

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В.Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет имени В.Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ О.В. Акимова

«03» апреля 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой английской
филологии, лингводидактики и перевода

_____ Е.В. Илова

«03» апреля 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Практикум по второму иностранному языку»

Составитель(-и)

Сернова Е.И., доцент, к.ф.н., доцент
кафедры романо-германской филологии

Согласовано с работодателями:

Имакова И.В., начальник отдела
международных связей и аналитики
«Особая экономическая зона «Лотос» ;
Варлашкина А., начальник отдела
по привлечению резидентов
АО «Особая экономическая зона «Лотос»

Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) ОПОП

**«Перевод и переводоведение
(английский язык)»**

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год приема

2025

Курс

1,2

Семестры

2-4

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целью освоения дисциплины (модуля) **Практикум по второму иностранному языку** является формирование, развитие и совершенствование у обучающихся общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность посредством овладения коммуникативной компетентностью по изучаемому иностранному языку, предполагающей владение различными видами речевой деятельности, лексическим и грамматическим материалом, а также готовность использовать иностранный язык для получения, оценивания и применения иноязычной информации для решения учебных и профессиональных задач.

1.2 Задачи:

–уметь правильно оформить фонетически, грамматически и лексически высказываемые мысли для общения в наиболее распространенных ситуациях в официальной и неофициальной сферах, при этом беглость речи должна быть близкой к речи носителей языка;

–уметь свободно использовать все виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо) в целях осуществления межкультурной коммуникации;

–уметь свободно ориентироваться в различных аспектах устной и письменной речи, ее региональной и социальной вариативности, а также в вопросах культуры речевого поведения и речевого этикета;

–уметь реализовывать четыре вида речевой деятельности: аудирование, говорение (монологическая и диалогическая речь), чтение, письмо;

–уметь бегло, фонетически грамотно и выразительно, с полным охватом содержания читать текст, построенный на знакомом лексико-грамматическом материале, наряду с передачей содержания прочитанного, участием в проблемной беседе или дискуссии от студента требуется умение аннотировать прочитанное, давать необходимый комментарий, суммировать сведения из разных источников;

–уметь владения монологической как неподготовленной, так и подготовленной речью в виде сообщения и доклада, а также диалогической речью в виде беседы и интервью в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала;

–владеть навыками письменной речи нейтрального и официального характера в пределах изученного языкового материала;

–владеть навыками содержательной, адекватной реализации коммуникативного намерения, логичной, связной, смысловой и структурной завершенностью;

–владеть навыками естественного темпа речи, умением выражать отношение к содержанию реплик собеседника, инициативность;

–владеть умением использовать ознакомительное и просмотровое чтение для подбора материала для обсуждения прочитанного, увиденного, услышанного. Студент должен правильно и выразительно читать вслух оригинальный текст.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Практикум второго иностранного языка»

относится к факультативным дисциплинам и осваивается в 2 - 4 семестрах.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые изучением первого иностранного языка, полученные в средней школе.

Знания: Знать основные способы и приемы построения монологической (подготовленной), а также диалогической речи (беседа) в ситуациях официального и неофициального общения. Понимать иноязычную речь в непосредственном общении и в звукозаписи. Основные навыки грамматики, орфографии, пунктуации.

Умения: Уметь применять основные способы и приемы построения монологической речи (подготовленной и неподготовленной), а также диалогической речи (беседа) в ситуациях неофициального общения в пределах изученной языкового материала. Понимать на слух иноязычную речь в непосредственном общении и в звукозаписи с опорой на изученный материал и социокультурные знания, использовать основные навыки грамматики, орфографии, пунктуации.

Навыки: Владеть навыками применения основных способов построения монологической (подготовленной и неподготовленной), а также диалогической речи в ситуациях неофициального общения в пределах изученного материала при адекватной реализации коммуникативного намерения, логичности, связности речи, структурной завершенности высказываний, их соответствия языковой норме и прагматическим и социокультурным параметрам при соблюдении естественного темпа говорения. Навыками понимать на слух иноязычную речь в непосредственном общении и в звукозаписи с опорой на изученный материал и социокультурные знания. Навыками использовать орфографию, пунктуацию при оформлении письменной речи в пределах изученного материала. Навыками работы со словарем и понимать оригинальные, частично-адаптированные тексты художественной литературы, обиходно-бытового, биографического, страноведческого характера, опираясь на изученный материал и социокультурные знания организации текста иноязычного дискурса.

2.3. Последующие учебные дисциплины (модуля) и практики, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной (модулем):

1. Практика устной и письменной речи 2 иностранного языка
2. Практикум по культуре речевого общения второго ин. языка
3. Практический курс перевода

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

универсальных (УК): УК-4

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-4.	Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (языках)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации	УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия

		Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	рамках межличностного и межкультурного общения	
--	--	---	--	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц (324 часа). **Таблица 2.1.**

Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения	Для заочной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	9	9
Объем дисциплины в академических часах	324	324
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	306	162
- занятия лекционного типа, в том числе:	0	0
- практическая подготовка (если предусмотрена)	0	0
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	306	162
- практическая подготовка (если предусмотрена)		
- в ходе подготовки и защиты курсовой работы ¹		
- консультация (предэкзаменационная) ²		
- промежуточная аттестация по дисциплине ³	0,3	0,3
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	18	162
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)	зачет – 2,3,4 семестры	Зачет- 2, 3, 4 семестры

Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Контактная работа, час.						СР час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР				
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП			
Семестр 2.									

¹ Числовые данные в данной строке соответствуют трудоемкости, указанной в учебном плане в столбце «КР/КП» Если курсовая работа не предусмотрена – необходимо удалить строку «Контактная работа в ходе подготовки и защиты курсовой работы».

² Числовые данные в данной строке соответствуют трудоемкости, указанной в учебном плане в столбце «Конс. (для гр.)»

³ Числовые данные в данной строке соответствуют трудоемкости, указанной в учебном плане в столбце «КПА»

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Контактная работа, час.						СР ча с.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]	
	Л		ПЗ		ЛР					КР / К П
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. П				
Раздел I.										
Тема 1. Рассказ о себе, другом человеке; биография известного человека. Грамматика: Алфавит, правила чтения, виды связываний, артикли			25				1	26	Составление резюме, презентация биографий	
Тема 2. Семья, брак, отношения в семье. Грамматика: Глаголы être и avoir. Глаголы 1 группы. Притяжательные прилагательные.			25				2	27	Круглый стол с дискуссией, сочинение-размышление, презентация	
Тема 3-4. Внешность Характер. Описание внешности, характера. Грамматика: Приглагольные личные местоимения. Вопросительные и указательные местоимения.			40				3	43	Сочинение, дискуссия. Круглый стол, эссе, командные проекты	
Консультации										
Контроль промежуточной аттестации									Зачёт	
ИТОГО за семестр:			90				6	96		
Семестр 3.										
Тема 5. Мой рабочий день, занятия в университете Грамматика: Неупотребление артикля. Глаголы 3 группы. Множественное число существительных и прилагательных.			27				1	28	Круглый стол, эссе, командные проекты	
Тема 6. Выходной день. Свободное время, увлечения Грамматика: Повелительное наклонение. Порядок слов. Отрицательная форма. Опускание артикля после			27				2	29	Презентации Сочинения Тесты	

ИТОГО за семестр:			108					6	114	
Итого за весь период			306					18	324	

Таблица 3. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

Темы	Кол-вочасов	УК - 4	общее количество компетенций
Тема 1	25	+	1
Тема 2	25	+	1
Тема 3	20	+	1
Тема 4	20	+	1
Тема 5	27	+	1
Тема 6	27	+	1
Тема 7	27	+	1
Тема 8	27	+	1
Тема 9	27	+	1
Тема 10	27	+	1
Тема 11	27	+	1
Тема 12	27	+	1
Итого	306		12

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Тема 1

Рассказ о себе. Составление автобиографий. Биография своих членов семьи. Биография известных людей. Биографии выдающихся людей. «Что делает меня уникальным?»

