

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Е.В. Лазуткина

«15» мая 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой журналистики и
медиакommunikаций

Г.С. Белолипская

«15» мая 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО РЕГИОНА

Составитель

**Белолипская Г.С., доцент, кандидат филоло-
гических наук, доцент кафедры журналистики
и медиакommunikаций**

Согласовано с работодателями:

**Нечаев А.Н., генеральный
директор АНО «Издательский дом “Каспий”»**

**Михайлова О.В., генеральный директор
ООО «Радиосеть», председатель
АРО «Союз журналистов России»**

Направление подготовки

42.03.05 МЕДИАКОММУНИКАЦИИ

Направленность (профиль) ОПОП

Медиакommunikации

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год приема

2025

Курс

1

Семестр

2

Астрахань – 2025 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель – изучение концепции, типологии и аудитории региональных СМИ, регионального рынка печатных периодических изданий, его качественных и количественных характеристик, существования СМИ в условиях региона, а также состояния и тенденций развития СМИ Астраханской области.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- сформировать представление об информационном региональном рынке и СМИ Астраханской области как информационном товаре;
- научить определять информационную типологическую нишу региональных СМИ и их целевую аудиторию;
- дать представление о типологической системе СМИ Астраханской области (классификации СМИ по разным основаниям и параметрам);
- научить разрабатывать концепцию различных по типологии изданий.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина относится к факультативным дисциплинам (модулям) и осваивается во 2 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, формируемые сопутствующими дисциплинами:

– *«Введение в профессию»*

Знания: истоки, сущность и специфику профессии, важнейшие социальные роли медиаспециалиста, профессиограмма, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств, основные принципы культуры умственной деятельности, приемы активизации мыслительных процессов (развития наблюдательности, памяти, мышления), формы и способы учебной деятельности.

Умения: базироваться на этих знаниях в своей учебной и профессиональной работе.

Навыки: способами активизации умственных процессов, навыками учебной работы в различных формах (на лекциях, семинарах, в ходе лабораторно-практических занятий и т.п.), изучения литературы, конспектирования, оформления библиографии, подготовки письменных работ.

2.3. Знания, полученные в ходе изучения прикладных дисциплин. Знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной, могут быть также востребованы при прохождении учебной, производственной, преддипломных практик и при написании выпускной квалификационной работы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВПО и ОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) универсальных компетенций (УК):

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

б) общепрофессиональных компетенций (ОПК)

в) профессиональных компетенций (ПК)

ПК-4. Способен продвигать мультимедийный контент путем взаимодействия с различными социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов и платформ.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-1	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений, вырабатывает стратегию действий	- технологию поиска информации в рамках своей профессиональной деятельности, критерии системного анализа поставленных задач - методику критического анализа, особенности систематизации и обобщения информации в рамках своей профессиональной деятельности для решения поставленных задач - технологию поиска информации в рамках своей профессиональной деятельности, критерии системного анализа поставленных задач	- выполнять поиск информации в рамках своей профессиональной деятельности, определять критерии системного анализа поставленных задач - использовать критический анализ, систематизировать и обобщать информацию в рамках своей профессиональной деятельности для решения поставленных задач - выполнять поиск информации в рамках своей профессиональной деятельности, определять критерии системного анализа поставленных задач	- навыками поиска информации в рамках своей профессиональной деятельности, навыками определения критериев системного анализа поставленных задач - методикой критического анализа, навыками систематизации и обобщения информации в рамках своей профессиональной деятельности для решения поставленных задач - навыками поиска информации в рамках своей профессиональной деятельности, навыками определения критериев системного анализа поставленных задач
ПК-4	ПК-4.1. Создает, обрабатывает, компоует информацию в различных средах и на различных носителях и платформах ПК-4.2. Осуществляет распространение информации в различных средах и на различных носителях и платформах (размещение) ПК-4.3. Отбирает релевантную информацию из доступных источников ПК-4.4. Использует соответствующие технические средства для создания, обработки, компоновки и распространения (размещения) информации для дальнейшего доведения её до аудитории	– способы распространения мультимедийного контента для дальнейшего доведения её до аудитории – характеристики, особенности и технические требования основных цифровых платформ и традиционных носителей, принципы адаптации контента под разные каналы распространения. – типы информационных источников и их особенности, критерии оценки надежности и достоверности источника; понимание принципов релевантности информации поставленной задаче или запросу. - технические требования к контенту для различных платформ распространения, принципы композиции, типографики, цветокоррекции, звукорежиссуры применительно к задачам коммуникации – знание истории развития медиа и коммуникационных технологий, – знание современных тенденций, лучших	– создает, обрабатывает, компоует информацию в различных средах и на различных носителях и платформах – выбирать оптимальные каналы и платформы для распространения информации, адаптировать формат, стиль и содержание информации под требования выбранной среды или носителя; умение анализировать эффективность размещения. – формулировать информационный запрос и определять ключевые параметры поиска, критически анализировать и сравнивать найденную информацию, проверять факты, отфильтровывать нерелевантную, устаревшую или недостоверную информацию. – выбирать подходящие технические средства под конкретную задачу создания или обработки контента. – создавать и редактировать контент в различных форматах (текст, изображение,	– навыками продвижения мультимедийного контента путем взаимодействия с различными социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов и платформ - навыками оформления публикаций согласно требованиям платформы; мониторинга размещенного контента. – навыками быстрого и эффективного поиска информации в открытых и специализированных источниках – навыками применения техник верификации информации, структурирования и предварительной обработки отобранных данных, аннотирования и краткого резюмирования полученной информации. – навыками работы с профессиональным ПО, обработки изображений, монтажа аудио и видео, верст-

