

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП



В.О. Кулаков
«04» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. заведующего кафедрой
востоковедения и политических наук



В.О. Кулаков
«04» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Культурно-религиозные традиции стран Востока

Составитель	В.О. Кулаков, к.и.н., доцент кафедры востоковедения и политических наук
Согласовано с работодателями	А.В. Сызранов, первый заместитель начальника управления по внутренней политике администрации Губернатора Астраханской области Е.П. Казакова, заведующая краеведческим музеем – филиалом Астраханского государственного объединённого историко-архитектурного музея-заповедника
Направление подготовки / специальность	58.03.01 Востоковедение и африканистика
Направленность (профиль) ОПОП	История стран Востока
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приёма	2024
Курс	3
Семестр(ы)	6

Астрахань – 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Целью освоения дисциплины «Культурно-религиозные традиции стран Востока» является создание целостного представления об истоках, сущности и тенденциях эволюции культурно-религиозных традиций зарубежных стран (Востока).

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- раскрыть особенности мировоззренческих традиций населения стран Востока;
- сформировать знания об истоках и сущности культурно-религиозных традиций стран Востока, основных тенденциях их эволюции;
- сформировать умения и навыки работы с понятийно-терминологическим аппаратом, источниками и литературой, оценивать качество и содержание информации, выделять наиболее существенные факты, давать им собственную оценку и интерпретации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Культурно-религиозные традиции стран Востока» относится к части элективных дисциплин (Б1.В.Д.00), формируемой участниками образовательных отношений и осваивается в 5 семестре.

Дисциплина «Культурно-религиозные традиции стран Востока» встраивается в структуру ОПОП ВО как с точки зрения преемственности содержания, так и с точки зрения непрерывности процесса формирования компетенций выпускника.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами (модулями):

Учебная дисциплина «Культурно-религиозные традиции стран Востока» изучается на третьем курсе, поэтому для её изучения необходимы вводные знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения таких учебных дисциплин, как «Философия», «История древнего Востока», «Введение в востоковедение», «История Востока в средние века», «Этнология», «История искусств стран Востока», «История философской мысли стран Востока»

Знания:

- цивилизационные особенности стран Востока;
- особенности социально-экономического, политического и идеологического развития стран востока на основных этапах их развития;

Умения:

- на основе знаний фактологического материала выявлять причинно-следственные связи и давать общие характеристики историческим событиям и культурно-философским направлениям.

Навыки:

- на основе изучения источников и теоретического материала давать оценку историческим явлениям, событиям, личностям, культурным событиям, философским направлениям.

2.3. Последующие учебные дисциплины (модули) и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

– знания, умения и навыки, сформированные в результате изучения учебной дисциплины «Культурно-религиозные традиции стран Востока» будут необходимы при изучении дисциплин «Этикет дипломатического и делового общения», «Комплексное регионоведение», «История изучаемой страны», «История Востока в Новое время», «История Востока в новейшее время».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины «Культурно-религиозные традиции стран Востока» направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-5.	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	навыками выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) составляет 2 зачётные единицы, в том числе 36 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 18 часов – лекции, 18 часов – практические, семинарские занятия, и 36 часов(а) – на самостоятельную работу обучающихся.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в академических часах	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	18
- занятия лекционного типа, в том числе:	
- практическая подготовка (если предусмотрена)	
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	18
- практическая подготовка (если предусмотрена)	
Вид учебной и внеучебной работы	Для очной формы обучения
- в ходе подготовки и защиты курсовой работы	
- консультация (предэкзаменационная)	
- промежуточная аттестация по дисциплине	
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	36
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)	зачет – 6 семестр

Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины (модуля)

для очной формы обучения

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 6.										
Тема 1. Религия, её место в современном мире, основные функции.	2		2					4	8	Семинар конспект
Тема 2. Культурно-религиозные традиции иудаизма	2		2					4	8	Семинар эссе
Тема 3. Культурно-религиозные традиции зороастризма	2		2					4	8	Семинар конспект
Тема 4. Брахманизм как один из истоков традиционного мировоззрения Индии	2		2					4	8	Семинар, эссе
Тема 5. Традиционное мировоззрение Китая: даосизм и конфуцианство	2		2					4	8	Семинар конспект
Тема 6. Культурно-	2		2					4	8	Семинар

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Контактная работа, час.						КР / КП	СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР					
	Л	В т.ч. ПП	ПЗ	В т.ч. ПП	ЛР	В т.ч. ПП				
религиозные традиции буддизма										конспект
Тема 7. Культурно-религиозные традиции восточного христианства	2		2					4	8	Семинар эссе
Тема 8. Культурно-религиозные традиции ислама и их влияние на мировоззрение арабского мира.	4		4					8	16	Семинар конспект
Консультации										
Контроль промежуточной аттестации										Зачёт
ИТОГО за семестр:	18		18					36	72	

Лабораторные занятия, ЛР – лабораторные работы;
КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3 – Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Код компетенции				Общее количество компетенций
		1	2	3	4	
<i>Тема 1. Религия, её место в современном мире, основные функции.</i>	8	УК-5				1
<i>Тема 2. Культурно-религиозные традиции иудаизма</i>	8	УК-5				1
<i>Тема 3. Культурно-религиозные традиции зороастризма</i>	8	УК-5				1
<i>Тема 4. Брахманизм как один из истоков традиционного мировоззрения Индии</i>	8	УК-5				1
<i>Тема 5. Традиционное мировоззрение Китая: даосизм и конфуцианство</i>	8	УК-5				1
<i>Тема 6. Культурно-религиозные традиции буддизма</i>	8	УК-5				1
<i>Тема 7. Культурно-религиозные традиции восточного христианства</i>	8	УК-5				1
<i>Тема 8. Культурно-религиозные традиции ислама и их влияние на мировоззрение арабского мира .</i>	16	УК-5				1
Итого	72					1

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Религия, её место в современном мире, основные функции.

