

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

Н.О. Дубченкова

«19» мая 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой педагогических
практик и сервисных индустрий
А.С. Джангазиева

«19» мая 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Педагогика досуга»

Составитель(и)	Измаилов А.И., старший преподаватель кафедры ППСИ;
Согласовано с работодателями:	Н.А. Павлова, заведующая Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением г.Астрахани «Детский сад №82» Е.В. Павлова, заведующая Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением г.Астрахани «Детский сад №79»;
Направление подготовки / специальность	44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (с двумя профилями подготовки) Дошкольное образование. Дополнительное образование»
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приёма	2025
Курс	2 (по очной форме)
Семестр(ы)	3 (по очной форме)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Педагогика досуга» является формирование у студентов практических навыков организации досуговой деятельности, освоение методов и приемов организации досуговой работы, развитие креативных способностей.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- выработка у студентов способности разрабатывать и реализовывать формы организации досуговой деятельности в практике педагога ДОО.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Педагогика досуга» относится к обязательной части и осваивается в 3 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

- «Педагогика»

Знания:

- законы, закономерности, принципы теории обучения, воспитания и развития личности
- дидактическую и воспитательную системы, их взаимосвязь, механизмы взаимодействия

- психолого-педагогические основы поведения, как функции внутренних состояний человека, особенности межличностного и внутриличностного взаимодействия, феномены групповой динамики, влияния коллектива на воспитание и развитие личности

Умения:

- использовать общенаучные методы познания - анализ, синтез, индукцию, дедукцию, классификацию, обобщение, моделирование; управленческие и эвристические методы – структурный, функциональный, сравнительный, факторный анализ и синтез, методы генерирования идей для исследования психолого-педагогических процессов, решения ситуационно возникающих проблем, использовать их на практике и в собственном развитии;

- действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

Навыки:

- способами обобщения и критической оценки научных результатов, полученных отечественными и зарубежными исследователями, навыками выявления перспективных направлений, составления программ исследований;

- навыками воспитания и развития личности, основами педагогического менеджмента, культурой педагогической деятельности, педагогического общения, педагогической этики, педагогического творчества.

2.3. Последующие учебные дисциплины и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Производственная практика»

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

- Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (**ОПК-8**);

- Способен организовывать разнообразные виды самостоятельной и совместной деятельности дошкольников: игровую, предметно-манипулятивную, продуктивную, художественно-творческую, обеспечивающую развитие детей (ПК-1).

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
ОПК-8	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	- основные понятия, принципы, подходы и концепции педагогики досуга, историю развития педагогики досуга, различные модели организации досуговой деятельности; - методы наблюдения, опроса, анализа документов, контент-анализа в контексте досуговой деятельности.	- выявлять проблемы, определять причины и следствия, формулировать гипотезы для решения проблем; - Использовать различные методы сбора информации для анализа педагогических ситуаций.	- навыками анализа и интерпретации данных, полученных в результате применения различных методов исследования;
	ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса	- основные виды досуговой деятельности, их особенности, целевые аудитории, методики организации и проведения.	- разрабатывать и реализовывать программы досуговой деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников; - планировать и организовывать различные мероприятия в сфере досуга.	- методиками проведения различных видов досуговой деятельности
ПК-1	ПК-1.1. Знает: - нормативно-правовые документы,	- нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную	- анализировать нормативно-правовые документы на предмет	- методами и технологиями организации досуговой деятельности в

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
	регламентирующей образовательную деятельность ДОО; - специфику дошкольного образования, тенденции его развития; - классификацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста.	деятельность ДОО; - специфику дошкольного образования; - основные виды деятельности детей (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, художественно-творческая и др.), их цели, особенности и значение для развития ребёнка.	организации досуговой деятельности; - применять знания о специфике дошкольного образования и его тенденциях в практике организации досуга; - разрабатывать досуговые мероприятия с учетом классификации основных видов деятельности детей дошкольного возраста.	ДОО
	ПК-1.2. Умеет: ставить задачи, определять содержание и способы образовательной работы с детьми на основе ФГОС ДО, основной образовательной программы; - создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей детей в разных видах деятельности; - организовывать образовательную работу на основе непосредственно	- ФГОС ДО, основные положения основной образовательной программы (ООП) в части организации досуговой деятельности детей.	- формулировать цели и задачи досуговой работы с учетом ФГОС ДО и ООП; - разрабатывать сценарии, планы мероприятий, проектов, учитывающие возрастные и индивидуальные особенности детей.	- владение различными методами и приемами организации игр, творческих мастерских, проектной деятельности, экскурсий и других форм досуга.

