

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)
Филиал АГУ им. В. Н. Татищева в г. Знаменск

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП



Б.В. Рыкова

«08» апреля 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой педагогики,
психологии и гуманитарных дисциплин



Б. В. Рыкова

«08» апреля 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

Составитель

Громова Н.В., к.ф.н., доцент
кафедры педагогики, психологии и
гуманитарных дисциплин

Согласовано с работодателями

Е.Г. Семихова, учитель начальных классов ЗАТО
Знаменск СОШ № 234
Е.А. Слащева, воспитатель ЗАТО Знаменск ДС № 1
«Жар-птица»

Направление подготовки

44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

Направленность (профиль)

ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

заочная

Год приёма

2025

Курс

4

Семестр

8

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Современный русский язык» являются повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля – в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях; овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

1.2. Задачи освоения дисциплины: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях; овладение новыми знаниями и навыками в этой области и совершенствование имеющихся, углубление понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации; получение навыков определения и устранения ошибок на лексическом, морфологическом, синтаксическом уровнях современного русского языка; приобретение навыков стилистической правки и литературного редактирования текста; приобретение навыков грамотного оформления деловой и коммерческой корреспонденции.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Современный русский язык» относится к факультативной части Ф.05 и осваивается в 8 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

– *«Русский язык».*

Знания: основные лингвистические понятия, их сущность и содержание; основные нормы фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса, основные виды лингвистических словарей.

Умения: применять полученные знания при создании, доработке и обработке различных типов текстов.

Навыки: свободно основным изучаемым языком в его литературной форме, нормами русского литературного языка, основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.

2.3. Последующие учебные дисциплины и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

– *«Практикум по русскому языку».*

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) универсальной (УК): УК-4 – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах).

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-4	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	– различные формы, виды устной и письменной коммуникации	– использовать русский литературный язык в качестве государственного языка Российской Федерации и нормы иностранного(ых) языка(ов)	– системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов)
	УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	– языковые средства в рамках межличностного и межкультурного общения	– использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	– навыками использования языковых средств в рамках межличностного и межкультурного общения
	УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	– методы осуществления коммуникации в цифровой среде	– осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	– навыками коммуникации в цифровой среде

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 1 зачетную единицу (36 часов).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов заочной формы обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения	для очно- заочной формы обучения	для заочной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	-	-	1
Объем дисциплины в академических часах	-	-	36
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	-	-	6
- занятия лекционного типа, в том числе:	-	-	-
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	-	-
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	-	-	6
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	-	-
- консультация (предэкзаменационная)	-	-	-
- промежуточная аттестация по дисциплине	-	-	-
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	-	-	30
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)			зачет – 8 семестр

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и самостоятельной работы, для каждой формы обучения представлено в таблице 2.2.

Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины

для заочной формы обучения

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.						СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации	
	Л		ПЗ		ЛР					КР / КП
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 8.										
Тема 1. Русский литературный язык – нормированная и обработанная форма общенародного языка.			2					4	6	Экспресс-опрос
Тема 2. Фонетическая природа ударения. Место ударения в слове			2					4	6	Экспресс-опрос
Тема 3. Слово как элемент культуры. Лексическое и грамматическое значения слова			2					4	6	Экспресс-опрос
Тема 4. Основные свойства фразеологических								4	4	Экспресс-опрос

единиц: устойчивость, воспроизводимость, устойчивость, идиоматичность, раздельнооформленность, семантическая и синтаксическая неделимость, образность.										
Тема 5. Многозначность слова. Метафора как вид переноса наименований								4	4	Экспресс-опрос
Тема 6. Омонимия и полисемия								4	4	Экспресс-опрос
Тема 7. Социально-функциональная характеристика лексики и фразеологии русского языка								4	4	Экспресс-опрос
Тема 8. Жаргонная лексика и литературный язык. Специфика термина. Источники терминообразования								2	2	Экспресс-опрос
Консультации										
Контроль промежуточной аттестации										Зачет
ИТОГО за семестр:			6					30	36	
Итого за весь период			6					30	36	

Примечание: Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; ПП – практическая подготовка; КР / КП – курсовая работа / курсовой проект; СР – самостоятельная работа

Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций

Раздел, тема дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции	Общее количество компетенций
		УК-4	
Тема 1. Русский литературный язык – нормированная и обработанная форма общенародного языка.	6	+	1
Тема 2. Фонетическая природа ударения. Место ударения в слове	6	+	1
Тема 3. Слово как элемент культуры. Лексическое и грамматическое значения слова	6	+	1