		практик и успешных кейсов в области коммуникаций, медиа, дизайна, рекламы, PR в мировом и отечественном контексте.	аудио, видео, инфографика) с помощью соответствующих программ, готовить контент к публикации согласно техническим требованиям платформ и использовать инструменты для эффективного распространения информации – анализировать и критически осмыслять мировой и отечественный опыт, выделяя применимые элементы и идеи; генерировать оригинальные идеи и концепции для решения коммуникационных задач; адаптировать и переосмысливать существующие подходы и форматы под конкретные условия и цели.	ки текстовых документов и презентаций, конвертации файлов в нужные форматы. – навыками визуализации и презентации творческих концепций; адаптации глобальных трендов к локальным особенностям аудитории и рынка
--	--	--	--	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очной форм обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в академических часах	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	36
- занятия лекционного типа	18
- занятия семинарского типа (семинары, практические)	18
- в ходе подготовки и защиты курсовой работы	
- консультация (предэкзаменационная)	
- промежуточная аттестация по дисциплине	
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	36
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен)	Зачет - семестр 2

Таблица 2. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Контактная работа, час.	СР,	Э	Форма
----------------------------------	-------------------------	-----	---	-------

	Л		ПЗ		ЛР		КР / КР	час.		текущего контроля успеваемо- сти, форма промежу- точной аттестации
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Тема 1. Система региональ- ных СМИ: эволюция, совре- менные принципы организа- ции и взаимодействия.	5		5					9	19	Устный опрос Практичес кое задание
Тема 2. Региональное телеви- дение и радиовещание в си- стеме СМИ Астраханской области.	5		5					9	19	Устный опрос Практичес кое задание
Тема 3. Регион и региональ- ная проблематика.	4		4					9	17	Устный опрос Практичес кое задание Устный опрос Практичес кое задание
Тема 4. Профессиональные журналистские организации региона.	4		4					9	17	Устный опрос Практичес кое задание
Контроль промежуточной аттестации										Зачет
ИТОГО за семестр:	18		18					36	72	

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы;

КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Код компетенции			Общее количество компетенций
		УК-1	ПК-4		
Тема 1. Система региональных СМИ: эволюция, современные принципы организации и взаимодействия.	19	+	+		2
Тема 2. Региональное телевидение и радиовещание в системе СМИ Астраханской области.	19	+	+		2
Тема 3. Регион и региональная проблематика.	17	+	+		2
Тема 4. Профессиональные журналистские организации региона.	17	+	+		2

Итого	72	+	+		2
--------------	-----------	----------	----------	--	----------

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Система региональных СМИ: эволюция, современные принципы организации и взаимодействия

Система региональных СМИ

Периодическая печать

Интернет-издания в системе СМИ Астраханской области

Онлайн-версии традиционных СМИ

Новостные порталы

Нишевые и тематические ресурсы.

Социальные медиа как каналы распространения.