Грамматика:

Алфавит, правила чтения, виды связываний, артикли

Тема 2

Семья. Родители. Бабушки и дедушки. Современная семья. Неполные семьи.

Многодетные семьи. Семья будущего. Роли мужа и жены в семье.

Грамматика:

Глаголы être и avoir. Глаголы 1 группы. Притяжательные прилагательные.

Тема 3

Внешность . Современный эталон красоты. Идеальный мужчина, идеальная женщина

Тема 4

Характер. Типичные черты характера идеального мужчины и идеальной женщины. Определение характера по подписи. Типичные черты характера у представителей разных знаков зодиака

Грамматика:

Приглагольные личные местоимения. Вопросительные и указательные местоимения.

Тема 5

Рабочий день студента. Баланс между работой и отдыхом. Идеальный рабочий день. Трудовой кодекс. Рабочий график в разных странах мира. Работа в дистанционном режиме.

Грамматика

Неупотребление артикля. Глаголы 3 группы. Множественное число существительных и прилагательных.

Тема 6

Выходной день. Активный и пассивный отдых. Увлечения и интересы. Хобби как будущая профессия. Современные интересы молодежи.

Грамматика

Повелительное наклонение. Порядок слов.

Отрицательная форма. Опущение артикля после отрицания. Безличные конструкции.

Тема 7

Разные виды жилья. Частный дом. Многоквартирный дом. Современные требования к жилью. Малогабаритное жилье. Экологичное жилье. Квартира в центре и на окраине. Современный ремонт. Описание квартиры мечты.

Грамматика

Спряжение глаголов 3 группы. Выделительный оборот. Употребление артикля. Спряжение глаголов 3 группы. Личные самостоятельные местоимения.

Тема 8

Путешествия. Виды путешествий. Летний и зимний отдых. Отель, заказ отеля

Грамматика

Вопросительные предложения с инверсией. Личные самостоятельные местоимения с предлогами.

Тема 9

Еда. Здоровое питание. Поход в ресторан. Приготовление блюд. Рецепты блюд.

Грамматика

Слитные артикли. Futur immédiat. Passé immédiat.

Тема 10

Магазины. Покупка продуктов. Заказ продуктов

Грамматика

Passé composé.

Тема 11

Непродуктовые магазины. Покупка одежды. Он-лайн шоппинг - плюсы и минусы

Грамматика

Употребление личных приглагольных местоимений в Passé composé.

Тема 12 Обобщение и повторение

Грамматика

Настоящее время глаголов 1,2,3 групп, Сложное прошедшее законченное время

Фонетический материал

Особенности произношения французской согласных и гласных, полугласных. Изменение звуков в речевом потоке. Правила чтения. Ударение. Долгота звуков. Фонетическое слогоделение. Связывание, сцепление. Ритмическая группа. Специфика французской интонации. Мелодика повествовательного, повелительного и вопросительного предложений.

Изучение особенностей французского произношения. Формирование ритмико-интонационных навыков.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков. Овладение интонацией сложноподчиненного предложения, эмфатической интонацией.

Грамматический материал

Морфология

Имя существительное. Род и число.

Артикль: определенный, неопределённый слитный. Отсутствие артикля.

Глагол. Спряжение глаголов I, II, III группы в Présent, Futur immédiat, Passé immédiat. в утвердительной

и отрицательной форме. Конструкция *c'est – ce sont*.

Имя прилагательное. Род, число. Место в предложении, Притяжательные, указательные, вопросительные (*quel*). неопределенные (*tout*).

Местоимение и его типы: Личные (ударная и неударная формы), местоимения-дополнения. Безлично (*il*), неопределенно-личное (*on*), относительное и вопросительное (*que* и *qui*) местоимения.

Наречие. Образование и место в предложении. Количественные (с предлогом *de*), вопросительные наречия. Наречия *у, en*

Числительное и его типы: количественные и порядковые. Обозначение даты и времени.

Предлоги *à* и *de*, места, направления и времени.

Спряжение глаголов.

Служебные слова.

Порядок слов в предложении.

Местоимение. Возвратное местоимение.

Наречие. Образование наречий с помощью суффикса *-ment*.

Глагол. Спряжение глаголов 3-й группы. Образование и употребление *Imparfait, Passé simple, Plus-que-parfait, Futur simple, Futur dans le passé*. Местоименные глаголы. Инфинитивная конструкция.

Отрицательная форма инфинитива.

Синтаксис. Место наречий в сложных временных формах. Отрицательная форма глагола в сложных временах. Вопросительная форма глагола в сложных временах. Придаточное условное предложение.

Лексический материал

Словообразование. Суффикс наречий *-ment*. Порядковые числительные с суффиксом *-ième*; прилагательные с суффиксами: *-eux, -eur, -euse, -al, -el, -et.*, суффикс наречий *-ment*; Наречия *en* и *у*.

Степени сравнения наречий.

Предлог. Предложные конструкции.

Лексика в рамках изученных тем.

Требования по видам речевой деятельности

Аудирование

Студенты должны понимать на слух речь преподавателя или других лиц в записи в нормальном темпе.

Говорение

Диалогическая речь

Студенты должны вести беседу в пределах тематики, определенной программой, правильно реагировать на реплики собеседников.

Монологическая речь

Студенты должны уметь пересказывать основное содержание текста, излагать свои мысли на французском языке в пределах тематики программы.

Чтение

Студенты должны уметь читать вслух и про себя адаптированный текст и понимать основное содержание текста.

Письмо

Студенты должны уметь писать различные виды работ, вести переписку на общие темы.

Темы для устной речи и чтения

Семья. Квартира, дом, улица. Рабочий день. Выходной день. Учеба в университете. На уроке французского языка. Франция. Россия. Музеи.

Формы контроля: Зачет – 2,3,4,

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Приобретенные практические знания должны соответствовать уровню А 1

Дисциплина направлена на усвоения активного словаря, формирование и развитие навыков

диалогической (подготовленной и неподготовленной) и монологической (устной и письменной) речи; развитие навыков понимания аутентичных художественных текстов. Основными результатами освоения дисциплины являются сформированные коммуникативные навыки устной и письменной речи в рамках изученных тем, овладение стратегиями понимания устной и письменной речи, знакомство с навыками профессиональной деятельности педагога в процессе обучения. Дисциплина носит практически ориентированный характер, направленный на развитие, прежде всего, коммуникативной и лингвострановедческой компетенций студента. Исходя из этого, занятия лекционного типа не предусмотрены, а носят исключительно практический характер. Аудиторные занятия проводятся под руководством преподавателя, что позволяет снять трудности, возникающие в процессе изучения материала, акцентировать внимание на ключевых моментах и тех разделах, которые представляют собой интерес в плане овладения языком. В процессе самостоятельной работы закрепляются полученные знания: происходит изучение лексики и ее стилистических особенностей. Для активного овладения материалом выполняется цикл упражнений, направленных на все виды речевой деятельности: упражнения для отработки и усвоения активного словаря, письменные задания, игры и проектные задания. В методических пособиях содержатся тексты и задания для обязательного выполнения, а также для самостоятельной работы студентов или по усмотрению преподавателя. Изучение дисциплины строится на основе текстов различных жанров и типов, которые предназначены для развития навыков и умений разных видов чтения. Кроме того, эти тексты, а также специально подобранные задания выступают в качестве моделей для письменных высказываний студентов. Тексты содержат материал, который должен способствовать профессиональной, межкультурной, страноведческой и общепилологической подготовке студентов, а также использоваться для решения проблемных задач, содержащихся в коммуникативных заданиях.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Студентам предлагаются следующие **формы** самостоятельной работы:

- самостоятельная домашняя работа;
- внеаудиторное чтение;
- самостоятельная работа (индивидуальная) с использованием Интернет- технологий;
- индивидуальная и групповая творческая работа;
- выполнение заданий по пройденным грамматическим темам с использованием справочной литературы.
- Результаты самостоятельной творческой работы могут быть представлены в форме презентации или доклада по теме или иного проекта.

Типы заданий для самостоятельной работы.