Социальные закономерности генезиса религии. Эволюция и функционирование религии в обществе. Функции религии в социуме. Типология функций религии. Значение мировоззренческой и идеологической функции религии, ее системообразующий характер. Компенсаторная функция религии и ее социально-психологический компонент. Коммуникативная функция, ее особенности. Регулятивная функция религии, коррекция, стимуляция и деструкция социальных отношений посредством религии. Интегрирующая и дифференцирующая роль религии в социуме, формирование и разрушение внутрисоциальных объединений. Религия как фактор социальной стратификации и социальной мобильности. Ретрансляторная функция религии, обеспечение информационной, культурологической и традиционной связи социальных слоев и поколений. Легитимирующая и делигитимирующая функция религии, влияние на правовую, иерархическую, статусно-политическую общественную подсистемы.

Тема 2. Культурно-религиозные традиции иудаизма

Истоки монотеизма иудейской религии. Генотеизм религиозных воззрений евреев. Идея Завета. Идея богоизбранности. Священные книги. Иудаизм. Возникновение и эволюция иудаизма. Пророческие движения в Древнем Израиле. Пятикнижие, Тора, Талмуд как основы законодательства, судопроизводства, морально-этический комплекс. Формирование культа Яхве. История союза племен. Религии семитских народов. Элохим и Яхве. Возвышение культа Яхве. Евреи в Палестине. Период Первого храма. Усиление культа Яхве. Формирование иудаизма как идеологической системы. Иудаизм в современном Израиле. Множество форм проявлений традиционной еврейской культуры. Усиление значения раввината. Политизация религиозных групп. Традиционализм и либерализм в религиозных течениях авраамические религий.

Тема 3. Культурно-религиозные традиции зороастризма

Истоки зороастризма. Зороастр и его учение. Утверждение культа Мазды. Основные положения веры. Вера в спасителя мира. Служители и культ. Зороастризм и его проявления в культуре в эпоху Ахеменидов. Зороастризм и его влияние на культуру при Селевкидах и Аршакидах: похоронные обряды, изменения в календаре и хронология, Авеста, письменные традиции, бытовая культура. Зороастризм при Сасанидах: изменения в календаре, иконоборчество, реформа богослужения, религиозная литература, религиозные обряды. Иранские зороастрийцы при шахе Аббасе: верования и обряды. Религиозные споры парсов в XVIII в. Иранские зороастрийцы XIX в. Календарные и религиозные реформы XX в. Современные толкования зороастрийских верований.

Тема 4. Брахманизм как один из истоков традиционного мировоззрения Индии

Миф о самопожертвовании: атма-яджня. Чувство освобождения: мокша. Покровы иллюзии: майя.

Тема 5. Традиционное мировоззрение Китая: даосизм и конфуцианство

Даосизм: путь освобождения. Избранные притчи «Чжуан-цзы». Даосизм и проблема перевода древнекитайского текста. Конфуцианство: «Лунь юй». Конфуцианство: «Мэн-цзы».

Тема 6. Культурно-религиозные традиции буддизма

Предпосылки возникновения буддизма. Источники. Личность Гаотамы Будды и его учение. Пантеон раннего буддизма. Культ. Этика и социальное учение. Космогония. Космология. Камалока и брахмалока. Четыре благородные истины, восьмеричный путь достижения просветления, 11 заповедей. Понятие сансары. Нирвана. Перерождение.

Загробный мир. Боги, демоны. Культ и церковь. Обряд «упосата», культ Будды, культ бхавана. Духовенство. Монастыри и храмы. Три всебуддийских собора. Буддийское искусство. Эволюция буддизма. Ханаяна. Махаяна. Личность Нагарджуны. Распространение буддизма и особенности его развития в разных регионах. Буддизм-ламаизм в Тибете. Истоки и распространение Тантры. Гуру. Мантры. Янтры. Пантеон. Махаяна. Ваджраяна. Бодхистава. Эволюция буддизма в Тибете. Ритуал и культ. Роль Далай-ламы. Монастыри. Буддизм в России. Чань-буддизм в Китае. Космология. Гносеология. Понятие сатори. Дзен-буддизм в Японии. Вероучение и культ. Модернизация буддизма в европейский необуддизм. Современное положение буддизм.