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
	о общения с каждым ребенком поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, оказания недирективной помощи.			
	ПК-1.3. Владеет: навыками общения с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития; - навыками организации различных видов детской деятельности; - поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; - организации межличностного общения детей	- различные методы и приемы общения с детьми, учитывающие их возрастные и индивидуальные особенности; - основные виды детской деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, трудовая, художественно-творческая, коммуникативная) и их особенности.	- уметь планировать досуговые мероприятия, учитывающие возрастные и индивидуальные особенности детей; - организовывать различные виды детской деятельности	- навыками эффективного общения с детьми; - навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очной, очно-заочной и заочной форм обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в академических часах	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	37.25
- занятия лекционного типа, в том числе:	18
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	18
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-
- консультация (предэкзаменационная)	1
- промежуточная аттестация по дисциплине	0,25
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	70.75
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)	экзамен – 3 семестр

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и самостоятельной работы, для каждой формы обучения представлено в таблице 2.2.

Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины**для очной формы обучения**

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.						КР / КП	СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости и, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР					
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 6.										
<i>Тема 1. Предмет и задачи педагогики досуга</i>	3		3				11	17	Устный опрос	
<i>Тема 2. История развития педагогики досуга</i>	3		3				11	17	Презентация	
<i>Тема 3. Принципы педагогики досуга</i>	3		3				11	17	Реферат	
<i>Тема 4. Методы педагогики досуга</i>	3		3				11	17	Контрольная работа	
<i>Тема 5. Виды досуговой деятельности</i>	3		3				15, 75	21, 75	Проект	
<i>Тема 6. Педагогика просветительной деятельности в сфере досуга</i>	3		3				11	17	Устный опрос	
Консультации								1		
Контроль промежуточной аттестации								0,25	Экзамен	

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.						КР / КП	СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости и, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР					
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
ИТОГО за семестр:	18		18					70, 75	108	
Итого за весь период	18		18					70, 75	108	

Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций

Раздел, тема дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции		Общее количество компетенций
		ОПК-8	ПК-1	
<i>Тема 1. Предмет и задачи педагогики досуга</i>	17	+	+	2
<i>Тема 2. История развития педагогики досуга</i>	17	+	+	2
<i>Тема 3. Принципы педагогики досуга</i>	17	+	+	2
<i>Тема 4. Методы педагогики досуга</i>	17	+	+	2
<i>Тема 5. Виды досуговой деятельности</i>	21,75	+	+	2
<i>Тема 6. Педагогика просветительной деятельности в сфере досуга</i>	17	+	+	2
Консультации	1			
Контроль промежуточной аттестации	0,25			
Итого	108			2

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи педагогики досуга

Понятия «досуг», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация». Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности. Ценностно-ориентационная, просветительно-образовательная, культурно-творческая, рекреационно-развлекательная деятельность в сфере досуга. Предмет педагогики досуга – процесс педагогического руководства досуговой деятельностью. Задачи педагогики досуга: выявление духовно-творческого и культурно-воспитательного потенциала досуговой деятельности; разработка содержания, форм, методов и средств педагогического руководства досуговой деятельностью; организация педагогического руководства досуговой деятельностью. Уровни досуговой деятельности (потребление, творчество, экстериоризация). Аксиологические аспекты свободного времени в трудах философов (Аристотель, Ш. Фурье, А. Сен-Симон, Р. Оуэн, А. Шопенгауэр, А. Швейцер и др.).

Тема 2. История развития педагогики досуга

Организация досуговой деятельности в эпоху Античности. Формы массовой и групповой досуговой деятельности (сесситии, симпозионы, дискуссии). Гимнасии, древнегреческий театр. Досуговая деятельность в Римской империи. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы, мистерии, «риторические камеры». Становление педагогики досуга в России. Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. Праздничные традиции православной церкви. Досуговая деятельность при правлении Петра I: влияние европейской культуры. Педагогика досуга в эпоху Просвещения. Организация досуговой деятельности в XIX-XX веках. Возникновение клубов, их разновидность и дальнейшее развитие объединения, связанные с искусством. Педагогика досуга в эпоху Советского Союза. Развитие клубной системы. Современные проблемы педагогического руководства досуговой деятельностью.

