

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное**  
**образовательное учреждение высшего образования**  
**«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»**  
**(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)**  
**Филиал АГУ им. В. Н. Татищева в г. Знаменск**

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОПОП



Б. В. Рыкова

«08» апреля 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой педагогики,  
психологии и гуманитарных дисциплин



Б. В. Рыкова

«08» апреля 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОРГАНИЗАЦИЯ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ»**

Составитель	<b>Подосинникова О.П., доцент, к.п.н., доцент кафедры педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин</b>
Согласовано с работодателями	<b>Е.Г. Семихова, учитель начальных классов ЗАТО Знаменск СОШ № 234 Е.А. Слащева, воспитатель ЗАТО Знаменск ДС № 1 «Жар-птица»</b>
Направление подготовки	<b>44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)</b>
Направленность (профиль)	<b>ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b>
Квалификация (степень)	<b>бакалавр</b>
Форма обучения	<b>заочная</b>
Год приёма	<b>2025</b>
Курс	<b>3</b>
Семестр	<b>5</b>

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1. Целями освоения дисциплины «Организация кружковой работы»** являются подготовка студентов к деятельности в области кружковой работы; научить ориентироваться в музыкальном, театральном наследии (в национальном и мировом масштабе), многообразии художественных направлений и жанров, форм различных видов искусства; общеисторических закономерностях и современных тенденциях развития театра, музыки в контексте развития мировой культуры.

**1.2. Задачи освоения дисциплины:** дать студентам необходимый минимум теоретических знаний о сущности, истоках и основных этапах исторического развития литературы, театра, музыки как видов искусства; способствовать развитию у студентов художественного вкуса, взглядов, интересов, творчества, художественных способностей посредством искусства; умение выразить и аргументировать свою собственную позицию и оценку событиям, явлениям, происходившим и происходящим в культурной жизни; использование студентами знания курса в дальнейшей профессиональной деятельности в области эстетического воспитания и развития младших школьников средствами литературы, театра, музыки; раскрыть возможности студента в познании разнообразных способов и видов искусства.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

**2.1. Учебная дисциплина «Организация кружковой работы»** относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Б1.В.Д.07.01 и осваивается в 5 семестре.

**2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:**

– *«Педагогика».*

Знания: особенности организации творческих мероприятий, коллективных творческих дел.

Умения: реализовывать собственный творческий потенциал в профессиональной деятельности.

Навыки: разработки педагогических программ с использованием конкретной технологии и с учетом влияния конкретных условий и факторов.

**2.3. Последующие учебные дисциплины и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:**

– *«Теория и методика музыкального воспитания».*

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) профессиональной (ПК): ПК-1 – Способен организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей. Организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.

**Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения**

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
ПК-1	<p>ПК. 1.1. Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОО;</li> <li>- специфику дошкольного образования, тенденции его развития;</li> <li>- классификацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОО;</li> <li>– специфику дошкольного образования, тенденции его развития;</li> <li>– классификацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста</li> </ul>	<p>ставить задачи, определять содержание и способы образовательной работы с детьми на основе ФГОС ДО, основной образовательной программы;</p> <p>создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей детей в разных видах деятельности;</p> <p>организовывать образовательную работу на основе непосредственного общения с каждым ребенком</p> <p>поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, оказания недирективной помощи</p>	<p>навыками общения с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;</p> <p>навыками организации различных видов детской деятельности; поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; организации межличностного общения детей</p>
	<p>ПК. 1.2. Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ставить задачи, определять содержание и способы образовательной работы с детьми на основе ФГОС</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОО;</li> </ul>	<p>ставить задачи, определять содержание и способы образовательной работы с детьми на основе ФГОС ДО, основной</p>	<p>навыками общения с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего</p>