Тема 7. Культурно-религиозные традиции восточного христианства

История изучения христианства как религии. Источники. Роль библейской археологии в изучении христианства. Проблема определения истоков христианства. Римская империя и условия возникновения христианства. Личность Иисуса. Элементы других религий в христианстве. Мессианские общины: ессеи, гностики, кумраниты. Основы вероучений. Мессия. Иоанн Креститель. Эклессии. Раннехристианские общины и вероучения. Церковная организация. Христианство как государственная религия Римской империи. Никейский собор. Символы веры. Распространение христианства в Европе и на Востоке. Разделение христианства на две ветви: причины, предпосылки, последствия. Ватикан и Константинополь как религиозные центры. Библия: происхождение и содержание. Текст и язык Библии. Переводы. Ветхий Завет: структура и содержание. Новый Завет: происхождение, структура, содержание. Христианское учение. Культы. Крещение. Идеи греховности и спасения. Троица. Богочеловек. Праздники и календарь. Пасха. Посты. Молитвы и богослужение. Церковная организация. Основные направления в христианстве.

Тема 8. Культурно-религиозные традиции ислама и их влияние на мировоззрение арабского мира

Условия возникновения и развития ислама. Доисторические верования и обряды. Личность Мухаммеда. Источники. Коран: история создания, структура, содержание. Влияние маздеизма на ислам. Вероучение раннего ислама. Монотеизм. Космология и космогония. Святые. Демонология. Ад и рай. Семь столпов веры. Культ. Пять обязанностей мусульманина. Обрядность и праздники. Пост. Цикл жизни. Хадж. Ашура. Культ Мазаров. Культ Каабы. Сунна и Умма. Суннат. Намаз. Шариат. Фикх. Ислам в современном мире и в России. Проблемы современного ислама. Направления в исламе. Хариджизм, суннизм, шиизм: истоки и содержание учений. Ислам в средние века. Халифат. Суфизм. Мистицизм. Секты в шиизме. Ислам в новое время: основные особенности развития и черты. Новые направления. Движение ваххабитов, сенуситов, бабитов. Бахаизм как международное религиозное движение. Китаб Акдес. Основные черты нового учения и культ. Суданский махдизм. Ислам и политика. Идея панисламизма. Модернизация ислама. Учение Мухаммеда Икбала. Ислам в современном мире и в России. Проблемы современного ислама. Исламский фундаментализм.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине.

Лекция – одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. В названном виде занятий планируется диалог с аудиторией, это наиболее простой способ индивидуального

общения, построенный на непосредственном контакте преподавателя и студента, который позволяет:

- привлекать к двухстороннему обмену мнениями по наиболее важным вопросам темы занятия;
- менять темп изложения с учетом особенности аудитории.

Участие (внимание) слушателей в данной лекции обеспечивается путем вопросно-ответной беседы с аудиторией (постановка проблемного задания).

В начале лекции и по ходу ее преподаватель задает слушателям вопросы не для контроля усвоения знаний, а для выяснения уровня осведомленности по рассматриваемой проблеме.

Вопросы могут быть элементарными: для того, чтобы сосредоточить внимание, как на отдельных нюансах темы, так и на проблемах.

Продумывая ответ, студенты получают возможность самостоятельно прийти к выводам и обобщениям, которые хочет сообщить преподаватель в качестве новых знаний.

Необходимо следить, чтобы вопросы не оставались без ответа, иначе лекция будет носить риторический характер.

Лекция должна отвечать следующим требованиям:

- иметь четкую структуру и логику раскрытия последовательно изучаемых вопросов;
- иметь необходимую идейно-теоретическую направленность;
- иметь законченный характер освещения определенной темы (проблемы), тесную связь с предыдущим материалом;
- быть доказательной и аргументированной, содержать достаточное количество ярких и убедительных примеров, фактов, обоснований, доказательств;
- быть проблемной, раскрывать противоречия и указывать пути их решения;
- обладать внутренней убежденностью, силой логической аргументации, вызывать интерес познания, давать направления самостоятельной работы;
- быть на современном уровне науки и техники, наглядной, излагаться четким и ясным языком, содержать разъяснение всех вновь вводимых терминов, понятий;
- быть доступной для восприятия конкретной аудиторией.

Структура лекции включает элементы:

- вступление (вводная часть);
- основная часть (раскрытие основных вопросов);
- заключительная часть.

Вступление - часть лекции, цель которой - заинтересовать и настроить аудиторию на восприятие учебного материала. В его состав входят:

- формулировка темы лекции, характеристика ее профессиональной значимости, новизны и степени изученности;
- формулировка цели лекции;
- изложение плана лекции, включающего наименование основных вопросов, подлежащих рассмотрению на лекции;
- характеристика рекомендуемой литературы, необходимой для организации самостоятельной работы студентов;
- ретроспекция-напоминание о вопросах, рассмотренных на прошлой лекции, связь их с новым материалом, указание на его роль, место и значение в данной дисциплине, а также всистеме других наук.

Основная часть – изложение содержания лекции в строгом соответствии с предложенным планом. Включает раскрывающий тему лекции концептуальный и фактический материал, его анализ и оценку, различные способы аргументации и доказательства выдвигаемых теоретических положений. Содержание материала определяется видом лекции.

Заключение – подведение общего итога лекции: обобщение материала, формулировка выводов по теме лекции; ответы на вопросы студентов.

Наиболее часто практикуемой формой лекционного занятия является **лекция с элементами обратной связи**. В данном случае подразумевается изложение учебного материала и использование знаний по смежным предметам (межпредметные связи) или по изученному ранее учебному материалу. Обратная связь устанавливается посредством ответов студентов на вопросы преподавателя по ходу лекции. Чтобы определить осведомленность студентов по излагаемой проблеме, в начале какого-либо раздела лекции задаются необходимые вопросы.

