


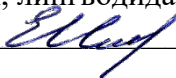
МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП


____ С.И.Агагюлова
«03» апреля 2025г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой английской
филологии, лингводидактики и перевода

____ Е.В. Илова
«03» апреля 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФОНЕТИКА ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Составитель(-и)

Агагюлова С.И., доцент, к.ф.н., доцент;

Согласовано с работодателями
Направление подготовки /
специальность

**Имакова И.В., заместитель начальника отдела
информации, аналитики и PR АО «Особая
экономическая зона «Лотос»,
Шамов В.В., ведущий специалист группы по
обеспечению производства Сервисного центра
«Астраханьэнергонет» ООО «Лукойл-
Энергосети»
45.03.02 Лингвистика**

Направленность (профиль)

"Перевод и переводоведение (английский язык)"

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

Очная, очно-заочная

Год приема

2025

Курс

**3(по очной форме)
2 (по очно-заочной форме)**

Семестр(ы)

**5 (по очной форме) /
3 (по очно-заочной форме)**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины (модуля) «Фонетика первого иностранного языка: теория и практика» являются: сформировать у студентов фундаментальные основы теоретической фонетики иностранного языка и показать возможности использования теоретических знаний в области фонетики для декодирования и передачи культурно-значимой информации.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля) «Фонетика первого иностранного языка: теория и практика»:

1. предоставление студентам всесторонней характеристики фонетической системы современного английского языка в сравнении с фонетической системой русского языка.
2. предоставление студентам знаний о фонетической интерференции и различительных чертах артикуляционного уклада и фонетической базы английского и русского языка.
3. исследование речи изучающего английский язык как иностранный с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов.
4. создание концептуальной базы в области основ изучения фонетики и фонологии.
5. развитие у студентов умения анализировать и обобщать фонетические явления.
6. совершенствование лингвистической компетенции студентов, развитие их умения пользоваться фонетическими понятиями и терминами и применять полученные знания в практической и научной деятельности.
7. способствование дальнейшему совершенствованию навыков адекватной коммуникации на основе знаний о фоностилистической и социальной дифференциации произношения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Фонетика первого иностранного языка: теория и практика» относится к обязательной части и осваивается в 5 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами **«Основы языкознания», «Лексикология», «Практический курс 1 и 2 иностранного языка», «Речевые практики».**

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- нормы иностранного языка в области устной речи;
- основные категории фонетики, необходимые для формирования произносительных навыков;
- различие фонетических систем родного и иностранного языков;

уметь:

- применять полученные теоретические знания к практическому использованию иностранного языка в процессе устного перевода;
- различать нормативное и вариантное произношение;

владеть:

- произносительными навыками иностранного языка, соответствующими современной орфоэпической норме;
- особенностями ритмической организации английской речи в зависимости от условий общения.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- - практический курс 1 иностранного языка,
- - стилистика,
- - устный последовательный (синхронный) перевод.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
ОПК-1. Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности	Знать: сущность, формы, механизмы функционирования иностранных языков и их роли в осуществлении переводческой деятельности	Уметь: применять знания иностранных языков в переводческой деятельности	Владеть: нормами и принципами функционирования иностранных языков в переводческой деятельности, лексико-грамматическими и фонетическими средствами организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины составляет 2 з.е. (72ч.), из них аудиторная нагрузка – лекций 18ч., семинарских занятий 18ч., самостоятельной работы – 36 ч.

Таблица 2.1 Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения	Для очно-заочной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	2
Объем дисциплины в академических часах	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	36	18
- занятия лекционного типа, в том числе:	18	18
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	18	
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	36	54
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)	Зачет – 5 семестр	Зачет – 3 семестр

**Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины (модуля)
Для очной формы обучения**

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
		Семестр		Л	ПЗ			ЛР
1.	Введение в теоретическую фонетику. Предмет фонетики.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
2.	Звуки речи как акустические и артикуляторные единицы. Физические свойства звуков речи.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
3.	Фонологический аспект звуков речи. Фонетика и фонология как две лингвистические дисциплины.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
4.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских согласных. Английские согласные как единицы фонологической системы.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
5.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских гласных. Английские гласные как единицы фонологической системы.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
6.	Модификация фонем в связной речи. Адаптация и ассимиляция. Элизия.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
7.	Слогообразование и слоговое деление в английском языке. Природа слога. Функциональные характеристики слога.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
8.	Ударение в английском языке. Природа словесного ударения. Характерные черты ударения в английском языке.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос

9.	Интонация в английском языке. Структура и функции интонации. Стилистическое использование интонации. Просодические характеристики интонационных стилей.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
10.	Итого			18	18		36	Зачет

Для очно-заочной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самост. работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
			Семестр	Л	ПЗ			ЛР
1.	Введение в теоретическую фонетику. Предмет фонетики.	5		2			6	Рейтинговый опрос
2.	Звуки речи как акустические и артикуляторные единицы. Физические свойства звуков речи.	5		2			6	Рейтинговый опрос
3.	Фонологический аспект звуков речи. Фонетика и фонология как две лингвистические дисциплины.	5		2			6	Рейтинговый опрос
4.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских согласных. Английские согласные как единицы фонологической системы.	5		2			6	Рейтинговый опрос
5.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских гласных. Английские гласные как единицы фонологической системы.	5		2			6	Рейтинговый опрос
6.	Модификация фонем в связной речи. Адаптация и ассимиляция. Элизия.	5		2			6	Рейтинговый опрос
7.	Слогообразование и слоговоеделение в английском языке.	5		2			6	Рейтинговый опрос