- Выполнить грамматические и лексические упражнения по темам.
- Написать сочинения различного характера по предложенным темам.
- Прочитать тексты по экстенсивному чтению, ответить на вопросы к текстам, выполнить выборочно письменный перевод, подготовить краткий пересказ прочитанного.
- Индивидуальная работа студентов с интерактивными Интернет- ресурсами.
- **Самостоятельная работа должна охватывать следующие аспекты обучения иностранному языку:**
- Говорение - студент должен уметь строить высказывание в соответствии с нормами и особенностями артикуляции французского языка, ритмики и паузами, интонации повествования и вопроса.

Упражнения:

- воспроизведение предложений по образцу
- воспроизведение диалогов по ролям
- развертывание диалога в монологическую речь
- краткий и подробный пересказ текста
- заучивание стихов, рифмовок, поговорок и песен
- устная постановка вопросов
- развернутые ответы на вопросы

- краткое устное выступление

Чтение - индивидуальная работа с художественной литературой (частично адаптированной и аутентичной).

Аудирование - просмотр учебных фильмов по тематике курса (например, «Семейный альбом») и телевизионных передач на французском языке.

Письмо – написание эссе и сочинений на предложенные темы в рамках изучаемой программы.

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Тема 1. <i>О себе</i> Изучите образцы резюме. Представьте, что Вы подаете заявку на волонтерскую деятельность и для этого надо заполнить резюме	1	Резюме
Тема 2. <i>Семья</i> Прочитайте рассказ Marriage of Convenience и напишите эссе о преимуществах и недостатках брака по расчету	2	Эссе
Тема 3- 4. <i>Внешность и характер</i> Проведите исследование о том, как менялся эталон красоты на протяжении истории человечества Типичные черты представителей разных культур	3	Командное исследование
Тема 5. <i>Рабочий день</i> Чем рабочий день школьника отличается от рабочего дня студента? Как можно оптимизировать свой рабочий день?	1	Круглый стол, эссе,
Тема 6. <i>Выходной день. Свободное время, увлечения</i> Что вы предпочитаете - активный или пассивный отдых? Каковы ваши увлечения и интересы? Каковы интересы современной молодежи? Как интересы и хобби отражают характер человека?	2	Подготовка к дискуссии эссе
Тема 7. <i>Дом . Жилище</i> Каковы современные требования к жилью? Что лучше - жить в квартире или в доме? Где лучше жить - в центре, на окраине или в сельской местности? Описание квартиры мечты.	1	Подготовка к дискуссии Подготовка презентации

Тема 8. <i>Путешествия. Летний и зимний отдых</i> Виды путешествий. Плюсы и минусы разных видов отдыха - пассивного и активного Планирование летнего отдыха с учетом определенной суммы (\$2000)	2	Подготовка к дискуссии Подготовка проекта
Тема 9. <i>Еда. рецепты блюд</i> Здоровое питание. Поход в ресторан. Приготовление блюд. Рецепты блюд.	1	Презентация рецепта блюда
Тема 10 <i>Покупки продуктов</i> Виды продуктовых магазинов. Заказ продуктов онлайн - плюсы и минусы.	1	Презентация супермаркета
Тема 11 <i>Покупка одежды</i> Виды магазинов. Отделы в торговых центрах. Покупки онлайн - плюсы и минусы.	2	Презентация торгового центра /маркетплейса Эссе
Тема 12 <i>Revision</i> Présent et Passé composé des verbes (1, 2, 3 groupes)	2	Выполнение упражнений Подготовка к тестам

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Эссе

Эссе - это реплика, адресованная подготовленному читателю (слушателю), т.е. человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь. Это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение деталями.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов;

мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Эссе имеет кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли). Структура эссе выглядит следующим образом:

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность,

художественность. Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.

Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

Критерии оценки работы:

Критерии оценки работы: Объем высказывания соответствует поставленной задаче:

180–275 слов. Высказывание носит продуктивный характер

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)

Аспект 1. Вступление – постановка проблемы

Аспект 2. Мнение автора с 2–3 аргументами

Аспект 3. Противоположная точка зрения с 1–2 аргументами

Аспект 4. Объяснения, почему автор не согласен с противоположной точкой зрения (контраргументы)

Аспект 5. Заключение с подтверждением позиции автора

Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль

2. Организация. Логичность. Деление на абзацы. Использование средств логической связи.

3. Лексика

4. Грамматика

5. Орфография и пунктуация

Требования по написанию доклада

Структура доклада

- Титульный лист;
- Оглавление;
- Введение;
- Основная часть;
- Заключение;
- Библиография.

Каждая часть доклада начинается с новой страницы. В том числе, параграфы и главы (если они есть) основной части.

Тестирование

Для проверки уровня владения языком широко применяются следующие типы заданий:

- выбор правильного ответа из числа предложенных вариантов;
- перекрестный выбор. При выполнении задания следует подобрать пару, соотносимую по смыслу со словом (словосочетанием) в левой части;
- выбор из двух возможностей. В тесте даны два утверждения (вопроса), один из которых правильный. Такие задания используют для проверки понимания;
- тест восстановления. В связном тексте пропущено каждое 7-е - 10-е слово, которое должно быть восстановлено при чтении текста. Если целью текста является контроль понимания текста, то орфографические ошибки при этом не учитываются. Достоинство подобных тестов состоит в том, что они позволяют выявить умение пользоваться языком, исходя из лингвистического и ситуативного контекста.
- тест перемешивания. Части предложения даны в произвольной последовательности. Нужно восстановить правильную последовательность, пользуясь нумерацией абзацев.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Тема дисциплины	Форм учебногo занятия
-----------------	-----------------------

	Лекция	Практическое занятие	Лабораторная работа
О себе	Не предусмотрено	Конвейерное и поточное взаимодействие, кейс-стади, ролевая игра, дискуссии, круглый стол	Не предусмотрено
Семья	Не предусмотрено	Конвейерное и поточное взаимодействие кейс-стади, ролевая игра, дискуссии, круглый стол	Не предусмотрено
Внешность и характер.	Не предусмотрено	Конвейерное и поточное взаимодействие кейс-стади, ролевая игра, дискуссии, круглый стол	Не предусмотрено
Мой рабочий день	Не предусмотрено	Конвейерное и поточное взаимодействие кейс-стади, ролевая игра, дискуссии, круглый стол	Не предусмотрено
Свободное время	Не предусмотрено	Конвейерное и поточное взаимодействие кейс-стади, ролевая игра, дискуссии, круглый стол	Не предусмотрено
Дом	Не предусмотрено	Проектирование Дискуссии. кейс-стади,	Не предусмотрено
Путешествия.	Не предусмотрено	Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, дискуссии, грамматический тест	Не предусмотрено
Еда. рецепты блюд	Не предусмотрено	Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, дискуссии грамматический тест	Не предусмотрено
Покупки продуктов	Не предусмотрено	Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, дискуссии	Не предусмотрено

Покупка одежды	Не предусмотрено	Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тест, дискуссии	Не предусмотрено
	Не предусмотрено	Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, грамматический тест	Не предусмотрено

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.))
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации
 - использование возможностей электронной почты преподавателя
- применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.)
 - использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс)]

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1 Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ

Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
VLC Player	Медиапроигрыватель
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>		
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». https://library.asu.edu.ru		
Электронный каталог «Научные журналы АГУ». http://journal.asu.edu.ru/		
Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". http://dlib.eastview.com		
<i>Имя</i>	<i>пользователя:</i>	<i>AstrGU</i>
<i>Пароль: AstrGU</i>		
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru		
Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru		
Электронно-библиотечная система eLibrary. http://elibrary.ru		
Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ). http://dvs.rsl.ru		

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств)

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	<i>О себе</i>	УК 4	Составление резюме. Презентация биографий.
2	<i>Семья</i>	УК 4	Круглый стол с дискуссией, сочинение-размышление, презентация
3-4	<i>Внешность и характер</i>	УК 4	Сочинение, дискуссия

