профессиональной компетентности в процессе обучения иностранному языку // Современные наукоёмкие технологии. – 2019. – № 7.
2. Багринцева О. Б. Индивидуальные стратегии понимания иноязычного текста в условиях двойного коммуникативного барьера // Гуманитарные исследования. – 2020.
3. Колоколова Н. М. Anglicism in Russian technical language (англицизмы в русском техническом языке) // Основные проблемы современного языкознания. Астрахань: Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – С. 116.
4. Муханалиева А.А. Conditions of development of foreign language competence of students // Основные проблемы современного языкознания. – Астрахань : Астраханский университет, 2021. – С. 220–226.
5. Насиханова А. З. The role of project activity in formation of students' foreign language competence // Студентство. Наука. Иноземна мова. – Харьков : Харьковський нац. автомобільно-дорожній ун-т, 2019. – Т. 1. – Р. 37.

References:

1. Butina Yu. V., Korablina M. V. Formirovanie professionalnoy kompetentnosti v protsesse obucheniya inostrannomu yazyku [Formation of professional competence in the process of teaching a foreign language]. *Sovremennye naukoemkie tekhnologii* [Modern science-intensive technologies]. 2019, no. 7.
2. Bagrintseva O. B. Individualnye strategii ponimaniya inoyazychnogo teksta v usloviyakh dvoynogo kommunikativnogo barera [Individual strategies for understanding a foreign text in a double communicative barrier]. *Gumanitarnye issledovaniya* [Humanitarian Research]. 2020.
3. Kolokolova N. M. Anglicism in Russian technical language (anglitsizmy v russkom tekhnicheskom yazyke) [Anglicism in russian technical language (anglicisms in the Russian technical language)]. *Osnovnye problemy sovremennogo yazykoznaneya* [Main problems of modern linguistics]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, p. 116.
4. Mukhanalieva A.A. Sonditions of development of foreign language competence of students. *Osnovnye problemy sovremennogo yazykoznaneya* [Main problems of modern linguistics]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2021, pp. 220–226.
5. Nasikhanova A. Z. The role of project activity in formation of students' foreign language competence. *Studentstvo. Nauka. Inozemna mova* [Studentship. The science. Foreign language]. Kharkov: Kharkiv National Automobile and Road University; 2019, vol. 1, p. 37.

ANGLICISMS IN AGRICULTURAL TERMINOLOGY IN RUSSIAN: COMPARATIVE ANALYSIS OF THE TERM “COMPOST”

*A. V. Pavlova,
student,
Astrakhan Tatishchev State University,
pavlova-anna87@mail.ru*

This article presents a comparative analysis of the English-language term “compost” used in the Russian language in agricultural terminology. The authors are researching an etymological study of this word, analyze the causal relationships of the appearance of this Anglicism in the Russian language, and also substantiate its relevant borrowing. This information will be useful for linguists and representatives of the agricultural industry.

Keywords: *compost, Anglicism, comparative analysis, agriculture, terminological borrowings*

АНГЛИЦИЗМЫ В СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА: СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРМИНА «КОМПОСТ»

*А. В. Павлова
студентка,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
pavlova-anna87@mail.ru*

Проведён сравнительно-сопоставительный анализ англоязычного термина «компост», используемого в русском языке в сельскохозяйственной терминологии. Представлено этимологическое исследование этого слова, анализируют причинно-следственные связи появления этого англицизма в русском языке, а также обосновывают его релевантное заимствование. Эта информация будет полезна как лингвистам, так и представителям сельскохозяйственной отрасли.

Ключевые слова: *компост, англицизм, сравнительно-сопоставительный анализ, сельское хозяйство, терминологические заимствования*

Since ancient times, the appearance of words of foreign origin in the Russian language has been commonplace. The vocabulary consists not only of native Russian words, but also words borrowed from other languages. Some borrowings were made in ancient times, others are recent borrowings.

Russian-Russian-English contacts belong to the later ones and are of great importance in the history of the Russian language, and also play a significant role in the process of its rapprochement with other European languages. The beginning of Anglo-Russian relations dates back to the XVI century [4, p. 18].

E. F. Volodarskaya [5] identifies five stages of the entry of English borrowings into the Russian language: Russian ambassadors at the court of the English kings Elizabeth I and James, as well as the first English specialists in the field of medicine, mining, shipbuilding, and military affairs, who actively introduced English special terminology, were the guides of the first English words into the Russian language. The basis of the early borrowing of English words was the absolute necessity with which the first Russian diplomats clashed when compiling reports, “article lists” to the Moscow government. In them, they actively used the names of English administrative positions, as well as words from socio-political and trade terminology [5].

2. The second period of the active entry of English words into the Russian language begins during the reign of Peter I (1682–1725). The era of Peter I was marked by great achievements in many areas of life, which seriously affected the Russian language. Following the revolutionary transformations of Peter I in shipbuilding, a flood of Dutch and English borrowings from this area poured into the Russian language. It was during this period, according to V. V. Vinogradov [6], that the fashion for foreign languages, including English, was laid. At this time, there is an intensification of borrowings from the previous period, as well as further enrichment of the Russian lexicon due to English borrowings from various fields of everyday life, trade, sciences.

3. The third peak of the penetration of English words into the Russian language is noted in the 20s of the XIX century; it was based on the evolution of the process of borrowing English words in the period between the Peter's Era and the first quarter of the XIX century. As the main milestones in the way of this process, it is necessary to note the Anglophile orientation of Catherine II, her establishment for the purpose of translating foreign, including the English books of the Translation Society (1768–1783), the activities of the Edinburgh Salon of E. Dashkova (1776–1779), the formation of a Russian scientific, professorial contingent, as well as a contingent of translators and lexicographers from among Russians sent to study at English universities.

4. The end of the XIX – beginning of the XX century – an active pre-revolutionary period that favored the borrowing process. The main conductors of foreign language words during this period were revolutionaries who drew many ideas and views from the works of German, French and English authors. Until the end of the 20s, the main donor languages were French and German. The participation of the English language in this process was minimal.

5. After the 20s and especially during the first five-year plan, the influx of foreign words into the Russian language increased, with English gaining a dominant role.

In the mid-30s of the 20th century [1] and until the end of World War II, as well as during the Cold War, conditions were created to inhibit the process of borrowing foreign words. During these years, many English words were replaced with Russian, for example, in the field of sports terminology.

Anglicism – a, M. – a word or a turn of speech in some language borrowed from the English language or modeled after an English word or expression [7].

Thus, the word “compost”, which has an English origin, is actively used in agricultural topics today. We will conduct a comparative analysis of it by the explanatory and etymological dictionaries of English and Russian languages [2].

The explanatory dictionary of the English language Cambridge Dictionary [8] gives the following definition of this word:

1) Compost (n) decaying plant material which is added to earth to improve its quality.

The explanatory dictionary of the English language Oxford English [9] gives the following definition: 1) Compost (n) a mixture of decayed (= destroyed by natural processes) plants, food, etc. that can be added to soil to help plants grow.

The Macmillan Dictionary [10] gives the following definition: 1) Compost (v) – to make decaying plants and vegetables into compost.

The explanatory dictionary of the English language Collins [11] explains:

1) Compost (n) is a mixture of decayed plants and vegetable waste which is added to the soil to help plants grow.

...a small compost heap.

2) Compost is specially treated soil that you buy and use to grow seeds and plants in pots.

3) To compost (v) things such as unwanted bits of plants means to make them into compost.

Cut down and compost spent cucumbers, tomatoes and other crops. [VERB noun] All garden waste should be composted and returned to the garden. [VERB noun] composting UNCOUNTABLE NOUN Composting is the ideal way of getting rid of vegetable, garden and organic waste.

Dictionary of Modern English Longman [12] explains: 1) Compost(n) a mixture of decayed plants, leaves etc used to improve the quality of soil.

– Also on sale are seeds, chemicals, compost, fencing and Branson wooden garden furniture.

– Dip the base into a hormone rooting compound and insert into a free-draining compost.

– The trees will be cut up and used to make compost.

– They need a site with plenty of old compost or humus-based fertiliser worked in.

– However, if cracks do appear, you should try brushing a mixture of peat or compost and coarse sand into them.

– For top results from these wonder plants, Peter suggests planting them in fresh multi-purpose compost.

– The compost is ready when the pile is transformed into crumbly soil.

– This is set on one side to start again after emptying out your reward, the valuable compost.

– Infill with compost so that there are no air pockets around the roots.

Compost 2 verb [transitive]

2) Compost (v) to make plants, leaves etc into compost.

– The best way to prepare citrus for composting is to cut the fruit up so it can break down easier.

– Burn the old growth rather than composting it.

– Cut back any plants around pond edges that are dying back, and compost them before they pollute the water.

– Organic household waste can be composted to make garden fertilizer.

Origin compost1 (1300–1400) Old French “mixture, combination”, from Medieval Latin *compositum*, from Latin *compositus*.

The word “compost” entered the Russian language with the following meaning:

– КОМПОСТ (от лат. *componere* – составлять). Состав для удобрения земли, приготовляемый из различных веществ [13].

– КОМПОСТ – искусственное удобрение почвы из смеси навоза, разных отбросов, извести и проч [14].

– КОМПОСТ – от лат. *compositum*, от *componere*, составлять. Состав для удобрения земли; готовится из земли, мергеля и животных и растительных остатков [15].

– КОМПОСТ – удобрение, приготовляемое из различных отбросов, земли, навоза и проч., складываемых в кучу, где они подвергаются брожению, для ускорения которого куча время от времени перекапывается.

– КОМПОСТ [ит. *composta*] (с.-х.). Искусственное удобрение – перегной разных растительных отбросов [16].

– КОМПОСТ (нем. *Kompost*, фр. *compost* < лат. *compostus* – составной, сложный). Удобрение из растительного перегноя с землей. Компостный – относящийся к компосту, компостам [17].

Currently, a certain percentage of English words are growing into the Russian language. And as A.N. Tolstoy correctly noted, “there is no need to disown them, but there is no need to abuse them either.” Thus, the result of the study is the conclusion about the relevance [3] of the English-language borrowing of the word “compost” in the terminology related to agriculture and agronomy.

Список литературы:

1. Алексеев М. П. Английский язык в России и русский язык в Англии // Учёные записки ЛГУ. – 1944. – № 72. Сер. филол. наук, вып. 9. – С. 77–137.

2. Багринцева О. Б., Колоколова Н. М., Кривых Л. Д., Пителина М. В. Термины родства aunt, son, wife в субстандартном слое английского языка (по материалам словаря живого разговорного английского и американского сленга Н. Белова) // Гуманитарные исследования. – 2016. – № 3 (59). – С. 19–24.

3. Большой словарь иностранных слов. – ИДДК, 2007.

4. Виноградов В. В. Основные типы лексических значений // Лексикология и лексикография: избр. тр. – Москва : Наука, 1977. – 162 с.

5. Володарская Э. Ф. Заимствование как отражение русско-английских контактов // Вопросы языкознания. – 2002. – № 4. – С. 96–118.