	Природа слога. Функциональные характеристики слога.						
8.	Ударение в английском языке. Природа словесного ударения. Характерные черты ударения в английском языке.	5		2		6	Рейтинговый опрос
9.	Интонация в английском языке. Структура и функции интонации. Стилистическое использование интонации. Просодические характеристики интонационных стилей.	5		2		6	Рейтинговый опрос
10.	Итого			18		54	Зачет

Таблица 3 – Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

Темы, разделы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции	
		1	Σ общее количество компетенций
1	6	ОПК 1	1
2	6	ОПК 1	1
3	8	ОПК 1	1
4	8	ОПК 1	1
5	8	ОПК 1	1
6	8	ОПК 1	1
7	8	ОПК 1	1
8	10	ОПК 1	1
9	10	ОПК 1	1
Итого	72	ОПК 1	1

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

1	Введение в теоретическую фонетику. Предмет фонетики.
2	Звуки речи как акустические и артикуляторные единицы. Физические свойства звуков речи.
3	Фонологический аспект звуков речи. Фонетика и фонология как две лингвистические дисциплины.
4	Артикуляторная и физиологическая классификация английских согласных. Английские согласные как единицы фонологической системы.
5	Артикуляторная и физиологическая классификация английских гласных. Английские гласные как единицы фонологической системы.
6	Модификация фонем в связной речи. Адаптация и ассимиляция. Элизия.
7	Слогообразование и слогоделение в английском языке. Природа слога. Функциональные характеристики слога.

8	Ударение в английском языке. Природа словесного ударения. Характерные черты ударения в английском языке.
9	Интонация в английском языке. Структура и функции интонации. Стилистическое использование интонации. Просодические характеристики интонационных стилей.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Lecture 1. Introduction

1. The subject-matter of phonetics.
2. Phonetics and other linguistic disciplines.
3. Types of phonetics.
4. Components of sound matter.
5. Branches of Phonetics
6. Speech sounds and their aspects.
7. Methods of Phonetic Investigation
8. Significance of Phonetics

Lecture 2. Sounds of Speech as Acoustic and Articulatory Units

1. Physical properties of speech sounds.
2. Articulatory and physiological aspect of speech sounds,
3. Articulatory differences between vowels, consonants, sonorants.

Lecture 3. The phonological aspect of speech sounds

1. Phonetics and phonology as two linguistic disciplines.
2. Phoneme as the unit of phonology.
3. Phonological classification of phonetic variants (allophones).
4. The three aspects of the phoneme.
5. Distinctive oppositions of vowel and consonant phonemes.

Lecture 4. Articulatory and physiological classification of English consonants

1. The four classificatory principles of consonants. Some controversial points.
2. The work of the vocal cords and the force of exhalation.
3. Active organs of speech and the place of obstruction.
4. Manner of noise production and the type of obstruction.
5. Position of the soft palate.

Lecture 5. Articulatory and Physiological Classification of English Vowels

1. General principles of vowel articulation.
2. Stability of articulation.
3. Position of the tongue.
4. Degree of tenseness and the character of the vowel end.
5. Length of the vowel.
6. Position of lips.

Lecture 6. Modification of Phonemes in Connected Speech

1. Articulation of isolated speech sounds.
2. Adaptation and assimilation.
3. Different types of assimilation.
4. English consonants in connected speech
5. English vowels in connected speech

Lecture 7. Syllable Formation and Syllable Division in English

1. Definitions of syllable. Syllable on acoustic, articulatory, auditory, functional levels.
2. The nature of syllable.
3. The structure of English syllable.
4. The functions of syllable.

Lecture 8. Stress

1. The nature of word stress.
2. Characteristic features of the accentual structure of English words.
3. Functions of word stress.

Lecture 9. Intonation

1. Intonation as a part of suprasegmental phonology of English.
2. Structure and functions of intonation.
3. Stylistic use of intonation.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

для очной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
1. Введение в теоретическую фонетику	4	Практические задания к лекции 1 (РТ, с. 4)
2. Звуки речи	4	Практические задания к лекции 2 (РТ, с. 5)
3. Фонологический аспект звуков речи	4	Практические задания к лекции 3 (РТ, с. 9-10)
4. Артикуляторная и физиологическая классификация согласных, гласных	4	Практические задания к лекции 4, 5 (РТ, с. 6, 8) Практические задания к семинару 1, 2 (РТ, с. 14-16)
5. Модификация фонем в связной речи	4	Практические задания к лекции 6 (РТ, с. 10-11) Практические задания к семинару 3,4 (РТ, с. 17-18)
6. Слогообразование и слоговоеделение	4	Практические задания к лекции 7 (РТ, с. 11-12) Практические задания к семинару 5, 6 (РТ, с. 18-19)
7. Ударение в английском языке	4	Практические задания к лекции 8 (РТ, с. 12-13)
8. . Интонация в английском языке –	4	Практические задания к семинару 7, 8 (РТ, с. 19-20)
9. Интонация в английском языке –	4	Практические задания к

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
1. Введение в теоретическую фонетику	4	Практические задания к лекции 1 (РТ, с. 4)
		лекции 9 (РТ, с.13-14) Практические задания к семинару 9 (РТ, с. 20-21)

