

ПОЛОЖЕНИЕ

о подготовке, представлении и защите междисциплинарного проекта «Россия: от великих традиций к великому будущему», выполняемого обучающимися 1 курса по программам бакалавриата и специалитета на русском и иностранном языках в рамках освоения дисциплин «История России», «Введение в информационные технологии», «Иностранный язык» в 2026-2027 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет процедуру подготовки, представления и защиты междисциплинарного проекта «Россия: от великих традиций к великому будущему» (далее – Проект), выполняемого обучающимися ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева» (далее – Университет) 1 курса по программам бакалавриата и специалитета на русском и иностранном языках в рамках освоения дисциплин «История России», «Введение в информационные технологии», «Иностранный язык», а также порядок и условия проведения конкурса студенческих команд на лучший проект «Россия: от великих традиций к великому будущему/ Russia: from great traditions to the great future» (далее – Конкурс).

1.2. Положение о подготовке, представлении и защите междисциплинарного проекта «Россия: от великих традиций к великому будущему/ Russia: from great traditions to the great future», выполняемого обучающимися 1 курса по программам бакалавриата и специалитета на русском и иностранном языках в рамках освоения дисциплин «История России», «Введение в информационные технологии», «Иностранный язык» разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 6.04.2021 № 245;

- федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (далее ФГОС ВО) по соответствующим направлениям (специальностям);

- другими нормативно-правовыми актами Правительства РФ и Министерства науки и высшего образования РФ, локальными актами Университета, регламентирующими образовательную деятельность учреждений высшего образования.

1.3. Проект выполняется студентами бакалавриата и специалитета в течение первого учебного года (первого и второго семестров) в рамках изучения дисциплин «История России», «Введение в информационные технологии» и «Иностранный язык».

1.4. Сопровождение всех этапов выполнения Проекта осуществляется кафедрами Университета, обеспечивающими реализацию дисциплин, перечисленных в п. 1.3. настоящего Положения (далее – кафедры-участники):

- истории,
- информационных технологий,
- английского языка и профессиональных коммуникаций,
- русского языка,
- романо-германской филологии.

1.5. По итогам проведения защиты междисциплинарных проектов на русском языке проводится конкурс студенческих команд на лучший проект «Россия: от великих традиций к великому будущему/ Russia: from great traditions to the great future», организуемый на иностранном языке (на русском языке для студентов, изучающих русский язык как иностранный).

1.6. Состав авторов, координаторов и организаторов Проекта и Конкурса определяется приказом ректора по Университету на учебный год.

2. Общая характеристика междисциплинарного проекта «Россия: от великих традиций к великому будущему»

2.1. Целью выполнения междисциплинарного проекта «Россия: от великих традиций к великому будущему» является популяризация научных знаний, приобретение навыков проектной деятельности, стимулирование интереса студентов к изучению дисциплин «История России», «Введение в информационные технологии», «Иностранный язык».

2.2. Задачи выполнения проекта:

- обобщение, систематизация и приобретение новых знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении дисциплин «Введение в ИТ», «История», «Иностранный язык» посредством современных образовательных и цифровых технологий,

- формирование универсальных компетенций, необходимых в будущей профессиональной деятельности, независимо от рода профессиональной деятельности, связанных со способностью воспринимать межкультурное разнообразие в социально-историческом, этическом и философском контекстах; со способностью понимать принципы работы современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, и использовать их при решении задач профессиональной деятельности, а также со способностью применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

- реализация единства интеллектуальной и практической деятельности.

2.3. Тип проекта – междисциплинарный, информационный, языковой.

2.4. Организационная форма: командная, групповая. Рекомендуемая численность команд – 3-5 человек (предельное количество студентов в команде – не более 8 человек).

2.5. Все нижеперечисленные материалы по проекту размещаются на платформе «Электронное образование»:

- реферат по предмету «История России»,
- презентация на русском языке для защиты реферата по «Истории России»,
- ссылка на цифровой продукт, созданный в процессе работы над проектом,
- презентация цифрового продукта на иностранном языке с целью привлечения потенциальных потребителей.