6. Колоколова Н. М. Англоязычные заимствования в географической терминологии русского языка: сравнительно-сопоставительный анализ // Гуманитарные исследования. – 2022. – № 2 (82). – С. 50–55.

7. Колоколова Н. М. Терминопатия англицизмами: паттерн (pattern) // Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России. – Астрахань : Астраханский университет, 2021. – С. 423–426.

8. Михельсон А. Д. Объяснение 25000 иностранных слов, вошедших в употребление в русский язык, с означением их корней. – 1865.

9. Попов М. Полный словарь иностранных слов, вошедших в употребление в русском языке. – 1907.
10. Словарь Collins. – URL: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/shelf>.
11. Словарь Oxford English. – URL: <https://www.lexico.com/definition/shelf>.
12. Словарь Macmillan Dictionary. – URL: <https://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/shelf>.
13. Чудинов А. Н. Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка. – 1910.
14. Словарь современного английского языка Longman. – URL: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/continental-shelf>.
15. Толковый словарь английского языка Cambridge Dictionary. – URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-russian/shelf>.
16. Крысина Л. П. Толковый словарь иностранных слов. – Москва : Русский язык, 1998.
17. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. – 1949–1992.
18. Колоколова Н. М. Терминологические заимствования в русском языке (shelf) // Основные проблемы современного языкознания / сост. Б. Н. Батырбекова. – Астрахань : Астраханский университет, 2021. – С. 63–69.

References:

1. Alekseev M. P. Angliyskiy yazyk v Rossii i russkiy yazyk v Anglii [English language in Russia and Russian language in England]. *Uchenye zapiski LGU* [Uchenye zapiski Leningrad State University]. 1944, no. 72, series “Philology Sciences”, iss. 9, pp. 77–137.
2. Bagrintseva O. B., Kolokolova N. M., Krivykh L. D., Pitelina M. V. Terminy rodstva aunt, son, wife v substandartnom sloe angliyskogo yazyka (po materialam slovarya zhivogo razgovornogo angliyskogo i amerikanskogo slenga N. Belova) [The terms of kinship aunt, son, wife in the substandard layer of the English language (based on the materials of the dictionary of living colloquial English and American slang N. Belov)]. *Gumanitarnye issledovaniya* [Humanitarian research]. 2016, no. 3 (59), pp. 19–24.
3. *Bolshoy slovar inostrannykh slov* [Large dictionary of foreign words]. IDDK, 2007.
4. Vinogradov V. V. Osnovnye tipy leksicheskikh znacheniy [The main types of lexical meanings]. *Leksikologiya i leksikografiya: izbrannye trudy* [Lexicology and lexicography: selected works]. Moscow: Nauka; 1977, 162 p.
5. Volodarskaya E. F. Zaimstvovanie kak otrazhenie russko-angliyskikh kontaktov [Borrowing as a reflection of Russian-English contacts]. *Voprosy yazykoznaneya* [Questions of linguistics]. 2002, no. 4, pp. 96–118.
6. Kolokolova N. M. Angloyazychnye zaimstvovaniya v geograficheskoy terminologii russkogo yazyka: sravnitelno-sopostavitelnyy analiz [English borrowings in the geographical terminology of the Russian language: a comparative analysis]. *Gumanitarnye issledovaniya* [Humanitarian research]. 2022, no. 2 (82), pp. 50–55.
7. Kolokolova N. M. Terminopatiya anglitsizmami: pattern (pattern) [Terminopathy with anglicisms: pattern (pattern)]. *Problemy povysheniya effektivnosti nauchnoy raboty v oboronno-promyshlennom komplekse Rossii* [Problems of increasing the efficiency of scientific work in the military-industrial complex of Russia]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2021, pp. 423–426.
8. Mikhelson A. D. *Obyasnenie 25000 inostrannykh slov, voshedshikh v upotreblenie v russkiy yazyk, s oznacheniem ikh korney* [Explanation of 25,000 foreign words that have come into use in the Russian language, with the meaning of their roots]. 1865.
9. Попов М. *Polnyy slovar inostrannykh slov, voshedshikh v upotreblenie v russkom yazyke* [A complete dictionary of foreign words that have come into use in the Russian language]. 1907.
10. *Slovar Collins* [Collins Dictionary]. Available at: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/shelf>.
11. *Slovar Oxford English* [Oxford English Dictionary]. Available at: <https://www.lexico.com/definition/shelf>.

12. *Slovar Macmillan Dictionary* [Macmillan Dictionary]. Available at: <https://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/shelf>.
13. Chudinov A. N. *Slovar inostrannykh slov, voshedshikh v sostav russkogo yazyka* [Dictionary of foreign words included in the Russian language]. 1910.
14. *Slovar sovremennogo angliyskogo yazyka Longman* [Longman Dictionary of Modern English]. Available at: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/continental-shelf>.
15. *Tolkovyy slovar angliyskogo yazyka Cambridge Dictionary* [Explanatory dictionary of the English language Cambridge Dictionary]. Available at: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english-russian/shelf>.
16. Krysina L. P. *Tolkovyy slovar inostrannykh slov* [Explanatory Dictionary of Foreign Words]. Moscow: Russkiy yazyk; 1998.
17. Ozhegov S. I., Shvedova N. Yu. *Tolkovyy slovar russkogo yazyka* [Explanatory dictionary of the Russian language]. 1949–1992.
18. Kolokolova N. M. Terminologicheskie zaimstvovaniya v russkom yazyke (shelf) [Terminological borrowings in the Russian language (shelf)]. *Batyrbekova B. N. Osnovnye problemy sovremennogo yazykoznaneya* [Main problems of modern linguistics / comp. B. N. Batyrbekova]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2021, pp. 63–69.

TO THE QUESTION OF THE RELEVANCE OF STUDENT PROJECT ACTIVITIES: THE PROBLEM OF AIR POLLUTION IN ASTRAKHAN

G. U. Pazkov,

student,

Astrakhan Tatishchev State University,

packov2010@mail.ru;

D. V. Lokotkova,

student,

Astrakhan Tatishchev State University,

dashalokotkova06@gmail.com;

N. M. Kolokolova,

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor,

Associate Professor of the Department of English and Technical Translation,

Astrakhan Tatishchev State University

The article is devoted to the problem of atmospheric pollution of the Astrakhan region and the city of Astrakhan, which is one of the main threats to humanity. The anthropogenic factor has a detrimental effect on the environment of the studied region, especially on the atmosphere, the quality of which is important for all living organisms on planet Earth. The authors of the article present the results of a comparative analysis of student project activities and suggest a possible way to solve this problem in the region under study.

Keywords: *Astrakhan, Spirea, Maclure, Sophora, Sycamore, Chestnut, dust, environmental problems, atmospheric pollution, air pollution dust-collecting plants, trees*

К ВОПРОСУ ОБ АКТУАЛЬНОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПРОБЛЕМА ЗАГРЯЗНЕНИЯ ВОЗДУХА В АСТРАХАНИ

Г. Ю. Пацков,

студент,

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет

имени В. Н. Татищева»,

packov2010@mail.ru;

Д. В. Локотькова,

студентка,

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет

имени В. Н. Татищева»,

dashalokotkova06@gmail.com;

Н. М. Колоколова,

кандидат филологических наук, доцент,

доцент кафедры английского языка и технического перевода,

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет

имени В. Н. Татищева»

Рассмотрена проблема загрязнения атмосферы Астраханской области и г. Астрахани, которая является одной из главных угроз человечеству. Антропогенный фактор оказывает губительное влияние на окружающую среду изучаемого региона, особенно на атмосферу, качество которой важно для всех живущих организмов на планете Земля. Представлены результаты проведенного сопоставительного анализа в рамках студенческой проектной деятельности и предлагают возможный способ решения данной проблемы в исследуемом регионе.

Ключевые слова: Астрахань, Спирея, Маклюра, Софора, Платан, Каштан, пыль, экологические проблемы, загрязнение атмосферы, загрязнение воздуха, пылеулавливающие растения, деревья

As part of the project activity, an analyzing study was conducted on the situation of the ecological situation in Astrakhan by ASU students of ecology [1, 8].

The most important factor causing the destabilization of the ecological situation in the country is human activity. Modern people don't care about nature. Of particular concern is the pollution of the atmosphere, which makes it difficult for all living beings to breathe. Life on Earth is possible as long as the atmosphere exists. All living organisms use air to breathe. Car exhaust gases have a very bad impact on the environment. It has been proven that road transport is one of the most important pollutants of the atmosphere, accounting for about 40 % [2]. Very harmful road dust is formed in the air, it can be transported over vast distances. Dust has a harmful effect on nature and humans [3]. People develop diseases of the eyes and respiratory tract, and excess lead in the soil has an adverse effect on human health and plant yields.

More than 80,000 vehicles are registered in Astrakhan, the number of which increases by 15 % annually, which also has a negative impact on the atmosphere. Exhaust systems do not sufficiently process harmful and toxic impurities. Any increase in the capacity of industrial companies leads to an increase in atmospheric pollution [4].

To combat low-quality air in Astrakhan, dust-collecting trees can be used. They drag dust out of the atmosphere and deposit it on the crowns of trees and shrubs. A dust-collecting tree absorbs an average of 30–40 kg of dust and other solid particles per year, and a tree with a rich deciduous crown up to 68 kg. One medium-sized tree restores as much free oxygen per day as is necessary for three people to breathe [5].

Students of ecology decided to conduct a study and visited such places in Astrakhan: Lenin Square, Astrakhan Kremlin, Fraternal Garden, Arcadia Park. And they found that there are few trees in the city with the function of collecting dust. In the course of the study students of ecology chose 5 trees that can be planted in the city of Astrakhan: spiraea, maclure, sycamore, chestnut, sophora.

Spiraea is highly valued in horticulture and forestry. Due to the wide variety of colors of flowers and the shape of bushes, plants are very widely used in landscape design and organization of hedges. Maklura is also considered an ornamental tree, unpretentious and perfectly copes with its task. Sycamore, due to its huge size, protects well from dusty and polluted roads. Chestnut copes well in a polluted atmosphere and protects a person from negative climatic factors, bacteria and harmful substances. It cleans the air well from lead and other harmful compounds. Sophora is a very beautiful tree and does not require special care, it protects from dust and will decorate the appearance of any park.

As a result of the research work, a table of the characteristics of these trees was compiled.

Table – Characteristics of trees

Name of the plant	Mass of leaves	Mass of leaves after dusting	Mass of retained dust	The average mass of dust contained in one leave
Spirea	1270	1300	30	3
Maclure	4200	4660	460	46
Sophora	9960	11790	1830	183
Chestnut	25860	29790	3930	393
Sycamore	9420	12720	3300	330

According to the results of the study [6] the following conclusions were made:

1. Different types of trees and shrubs have different ability to catch dust.
2. The largest mass of dust is retained on its surface by the leaves of chestnut and sycamore. They need to be planted more.

3. Sophora and maclura have an average dust-collecting ability. These plants can catch dust in less dusty areas of the city.