для очно-заочной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
1. Введение в теоретическую фонетику	6	Практические задания к лекции 1 (РТ, с. 4)
2. Звуки речи	6	Практические задания к лекции 2 (РТ, с. 5)
3. Фонологический аспект звуков речи	6	Практические задания к лекции 3 (РТ, с. 9-10)
4. Артикуляторная и физиологическая классификация согласных, гласных	6	Практические задания к лекции 4, 5 (РТ, с. 6, 8) Практические задания к семинару 1, 2 (РТ, с. 14-16)
5. Модификация фонем в связной речи	6	Практические задания к лекции 6 (РТ, с. 10-11) Практические задания к семинару 3,4 (РТ, с. 17-18)
6. Слогообразование и слоговоеделение	6	Практические задания к лекции 7 (РТ, с. 11-12) Практические задания к семинару 5, 6 (РТ, с. 18-19)
7. Ударение в английском языке	6	Практические задания к лекции 8 (РТ, с. 12-13)
8. . Интонация в английском языке –	6	Практические задания к семинару 7, 8 (РТ, с. 19-20)
9. Интонация в английском языке –	6	Практические задания к лекции 9 (РТ, с.13-14) Практические задания к семинару 9 (РТ, с. 20-21)

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины (модуля), выполняемые обучающимися самостоятельно

Тема 1. Введение в теоретическую фонетику

Лекционное задание 1: Questions and Assignments on the lecture

1. What is phonetics?
2. What does phonetics study?
3. What are the ways of connection of phonetics with
 - a) grammar
 - b) lexicology
 - c) stylistics.

4. What does segmental / suprasegmental phonetics study?
5. Which branch of phonetics (special or general) study the sounds of
 - a) one language
 - b) several languages
 - c) synchronically
 - d) diachronically?
6. What is theoretical and practical significance of phonetics?
7. Draw the scheme of phonetics classified according to the object and methods of investigation.

Тема 2. Звуки речи

Лекционное задание 2: Questions and Assignments on the lecture

1. What phenomena do physical properties of speech sounds include?
2. What is the phonetic function of the vibrator mechanism?
3. What are the three sources which ensure the production of speech sounds?
4. What sounds do vocal cords (the turbulent noise; the impulse wave) produce?
5. Characterize vowels, consonants, sonorants on the basis of the three articulatory criteria?
6. Draw the schemes of the power mechanism; the resonator mechanism; the obstructor mechanism.

Тема 3. Фонологический аспект звуков речи

Лекционное задание 3: Questions and Assignments on the lecture

1. What aspect of speech sounds does phonology / phonetics study?
2. What is the unit of phonology /phonetics?
3. What is the main function of a phoneme?
4. What is the difference between phoneme and allophone?
5. How is the distinctive function of the phoneme exercised?
6. What is the basic condition for word and form-differentiation by means of segmental phonemes?
7. What are distinctive features?
8. When do the two speech sounds form distinctive opposition?
9. Chose two words with one and the same vowel (consonant) phoneme. Find all the allophones of this phoneme.
10. Find phonemic oppositions based on one principle of classification of vowels (consonants).

Тема 4, 5. Артикуляторная и физиологическая классификация гласных, согласных

Лекционное задание 4: Questions and Assignments on the lecture

1. What are the four classificatory principles of English consonants?
2. Which principles do controversial points concern?
3. What are the groups of English consonants differentiated by some foreign phoneticians?
4. Into what two groups are English consonants subdivided according to the vocal cords?
5. What does “fortis” - “lenis” distinction depend on?
6. What are the groups of consonants classified according to the position of the active organ of speech?
7. Which English consonants have two places of articulation?
8. What groups of consonants have complete, incomplete closure; combination of two closures?
9. To what group of consonants are oral consonants opposed?
10. Choose one consonant and draw the scheme of its classificatory characteristics.
11. Give the Russian equivalents of the given below key-words and terms.

Лекционное задание 5: Questions and Assignments on the lecture

1. What are the general principles of vowel articulation?

2. What are the articulatory differences between monophthongs and diphthongs?
3. What groups of vowels are produced as a result of horizontal / vertical movements of the tongue?
What vowels are always tense / lax?
4. In what positions do the English vowels become checked / unchecked?
5. What linguistic factors predetermine the vowel length?
6. Which English vowels are included into the group of rounded / unrounded vowels?
7. Choose one English vowel and draw the scheme of its classificatory characteristics.

Рабочая тетрадь 1:

1. Assignments and exercises

2. Exercise 1. Name all classificatory characteristics of the consonants: [b], [p], [t], [z]. Exercise
2. Name the consonants which have the following classificatory characteristics.

- 1) Voiceless - fortis
- 2) Labial
- 3) Occlusive
- 4) Affricates
- 5) Constructive
- 6) Nasal

Exercise 3. Name the principles of classification which produces the following groups of consonants.

- 1) Voices - lenis
- 2) Lingual
- 3) Occlusive-constrictive
- 4) Oral

Exercise 4. Form distinctive oppositions of consonants based on

- 1) Work of the vocal cords and the force of exhalation.
- 2) Manner of the production of noise.
- 3) Active organ of speech and the place of articulation.
- 4) Position of the soft palate.

Exercise 5. Give examples of minimal pairs of consonants and name the distinctive feature through which they are differentiated.

Exercise 6. Form minimal pairs from the given words, name the minimal distinctive feature in the phonemic oppositions: same, when, wine, jerk, fame, then, work, thine.

Exercise 7. Find and characterize two allophones of one and the same phoneme in the words: price, try; plan, clean.

2. Make schemes:

- 1) Sounds of English.
- 2) English consonants: occlusive and constrictive, noise consonants and sonorants.
- 3) Articulatory and physiological classification of English consonants.

Рабочая тетрадь 2: Assignments and exercises

1. Exercise 1. Name all classificatory characteristics of the vowels: [e], [i], [u].

Exercise 2. Name the vowels which have the following classificatory characteristics.