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
	<p>ДО, основной образовательной программы; создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей детей в разных видах деятельности;</p> <p>- организовывать образовательную работу на основе непосредственного общения с каждым ребенком поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, оказания недирективной помощи</p>	<p>– специфику дошкольного образования, тенденции его развития;</p> <p>– классификацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста</p>	<p>образовательной программы; создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей детей в разных видах деятельности;</p> <p>– организовывать образовательную работу на основе непосредственного общения с каждым ребенком поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, оказания недирективной помощи</p>	<p>социальную ситуацию его развития; навыками организации различных видов детской деятельности; поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;</p> <p>– организации межличностного общения детей</p>
	<p>ПК.1.3. Владеет: навыками общения с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;</p> <p>-навыками организации различных видов детской</p>	<p>– нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОО;</p> <p>– специфику дошкольного образования, тенденции его развития;</p> <p>– классификацию основных видов</p>	<p>ставить задачи, определять содержание и способы образовательной работы с детьми на основе ФГОС ДО, основной образовательной программы; создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и</p>	<p>навыками общения с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития; навыками организации различных видов детской деятельности;</p>

Код компетенции и	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
	деятельности; -поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; - организации межличностного общения детей	деятельности детей дошкольного возраста	творческих способностей детей в разных видах деятельности; – организовывать образовательную работу на основе непосредственного общения с каждым ребенком поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, оказания недирективной помощи	поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; – организации межличностного общения детей

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов заочной формы обучения приведена в таблице 2.1.

**Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения**

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения	для очно-заочной формы обучения	для заочной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	-	-	2
Объем дисциплины в академических часах	-	-	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	-	-	6
- занятия лекционного типа, в том числе:	-	-	2
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	-	-
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	-	-	4
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	-	-
- консультация (предэкзаменационная)	-	-	-

- промежуточная аттестация по дисциплине	-	-	-
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	-	-	66
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)			зачет – 5 семестр

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и самостоятельной работы, для каждой формы обучения представлено в таблице 2.2.

**Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины**

*для заочной формы обучения*

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
<b>Семестр 5.</b>										
Тема 1. Постановка цели и задач кружковой работы.	2							12	14	Устный опрос, подготовка докладов.
Тема 2. Модели организации кружковой работы в начальной школе.								12	12	Устный опрос, решение педагогических ситуаций
Тема 3. Определение должностных обязанностей педагогов, психологов и педагогов дополнительного образования в условиях кружковой работы.			2					12	14	Устный опрос, решение педагогических ситуаций, тестирование
Тема 4. Проектная деятельность учащихся начальных классов в рамках внеурочной деятельности.			2					12	14	Устный опрос, решение педагогических ситуаций
Тема 5. Классификация результатов внеурочной деятельности								18	18	Устный опрос, решение педагогических ситуаций
<b>Консультации</b>										
<b>Контроль промежуточной аттестации</b>										Зачет
<b>ИТОГО за семестр:</b>	<b>2</b>		<b>4</b>					<b>66</b>	<b>72</b>	
<b>Итого за весь период</b>	<b>2</b>		<b>4</b>					<b>66</b>	<b>72</b>	

*Примечание:* Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; ПП – практическая подготовка; КР / КП – курсовая работа / курсовой проект; СР – самостоятельная работа

**Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций**

Раздел, тема дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции	Общее количество компетенций
		ПК-1	
Тема 1. Постановка цели и задач кружковой работы.	14	+	1
Тема 2. Модели организации кружковой работы в начальной школе.	12	+	1
Тема 3. Определение должностных обязанностей педагогов, психологов и педагогов дополнительного образования в условиях кружковой работы.	14	+	1
Тема 4. Проектная деятельность учащихся начальных классов в рамках внеурочной деятельности.	14	+	1
Тема 5. Классификация результатов внеурочной деятельности	18	+	1
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>		

### Краткое содержание каждой темы дисциплины

**Тема 1. Постановка цели и задач кружковой работы.**

Определение принципов кружковой работы в начальной школе. Психолого – педагогические условия организации кружковой работы в начальной школе. Диагностика творческих способностей детей младшего школьного возраста

**Тема 2. Модели организации кружковой работы в начальной школе.**

Виды и направления кружковой работы учащихся начальной классов.

**Тема 3. Определение должностных обязанностей педагогов, психологов и педагогов дополнительного образования в условиях кружковой работы.**

Творческий потенциал педагога при реализации эстетического направления в рамках кружковой работы.