4. According to the research results, spirea has the lowest dust-collecting ability.

The product of this project [7] is a practical plan to improve the air quality in the city of Astrakhan in terms of dust content:

1. Contact the authorities for help in organizing the landing, also allocate funds for this.

2. Attract schoolchildren to planting, plant trees on school grounds.

3. Conduct environmental actions to attract as many people as possible.

4. Create a public area for planting trees.

The ecological situation in Astrakhan is very sad. However, despite the severity of the problems, joint efforts can save the city. It is necessary to take care of trees and plants, and better yet, take measures to increase their area. We think that everyone wants to live in a clean world, breathe clean air. After all, by destroying one link, we destroy the whole chain, which can lead to an environmental catastrophe. Nature really needs our help now, therefore, we will make our air cleaner and we will protect the world around us, preserve it not only for ourselves, but also for the future!

Список литературы:

1. Колоколова Н. М., Черкасов А. И. Ecological problems of the Volga river // Основные проблемы современного языкознания. – Астрахань : Издатель Сорокин Роман Васильевич, 2017. – С. 45–48.

2. Экологические проблемы Астраханской области. – URL: <https://musorish.ru/ekologicheskie-problemy-astrahanskoj-oblasti/> (дата обращения: 04.04.2023).

3. Столетова П. Д., Сусарина О. А., Колоколова Н. М. Effects of space debris on near-earth space // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань : Астраханский университет, 2020. – Р. 130–133.

4. Тихомиров А. С. Выхлопные газы вокруг нас. – URL: <https://school-science.ru/3/2/32644> (дата обращения: 04.04.2023).

5. Емелина Л. А. Деревья-пылеуловители. Их значение в оздоровлении окружающей среды в городе. – URL: https://xn--jlahfl.xn--plai/library_kids/derevya_pileuloviteli_ih_znachenie_v_ozdorovleni_195811.html (дата обращения: 04.04.2023).

6. Симоненко М. А., Багринцева О. Б., Кривых Л. Д. Профессиональный английский язык в сфере геодезии и геологии. Основы перевода специальных текстов. – Астрахань : Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2019. – 140 с.

7. Муханалиева А. А., Насиханова А. З. Значение проектной деятельности при иноязычной подготовке в университете // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – С. 201.

8. Колоколова Н. М., Кузнецов Н. В. Problems of student interdisciplinary projects in english (using the example of the project “characteristics of wireless methods of electric power transmission”) // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации / сост. Е. Н. Шугаева. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – Р. 89–94.

References:

1. Kolokolova N. M., Cherkasov A. I. Ecological problems of the Volga river. *Osnovnye problemy sovremennogo yazykoznaniiya* [Main problems of modern linguistics]. Astrakhan: Publisher: Sorokin Roman Vasilevich; 2017, pp. 45–48.

2. *Ekologicheskie problemy Astrakhanskoy oblasti* [Environmental problems of the Astrakhan region]. Available at: <https://musorish.ru/ekologicheskie-problemy-astrakhanskoy-oblasti/> (accessed: 04.04.2023).

3. Stoletova P. D., Susarina O. A., Kolokolova N. M. Effects of space debris on near-earth space. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2020, pp. 130–133.

4. Tikhomirov A. S. *Vykhlopnye gazy vokrug nas* [Exhaust gases around us]. Available at: <https://school-science.ru/3/2/32644> (accessed: 04.04.2023).

5. Yemelina L. A. *Derevyaya-pyleuloviteli. Ikh znachenie v ozdorovlenii okruzhayushchey sredy v gorode* [Trees-dust collectors. Their importance in improving the environment in the city]. Available at: https://xn--j1ahfl.xn--plai/library_kids/derevyaya_pyleuloviteli_ih_znachenie_v_ozdorovleni_195811.html (accessed: 04.04.2023).

6. Simonenko M. A., Bagrintseva O. B., Krivykh L. D. *Professionalnyy angliyskiy yazyk v sfere geodezii i geologii. Osnovy perevoda spetsialnykh tekstov* [Professional English in the field of geodesy and geology. Fundamentals of translation of special texts]. Astrakhan: Publisher: Sorokin Roman Vasilevich; 2019, 140 p.

7. Mukhanalieva A. A., Nasikhanova A. Z. Znachenie proektnoy deyatel'nosti pri inoyazychnoy podgotovke v universitete [The significance of project activities in foreign language training at the university]. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, p. 201.

8. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. Problems of student interdisciplinary projects in english (using the example of the project “characteristics of wireless methods of electric power transmission”). *Shugaeva Ye. N. Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Shugaeva Ye. N. Basic issues of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 89–94.

BORROWINGS IN ENGLISH MEDICAL TERMINOLOGY

*M. I. Rogachev,
student,
Astrakhan Tatishchev State University,
maksimrogacev222@gmail.com*

The article is devoted to the study of the qualitative composition of borrowings in the medical terminology of modern English. The authors pay special attention to the etymological and lexical study of the meaning of a borrowed word, analyze the cause-and-effect relations of the process of medical vocabulary formation and the main sources of borrowings, and substantiate their relevant application and use in the professional sphere.

Keywords: borrowings, medical terminology, terms, functional aspects

ЗАИМСТВОВАНИЯ В МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*М. И. Рогачев,
студент,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
maksimrogacev222@gmail.com*

Изучен качественный состав заимствований в медицинской терминологии современного английского языка. Особое внимание уделено этимологическому и лексическому исследованию значения заимствованного слова, анализируют причинно-следственные связи процесса формирования медицинской лексики и основные источники заимствований. Также дано обоснование их релевантного применения и использования в профессиональной сфере.

Ключевые слова: заимствования, медицинская терминология, термины, функциональные аспекты

The modern English language of medicine is a conglomerate of terms borrowed from various languages, which is primarily connected with the development and formation of medicine as a science. These terms not only describe different diseases, their symptoms, and treatments, but also reflect the historical, social, and cultural characteristics of different countries. For example, many terms in English medicine are borrowed from Latin, which has long been the language of science and education in Europe. These words are often used to refer to anatomical and physiological concepts. For example, the words “cardiovascular,” “pulmonary,” “neurological,” etc. are used to refer to various body systems [1]. Most of the terms in the English medical vocabulary also come from the Greek language. For example, the words “psychology,” “psychiatry,” “endocrine,” “neurology,” “gynecology,” etc. are of Greek origin. Some terms in English medicine come from various languages of the world. For example, the word “Acupuncture” comes from Chinese, and the word “Yoga” comes from Sanskrit. In recent years, with the increase in migration flows, new terms have appeared in the English medical lexicon, also borrowed from different languages and cultures. In general, English medical vocabulary is complex and varied, but knowing it is an important skill for anyone working in the medical field. The first collection of medical

treatises was the so – called The Hippocratic Corpus (lat. Corpus Hippocraticum), which includes 60 medical studies. Most of the articles in this treatise were written in the 4th century BC [3]. The terminology used in this collection forms the basis of modern medical terminology, which is still used today, for example, arthritis, nephritis, pleuritis. Modern medical English contains many names of diseases and symptoms that came from Greek, for example, diarrhoea (throughflow), dyspnoea (bad breathing), melancholic (continuing to black bile) and podagra (a foot trap) [12].

Some terms consist not of one, but of several borrowed term elements. For example, the word dermatology (dermatology) consists of the following parts: Derma – skin and logy (logia) science, that is, the science of the skin. The term “neuralgia” also consists of two bases: neuro (from neuron – nerve) and algia (pain). Many terms were formed from the names of ancient Greek mythological heroes: from the myth of King Oedipus came the name Oedipus complex (complex of Oedipus), aphrodisiacs (aphrodisiac) are named after the goddess of love Aphrodite [5]. Also, from her name came the name of such a phenomenon as hermaphroditism (hermaphroditism) and venereal diseases (venereal disease), from the Roman variants of the name Aphrodite, Venus. At the beginning of the first century AD, Greek was still the language of medical terminology. At this time, the Roman aristocrat Aulus Cornelius Celsus He wrote a medical treatise *De Medicina*, based mainly on Greek sources. Celsus was faced with the fact that many Greek terms do not have Latin analogues, since Greek medicine was more developed and the Romans did not have their own terminology. How he was able to solve this problem is of great interest from a linguistic point of view [11]. He transferred some terms without changes, even leaving the Greek endings, for example, he wrote down the words eileos (ileus (inversion of the intestines) in modern language) and pyloros (pylorus (pilorus) in modern language) in Greek letters in its text written in Latin. He also wrote down some terms in Latin, replacing the Greek endings with Latin ones, for example stomachus and brachium. However, the most important was his literal translation of some terms into Latin, for example, typhlon (caecum) from the Greek caecum. Latin remained the lingua franca of medical works for several centuries. In other languages, for example, English, French, German and Portuguese texts began to be translated in the 14th and 15th centuries. However, at that time Latin was still the only pan-European with your tongue. The situation changed at the end of the 16th century. At that time, some authors began to publish their works not only in Latin, but also in their national languages [9].

After the French Revolution, the French language gained great influence in Europe, which began to be used by the scientific community. A striking example of the influence of the French language on medical English is the frequently occurring suffix –ia, which in modern English is written as –y. examples are words such as atrophy, dysentery, epilepsy. The suffix also becomes frequently used –ine, which is written as an unpronounceable –e, for example, in the word’s atropine, chlorine, fluorine, iodine, morphine, nicotine. However, some French words pass into English without changes, for example, debridement (as part of the term surgical debridement) or perleche. Of the most common terms borrowed from French into English are invalid, leper, migraine (from which has formed many derivatives, such as migraineur, migrainoid, migrainous), nurse, tampon, ointment, pain, pipette, venom. In medical terminology, there is a great prevalence of eponyms – the name of a phenomenon of a concept,

structure, or method after of the person who first discovered or described them. “No science contains so many phenomena named after their inventors as medicine” [4]. Several eponyms of French origin are noteworthy. Bonnet-Dechaume-Blanc syndrome (< Paul Bonnet, Jean Dechaume and Emile Blanc), Cotte's operation (< Gaston Cotte), Debré-Sémélaigne syndrome (< Robert Debré and Georges Sémélaigne), Lallemand-Trousseau bodies (< Claude François Lallemand and Armand Trousseau). Spanish has also contributed to the medical vocabulary, but to a lesser extent than French. Especially many eponyms from Spanish have been eponyms, e.g., Cajal's cells, Arias-Stella reaction (Arias-Stella reaction). However, not all eponyms received their names from the names of Spanish scientists[15]. Many of them were named after Latin American scientists who published works in Spanish. For example, Carrión's disease (Carrión's disease, after the Peruvian scientist Daniel Alcides Carrión García), Opitz-Frias syndrome (Opitz-Smith syndrome, from the names of Chilean scientists John Marius Opitz and Jaime Fritz). As a rule, the diseases called eponyms are derived from the names of the scientists who discovered them or found a cure. However, sometimes they are named after famous people or patients. For example, the blood type of the Diego system is named after a Venezuelan family whose blood were found to have special antigens. A large number of eponyms in medical English also (this I don't like the word) (were borrowed from German. e. g, Müller's muscle/sign (after Friedrich von Müller) or “Schwann's cell” (Schwann's cell, from the name of Theodor Schwann) [11]. Some eponyms are derived from names, such as bilharzic, bilharzial, bilharzioma (from the name of Theodore bilharz). Some terms have also passed from German into English, such as anlage (rudiment of an organ or tissue), kernicterus (bilirubin encephalopathy), magenstrasse (stomach canal). Barbiturate (barbiturate) and ester (ester) which are adaptations of the German Barbitusäure and Essig. In the 17th and 19th centuries, new branches of the medical sciences began to emerge, such as pharmacology, physiology, pathology, toxicology, etc., which led to the enrichment of medical terminology with new vocabulary. The 17th century saw the beginnings of public health and the emergence of such words such as policlinic and quarantine. Also, in connection with the development of public of public health, medical texts not strictly scientific content: popular-scientific, intended not only for scientists, but to a greater extent to the general reading public. These texts were written in national languages, while most scientific works were still written in Latin [13].