Если студенты правильно отвечают на вводный вопрос, преподаватель может ограничиться кратким тезисом или выводом и перейти к следующему вопросу.

Если же ответы не удовлетворяют уровню желаемых знаний, преподаватель сам излагает подробный ответ, и в конце объяснения снова задает вопрос, определяя степень усвоения учебного материала.

Если ответы вновь демонстрируют низкий уровень знаний студентов – следует изменить методику подачи учебного материала.

Практическое/семинарское занятие. Семинарское занятие (семинар) – одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой коллективное обсуждение студентами теоретических вопросов под руководством преподавателя. Семинарское занятие органично связано со всеми другими формами организации учебного процесса, включая, прежде всего, лекции и самостоятельную работу студентов. На семинарские занятия выносятся узловые темы курса, усвоение которых определяет качество профессиональной подготовки студентов.

Особенностью семинарского занятия является возможность равноправного и активного участия каждого студента в обсуждении рассматриваемых вопросов.

Цель семинарского занятия – развитие самостоятельности мышления и творческой активности студентов.

Задачи семинарского занятия:

- закрепление, углубление и расширение знаний студентов по соответствующей учебной дисциплине;
- формирование умения постановки и решения интеллектуальных задач и проблем;
- совершенствование способностей по аргументации студентами своей точки зрения, а также по доказательству и опровержению других суждений;
- демонстрация студентами достигнутого уровня теоретической подготовки;
- формирование навыков самостоятельной работы с литературой.

Функции семинарского занятия:

- познавательная;
- развивающая;
- воспитательная;
- контрольная.

Виды семинарских занятий.

Просеминар - семинарское занятие, имеющее целью ознакомление студентов первого курса со спецификой самостоятельной работы в ВУЗе, приобретение навыков работы с учебной и научной литературой. Характерным элементом работы студента в просеминаре является подготовка рефератов на определенные темы, их чтение и обсуждение с последующим заключением и оценкой руководителя.

Собственно, семинар - семинарское занятие, тематически прочно связанное с рабочей программой учебной дисциплины и имеющее целью углубленное изучение его отдельных, наиболее важных тем.

Спецсеминар - семинарское занятие исследовательского типа с независимой от лекционного курса тематикой, целью которого является углубленное изучение отдельной проблемы. Организуется на старших курсах и проводится под руководством специалиста в данной области.

Формы проведения семинарских занятий:

- развернутая беседа на основании плана;
- устный опрос студентов по вопросам плана семинара;
- прослушивание и обсуждение докладов (рефератов) студентов;
- обсуждение письменных рефератов, заранее подготовленных отдельными студентами и затем до семинара прочитанных всей группой;
- теоретическая конференция;
- семинар-пресс-конференция;
- семинар-диспут;
- семинар-дискуссия;
- семинар - "круглый стол";
- семинар - "мозговой штурм";
- семинар-коллоквиум;
- семинар-экскурсия;
- семинар на производстве, в организации, учреждении и т.п.;
- семинар - деловая игра;
- комментированное чтение и анализ документов (литературы);
- решение задач на самостоятельность мышления;
- семинар по материалам исследования, проведенного студентами под руководством преподавателя;
- смешанная форма, с элементами различных форм проведения.

Выбор вида и формы проведения семинарского занятия определяется спецификой учебной дисциплины, содержанием темы, профилем и уровнем подготовки студентов, характером рекомендованной литературы; призван способствовать обеспечению наиболее полного раскрытия содержания обсуждаемой темы, достижению наибольшей активности студентов.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Вопрос к теме 1. Компенсаторная функция религии и ее социально-психологический компонент.	4	конспект
Вопрос к теме 2. Пророческие движения в Древнем Израиле.	4	эссе
Вопрос к теме 3. Иранские зороастрийцы при шахе Аббасе: верования и обряды.	4	конспект
Вопрос к теме 4. Миф о самопожертвовании: атма-яджня.	4	эссе
Вопрос к теме 5. Даосизм и проблема перевода древнекитайского текста.	4	конспект
Вопрос к теме 6. Пантеон раннего буддизма.	4	конспект
Вопрос к теме 7. Распространение христианства в Европе и на Востоке.	4	эссе
Вопрос к теме 8. Ислам в современном мире и в России.	8	конспект

Самостоятельная работа обучающегося включает в себя работу с историческими источниками и картографическим материалом, а также работы со словарем исторических терминов.

Работа со словарем исторических терминов является необходимой частью самостоятельной работы обучающихся. Знание исторической терминологии облегчает усвоение специальной литературы, приучает пользоваться научно-справочными изданиями, повышает культуру речи. Исторические термины обучающийся может использовать в своей педагогической деятельности в средней школе, программа которой предусматривает аналогичную работу. Работа над терминологией подразумевает обязательное письменное оформление в виде словаря, а также знания обучающегося проверяются устно на практических занятиях и экзамене. Задание на определение понятий исторических терминов включены в письменные контрольные работы и тесты. Обучающийся должен знать значение термина, его правильное написание и произношение.

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины (модуля), выполняемые обучающимися самостоятельно

Конспект - это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги, лекции. Его основу составляют план тезисы, выписки, цитаты. Конспект, в отличие от тезисов воспроизводит не только мысли оригинала, но и связь между ними. В конспекте отражается не только то, о чем говорится в работе, но и что утверждается, и как доказывается. В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации.