5- 6	<i>Рабочий день Свободное время</i>	<i>УК 4</i>	Круглый стол с дискуссией, сочинение- размышление, презентация
7	<i>Дом, квартира</i>	<i>УК 4</i>	Круглый стол с дискуссией, сочинение- размышление, презентация
8	<i>Путешествия . летний и зимний отдых</i>	<i>УК-4</i>	Фронтальный опрос; Решение проблемных ситуаций в группах Круглый стол с
			дискуссией, сочинение- размышление, презентация
9	<i>Еда. рецепты блюд</i>	<i>УК-4</i>	Фронтальный опрос; Решение проблемных ситуаций в группах Круглый стол с дискуссией, сочинение- размышление, презентация
10	<i>Покупки продуктов</i>	<i>УК-4</i>	Фронтальный опрос; Решение проблемных ситуаций в группах с использованием заданных грамматических структур; Лексико- грамматический тест;
11	<i>Покупка одежды</i>	<i>УК-4</i>	Решение проблемных ситуаций в группах с использованием заданных грамматических структур; Лексико- грамматический тест;

12	Revision	УК-4	Фронтальный опрос; Решение проблемных ситуаций с использованием заданных грамматических структур; Лексико-грамматический тесты;
----	----------	------	---

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	Демонстрирует отличные знания лексико-грамматического состава языка, обеспечивающие восприятие и понимание аутентичной устной и письменной речи на уровне Средний и Выше среднего, знает, как анализировать устную и письменную речь на иностранном языке, знает прагматические особенности языка. Знает достаточное количество языковых средств, позволяющих свободно общаться в разных коммуникативных ситуациях, в том числе и стрессовых. Знает языковые нормы культуры речевого общения
4 «хорошо»	Демонстрирует хорошие знания прагматики языка, лингвистических и паралингвистических основ языка, обеспечивающих восприятие и понимание устной и письменной речи на уровне Средний, знает основы анализа речи на иностранном языке. Знает достаточное количество языковых средств для ведения коммуникации в различных ситуациях общения, но испытывает трудности в стрессовой ситуации общения. Знает основные языковые нормы культуры речевого общения и механизмы построения стратегии общения
3 «удовлетворительно»	Знает лексико-грамматические основы языка, обеспечивающие восприятие и понимание устной и письменной речи на уровне Ниже среднего, имеет слабые знания о прагматике языка и невербальных средствах общения и самые общие правила анализа речи на иностранном языке. Знает определенное количество языковых средств, позволяющих вести общение в рамках отдельных тем. Знает теоретически социокультурные особенности страны изучаемого языка, но имеет слабое представление о реализации этих знаний на практике.
2 «неудовлетворительно»	Демонстрирует слабые знания прагматики языка, лингвистических (лексико-грамматические) и паралингвистических основ языка, что препятствует восприятию и пониманию устной и письменной речи на иностранном языке. Знает ограниченное количество языковых средств, что не позволяет вести коммуникацию. Имеет слабое представление о социокультурных особенностях страны изучаемого языка

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

5 «отлично»	<p>Умеет детально и развернуто анализировать аутентичную иностранную речь, грамотно строить высказывания с соблюдением норм и стилистики изучаемого языка. Умеет свободно использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в различных ситуациях общения</p> <p>Демонстрирует отличное владение лингвистическими (лексико-грамматическими) и паралингвистическими основами языка на уровне Средний и Выше среднего, что обеспечивает полное понимание устной и письменной речи на иностранном языке.</p> <p>Свободно и в полном объеме владеет языковыми средствами для достижения коммуникативных целей в различных ситуациях общения.</p>
4 «хорошо»	<p>Умеет хорошо анализировать иностранную речь на уровне Средний, грамотно строить высказывания на иностранном языке, допуская незначительные стилистические ошибки. Умеет использовать языковые</p>
	<p>средства для достижения коммуникативных целей в различных ситуациях общения, кроме стрессовых.</p> <p>Демонстрирует хорошее владение лингвистическими (лексико-грамматическими) и паралингвистическими основами языка на уровне Средний, что обеспечивает полное понимание устной и письменной речи на иностранном языке, допускает незначительные ошибки. Владеет языковыми средствами для достижения коммуникативных целей в различных ситуациях общения, кроме стрессовых</p> <p>В целом владеет стратегией устного и письменного общения с учетом социокультурных особенностей</p> <p>В целом владеет навыками и умениями выстраивать стратегию общения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей</p>
3 «удовлетворительно»	<p>Умеет анализировать иностранную речь на уровне Ниже среднего, допуская многочисленные ошибки в речи, не препятствующие, однако, коммуникации. Умеет использовать определенное количество языковых средств, обеспечивающих общение в рамках отдельных тем.</p> <p>Демонстрирует владение лингвистическими (лексико-грамматическими) и паралингвистическими основами языка на уровне Ниже среднего, что обеспечивает общее понимание устной и письменной речи на иностранном языке.</p> <p>Владеет определенным количеством языковых средств, обеспечивающих общение в рамках отдельных тем</p> <p>Демонстрирует нарушения в стратегии общения на иностранном языке</p> <p>Владеет самыми общими представлениями о социокультурных особенностях страны изучаемого языка, что препятствует полноценному общению с носителями языка</p>
2 «неудовлетворительно»	<p>Умеет анализировать элементарную речь, допуская существенные ошибки в лексико-грамматическом оформлении речи, препятствующие коммуникации. Умеет использовать ограниченное количество языковых средств, что затрудняет ведение коммуникации</p> <p>Демонстрирует слабое владение лингвистическими (лексико-грамматическими) и паралингвистическими основами языка, что препятствует полноценному пониманию устной и письменной речи на иностранном языке.</p> <p>Владеет узким набором языковых средств, что затрудняет ведение коммуникации</p> <p>Выстраивает коммуникацию без учета социокультурных особенностей страны изучаемого языка</p> <p>Владеет ложными и ошибочными представлениями о социокультурных особенностях страны изучаемого языка</p>

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Темы сообщений II семестр:

1. Расскажите о семье вашего друга
2. Расскажите о своем родном городе
3. Опишите вашу квартиру
4. Опишите улицу и район, в котором живете

Темы сообщений III семестр:

1. Как вы проводите выходные дни?
2. Чем вы занимаетесь в свободное время?
3. Что вам нравится больше всего: читать книги, ходить в кино, смотреть телевизор?
4. Ваше любимое кулинарное блюдо.
5. Времена года.

Темы сообщений IV семестр:

1. Расскажите о вашей учебе в АГУ.
2. Как проходят уроки французского языка?
3. Какие виды путешествий существуют?

Пробное тестирование:

1. Chaque jour on se reveille:

- a) le soir b) l'après-midi c) le matin d) la nuit

2. D'habitude on a le jour de repos:

- a) lundi b) jeudi c) mardi d) dimanche

3. Dans une année il y a :

- a) 4 saisons b) 3 saisons c) 5 saisons d) 2 saisons

4. S'il fait beau:

- a) le soleil brille b) il pleut c) il neige d) il fait sombre

5. En été on peut:

- a) skier b) se bronzer c) patiner d) jouer aux boules

6. Quel est le transport le plus rapide:

- a) le train b) le bateau c) le velo d) l'avion

7. Le théâtre Bolchoï se trouve à:

- a) Paris b) Seït-petersbourg c) Mouscou d) Astrakhan

8. Le cinéma "Octobre" se trouve:

- a) Mouscou b) Volgograd c) Londres d) Astrachan

9. Le repas de matin s'appelle:

- a) le dîner b) le déjeuner c) le petit déjeuner d) le souper

10. Quand on se sent mal, on s'adresse à:

- a) le polsier b) le dentiste c) médecin d) l'employé

Teste

Chiosissez le bon variant.

Article

1. Rome est ___ capitale de l'Italie.

la
un
le
une

2. Jean n'a pas beaucoup ___ livres.

de
des
les
de les

Nom

1. Il y a une grande ___ de tableaux impressionnistes au musée municipal.

exposition
exhibition
exposé
explosion

2. Le nombre de divorces augmente. Cette ___ est inquiétante.

augmente
augmentation
augmentement
augmentature

3. En Camargue, il y a des ___ sauvages.

chevaux
cheveaux
chevals
cheval

4. Cette ___ est connue dans le monde entier.

actrisse
acteuse
acteur
actrice

Prenom

1. «- C'est le fils de Madame Durand? - Oui, c'est ___ fils»

son
sa
lui
leur

2. C'est votre chien. C'est ___.

le votre
la votre
le vôtre
la vôtre

3. ___ de ces deux livres me conseillez-vous?