The 20th century brought many medical discoveries, including the World War II. Between World War I and World War II World War I, German may have become mainstream in medicine, but in the 50s and 60s situation changed with the appearance of a large number of medical works in French. The increasing economic power of the United States led to the spread of English as the main in all areas of science around the world, including medicine. In the age of the Internet. English has become the way information is transmitted and has become the dominant language of scientific communication. The most influential medical journals are published in English. Whereas terms used to be were derived from Greek or Latin elements, the new terms are formed in whole or in part from simple English words [10; 16]. Physicians from non-English-speaking countries can either borrow the term directly without changing it, or they can translate them into their own language. For example, the term “bypass” has remained unchanged in German, Scandinavian, Italian, and Romanian languages,

while in French it is translated as “pontage”. Russian term “bypass” is derived from the English “shunt”. Thus, we can conclude that the bulk of medical terms in English are of Greek and Latin origin. Also, a large stratum of medical vocabulary comes from French, German and Spanish. These days, however, English itself is the language of loanwords these days, since it is the main language of science [14]. Many terms are directly borrowed from English into other languages, or are translated.

Список литературы:

1. Арнольд И. В. Лексикология современного английского языка. – Москва : Просвещение, 2005.
2. Арнольд И. В. Стилистика: Современный английский язык. – Москва, 2002.
3. Ахманова Г. И., Богомолова О. И. Теория и практика английской научной речи. – Москва, 2007.
4. Багринцева О. Б., Колоколова Н. М., Кривых Л. Д., Пителина М. В. Термины родства aunt, son, wife в субстандартном слое английского языка (по материалам словаря живого разговорного английского и американского сленга Н. Белова) // Гуманитарные исследования. – 2016. – № 3 (59). – С. 19–24.
5. Глушко М. М. и др. Функциональный стиль общественного языка и методы его исследования. – Москва, 2004.
6. Глушкова К. А. Синтаксические особенности парцелированных конструкций в научно-популярном стиле современного английского языка // Функциональные характеристики единиц коммуникации в английском языке. – Владивосток, 2005.
7. Глушкова К. А. Вставочные конструкции в научном стиле (на материале английского и русского языков) // Научно-тематический сборник. – Владивосток : Дальневосточный гос. ун-т, 2003. – Вып. 4.
8. Горелова С. Н. Природа термина и некоторые особенности терминообразования в английском языке // Вестник ОГУ. – 2004. – № 6.
9. Зайцев А. Б. Некоторые особенности прагматической адаптации перевода англоязычного научного текста на русский язык // Вестник ОГУ. – 2007.
10. Колоколова Н. М. Англоязычные заимствования в географической терминологии русского языка: сравнительно-сопоставительный анализ // Гуманитарные исследования. – 2022. – № 2 (82). – С. 50–55.
11. Колоколова Н. М. Talk about borrowings from the english language of terms denoting geographical concepts: a comparative study // Язык и межкультурная коммуникация. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – Р. 165–173.
12. Миньяр-Белоручев Р. К. Общая теория перевода и устный перевод. – Москва, 2005.
13. Наер В. Л. К описанию функционально-стилевой системы современного английского языка // Лингвостилистические особенности научного текста. – Москва, 2006. – С. 3–13.
14. Нелли П. Х., Сидоренко Ж. И. Лексические средства создания и семантические разновидности категории «оценка собственной и чужой речи» в языке науки.
15. Пумпянский А. Л. Лексические закономерности научной и технической литературы. Англо-русские эквиваленты. – Калининград, 2008.
16. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. Anglicism in Russian technical language // Основные проблемы современного языкознания. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. С. Н. Татищева, 2022. – Р. 116–121.

References:

1. Arnold I. V. *Leksikologiya sovremennogo angliyskogo yazyka* [Lexicology of modern English]. Moscow: Prosveshchenie; 2005.
2. Arnold I. V. *Stilistika: Sovremennyy angliyskiy yazyk* [Stylistics: Modern English]. Moscow: 2002.

3. Akhmanova G. I., Bogomolova O. I. *Teoriya i praktika angliyskoy nauchnoy rechi* [Theory and practice of English scientific speech]. Moscow, 2007.
4. Bagrintseva O. B., Kolokolova N. M., Krivykh L. D., Pitelina M. V. Terminy rod-stva aunt, son, wife v substandartnom sloe angliyskogo yazyka (po materialam slovarya zhivogo razgovornogo angliyskogo i amerikanskogo slenga N. Belova) [The terms of kinship aunt, son, wife in the substandard layer of the English language (based on the materials of N. Belov's Dictionary of Living Colloquial English and American Slang)]. *Gumanitarnye issledovaniya* [Humanitarian research]. 2016, no. 3 (59), pp. 19–24.
5. Glushko M. M. et al. *Funktsionalnyy stil obshchestvennogo yazyka i metody ego issledovaniya* [Functional style of the public language and methods of its research]. Moscow: 2004.
6. Glushkova K. A. Sintaksicheskie osobennosti partsellirovannykh konstruktsey v nauchno-populyarnom stile sovremennogo angliyskogo yazyka [Syntactic features of parcel constructions in the popular science style of modern English]. *Funktsionalnye kharakteristiki edinits kommunikatsii v angliyskom yazyke* [Functional characteristics of communication units in Russian]. Vladivostok: 2005.
7. Glushkova K. A. *Vstavochnye konstruktsey v nauchnom stile (na materiale angliyskogo i russkogo yazykov)* [Insert structures in a scientific style (on the material of English and Russian languages)]. *Nauchno-tematicheskyy sbornik* [Scientific and thematic collection]. Vladivostok: Far Eastern State University; 2003, is. 4,
8. Gorelova S. N. Priroda termina i nekotorye osobennosti terminoobrazovaniya v angliyskom yazyke [The nature of the term and some features of term formation in Russian]. *Vestnik OGU* [Bulletin of the OSU]. 2004, no. 6.
9. Zaytsev A. B. Nekotorye osobennosti pragmaticheskoy adaptatsii perevoda angloyazychnogo nauchnogo teksta na russkiy yazyk [Some features of the pragmatic adaptation of the translation of an English-language scientific text into Russian]. *Vestnik OGU* [Bulletin of the OSU]. 2007.
10. Kolokolova N. M. Angloyazychnye zaimstvovaniya v geograficheskoy terminologii russkogo yazyka: sravnitelno-sopostavitelnyy analiz [English borrowings in the geographical terminology of the Russian language: a comparative analysis]. *Gumanitarnye issledovaniya* [Humanitarian research]. 2022, no. 2 (82), pp. 50–55.
11. Kolokolova N. M. Talk about borrowings from the English language of terms denoting geographical concepts: a comparative study. *Yazyk i mezhkulturnaya kommunikatsiya* [Language and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 165–173.
12. Minyar-Beloruhev R. K. *Obshchaya teoriya perevoda i ustnyy perevod* [General theory of translation and interpretation]. Moscow, 2005.
13. Naer V. L. K opisaniyu funktsionalno-stilevoy sistemy sovremennogo angliyskogo yazyka [To the description of the functional and stylistic system of the modern English language]. *Lingvostilisticheskie osobennosti nauchnogo teksta* [Linguistic and stylistic features of the scientific text]. Moscow, 2006, pp. 3–13.
14. Nelly P. Kh., Sidorenko Zh. I. *Leksicheskie sredstva sozdaniya i semanticheskie raznovidnosti kategorii "otsenka sobstvennoy i chuzhoy rechi" v yazyke nauki* [Lexical means of creation and semantic varieties of the category "assessment of one's own and another's speech" in the language of science].
15. Pumpyansky A. L. *Leksicheskie zakonomernosti nauchnoy i tekhnicheskoy literatury. Anglo-russkie ekvivalenty* [Lexical patterns of scientific and technical literature. English-Russian equivalents]. Kaliningrad, 2008.
16. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. Anglicism in Russian technical language. *Osnovnye problemy sovremennogo yazykoznaneya* [Main problems of modern linguistics]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 116–121.

**ACTUALIZATION OF THE COMPARATIVE SCIENTIFIC METHOD
OF RESEARCH IN THE PROJECT ACTIVITIES OF STUDENTS
(USING THE EXAMPLE OF WORKING ON A PROJECT “THE PROBLEM
OF LONELINESS AMONG TEENAGERS AND CHILDREN”)**

S. S. Romanova,

student,

Astrakhan Tatishchev State University;

I. O. Murygina,

student,

Astrakhan Tatishchev State University,

soyarmvf@yandex.ru;

N. M. Kolokolova,

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor,

Associate Professor of the Department of English and Technical Translation

Astrakhan Tatishchev State University

This article is a product of scientific project activity of first-year students of the Faculty of Physics, Mathematics, Computer Science and Engineering Technology. At the beginning stage of the research work primary sources and statistical data on the problem of loneliness among children and adolescents were studied and analyzed, substantive logical and causal relationships of the components of the problem were identified. The authors of the article, conducting a comparative-comparative analysis of the experience of different countries, suggest ways of solving this issue.

Keywords: *students' project activities, sociological data, psychological problems, loneliness, adolescence, feelings*

**АКТУАЛИЗАЦИЯ СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНОГО
НАУЧНОГО МЕТОДА ИССЛЕДОВАНИЯ В ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ
(НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ
«ПРОБЛЕМА ОДИНОЧЕСТВА СРЕДИ ПОДРОСТКОВ И ДЕТЕЙ»)**

С. С. Романова,

студентка,

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет

имени В. Н. Татищева»,

soyarmvf@yandex.ru;

И. О. Мuryгина,

студентка,

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет

имени В. Н. Татищева»;

Н. М. Колоколова,

кандидат филологических наук, доцент,

доцент кафедры английского языка и технического перевода,

ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет

имени В. Н. Татищева»

Представлены результаты научной проектной деятельности студентов первого курса факультета физики, математики, информатики и инженерных технологий. На начальном этапе научно-исследовательской работы были изучены и проанализированы первоисточники и статистические данные по проблеме одиночества среди детей и подростков, выявлены предметно-логические и причинно-следственные связи компонентов проблемы. Исходя из проведённого сравнительно-сопоставительного анализа опыта разных стран предложены пути решения данного вопроса.