Работа над проектом проводится студентами самостоятельно, преподаватели дисциплин консультируют и дают рекомендации в ходе проведения учебных занятий, а также дополнительных консультаций (организуются при наличии заявок от студентов).

3. Порядок подготовки, представления и защиты междисциплинарного проекта «Россия: от великих традиций к великому будущему»

3.1. В подготовке, представлении и защите проектов принимают участие студенты 1 курса бакалавриата и специалитета очной формы обучения всех направлений подготовки, за исключением 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Направленность (профили) «История и обществознание», 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Направленность (профили) «История и иностранный язык (английский)».

3.2. Участники делятся на три секции:

1 секция: студенты бакалавриата и специалитета, 1 курса, очной формы обучения неязыковых специальностей;

2 секция: студенты бакалавриата и специалитета, 1 курса, очной формы обучения факультета иностранных языков;

3 секция: студенты бакалавриата и специалитета, 1 курса, очной формы обучения, изучающие русский язык как иностранный.

3.3. Подготовка, представление и защита междисциплинарного проекта осуществляется на учебных занятиях в следующие сроки:

№	Этапы работы	Ответственные	Сроки
1	Организационная встреча преподавателей кафедр по вопросу подготовки и защиты междисциплинарных проектов	организационный комитет	сентябрь 2026 г.
2	Разработка, актуализация и утверждение списка тем по Истории России и списка форм визуального контента (продукта)	организационный комитет	октябрь 2026 г.
3	Подготовительный этап: предоставление списков студентов 1 курса очной формы	организационный	ноябрь–декабрь 2026 г.

№	Этапы работы	Ответственные	Сроки
	обучения по подгруппам изучения иностранного языка, формирование команд, распределение тематики среди организованных команд, выбор информационного продукта в связи с рекомендованными вариантами	комитет	
4	Поисково-исследовательский этап: поиск и структурирование информации по теме проекта	студенты	январь–февраль 2027 г.
5	Этап реализации: оформительский этап: подготовка реферата по «Истории России», создание цифрового продукта, подготовка презентации на русском языке для защиты реферата	студенты	до 14 марта 2027 г.
6	Промежуточная защита рефератов по «Истории России» с презентацией на русском языке	студенты	до 31 марта 2027 г.
7	Подготовка презентации цифрового продукта на английском языке	студенты	до 18 апреля 2027 г.
8	Итоговая защита проектов на английском языке внутри группы. Отбор лучших работ в полуфинал конкурса	студенты	до 15 мая 2027 г.
9	Проведение полуфинала Конкурса (заочно)	студенты, жюри	16 мая 2027 г. – 21 мая 2027 г.
10	Корректировка работ	студенты	22 мая 2027 г. – 27 мая 2027 г.
11	Финал: выступление команд-финалистов с защитой проектов на английском языке в «Точке кипения»	организационный комитет, студенты, жюри	28 мая 2027 г.
12	Объявление результатов финала Конкурса	жюри	28 мая 2027 г.
13	Награждение победителей	жюри	28 мая 2027 г. – 08 июня 2027 г.

3.4. Тематика междисциплинарных проектов формируется кафедрой истории с учетом рекомендаций других кафедр-участников. Тематика проектов утверждается на заседании кафедры ежегодно с учетом обновления рабочей программы по дисциплине «История России».

3.5. На занятиях по дисциплине «История Россия» в 1 семестре 1 курса преподаватели знакомят студентов с тематикой проектов, порядком их выполнения и представления. Студенты выбирают тематику проекта из перечня предложенных и утвержденных тем кафедрой истории (Приложение №1), формируют команды. В основу формирования команд заложен принцип приоритетности изучаемого иностранного языка. Работа над междисциплинарным проектом осуществляется преимущественно в рамках самостоятельной работы студентов. Допускается формирование команд из обучающихся разных направлений подготовки (специальностей).