Типы конспектов:

1. Плановый.
2. Текстуальный.
3. Свободный.
4. Тематический.

Краткая характеристика типов конспектов:

Плановый конспект - сжатый, в форме плана, пересказ прочитанного, этот конспект – один из наиболее ценных, помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления.

Недостаток: по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном из отрывков подлинника – цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. Недостаток: не активизирует резко внимание и память.

Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленный вопрос темы. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

Конспект-схема

Удобно пользоваться схематичной записью прочитанного. Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Наиболее распространенными являются схемы типа "генеалогическое дерево" и "паучок". В схеме "генеалогическое дерево" выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности "сверху - вниз" - от общего понятия к его частным составляющим.

В схеме "паучок" записывается название темы или вопроса и заключается в овал, который составляет "тело паука". Затем нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, что они образуют "ножки паука". Для того чтобы усилить его устойчивость, нужно присоединить к каждой "ножке" ключевые слова или фразы, которые служат опорой для памяти.

Схемы могут быть простыми, в которых записываются самые основные понятия без объяснений. Такая схема используется, если материал не вызывает затруднений при воспроизведении. Действия при составлении конспекта - схемы могут быть такими:

1. Подберите факты для составления схемы.
2. Выделите среди них основные, общие понятия.
3. Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
4. Сгруппируйте факты в логической последовательности.
5. Дайте название выделенным группам.
6. Заполните схему данными.

Алгоритм составления конспекта:

- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
- Используйте реферативный способ изложения (например: "Автор считает...", "раскрывает...").
- Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Правила конспектирования:

Для грамотного написания конспекта необходимо:

1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

9. Научитесь пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если вы пользуетесь синими чернилами для записи конспекта, то: красным цветом - подчеркивайте названия тем, пишите наиболее важные формулы; черным - подчеркивайте заголовки подтем, параграфов, и т.д.; зеленым - делайте выписки цитат, нумеруйте формулы и т.д. Для выделения большей части текста используется отчеркивание.

10. Учитесь классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главам и т.д. Для распределения можно пользоваться буквенными обозначениями, русскими или латинскими, а также цифрами, а можно их совмещать.

Эссе — прозаическое произведение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определенную или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо.

Требования, предъявляемые к эссе:

- Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной;
- Эссе не должно содержать лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия позиции, идеи;
- Эссе должно быть логичным, четким по структуре;
- Эссе должно показывать, что автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи;
- Эссе должно содержать убедительную аргументацию по заявленной проблеме, позиции.

Структура эссе:

- Начало (актуализация заявленной темы эссе) - 20%
- Тезис. Три аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих личное мнение (позицию) и имеющих в своей основе научный подход. Переформулировка тезиса (при опровержении) - 60%
- Вывод, содержащий заключительное суждение (умозаключение) - 20%

Пояснения:

- Тезис — суждение, которое надо доказать.
- Вывод — мнение, основанное на анализе фактов.
- Оценочные суждения — мнения, основанные на убеждениях, верованиях, взглядах.

В качестве одного из возможных вариантов подготовки учащихся к написанию эссе можно предложить коллекционирование клише, наиболее часто используемых в сочинениях-рассуждениях. Для удобства накопления и последующего использования можно воспользоваться:

Вступление Для меня эта фраза является ключом к пониманию...	Основная часть Во-первых, ... Во-вторых, ... В-третьих, ...	Заключение Таким образом, ...
Выбор данной темы продиктован следующими соображениями...	Рассмотрим несколько подходов... Например, ...	Подведем общий итог рассуждению...
Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...	Проиллюстрируем это положение следующим примером...	Итак, ...

Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что...	Для полемического эссе: С одной стороны, ... С другой стороны, ...	Именно поэтому я не могу согласиться с автором высказывания...
--	--	--

Алгоритм написания эссе:

- внимательно прочитайте все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе;
- выберите ту, которая будет отвечать следующим требованиям: а) интересна Вам; б) Вы понимаете смысл этого высказывания; в) по данной теме Вам есть что сказать (Вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.);
- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (скажите то же самое, но своими словами);
- набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания (если Вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, Ваше эссе может носить полемический характер);
- для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.;
- просмотрите подобранные иллюстрации (примеры): использовали ли Вы в них свои знания по предмету (термины, факты общественной жизни, знания законодательства и т.д.);
- продумайте, какие литературные приемы Вы будете использовать, чтобы сделать язык Вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.);
- придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему Вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору и т.д.);
- изложите свою точку зрения, сформулируйте общий вывод работы.
-

Редактирование предполагает проверку работы по следующим направлениям:

- структура (проверьте, есть ли логическая связь между частями эссе);
- искренность тона (избегайте слишком эмоциональных, экспрессивных определений);
- единство стиля (в работе не следует перескакивать с научного стиля на публицистический, разговорный и наоборот);
- объем эссе (работа должна быть краткой, сокращайте все лишнее);
- привлекательность работы, ее индивидуальность (есть ли в работе что-то особенное).