Ключевые слова: проектная деятельность студентов, социологические данные, психологические проблемы, одиночество, подростковый возраст, чувства

As part of the student project activities in English, first-year students from the Department of Physics, Mathematics, Computer Science and Engineering Technology implemented a research project “The Problem of Loneliness among Adolescents and Children” [1]. Today this problem is extremely important [2]. For its general understanding a number of primary sources and statistical data were investigated and analyzed using comparative and comparative scientific method of research [3].

According to the terminological dictionary, “Loneliness is a human condition caused by the absence of physical or deeply intimate, trusting communication between a person and other people (isolation from others) and manifested in anxiety, tension, boredom, emptiness, depression, as well as in a sharp actualization of needs for communication, object personification and mental disorders (hallucinations, etc.)” [4]. Feeling of abandonment, when a person thinks he or she is all alone. It is a state of devastation, when you do not even have someone to tell you something, the understanding that the relationship with the people around you is businesslike at most. The constant desire to be alone, forever avoiding interaction with people, such beacons serve as signals that the person goes wrong in the relationship with people, but also disharmony in the inner world. Teenage loneliness is a fairly common phenomenon, which is unlikely to bypass teenagers.

One frequently used and utilized definition in scientific and philosophical discourse, considered a standard and passing from one research project to another, was given by William A. Sadler and Thomas B. Johnson in *From Loneliness to Anomie*: “Loneliness is an experience that causes a complex and acute feeling that expresses a particular form of self-consciousness, and that shows a split in the basic real network of relations and connections of the inner world of the individual.” Close in semantic connotations is the definition proposed by A. S. Gagarin: “Loneliness, appears as a result of internal self-assessment by a person of his relations with the world and people and as a realization of the collapse of spiritual and social connections, fixation of the situation “man against people and world” – active confrontation or situation “world and people against man” – passive confrontation” [5].

In this article, the authors hold to A. S. Gagarin's definition.

Each person has a different need for communication and attention. A feeling of loneliness occurs when a person lacks social connections. Some people are comfortable in loneliness, while others constantly need new acquaintances. The problem with loneliness is that there is a contradiction between the desire and reality of social interactions, and it makes absolutely no difference how many acquaintances a person has [6].

There are two kinds of loneliness: social and emotional. Social loneliness is easier to recognize, it implies that the child is physically alone, for example, during play or recess. Emotional loneliness is when there is no close friend who has the right words of support, listening, etc. Emotional loneliness can have a severe impact, sociophobia develops, self-esteem goes down, the risk of mental disorders increases [6].

All of the studies analyzed in this paper agree that younger people are more lonely than older and middle-aged people. Statistics show that 80 % of people under the age of 18 are sometimes lonely compared to 40 % of people over the age of 65. And 30 % of people will experience loneliness by the time they reach middle age.

Comparing and contrasting data from sociological surveys conducted in different countries, we can state that 55 % of London residents say they feel lonely, making London the loneliest city in the world. Social isolation is a problem in Europe: 18 % of its citizens, equivalent to 75 million people, are socially isolated. In Britain, according to statistics, 14 % of the population feels lonely all the time. In addition, 36 % of the population is embarrassed to admit that they feel lonely during the holidays. 45 % (25 million) of people in England feel lonely occasionally, sometimes, or often. In Australia, 62 % of young adults and 46 % of seniors say they feel lonely, and 55 % of the population say they lack companionship at least sometimes. Loneliness does not spare Canadians either, with 25–30 % of the population experiencing constant loneliness or social isolation. 1.54 % of Japan's population live like modern-day hermits.

A study on loneliness among Generation Z teens (1997–2012) found that 73 % of Generation Z feel lonely sometimes or always. Suicide rates are also very high among 10–24 year olds, rising to 56 % between 2007 and 2017. 43 % of people ages 17–25 feel lonely, and less than half of them feel loved. The percentage of high school seniors who are single rose from 26 % in 2012 to 39 % in 2017 [11].

According to a study by the British radio station BBC Radio 4 [7], 40 % of 16- to 24-year-olds feel lonely. At the same time, only 27 % of seniors over 75 stated that they suffer from loneliness.

Thus, psychologists from the University of Manchester, Brunel University in London and the University of Exeter developed a survey in which you had to share your own experience of loneliness and the impact of modern technology on the participant during the period of loneliness. More than 55,000 people over the age of 16 participated in the survey. The survey showed that people often use social media to cope with loneliness. At that, 41 % of respondents are sure that loneliness is a useful experience [7].

The All-Russian People's Front (ARRF) conducted a survey of schoolchildren from 81 regions in November. Forty-two percent of those surveyed feel lonely. 19 % reported that teachers and peers treat them with insufficient respect and bias. 15 % can't share their problems with adults. Almost half of those surveyed use social media more than nine times a day [8].

Psychologists identify the following reasons for teenage loneliness [9]:

- A child in adolescence often looks at himself / herself from the *position of his/her ideal and compares* himself/herself with it.
- There are *no people who share the adolescent's interests*.

- *The presence of an inner pillar.* Two images are formed: “I” and “others”. If “I” prevails, it is difficult for the child to build relationships with people. If “others” dominate, then the child loses his or her “I” and feels detached. Therefore it is important to find a balance.

- *Age crisis of self-esteem.* Teenagers often compare themselves to others, looking for flaws and believe that others notice them too.

- *Excessive demands on interlocutors.* The teenager believes others are not smart enough, interesting, etc. This also includes unrealistic ideas of friendship, relationships between people.

- *External social factors:* moving, lack of hobbies, change of social group.

- *Example of family.* If there are bad relations in the family, the child will intentionally avoid communication, it as will assume a negative outcome of events.

- *Lack of trusting relationships with parents.* Because of the negative relationship with parents, the teenager's self-esteem suffers, he or she is sure that he or she will not be understood.

- *Hyperprotection.* Involves low control over one's own behavior, exaggerated self-esteem, absence of criticism in relation to oneself.

Loneliness not only makes people sad, it also greatly affects their health [10]. One study by the Newport Academy showed that loneliness has the same effect on mortality as smoking 15 cigarettes a day. Consequently, it is even more dangerous to health in general than obesity, hypodynamia and air pollution.

According to a BBC study, loneliness and social isolation lead to a 30 percent increased risk of premature death. Loneliness worsens health by increasing levels of stress and inflammation. As a result, the risk of heart disease, arthritis, type 2 diabetes and dementia increases. In addition, loneliness has been proven [10] to reduce immunity and impair sleep. Also, loneliness causes metabolic and hormonal imbalances. Loneliness pulls a person into his world, from which he does not want to come out, not allowing him to develop further.

Psychologist Natalia Generalova believes that teenagers should be supported in difficult situations. First of all, this should be done by relatives, and secondly, by teachers and educators if they notice a child's withdrawnness. It is necessary to interact with adolescents in the institutions: to teach them empathy, stress resistance, building good relationships with peers. It is important for parents to support their teenager. Let him know that he is not alone, and they are trying to understand him [8].

There are many ways to help singles [6]:

- find yourself a new and pleasant hobby;

- find yourself and something to enjoy;

- to show new opportunities;

- to enroll in interesting courses and sections;

- go to different events: go to the cinema, theater, concerts and exhibitions;

- to become a volunteer;

- increase physical activity;

- spending time with your family helps you feel safe and needed;

- normalize the amount of sleep, at least 7 hours a day and no more than 9;

- limiting social networking;

– walk, go hiking, lead an active lifestyle [6].

In conclusion, we can say that loneliness in adolescents is a significant problem. Therefore, adolescents need to find ways to communicate with their peers, family, and the world around them. In addition, healthy habits such as exercising, reducing online activity, and getting enough sleep can help teens cope with loneliness.

Список литературы:

1. Колоколова Н. М. Коммуникативная компетенция как средство повышения мотивации изучения иностранного языка в неязыковом вузе // Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России. – Астрахань, 2018. – С. 131–133.
2. Муханалиева А. А., Насиханова А. З. Значение проектной деятельности при иноязычной подготовке в университете // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – С. 201.
3. Колоколова Н. М., Кузнецов Н. В. Problems of student interdisciplinary projects in english (using the example of the project “characteristics of wireless methods of electric power transmission”) // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – С. 89–94.
4. Словарь-справочник современного общего образования: акмеологические, валеологические и экологические тайны / З. И. Тюмасева, Е. Н. Богданов, Н. П. Щербак. – 2004. – С. 216.
5. Лященко М. Н. К проблеме определения и типологии одиночества. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-opredeleniya-i-tipologii-odinchestva> (дата обращения: 09.05.2023).
6. Как помочь ребёнку справиться с одиночеством (и почему оно возникает). – URL: <https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/2591306-ostav-menya-v-pokoeye-kak-pomoch-odinokim-detyam> (дата обращения: 06.05.2023).
7. Исследование: подростки и молодёжь от 16 до 24 чаще чувствуют себя одиночками. – URL: <https://mel.fm/novosti/561437-issledovaniye> (дата обращения: 06.05.2023).
8. Более 40 % российских школьников чувствуют себя одиночками. – URL: <https://iz.ru/689328/2017-12-28/bolee-40-rossiiskikh-shkolnikov-chuvstvuiut-sebia-odinokimi> (дата обращения: 06.05.2023).
9. Почему подростки одиноки? Причины подросткового одиночества. – URL: <https://pedsovet.su/publ/164-1-0-4952> (дата обращения: 06.05.2023).
10. How to Recognize Loneliness in Teenagers. – URL: <https://www.newportacademy.com/resources/mental-health/loneliness-in-teenagers/> (дата обращения: 06.05.2023).
11. Loneliness Statistics: By Country, Demographics & More. – URL: <https://www.rootsofloneliness.com/loneliness-statistics#back-to-top> (дата обращения: 06.05.2023).

References:

1. Kolokolova N. M. Kommunikativnaya kompetentsiya kak sredstvo povysheniya motivatsii izucheniya inostrannogo yazyka v neyazykovom vuze [Communicative competence as a means of increasing the motivation for studying a foreign language in a non-linguistic university]. *Problemy povysheniya effektivnosti nauchnoy raboty v oboronno-promyshlennom komplekse Rossii* [Problems of increasing the efficiency of scientific work in the military-industrial complex of Russia]. Astrakhan: 2018, pp. 131–133.
2. Mukhanalieva A. A., Nasikhanova A. Z. Znachenie proektnoy deyatelnosti pri inoyazychnoy podgotovke v universitete [The significance of project activities in foreign language training at the university]. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy*

kommunikatsii [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, p. 201.

3. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. Problems of student interdisciplinary projects in english (using the example of the project “characteristics of wireless methods of electric power transmission”). *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 89–94.

4. Tyumaseva Z. I., Bogdanov Ye. N., Shcherbak N. P. *Slovar-spravochnik sovremennogo obshchego obrazovaniya: akmeologicheskie, valeologicheskie i ekologicheskie tayny* [Dictionary-reference book of modern general education: acmeological, valeological and ecological secrets]. 2004, p. 216.