3.6. В процессе работы над рефератом по дисциплине «История России» студенты должны выбрать один из предложенных и одобренных кафедрой информационных технологий цифровых продуктов.

Работа над подготовкой, оформлением в соответствии с Требованиями к оцениванию части междисциплинарного проекта, связанной с дисциплиной «Введение в информационные технологии» (Приложение №2) и представлением реферата осуществляется параллельно с разработкой и созданием цифрового продукта. Подготовка презентации по тематике реферата с представлением созданного цифрового продукта осуществляется в рамках дисциплин «История России» и «Введение в информационные технологии». Защита итогового варианта командной проектной работы проходит на русском языке в обозначенные данным Положением сроки.

3.7. После проведения промежуточной защиты междисциплинарного проекта на русском языке, студенты готовят презентацию на иностранном языке, характеризующую конкурентные преимущества данного цифрового продукта и необходимость его использования в повседневной жизни общества. Защита презентации на иностранном языке также проводится согласно указанному в данном положении графику.

3.8. Полуфинал Конкурса проводится в заочном формате: члены жюри анализируют заявленные на Конкурс работы и отбирают десять лучших работ согласно критериям оценивания.

4. Порядок проведения конкурса междисциплинарных проектов «Россия: от великих традиций к великому будущему»

4.1. Конкурс междисциплинарных проектов «Россия: от великих традиций к великому будущему/ Russia: from great traditions to the great future» проводится по итогам работы студенческих команд в следующие сроки:

№	Этапы Конкурса	Ответственные	Сроки
1	Защита проектов внутри группы, отбор лучших работ в полуфинал Конкурса	студенты	до 15 мая 2027 г.
2	Проведение полуфинала Конкурса (заочно)	студенты, жюри	16 мая 2027 г. – 21 мая 2027 г.
3	Корректировка работ	студенты	22 мая 2027 г. – 27 мая 2027 г.
4	Финал	организационный комитет, студенты, жюри	28 мая 2027 г.
5	Объявление результатов финала Конкурса	жюри	28 мая 2027 г.
6	Награждение победителей	жюри, организационный комитет	28 мая 2027 г. – 08 июня 2027 г.

4.2. Условия Конкурса

4.2.1. Конкурсная работа должна быть выполнена командой студентов 3-5 человек (предельное количество студентов в команде – не более 8 человек).

4.2.2. К участию в Конкурсе принимаются только оригинальные и завершённые работы. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет команда – автор.

4.2.3. Участники полуфинала и финала Конкурса дают согласие на обработку своих персональных данных: ФИО, год и место рождения, адрес электронной почты, персональные данные, сообщённые участником Конкурса.

4.3. К участию в финале Конкурса допускаются команды:

- прошедшие защиту проекта на русском языке;
- прошедшие защиту цифрового продукта на иностранном языке;
- получившие положительную итоговую оценку по дисциплинам «История России», «Введение в информационные технологии», «Иностранный язык».

4.4. Этапы Конкурса:

- В первом этапе Конкурса участвуют все представленные к защите проекты. Команды защищают свои проекты на иностранном языке с презентацией цифрового продукта на иностранном языке. По итогам проведения защит проектов внутри учебных групп проводится студенческое голосование за лучший проект. Результаты голосования обсуждаются с преподавателями, ведущими дисциплину «Иностранный язык» в данной группе. По результатам обсуждения команда, представившая лучший студенческий проект, выходит в полуфинал Конкурса. Капитан выбранной команды подает коллективную заявку на участие в полуфинале общеуниверситетского Конкурса защиты междисциплинарных проектов посредством заполнения Яндекс-формы до 15 мая 2027 г. по ссылке, указанной в приказе об объявлении Конкурса.

- Полуфинал проводится в заочном режиме. Члены жюри анализируют и отбирают лучшие проекты. Команды, приславшие лучшие проекты, выходят в финал Конкурса.