Тема 4. Основные свойства фразеологических единиц: устойчивость, воспроизводимость, устойчивость, идиоматичность, раздельнооформленность, семантическая и синтаксическая неделимость, образность.	4	+	1
Тема 5. Многозначность слова. Метафора как вид переноса наименований	4	+	1
Тема 6. Омонимия и полисемия	4	+	1
Тема 7. Социально-функциональная характеристика лексики и фразеологии русского языка	4	+	1
Тема 8. Жаргонная лексика и литературный язык. Специфика термина. Источники терминообразования	2	+	1
ИТОГО	36		

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Проблемы речевой культуры в современном обществе. Основные качества правильной речи. Нормы произношения и ударения в русском языке и их нарушение. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Диалог и монолог. Функционально – смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Жанры описания, повествования, рассуждения. Лексические средства языка и их использование в речи. Лексические нормы. Нормы словоупотребления и их нарушение. Морфологические средства языка и их использование в речи. Морфологические нормы и их нарушение. Синтаксические средства языка и их использование в речи. Синтаксические и стилистические нормы русского языка и их нарушение. Стилистические средства языка и их использование в речи. Ясность, точность, полнота, логичность и краткость речи.

Функциональные стили современного русского литературного языка. Функциональные стили современного русского языка и их взаимодействие. Речевые нормы научного, официально-делового, публицистического и разговорного стилей. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Жанровая дифференциация. Публицистический стиль. Особенности устной публичной речи. Ораторское искусство. Взаимодействие оратора и его аудитории. Жанры публицистики. Подготовка речи: выбор темы и цель речи. Основные приемы поиска материала. Виды вспомогательного материала. Официально-деловой стиль. Устные и письменные жанры официально-делового стиля. Деловые бумаги. Языковое оформление и редактирование. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Реквизиты делового письма. Классификация деловых писем. Новые тенденции в практике русского делового письма. Язык и стиль распорядительной, коммерческой, инструктивно-методической документации. Реклама в деловой речи. Рекламные жанры: презентация, реклама. Речевой этикет в документах. Юридические тексты. Нормативно-правовые акты. Контракты, договоры и другие юридические документы.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

Основная форма занятий по данной дисциплине – практические (семинарские) занятия.

Практическое (семинарское) занятие - это особая форма учебно-теоретических занятий. Его отличительной особенностью является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов. Преподаватель дает возможность студентам свободно высказаться по обсуждаемому вопросу и только помогает им правильно построить обсуждение. Студенты заблаговременно знакомятся с планом семинарского занятия и литературой, рекомендуемой для изучения данной темы, чтобы иметь возможность подготовиться к семинару. При подготовке к занятию необходимо: проанализировать его тему, подумать о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение; изучить рекомендованную литературу, делая при этом конспект прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре; постараться сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировано его обосновать. Практическое (семинарское) занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию умения самостоятельно работать с учебной литературой и документами, освоению студентами методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студентов на семинаре позволяет судить о том, насколько успешно они осваивают материал курса.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине «Современный русский язык» составляет 30 часов.

Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения письменных домашних заданий по дисциплине. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных упражнений, направленных на закрепление навыков.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

для заочной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Русский литературный язык – нормированная и обработанная форма общенародного языка.	4	Конспектирование
Тема 2. Фонетическая природа ударения. Место ударения в слове	4	Домашняя контрольная работа
Тема 3. Слово как элемент культуры. Лексическое и грамматическое значения слова	4	Реферат
Тема 4. Основные свойства фразеологических единиц: устойчивость, воспроизводимость, устойчивость, идиоматичность, раздельнооформленность, семантическая и синтаксическая неделимость, образность.	4	Решение педагогических задач
Тема 5. Многозначность слова. Метафора как вид переноса наименований	4	Конспектирование
Тема 6. Омонимия и полисемия	4	Реферат
Тема 7. Социально-функциональная характеристика лексики и фразеологии русского языка	4	Конспектирование
Тема 8. Жаргонная лексика и литературный язык. Специфика термина. Источники терминообразования	2	Реферат

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины,

выполняемые обучающимися самостоятельно

Для выполнения всех видов письменных работ по дисциплине на занятиях и дома обучающимся рекомендуется иметь рабочую тетрадь. Все письменные домашние задания выполняются по учебникам, указанным в перечне основной и дополнительной литературы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Реферат — письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.

Конспектирование. Конспект — это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект — это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект — это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект — это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект — составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу). Данный тип конспектирования рекомендуется при подготовке к вопросам семинарского занятия.

Контрольная работа является одной из форм самостоятельного изучения студентами программного материала по всем предметам. Ее выполнение способствует расширению и углублению знаний, приобретению опыта работы со специальной литературой.