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
<i>Тема 1. Религия, её место в современном мире, основные функции.</i>	<i>Лекция с элементами обратной связи</i>	<i>Выступление с докладом; фронтальный опрос; работа с научной литературой; обсуждение проблемных вопросов..</i>	<i>Не предусмотрено</i>

<i>Тема 2. Культурно-религиозные традиции иудаизма</i>	<i>Лекция с элементами обратной связи</i>	<i>Выступление с докладом; фронтальный опрос; работа с научной литературой; обсуждение проблемных вопросов..</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 3. Культурно-религиозные традиции зороастризма</i>	<i>Лекция с элементами обратной связи</i>	<i>Выступление с докладом; фронтальный опрос; работа с научной литературой; обсуждение проблемных вопросов..</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 4. Брахманизм как один из истоков традиционного мировоззрения Индии</i>	<i>Лекция с элементами обратной связи</i>	<i>Выступление с докладом; фронтальный опрос; работа с научной литературой; обсуждение проблемных вопросов..</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 5. Традиционное мировоззрение Китая: даосизм и конфуцианство</i>	<i>Лекция с элементами обратной связи</i>	<i>Выступление с докладом; фронтальный опрос; работа с научной литературой; обсуждение проблемных вопросов..</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 6. Культурно-религиозные традиции буддизма</i>	<i>Лекция с элементами обратной связи</i>	<i>Выступление с докладом; фронтальный опрос; работа с научной литературой; обсуждение проблемных вопросов..</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 7. Культурно-религиозные традиции восточного христианства</i>	<i>Лекция с элементами обратной связи</i>	<i>Выступление с докладом; фронтальный опрос; работа с научной литературой; обсуждение проблемных вопросов..</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<i>Тема 8. Культурно-религиозные традиции ислама и их влияние на мировоззрение арабского мира .</i>	<i>Лекция с элементами обратной связи</i>	<i>Выступление с докладом; фронтальный опрос; работа с научной литературой; обсуждение проблемных вопросов..</i>	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т.д.);
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т.д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование»)

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

- Adobe Reader - Программа для просмотра электронных документов
- Платформа дистанционного обучения LMS Moodle - Виртуальная обучающая среда
- Mozilla Fire Fox- Браузер
- Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013 – Пакет офисных программ
- 7-zip - Архиватор
- Microsoft Windows 7 Professional - Операционная система
- Kaspersky Endpoint Security- Средство антивирусной защиты
- Google Chrome- Браузер
- Open Office - Пакет офисных программ
- Opera– Браузер

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- [Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС»](#)
- Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
- Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARKSQL НПО «Информ-систем» <https://library.asu.edu.ru/catalog/>
- Электронный каталог «Научные журналы АГУ» <https://journal.asu.edu.ru/>
- Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС). <http://mars.arbicon.ru>
- Справочная правовая система КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru>
- Цифровой образовательный ресурс IPRsmart
- Электронно-библиотечная система BOOK.ru <https://book.ru>
- Образовательная платформа ЮРАЙТ <https://urait.ru/>

- Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» <https://biblio.asu.edu.ru>
- Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>
- Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru>
- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>
- Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь) <https://fadm.gov.ru>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>
- Информационно-аналитический портал государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>
- Российское движение школьников <https://рдуш.рф>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Культурно-религиозные традиции стран Востока» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Религия, её место в современном мире, основные функции.	УК-5	Семинар конспект
Тема 2. Культурно-религиозные традиции иудаизма	УК-5	Семинар эссе
Тема 3. Культурно-религиозные традиции зороастризма	УК-5	Семинар конспект
Тема 4. Брахманизм как один из истоков традиционного мировоззрения Индии	УК-5	Семинар, эссе
Тема 5. Традиционное мировоззрение Китая: даосизм и конфуцианство	УК-5	Семинар конспект
Тема 6. Культурно-религиозные традиции буддизма	УК-5	Семинар конспект
Тема 7. Культурно-религиозные традиции восточного христианства	УК-5	Семинар эссе

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 8. Культурно-религиозные традиции ислама и их влияние на мировоззрение арабского мира .	УК-5	Семинар конспект

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«зачтено»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
«не зачтено»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«зачтено»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
«не зачтено»	не способен правильно выполнить задания

Темы докладов

Тема 1. Религия, её место в современном мире, основные функции

1. Социальные закономерности генезиса религии. Эволюция и функционирование религии в обществе.
2. Функции религии в социуме. Типология функций религии.
3. Значение мировоззренческой и идеологической функции религии, ее системообразующий характер.
4. Компенсаторная функция религии и ее социально-психологический компонент. Коммуникативная функция, ее особенности.
5. Регулятивная функция религии, коррекция, стимуляция и деструкция социальных отношений посредством религии.
6. Интегрирующая и дифференцирующая роль религии в социуме, формирование и разрушение внутрисоциальных объединений.
7. Религия как фактор социальной стратификации и социальной мобильности.
8. Ретрансляторная функция религии, обеспечение информационной, культурологической и традиционной связи социальных слоев и поколений.
9. Легитимирующая и делигитимирующая функция религии, влияние на правовую, иерархическую, статусно-политическую общественную подсистемы.

Тема 2. Культурно-религиозные традиции иудаизма

1. Истоки монотеизма иудейской религии. Генотеизм религиозных воззрений евреев.