- 1) Back
- 2) Front
- 3) Front-retracted
- 4) Back advanced
- 5) Central
- 6) Rounded
- 7) Unrounded

Exercise 3. Name the principles of classification which produces the following groups of vowels:

- 1) Monophthongs
- 2) Long vowels
- 3) Checked vowels
- 4) High, mid, low vowels
- 5) Front, back vowels
- 6) Rounded, unrounded vowels
- 7) Diphthongs

Exercise 4. Form distinctive oppositions of vowels based on:

- 1) Horizontal movement of the tongue.
- 2) Vertical movement of the tongue
- 3) Stability of articulation
- 4) Length

Exercise 5. Give examples of minimal pairs of vowels and name the distinctive feature through which they are contrasted.

Exercise 6. Form minimal pairs from the given words, name the minimal distinctive feature in the phonemic oppositions: lead, ice, pen, ass, ate, lid, ten, eight.

Exercise 7. Find and characterize two allophones of one and the same phoneme in the words: twice, eighth.

2. Make schemes.

- 1) Articulatory and physiological classification of English vowels.

Тема 6. Модификация фонем в связной речи

Лекционное задание 6: Questions and Assignments on the lecture

1. What are the three stages of the articulation of an isolated sound?
2. Speak on different types of assimilation, their peculiarities.
3. Find your own examples illustrating all the types of assimilation.
4. Draw the scheme of a: a) merging of stages b) interpretation of stages.
5. Find examples illustrating different phenomena of assimilation of the English vowels and consonants: labialization, nasalization and others.

Рабочая тетрадь 3: Assignments

1. Illustrate with your examples modifications of consonants according to:
 - 1) the place of articulation;
 - 2) the manner of articulation,
 - 3) the work of the vocal cords and the force of articulation;
 - 4) the lip position;
 - 5) the position of the soft palate.
2. Give examples of the assimilation taking place in the grammatical forms.
3. Illustrate the voicing and devoicing of English sonorants.
4. Find examples of the voiced/voiceless type of assimilation in the English and Russian languages.
5. Think of the exercises to prevent the errors which may be the result of the **interference of the Russian voiced/voiceless type of assimilation.**
6. Give examples of the phenomenon of labialization. Name the vowels involved in this type of assimilation.
7. Give examples of the phenomenon of nasalization.
8. Illustrate with your examples qualitative and quantitative modifications of English vowels.
9. Give examples of zero reduction of vowels.
10. Give examples of alternations of consonants and vowels in the English and Russian languages.
11. Give examples of historical vowel and consonant alternations differentiating grammatical forms.
12. Find examples of vowel + consonant alternations in English and Russian.

Рабочая тетрадь 4:**1. Assignments**

1. Name some theories of syllable. Speak on one of them in detail.
2. Find English words which contain various number of syllables.
3. Find examples of intervocalic consonant clusters of two types: (C) VCV (C) and VCCV (C).
4. Compare (C) VCV (C) type in English and In Russian. In which language is the transition from a vowel to a consonant very close?
5. Point out the difference in the syllabic structure of the following word combinations:
an aim - a name
mice kill - my skill
an ice house - a nice house
6. Compare the syllabic boundary of the following words: hotter — later. In which word and due to what factor is the transition close?
3. **Make schemes.**
 - 1) Types of Syllables according to the placement of vowels and consonants.
 - 2) 4 structural types of syllables.
 - 3) Sound adjustments.
 - 4) Connected speech adjustment phenomena.

Тема 7. Слогообразование и слоговоеделение**Лекционное задание 7: Questions and Assignments on the lecture**

1. What is the syllable from: a) acoustic b) functional points of view?
2. By what speech sounds is the English syllable formed?
3. What is the phonetic nature of the English syllable?
4. What are peculiarities of the structure of the English syllable?
5. What functions does the syllable fulfill?
6. Find your own examples of four types of syllable?
7. Find your own examples illustrating the peculiarities of the English syllabic

Рабочая тетрадь 5: Assignments

1. Prove the shifting character of the word stress in English and Russian by our own examples.
 2. Put the following words into groups according to the tendency (recessive, rhythmical, retentive and semantic) which determines the place of the word stress: organization; cinema; similar; mother; begin; recommend; apart; father.
 3. Recall the rules of stress placement in connection with tire number of syllables in the word and its morphological status.
- Choose the correct answer (Find your own examples to prove your point):

Two - syllable words.

1. The stress is on the first syllable of the verb if the final syllable contains:
 - a) a short vowel;
 - b) a long vowel or diphthong.
2. The first syllable of the noun is stressed if the second syllable contains:
 - a) a short vowel;
 - b) a long vowel.

Three-syllable words.

- The stress in verbs is placed on the pen-ultimate syllable if the final syllable contains:
- a) a long vowel or diphthong;
 - b) a short vowel and ends with one consonant.

Compound words.

Stress falls on the first element if it is:

- a) nominal;
- b) adjectival.

Different parts of speech

Stress is placed on the second syllable if it is:

- a) verb;
- b) noun;
- c) adjective.

Рабочая тетрадь 6:

1. Assignments

2. Name the most important nuclear tones in English.
3. Name the attitudes conveyed by different English tones and describe the situations in which they may be used.
4. Name the minimal and maximal structures of an intonation pattern.
5. Agree or disagree with the following statements. Substantiate your answer.
 - 1) English is a tone language.
 - 2) The pitch of the voice plays the most important part in the intonation.
 - 3) The English tone "Fall" conveys an impression that something more is to follow, and "Rise" means finality.
 - 4) Pitch is the only prosodic component of intonation.
 - 5) An intonation pattern always contains only one nucleus and no other syllables.
 - 6) The phrase always contains one intonation group.
 - 7) All stressed syllables are of equal importance in the phrase.
 - 8) The nuclear tone is the most important part of the intonation pattern.
 - 9) In English there is never clear evidence of an intonation-group boundary.
 - 10) The changes of pitch, loudness and tempo are haphazard variations.