Контрольные работы обычно включают практические задания, тесты, задачи и т.п. Для выполнения контрольной работы студенту предлагается один из вариантов заданий, также он получает указания или рекомендации к выполнению контрольной работы в устном (консультация) или печатном (методическое пособие) виде. Сдача контрольной работы происходит в установленные преподавателем сроки.

Решение задач лежат в основе приобретения тех или иных умений и навыков. В различных условиях обучения решение задач либо единственная процедура, в рамках которой осуществляются все компоненты процесса учения: уяснение содержания действия, его закрепление, обобщение и автоматизация, — либо одна из процедур наряду с объяснением и заучиванием (упражнение в этом случае обеспечивает завершение уяснения и закрепления).

Решение задач — виды учебной деятельности учащихся, ставящие их перед необходимостью многократного и вариативного применения полученных знаний в различных связях и условиях.

Подготовка к зачету

К зачету необходимо готовиться целенаправленно и систематически, с первых дней обучения дисциплины. Необходимо в самом начале учебного курса ознакомиться с программой дисциплины, перечнем знаний, умений и навыков, которыми студент должен владеть, тематическими планами семинарских занятий, контрольными заданиями, учебником, учебно-

методическими пособиями, электронными ресурсами и списком вопросов к зачету. Систематическое выполнение учебной работы на семинарских занятиях позволяет успешное освоение дисциплины и создание достаточной базы для сдачи зачета.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества.

Интерактивный семинар. Предполагает использование классических форм опроса, которые сочетаются с вопросом к преподавателю по проблеме, которая вызывает затруднение в понимании.

Образовательные технологии семинара: групповые дискуссии, метод «равный обучает равного», работу в командах, разработка командных проектов, дискуссии, решение кейсов, игровые методики, мозговой штурм.

Тестирование. Предполагает письменные ответы на поставленные в тестах вопросы. Тестирование проходит по каждой пройденной теме (или группе тем), включает в себя внимательное чтение учебного материала, который указывается в предварительном задании.

Контрольная работа: письменная проверка умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Русский литературный язык – нормированная и обработанная форма общенародного языка.	Не предусмотрено	Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 2. Фонетическая природа ударения. Место ударения в слове	Не предусмотрено	Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 3. Слово как элемент культуры. Лексическое и грамматическое значения слова	Не предусмотрено	Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 4. Основные свойства фразеологических единиц: устойчивость, воспроизводимость, устойчивость, идиоматичность, раздельнооформленность, семантическая и синтаксическая неделимость, образность.	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 5. Многозначность слова. Метафора как вид переноса наименований	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 6. Омонимия и полисемия	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено

Тема 7. Социально-функциональная характеристика лексики и фразеологии русского языка	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 8. Жаргонная лексика и литературный язык. Специфика термина. Источники терминообразования	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.)
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации
- использование возможностей электронной почты преподавателя
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.)
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.))
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (*LMS Moodle «Электронное образование»*) или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 10 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер

OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
VLC Player	Медиапроигрыватель

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
3. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» <https://library.asu.edu.ru/catalog/>
4. Электронный каталог «Научные журналы АГУ» <https://journal.asu.edu.ru/>
5. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru>
6. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <http://www.consultant.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Современный русский язык» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Русский литературный язык – нормированная и обработанная форма общенародного языка.	УК-4	тестирование
Тема 2. Фонетическая природа ударения. Место ударения в слове	УК-4	собеседование
Тема 3. Слово как элемент культуры. Лексическое и грамматическое значения слова	УК-4	письменная работа
Тема 4. Основные свойства	УК-4	тестирование

фразеологических единиц: устойчивость, воспроизводимость, устойчивость, идиоматичность, раздельнооформленность, семантическая и синтаксическая неделимость, образность.		
Тема 5. Многозначность слова. Метафора как вид переноса наименований	УК-4	собеседование
Тема 6. Омонимия и полисемия	УК-4	реферат
Тема 7. Социально-функциональная характеристика лексики и фразеологии русского языка	УК-4	собеседование
Тема 8. Жаргонная лексика и литературный язык. Специфика термина. Источники терминообразования	УК-4	реферат

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя

Шкала оценивания	Критерии оценивания
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Звуки языка и звуки речи. Чередования звуков

Упражнение 1. *Затранскрибируйте текст.* Медленно, ощупывая ступеньку за ступенькой и бережно трогая руками дубовые поручни – он всегда боялся, как бы не сломать чего-нибудь по нечаянности, – поднялся протодьякон на кафедру, откашлялся, плюнул через барьер, ущипнул камертон и начал молитву. (А.И. Куприн)

Упражнение 2. *В каких словах количество букв и количество звуков совпадает?*

1) Поднять; 2) приёмник; 3) пьётся; 4) нездоровится; 5) льют; 6) ноют; 7) посевная; 8) поздновато; 9) яблочный; 10) приёмный; 11) адъектив; 12) лиственница; 13) опьянённый; 14) любвеобильный; 15) стоя; 16) объездчик; 17) солнцеворот; 18) читает; 19) бюджет; 20) хлюпкий.

