

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

Е.В. Лазуткина
«15» мая 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой журналистики и
медиакоммуникаций

Г.С. Белолипская
«15» мая 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКИ

Составитель

**Лазуткина Е.В., к.филол.н., доцент кафедры
журналистики и медиакоммуникаций**

Согласовано с работодателями:

**Нечаев А.Н., генеральный
директор АНО «Издательский дом “Каспий”»**

**Михайлова О.В., генеральный директор
ООО «Радиосеть», председатель
АРО «Союз журналистов России»**

Направление подготовки

42.03.05 МЕДИАКОММУНИКАЦИИ

Направленность (профиль) ОПОП

Медиакоммуникации

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год приема

2025

Курс

3

Семестр

6

Астрахань, 2025 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целью освоения дисциплины «Основы интернет-журналистики» является ознакомление студентов с основами интернет-журналистики и формирование у них профессиональных навыков подготовки публикаций для размещения в сети Интернет. Особое внимание в рамках данного курса уделяется рассмотрению различий подготовки публикаций для традиционных СМИ и онлайн-СМИ, специфике контента новостных онлайн-ресурсов, его анализу и дальнейшему использованию.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- рассмотреть особенности Интернета как средства массовой информации и коммуникации;
- дать представление о новостных онлайн-ресурсах, интернет-сервисах и методах их использования в профессиональной деятельности;
- изучить особенности подготовки публикаций и их модели с учетом основных особенностей сети Интернет;
- рассмотреть методику создания онлайн-публикаций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Основы интернет-журналистики» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, и реализуется в 6 семестре. Дисциплина «Основы интернет-журналистики» является продолжением освоения профессиональных дисциплин, успешного прохождения профессионально-журналистской практики и дальнейшего выполнения итоговой научно-исследовательской работы.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

«Основы журналистской деятельности»

Знания: система факторов, определяющих задачи и содержание профессиональной деятельности журналиста (общественные потребности, интересы аудитории, функции СМИ); основные свойства массовых информационных потоков как совокупного медиапродукта и влияние на них специфики канала распространения; содержание основных направлений деятельности редакции в разных СМИ (авторское журналистское творчество; поддержание связи с аудиторией; организация информационных компаний, общественных дискуссий, обсуждений и т.п.; взаимодействие с социальными институтами, пресс-службами, рекламными службами и т.д.); состав профессиональных обязанностей журналиста, обусловленных содержанием основных направлений редакционной деятельности и современными технологическими и техническими возможностями редакции; место и роль авторского творчества журналиста в системе его профессиональных обязанностей; базовые характеристики журналистских произведений и способ их создания; объективные основы жанровой дифференциации журналистского творчества; отличительные особенности текстов разных жанровых групп и форматов.

Умения: участвовать в разработке концепции средства массовой информации, в планировании работы редакции и своей собственной деятельности; владеть технологиями интерактивного общения с аудиторией; выполнять другие обязанности, обусловленные редакционной необходимостью.

Навыки и (или) опыт деятельности: уверенно ориентироваться в информационной среде, оперативно находить необходимые источники информации, в том числе и нужные интернет-ресурсы, получать искомые сведения, используя различные методы (работа с документом, наблюдение, интервьюирование и т.д.), а также возможности электронной техники; пользоваться мобильной связью; работать с анонсами информационных агентств, использовать поступающие из агентств материалы; создавать новостной текст для размещения на различных платформах СМИ, владеть базовыми навыками подготовки материалов в других жанрах, а также участвовать в подготовке коллективного медиапродукта, работать «в команде».

- «Основы теории коммуникации»

Знания: основы теории коммуникации как акта общения, состоящего в обмене сообщениями с целью достижения определенного эффекта; коммуникации как вида деятельности с определенными методами и навыками достижения планируемого эффекта; действующие в этом процессе барьеры и факторы организации эффективной коммуникации; взаимосвязь коммуникации как вида деятельности с параметрами экономического, политического, социального пространства; основные точки напряжения, асоциальные эффекты социальной коммуникации, способы снятия конфликтов и её гуманизации.

Умения: соотносить теоретические схемы изучения коммуникации с практикой мировой культуры; прогнозировать сценарии коммуникации в процессе практической деятельности в сфере журналистики, рекламы и связей с общественностью с учетом факторов организации эффективного коммуникационного процесса, использовать полученные знания для подготовки текстов, отвечающих данным критериям.