Lesquels
Quels
Quel
Lequel

4. ___ tu lui as dit lui a fait très plaisir.

C'est que
Ce que
Celui que
Celle que

Ajectif

1. Notre chef du personnel a démissionné, son poste est donc ____.

- vacation
- vacant
- vacante
- vacances

2. Le chocolat noir est ____ que le chocolat blanc.

- mieux
- plus meilleur
- meilleur
- plus mieux

3. Nous avons lu ____ les romans de Zola.

- ucun
- tous
- plusieurs
- beaucoup

Préposition

1. Nous allons ____ France tous les étés.

- à
- au
- à la
- en

2. ____ est-il parti?

- Quand
- Quand c'est que
- Qu'est-ce que
- Est-ce qu'

3. ____ heure est-il?

- Quels
- Quelles
- Quel
- Quelle

3. Sais-tu où est mon père ? Je ____ cherche depuis une heure.

- lui
- la
- le
- leur

4. J'ai téléphoné à mes parents. Je ____ ai parlé de notre projet de mariage.

- lui
- les
- leur
- en

5. Le film ____ ils parlent a reçu la Palme d'or au festival de Cannes.

- qu'
- qui
- que
- dont

6. Au moment ____ il est arrivé, il y a eu un grand silence dans la salle.

- où
- que
- dont
- quand

7. C'est un collier ____ je tiens beaucoup.

- qui
- que
- auquel

lequel

Verbe

1. Pierre et Sophie ___ au cinéma tous les samedis.

vont

allez

vais

allent

2. Marie _____ à la plage.

ne va jamais

va jamais

ne va pas jamais

ne va

3. L'année dernière, mes sœurs ___ en vacances en Grèce.

sont allés

sont allées

ont allés

ont allé

4. As-tu ___ toute la poésie?

apprené

appris

apprise

apprendu

5. Hier, ils ___ à minuit.

ont couché

se sont couchés

ont couché eux

sont couchés

6. Marc ___ ce travail.

a bien fait

a fait bien

fait a bien

bien a fait

7. L'année prochaine, j' ___ visiter le Canada.

allerais

irais

irai

allera

8. Le directeur exige que vous ___ ce travail avant demain.

finiriez

finirez

finissez

finissiez

9. «- Tu as écrit à tes grands-parents? - Pas encore, je ___ leur écrire dans cinq minutes».

vais

viens de

suis en train de

suis

10. Cette sculpture ___ par César.

aurait créée

a créée

avait créée

a été créée

11. Quand tu ___ fini ce projet, tu pourras te reposer.

aurais

seras

auras

serai

12. «Ils achèteront une voiture l'année prochaine». Il a dit qu'ils ___ une voiture l'année prochaine.

achètent

achèteront

achèteraient

ont acheté

13. Malgré que nous ___ beaucoup ___, nous avons échoué à notre baccalauréat.

avons travaillé

aurions travaillé

avions travaillé

ayons travaillé

14. Les minijupes sont à la mode, elles _____ beaucoup cette année.

portent

se portent

sont portées

ont été portées

15. Il a reçu une mauvaise nouvelle, ça l'a ___ triste.

fait

rendu

devenu

arrivé

Adverbe

1. Elle parle toujours très ____.

intelligent

intelligente

intelligemment

intelligemment

2. Je l'attends ___ une heure.

pendant

ça fait

depuis

il y a

3. Il adore la France. Il ___ est allé cinq fois l'année dernière.

y

en

l'

la

Nom de nombre

1. Trois mille quatre cent soixante-dix-huit.

3488

3468

3478

3498

Тема 4

1) Ролевая игра

Пояснительная записка

Студентам предлагаетсяделиться на команды по 3-5 человек и подготовить путешествие в картинках по любому городу Франции. У команд на подготовку две недели. Члены команды самостоятельно выбирают модератора и распределяют обязанности внутри команды. Итог работы – презентацию – представляют два участника, т.к. это соответствует логике задания. Оценка ставится всей команде вне зависимости от степени активности участников в подготовке работы.

Задания для команд: представьте, что у вас есть возможность провести один уик-энд в любом городе Франции. Подготовьте 20-минутную презентацию-путешествие, затронув вопросы передвижения, проживания, питания и осмотра достопримечательностей в данном городе для двух категорий путешественников: бюджетного туриста и туриста, обладающего неограниченными финансовыми возможностями. Презентация обоих вариантов должна проходить параллельно, чтобы создавалось ощущение одновременности. Следовательно, презентацию освещают два члена команды, выступающие в роли одного из путешественников.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется команде, если: 1) презентация материала была понятной, креативной и интересной; 2) студенты не читали, а рассказывали свой материал, речь была грамотной, скорость подачи высокая, контакт с группой полный;
 - оценка «хорошо» - если: 1) презентация материала была понятной и интересной; 2) студенты перевели рассказ своего материала в чтение, речь была достаточно грамотной, скорость подачи хорошая, контакт с группой был, но неполный;
 - оценка «удовлетворительно» - если 1) презентация скучная, сложная по подаче, а визуальные эффекты не соответствуют звучащему тексту; 2) студенты в основном читали свой материал, речь содержала ошибки, скорость подачи средняя, контакт с группой отсутствовал;
 - оценка «неудовлетворительно» - если 1) презентация материала была скучной и не соответствующей правилам; 2) студенты читали, а не рассказывали свой материал, речь содержала значительные лексико-грамматические ошибки, скорость подачи невысокая, контакта с группой не было; 3) очевидный пример плагиата.
- 2) Презентации по темам:

Тематика контрольных работ:

Контрольная работа № 1 «Présent des verbes»

I. Posez des questions:

1. Tu regardes la télé.
2. Il lit un livre.
3. Cathrine est garde-malade.
4. Juliette et Denise étudient la littérature.
5. Michel et Marc habitent Paris.
6. Elle est assise près de Brigitte.
7. J'étudie le russe.
8. C'est un cahier.
9. Ce sont des cahiers.

II. Donnez la transcription:

buffet _____ adieu _____ français _____ relever _____
culture _____ queue _____ chez _____ avenue _____
mesure _____ vaille _____ se _____ déménager _____
mystère _____ haï _____ grasser _____ beige _____
ceux _____ faire _____ fève _____ lacet _____
sofisme _____ philosophie _____ aureole _____ lors _____
mauresque _____ laurier _____ directeur _____ factieux _____
chaise _____ frère _____ palais _____ arc _____
l'herbe _____ les herbes _____ la harpe _____ les harpes _____

III. Conjuguez:

Faire (af.), être (nég.), avoir (int.), pouvoir (af), écrire (imp)

IV. Traduisez:

1. Это книга? Это не книга, это журнал. Журнал лежит на столе.
2. Подруга моей мамы – француженка. Она стажер. Она изучает русский язык.

- 3.Они покупают сигареты
- 4.Обычно по воскресеньям они ходят в музей.
- 5.Мария не ленива, она рассеянна.
- 6.У Ирен голубые глаза и вьющиеся волосы.
- 7.Их дочь накрывает на стол.
- 8.Который час? – Уже десять.
- 9.Поставьте стол и стулья у окна.
- 10.Аптека находится рядом с ними и девушка туда идет пешком.
- 11.Каждую субботу она звонит своему отцу, который живет в Париже
- 12.Мы хотим посмотреть картинки.
- 13.Друзья говорят о спорте, о музыке, о книгах
- 14.Они живут около парка.
- 15.Положи журналы на стол преподавателя.
- 16.Я разговариваю с друзьями о фильме.

IV. Posez des questions portent sur le complément direct:

1. Ils regardent la télé.
2. Nous faisons la traduction.
3. Pierre achète à sa sœur un livre.
4. J'apprends le français.
5. Cette fille cherche son manuel.
6. Tu veux préparer le déjeuner.