Упражнение 3. *Укажите исторические чередования:* 1) шест – на шесте, 2) огурец – огурчик, 3) клочок – клочка, 4) махать – машу, 5) Шура – с Шурой, 6) кружка – кружечка, 7) сосредоточить – сосредотачивать, 8) грусть – грущу, 9) отзвонить – отрезать, 10) мерз – мерзнуть, 11) плачет – плакать, 12) плавить – плавлю, 13) вить – вьет, 14) летать – лечу, 15) собирать – сбор, 16) маркетинг – маркетинговый, 17) поздновато – опоздать, 18) холодно – холодить, 19) старый – старье, 20) нести – носить.

Упражнение 4. *Выполните тест. Обвести кружком номер правильного ответа:*

1.6 ЗВУКОВ И 6 БУКВ В СЛОВЕ:

1) письмо 2) яблоко 3) зорька 4) клубок 5) карась

2. ЗВУКОВ МЕНЬШЕ, ЧЕМ БУКВ В СЛОВЕ:

1) ёлка 2) осень 3) пьёт 4) мечта

3. ЗВУКОВ БОЛЬШЕ, ЧЕМ БУКВ В СЛОВЕ:

1) берег 2) подъезд 3) пень 4) лесное

4. ВСЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ МЯГКИЕ В СЛОВЕ:

1) дерево 2) шишки 3) Борис 4) мяч

5. ДВА ГЛУХИХ СОГЛАСНЫХ ЗВУКА СТОЯТ РЯДОМ В СЛОВЕ:

1) обжигать 2) плавучий 3) ускакать 4) крикун

6. ВСЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ ЗВОНКИЕ В СЛОВЕ:

1) лужок 2) горох 3) добрый 4) болтун

7. ВСЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ ГЛУХИЕ В СЛОВЕ:

- 1) каток 2) сорока 3) зима 4) речка

8. ВТОРОЙ СЛОГ УДАРНЫЙ В СЛОВЕ:

- 1) карандаш 2) коллекция 3) библиотека 4) пассажир

9. БУКВЫ Я, Ю, Е, Ё ОБОЗНАЧАЮТ ДВА ЗВУКА В СЛОВАХ ГРУППЫ:

- 1) пьеса, поезд, юный, меню
2) юнга, прибьёт, брошюра, съел
3) обезьяна, юмор, боец, поезд

10. ТРЕТИЙ СЛОГ УДАРНЫЙ В СЛОВЕ:

- 1) капуста 2) солома 3) пшеница 4) хлебобоб

11. УДАРЕНИЕ ПАДАЕТ НА ОДИН И ТОТ ЖЕ СЛОГ В СЛОВАХ ГРУППЫ:

1) покрасить, положить	3) числовой, букварь
2) азбука, сказочник	4) котёнок, мышка

12. ВСЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ МЯГКИЕ В СЛОВАХ ГРУППЫ:

- 1) цепь, щёки, чаща, мебель
2) щавель, пища, чайники, меч
3) день, шили, чайки, осень

13. В СЛОВЕ ОБЪЕЗД :

- 1) 6 букв, 5 звуков 3) 5 букв, 5 звуков
2) 6 букв, 6 звуков 4) 5 букв, 6 звуков

14. В СЛОВЕ КОЛЕЧКО:

- 1) 1 мягкий согласный звук
2) 3 мягких согласных звука
3) 2 мягких согласных звука
4) 4 мягких согласных звука

15. ЗВУК [й] ЕСТЬ В СЛОВЕ:

- 1) икра 2) дня 3) экран 4) юнга

16. БУКВ БОЛЬШЕ ЧЕМ ЗВУКОВ В СЛОВЕ:

- 1) кость 2) еловый 3) подъём 4) заяц

Фразеологическая единица и фразеологический состав русского языка

Упражнение 1. а) Укажите свободные сочетания и фразеологические единицы (далее ФЕ) среди данных в следующем списке; на примере двух – трёх ФЕ покажите определяющие признаки фразеологизмов: *крепкий чай, крепкий орешек, прийти в гости, прийти в ярость, белый хлеб, белый билет, белый день, среди бела дня, белая зависть, белая ворона, вторая попытка, второе дыхание, мелкая тарелка, мелкая сошка, кровь на ладони, кровь с молоком, петь романсы, Лазаря петь, съесть котлету, собаку съесть.*

б) Составив небольшие предложения, употребите следующие единицы как свободные словосочетания и как устойчивые: *сдать в архив, припереть к стене, загнать в угол, зелёная улица, сровнять с землёй.*

Упражнение 2. На материале фразеологических словарей приведите примеры ФЕ разных лексико-грамматических разрядов (субстантивные, адъективные, глагольные, адverbиальные, междометные, модальные).