Навыки и (или) опыт деятельности: владеть навыками анализа практической деятельности в сфере журналистики, рекламы и связей с общественностью, а также гармоничного общения в студенческой и будущей профессиональной среде с учетом наработанных теорией способов достижения эффективной коммуникации.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Работа журналиста в условиях конвергентной редакции», «Концепция новых медиа», «Печатные и новые медиа», закрепляются в процессе прохождения профессионально-журналистской практики и подготовки итоговой научно-исследовательской работы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

- а) универсальных (УК)
- б) общепрофессиональных (ОПК)
- в) профессиональных (ПК):

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
ПК-1	ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	- специфику разных типов СМИ и других медиа	- осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	- навыками осуществления авторской деятельности
ПК-2	ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стан-	- специфику разных типов СМИ и других медиа; ИПКО 2.1.2 мировой и отечественный	- осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других	- навыками осуществления авторской деятельности

	дартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	опыт СМИ	медиа	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	-------	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очной форм обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в академических часах	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	37,25
- занятия лекционного типа	18
- занятия семинарского типа (семинары, практические)	18
	2
- в ходе подготовки и защиты курсовой работы	
- консультация (предэкзаменационная)	1
- промежуточная аттестация по дисциплине	
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	70,75
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен)	Экзамен - семестр 6

Таблица 2. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Тема 1. СМИ и новые цифровые технологии	4,5		4,5					18	27	Устный опрос Практиче-

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успевае- мости, форма проме- жуточ- ной атте- стации	
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП				
	Л	В т.ч. ПП	ПЗ	В т.ч. ПП	ЛР	В т.ч. ПП					
										ское зада- ние	
Тема 2. Жанры и форматы онлайн-публикаций	4,5		4,5					18	27	Устный опрос Практиче- ское зада- ние	
Тема 3. Подготовка и раз- мещение публикации в он- лайновой медиасреде	4,5		4,5					18	27	Устный опрос Практиче- ское зада- ние	
Тема 4. Социальные медиа в профессиональной журна- листской деятельности	4,5		4,5	2				18	27	Устный опрос Практиче- ское зада- ние	
Консультации									0,25		
Контроль промежуточ- ной аттестации											Экзамен
ИТОГО за семестр:	18		18					72	108		

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы;

КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3. Матрица соотношения тем/разделов учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Код компетенции			Общее количество компетенций
		ПК-1	ПК-2		
Тема 1. СМИ и новые цифровые технологии	27	+	+		2
Тема 2. Жанры и форматы онлайн- публикаций	27	+	+		2
Тема 3. Подготовка и размещение публика- ции в онлайнновой медиасреде	27	+	+		2
Тема 4. Социальные медиа в профессиональ- ной журналистской деятельности	27	+	+		2

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. СМИ и новые цифровые технологии

Интернет в работе журналиста.

Основные понятия интернет-журналистики.

Концепции Web 1.0, Web 2.0, Web 3.0: недостатки и преимущества, перспективы
Основные правила безопасного поведения в Интернете
Традиционные СМИ и онлайн-медиа: особенности, недостатки и перспективы развития
Новые медиаплатформы — новые каналы распространения информации.
Наиболее перспективные формы предоставления контента в онлайн-медиа
Эффективные способы установления обратной связи
Особенности новостного производства в сети Интернет.
Интернет-СМИ в системе средств массовой информации.
Типология новостных онлайн-ресурсов

Тема 2. Жанры и форматы онлайн-публикаций

Особенности восприятия информации в Интернете.
Специфика организации мультимедийной статьи.
Поиск темы публикации
Работа с информационными источниками
Требования к удобочитаемости онлайн-публикаций.
Жанровые особенности контента онлайн-медиа
Форматы
Рубрикация

Тема 3. Подготовка и размещение публикации в онлайн-медиа среде

Основные требования к заголовкам интернет-публикаций.
Средства языка и приемы, для привлечения к ним внимания пользователей.
Типы заголовков.
Особенности работы над ключевыми словами в тексте.
Гиперссылки, их виды и принципы подготовки.
Визуализация
Ресурсы для подготовки публикаций разных форматов
Особенности адаптации публикаций под разные целевые группы и каналы

Тема 9. Социальные медиа в профессиональной журналистской деятельности

Социальные медиа в профессиональной журналистской деятельности. Основные понятия.
Типы социальных медиа
Причины востребованности социальных медиа
Социальные медиа как источник новостной информации.
Формы взаимодействия онлайн-СМИ и социальных сетей, блогосферы.
Известные проекты, построенные на информации пользователей.
Проблема верификации информации в онлайн-ресурсах

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

При подготовке к лекции, семинарским занятиям, выполнении самостоятельных работ необходимо воспользоваться системой «Электронное образование»:

<https://moodle.asu.edu.ru/course/view.php?id=832>

Студенты могут работать с текстами лекций и практических занятий в электронном виде, т.к. они расположены в LMS Moodle «Электронное образование» на сайте АГУ.

Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к вопросам семинарских занятий. Определившись с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. При подготовке

к практическому (семинарскому) занятию обязательно требуется изучение дополнительной литературы по теме занятия. Без использования нескольких источников информации невозможно проведение дискуссии на занятиях, обоснование собственной позиции, построение аргументации.

Если обсуждаемый аспект носит дискуссионный характер, следует изучить существующие точки зрения и выбрать тот подход, который вам кажется наиболее верным. При этом следует учитывать необходимость обязательной аргументации собственной позиции. Во время практических занятий рекомендуется активно участвовать в обсуждении рассматриваемой темы, принимать участие в выполнении практических заданий.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важной формой организации учебного процесса: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

К экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по дисциплине.

В самом начале учебного курса студенту следует познакомиться со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен овладеть;
- тематическими планами лекций, семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебными пособиями по дисциплине;
- перечнем вопросов к экзамену.

После этого у студента должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях, семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи экзамена.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Самостоятельная работа студентов представлена в следующих формах: подготовка к собеседованию

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

<i>Номер раздела (темы)</i>	<i>Кол-во часов</i>	Формы работы
<i>Тема 1.</i> Становление и развитие интернет-журналистики в Рунете. История развития новостных проектов в Рунете Статистика аудитории Рунета: общая характеристика пользователей, аудитория интернет-СМИ, блогов, соц. сетей (исследования «Яндекс», ФОМ и др.)	3	Подготовка к собеседованию
<i>Тема 2.</i> Обзор региональных онлайн-изданий: проблемы развития и продвижения, формы предоставления контента, статистика посещений, целевые группы, формы и качество обратной связи	8	Подготовка к собеседованию
<i>Тема 3.</i> Подкастинг как форма творческой деятельности Статистика запросов «Яндекса» (примеры) Гипертекст в интернет-журналистике	8	Подготовка к собеседованию
<i>Тема 4.</i> Поиск экспертов. Особенности коммуникации с экспертами	8	Подготовка к собеседованию

Трудности осуществления интернет-цензуры. Самоцензура		
----------------------------------------------------------	--	--

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Методические рекомендации по выполнению практических заданий

Практические (творческие) задания как форма самостоятельной работы, представляют подготовку самостоятельного развернутого ответа по конкретной теме или вопросу. Задания преподаватель предлагает специально для каждой группы, с учетом профиля, по которому группа специализируется и потенциала группы. В ходе выполнения творческих заданий студенты работают индивидуально и в группах, что способствует развитию, как личной творческой инициативы, так и умению работать в команде. Таким образом, развитие и формирование компетенций в курсе будет способствовать эффективности профессиональной деятельности.

Методические рекомендации по выполнению контрольных работ, проведению экзамена

Контрольные работы

Контрольная работа состоит из 2-х заданий. Основаниями для снижения оценки за задание являются:

- ошибки в объяснениях и комментариях при верно выполненном задании;
- неполный ответ для теоретических заданий;
- небрежное выполнение;
- многократное переписывание контрольной работы.

Задание не может быть засчитано, если:

- даны два неверных ответа на теоретические вопросы.

Проведение экзамена

Оценивание студентов на экзамене осуществляется в соответствии с требованиями и критериями 100-балльной шкалы. Учитываются как результаты текущего контроля, так и знания, навыки и умения, непосредственно показанные студентами в ходе экзамена.

Текущий контроль осуществляется в ходе учебного процесса и консультирования студентов, по результатам выполнения самостоятельных, тематических контрольных работ. Он предусматривает проверку готовности студентов к плановым занятиям, оценку качества и самостоятельности выполнения заданий на лабораторных занятиях, проверку правильности выполнения заданий, выданных на самостоятельную проработку.