Принципы взаимодействия

Тема 2. Региональное телевидение и радиовещание в системе СМИ Астраханской области

Исторические этапы развития регионального телевидения и радиовещания в Астраханской области

Современная структура и организация регионального телевидения

Современная структура и организация регионального радиовещания

Функционирование и контент региональных электронных СМИ

Контентные стратегии

Особенности освещения ключевых для области тем

Аудитория

Тенденции развития

Тема 3. Регион и региональная проблематика

Портрет региона. Регион и региональная проблематика.

Освещение в СМИ политических и экономических событий региона.

Социальная тематика в региональных СМИ.

Тема здравоохранения в региональных СМИ.

Тема образования и культуры в региональных СМИ.

Правоохранительная и криминальная тематика в региональных СМИ.

Тема 4. Профессиональные журналистские организации региона

Исторический контекст и формирование профессионального сообщества

Зарождение журналистского корпоративизма в Астраханской области (советский период: роль областной организации Союза журналистов СССР).

Трансформация в 1990-е годы: распад прежней системы, попытки создания альтернативных объединений, поиск новой идентичности.

Становление и развитие современных организаций в 2000-2020-х гг. в условиях изменяющейся медиаэкономики и политики.

Современная структура профессиональных журналистских организаций региона

Региональное отделение Союза журналистов России (СЖР)

Основные направления деятельности и функции

Корпоративная коммуникация и солидарность

Молодежные журналистские организации

Представительство интересов перед властью и бизнесом

Каспийский медиафорум

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

При подготовке к лекции, семинарским занятиям, выполнение самостоятельных работ необходимо воспользоваться системой «Электронное образование»:

<https://moodle.asu.edu.ru>

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться. Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к вопросам семинарских занятий. Определившись с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. При подготовке к практическому (семинарскому) занятию обязательно требуется изучение дополнительной литературы по теме занятия. Без использования нескольких источников информации невозможно проведение дискуссии на занятиях, обоснование собственной позиции, построение аргументации.

Если обсуждаемый аспект носит дискуссионный характер, следует изучить существующие точки зрения и выбрать тот подход, который вам кажется наиболее верным. При этом следует учитывать необходимость обязательной аргументации собственной позиции. Во время практических занятий рекомендуется активно участвовать в обсуждении рассматриваемой темы, выступать с подготовленными заранее докладами и презентациями, принимать участие в выполнении практических заданий.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важной формой организации учебного процесса: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем: - внимательно прочитайте материал предыдущей лекции; - узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану); - ознакомьтесь с учебным материалом по учебным пособиям; - постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке; - запишите возможные вопросы, которые вы зададите преподавателю на лекции. Во время лекции рекомендуется составлять конспект, фиксирующий основные положения лекции и ключевые определения по пройденной теме. К зачету необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по дисциплине.

В самом начале учебного курса студенту следует познакомиться со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен овладеть;
- тематическими планами лекций, семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебными пособиями по дисциплине;
- перечнем вопросов к зачету.

После этого у студента должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях, семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Методические указания предназначены для рационального распределения времени обучающегося по видам самостоятельной работы и разделам, темам дисциплины (модуля). Они составляются на основе сведений о трудоёмкости дисциплины (модуля), её содержании, видах работы по её изучению и т. д. В раздел включаются рекомендации для обучающихся по изучению дисциплины (модуля) или её отдельных тематических разделов, по организации их аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы: подготовке к учебным занятиям и работе на учебных занятиях, подготовке к различным формам контроля, работе с источниками информации, выполнению практических заданий и т. д. Приводятся вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся, материалы, необходимые для подготовки к учебным занятиям.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

<i>Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Тема 1. Система региональных СМИ: эволюция, современные принципы организации и взаимодействия.</i> История развития региональных периодических изданий	9	Конспектирование
<i>Тема 2. Региональное телевидение и радиовещание в системе СМИ Астраханской области.</i> История развития региональных интернет-изданий	9	Конспектирование
<i>Тема 3. Регион и региональная проблематика.</i> История развития региональных телеканалов	9	Конспектирование
<i>Тема 4. Профессиональные журналистские организации региона.</i> История развития регионального радиовещания	9	Конспектирование

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Методические рекомендации по выполнению практических заданий

Практические (творческие) задания как форма самостоятельной работы, представляют подготовку самостоятельного развернутого ответа по конкретной теме или вопросу. Задания преподаватель предлагает специально для каждой группы, с учетом профиля, по которому группа специализируется и потенциала группы. В ходе выполнения творческих заданий студенты работают индивидуально и в группах, что способствует развитию, как личной творческой инициативы, так и умению работать в команде. Таким образом, развитие и формирование компетенций в курсе будет способствовать эффективности профессиональной деятельности.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров в рамках изучения дисциплины предусмотрено использование в учебном процессе следующих активных и интерактивных форм проведения занятий.