Упражнение 3. Какие фразео-семантические группы образуют следующие ФЕ? Дополните ряды своими примерами.

1. Вилить (вертеть, юлить, крутить) хвостом, ходить на задних лапках, лизать пятки (ноги, сапоги, руки), гнуться в дугу (в три дуги), ломать (ломить) шапку, юлить как бес перед заутреней, забегать зайцем вперёд, стелиться (стлаться, расстилаться) ковром (ковриком, половиком, травкой)...

2. Во весь дух, во весь опор, во все лопатки, во всю прыть, изо всех сил, на всех парусах, как (словно, точно) на пожар, аллюром (аллюр, на аллюре) три креста, как угорелый...

3. Дать жизни, дать (здать) жару, задать (дать, устроить) баню, взять в переплёт, снять стружку, разделать под орех, накрутить (наломать) хвост, дать прикурить, намылить холку, прописать ижицу, задать феферу...

Упражнение 4. Какие фразео-семантические группы можно составить на основе следующих примеров? (Если значение какого-либо из ФЕ Вам неизвестно, обращайтесь к фразеологическим словарям.)

Длинный (долгий) язык (язычок), язык прилип (присох) к гортани, набрать в рот воды, держать язык за зубами, сорвалось с языка, бесструнная балалайка, язык отнялся, слаб на язык, раскрыть (разинуть) рот, проглотить язык, буква в букву, язык без костей, закусить губу, держать язык на привязи, чёрт за язык дёрнул, превращаться (обращаться) в слух, держать при себе, знай про себя, за уши (за ухо) не оттянешь, прикусить (закусить) язык (язычок), застегнуть рот, пальчики оближешь, слов нет (нету), слово в слово, развесить уши, тютельница в тютельница.

Упражнение 5. Укажите фразеологизмы, близкие по значению к данным словам, а затем подберите фразеологизмы с антонимическим значением (если это возможно).

Много, сдерживаться, глупый, далеко, удивляться, (очень) давно, рисковать, к (самому) концу, позорить, неожиданно, никогда.

Какие примеры было легче подобрать? Справедливо ли утверждать, что антонимия фразеологизмов – это явление более редкое, чем синонимия ФЕ?

Упражнение 6. Проиллюстрируйте синтагматические особенности следующих ФЕ, отметив единицы с узкой и широкой сочетаемостью; особо отмечайте ФЕ, лишённые способности изменяться и ограниченные синтаксической функцией.

Срывать цветы удовольствия, задавать тон, одного поля ягоды, заводить амур, на всю катушку, как зеницу ока, от горшка два вершка, денно и ночью, куры не клюют, из поколения в поколение, со дна морского, сломя голову, во что бы то ни стало, из-под палки, за обе щёки, из рук вон, благим матом, из первых рук, с глазу на глаз, ничего не попишешь, яблоку негде упасть, кишка тонка, душа в душу, ни на пядь, всеми фибрами души, от альфы до омеги, заключительный аккорд.

Слова однозначные и многозначные. Работа со словарями

Упражнение 1. Прочитайте и законспектируйте статью Р.М. Цейтлинной Лексикография // Русский язык: Энциклопедия. М, 1997. – С. 209-211.

Упражнение 2. Взяв за основу типологию словарей из кн. Лукьянова Н.А. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Новосибирск, 2003. С. 52-53., проиллюстрируйте каждый тип словаря конкретным примером.

Упражнение 3. Сравните одну и ту же словарную статью в трех словарях на выбор (например, в Словаре С.И. Ожегова, Словаре Д.Н. Ушакова и БАСе). Сопоставьте объем словарных статей. Какие отличия в подаче материала Вы заметили? Чем они обусловлены?

Историческое формирование лексики и фразеологии русского языка

Упражнение 1. Проверьте ваши знания значений заимствованных слов: подберите к ним слова-синонимы русского происхождения (в случае затруднений воспользуйтесь толковым словарем или словарем иностранных слов).