На экзамене осуществляется комплексная проверка знаний, навыков и умений студентов по всему теоретическому материалу дисциплины и с проверкой практических навыков и умений. Теоретические знания оцениваются путем компьютерного тестирования или на основании письменных ответов студентов по нескольким теоретическим вопросам.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, диспутов, дебатов, портфолио, круглых столов и пр.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

6.1. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров в рамках изучения дисциплины предусмотрено использование в учебном процессе следующих активных и интерактивных форм проведения занятий:

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. СМИ и новые цифровые технологии	Лекция-диалог	Практическое задание	Не предусмотрено
Тема 2. Жанры и форматы онлайн-публикаций	Обзорная лекция	Практическое задание	Не предусмотрено
Тема 3. Подготовка и размещение публикации в онлайн-медиасреде	Обзорная лекция	Практическое задание	Не предусмотрено
Тема 4. Социальные медиа в профессиональной журналистской деятельности	Лекция-диалог	Практическое задание	Не предусмотрено

6.2. Информационные технологии

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации;
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.));
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование»).

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

1. Браузер – Google Chrome, Opera,
2. Операционная система – Windows 10,
3. Офисная программа – MS Office 2013,
4. Программа для просмотра электронных документов – Adobe Reader.
5. Платформа дистанционного обучения LMS Moodle «Электронное образование».

6.3.2. Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru/catalog/>
2. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на электронной платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Основы интернет-журналистики» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
Тема 1. СМИ и новые цифровые технологии	ПК-1, ПК-2	Устный опрос Практическое задание
Тема 2. Жанры и форматы онлайн-публикаций	ПК-1, ПК-2	Устный опрос Практическое задание
Тема 3. Подготовка и размещение публикации в онлайн-медиа среде	ПК-1, ПК-2	Устный опрос Практическое задание
Тема 4. Социальные медиа в профессиональной журналистской деятельности	ПК-1, ПК-2	Устный опрос Практическое задание Контрольная работа

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тема 1. СМИ и новые цифровые технологии

Вопросы к устному опросу

Интернет в работе журналиста.

Основные понятия интернет-журналистики.

Концепции Web 1.0, Web 2.0, Web 3.0: недостатки и преимущества, перспективы

Основные правила безопасного поведения в Интернете

Традиционные СМИ и онлайн-медиа: особенности, недостатки и перспективы развития

Новые медиаплатформы — новые каналы распространения информации.

Наиболее перспективные формы предоставления контента в онлайн-медиа

Эффективные способы установления обратной связи

Особенности новостного производства в сети Интернет.

Интернет-СМИ в системе средств массовой информации.

Типология новостных онлайн-ресурсов

Тема 2. Жанры и форматы онлайн-публикаций

Вопросы к устному опросу

Особенности восприятия информации в Интернете.

Специфика организации мультимедийной статьи.

Поиск темы публикации

Работа с информационными источниками

Требования к удобочитаемости онлайн-публикаций.

Жанровые особенности контента онлайн-медиа

Форматы

Рубрикация

Тема 3. Подготовка и размещение публикации в онлайн-медиа среде

Вопросы к устному опросу

Основные требования к заголовкам интернет-публикаций.

Средства языка и приемы, для привлечения к ним внимания пользователей.

Типы заголовков.

Особенности работы над ключевыми словами в тексте.

Гиперссылки, их виды и принципы подготовки.

Визуализация

Ресурсы для подготовки публикаций разных форматов

Особенности адаптации публикаций под разные целевые группы и каналы

Тема 9. Социальные медиа в профессиональной журналистской деятельности

Вопросы к устному опросу

Социальные медиа в профессиональной журналистской деятельности. Основные понятия.

Типы социальных медиа

Причины востребованности социальных медиа

Социальные медиа как источник новостной информации.

Формы взаимодействия онлайн-СМИ и социальных сетей, блогосферы.

Известные проекты, построенные на информации пользователей.

Проблема верификации информации в онлайн-ресурсах

Практические задания

Мониторинг новостных интернет-ресурсов.

Жанры онлайн-публикаций

Подготовка публикаций под разные аудиторные группы

Анализ особенностей использования заголовков в онлайн-публикациях

Анализ особенностей использования ключевых слов в онлайн-публикациях

Анализ особенностей использования гипертекста в онлайн-публикациях

Построение диаграммы, описывающую структуру связей в социальной сети.

Подготовка публикаций разных жанров и форматов

Контрольные работы № 1 и № 2.