**Тема 4. Проектная деятельность учащихся начальных классов в рамках внеурочной деятельности.**

Внеурочная деятельность младших школьников. Понятие и сущность проектной деятельности младших школьников. Классификация проектов. Этапы проектной деятельности. Логика организации проектной деятельности учащихся.

**Тема 5. Классификация результатов внеурочной деятельности**

Формы оценки планируемых результатов

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

Основные формы занятий по данной дисциплине – лекционные и практические (семинарские) занятия.

Лекция представляет собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела учебной дисциплины. Слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студентов, главная задача которых - понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых проблемах и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. При этом студент должен конспектировать (делать записи) изложенный в лекции материал. Ведение конспектов является творческим процессом и требует определенных умений и навыков. Целесообразно следовать некоторым практическим советам: формулировать мысли кратко и своими словами, записывая только самое существенное; учиться на слух отделять главное от второстепенного; оставлять в тетради поля, которые можно использовать в дальнейшем для уточняющих записей, комментариев, дополнений; постараться выработать свою собственную систему сокращений часто встречающихся слов (это дает возможность меньше писать, больше слушать и думать). Сразу после лекции полезно просмотреть записи и по свежим следам восстановить пропущенное и дописать в конспект. Важно уяснить, что лекция - это не весь материал по изучаемой теме, который дается студентам для его «зубрежки». Прежде всего, это – «путеводитель» студентам в их дальнейшей самостоятельной учебной и научной работе.

Практическое (семинарское) занятие - это особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Его отличительной особенностью является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов. Преподаватель дает возможность студентам свободно высказаться по обсуждаемому вопросу и только помогает им правильно построить обсуждение. Студенты заблаговременно знакомятся с планом семинарского занятия и литературой, рекомендуемой для изучения данной темы, чтобы иметь возможность подготовиться к семинару. При подготовке к занятию необходимо: проанализировать его тему, подумать о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение; внимательно прочитать конспект лекции по этой теме; изучить рекомендованную литературу, делая при этом конспект прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре; постараться сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировано его обосновать. Практическое (семинарское) занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию умения самостоятельно работать с учебной литературой и документами, освоению студентами методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студентов на семинаре позволяет судить о том, насколько успешно они осваивают материал курса.

## **5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине «Организация кружковой работы» составляет 66 часов.

Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения письменных домашних заданий по дисциплине. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных упражнений, направленных на закрепление навыков.

**Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся**

### *для заочной формы обучения*

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Постановка цели и задач кружковой работы.	12	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия.
Тема 2. Модели организации кружковой работы в	12	Конспектирование

начальной школе.		
Тема 3. Определение должностных обязанностей педагогов, психологов и педагогов дополнительного образования в условиях кружковой работы.	12	Домашняя контрольная работа
Тема 4. Проектная деятельность учащихся начальных классов в рамках внеурочной деятельности.	12	Эссе
Тема 5. Классификация результатов внеурочной деятельности	18	Конспектирование

### **5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно**

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом 10-15 страниц текста, посвященное какой-либо исторической проблеме. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

При определении оценки за творческую работу (эссе) учитываются следующие критерии: четкость постановки проблемы в рамках заявленной темы; знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных ученых; понимание отличия между известными подходами; понимание отличий между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами; умение вычленять причинно-следственные связи; способность анализировать текст; умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку; проявление творческого и самостоятельного мышления; наличие навыков владения литературным языком, стиль и форма изложения материала; аккуратность и правильность оформления работы.

Творческая работа должна быть представлена преподавателю не позднее, чем за месяц до окончания аудиторных занятий.