абитуриент	абориген	абстрактный
адаптация,	адекватный	ажитаж
аккредитив	аксессуар	альтернатива
альтруизм	аномалия	антагонизм
антипатия	апелляция	апогей
арбитраж	аспект	атрибут
аудиенция	базис	бравировать
вето	виртуозный	генеалогия
гипертрофированный	девальвация	демагогия
диапазон	дилемма	дилетант
дискриминация	диспропорция	доктрина
досье	идиллия	импозантный
иррациональный	кампания	камуфляж
кворум	коалиция	коммунике
компактный	конкретный	контекст
концепция	конъюнктура	корректный
курьезный	лаконичный	лейтмотив
лимит	лицензия	лояльный
меморандум	меценат	негативный
номинальный	нюанс	одиозный
оптимальный	органический	ординарный
позитивный	полярный	потенциальный
приоритет	протекция	радикальный
регресс	резюме	референдум
спонтанный	статус-кво	стереотип
схоластичный	тотальный	тривиальный
уникальный	утилитарный	фатальный
филигранный	экстравагантный	эксцентричный
эпизодичный	юрисдикция	

Упражнение 2. Среди данных слов выделите старославянизмы; классифицируйте их на основе: 1) фонетических, 2) словообразовательных, 3) семантических признаков. В необходимых случаях обратитесь к этимологическому словарю.

Брада, мороз, кладезь, перст, древо, растение, благодать, врата, середина, предать, очередь, здравие, ровный, ждать, святой, око, кадить, надежда, сущий, свеча, юродивый, кормчий, бегущий, горячий, казнь, испить, снисходить, богослов, суесловие, пророк, благородный, одинокий, злоязычный, яблоко, бесребреник.

Упражнение 3. Среди указанных слов выделите: 1) исконно русские слова; 2) старославянизмы; 3) иноязычные заимствования. Подтвердите свой ответ данными из этимологического словаря и словаря иностранных слов.

Гавань, газ, галка, галстук, гвоздь, гимнастерка, гитара, глава, глагол, гордый, гражданин, дверь, диван, дирижер, доблесть.

Упражнение 4. Найдите в тексте слова, обладающие признаками старославянского языка. Какие из них придают речи известную книжность и возвышенность стиля?

Действие Божественной Литургии над душою великозримо и воочью совершается, в виду всего света, и скрыто. И если только молившийся благоговейно и прилежно следит за всяким действием, покорный призыванию диакона, — душа приобретает высокое настроение, заповеди Христовы становятся для него исполнимы, иго Христово благо и бремя легко. По выходе из храма, где он присутствовал при Божественной Трапезе Любви, он глядит на всех, как на братьев.

Примется ли он за обыкновенное течение своих дел в службе ли, в семье, где бы ни было, в каком бы ни было <...>, сохраняет невольно в душе своей высокое начертанье любовного обращения с людьми, принесенного с небес Богочеловеком. Он невольно становится милостивей и любовней с подчиненным. Если сам под властью другого, то охотней и любовней ему повинуется, как Самому Спасителю. Если видит просящего помощи, сердце его более чем когда-либо располагается помогать, чувствует он больше наслаждения, с любовью дает он неимущему. Если он неимущий, он благодарно принимает малейшее даяние: растроганное сердце его теряется в благодарности, и никогда с такой приятельностью не молится он о своем благодетеле. И все, прилежно слушавшие Божественную Литургию, выходят кротче, милее в обхождении с людьми, другие — люднее, тише во всех поступках.

(Н. В. Гоголь)

Упражнение 5. Определите, какие из указанных омонимов являются заимствованными словами или возникли в результате семантического калькирования. Используйте этимологический словарь и словарь иностранных слов.

1. Вал ('земляная насыпь') – вал ('большая волна').
2. Брань ('ругань') – брань ('сражение').
3. Банка ('сосуд') – банка ('скамья в шлюпке').
4. Вкус ('ощущение при еде') – вкус ('чувство изящного').
5. Горн ('кузнечный очаг') – горн ('духовой инструмент').
6. Залог ('заклад') – залог ('глагол. категория').

Упражнение 6. Выделите среди указанных пар слов паронимы; объясните, почему они являются паронимами; объясните разницу в их значении и употреблении.

Компания – кампания, дипломант – дипломник, логический – логичный, фактор – факт, абонент – абонемент, раут – раунд, фарс – фарш, рацея – рация, параметр – периметр.

Упражнение 7. Из какого языка заимствованы следующие слова? Мотивируйте свой ответ. Объясните их значение.

Холдинг, дизайн, брифинг, клип, дисплей, таймер, рейтинг, имидж, шоу-бизнес, бренд, саммит.

Упражнение 8. Определите, в какой мере освоены следующие слова.

1. Морфологически: революция, кимоно, нация, нота, барокко, стиль, джинсы, фойе, пальто, каучук, кенгуру; лиловый, беж, фиолетовый, хаки, бордо; маршировать, синтезировать, локализовать.
2. Фонетически: сонет, тема, пассаж, этаж, кафе, детектив, секунда, сервис, сервиз, сессия, паштет, неологизм, термос, реквием.