2. Make schemes.

- 1) Functions of intonation: a) by David Crystal b) Peter Roach.

Function	Explanation
1.	
2.	
3.	

- 2) Match the given utterances with the adequate nuclear tone and attitude.

a. FALL	b. RISE	c. FALL-RISE	d. RISE-FALL
finality,	general questions,	uncertainty, doubt	surprise, being
definiteness	listing, "more to follow",	requesting	impressed
	encouraging		

Expression	Nuclear tone
It's possible.	
It won't hurt.	
I phoned them right away (and they agreed to come).	
Red, brown, yellow or....	
She was first!	
I'm absolutely certain.	
This is the end of the news.	

You must write it again (and this time get it right).	
Will you lend it to me?	
It's disgusting!	

Тема 8. Ударение в английском языке

Лекционное задание 8: Questions and Assignments on the lecture

1. What factors ensure the prominence of stressed syllables?
2. What is the difference between primary and secondary stress?
3. How is word stress interrelated with sentence stress?
4. Find examples of English words to illustrate recessive, rhythmical, retentive tendencies in stress placement.

Рабочая тетрадь 7: Assignments

1. Explain the specificity of voice dynamics

Type of feature	Specificity
Loudness	
Tempo	
Continuity	
Rhythmicality	
Register	

2. Give examples of phonetic expressive means and stylistic devices:

Phonetic expressive means and stylistic devices	Example	Translation
Onomatopoeia		
Alliteration		
Rhythm		
Rhyme		

3. Make a table of intonational styles and their characteristics:

Intonational style	Features	Example
Informational style		
Academic style		
Publicistic style		
Declamatory style		
Conversational style		

Рабочая тетрадь 8: Assignments

1. Explain the difference between the notions of language, dialect and variant

	Type	Notion	Example
1	Language		
2	Dialect		
3	Variant		

2. Make a table, showing J.C. Wells' classification of varieties of RP:

	Variety of RP	by whom is used
1		
2		
3		

Тема 9. Интонация в английском языке

Лекционное задание 9: Questions and Assignments on the lecture

1. Is intonation a complex unity of non-segmental features? What features of speech make up

intonation?

2. Why is intonation very important in a language and in the English language?
3. Give some names of phoneticians who contributed to the theory of intonation. Speak on their theories.
4. In what does stylistic use of intonation consist?

Рабочая тетрадь 9: Assignments

1. Make a scheme of British accents and dialects.
 2. Fill in the scheme of American-based standards of English.
 3. Enumerate some well-known examples of New Englishes.
 4. English English. The non-RP accents of England (the map).
2. Fill out the names of major accents of English (English – American).

Accents of English	American - based pronunciation standards	1.	1.
			2.
			3.
		2.	
	English - based pronunciation standards	1.	
		2.	
		3.	
		4.	1.
			2.
			3.
4.			
	5.		
New Englishes	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5. etc.		

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Введение в теоретическую фонетику. Предмет фонетики.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Звуки речи как акустические и артикуляторные единицы. Физические свойства звуков	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение</i>	<i>Не предусмотрено</i>

речи.		<i>практических заданий, тематические дискуссии</i>	
Фонологический аспект звуков речи. Фонетика и фонология как две лингвистические дисциплины.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Артикуляторная и физиологическая классификация английских согласных. Английские согласные как единицы фонологической системы.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Артикуляторная и физиологическая классификация английских гласных. Английские гласные как единицы фонологической системы.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Модификация фонем в связной речи. Адаптация и ассимиляция. Элизия.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Слогообразование и слоговое деление в английском языке. Природа слога. Функциональные характеристики слога.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Ударение в английском языке. Природа словесного ударения. Характерные черты ударения в английском языке.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Интонация в английском языке. Структура и функции интонации. Стилистическое использование интонации. Просодические характеристики интонационных стилей.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические</i>	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

Изучение курса «Фонетика первого иностранного языка: теория и практика» предполагает использование следующих информационных технологий:

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т. д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т. е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (или системы управления обучением LMS Moodle «электронное образование» или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров)

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1 Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle «Электронное образование»	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер

Paint .NET	Растровый графический редактор
Microsoft Security Assessment Tool. Режим доступа: http://www.microsoft.com/ru-ru/download/details.aspx?id=12273 (Free) Windows Security Risk Management Guide Tools and Templates. Режим доступа: http://www.microsoft.com/en-us/download/details.aspx?id=6232 (Free)	Программы для информационной безопасности
VLC Player	Медиапроигрыватель
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>		
Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". http://dlib.eastview.com		
<i>Имя</i>	<i>пользователя:</i>	<i>AstrGU</i>
<i>Пароль: AstrGU</i>		
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www . polpred . com		
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». https://library.asu.edu.ru		
Электронный каталог «Научные журналы АГУ». https://asu-edu.ru/issledovaniya-i-innovacii/11745-nauchnye-jurnaly-agu.html		
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru		
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru		

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Фонетика первого иностранного языка: теория и практика» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Введение в теоретическую фонетику. Предмет фонетики.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь (письменные ответы на задания (далее))
2.	Звуки речи как акустические и артикуляторные единицы. Физические свойства звуков речи.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
3.	Фонологический аспект звуков речи. Фонетика и фонология как две лингвистические дисциплины.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
4.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских согласных. Английские согласные как единицы фонологической системы.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
5.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских гласных. Английские гласные как единицы фонологической системы.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
6.	Модификация фонем в связной речи. Адаптация и ассимиляция. Элизия.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
7.	Слогообразование и слоговоеделение в английском языке. Природа слога. Функциональные характеристики слога.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
8.	Ударение в английском языке. Природа словесного ударения. Характерные черты ударения в английском языке.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь

9.	Интонация в английском языке. Структура и функции интонации. Стилистическое использование интонации. Просодические характеристики некоторых интонационных стилей.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
----	---	-------	---

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - корректно проводится анализ заданий по поставленным вопросам, корректно формулируется цель и способы её достижения; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; демонстрируется умение обоснованно и вариативно применять полученные знания, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - корректно проводится анализ заданий по поставленным вопросам, верно формулируется цель и способы её достижения; - возможно допущение ошибок при последовательном, выполнении заданий, которые корректируются самим студентом; - демонстрируется умение весьма обоснованно и вариативно применять приемы и способы перевода, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; - выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в выборе ответа на поставленные вопросы.
2 «неудовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий. - неумение выполнять задания; - нет навыков и умений обосновать выбор ответа на поставленные вопросы.

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«удовлетворительно»	задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке ВЫВОДОВ
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Типовые учебно-профессиональные задания для оценки результатов освоения практического опыта, общих и профессиональных компетенций

Lecture 1. Introduction

1. The subject-matter of phonetics.
2. Phonetics and other linguistic disciplines.
3. Types of phonetics.
4. Components of sound matter.
5. Branches of Phonetics
6. Speech sounds and their aspects.
7. Methods of Phonetic Investigation
8. Significance of Phonetics

Тест – фонд тестовых заданий ((образец задания)

Лекционное задание 1: Questions and Assignments on the lecture

1. What is phonetics?
2. What does phonetics study?
3. What are the ways of connection of phonetics with
 - a) grammar
 - b) lexicology
 - c) stylistics.
4. What does segmental / suprasegmental phonetics study?
5. Which branch of phonetics (special or general) study the sounds of
 - a) one language
 - b) several languages
 - c) synchronically
 - d) diachronically?
6. What is theoretical and practical significance of phonetics?
7. Draw the scheme of phonetics classified according to the object and methods of investigation.
8. Draw the scheme of phonetics classified according to the object and methods of investigation.

Key words and terms

Phonetics; Prosodic phenomena (pitch; stress; rhythm; pausation; tempo); Stress / accent; Phonostylistics; Phonetic stylistic phenomena (rhyme; rhythm; alliteration; onomatopoeia); Segmental / suprasegmental phonetics; Special; descriptive; historical; general, comparative phonetics; Synchronically; diachronically; The phoneme theory; Syllable formation; Methods of direct observation; Instrumental methods; The speech chain; Articulatory (physiological) phonetics; Perceptive (auditory) phonetics; Acoustic (auditory) phonetics; Functional (linguistic) phonetics.

Коллоквиум / собеседование – вопросы по темам/разделам дисциплины

Семинарское задание: Seminar 1

1. Speech apparatus mechanism. Translate schemes of vocal tract.
2. Articulatory and physiological aspect of speech sounds.
3. Articulatory and physiological classification of English consonants. Make a Scheme. Translate.
4. Distinctive features of English consonants.
5. Differences in the articulation bases of English and Russian consonants.

Рабочая тетрадь (образец задания)**Рабочая тетрадь 1: Assignments and exercises**

Exercise 1. Name all classificatory characteristics of the consonants: [b], [p], [t], [z]. Exercise 2. Name the consonants which have the following classificatory characteristics.

- 7) Voiceless - fortis
- 8) Labial
- 9) Occlusive
- 10) Affricates
- 11) Constructive
- 12) Nasal

Exercise 3. Name the principles of classification which produces the following groups of consonants.

- 1) Voices - lenis
- 2) Lingual
- 3) Occlusive-constrictive
- 4) Oral

Exercise 4. Form distinctive oppositions of consonants based on

- 1) Work of the vocal cords and the force of exhalation.
- 2) Manner of the production of noise.
- 3) Active organ of speech and the place of articulation.
- 4) Position of the soft palate.

Exercise 5. Give examples of minimal pairs of consonants and name the distinctive feature through which they are differentiated.

Exercise 6. Form minimal pairs from the given words, name the minimal distinctive feature in the phonemic oppositions: same, when, wine, jerk, fame, then, work, thine.

Exercise 7. Find and characterize two allophones of one and the same phoneme in the words: price, try; plan, clean.

Вопросы к зачету**Теоретический вопрос.**

1. The subject-matter of phonetics. Phonetics and other linguistic disciplines.
2. Components of sound matter. Branches of Phonetics.
3. Speech sounds - their aspects and functions.
4. Sounds of speech as acoustic and articulatory units. Physical properties of speech sounds. Articulatory and physiological aspect of speech sounds. Articulatory differences between vowels, consonants, sonorants.
5. The System of English Phonemes (vowels-consonants; articulatory, acoustic, functional differences).
6. Different definitions of phonemes. 3 aspects of the phoneme. Phonological classification of phonemes.
7. General Characteristics of Consonants (articulatory and physiological classification; distinctive features).
8. General Characteristics of Vowels (articulatory and physiological classification; distinctive features).
9. Modifications of consonants in connected speech (sound adjustments).