Тема 3. Принципы педагогики досуга

Общая характеристика принципов досуговой педагогики. Принцип интереса. Принцип единства рекреации и познания. Принцип совместной деятельности. Концепция С.А. Шмакова (принцип «красной линии», принцип «могучей кучки», принцип «горы», принцип «фельдмаршала Кутузова», принцип «анти-канонов», принцип опоры на положительные эмоции, принцип «камня, брошенного в воду»).

Тема 4. Методы педагогики досуга

Общая характеристика методов досуговой педагогики. Методы игры и игрового тренинга, методы театрализации, методы состязательности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций, методы импровизации. Методы досугово-образовательной деятельности (рассказ, показ, упражнения); методы воспитательной деятельности (убеждение, пример, поощрение, порицание); методы культурно-творческой деятельности (методы постановки творческих задач, методы организации творческого поиска); методы рекреационно-развлекательной деятельности (группы методов стимулирования культурного отдыха, методы организации рекреационных мероприятий).

Тема 5. Виды досуговой деятельности

Общая характеристика видов досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности Э.В. Соколова: отдых, развлечения, праздник, самообразование, творчество. Классификация видов досуговой деятельности С.А. Шмакова. Досуг пассивный (зрительский, слушательский) и активный (деятельностный); организованный (педагогически целесообразно используемое свободное время) и стихийный (спонтанно протекающий процесс использования свободного времени); контролируемый и неконтролируемый; коллективный и индивидуальный; подражательный и творческий; опережающий (изыскательная перспективная деятельность) и нормативный (традиционно сложившиеся модели). Формы воспитательной работы, их функции.

Тема 6. Педагогика просветительной деятельности в сфере досуга

Понятие культурно-просветительной работы. Содержание просветительства. История развития просветительно-образовательной деятельности в сфере досуга. Развитие внешкольного образования в России. Современные тенденции внешкольной просветительно-образовательной деятельности. Методы организации просветительно-образовательной деятельности. Формы просветительно-образовательной деятельности: лекции, беседы, выступления ученых, искусствоведов, мастеров искусств и других деятелей культуры, посещение концертов, музеев, выставок, экскурсии, диспуты, деловые игры и др. Массовые, групповые и индивидуальные формы просветительно-образовательной деятельности.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

Организационно-методической базой проведения лекционных, семинарских занятий является учебный план специальности. На основе него объем часов аудиторных занятий, отведенный для каждой учебной дисциплины и междисциплинарного курса, делится на часы лекционных, практических, лабораторных и других занятий соответствующими кафедрами, с указанием форм контроля текущей и итоговой аттестации обучаемых.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия.

Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится 5 минут контроль знаний, обязательным является проведение проектной работы в команде.

Преподаватель, проводящий лекционные и семинарские занятия, обязан вести учет посещаемости студентов - по журналам групп. В случае неявки студентов на лекцию преподаватель обязан незамедлительно информировать учебный отдел.

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

для очной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
<i>Уровни досуговой деятельности. Аксиологические аспекты свободного времени в трудах философов</i>	11	Подготовка к устному опросу
<i>Свободное время и досуговые занятия в пространстве мегаполиса. Свободное время и досуговые занятия в пространстве села. Скаутское движение. Музейная педагогика в России и за рубежом. Школьная театральная студия. Инновационные модели досуговой деятельности. Педагогика приключений К.Хана</i>	11	Подготовка доклада с презентацией
<i>Народный досуг: социокультурные аспекты генезиса и развития. Социальные аспекты культурно-досуговой деятельности за рубежом. Клуб как социально-культурное явление. Феномен английского клуба. Педагогические основы формирования культуры быта. Психология игры. Досуг во внеурочное время. Методы театрализации.</i>	11	Подготовка реферата
<i>Принципы досуговой педагогики. Основные методы досуговой деятельности.</i>	11	Подготовка к контрольной работе
<i>Проект 1. Разработать и игру викторинного типа (тема по выбору). Проект 2. Подготовить сценарий семейного праздника.</i>	15,75	Подготовка проекта
<i>Понятие культурно-просветительной работы. История развития просветительно-образовательной деятельности в сфере досуга. Методы организации просветительно-образовательной деятельности. Формы просветительно-образовательной деятельности.</i>	11	Подготовка к устному опросу

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно**Требования к устному опросу**

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Критерии оценки: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Требования к реферату

Реферирование, или составление реферата — это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к презентации

Количество слайдов должно быть не меньше 15. Презентация должна иметь слайд – оглавление, откуда можно было бы попасть как на один из разделов (групп) слайдов, так и на каждый из слайдов в отдельности (для реализации использовать свои интерактивные или стандартные управляющие кнопки). Презентация должна быть содержательной. Использовать единый стиль оформления. На слайдах поля, не менее 1 см с каждой стороны. «Светлый текст на темном фоне» или «темный текст на светлом фоне». Допускаемый размер шрифта – не менее 20 пт., рекомендуемый размер шрифта ≥ 24 пт.