Контрольная работа № 2

«Question portant sur le sujet, le complément direct, le complément indirect»

I. Употребите определенный, неопределенный, усеченный, слитный артикль:

1. C'est... journal.
2. C'est ... journal de Robert.
3. Ouvrez ... journal qui est sur le bureau.
4. Il lit ... journal.
5. Aimes-tu ... fleurs?
6. Ferme ... porte.
7. Irène va ... cinéma avec ... amie.
8. Il parle ... match.
9. Je parle ... élèves de ma classe.
10. Nous allons ... stade.
11. Il demande ... adresse ... directeur.

II. Согласуйте прилагательное tout с существительным:

1. (tout) les fleurs _____
2. (tout) la ville _____
3. (tout) les places _____
4. (tout) le pays _____
5. (tout) les cahiers _____.

III. Задайте вопрос к обстоятельству места:

1. Elle écrit au mur.
2. Il est près de la porte.
3. Nous achetons des cahiers au magasin.
4. Tu vas à la bibliothèque.
5. Je reviens de Paris.
6. Son mari vient de Moscou.
7. Elles apportent des livres du magasin.

IV. Переведите:

1. Nous arrivons de Lille.
2. Vous arrivez à Lyon.
3. Il va à la pharmacie.
4. Il revient du bureau.
5. Je travaille à l'usine.

V. Замените прямое дополнение местоимением:

1. Il faut terminer ce travail.
2. Olga étudie le russe.
3. Les parents discutent les nouvelles.
4. Écoutez-vous la radio?
5. N'écrivez pas la lettre.

VI. Поставьте во множественное число:

1. C'est une table.

2. C'en'est pas une chaise.

3. Est-ce un livre?

4. Est-ce une porte?

VII. Проспрягайте:

Grosser (af) aimer (neg) se coucher (imp) faire (int)

VIII. Переведите:

1. Они читают книгу на странице 10.

2. Он всегда выходит из дома в 8 часов.

3. Позвони Адель после лекции.

4. Она не любит зеленый цвет, он ей не идет.

5. Эта девочка маленькая, она ходит в детский сад.

6. Мы хотим изучать испанский язык.

7. Надо обсудить эту новость.

8. Он хочет посетить эту страну.

9. Что ты делаешь в субботу?

10. Я люблю музыку, особенно музыку Моцарта (Mozart).

11. Звонят, откройте дверь.

12. Говорят, что мы будем писать диктант

13. Что вы делаете? Играем.

14. Что я пишу? Я пишу письмо своей маме.

15. Они перечитывают свои работы и исправляют ошибки.

16. Посмотрите на эту картину.

17. Она машинистка. Она очень хорошая машинистка.

18. Они возвращаются в одно и то же время.

19. Прочитай текст до сих пор.

20. Я предлагаю пойти в парк.

Контрольная работа № 3 «L'article»

I. Trouvez le verbe convenable:

Il ... toujours à 8 heures du matin.

a) lever b) se lever c) laver d) se coucher

II. Trouvez la forme convenable:

A la fin du film, les gens (s'en aller)

a) s'en va b) s'en viennent c) s'en vont d) s'en vient

III. Choisissez le déterminant qui convient:

La cuisinière a fait sauter (un/une) crêpe.

J'aime le poulet préparé à (le/la) poêle.

IV. Mettez aux pluriel:

un fleuve un jeu un carnaval un caillou un travail

V. Accordez l'adjectif si nécessaire:

des gants (noir) une robe (bleu foncé) des fleurs (blanc) des valises (gris-bleu)

VI. Mettez les phrases au discours indirect:

Elle a dit: "Je reviendrai demain."

Il a répondu: "Je suis rentré hier".

Il a demandé: "Que fais-tu?"

Практическое задание для групповой работы (к теме 1)

Групповые практические задания:

(работа в группах по 2-3 человека)

1. Представьте сами и расскажите о себе.
2. Задайте аналогичные вопросы своим собеседникам.
3. Составьте полилог на тему «Знакомство».

Практическое задание для индивидуальной работы (к теме 5)

Индивидуальные практические задания:

1. Дайте ответ: Для чего надо изучать иностранные языки?
2. Дайте характеристику французскому языку.
3. Дайте ответ : В каких странах говорят на французском языке?
4. Составьте монологическое высказывание: Почему я изучаю французский язык?

Кейс-задача (к теме 5)

Задания:

1. Lisez le texte:

Tout le monde aime voyager: les jeunes comme les vieux. Quand on est jeune, on voyage souvent à pied ou en vélo. On dresse a tente au bord de la mer ou dans les montagnes, on fait la cuisine sur le feu, on se baigne toute la journée. Mais quand on va à pied ou en vélo, on ne peut pas aller très vite et très loin.

A present nous pouvons utiliser train, avion, auto, bateau. Quand on vole en avion, on voit la terre comme sur une carte de géographie. Quand on veut voyager sur l'eau, on prend le bateau. On commence à se preparer au voyage d'avance.

L'année passée mon ami et moi nous avons decide de visiter notre belle ville Sait-Pétersbourg. Deux jour savant le depart mon ami s'est rendu au bureau de location pour prendre des billets.

Le jour du depart est arrive, nous avons pris un taxi et nous sommes allés à la gare. Nous sommes montés en wagon et nous nous sommes installés dans un compartiment. On a donné le signal de départ et le train s'est ébranlé. Le voyage s'est bien passé.

Le lendemain nous étions déjà à Saint-Pétersbourg. Pendant 15 jours nous avons admire notre capitale du Nord, ses monuments, ses curiosités. Nous avons parcouru la ville et ses environs en voiture de nos amis. Chemin faisant on avait la possibilité d'admirer les paysages et à tout moment on pouvait arrêter la voiture pour se reposer, se baigner ou déjeuner.

Le voyage de retour, nous l'avons fait par avion. Le jour du départ nous sommes arrives à l'aérogagare une heure avant le décollage. Nous avons enregistré nos bagages. Le décollage annoncé, nous avons pris nos places dans l'avion. Une hôtesse de l'air nous a apporté de l'eau minérale et des bonbons. L'atterrissage s'est bien passé. Nous avons pris nos bagages dans la hall sur un tapis roulant. Puis nous sommes montés dans l'autobus et partis à la maison.

2. Répondez aux questions, donnez votre opinion:

1. Est-ce que tout le monde aime voyager?
2. Qui aime voyager à pied, en vélo?
3. Quel est le transport le plus rapide?
4. Où avez-vous passé vos vacances l'année passée?
5. Votre ami où s'est-il rendu prendre des billets?
6. Quand êtes-vous allés à la gare?
7. Où vous êtes-vous installés?
8. Quel était le but de votre voyage?
9. Comment s'est passé votre voyage?
10. Quel transport avez-vous pris au retour?
11. Où êtes-vous arrives le jour du départ?
12. Comment s'est passé l'atterrissage?
13. Où avez-vous retrouvé vos bagages?

Практическое задание для групповой работы (к темам 1-2)

Групповые практические задания:

(работа в командах по 3-4 человека)

1. Расскажите о своей семье.
2. Задайте каждому члену команды аналогичные вопросы.
3. Разыграйте сценку «Мои родственники живут в другом городе», с использованием лексики «Жилье».

Практическое задание для индивидуальной работы (к теме 4)

Индивидуальные практические задания:

1. Lisez le texte

Je ne peux pas me vanter d'avoir beaucoup de loisir, car cette année les études sont devenues plus sérieuses et les leçons me prennent beaucoup de temps. En plus je tâche de me reposer au moins une heure par jour en me promenant. Et puis il faut aussi aider ma mère dans le ménage. Avec tout cela il me reste deux heures ou parfois trois heures de loisirs par jour. Evidemment, j'ai encore le samedi et le dimanche qui sont libres. Mon passe-temps préféré, c'est la lecture.