10. Modifications of vowels in connected speech.
 11. Articulation of isolated speech sounds.
 12. Adjustment related to C-C linking. Assimilation. Its types. Different phenomena (labialization; nasalization; aspiration; voicing-devoicing; loss of plosion; lateral plosion; nasal plosion).
 13. Adjustment related to V-V, C-V, V-C linking. Liaison. Accommodation (adaptation). Glottal stop/hard attack.
 14. Adjustments related to sound deletion/ insertion. Elisions (ellipsis or omission). Epenthesis. Smoothing.
 15. Adjustments on the syllable level. Compression.
 16. Weakening. Weakforms.
 17. Juncture. Notion.
 18. Functional characteristics of syllable.
 19. The syllabic structure of English words. Theories of syllable formation and syllable division.
 20. Accentual Structure of English Words. The typology of accentual structure. Functions of word stress.
 21. Intonation – its structure.
 22. Intonation – its functions.
 23. Phonostylistics as a branch of phonetics. Stylistic use of intonation.
 24. Intonational styles.
 25. Idiosyncratic vocal features. Voice quality.
 26. Features of voice dynamics (loudness, tempo, continuity, rhythmicality, register).
 27. Onomatopoeia, alliteration, rhyme, rhythm as phonetic expressive means and stylistic devices.
 28. The orthoepic norm of English. Difference between the notions of language, dialect and variant; accent and dialect.
 29. RP or Standard English pronunciation. Notion. Characteristic features of RP in Modern English.
 30. Different modifications of RP (conservative, general, advanced). J.C. Wells' classification of varieties of RP.
 31. British accents and dialects. Variants of English.
- I. Практический вопрос (Fill in the table):**
1. Sounds of English.
 2. Types of occlusive and constrictive consonants.
 3. Types of noise consonants (fricatives) and sonorants.
 4. Types of approximants.
 5. Modifications of consonants in connected speech. Types of adjustments.
 6. English vowels classification.
 7. Types of assimilation.
 8. Different phenomena of assimilation.
 9. Types of syllables according to the placement of vowels and consonants.
 10. 4 structural types of syllables.
 11. Functions of intonation by David Crystal.
 12. Functions of intonation by Peter Roach.
 13. Match the given utterances with the adequate nuclear tone and attitude.
 14. Intonational styles.
 15. J.C. Wells' classification of varieties of RP.
 16. Varieties of RP.
 17. British English accents.
 18. American English.
 19. Accents of English.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
ОПК 1 - Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности				
1.	Задание открытого типа	What is the aim of Theoretical phonetics?	The aim of Theoretical phonetics is not only to describe and classify phonetic units .	
2.		What is the object of investigation of Theoretical phonetics?	Theoretical phonetics is mainly concerned with the functioning of phonetic units in the language.	
3.		What is the aim of Special Phonetics?	The aim of special phonetics based on general phonetics is to study the sounds of one language at a particular period of time, that is synchronically (descriptive phonetics) or diachronically (historical phonetics).	
4.		What does General Phonetics study?	General phonetics studies general laws, formulates general theories (theory of intonation, syllable formation, phoneme), the sound system of several languages. It is a part of general linguistics.	
5.		What is Comparative Phonetics interested in?	Comparative phonetics studies the correlation between the phonetic systems of 2 or languages and finds out the correspondences between their speech sounds.	
6.	закрытого типа	What linguistic disciplines	Phonetics	

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		are closely connected with Phonetics?) Phonetics b) Lexicology c) Grammar d) Stylistics e) General Linguistics	Lexicology Grammar Stylistics	
7.		What are the methods of Phonetic investigation? a) direct observation b) instrumental methods c) natural environment	Each branch of phonetics uses its own methods of research. They generally distinguish methods of direct observation (phonetic studies are carried out without any other instruments of analysis than the human senses) and instrumental methods based on the use of various instrumental techniques (palatography, laryngoscopy, photography, cinematography, X- ray photography and cinematography and electromyography).	
8.		Name 5 components of the speech chain creation. a) speaker's brain, b) speaker's vocal tract, c) diaphragm, d) transmission of sound through air, listener's ear, e) listener's brain	Speaker's brain, speaker's vocal tract, transmission of sound through air, listener's ear, listener's brain	
9.		What is the theoretical significance of Phonetics? a) further development of the problem of the synchronic study b) description of the phonetic system of a national language, c) the comparative analysis and description of	Theoretical significance of Ph. is connected with - further development of the problem of the synchronic study - description of the phonetic system of a national language,	

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		different languages d) the study of correspondences between them, e) the diachronic description of different of successive changes in the phonetic system of a language or different languages. f) all the above mentioned	- the comparative analysis and description of different languages - the study of correspondences between them, - the diachronic description of different of successive changes in the phonetic system of a language or different languages.	
		What is the practical significance of Phonetics? applied in methods of speech correction a) teaching deaf-mutes b) film doubling c) transliteration, d) radio and phone e) a the above mentioned	Practical significance of Ph. is connected with teaching foreign languages. It is applied in methods of speech correction, teaching deaf-mutes, film doubling, transliteration, radio and phone.	
10.	Задания комбинированного типа	Which phonetic process demonstrates similarity of neighboring sounds: 1. adaptation 2. articulation 3. assimilation	3 ASSIMILATION IS a process of alternation of speech sounds as a result of which one of the sounds becomes fully or partially similar to the adjoining one	

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4

1	Зачет / зачет с оценкой	Оценочное средство итогового контроля, направленное на определения уровня приобретенных студентом профессиональных навыков и умений.	Проверка полученных знаний по материалу дисциплины (модуля) 1. практический проработанный материал по вопросам модуля (с последующим анализом и переводом) – индивидуальные задания 2 Ответы на вопросы по списку (с приведением иллюстрирующих примеров)
---	-------------------------	--	--