**Доклад** представляет собой развернутое устное сообщение по конкретной теме курса, подразумевающее самостоятельное написание текста для выступления. В качестве тем для докладов используются вопросы к семинарскому занятию, либо предлагается тот материал учебного курса, который не освещается в лекциях, а выносится на самостоятельное изучение студентами. Поэтому доклады, сделанные студентами на практических занятиях, с одной стороны, позволяют дополнить лекционный материал, а с другой - дают преподавателю возможность оценить умение студентов самостоятельно работать с учебной и научной литературой. Построение доклада, как и любой другой научной работы, традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во вступлении указывается тема доклада, устанавливается его логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор литературы, на материале которых раскрывается тема и т. п. В заключении обычно подводятся итоги, формулируются выводы. Основная часть также должна иметь четкое логическое построение. Текст доклада должен быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений. Таким образом, работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

**Конспектирование.** Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу). Данный тип конспектирования рекомендуется при подготовке к вопросам семинарского занятия.

**Контрольная работа** является одной из форм самостоятельного изучения студентами программного материала по всем предметам. Её выполнение способствует расширению и углублению знаний, приобретению опыта работы со специальной литературой.

Контрольные работы обычно включают практические задания, тесты, задачи и т.п. Для выполнения контрольной работы студенту предлагается один из вариантов заданий, также он получает указания или рекомендации к выполнению контрольной работы в устном (консультация) или печатном (методическое пособие) виде. Сдача контрольной работы происходит в установленные преподавателем сроки.

### **Подготовка к зачету**

К зачету необходимо готовиться целенаправленно и систематически, с первых дней обучения дисциплины. Необходимо в самом начале учебного курса ознакомиться с программой дисциплины, перечнем знаний, умений и навыков, которыми студент должен владеть, тематическими планами лекций, семинарских занятий, контрольными заданиями, учебником, учебно-методическими пособиями, электронными ресурсами и списком вопросов к зачету. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и семинарских занятиях позволяет успешное освоение дисциплины и создание достаточной базы для сдачи зачета.

## **6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **6.1. Образовательные технологии**

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества.

*Интерактивная лекция.* Предполагает метод визуализации, показ презентаций, использование обратной связи, реакции аудитории на проблемно поставленные вопросы, наводящие вопросы, экспресс-тестирование, мини опрос.

*Интерактивный семинар.* Предполагает использование классических форм опроса, которые сочетаются с вопросом к преподавателю по проблеме, которая вызывает затруднение в понимании.

*Образовательные технологии семинара:* групповые дискуссии, метод «равный обучает равного», работу в командах, разработка командных проектов, дискуссии, решение кейсов, игровые методики, мозговой штурм.

*Диспут.* Обсуждения командами в форме дискуссии письменно подготовленного доклада-проекта по выбранной проблемной ситуации или вопросу.

*Тестирование.* Предполагает письменные ответы на поставленные в тестах вопросы. Тестирование проходит по каждой пройденной теме (или группе тем), включает в себя внимательное чтение учебного материала, который указывается в предварительном задании.

*Контрольная работа:* письменная проверка умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

**Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий**

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа

Тема 1. Постановка цели и задач кружковой работы.	Интерактивная лекция	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 2. Модели организации кружковой работы в начальной школе.	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 3. Определение должностных обязанностей педагогов, психологов и педагогов дополнительного образования в условиях кружковой работы.	Не предусмотрено	Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 4. Проектная деятельность учащихся начальных классов в рамках внеурочной деятельности.	Не предусмотрено	Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 5. Классификация результатов внеурочной деятельности	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено

## 6.2. Информационные технологии

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.)

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации

- использование возможностей электронной почты преподавателя

- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.)

- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.))

- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);

- использование виртуальной обучающей среды (*LMS Moodle «Электронное образование»*) или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

## 6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

### 6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер

Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 10 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
VLC Player	Медиапроигрыватель

### **6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов [www.polpred.com](http://www.polpred.com)
3. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» <https://library.asu.edu.ru/catalog/>
4. Электронный каталог «Научные журналы АГУ» <https://journal.asu.edu.ru/>
5. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru>
6. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <http://www.consultant.ru>

## **7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **7.1. Паспорт фонда оценочных средств**

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Организация кружковой работы» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

**Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств**

Контролируемый раздел, тема дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Постановка цели и задач кружковой работы.	ПК-1	Устный опрос, контрольная работа
Тема 2. Модели организации кружковой работы в начальной школе.	ПК-1	Устный опрос, контрольная работа
Тема 3. Определение должностных обязанностей педагогов, психологов и педагогов дополнительного образования в условиях кружковой работы.	ПК-1	Устный опрос, контрольная работа
Тема 4. Проектная деятельность учащихся начальных классов в рамках внеурочной деятельности.	ПК-1	Устный опрос, контрольная работа
Тема 5. Классификация результатов внеурочной деятельности	ПК-1	Устный опрос, контрольная работа

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

**Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

**Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя

Шкала оценивания	Критерии оценивания
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

### 7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

#### Пробные тесты

##### Вариант 1

#### 1) Что понимается под кружковой работой?

- А) это уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение заранее определённого результата
- Б) образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.
- В) деятельность детей, которая организуется в свободное от занятий время, обычно во второй половине дня.
- Г) организация процесса обучения, при которой для проведения учебных занятий учащиеся одного и того же возраста группируются в небольшие коллективы (классы).

#### 2) Какова основная цель кружковой работы?

- А) достижение результатов освоения основной образовательной программы
- Б) формирование всесторонне развитой личности
- В) оптимизировать учебную нагрузку обучающихся
- Г) достижение личностных и метапредметных результатов

#### 3) Каковы основные задачи организации кружковой работы?

- А) обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- Б) оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- В) улучшить условия для развития ребенка;
- Г) усвоить больше нового материала;
- Д) учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающегося.

#### 4) Каковы основные принципы организации кружковой работы?

- А) доступность и наглядность;
- Б) включение в активную жизненную позицию;
- В) сложность материала
- Г) связь теории с практикой;
- Д) сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;
- Е) учёт возрастных особенностей;

#### 5) Какие существуют модели кружковой работы?

- А) базовая
- Б) дополнительная
- В) школа полного дня
- Г) инновационная
- Д) инновационно-образовательная

### Темы групповых проектов

1. Развитие музыкальных способностей детей младшего школьного возраста.
2. Педагогический потенциал музыкального фольклора.
3. Изобразительная деятельность младших школьников в рамках кружковой работы.
4. Виды драматического искусства.
5. Сюжетно – игровые программы для детей.
6. Организация детского тетра в начальной школе
7. Модель организации кружковой работы в начальной школе
8. Кружковая работа в экологическом воспитании учащихся начальной школы.
9. Кружковая работа в эстетическом воспитании детей.
10. Творческий потенциал педагога кружковой работы в начальной школе.

### Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет

1. Развитие в России клубного движения.
2. Из истории развития клубного движения в послереволюционный период.
3. Клубы и неформальные молодежные объединения; причины появления последних.
4. Основные задачи организации кружковой работы для детей младшего школьного возраста.
5. Организационная структура досуговой группы.
6. Из истории развития российского досуга.
7. Содержание, формы и методы кружковой работы в начальной школе.
8. Основные принципы организации кружковой работы учащихся.
9. Системно-деятельностный подход при организации кружковой работы.
10. Модели организации кружковой работы в начальной школе.
11. Определение должностных обязанностей педагогов дополнительного образования в условиях внеурочной деятельности.
12. Типы образовательных программ кружковой работы. Разработка рабочей программы.
13. Виды и направления кружковой работы учащихся начальной классов.
14. Проектная деятельность учащихся начальных классов в рамках кружковой работы.
15. Классификация результатов кружковой работы. Формы оценки планируемых результатов.
16. Студии изобразительного искусства в дополнительном образовании.
17. Студии хореографии в дополнительном образовании.
18. Театр-студия в дополнительном образовании.
19. Студии музыкального творчества в дополнительном образовании.
20. Студии народного творчества в дополнительном образовании.