Требования к составлению программы, проекта

Программа, проект – это совокупность, система социальных мероприятий, направленных на решение конкретной социальной проблемы. Проект – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Структура: тема, актуальность, цель, задачи, система мероприятий, сроки, ответственные, формы и методы работы, желаемый результат, предполагаемые риски. Средний объем – от 12 до 15 стр.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе освоения дисциплины применяются следующие образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: ролевые игры, моделирование ситуаций общения, преподавание дисциплины в форме курсов, технология peereducation/равный обучает равного; кейс-стади (case-study), педагогические игровые упражнения (в качестве коллективного задания), ситуационные методы. Возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и/или off-line в формах: видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции, собеседования в режиме чат, форума, чата, выполнения виртуальных практических и/или лабораторных работ и др.

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
<i>Тема 1. Предмет и задачи педагогики досуга</i>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 2. История развития педагогики досуга</i>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 3. Принципы педагогики досуга</i>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 4. Методы педагогики досуга</i>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 5. Виды досуговой деятельности</i>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических</i>	<i>Не предусмотрено</i>

		<i>заданий</i>	
<i>Тема 6. Педагогика просветительной деятельности в сфере досуга</i>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий</i>	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

Информационные технологии, используемые при реализации различных видов учебной и внеучебной работы:

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.);
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т. д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т. е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» <http://dlib.eastview.com>

Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU

Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com

Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARKSQL НПО «Информ-систем»
<https://library.asu.edu.ru/catalog/>

Электронный каталог «Научные журналы АГУ» <https://journal.asu.edu.ru/>

Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек <http://mars.arbicon.ru>

Справочная правовая система КонсультантПлюс.

Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила <http://www.consultant.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Педагогика досуга» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
<i>Тема 1. Предмет и задачи педагогики досуга</i>	ОПК-8, ПК-1	Устный опрос
<i>Тема 2. История развития педагогики досуга</i>	ОПК-8, ПК-1	Презентация
<i>Тема 3. Принципы педагогики досуга</i>	ОПК-8, ПК-1	Реферат
<i>Тема 4. Методы педагогики досуга</i>	ОПК-8, ПК-1	Контрольная работа
<i>Тема 5. Виды досуговой деятельности</i>	ОПК-8, ПК-1	Проект
<i>Тема 6. Педагогика просветительной деятельности в сфере досуга</i>	ОПК-8, ПК-1	Устный опрос

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Тема 1. Предмет и задачи педагогики досуга

Устный опрос:

1. Понятия «досуг», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация».
2. Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности.
3. Ценностно-ориентационная, просветительно-образовательная, культурно-творческая, рекреационно-развлекательная деятельность в сфере досуга.
4. Предмет педагогики досуга.
5. Задачи педагогики досуга
6. Уровни досуговой деятельности.
7. Аксиологические аспекты свободного времени в трудах философов

Тема 2. История развития педагогики досуга

Презентация:

1. Свободное время и досуговые занятия в пространстве мегаполиса.
2. Свободное время и досуговые занятия в пространстве села.
3. Скаутское движение
4. Музейная педагогика в России и зарубежом.
5. Школьная театральная студия.
6. Инновационные модели досуговой деятельности.
7. Педагогика приключений К.Хана

Тема 3. Принципы педагогики досуга**Реферат:**

1. Народный досуг: социокультурные аспекты генезиса и развития.
2. Социальные аспекты культурно-досуговой деятельности за рубежом.
3. Клуб как социально-культурное явление.
4. Феномен английского клуба.
5. Педагогические основы формирования культуры быта.
6. Психология игры.
7. Досуг во внеурочное время.
8. Методы театрализации

Тема 4. Методы педагогики досуга**Контрольная работа:*****1 вариант***

1. Предмет и объект педагогики досуга.
2. Этапы развития педагогики досуга.
3. Основные методы досуговой деятельности.