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Система региональных СМИ: эволюция, современные принципы организации и взаимодействия.	Обзорная лекция	Практическое задание	Не предусмотрено
Тема 2. Региональное телевидение и радиовещание в системе СМИ Астраханской области.	Обзорная лекция	Практическое задание	Не предусмотрено
Тема 3. Регион и региональная проблематика.	Обзорная лекция	Практическое задание	Не предусмотрено
Тема 4. Профессиональные журналистские организации региона.	Обзорная лекция	Практическое задание	Не предусмотрено

6.2. Информационные технологии

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации;
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.));
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование»).

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

1. Браузер – Google Chrome, Opera,
2. Операционная система – Windows 10,
3. Офисная программа – MS Office 2013,
4. Программа для просмотра электронных документов – Adobe Reader.
5. Платформа дистанционного обучения LMS Moodle «Электронное образование».

6.3.2. Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru/catalog/>
2. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на электронной платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
Тема 1. Система региональных СМИ: эволюция, современные принципы организации и взаимодействия.	УК-1, ПК-4	устный опрос, практическое задание
Тема 2. Региональное телевидение и радиовещание в системе СМИ Астраханской области.	УК-1, ПК-4	устный опрос, практическое задание
Тема 3. Регион и региональная проблематика.	УК-1, ПК-4	устный опрос, практическое задание
Тема 4. Профессиональные журналистские организации региона.	УК-1, ПК-4	устный опрос, практическое задание

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оце-	Критерии оценивания
------------	---------------------

критерии	
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

1. Проведите контент-анализ новостной ленты ведущего регионального интернет-портала за месяц для выявления доминирующих тематических блоков.
2. Сравните структуру собственности и редакционную политику двух оппозиционных печатных изданий Астраханской области.
3. Проанализируйте экономическую модель финансирования независимого интернет-СМИ региона через изучение открытых данных о рекламе и грантах.
4. Исследуйте использование социальных медиа (VK, Telegram) официальными СМИ как каналов дистрибуции контента и обратной связи.
5. Определите уровень концентрации медиасобственности в печатном сегменте Астраханской области на основе анализа учредителей изданий.
6. Проведите мониторинг эфира ГТРК «Лотос» (региональные вставки) в течение недели для количественной оценки объема собственного производства.
7. Сравните структуру и источники новостных сюжетов в региональных выпусках ГТРК «Лотос» и сетевой радиостанции (напр., Европа Плюс Астрахань).
8. Разработайте анкету и проведите пилотный опрос целевой аудитории для выявления уровня доверия к региональному телевидению (ГТРК «Лотос»).
9. Проанализируйте освещение экологической проблематики (Каспий, Волга) в новостных программах ГТРК «Лотос» за квартал методом контент-анализа.
10. Опишите технические параметры и зону охвата цифрового эфирного телевидения (пакет РТРС) на территории Астраханской области.
11. Изучите конвергентные практики ГТРК «Лотос» (взаимодействие ТВ, радио, сайта, соцсетей) на примере освещения одного значимого регионального события.
12. Проанализируйте состав членов Астраханского отделения Союза журналистов России (СЖР) на основе открытых данных (сайт, отчеты).

Вопросы к зачету

1. Основные этапы эволюции системы региональных СМИ Астраханской области в постсоветский период.
2. Доминирующие модели собственности в сегменте периодической печати Астраханской области на современном этапе.