- Между полуфиналом и финалом командам, вышедшим в финал Конкурса, дают несколько дней для репетиций речи и исправления возможных недочетов.

- Финал Конкурса проводится в очном режиме. Команда или представители команды выступают с презентацией своего цифрового продукта на иностранном языке или русском (для студентов, изучающих русский как иностранный).

4.5. Требования к предъявляемым на Конкурс работам:

- Участники должны предоставить презентацию на иностранном или русском (для студентов, изучающих русский как иностранный) языках, оформленную в соответствии с требованиями к оформлению

презентации в любом формате, а также, копию, преобразованную в формат PDF, объемом не более 10 слайдов.

- Участники защищают свою проектную работу (цифровой продукт), выполненную в рамках междисциплинарного проекта на иностранном языке или русском (для студентов, изучающих русский язык как иностранный).

- Презентация должна содержать:

- титульный лист;
- сведения о цифровом продукте: название, тема, целевая аудитория, области применения;
- описание цифрового продукта (разделы и представленная в них информация)
- результаты, ожидаемые от использования продукта (информирование целевой аудитории, повышение уровня цифровой, исторической, юридической грамотности, патриотическое воспитание, социальная осведомлённость)
- оформление презентации в соответствии с Требованиями к оцениванию части междисциплинарного проекта, связанной с дисциплиной «Введение в информационные технологии» (Приложение №2)

4.6. Критерии оценивания

Итоговая оценка формируется из оценки, выставленной жюри, а также оценки зрителей (за исключением жюри).

Состав жюри представлен преподавателями дисциплин «История России», «Введение в информационные технологии», «Иностранный язык». Каждый член жюри оценивает проекты выступающих в соответствии с областью своей профессиональной компетенции. Критерии оценивания проекта, представляемого на русском языке как иностранном, отличаются от критериев оценивания проектов, представляемых на других иностранных языках. Оценка за выступление с презентацией выставляется каждым членом жюри на основе следующих критериев и шкалы их оценки.

- Структура презентации (максимальное количество баллов 25):

Описание уровня	Баллы
Ясно и чётко изложены цель, задачи и результаты, описан процесс работы над проектом.	21-25 баллов
В описании целей, задач, процесса и результатов работы над проектом имеются некоторые (1-2) логические нарушения.	16-20 баллов
Цель, задачи, процесс и результаты работы над проектом описаны недостаточно логично (3-5 нарушений).	11-15 баллов
Цель, задачи, процесс и результаты работы над проектом трудно выделить в презентации (более 5 нарушений).	6-10 баллов
Цель, задачи, процесс и результаты работы над проектом не описаны в презентации.	0-5 баллов

- Речевое оформление выступления с презентацией (максимальное количество баллов 25):

Описание уровня	Баллы
Речь логически выстроенная, разборчивая, грамотная. Темп речи высокий. Язык выступления не имеет коммуникативных ошибок. В речи отсутствуют лексические, грамматические и прочие ошибки.	21-25 баллов
Речь логически выстроенная, разборчивая, грамотная. Темп речи высокий. Язык выступления не имеет коммуникативных ошибок. В речи допускаются 1-3 лексических, грамматических и прочих ошибок.	16-20 баллов
Речь в основном грамотная. Темп речи достаточно высокий. В речи имеются некоторые (4-7) лексические, грамматические и прочие ошибки.	11-15 баллов
В речи имеются некоторые (8-10) лексические, грамматические и прочие ошибки, которые не сильно препятствуют пониманию.	6-10 баллов
В речи имеются лексические, грамматические и прочие ошибки (более 10), которые сильно препятствуют пониманию. Речь неразборчивая.	0-5 баллов

- Подготовленная речь (максимальное количество баллов 20):