2 вариант

1. Понятия «досуг», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация».
2. Принципы досуговой педагогики.
3. Основные методы досуговой деятельности.

Тема 5. Виды досуговой деятельности**Командные проекты:**

- Проект 1. Разработать и провести игру викторинного типа (тема по выбору).
Проект 2. Подготовить сценарий семейного праздника.

Тема 6. Педагогика просветительной деятельности в сфере досуга**Устный опрос.**

1. Понятие культурно-просветительной работы.
2. Современные тенденции внешкольной просветительно-образовательной деятельности.
3. Методы организации просветительно-образовательной деятельности.
4. Формы просветительно-образовательной деятельности.

**Перечень вопросов и заданий,
выносимых на экзамен**

1. Понятия «досуг», «досуговая деятельность», «отдых», «рекреация»;
2. Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности;
3. Ценностно-ориентационная, просветительно-образовательная, культурно-творческая, рекреационно-развлекательная деятельность в сфере досуга;
4. Предмет педагогики досуга;

5. Задачи педагогики досуга;
6. Уровни досуговой деятельности;
7. Аксиологические аспекты свободного времени в трудах философов;
8. Организация досуговой деятельности в эпоху Античности;
9. Досуговая деятельность в Римской империи;
10. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья;
11. Становление педагогики досуга в России;
12. Досуговая деятельность при правлении Петра I;
13. Педагогика досуга в эпоху Просвещения;
14. Организация досуговой деятельности в XIX веке;
15. Педагогика досуга в эпоху Советского Союза;
16. Современные проблемы педагогического руководства досуговой деятельностью;
17. Общая характеристика принципов досуговой педагогики;
18. Концепция С.А. Шмакова;
19. Общая характеристика методов досуговой педагогики;
20. Общая характеристика видов досуговой деятельности;
21. Формы воспитательной работы, их функции;
22. Понятие культурно-просветительной работы;
23. Содержание просветительства. История развития просветительно-образовательной деятельности в сфере досуга;
24. Развитие внешкольного образования в России;
25. Современные тенденции внешкольной просветительно-образовательной деятельности;
26. Методы организации просветительно-образовательной деятельности;
27. Формы просветительно-образовательной деятельности.