5. Lyashchenko M. N. *K probleme opredeleniya i tipologii odinochestva* [On the problem of definition and typology of loneliness]. Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-opredeleniya-i-tipologii-odinochestva> (data obrashcheniya: 09.05.2023).

6. *Kak pomoch rebenku spravitsya s odinochestvom (i pochemu ono voznikaet)* [How to help your child cope with loneliness (and why it occurs)]. Available at: <https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/2591306-ostav-menya-v-pokoye-kak-pomoch-odinokim-detyam> (accessed: 06.05.2023).

7. *Issledovanie: podrostki i molodezh ot 16 do 24 chashche chuvstvuyut sebya odinokimi* [Research: teenagers and young people from 16 to 24 feel lonely more often]. Available at: <https://mel.fm/novosti/561437-issledovaniye> (accessed: 06.05.2023).

8. *Bolee 40 % rossiyskikh shkolnikov chuvstvuyut sebya odinokimi* [More than 40% of Russian schoolchildren feel lonely]. Available at: <https://iz.ru/689328/2017-12-28/bolee-40-rossiiskikh-shkolnikov-chuvstvuiut-sebia-odinokimi> (accessed: 06.05.2023).

9. *Pochemu podrostki odinoki? Prichiny podrostkovogo odinochestva* [Why are teenagers lonely? Causes of teenage loneliness]. Available at: <https://pedsovet.su/publ/164-1-0-4952> (accessed: 06.05.2023).

10. *How to Recognize Loneliness in Teenagers*. Available at: <https://www.newportacademy.com/resources/mental-health/loneliness-in-teenagers/> (accessed: 06.05.2023).

11. *Loneliness Statistics: By Country, Demographics & More*. Available at: <https://www.rootsofloneliness.com/loneliness-statistics#back-to-top> (accessed: 06.05.2023).

**ACTUALIZATION OF THE RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS
IN THE PROJECT “KEEPING THE HISTORICAL MEMORY
ABOUT THE WAR CRIMES OF THE NAZIS DURING
THE GREAT PATRIOTIC WAR”**

*M. S. Tarasov,
student,*

*Astrakhan Tatishchev State University,
delhiplay000@gmail.com;*

N. M. Kolokolova,

*Candidate of Philological Sciences, Associate Professor,
Associate Professor of the Department of English and Technical Translation,
Astrakhan Tatishchev State University*

This article is a product of scientific project activity on the history of Russia by first-year students of the Faculty of Physics, Mathematics, Informatics and Engineering Technologies. At the initial stage of the research work, 5 archival documents on the war crimes of the Nazis and their accomplices during the Second World War were studied and analyzed here, subject-logical and causal relationships of the recorded facts were identified. The authors adhere to the point of view that historical memory is the basis for understanding the greatness of the feat of the Russian people in the fight against Nazism and the foundation for preventing such acts in the future.

Keywords: *student project activities, Russian history, historical memory, fascism, Nazism, the Second World War*

**АКТУАЛИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СТУДЕНТОВ В ПРОЕКТЕ «СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ
ПАМЯТИ О ВОЕННЫХ ПРЕСТУПЛЕНИЯХ НАЦИСТОВ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»**

*M. S. Tarasov,
студент,*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
delhiplay000@gmail.com;*

Н. М. Колоколова,

*кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры английского языка и технического перевода,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»*

Представлены результаты научной проектной деятельности по истории России студентов первого курса факультета физики, математики, информатики и инженерных технологий. На начальном этапе научно-исследовательской работы были изучены и проанализированы пять архивных документов о военных преступлениях нацистов и их пособников

в годы Второй мировой войны, выявлены предметно-логические и причинно-следственные связи зафиксированных фактов. Авторы придерживаются точки зрения, что историческая память является основой понимания величия подвига русского народа в борьбе с нацизмом и фундаментом для предотвращения подобных деяний в будущем.

Ключевые слова: проектная деятельность студентов, история России, историческая память, фашизм, нацизм, Вторая мировая война

As part of student project activities on the history of Russia, first-year students of the Faculty of Physics, Mathematics, Informatics and Engineering Technologies [1] implemented a scientific project “preserving the historical memory of the war crimes of the Nazis during the Great Patriotic War.” Today, this problem is extremely relevant [2]. For its general understanding, a number of primary sources were studied and analyzed [3].

Unfortunately, the world has changed dramatically in recent decades. Attempts to distort the history of the Second World War are intensifying abroad. They try to downplay the contribution of our ancestors in the victory over Nazism. We are being convinced that it was not the Soviet Union that defeated Hitler's Germany. Gradually, the memory of the Second World War disappears from the head and the world is completely sliding towards the justification of Nazism.

Attempts to distort world history do not stop. Our task is to never forget that our ancestors, at the cost of their lives, protected us from the terrible tragedy that befell mankind during the Second World War. Our grandfathers and great-grandfathers protected us from complete annihilation, from the atrocities committed by the Nazis on our land.

To never doubt your history, you need to know it. To do this, the authors of the article present the results of a study of 5 archival documents in the framework of student project activities on Nazi war crimes during the Second World War:

1. “Akt Berezanskogo selskogo Soveta deputatov trudyashchihsya Vyselkovskogo rayona Krasnodarskogo kraja po rezultatam rassledovaniya zlodeyaniy nemecko-fashistskikh zahvatchikov i ih posobnikov v Berezanskoj psikhkolonii” [4].

The invaders committed atrocities in the Berezan psycho-neurological hospital from August 1942 to February 1943. The massacre of patients occurred on 7 September. The Nazis strangled patients in mobile gas chambers, killing about 300 people. In total, according to official documents, from 340 to 360 patients were killed in the psycho-neurological hospital during the occupation. Of these, at least 30 people from among the employees of the medical institution, local residents and brought citizens.

2. “Akt Gosudarstvennoy chrezvychaynoy komissii i Eyskogo gorodskogo soveta po rezultatam rassledovaniya zlodeyaniy nemetsko-fashistskikh zakhvatchikov i ikh posobnikov nad detmi Krasnodarskogo detskogo doma KRAISO” [5].

The tragedy of the orphanage in Yeysk on October 9–10, 1942 is one of the most terrible pages in the history of the Nazi occupation of the USSR during the Second World War. The SS officer calmly ordered the assembled staff to gather the sick children and take them out into the yard, saying, “they will be taken for treatment.” Subsequently, the bodies of his pupils were found in the anti-tank ditch after the

liberation of Yeysk. With the concentration of lethal exhaust gases that the mobile gas chamber gave, the victims lived for 10–15 minutes. They died in inhuman agony. In 1943, they were found under a layer of earth, along with their crutches and canes, photographs and toys. There were 214 of them. Some of them held hands, they tried in the last minutes of their lives to find support from each other.

3. “Akt Komissii o zlodeyaniyakh nemetsko-fashistskikh zakhvatchikov v Saksom rayone Krymskoy ASSR” [6].

In a field east of the village of “Novaya Chebotarka”, “Saki District”, about 850 civilians were shot by fascist executioners. Most of the corpses in the excavated graves had curves and holes on their heads, many had their hands laid back and twisted with wire. All the corpses were randomly thrown into the graves and covered with brought heavy stones, and then covered with earth.

4. “Akt o rasprave nad yevreyami v kolkhoze “Politotdelec” [7].

After the German troops occupied the Crimea in February 1942, 16 families of Jewish collective farmers were arrested on the “Politotdelec” collective farm. In front of all the inhabitants, the Nazis massacred 57 innocent civilians. All the corpses of the executed were thrown into a lime pit and covered with manure.

5. “AKT ChGK № 17 o massovykh rasstrelakh, zamuchennykh i zhivem broshennykh v stvol shakhty im. Krasina g. Shahty Rostovskoy oblasti” [8].

During the occupation by the Nazis, the mine and the workers of the village were subjected to unheard of destruction, violence and murder of the elderly, women and children. According to incomplete data, it was established that about three and a half thousand people were killed, tortured or thrown alive into the mine shaft.

The Nazis drove the people into the cellars en masse, without giving them bread and water. After they were taken to the execution in the mines. Before the execution, they pumped out the blood and brought to the place of execution already bled, who could not move the body. The Nazis undressed the suicide bombers in the bitter cold and threw them alive into the mine shaft. They told the surviving families that their husbands, sons and mothers had been sent to work.

These documents prove that the Nazis didn't care who they killed. Before killing their victims, the Nazis brutally abused them. About what kind of evil this should never be forgotten, and there is no justification for it. The considered documents are a small part of the atrocities that the Nazis perpetrated on our land and from which our grandfathers and great-grandfathers protected us. We will not allow the names of our ancestors to be discredited and will keep the memory of the feat of victory over fascism forever.

Список литературы:

1. Колоколова Н. М. Коммуникативная компетенция как средство повышения мотивации изучения иностранного языка в неязыковом вузе // Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России. – Астрахань, 2018. – С. 131–133.

2. Муханалиева А. А., Насиханова А. З. Значение проектной деятельности при иноязычной подготовке в университете // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – С. 201.

3. Колоколова Н. М., Кузнецов Н. В. Problems of student interdisciplinary projects in english (using the example of the project “characteristics of wireless methods of electric power transmission”) // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации. – Астрахань, 2022. – С. 89–94.

4. Федеральный проект «Без срока давности» ООД «Поисковое движение России». Государственный архив Краснодарского края. Акт Березанского сельского Совета депутатов трудящихся Выселковского района Краснодарского края по результатам расследования злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их пособников в Березанской психколони. – URL: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1653606> (дата обращения: 19.04.2023).

5. Федеральный проект «Без срока давности» ООД «Поисковое движение России». Государственный архив Краснодарского края. Акт Государственной чрезвычайной комиссии и Ейского городского совета по результатам расследования злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их пособников над детьми Краснодарского детского дома КРАЙСО. – URL: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1149565> (дата обращения: 19.04.2023).

6. Федеральный проект «Без срока давности» ООД «Поисковое движение России». Государственный архив Республики Крым. Акт Комиссии о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков в Сакском районе Крымской АССР. – URL: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1538609> (дата обращения: 19.04.2023).

7. Федеральный проект «Без срока давности» ООД «Поисковое движение России». Государственный архив Республики Крым. Акт о расправе над евреями в колхозе «Политотделец». – URL: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1602366> (дата обращения: 19.04.2023).

8. Федеральный проект «Без срока давности» ООД «Поисковое движение России». Центр документации новейшей истории Ростовской области. АКТ ЧГК № 17 о массовых расстрелах, замученных и живьем брошенных в ствол шахты им. Красина г. Шахты Ростовской области. – URL: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1284528> (дата обращения: 19.04.2023).