Nous avons chez nous une bibliothèque bien fournie. En plus je suis abonné à notre bibliothèque de l'arrondissement. Autrefois je lisais tout ce qui me tombait sous la main. Mes amis se moquaient de moi et m'appelaient «mangeur de livres». Je parcourais les livres, très souvent je commençais un roman par queue, il m'arrivait de sauter des pages entières là où l'auteur donnait la description de la nature, par exemple. Mais un jour j'ai compris que j'étais une vraie bibliothèque renversée et j'ai changé de méthode. Maintenant je choisis avec soin ma lecture, car je sais que durant sa vie on peut lire un nombre limité de livres et qu'il ne faut pas lire des livres sans choix. Pour faire un choix je demande un conseil à mes parents ou à mes copains. Je réfléchis sur tout ce que j'ai lu. Il m'arrive de revenir sur les pages lues pour retenir une idée, une citation.

2. Répondez: *Pourquoi il ne faut pas lire des livres quelconques?*

Практическое задание для групповой работы (к теме 3)

Групповые практические задания:

(работа в парах)

1. Répondez aux questions:

1. Quelles sont les quatre saisons de l'année?
2. Combien de mois dure chaque saison?
3. Quel temps fait-il au printemps?
4. Quelle saison vient après le printemps?
5. Où peut on aller en été?
6. Quel temps fait-il en automne?
7. Quel saison vient après l'automne?
8. Quel temps fait-il en hiver?
9. On dit que toutes les saisons sont belles, en êtes-vous d'accord?

2. Dites quelle saison vous préférez plus.

Перечень вопросов на зачет:

1-2 семестры:

1. Comment peut-on se présenter?
2. Parlez de votre biographie.
3. Voulez-vous parler de votre famille?
4. Comment est l'appartement que vous habitez?
5. Quelle rue habitez-vous?
6. Quelle est votre ville natale?
7. En quoi est riche la ville d'Astrakhan?

Перечень вопросов III семестр:

Тема Jour de repos Quel jour êtes-vous libre? A quelle heure vous levez-vous ce jour-là? A quelle heure sortez-vous? Si vous restez chez vous, que faites-vous d'habitude? Aimez-vous passer votre jour de repos au grand air? Faites-vous du tourisme? Que faites-vous le soir? Allez-vous voir vos amis? Invitez-vous vos amis chez vous? Comment est votre passé-temps préféré? Par quoi peut-on être passionné? D'après quoi peut-on déterminer un caractère d'un homme? Que peut-on collectionner?

Тема Repas Qui prépare les repas chez vous? A quelle heure prenez-vous votre petit déjeuner? A quelle heure déjeuner? Que prenez-vous? A quelle heure dînez-vous? Où dînez-vous? Que mangez-vous le soir? Allez-vous dîner parfois au restaurant? Savez-vous faire la cuisine?

Тема Saisons Quelles sont les quatre saisons de l'année? Combien de mois dure chaque saison? Quel temps fait-il en été, en automne, en hiver, au printemps? Toutes les saisons sont belles, en êtes-vous d'accord?

Перечень вопросов IV семестр:

Тема Etudes Où faites-vous vos études? Comment étudiez-vous? Quelles matières apprenez-vous? Combien de fois par semaine étudiez-vous? Quels sont vos jours libres? Combien dure un cours? Faites-vous toujours tous les devoirs? Avez-vous beaucoup de séminaires? Travaillez-vous à la bibliothèque? Combien de fois passez-vous vos examens? Que faites-vous aux leçons de français? Faites-vous des progrès?

Тема Leçon de français Combien de fois par semaine avez-vous vos leçons de français? Quels jours avez-vous vos leçons de français? A quelle heure commence votre leçon de français? Prenez-vous des notes? Que

faites-vous pendant la leçon? Ecoutez-vous le magnétophone? Regardez-vous le vidéo? Pourquoi les langues étrangères sont-elles obligatoires? Où parle-t-on français? Comment peut-on caractériser le français? En apprenant une langue étrangère qu'apprenez-vous?

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках (УК-4)				
1	Задание закрытого типа	1. Chaque jour on se reveille: a) le soir b) l'après-midi c) le matin d) la nuit	c	1
2		2. D'habitude on a le jour de repos: a) lundi b) jeudi c) mardi d) dimanche	d	1
3		3. Dans une année il y a : a) 4 saisons b) 3 saisons c) 5 saisons d) 2 saisons	a	1
4		4. S'il fait beau: a) le soleil brille b) il pleut c) il neige d) il fait sombre	a	1
5		5. En été on peut: a) skier b) se bronzer c) patiner d) jouer aux boules	b	1
1	Задания открытого типа	Quel est le transport le plus rapide: a) le train b) le bateau c) le vélo d) l'avion	d	1
2		Le théâtre Bolchoï se trouve à: a) Paris b) Saint-Petersbourg c) Mouscou d) Astrakhan	c	1
3		Le cinéma "Octobre" se trouve: a) Mouscou b) Volgograd c) Londres d) Astrachan	d	1
4		Le repas de matin s'appelle: a) le dîner b) le déjeuner c) le petit déjeuner d) le souper	c	1
5		Quand on se sent mal, on s'adresse à: a) le polisie r b) le dentiste c) le médecin d) l'employé	c	1

1		<p>Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. On m'a dit qu'il (venir) hier. 2. Il savait que son ami (partir) hier. 3. Elle m'a écrit que son père (arriver) bientôt. 4. Il m'a dit que sa soeur (vouloir) me voir. 5. Savez-vous qu'on (vendre) ces revues dans notre kiosque ? 6. Il a décidé qu'il (passer) son examen en automne. 7. Elle lui a demandé comment il (s'appeler). 8. Il leur a raconté comment il (sauver) son ami. 	<p>Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. On m'a dit qu'il était vu hier. 2. Il savait que son ami est parti hier. 3. Elle m'a écrit que son père arriverait bientôt. 4. Il m'a dit que sa soeur voulait me voir. 5. Savez-vous qu'on vend ces revues dans notre kiosque ? 6. Il a décidé qu'il passerait son examen en automne. 7. Elle lui a demandé comment il s'appelait. 8. Il leur a raconté comment il avait sauvé son ami. 	5
2	<p>Задания комбинированного типа</p>	<p>Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Je viendrai voir mon fournisseur si ne (être) pas malade. 2. Nous irons promener demain s'il (faire) beau temps. 3. Si je (avoir) un billet, j'irais avec plaisir à ce concert. 4. S'ils ne (recevoir) par votre télégramme, ils ne seraient pas venus vous attendre à la gare. 5. Si elle me (donner) son numéro de téléphone, je lui aurais téléphoné encore hier. 6. Nous serons très content si vous (venir) nous voir ce soir. 7. Si tu (être) plus attentif, tu ne feras pas de faute. 8. Si vous me (donner) votre manuel aujourd'hui, je vous le rendrai demain. 	<p>Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Je viendrai voir mon fournisseur si n'est pas malade. 2. Nous irons promener demain s'il fait beau temps. 3. Si j'ai un billet, j'irais avec plaisir à ce concert. 4. S'ils ne reçoivent pas votre télégramme, ils ne seraient pas venus vous attendre à la gare. 5. Si elle me donne son numéro de téléphone, je lui aurais téléphoné encore hier. 6. Nous serons très content si vous (venir) nous voir ce soir. 7. Si tu es plus attentif, tu ne feras pas de faute. 8. Si vous me donnez votre manuel aujourd'hui, je vous le rendrai demain. 	