Упражнение 9. Определите, в каких случаях использованы: 1) русские морфемы в иноязычных основах; 2) иноязычные морфемы в русских основах; 3) отметьте слова, полностью

заимствованные и образованные на русской почве.

Царизм, спонтанность, бумаженция, мародер, аспирантура, живодер, старушенция, лингвист, яровизация, баянист, ухажер, провинциалка, службист, верхотура, респектабельность, штуkenция, джинсовый, компьютер, супермаркет, суперцена, хакер, видимость, военизация, мажор, интеллигенция, контрудар, антисанитарный, контрреволюция.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет

1. Основные качества правильной речи.
2. Нормы произношения и ударения в русском языке и их нарушение.
3. Речевое взаимодействие.
4. Основные единицы общения.
5. Устная и письменная разновидности литературного языка.
6. Диалог и монолог.
7. Функционально – смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
8. Жанры описания, повествования, рассуждения.
9. Лексические средства языка и их использование в речи.
10. Лексические нормы.
11. Нормы словоупотребления и их нарушение.
12. Морфологические средства языка и их использование в речи.
13. Морфологические нормы и их нарушение.
14. Синтаксические средства языка и их использование в речи.
15. Синтаксические и стилистические нормы русского языка и их нарушение.
16. Стилистические средства языка и их использование в речи.
17. Ясность, точность, полнота, логичность и краткость речи.

Таблица 9. Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
1.	Задание закрытого типа	Обвести кружком номер правильного ответа: В каком слове 6 ЗВУКОВ И 6 БУКВ В СЛОВЕ: 1) письмо 2) яблоко 3) зорька 4) клубок 5) карась	4) клубок	1
2.		Обвести кружком номер правильного ответа: В каком слове ЗВУКОВ МЕНЬШЕ, ЧЕМ БУКВ В СЛОВЕ: 1) ёлка 3) пьёт 4) мечта	2) осень	1
3.		Обвести кружком номер правильного ответа: В каком слове ЗВУКОВ БОЛЬШЕ, ЧЕМ БУКВ В СЛОВЕ: В каком слове	4) лесное	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		1) берег 2) подъезд 3) пень 4) лесное		
4.		Обвести кружком номер правильного ответа: В каком слове ВСЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ МЯГКИЕ В СЛОВЕ: 1) дерево 2) шишки 3) Борис 4) мяч	4) мяч	1
5.		Обвести кружком номер правильного ответа: ДВА ГЛУХИХ СОГЛАСНЫХ ЗВУКА СТОЯТ РЯДОМ В СЛОВЕ: 1) обжигать 2) плавающий 3) ускакать 4) крикун	3) ускакать	1
6.	Задание открытого типа	В каких словах количество букв и количество звуков совпадает? 1) Поднять; 2) приёмник; 3) пьётся; 4) нездоровится; 5) льют; 6) ноют; 7) посевная; 8) поздновато; 9) яблочный; 10) приёмный; 11) адъектив; 12) лиственница; 13) опьянённый; 14) любвеобильный; 15) стоя; 16) объездчик; 17) солнцеворот; 18) читает; 19) бюджет; 20) хлюпкий.	5) льют; 9) яблочный; 10) приёмный; 13) опьянённый; 14) любвеобильный; 17) солнцеворот; 18) читает	5-8
7.		Укажите исторические чередования: 1) шест – на шесте, 2) огурец – огурчик, 3) клочок – клочка, 4) махать – машу, 5) Шура – с Шурой, 6) кружка – кружечка, 7) сосредоточить – сосредотачивать, 8) грусть – грущу, 9)	1) шест – на шесте, 2) огурец – огурчик, 4) махать – машу, 13) вить – вьет, 15) собирать – сбор, 16) маркетинг – маркетинговый, 17) поздновато – опоздать	5-8

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		отзвонить – отрезать, 10) мерз – мерзнуть, 11) плачет – плакать, 12) плавить – плавлю, 14) летать – лечу, 15) собирать – сбор, 16) маркетинг – маркетинговый, 17) поздновато – опоздать, 18) холодно – холодить, 19) старый – старье, 20) нести – носить.		
8.		Перечислите основные качества правильной речи.	1. Правильность. Соблюдение норм литературного языка (орфоэпических, морфологических, синтаксических, лексических и других). 2. Богатство. Разнообразие используемых языковых средств: большой объём активного словаря, разнообразие морфологических форм, синтаксических конструкций. 3. Чистота. Отсутствие в речи слов и выражений, не являющихся литературными: диалектных, жаргонных, просторечных, вульгарных. 4. Логичность. Умение последовательно, ясно и аргументированно оформлять высказывание. 5. Точность. Соответствие смыслового содержания речи и информации, лежащей в её основе. 6. Уместность. Соответствие содержания речи, её языковых средств целям и условиям общения. 7. Выразительность. Создаётся умением выбрать самые точные и уместные в речевой ситуации слова, а также широким	5-8