References:

1. Kolokolova N. M. Kommunikativnaya kompetentsiya kak sredstvo povysheniya motivatsii izucheniya inostrannogo yazyka v neyazykovom vuze [Communicative competence as a means of increasing the motivation for learning a foreign language in a non-linguistic university]. *Problemy povysheniya effektivnosti nauchnoy raboty v oboronno-promyshlennom komplekse Rossii* [Problems of increasing the efficiency of scientific work in the military-industrial complex of Russia]. Astrakhan: 2018, pp. 131–133.

2. Mukhanalieva A. A., Nasikhanova A. Z. Znachenie proektnoy deyatel'nosti pri inoyazychnoy podgotovke v universitete [The significance of project activities in foreign language training at the university]. *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, p. 201.

3. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. Problems of student interdisciplinary projects in english (using the example of the project “characteristics of wireless methods of electric power transmission”). *Osnovnye voprosy lingvistiki, lingvodidaktiki i mezhkulturnoy kommunikatsii* [Basic questions of linguistics, linguodidactics and intercultural communication]. Astrakhan: 2022, pp. 89–94.

4. *Federalnyy projekt “Bez sroka davnosti” OOD “Poiskovoe dvizhenie Rossii”*. Gosudarstvennyy arkhiv Krasnodarskogo kraya. Akt Berezanskogo selskogo Soveta deputatov trudyashchikhsya Vyselkovskogo rayona Krasnodarskogo kraya po rezultatam rassledovaniya zlodeyaniy nemetsko-fashistskikh zakhvatchikov i ikh posobnikov v Berezanskoy psikhkolonii [Federal project “Without a statute of limitations” OOD “Search movement of Russia”. State Archive of the Krasnodar Territory. Act of the Berezansky Village Council of Workers' Deputies of the Vyselkovsky District of the Krasnodar Territory based on the results of an investigation into the atrocities of the

Nazi invaders and their accomplices in the Berezansky psychiatric colony]. Available at: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1653606> (accessed: 19.04.2023).

5. *Federalnyy proekt "Bez sroka давности" OOD "Poiskovoe dvizhenie Rossii". Gosudarstvennyy arkhiv Krasnodarskogo kraya. Akt Gosudarstvennoy chrezvychaynoy komissii i Yeyskogo gorodskogo soveta po rezul'tatam rassledovaniya zlodzeyaniy nemetsko-fashistskikh zakhvatchikov i ikh posobnikov nad detmi Krasnodarskogo detskogo doma KRAISO* [Federal project "Without a statute of limitations" OOD "Search movement of Russia". State Archive of the Krasnodar Territory. Act of the State Extraordinary Commission and the Yeisk City Council on the results of the investigation of the atrocities of the Nazi invaders and their accomplices against the children of the Krasnodar orphanage KRAISO]. Available at: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1149565> (accessed: 19.04.2023).

6. *Federalnyy proekt "Bez sroka давности" OOD "Poiskovoe dvizhenie Rossii". Gosudarstvennyy arkhiv Respubliki Krym. Akt Komissii o zlodzeyaniyakh nemetsko-fashistskikh zakhvatchikov v Saksom rayone Krymskoy ASSR* [Federal project "Without a statute of limitations" OOD "Search movement of Russia". State archive of the Republic of Crimea. Act of the Commission on the atrocities of the Nazi invaders in the Saki region of the Crimean ASSR]. Available at: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1538609> (accessed: 19.04.2023).

7. *Federalnyy proekt "Bez sroka давности" OOD "Poiskovoe dvizhenie Rossii". Gosudarstvennyy arkhiv Respubliki Krym. Akt o rasprave nad evreyami v kolkhoze "Politot-delets"* [Federal project "Without a statute of limitations" OOD "Search movement of Russia". State archive of the Republic of Crimea. Act on the massacre of Jews in the collective farm "Politot-businessman"]. Available at: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1602366> (accessed: 19.04.2023).

8. *Federalnyy proekt "Bez sroka давности" OOD "Poiskovoe dvizhenie Rossii". Tsentr dokumentatsii noveyshey istorii Rostovskoy oblasti. AKT ChGK № 17 o massovykh rasstrelakh, zamuchennykh i zhivem broshennykh v stvol shakhty im. Krasina g. Shakhty Rostovskoy oblasti* [Federal project "Without a statute of limitations" OOD "Search movement of Russia". Center for documentation of the recent history of the Rostov region. AKT ChGK No. 17 on mass executions, tortured and thrown alive into the shaft of the mine. Krasin, Mines, Rostov Region]. Available at: <https://xn--90ag.xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/docs/1284528> (accessed: 19.04.2023).

ENGLISH LOANWORDS IN THE AGRICULTURAL TERMINOLOGY OF THE RUSSIAN LANGUAGE: COMPARATIVE ANALYSIS OF “CROSSBREEDING”

*I. I. Khalmeeva,
student,
Astrakhan Tatishchev State University,
inarik1@yandex.ru*

This article presents a comparative analysis of the English term “crossbreeding” that is used in the agricultural terminology of the Russian language. The authors present an etymological study of this word, analyze cause and effect relationships of the appearance of this anglicism in Russian and also justify its relevant borrowing. This information is useful for both linguists and representatives of the agricultural sector.

Keywords: *crossbreeding, anglicism, linguist, agriculture, terminological loanwords*

АНГЛОЯЗЫЧНЫЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА: СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ “CROSSBREEDING”

*И. И. Халмеева,
студент,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
inarik1@yandex.ru*

Проведён сравнительный и качественный анализ англоязычного термина «кроссбридинг», используемого в русском языке в сельскохозяйственной терминологии. Представлено этимологическое исследование этого слова, анализируются причинно-следственные связи появления этого англицизма в русском языке, а также обосновывано его релевантное заимствование. Эта информация будет полезна как лингвистам, так и представителям сельскохозяйственной отрасли.

Ключевые слова: *кроссбридинг, англицизм, лингвист, сельское хозяйство, терминологические заимствования*

There are many words in Russian that came from other languages. Some of them are deeply rooted in everyday life, that is why they became a fundamental part of our lives. For instance, English words: jeans, shorts, jam, crossword, shelf, pattern, etc. [1; 4]. There are countless numbers of anglicisms in sports, including handball, basketball, football, foul, out. The development of economical, cultural, political, scientific and other relations provides an opportunity for words to penetrate in different spheres of life [2; 4]. We can name outsourcing, leasing, user, selfie, etc. as relatively new loanwords.

Industry words take a special place in the list [3]. In modern life, with active international cooperation, it is easier for specialists to communicate with each other using common understandable words. The loanwords process is permanent and occurs regardless of the wish of the country residents.

The term “crossbreeding” is used in the terminology of different agricultural sectors (veterinary, zootechnics, animal husbandry, etc.) Let us consider the etymology of this anglicism.

First, we turn to the explanation of this word in *Modern Explanatory Dictionary* published by *Great Soviet Encyclopedia*.

Crossbreeding is a breed crossing; a method of breeding farm animals.

The word is understood in a single context and has one meaning in the Russian language.

Now we can turn to English-language reference books.

In *Cambridge Dictionary* we can find the following meaning of “crossbreeding”: an animal or plant that is a mixture of breeds and is therefore a new variety (= type of plant or animal). Unlike the Russian-language interpretation, this word is not limited to farm animals in English and can be applied to the plants crossing [5].

The *Oxford English* dictionary includes the interpretation of animals and plants as well: cross-breed (something) to make an animal or a plant breed (= produce young animals/new plants) with a different type; to breed with an animal or a plant of a different type [6].

The *Longman Dictionary of Modern English* gives interpretations similar to the other ones that were mentioned earlier: if one breed of plant or animal crossbreeds with another, or if you crossbreed them, they breed, producing a new type of plant or animal [7].

The definition of "crossbreeding" given in the *Collins* dictionary looks interesting in this context [8].

The meaning in the first definition is the same as in other English dictionaries: to breed (animals or plants) using parents of different races, varieties, breeds, etc. However, the second definition presents the word as a noun and is used to define a result of crossing, not just a process: the offspring produced by such a breeding.

It leads to the conclusion that “crossbreeding” officially (according to the main dictionaries) has a broader interpretation in the English language than its meaning in Russian. We should note that there is no interpretation of this term in the dictionaries of Dal and Ushakov. The narrower specialized direction of the term can be a reason for this. In the Russian Internet we can find a mention of crossbreeding in varietal selection, but these interpretations are not official [9; 10].

Thus, the borrowing of the word “crossbreeding” can be considered reasonable and relevant in the agricultural terminology of the Russian language.

Список литературы:

1. Колоколова Н. М. Англоязычные заимствования в географической терминологии русского языка: сравнительно-сопоставительный анализ // Гуманитарные исследования. – 2022. – № 2 (82).– С. 50–55.

2. Kolokolova N. M. Talk about borrowings from the English language of terms denoting geographical concepts: a comparative study // *Язык и межкультурная коммуникация*. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – С. 165–173.
3. Колоколова Н. М. Терминопатия англицизмами: паттерн (pattern) // *Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России*. – Астрахань : Астраханский университет, 2021. – С. 423–426.
4. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. Anglicism in Russian technical language // *Основные проблемы современного языкознания*. – Астрахань: Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – Р. 116–121.
5. Толковый словарь английского языка Cambridge Dictionary. – URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/crossbreed?q=Crossbreeding> (дата обращения: 27.04.2023).
6. Толковый словарь английского языка Oxford English. – URL: <https://www.dictionary.com/browse/crossbreed> (дата обращения: 27.04.2023).
7. Словарь современного английского языка Longman. – URL: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/crossbreed> (дата обращения: 27.04.2023).
8. Словарь Collins. – URL: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/crossbreed> (дата обращения: 28.04.2023).
9. Толковый словарь Д. Н. Ушакова. – URL: <https://gufo.me/dict/ushakov> (дата обращения: 28.04.2023).
10. Толковый словарь В. И. Даля. – URL: <https://gufo.me/dict/dal?ysclid=lhnsfo81v648162921> (дата обращения: 28.04.2023).

References:

1. Kolokolova N. M. *Angloyazychnye zaimstvovaniya v geograficheskoy terminologii russkogo yazyka: sravnitelno-sopostavitelnyy analiz* [English-language borrowings in the geographical terminology of the Russian language: a comparative analysis]. *Gumanitarnye issledovaniya* [Humanitarian Studies]. 2022, no. 2 (82), pp. 50–55.
2. Kolokolova N. M. Talk about borrowings from the English language of terms denoting geographical concepts: a comparative study. *Yazyk i mezhkulturnaya kommunikatsiya* [Language and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 165–173.
3. Kolokolova N. M. Terminopatiya anglitsizmami: pattern (pattern) [Terminopathy with anglicisms: pattern (pattern)]. *Problemy povysheniya effektivnosti nauchnoy raboty v oboronno-promyshlennom komplekse Rossii* [Problems of increasing the efficiency of scientific work in the military-industrial complex of Russia]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2021, pp. 423–426.
4. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. *Anglicism in Russian technical language. Osnovnyye problemy sovremennogo yazykoznananiya* [Basic problems of modern linguistics]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 116–121.
5. *Tolkovyy slovar angliyskogo yazyka Cambridge Dictionary* [Explanatory dictionary of the English language Cambridge Dictionary]. Available at: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/crossbreed?q=Crossbreeding> (accessed: 27.04.2023).
6. *Tolkovyy slovar angliyskogo yazyka Oxford English* [Oxford English Explanatory Dictionary]. Available at: <https://www.dictionary.com/browse/crossbreed> (accessed: 27.04.2023).
7. *Slovar sovremennogo angliyskogo yazyka Longman* [Longman Dictionary of Modern English]. Available at: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/crossbreed> (accessed: 27.04.2023).
8. *Slovar Collins* [Collins Dictionary]. Available at: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/crossbreed> (accessed: 28.04.2023).
9. *Tolkovyy slovar D. N. Ushakova* [Dictionary of D. N. Ushakov]. Available at: <https://gufo.me/dict/ushakov> (accessed: 28.04.2023).
10. *Tolkovyy slovar V. I. Dalya* [Dictionary of V. I. Dahl]. Available at: <https://gufo.me/dict/dal?ysclid=lhnsfo81v648162921> (accessed: 28.04.2023).