Таблица 9. Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
<i>ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</i>				
1.	Задание закрытого типа	Какое из определений наиболее точно соответствует понятию «досуг»? 1) Время, свободное от работы и обязательных дел. 2) Любая деятельность, которую человек выбирает по своему желанию. 3) Сознательный и целенаправленный выбор деятельности, направленный на удовлетворение потребностей человека в самореализации и	3	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		развитии. 4) Время, которое человек посвящает отдыху и развлечениям.		
2.	Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)	Что из перечисленного не относится к видам досуговой деятельности? 1) Чтение художественной литературы. 2) Занятия спортом. 3) Профессиональное обучение. 4) Путешествия.	3 Досуг выбирается по желанию, исходя из личных интересов и предпочтений. Профессиональное обучение, как правило, является обязательным или же осуществляется по необходимости для повышения квалификации или освоения новой профессии.	1
3.		Чем отличается «отдых» от «рекреации»? 1) Отдых – это пассивное восстановление сил, а рекреация – активный отдых. 2) Отдых – это любой вид деятельности, а рекреация – только специально организованный отдых. 3) Отдых – это кратковременное восстановление сил, а рекреация – длительный процесс. 4) Отдых – это физический отдых, а рекреация – психологический отдых.	2	1
4.		Как социально-культурный потенциал досуга может влиять на	4	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<p>развитие личности? 1) Способствует формированию нравственных ценностей и укреплению социальных связей. 2) Создает возможности для творческого самовыражения и развития талантов. 3) Способствует расширению кругозора и познанию мира. 4) Все вышеперечисленные варианты верны.</p>		
5.		<p>К какой сфере досуговой деятельности относятся занятия в кружках художественной самодеятельности? 1) Ценностно-ориентационная; 2) Просветительно-образовательная; 3) Культурно-творческая; 4) Рекреационно-развлекательная;</p>	3	1
6.	Задание открытого типа	Какой принцип досуговой педагогики подразумевает свободный выбор деятельности и ее реализации?	Принцип добровольности	3-5
7.		Какая функция досуговой деятельности направлена на формирование у детей нравственных качеств?	Воспитательная функция	3-5
8.		Какое событие стало переломным в	Революция 1917 года	3-5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		развитии внешкольного образования в России?		
9.		Назовите форму просветительно- образовательной деятельности, которая является наиболее подходящей для изучения практических навыков?	Мастер-класс	3-5
10.		Какой метод досуговой педагогики предполагает создание игровых ситуаций, стимулирующих активность?	Игровой метод	3-5
<i>ПК-1: Способен организовывать разнообразные виды самостоятельной и совместной деятельности дошкольников: игровую, предметно-манипулятивную, продуктивную, художественно-творческую, обеспечивающую развитие детей.</i>				
11.	Задание закрытого типа	Какое из утверждений наиболее точно отражает предмет педагогики досуга? 1) Изучение процесса организации и проведения свободного времени. 2) Разработка и внедрение методов обучения и воспитания в свободное время. 3) Изучение и развитие личности в свободное время с целью ее духовно- нравственного воспитания. 4) Создание условий для отдыха и развлечений.	3	1
12.		Какое из исторических этапов развития педагогики досуга было наиболее	4	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		ориентировано на формирование гражданской идентичности и патриотизма? 1) Период античности. 2) Период средневековья. 3) Период Просвещения. 4) Период после Второй мировой войны.		
13.		Какой из методов педагогики досуга наиболее эффективен для привития обучающимся ценностей национальной культуры? 1) Лекции. 2) Дискуссии. 3) Игровые методы. 4) Экскурсии.	4	1
14.		Какая из форм просветительной деятельности в сфере досуга способствует формированию духовно-нравственных ценностей? 1) Проведение лекций о выдающихся деятелях культуры. 2) Организация выставок произведений искусства. 3) Создание клубов по интересам. 4) Все вышеперечисленное.	4	1
15.	Задание	Какой из видов досуговой деятельности наиболее	3 Волонтерская деятельность позволяет человеку	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
	комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)	благоприятен для формирования нравственных качеств личности? 1) Просмотр фильмов. 2) Игры. 3) Волонтерская деятельность. 4) Посещение концертов.	применить свои знания и навыки на практике, ощутить результаты своих действий и укрепить свои нравственные принципы.	
16.	Задание открытого типа	Какой вид досуговой деятельности предполагает активное физическое участие?	Спортивная деятельность	3-5
17.		Какой вид досуговой деятельности направлен на развитие творческого потенциала?	Художественная деятельность	3-5
18.		Какой метод досуговой педагогики направлен на развитие самостоятельности и творческих способностей?	Метод проектов	3-5
19.		Какая форма досуговой деятельности является наиболее универсальной и может быть использована для достижения различных целей?	Игра	3-5
20.		Какой принцип досуговой педагогики предполагает учет индивидуальных особенностей каждого ребенка?	Принцип индивидуального подхода	3-5

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	<i>Ответ на занятии</i>	2/5	10	
2.	<i>Выполнение презентации</i>	1/5	5	
3.	<i>Выполнение реферата</i>	1/10	10	
4.	<i>Выполнение контрольной работы</i>	1/5	5	
5.	<i>Выполнение проекта мероприятия</i>	1/10	10	
Всего			40	-
Блок бонусов				
6.	<i>Посещение занятий</i>		5	
7.	<i>Своевременное выполнение всех заданий</i>		5	
Всего			10	-
Дополнительный блок**				
8.	<i>Экзамен</i>		50	
Всего				-
ИТОГО			100	-

Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-2
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	-2
<i>Неготовность к занятию</i>	-2
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-2

Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	
70–74	
65–69	3 (удовлетворительно)
60–64	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Васильковская М.И. Педагогика досуга : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профили

подготовки: «Менеджмент детско-юношеского досуга», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Социально-культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Васильковская М.И. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 56 с. — ISBN 978-5-8154-0510-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108569.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2. Дополнительная литература

1. Васильковская М.И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Васильковская М.И. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8154-0484-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95567.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. - www.iprbookshop.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для организации учебного процесса и достижения предполагаемых результатов обучения по программе имеются:

- аудитории, оборудованных мультимедийным оборудованием;
- учебные полигоны, учебно-производственные базы практики и мастерские,
- информационное и инфокоммуникационное оборудование,
- укомплектованный и регулярно обновляемый библиотечный фонд,
- доступ к электронным базам данных ведущих библиотек.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной

форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).