1. Анализ онлайн-медиапроектов
2. Подготовка публикаций разных жанров и форматов

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на экзамен

1. Возможности самореализации журналиста в сети Интернет
2. Гипертекст в интернет-журналистике
3. Жанровые особенности контента онлайн-СМИ
4. Интернет-СМИ в системе средств массовой информации
5. История развития новостных проектов в Рунете
6. Новостные онлайн-ресурсы Астраханской области
7. Основные пути оптимизация текстов
8. Основные требования к заголовкам интернет-публикаций
9. Основные требования к публикации в онлайн-среде
10. Основные формы взаимодействия СМИ и блогосферы
11. Основы оптимизация веб-публикаций
12. Особенности работы конвергентной редакции
13. Подбор и публикация в Интернете аудиоиллюстраций
14. Поиск, создание и публикация в Интернете видеоматериалов

15. Понятие «интернет-издание». Типология интернет-СМИ.
16. Принципы мониторинга новостных интернет-ресурсов
17. Принципы организации мультимедийной статьи
18. Принципы работы в социальных медиа
19. Проблема удобочитаемости онлайн-публикаций.
20. Различия коммуникационных моделей традиционного и онлайн-СМИ, блогов и социальных сетей
21. Рубрикация интернет-изданий
22. Свойства публикаций в онлайн-среде
23. СМИ и новые цифровые технологии
24. Социальные медиа в профессиональной журналистской деятельности
25. Типы и особенности новостных мобильных сервисов
26. Типы новостных онлайн-ресурсов
27. Типы ресурсов, содержащих пользовательский контент.
28. Типы, технологии использования и правила оформления гиперссылок
29. Формы интерактивности онлайн-СМИ.

Таблица 9. Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции ОПК-6. Способен использовать в профессиональной деятельности современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий				
1.	Задание закрытого типа	Какие элементы не относятся к интерактивным? 1) голосование 2) опрос 3) оценка материала 4) персонификация	4	3
2		Содержание материала, представленное в аналоговом или цифровом формате на разнообразных носителях – это... 1) контекст 2) гипертекст 3) контент.	3	3
3		Структура новости в интернет-СМИ: 1) кольцевая 2) перевернутая пирамида 3) двойная фабула.	2	3
4		Социальные сети ВКонтакте, Одноклассники, относятся к концепции: 1) Веб 1.0 2) Веб 2.0 3) Веб 3.0	2	3
5		Технология мультимедиа – это ... 1) программно-техническая организация обмена с компьютером текстовой, графической, аудио и видеoinформацией;	1	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		2) создание, хранение и обработка моделей объектов и их изображений с помощью компьютера; 3) процесс, обеспечивающий сбор, хранение, обработку, вывод и распространение информации.		
1.	Задание открытого типа	Характерной особенностью социальной сети является...	Создание личных профилей	2
2.		Что влияет на охват в социальных сетях	Алгоритмическая лента	2
3.		Какая команда для чат-бота позволяет начать общение	/start	2
4.		Ведущая социальная сеть России	ВКонтакте	2
5.		Особенностью веб 2.0. является...	Принцип привлечения пользователей к наполнению и многократной выверке информационного материала	2
Код и наименование проверяемой компетенции ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа				
1	Задание закрытого типа	В каком из функциональных стилей речи широко используются речевые клише, наименования номенклатур, аббревиатуры и отглагольные существительные: 1) научный 2) официально-деловой 3) публицистический 4) художественный	2	3
2		Для какого канала распространения информации характерна возможность максимально точного измерения всех показателей рекламы: 1) телевидение 2) радио 3) печатные СМИ 4) Интернет	4	3
3		Факт, лежащий в основе PR-текста — это всегда: 1) некая объективная реальность, представляемая (в зависимости от жанра) как самодостаточная, или анализируемая, или «содержимая» с образным видением ее автором; 2) определенный «отрезок» действительности, представленный таким образом, чтобы максимально полно служить	2	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		цели создания благоприятной коммуникационной среды базисного субъекта; 3) подается таким образом, чтобы он оказался для потенциального потребителя (покупателя) наиболее привлекательным и стимулировал его поведенческую реакцию.		
4		Разные формы контента 1) помогают ответить на все вопросы 2) подтвердить экспертность компании 3) вовлечь и развлечь аудиторию 4) продать продукт – материал	1	3
5		Написание текста с целью рекламы или других форм маркетинга называют 1) журналистикой 2) редактированием 3) копирайтингом 4) рерайтингом	3	3
1.	Задание открытого типа	Что означает свойство декодируемости текста?	Насколько текст прост и понятен для восприятия	2
2.		Совокупность взаимосвязанных действий, которые направлены на создание условий получения гражданами информации, удовлетворяющей их базовые потребности и интересы – это...	Информационная политика	2
3.		Чей труд в редакции не является авторским?	Корректор	2
4.		Согласно российскому Закону «Об авторском праве и смежных правах» автором может выступать...	Только физическое лицо	2
5.		Факты и логические конструкции, при помощи которых автор аналитического материала обосновывает свое мнение...	Аргументы	2
Код и наименование проверяемой компетенции ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики				
1.	Задание закрытого типа	Исключите из перечня лишние элементы цепи массовой коммуникации: 1) источник 2) сообщение 3) текст	3	3
2.		Базовая модель Г. Лассуэлла описывает коммуни-	3	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		кацию как 1) двусторонний линейный процесс 2) замкнутый циркулярный процесс 3) однонаправленный линейный процесс		
3.		Методами воздействия в массовой коммуникации являются: 1) объяснение 2) понимание 3) внушение	3	3
4.		К видам внимания не относится.... 1) произвольное 2) произвольное 3) глубокое	3	3
5.		Медиапроект – это... 1) это самостоятельно разработанный и изготовленный медиапродукт, выполненный под контролем с использованием современных медиатехнологий 2) популярное СМИ 3) телевизионный видеоконтент	1	3
1.	Задание открытого типа	... – это специалист, который формирует образ компании в глобальном информационном пространстве с помощью создания контента в социальных сетях	SMM-менеджер	2
2.		Какова коммуникационная модель социальных медиа	Диалог	2
3.		Краудсорсинг – это	Способ передать некоторые сервисы, идеи и любые другие содержательные материалы большой группе людей, чаще всего онлайн сообществам	2
4.		Медиапроект – это...	Самостоятельно разработанный и изготовленный медиапродукт, выполненный под контролем с использованием современных медиатехнологий	2
5.		Деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью...	Творчество	2