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			употреблением пословиц, фразеологизмов, крылатых выражений и художественно-изобразительных средств.	
9.		Перечислите нормы произношения и ударения в русском языке и их нарушение.	Некоторые нормы произношения и ударения в русском языке: • Произношение гласных. Гласные произносятся чётко только в положении под ударением. Во всех безударных позициях они подвергаются редукции — количественному и качественному изменению своего звучания. Литературная норма — аканье и иканье. • Произношение согласных. Мягко произносятся согласные в словах, которые уже давно и прочно вошли в русский язык, и твёрдо — в словах, иностранное происхождение которых ещё явно чувствуется. • Ударение в грамматических формах. В мужском, среднем роде ударение падает на основу, в женском роде — на окончание. Например: прав — право — права — правы; принят — принята — приняты. • Ударение в сложных словах, оканчивающихся на —провод. В таких словах ударение падает на последний звук «о» (водопровод, мусоропровод), кроме слова «электропровод». Некоторые нарушения норм произношения и ударения: • Ошибки в правописании безударных гласных. Например: «ув...дающий цветок» —	5-8

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			цветок увЯл, завЯл, «я пос...дел на лавочке» — сИдя. • Ошибки при озвончении/оглушении согласных. Например: «зделать работу» вместо «сделать», «молодые дупки» вместо «дубки». • Выпадение произносимых согласных. Например: «окресности» вместо «окрестности», «здравствуйте» вместо «здравствуйте». • Нелитературные (неправильные) варианты ударения. Например: докуме'нт — доку'мент (прост.), кварта'л — ква'ртал (прост.), нача'ть — на'чать (прост.).	
10.		Опишите основные единицы общения.	Основные единицы общения включают: 1. Речевое событие. Это протекающий в контексте речевой ситуации дискурс. Дискурс включает словесную речь и то, что её сопровождает. 2. Речевая ситуация. Это ситуация, составляющая контекст высказывания, порождённого в речевом акте. К основным составляющим речевой ситуации относят говорящего и слушающего, время и место высказывания. 3. Речевое взаимодействие. В нём участвуют говорящий (адресант речи, референт), слушающий (адресат речи, реципиент), предмет речи (то, о чём говорят), язык (коммуникативный код, известный обоим участникам речевого взаимодействия), высказывание.	5-8

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			Также в общении могут использоваться невербальные средства , такие как мимика и жесты.	

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Ответ на занятии	9/5	45	По календарно-тематическому плану
2.	Выполнение практического задания (Эссе, работа с текстом, первоисточником, визуализация и др.)	2/5	10	По календарно-тематическому плану
3.	Тестирование	2/0,5 балла за каждый правильный ответ	20	По календарно-тематическому плану
4.	Контрольная работа	до 5 баллов за контрольную работу	5	По календарно-тематическому плану
5.	Публичное выступление	1/10	10	По календарно-тематическому плану
Всего			90	
Блок бонусов				
6.	Отсутствие пропусков занятий	2,5	2,5	По календарно-тематическому плану
7.	Своевременное выполнение всех заданий	3	3	По календарно-тематическому плану
8.	Активное участие в семинарском занятии, обсуждении семинарских вопросов	9/0,5	4,5	По календарно-тематическому плану
Всего			10	
ИТОГО			100	

Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
Опоздание на занятие	-1
Нарушение учебной дисциплины	-1
Неготовность к занятию	-3
Пропуск занятия без уважительной причины	-2

Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Барышникова Е.Н. «Речевая культура молодого специалиста», -М.: Флинта : Наука, 2018 г. 1 экз.
2. Введенская Л.А. «Русский язык и культура речи», -Ростов н/Д : Феникс, 2015 г. 21 экз.

8.2. Дополнительная литература

1. Бельчиков Ю.А. Стилистика и культура речи. – М., 2018. 6 экз.
2. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: Пособие по русскому языку. – М., 2018. 30 экз.
3. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М., 2018. 51 экз.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart www.iprbookshop.ru
2. Электронно-библиотечная система BOOK.ru <https://book.ru>
3. Образовательная платформа ЮРАЙТ <https://urait.ru/>
4. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» <https://biblio.asu.edu.ru>
5. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>
7. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru>
8. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>
9. Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь) <https://fadm.gov.ru>
10. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>
11. Информационно-аналитический портал государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения занятий по дисциплине имеются аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео- контента и презентаций, организации командной работы со студентами.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).