3. Ключевые функции и тематические приоритеты ведущих независимых интернет-изданий Астраханской области.
4. Структура и роль государственного телерадиовещателя ГТРК «Лотос» в медиасистеме Астраханской области.
5. Причины слабого развития местного коммерческого эфирного телевидения в Астраханской области.
6. Характеристика аудитории и специфика местного контента на сетевых коммерческих радиостанциях Астраханской области.
7. Основные направления деятельности Астраханского регионального отделения Союза журналистов России.
8. Механизмы защиты профессиональных прав журналистов, реализуемые региональными журналистскими организациями.
9. Влияние цифровизации на контентные стратегии региональных телерадиокомпаний Астраханской области.
10. Проблема финансовой устойчивости независимых интернет-СМИ Астраханской области и источники их финансирования.
11. Сравнительный анализ объема и источников новостного контента ГТРК «Лотос» и сетевых радиостанций региона.
12. Ресурсные ограничения и основные вызовы для деятельности профессиональных журналистских организаций в Астраханской области.
13. Тенденции развития конвергентных практик в работе региональных СМИ Астраханской области.
14. Оценка эффективности взаимодействия журналистских организаций с органами власти Астраханской области.

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Контроль и отчетность по дисциплине осуществляется в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний и умений студентов. Аттестация студентов осуществляется также в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе АГУ. Если промежуточная аттестация проводится в форме экзамена, то расчет общей оценки учебных достижений студента в семестре осуществляется так: текущая аттестация – 40 баллов, экзамен – 50 баллов, бонусы – 10 баллов (отсутствие пропусков занятий и лекций). Если промежуточная аттестация проводится в форме зачета, то расчет общей оценки учебных достижений студента в семестре осуществляется так: текущая аттестация – 90 баллов, бонусы – 10 баллов (отсутствие пропусков занятий и лекций).

В течение всего учебного года студентам нужно активно работать на практических занятиях, выполнять все задания, включая задания для самостоятельной работы, выполнять рейтинговые контрольные работы. Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех предусмотренных учебной программой видов текущего контроля.

Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/ п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максималь- ное количе- ство баллов (пример)	Срок представле- ния
Основной блок				
1.	Устные ответы	10/5	50	По расписанию
2.	Практические задания	5/8	40	По расписанию
Всего			90	

№ п/ п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максималь- ное количе- ство баллов (пример)	Срок представле- ния
Блок бонусов				
1.	Посещение занятий		5	По расписанию
2.	Своевременное выполнение всех заданий		5	По расписанию
Всего			10	

Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
Опоздание на занятие	-1
Нарушение учебной дисциплины	-1
Неготовность к занятию	-1
Пропуск занятия без уважительной причины	-1

Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	
70–74	
65–69	
60–64	3 (удовлетворительно)
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература:

1. Иванов А. Н. Региональные медиасистемы России: трансформация и управление. — М.: Издательство «Аспект Пресс», 2020. — 318 с. ISBN 978-5-7567-1123-4.

2. Кириллова Н.Б. Медиасреда российской модернизации [Электронный ресурс] / Кириллова Н. Б. - Москва : Академический Проект, 2020. - 400 с. – Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126810.html> (ЭБС «Консультант студента»).

3. Корконосенко С.Г. Теория журналистики : моделирование и применение : учеб. пособие [Электронный ресурс] / С. Г. Корконосенко - Москва : Логос, 2015. - 248 с. – Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987044711.html> (ЭБС «Консультант студента»).

4. Петрова С. М., Сидоров В. К. Телерадиовещание в Астраханской области: структура и тенденции развития // Медиаскоп. — 2022. — № 3. — С. 15–32.

8.2. Дополнительная литература:

1. Кузнецова О. И. Развитие системы региональной периодической печати в условиях цифровизации (на примере Юга России): автореф. дис. ... канд. филол. наук. — Ростов н/Д, 2021. — 24 с.

2. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики : учебник для студентов вузов [Электронный ресурс] / Е. П. Прохоров. - 8-е изд. , испр. - Москва : Аспект Пресс, 2011. - 351 с. – Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706154.html> (ЭБС «Консультант студента»).

3. Союз журналистов России. Отчет о деятельности региональных отделений СЖР за 2023 год [Электронный ресурс]. — М., 2024. — URL: <https://ruj.ru/reports/2023-regional-report.pdf>

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины:

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» – www.studentlibrary.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО–ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- оборудованные аудитории (специальная мебель и оргсредства);
- технические средства обучения;
- интерактивная доска;
- компьютеры (ОС Windows 7, 10);
- учебно-наглядные пособия: схемы, таблицы анализа.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству из-

ложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).