- Идея Завета. Идея богоизбранности. Священные книги. Иудаизм. Возникновение и эволюция иудаизма.
2. Пророческие движения в Древнем Израиле.
 3. Пятикнижие, Тора, Талмуд как основы законодательства, судопроизводства, морально-этический комплекс.
 4. Формирование культа Яхве. История союза племен. Религии семитских народов. Элохим и Яхве. Возвышение культа Яхве.
 5. Евреи в Палестине. Период Первого храма.
 6. Усиление культа Яхве.
 7. Формирование иудаизма как идеологической системы.
 8. Иудаизм в современном Израиле.
 9. Множество форм проявлений традиционной еврейской культуры. Усиление значения раввината.
 10. Политизация религиозных групп. Традиционализм и либерализм в религиозных течениях авраамические религий.

Тема 3. Культурно-религиозные традиции зороастризма

1. Истоки зороастризма.
2. Зороастр и его учение.
3. Утверждение культа Мазды. Основные положения веры. Вера в спасителя мира. Служители и культ.
4. Зороастризм и его проявления в культуре в эпоху Ахеменидов.
5. Зороастризм и его влияние на культуру при Селевкидах и Аршакидах: похоронные обряды, изменения в календаре и хронология, Авеста, письменные традиции, бытовая культура.
6. Зороастризм при Сасанидах: изменения в календаре, иконоборчество, реформа богослужения, религиозная литература, религиозные обряды.
7. Иранские зороастрийцы при шахе Аббасе: верования и обряды.
8. Религиозные споры парсов в XVIII в.
9. Иранские зороастрийцы XIX в.
10. Календарные и религиозные реформы XX в.
11. Современные толкования зороастрийских верований.

Тема 4. Брахманизм как один из истоков традиционного мировоззрения Индии

1. Миф о самопожертвовании: атма-яджня.
2. Чувство освобождения: мокша.
3. Покровы иллюзии: майя.

Тема 5. Традиционное мировоззрение Китая: даосизм и конфуцианство

1. Даосизм: путь освобождения.
2. Избранные притчи «Чжуан-цзы».
3. Даосизм и проблема перевода древнекитайского текста.
4. Конфуцианство: «Лунь юй».
5. Конфуцианство: «Мэн-цзы».

Тема 6. Культурно-религиозные традиции буддизма

1. 1. Будда и его время.
 - а) Письменные свидетельства;
 - б) Историческая обстановка в Индии.
 - в) Нововведения Гаутамы.
2. Особенности формирования буддизма в 500 – 250 гг. до н.э.
 - а) монахи и миряне;

- б) первые ученики;
 - в) буддийские традиции после смерти Будды;
 - г) буддийское монашество и особенности посвящения в монахи;
 - д) особенности распространения буддизма: первые успехи.
3. Распространение буддизма в период с 250 г. до н.э. по 300 г. н.э. (от Ашоки до Гуптов).
 4. Возникновение и Махаяны.
 5. Окончательный рассвет буддизма и его упадок в Индии.
 6. Распространение буддизма за пределами Индии.
 7. Некоторые направления современного буддизма.
 - а) буддизм в Индии;
 - б) буддизм в Юго-Восточной Азии;
 - в) особенности буддизма в Японии.
 - г) буддизм в Америке («Чистая Земля», Дзэн, Нитирэн, Тхеравада, Тибетская Махаяна).

Тема 7. Культурно-религиозные традиции восточного христианства

1. История изучения христианства как религии.
2. Источники. Роль библейской археологии в изучении христианства. Проблема определения истоков христианства.
3. Римская империя и условия возникновения христианства. Личность Иисуса.
4. Элементы других религий в христианстве. Мессианские общины: ессеи, гностики, кумраниты.
5. Основы вероучений. Мессия. Иоанн Креститель. Эклесии. Раннехристианские общины и вероучения. Церковная организация.
6. Христианство как государственная религия Римской империи. Никейский собор. Символы веры.
7. Распространение христианства в Европе и на Востоке. Разделение христианства на две ветви: причины, предпосылки, последствия. Ватикан и Константинополь как религиозные центры.
8. Библия: происхождение и содержание. Текст и язык Библии. Переводы.
9. Ветхий Завет: структура и содержание.
10. Новый Завет: происхождение, структура, содержание.
11. Христианское учение. Культы. Крещение.
12. Идеи греховности и спасения. Троица. Богочеловек.
13. Праздники и календарь. Пасха. Молитвы и богослужение.
14. Церковная организация. Основные направления в христианстве. Русская православная церковь.

Тема 8. Культурно-религиозные традиции ислама и их влияние на мировоззрение арабского мира

1. Несколько слов о Платоне, Аристотеле и христианстве.
2. Рациональные аргументы умеренной исламской философии.
3. Иррационалистическое направление в исламской философии: суфизм.
4. Значение суфийских притч.

Темы эссе

1. Пророческие движения в Древнем Израиле.
2. Миф о самопожертвовании: атма-яджня.
3. Распространение христианства в Европе и на Востоке.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачёт

Таблица 9. Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции ПК-6				
1.	Задание закрытого типа	<p>Выберите правильный ответ. Назовите три источника ислама.</p> <p>а) анимизм, фетишизм, магия;</p> <p>б) христианство, иудаизм, учение ханифов;</p> <p>в) индуизм, буддизм, конфуцианство.</p>	б	1
2.		<p>Выберите правильный ответ.</p> <p>Назовите отличительную особенность исмаилитства.</p> <p>а) вера в «скрытого пророка»;</p> <p>б) вера в переселение душ.</p> <p>в) вера в посмертное искупление грехов.</p>	б	1
3.		<p>Выберите правильный ответ. Кого шииты называют «Махди»</p> <p>а) Хусейна;</p> <p>б) Али;</p> <p>в) «грядущего скрытого халифа».</p>	в	1
4.		<p>Выберите правильный ответ. Как называют период X – XII вв. в истории исламской культуры?</p> <p>а) мусульманский ренессанс;</p> <p>б) исламская реформация;</p> <p>в) «Тёмные века» ислама.</p>	а	1
5.		<p>Выберите правильный ответ. По какому принципу организованы суры в Коране?</p> <p>а) в алфавитном порядке;</p> <p>б) в хронологическом порядке их явления Пророку;</p> <p>в) по длине Сур.</p>	в	1
6.	Задание открытого типа	<p>Назовите основные идеологические различия между суннитской и шиитской формами ислама.</p>	<p>1. Вопрос о приемнике Пророка.</p> <p>2. Различия в Шахаде.</p> <p>3. Отсутствие в шиизме канонических школ шариата.</p> <p>4. Широкое распространение</p>	3

п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			<i>мифических учений в шиизме.</i>	
7.		<i>Назовите имена «праведных халифов» в хронологическом порядке их правления.</i>	1. Абу-Бакр; 2. Омар; 3. Усман; 4. Али.	5
8.		<i>Перечислите пять столпов ислама</i>	<i>Шахада, молитва, пост, милостыня, паломничество.</i>	3
9.		<i>Какие элементы авраамических религий были восприняты исламом?</i>	<i>Легенда о сотворении мира; легенда о сотворении человека; легенда о всемирном потопе; признание главных пророков пророками ислама; признание иудеев и христиан «людьми Писания».</i>	7- 8
10.		<i>Перечислите пять форм джихада.</i>	1. Джихад меча. 2. Духовный джихад. 3. Джихад сердца. 4. Джихад языка. 5. Джихад руки.	8 - 10

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля).

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	<i>Участие в дискуссии</i>	1 / 2	2	Указан в Moodle
2.	<i>Выполнение практических заданий</i>	14 / 1	14	
3.	<i>Тестирование</i>	1 / 4	4	
4.	<i>Выполнение контрольной работы</i>	3 / 5	15	
5.	<i>Выполнение проектной работы</i>	1 / 10	10	
Всего			85	
Блок бонусов				
6.	<i>Своевременное выполнение всех заданий</i>	5	5	Указан в Moodle
Всего			5	
Дополнительный блок**				
7.	<i>Зачет</i>		10	Указан в Moodle
Всего			10	
ИТОГО			100	

Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	- 2
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	-2
<i>Неготовность к занятию</i>	-2
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-2

Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
60–100	Зачтено
Ниже 60	Не зачтено

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература:

1. Никитин, В. Н. Религиоведение. Вероучения религий мира / Никитин В. Н. , Обухов В. Л. - Санкт-петербург : ХИМИЗДАТ, 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-93808-309-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785938083097.html> (дата обращения: 26.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

2. Лобазова, О. Ф. Религиоведение / Лобазова О. Ф. - Москва : Дашков и К, 2013. - 488 с. - ISBN 978-5-394-01766-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394017667.html> (дата обращения: 26.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

3. Элбакян, Е. С. Религиоведение : словарь / Элбакян Е. С. - Москва : Академический Проект, 2020. - 637 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-3341-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829133412.html> (дата обращения: 26.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

4. Михайлова, Л. Б. Религиозные традиции мира : иудаизм, христианство, ислам : учебное пособие / Л. Б. Михайлова. - Москва : Прометей, 2013. - 288 с. - ISBN 978-5-7042-2423-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704224235.html> (дата обращения: 26.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

8.2. Дополнительная литература:

1. Притчи народов мира: Восточные притчи [Электронный ресурс] : аудиокнига / Читает Илья Прудовский. Время звучания 6 час. 10 мин., носитель 1 CD, формат: mp3, 192 kbps, 16 bit, 44.1 kHz, stereo. - М.: Студия АРДИС, 2008. (Серия "Антология мысли") - Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/AUDIO-58601.html>

2. Рагунштейн, О. В. История религий мира. Хрестоматия / Рагунштейн О. В. - Москва : Прометей, 2017. - 464 с. - ISBN 978-5-906879-28-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906879288.html> (дата обращения: 26.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

3. Коротецкая, Л. М. Буддизм Ваджраяны : философские основы, религиозные практики

и распространение в России и Европе с конца 80-х гг. XX в. (на примере "Алмазного пути" школы Карма Кагью) / Л. М. Коротецкая - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2011. - 192 с. - ISBN 978-5-7782-1641-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778216419.html> (дата обращения: 26.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

4. Шохин, В. К. Философия религии : Альманах 2008-2009 / Отв. ред. В. К. Шохин - Москва : Издательский дом "ЯСК", 2010. - 528 с. - ISBN 978-5-9551-0364-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955103648.html> (дата обращения: 26.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

5. Аникеева, Е. Н. Основы индийской религиозности : диалектика личного - безличного : монография / Е. Н. Аникеева, под ред. Н. С. Кирабаева. - Москва : Издательство РУДН, 2010. - 256 с. - ISBN 978-5-209-03525-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785209035251.html> (дата обращения: 26.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785832703695.html>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, оборудованные мультимедийной техникой с возможностью презентации обучающих материалов, фрагментов фильмов; аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).