**COMPARATIVE ANALYSIS GEOGRAPHICAL TERMS
BORROWED FROM ENGLISH INTO RUSSIAN
(ON THE EXAMPLE OF THE TERM AQUIFER)**

*D. A. Shikhamirova,
master degree student,
Astrakhan Tatishchev State University,
shikhamirova2000@gmail.com*

This article discusses the evolution of language and the borrowing of English words into the Russian language. The focus shifts to the term 'aquifer', which is a geological term referring to an underground layer of soil or rock that contains and transmits groundwater. The author also discusses various dictionary definitions of the term. This article provides a useful introduction to the concept of aquifers and their importance in the global water cycle, while also touching on the role of language in facilitating scientific communication.

Keywords: *aquifer, term, dictionary, water, language, word, confined, rock*

**СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ
ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ ЗАИМСТВОВАННЫХ
ИЗ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В РУССКИЙ ЯЗЫК
(НА ПРИМЕРЕ ТЕРМИНА «АКВИФЕР»)**

*Д. А. Шихамирова,
магистрант,
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет
имени В. Н. Татищева»,
shikhamirova2000@gmail.com*

Рассмотрены эволюция языка и заимствование английских слов в русский язык. Основное внимание уделено термину «аквифер», который является геологическим термином, обозначающим подземный слой почвы или породы, содержащий и пропускающий подземные воды. Приведены различные словарные определения этого термина. Данная статья представляет собой полезное введение в концепцию водоносных горизонтов и их значение в глобальном круговороте воды, а также затрагивает роль языка в облегчении научного общения.

Ключевые слова: *аквифер, термин, словарь, вода, язык, слово, ограниченный, горная порода*

Language is constantly evolving through the introduction of new words, modification of old words and borrowing from other languages, especially with the acceleration of this process in the age of globalization and the Internet. Nowadays, most of the new words in the language are borrowed, one of the predominant languages being English [1; 11–13].

Words from English are more and more often used in Russian due to social, economic, political and cultural changes. English has become the main language of international communication, so it is the most widely spoken foreign language and is

used for scientific communication. Terms in geography are also no exception and many of them have been borrowed from other languages, such as the word “aquifer” [2].

The aquifer is a term that comes from the Latin words “aqua” (water) and “ferre” (carry). It refers to a layer of soil or rock capable of holding and transmitting groundwater. The term was borrowed from English into Russian, where it appeared in the late 19th century and was widely used in geology, geography and hydrology.

Aquifers can be divided into two main types: unconfined and confined. Unconfined aquifers are those in which water is not confined by an impermeable layer of rock or soil and the water table is in contact with the atmosphere. Confined aquifers, on the other hand, are those in which water is confined between impermeable layers of rock or soil and can be pressurized [3].

The quality of water in an aquifer can vary depending on its location, geology and the presence of contaminants or impurities. In some cases, groundwater may be contaminated by chemicals from industrial or agricultural activities, as well as from natural sources such as radon or arsenic. The protection and management of aquifers are important to ensure their long-term sustainability and to preserve the quality of the water they contain [4].

Aquifers can also be affected by climate change, as changes in rainfall patterns and temperatures can affect the amount of water stored in them. Excessive use of groundwater resources can also lead to aquifer depletion and pollution, which can have serious consequences for local communities and ecosystems [5].

Overall, aquifers play a critical role in the global water cycle and are an important resource for human and ecological needs. Aquifers are an important source of groundwater, which is used for drinking, irrigation, and other purposes. Aquifers can be found all over the world and are a crucial resource for many communities [6].

Oxford Advanced Learner's Dictionary defines “Aquifer” as a layer of rock or soil that can take in and hold water [7].

In the Cambridge Dictionary, an aquifer is described as “a layer of rock, sand, or earth that contains water or allows water to pass through it” [8].

In the Environmental Encyclopaedic Dictionary, it is used under a second name, such “a water-bearing horizon”, also more common in Russian. An aquifer is described as, a layer or layers of porous rock containing water mass [9].

In conclusion, it can be noted that the word 'aquifer' has become popular in Russian due to its borrowing from the English language, retaining its meaning. Such borrowing has a positive effect on the Russian language [10–13]. Firstly, it facilitates communication between people using the word. Secondly, nowadays, when new words appear every day, borrowing words is a quick and easy way to enrich the language.

Список литературы:

1. Колоколова Н. М. Терминологические заимствования в русском языке (shelf) // Основные проблемы современного языкознания / сост. Б. Н. Батырбекова. – Астрахань : Астраханский университет, 2021. – С. 63–69.
2. Todd D. K. Groundwater hydrology. – Wiley : New York, 1980.
3. Колоколова Н. М. Англоязычные заимствования в географической терминологии русского языка: сравнительно-сопоставительный анализ // Гуманитарные исследования. – 2022. – № 2 (82) – С. 50–55.

4. Чендев Ю. Г. Геология и гидрогеология: геохимия окружающей среды. – 1-е изд. – Москва : Юрайт, 2020. – 146 с.
5. Муханалиева А. А. Геологическая терминология в профессиональной сфере // Язык и межкультурная коммуникация. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т, 2021. – Т. 1. – 116 с.
6. Bear J., Cheng A. H.-D. *Modeling Groundwater Flow and Pollution*. – Springer, 2010.
7. *Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English*. – 1995.
8. *Cambridge Dictionary*. – URL: <https://dictionary.cambridge.org/> (дата обращения: 24.03.2023).
9. Экологический энциклопедический словарь / И. И. Дедю ; [предисл. В. Д. Федорова]. – Кишинев : гл. ред. Молд. сов. энцикл., 1989. – 406 с.
10. Шихамирова Д. А., Колоколова Н. М. Comparative analysis of geographical terms borrowed from english into Russian (on the example of the term “geomatics”) // Язык и межкультурная коммуникация. – Астрахань : Астраханский университет, 2022. – С. 439–444.
11. Kolokolova N. M. Talk about borrowings from the english language of terms denoting geographical concepts: a comparative study // Язык и межкультурная коммуникация. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – С. 165–173.
12. Колоколова Н. М. Терминопатия англицизмами: паттерн (pattern) // Проблемы повышения эффективности научной работы в оборонно-промышленном комплексе России. – Астрахань : Астраханский университет, 2021. – С. 423–426.
13. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. Anglicism in russian technical language // Основные проблемы современного языкознания. – Астрахань : Астраханский гос. ун-т им. В. Н. Татищева, 2022. – Р. 116–121.

References:

1. Kolokolova N. M. Terminologicheskie zaimstvovaniya v russkom yazyke (shelf) [Terminological borrowings in the Russian language (shelf)]. *Batyrbekova B. N. Osnovnyye problemy sovremennogo yazykoznaneya* [Main problems of modern linguistics]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2021, pp. 63–69.
2. Todd D. K. *Groundwater hydrology*. Wiley: New York; 1980.
3. Kolokolova N. M. Angloyazychnye zaimstvovaniya v geograficheskoy terminologii russkogo yazyka: sravnitelno-sopostavitelnyy analiz [English borrowings in the geographical terminology of the Russian language: a comparative analysis]. *Gumanitarnye issledovaniya* [Humanitarian research]. 2022, no. 2 (82), pp. 50–55.
4. Chendev Yu. G. *Geologiya i gidrogeologiya: geokhimiya okruzhayushchey sredy* [Geology and hydrogeology: geochemistry of the environment]. Moscow: Yurayt; 2020, 146 p.
5. Mukhanaliev A. A. Geologicheskaya terminologiya v professionalnoy sfere [Geological terminology in the professional sphere]. *Yazyk i mezhkulturnaya kommunikatsiya* [Language and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2021, vol. 1, 116 p.
6. Bear J., Cheng A. H.-D. *Modeling Groundwater Flow and Pollution*. Springer, 2010.
7. *Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English*. 1995.
8. *Cambridge Dictionary*. Available at: <https://dictionary.cambridge.org/> (accessed: 24.03.2023).
9. Dedyu I. I. *Ekologicheskiy entsiklopedicheskiy slovar* [Ecological Encyclopedic Dictionary]. Kishinev: Main editorial board of the Moldavian Soviet Encyclopedia; 1989, 406 p.
10. Shikhamirova D. A., Kolokolova N. M. Comparative analysis of geographical terms borrowed from english into russian (on the example of the term “geomatics”). *Yazyk i mezhkulturnaya kommunikatsiya* [Language and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatischev State University; 2022, pp. 439–444.
11. Kolokolova N. M. Talk about borrowings from the english language of terms denoting geographical concepts: a comparative study [Talk about borrowings from the english language of terms denoting geographical concepts: a comparative study]. *Yazyk i mezhkulturnaya*

kommunikatsiya [Language and intercultural communication]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 165–173.

12. Kolokolova N. M. Terminopatiya anglicizmami: pattern (pattern) [Terminopathy with anglicisms: pattern (pattern)]. *Problemy povysheniya effektivnosti nauchnoy raboty v oboronno-promyshlennom komplekse Rossii* [Problems of increasing the efficiency of scientific work in the military-industrial complex of Russia]. Astrakhan: Astrakhan State University; 2021, pp. 423–426.

13. Kolokolova N. M., Kuznetsov N. V. Anglicism in Russian technical language. *Osnovnye problemy sovremennogo yazykoznaniya* [Basic problems of modern linguistics]. Astrakhan: Astrakhan Tatishchev State University; 2022, pp. 116–121.

XVII Международная научно-практическая конференция

**«ЯЗЫК И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ
КОММУНИКАЦИЯ»**

Сборник статей

*30 мая 2023 г.
г. Астрахань*

Составитель
Екатерина Николаевна Шугаева

Статьи публикуются в авторской редакции

Техническое редактирование, коррективное, вёрстка
С. Н. Лычагиной

Заказ № 4534. Тираж 8 электрон. оптич. дисков.
Уч.-изд. л. 10,3. Объём данных 2,1 Мб

Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева
414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а
тел. (8512) 24-66-60 (доб. 3, издательско-полиграфический отдел)
E-mail: asupress@yandex.ru