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	<i>Ответ на занятия</i>		90*	
2.	<i>Выполнение практического задания</i>		90*	
3.	...			
Всего			90*	-
Блок бонусов				
4.	<i>Посещение занятий</i>		5	
5.	<i>Своевременное выполнение всех заданий</i>		5	
Всего			10	-
Дополнительный блок**				
6.	<i>ДИФ.ЗАЧЕТ</i>		90*	
Всего			90*	-
ИТОГО			100	-

[Примечание: * – для дисциплины (модуля) с итоговой формой контроля «Зачёт» / «Дифференцированный зачёт», ** – для дисциплины (модуля) с итоговой формой контроля «Экзамен»]

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-5
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	-5
<i>Неготовность к занятию</i>	-0
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-5

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
--------------	----------------------------

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1. Лапенков Д.С. Практическая фонетика английского языка. М.: «ФЛИНТА», 2024 год, 103 с.
2. Митрофанова Е. Н. Теоретическая фонетика английского языка. М.: «НИЦ ИНФРА-М», 2025 год, 212 с.
3. Тымбай А. Теоретическая фонетика английского языка. М.: издательство «Прометей», 2020 год, 86 с. ISBN: 978-5-907244-91-7.
4. Хромов, С. С. Теоретическая фонетика: учебное пособие / С. С. Хромов. — Теоретическая фонетика, — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Евразийский открытый институт, 2023. — 56 с.
5. Шевченко, Т. И. Теоретическая фонетика английского языка : учеб. пособие для вузов / Т. И. Шевченко. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 196 с. ISBN: 978-5-534-09050-5.

Дополнительная литература:

1. Арнольд, И.В. Стилистика современного английского языка. (Стилистика декодирования) : пособ. для студентов пед. ин-тов . - 3-е изд. - М. : Просвещение, 1990. - 301 с. - (Учеб. пособ. для педагогических институтов). - ISBN 5-09-001781-6: 1-80.
2. Гонзина, Н.М. Теоретическая фонетика : метод. рекомендации к лекционному курсу и практическим занятиям. - Астрахань : Изд-во АГПУ, 2002. - 27 с. - (М-во образования РФ. АГПУ).
3. Евстифеева М.В., Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения [электронный ресурс] : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 167 с. - ISBN 978-5-9765-1115-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511156.html> (ЭБС «Консультант студента»)
4. Костеневич Е.В., Теоретическая фонетика [Электронный ресурс] / Костеневич Е.В. - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - 108 с. - ISBN 978-5-261-00926-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009269.html> (ЭБС «Консультант студента»)
5. Нелюбин Л.Л., Лингвостилистика современного английского языка [Электронный ресурс] / Нелюбин Л.Л. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 128 с. - ISBN 978-5-89349-722-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497229.html> (ЭБС «Консультант студента»)
6. Трубецкой, Н.С. Основы фонологии. - 2-е изд. - М. : Аспект Пресс, 2000. - 352 с. - ISBN 5-7567-0250-4: 80-00.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

Перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС)

<i>Наименование ЭБС</i>

<i>Наименование ЭБС</i>
Цифровой образовательный ресурс IPRsmart: - ЭОР № 1 – программа для ЭВМ «Автоматизированная система управления цифровой библиотекой IPRsmart»; - ЭОР № 2 – электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «РУССКИЙ КАК ИНОСТРАННЫЙ» www . iprbookshop . ru
Электронно-библиотечная система BOOK.ru https://book.ru
Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» https :// biblio . asu - edu . ru Учётная запись образовательного портала АГУ
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15 000 наименований изданий. www.studentlibrary.ru Регистрация с компьютеров АГУ

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень материально-технического обеспечения данной дисциплины включает в себя: учебные аудитории (21), мультимедийные классы (4), дисплейный класс (1), лингвистические лаборатории (2), лингафонные классы / лаборатории (2), оборудованные компьютерами с лицензированным программным обеспечением и выходом в Интернет. Все классы оснащены соответствующей учебной мебелью и учебным оборудованием. Самостоятельная работа по дисциплине может проводиться в технически оборудованном зале для самостоятельной работы. Профилактическое обслуживание учебного оборудования, необходимого для реализации дисциплины, и его хранение осуществляется службой технической поддержки (фонотекой).

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по данной дисциплине и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Библиотечный фонд по дисциплине укомплектован печатными и (или) электронными изданиями соответствующей учебной и научной литературы, как основной, так и дополнительной. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. При использовании электронных изданий вуз обеспечивает каждого обучающегося доступом к электронной библиотеке в соответствии с объемом изучаемой дисциплины.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

ПАСПОРТ УЧЕБНОЙ АУДИТОРИИ

Учебный корпус: № 3 _____ аудитория № 47 _____

Адрес: ул. Ахматовская, 11 _____

Тип помещения: учебная аудитория _____

Факультет иностранных языков

Ответственный за аудиторию Илова Е. В.

1. Общие сведения об аудитории

Этаж	4
Общая площадь (кв.м.)	22.1
Высота (м)	3.30
Количество посадочных мест	21
Количество рабочих мест обучающихся	21
Доступ в интернет	Да

2. Учебное оборудование

№	Наименование объекта	количество	Ф.И.О. материально-ответственного лица, должность	Примечание
1	Доска навесная	1	Илова Е. В.	
2	Компьютер	1	Илова Е. В.	
3	Телевизор	1	Илова Е. В.	

3. Мебель

№	Наименование объекта	количество	Ф.И.О. материально-ответственного лица, должность	Примечание
1	Стол	10	Филимонова Ю. О.	
2	Стулья	21	Филимонова Ю. О.	
3				

4. Охрана труда

№	Наименование инструкции по ОТ и ТБ	Номер и дата утверждения инструкции	Примечание

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные

психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).