1.1 Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	от 0% до 30% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Удовлетворительно	от 31% до 50% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Хорошо	от 51% до 80% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Отлично	от 81% до 100% правильных ответов из общего числа тестовых заданий

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Контроль и отчётность по дисциплине осуществляется в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний и умений студентов. Аттестация студентов осуществляется также в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе АГУ. Если промежуточная аттестация проводится в форме экзамена, то расчет общей оценки учебных достижений студента в семестре осуществляется так: текущая аттестация – 40 баллов, экзамен – 50 баллов, бонусы – 10 баллов (отсутствие пропусков занятий и лекций). Если промежуточная аттестация проводится в форме зачета, то расчет общей оценки учебных достижений студента в семестре осуществляется так: текущая аттестация – 90 баллов, бонусы – 10 баллов (отсутствие пропусков занятий и лекций).

В течение всего учебного года студентам нужно активно работать на практических занятиях, выполнять все задания, включая задания для самостоятельной работы, выполнять рейтинговые контрольные работы. Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех предусмотренных учебной программой видов текущего контроля.

Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

Экзамен (пример)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов (пример)	Срок представления
Основной блок				
1.	Устные ответы	10/2	20	По расписанию
2.	Практические задания	10/2	20	По расписанию
Всего			40	

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов (пример)	Срок представления
Блок бонусов				
1.	Посещение занятий		5	По расписанию
2.	Своевременное выполнение всех заданий		5	По расписанию
Всего			10	
Дополнительный блок				
8.	Экзамен		50	
Всего			50	
ИТОГО			100	

Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
Опоздание на занятие	-1
Нарушение учебной дисциплины	-1
Неготовность к занятию	-1
Пропуск занятия без уважительной причины	-1

Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)**Экзамен**

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	
70–74	
65–69	3 (удовлетворительно)
60–64	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1. Амзин, А. А. Новостная интернет-журналистика: доп. УМО по классич. унив. образованию в качестве учеб. пособия для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Журналистика». М.: Аспект Пресс, 2012. 144 с. 10 экз.
2. Лукина М.М., Интернет-СМИ: Теория и практика [Электронный ресурс]: Учеб. пособие для студентов вузов / Под ред. М.М. Лукиной. М.: Аспект Пресс, 2013. 348 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705423.html>
3. Уланова М.А., Интернет-журналистика: Практическое руководство [Электронный ресурс] / Уланова М.А. М.: Аспект Пресс, 2017. 238 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708783.html>

8.2. Дополнительная литература

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика: учеб. пособ. для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2017. 269 с. 10 экз.
2. Интернет-СМИ: Теория и практика / Под ред. М. М. Лукиной. М.: Аспект Пресс, 2010. 348 с. 10 экз.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля):

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО–ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- оборудованные аудитории (специальная мебель и оргсредства);

- технические средства обучения;
- интерактивная доска;
- компьютеры (ОС Windows 7, 10);
- учебно-наглядные пособия: схемы, таблицы анализа.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочесть задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).