Описание уровня	Баллы
Студенты свободно излагают свой доклад, практически без опоры на текст, взаимодействуют с аудиторией, поддерживая зрительный контакт. Во время выступления работают с презентацией, логически верно расставляя акценты, и таким образом, удерживая внимание аудитории.	17-20 баллов
Студенты свободно излагают свой доклад с некоторой опорой на текст, взаимодействуют с аудиторией, поддерживая зрительный контакт. Во время выступления работают с презентацией, логически верно расставляя акценты, и таким образом, удерживая внимание аудитории.	13-16 баллов
Студенты относительно свободно излагают свой доклад, но опора на текст избыточна, вследствие чего выступающие недостаточно взаимодействуют с аудиторией, почти не поддерживают зрительный контакт. Во время выступления мало работают с презентацией.	9-12 баллов
Студенты постоянно прибегают к тексту, вследствие чего, почти не взаимодействуют с аудиторией, не поддерживают зрительный контакт. Во время выступления не работают с презентацией.	5-8 баллов
Студенты практически не отрываются от текста. Взаимодействие с аудиторией отсутствует, зрительный контакт не поддерживается. Во время выступления не работают с презентацией.	0-4 балла

- Оформление слайдов (максимальное количество баллов 10)

Описание уровня	Баллы
Слайды соответствуют содержанию. В презентации использовано минимальное количество текста. В каждом слайде	8-10 баллов

присутствует заголовок. В каждом слайде выделена главная мысль. Текст слайда отформатирован. В тексте слайдов нет ошибок или 1-2 несущественных ошибок.	
В целом слайды соответствуют выступлению. В презентации использовано минимальное количество текста. В каждом слайде присутствует заголовок. Не в каждом слайде выделена главная мысль. Текст слайда частично отформатирован. В тексте слайдов есть 3-4 несущественные ошибки и/или 1-2 грубые.	5-7 баллов
Содержание слайдов мало соответствует выступлению. Текст не отформатирован. Отсутствуют заголовки и/или выделение главной мысли. В тексте слайдов есть грубые ошибки (3 и более).	1-4 балла

• Ответы на вопросы (максимальное количество баллов 10)

Описание уровня	Баллы
Студенты свободно поддерживают диалог, грамотно строят ответы на вопросы. Речь вежливая, без ошибок.	9-10 баллов
Студенты отвечают на вопросы, но допускают некоторые (1-2) несущественные ошибки. Речь вежливая. В ответе на вопрос имеются некоторые логические нарушения.	6-8 баллов
Студенты отвечают на вопросы, но допускают некоторые (3-5) существенные ошибки. В ответе на вопрос имеются логические нарушения.	3-5 баллов
Студенты с трудом поддерживают диалог. Не понимают или не сразу понимают заданный вопрос. Допускают грубые ошибки (6 и более). Отвечают не по существу.	1-2 балла
Студенты не способны поддерживать диалог. Не понимают и не отвечают на заданные вопросы.	0 баллов

• Баллы студенческого голосования (максимальное количество 10)

По итогам выступления каждой команды проводится электронное голосование. В электронном голосовании участвуют все присутствующие в зале. Счетная комиссия фиксирует баллы электронного голосования, полученные группой (от 0 до 10) и суммирует их с баллами, выставленными жюри.

4.7. Организационный комитет Конкурса

Состав организационного комитета и жюри Конкурса определяется приказом ректора.

Оргкомитет Конкурса определяет:

- сроки проведения Конкурса;
- критерии оценки и требования к конкурсным работам;
- состав жюри и счетной комиссии;
- победителей Конкурса.

В оргкомитет Конкурса входят заведующие кафедрами-участниками проекта, ведущие преподаватели кафедр-участников, определяемые заведующими кафедрами-участниками.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право изменения сроков при необходимости.

4.8. Подведение итогов Конкурса:

- Для проведения экспертной оценки конкурсных работ формируется жюри из членов Оргкомитета.
- Жюри по итогам подсчета голосов определяет победителей и призёров Конкурса.
- Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами, участники Конкурса награждаются сертификатами. Преподавателям-руководителям вручаются благодарственные письма за организационную деятельность и оказанную помощь в подготовке конкурсных работ.