**Таблица 9. Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов**

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
1.	Задание закрытого типа	Личностные свойства, обусловленные социально: а) ценностные отношения б) иерархические отношения в) субъектно-объектные отношения	а	1
2.		К непосредственному результату досуга можно отнести: а) успех	б	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		б) вязаное изделие, рисунок, поделку и т.п. в) эмоциональный подъем, чувство удовлетворения от деятельности		
3.		Включение подростка в досуговую деятельность должно быть ориентировано на: а) процессы самоутверждения и развитие толерантности в социальных видах деятельности б) обеспечение эмоционального комфорта на уроках в) развитие чувственных впечатлений	а	1
4.		Система педагогических наук включает: а) системную психологию б) возрастную психологию в) дошкольную педагогику	в	1
5.		Личностное общение становится ведущей деятельностью: а) в дошкольном возрасте б) в младшем школьном возрасте в) в подростковом возрасте	в	1
6.	Задание открытого типа	Укажите, что относится к государственным детским объединениям.	Различные детские формирования, созданные с целью реализации государственных (развивающих, воспитательных, образовательных и прочих) программ	5-8
7.		Укажите, кто разрабатывал теоретические основы развивающего обучения.	Блонский, Выготский	5-8
8.		Охарактеризуйте понятие «досуговая среда».	Место проведения свободного времени	5-8
9.		Охарактеризуйте понятие «сублимация».	Закон досуговой деятельности, под которым понимается процесс преобразования и переключения энергии аффективных (эмоциональных, душевных) влечений, на социально	5-8

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			значимые и культурно-творческие влечения	
10.		Охарактеризуйте понятие «педагогический эксперимент».	Изучение педагогической практики	5-8

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

#### 7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

**Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине**

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
<b>Основной блок</b>				
1.	Выступление с докладом	1 / 15	15	По календарно-тематическому плану
2.	Участие в групповой дискуссии	3 / 5	15	По календарно-тематическому плану
3.	Тестирование	1 / 20	20	По календарно-тематическому плану
4.	Написание эссе	2 / 20	40	По календарно-тематическому плану
<b>Всего</b>			<b>90</b>	
<b>Блок бонусов</b>				
5.	Отсутствие пропусков занятий	2,5	2,5	По календарно-тематическому плану
6.	Своевременное выполнение всех заданий	3	3	По календарно-тематическому плану
7.	Активное участие в семинарском занятии, обсуждении семинарских вопросов	9/0,5	4,5	По календарно-тематическому плану
<b>Всего</b>			<b>10</b>	
<b>ИТОГО</b>			<b>100</b>	

**Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)**

Показатель	Балл
Опоздание на занятие	-1
Нарушение учебной дисциплины	-1
Неготовность к занятию	-3

Показатель	Балл
Пропуск занятия без уважительной причины	-2

**Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине**

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	Не зачтено
60–64	2 (неудовлетворительно)	
Ниже 60		

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **8.1. Основная литература**

1. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2018

2. Креативный ребенок: диагностика и развитие творческих способностей/серия «Мир вашего ребёнка». –Ростов Н /Д: Феникс,2017. -416 .:Цв. илл. <https://biblio.asu.edu.ru>

### **8.2. Дополнительная литература**

1. Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. Программы внеурочной деятельности. - М., 2016 [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

2. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: учебное пособие для студ. высших. учеб. заведений- М.: Издательский центр «Академия», 2015. – с. 320. <https://biblio.asu.edu.ru>

3. Е.Р. Гужвинская, Л.А.Сатарова Креативные технологии социальной работы /учебное пособие –Астрахань. Изд. Дом «Астраханский университет 2017. – 78 с. [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А.Горский, А.А.Тимофеев, Д.В.Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2017.

5. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. М.:Просвещение,2018 <https://biblio.asu.edu.ru>

### **8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины**

1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

2. Электронно-библиотечная система BOOK.ru <https://book.ru>

3. Образовательная платформа ЮРАЙТ <https://urait.ru/>

4. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» <https://biblio.asu.edu.ru>

5. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>

7. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru>

8. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>
9. Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь) <https://fadm.gov.ru>
10. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>
11. Информационно-аналитический портал государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>
12. Российское движение школьников <https://рдш.рф>

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, оборудованные мультимедийной техникой с возможностью презентации обучающих материалов, фрагментов фильмов; аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео- контента и презентаций, организации командной работы со студентами.

## **10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается

присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).