3		<p>Complétez les phrases en employant les prépositions pour ou par:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ces voyageurs sont arrivés... chemin de fer. 2. Il a traduit ce texte mot... mot. 3. Envoyez-nous ces documents... retour du courrier. 4. Le roman «Bel ami» est écrit... Guy de Maupassant. 5. Le soir j'aime à me promener... les rues de cette ville. 6. Il m'a promis d'écrire son rapport... aujourd'hui. 7. Il veut se faire passer... un commerçant respectable. 8. Cet été nous irons aux Carpathes... deux mois... une bel matinée d'été ils se rencontrèrent dans ce grand parc. 9. Nous ne serions intéressés que... les articles que vous pourriez livrer immédiatement. 10. ... écrire une demande de renseignements il faut suivre les règles suivantes. 	<p>Complétez les phrases en employant les prépositions pour ou par:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ces voyageurs sont arrivés par le chemin de fer. 2. Il a traduit ce texte mot par mot. 3. Envoyez-nous ces documents pour retour du courrier. 4. Le roman «Bel ami» est écrit par Guy de Maupassant. 5. Le soir j'aime à me promener par les rues de cette ville. 6. Il m'a promis d'écrire son rapport pour aujourd'hui. 7. Il veut se faire passer pour un commerçant respectable. 8. Cet été nous irons aux Carpathes pour deux mois... une bel matinée d'été ils se rencontrèrent dans ce grand parc. 9. Nous ne serions intéressés que pour les articles que vous pourriez livrer immédiatement. 10. Pour écrire une demande de renseignements il faut suivre les règles suivantes. 	10
---	--	---	---	----

4		<p>1. Подождите минуту, пожалуйста, кассир сейчас придет. 2. В каком часу открывают кассу? 3. Передача начинается ровно в три часа. 4. Каждое утро, ровно в семь часов, я слушаю новости. 5. Если я ложусь поздно, я плохо сплю. 6. Больной хорошо спал этой ночью. 7. Говори потише, дети еще спят. 8. Дети сидят рядом с отцом. 9. Столовая находится рядом с кухней. 10. Посмотри на мои новые занавески. Красивые, правда? 11. Звонили. Пойди открой дверь, пожалуйста. 12. Я открыл окно, так как здесь очень жарко.</p>	<p>1. Attendez une minute, s'il vous plaît, le caissier va venir maintenant. 2. Dans lequel A quelle heure ouvrent-ils la caisse ? 3. La transmission commence à trois heures précises. 4. Chaque matin, à sept heures précises, j'écoute les informations. 5. Si je m'allonge il est tard, je ne dors pas bien. 6. Le patient a bien dormi cette nuit-là. 7. Parlez taisez-vous, les enfants dorment encore. 8. Les enfants sont assis à côté de leur père. 9. La salle à manger trouve-à côté de la cuisine. 10. Regardez mes nouveaux rideaux. beau, Vérité? 11. Ils ont appelé. Allez ouvrir la porte, s'il vous plaît. 12. J'ai ouvert l'env. mais comme il fait très chaud ici.</p>	7
---	--	---	---	---

5		<p>1. Подождите меня, я еще не оделся. 2. Дети гуляли сегодня? 3. Мы вышли из метро и направились к музею. 4. Почему вы остановились? Раз-ве мы уже пришли? 5. Я думаю, что вы ошиблись. 6. Сколько раз ты купалась сегодня? 7. Я знаю, что этим летом вы провели месяц в деревне. Вы хорошо отдохнули? 8. Почему ты не обратился к моему брату? Он хорошо знает этого человека. 9. Я ему позвонил, и мы решили встретиться на будущей неделе. 10. Подумайте хорошенько, не торопитесь с ответом (ответать). 11. Не ложитесь около окна. 12. Поторопитесь, поезд отходит через полчаса. 13. Когда мы виделись в последний раз? 14. Я предпочитаю тренироваться на нашем стадионе. 15. Не подходи к окну.</p>	<p>1. Attends-moi, je ne me suis pas encore habillé. 2. Les enfants sont-ils sortis aujourd'hui ? 3. Nous Nous sommes sortis du métro et nous sommes dirigés vers le musée. 4. Pourquoi as-tu arrêté ? Une fois-Sommes-nous déjà arrivés ? 5. Je pense que vous vous trompez. 6. Combien de fois avez-vous pris un bain ? tu y es allé aujourd'hui ? 7. Je sais que cet été tu as passé un mois au village. Toi nous nous sommes bien reposés ? 8. Pourquoi ne t'es-tu pas tourné vers mon frère ? Il est connaît bien cette personne. 9. Je l'ai appelé et nous avons décidé de nous rencontrer à la semaine prochaine. 10. Réfléchissez bien, ne vous précipitez pas pour répondre (répondre). 11. Ne vous allongez pas près d'une fenêtre. 12. Dépêchez-vous, le train part après une demi heure. 13. À quand remonte la dernière fois que nous nous sommes vus ? 14. Je préfère- Je veux m'entraîner dans notre stade. 15. Ne vous approchez pas de la fenêtre.</p>	10
---	--	--	---	----

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля).

7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	Текущая успеваемость	2 / нед.	36	

2.	Итоговая контрольная работа	1	2	
3.	Командные презентации	2	2	
Всего			40	
Блок бонусов				
4.	Посещение занятий	0,5 / нед.	9	
5.	Оригинальность презентаций		1	
Всего			10	
Дополнительный блок				
6.	Экзамен		50	
Всего			50	
ИТОГО			100	

Таблица 11 – Система штрафов (для одной недели)

Показатель	Балл
Неготовность к занятию	2
Пропуск занятия без уважительной причины	2

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90 – 100	5 (отлично)
85 – 89	4 (хорошо)
75 – 84	
70 – 74	
65 – 69	3 (удовлетворительно)
60 – 64	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература:

1. Александровская Е.Б. Учебник французского языка Le français.ru A1/ Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. – 3-е изд., стереотип. – М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2012. – 296 с.: ил. ISBN 978-5-903262-68-7 (25 экз.)
2. Сернова Е.И. Лексико-грамматический минимум по французскому языку [Эл. ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.И. Сернова. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2011. – 61 с. ISBN 978-5-9926-0207-4 <https://biblio.asu-edu.ru/reader/book/2018041812410404563500003039>
3. Сернова Е.И. Практика устной и письменной речи французского языка: учебно-методическое пособие / Е.И. Сернова. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2015. – 57 с. ISBN 978-5-9926-0845-8 (25 экз.). https://biblio.asu-edu.ru/reader/book/20171122124042607000020639_42
4. Воронкова И.С., Ковалевская Я.А. Французский язык как второй иностранный: ВГУИТ, 2014. URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/> / (ЭБС Консультант студента) .

8.2. Дополнительная литература:

5. Александровская Е.Б. Тетрадь упражнений к учебнику французского языка Le français.ru A1/ Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. – 3-е изд., стереотип. – М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2012. – 127 с.: ил. ISBN 978-5-903262-69-4 (25 экз.)
6. Практика употребления времен изъявительного наклонения Сернова Е.И. и др.

<https://biblio.asu-edu.ru/reader/book/2017062200033441855200002325>

7. 5. Харитонов И.В., Беляева Е.Е., Бачинская А.С. Французский язык базовый курс. Прометей 2017. URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/> / (ЭБС Консультант студента).

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru> Учетная запись образовательного портала АГУ

Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. www.studentlibrary.ru. Регистрация с компьютеров АГУ

Электронная библиотечная система IPRbooks. www.iprbookshop.ru

Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». www.biblio-online.ru <https://urait.ru/>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень материально-технического обеспечения данной дисциплины включает в себя: учебные аудитории (21), мультимедийные классы (4), дисплейный класс (1), лингвистические лаборатории (2), лингафонные классы / лаборатории (2), оборудованные компьютерами с лицензированным программным обеспечением и выходом в Интернет. Все классы оснащены соответствующей учебной мебелью и учебным оборудованием. Самостоятельная работа по дисциплине может проводиться в технически оборудованном зале для самостоятельной работы. Профилактическое обслуживание учебного оборудования, необходимого для реализации дисциплины, и его хранение осуществляется службой технической поддержки (фонотекой).

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по данной дисциплине и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Библиотечный фонд по дисциплине укомплектован печатными и (или) электронными изданиями соответствующей учебной и научной литературы, как основной, так и дополнительной. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. При использовании электронных изданий вуз обеспечивает каждого обучающегося доступом к электронной библиотеке в соответствии с объемом изучаемой дисциплины.

Занятия могут проводиться в аудитории 35. аудитория обеспечена компьютерами, для каждого обучающегося имеется доступ к сети Интернет. Круглый стол обеспечивает учащимся возможность для дискуссий, групповых проектных работ. Монитор с большим экраном дает возможность студентам представлять свои проекты и презентации.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется

заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).