

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП
старший преподаватель кафедры ПО

С.Д. Иванова

4 апреля 2024 г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой педагогического
образования

И.А. Романовская

4 апреля 2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Основы мультикультурного воспитания»

Составитель(и)

Досаева Р.Н., к.психол.н., доцент кафедры
педагогического образования,
Джумагалиева Г.Р. канд.психол.наук, доцент
кафедры ППСИ

Согласовано с работодателями:

Филатова Т. Г., зам. директора по УВР, ГБОУ
Астраханской области «Школа-интернат № 3 для
обучающихся с ОВЗ»;
Никитин А. И., директор, ГБОУ Астраханской
области «Школа-интернат им. Ст. Здоровцева

Направление подготовки /
специальность

44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование

Направленность (профиль) /
специализация ОПОП

Квалификация (степень)

Форма обучения

Год приёма

Курс

Семестр(ы)

бакалавр
очная/заочная
2024

3 (по очной форме) 3 (по заочной форме)

6 (по очной форме) 6 (по заочной форме)

Астрахань – 2024

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Основы мультикультурного воспитания» является введение студентов в круг проблем современного воспитания и образования, ознакомление с теоретическими основаниями, технологией и методикой мультикультурного подхода.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов представление о мультикультурном воспитании, своеобразии его целей, задач и содержания;
- познакомить студентов с психолого-педагогическими основаниями и технологическим обеспечением мультикультурного подхода в работе с детьми, учитывая современную отечественную и зарубежную практику;
- развить у студентов необходимые для данной деятельности качества мультикультурной компетенции: эмпатии, понимания гуманизма и самоценности любой этнической культуры, овладения методикой формирования гуманистической картины мира у ребенка, ориентации на общечеловеческие ценности и признание их приоритета в воспитании ребенка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Основы мультикультурного воспитания» относится к элективным дисциплинам (Б1.В.Д.09.02) и осваивается во 6 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

- «Философия»;
- «Семейное воспитание детей с нарушениями развития»

Знания:

- основных этапов развития педагогической теории и практики в исторической ретроспективе,
- особенностей современного этапа развития образования и системы воспитания;
- основных педагогических категорий.

Умения:

- использовать методы педагогической науки для решения различных учебных и профессиональных задач;
- действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

Навыки:

- осуществлять педагогический процесс в различных типах образовательных учреждений;
- владения профессиональными навыками для осуществления педагогической деятельности;
- навыками воспитания и развития личности, основами педагогического менеджмента, культурой педагогической деятельности, педагогического общения, педагогической этики, педагогического творчества

2.3. Последующие учебные дисциплины и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Инклюзивное образование»;
- «Система специального образования в Астраханском крае»

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующей(их) компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

- а) универсальных (УК):

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-5	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции УК-5.4. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	-основы межкультурного взаимодействия, основные специфические особенности различных народов и культур, этические нормы и права человека	- воспринимать и соблюдать нормы и принципы межкультурного взаимодействия, уважительно относиться к историческому у наследию и социокультурным традициям различных социальных групп	-навыками толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

--	--	--	--	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очной и заочной форм обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	2
Объем дисциплины в академических часах	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	31,25	11,25
- занятия лекционного типа, в том числе:	15	4
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	-
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	15	6
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	-
- консультация (предэкзаменационная) ¹	1	1
- промежуточная аттестация по дисциплине ²	0,25	0,25
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	40,75	60,75
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)	экзамен– 6 семестр	экзамен– 6 семестр

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и самостоятельной работы, для каждой формы обучения представлено в таблице 2.2.

Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины
для очной формы обучения

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.				СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля
	Л	ПЗ	ЛР	КР			

	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП	/ КП			успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>[по семестрам]</i>
Семестр 6.										
Раздел 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания	5		5					10	20	Устный опрос Практическое задание
Раздел 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур	5		5					15	25	Устный опрос Эссе Практическое задание
Раздел 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования	5		5					15, 75	25, 75	Устный опрос Практическое задание Кейс 3 задача
Консультации	1									
Контроль промежуточной аттестации	0,25									Экзамен
ИТОГО за семестр:			17					40, 75	72	
Итого за весь период			17					40, 75	72	

**Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины
для заочной формы обучения**

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 6.										
Раздел 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания	1		2					20	23	Устный опрос Практическое задание
Раздел 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур	1		2					20	23	Устный опрос Эссе Практическое задание
Раздел 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования	2		2					20, 75	24, 75	Устный опрос Практическое задание Кейс 3 задача
Консультации	1									

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.						СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>[по семестрам]</i>		
	Л		ПЗ		ЛР					КР / КП	
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП					
Семестр 6.											
Контроль промежуточной аттестации		0,25							Экзамен		
ИТОГО за семестр:		4		6					60, 75	72	
Итого за весь период		4		6					60, 75	72	

Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций

Разделы, тема дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции	
		УК-6	общее количество компетенций
Тема 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания	20	+	1
Тема 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур	25	+	1
Тема 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования	25,75	+	1
Консультации	1		
Контроль промежуточной аттестации	0,25		
<i>Итого</i>	72	1	1

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания.

Понятие мультикультурного воспитания в современном мире. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания: механизм культуросохранения как основа национального и мультикультурного воспитания детей. Особенности становления мультикультурного воспитания. Место России в мировом сообществе. Источники изучения мультикультурного воспитания и образования. Технология мультикультурного воспитания, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.

Тема 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур

Понятие «межкультурная коммуникация». Основные проблемы межкультурных коммуникаций. Структура, средства, виды межкультурной коммуникации. Национально-культурная специфика общения. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства. Роль мультикультурного образования в решении национальных конфликтов.

Тема 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования.

Теоретические основы регионализации образования. История становления национальных детских садов, классов, групп. Особенности реализации регионального компонента дошкольного образования, начального образования, среднего образования и высшего образования. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного воспитания. Реализация гуманистического подхода в мультикультурном воспитании. Принципы, методы, средства, уровни мультикультурного воспитания. Специфика организации мультикультурного воспитания в многонациональной школе.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия.

Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится контроль знаний, обязательным проведение проектной работы в команде.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап

(педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине «Основы мультикультурного воспитания» составляет 19 часов.

Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения творческих заданий. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных упражнений, направленных на закрепление навыков по профориентационной работе; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования.

**Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся
для очной формы обучения**

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Общее понятие культуры. Субъект культуры. Язык культуры	10	письменное домашнее задание
Влияние национальной культуры на развитие личности	10	письменное домашнее задание
Понятие межкультурных отношений. Психологические особенности этнических культур. Барьеры в общении. Стереотипы и предубеждения. Основные подходы к профилактике предубеждений в современной педагогике и психологии и возможности их использования в педагогическом процессе. Стереотипы и предубеждения. Барьеры в общении со смешанным этнокультурным составом. Комплексный анализ особенностей межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных различий.	1-	письменное домашнее задание
История, сущность мультикультурного образования и воспитания в США. История и сущность мультикультурного образования и воспитания в Великобритании.	10	письменное домашнее задание
Общее понятие "воспитательное пространство", "мультикультурное пространство". Формы и методы воспитания в мультикультурной среде. Зарубежный опыт создания мультикультурного пространства в условиях учебного заведения. Составление плана воспитательной работы классного руководителя по духовно-нравственному направлению. Психология межкультурных отношений в мультикультурном образовании. Проектирование целостного воспитательного процесса на основе принципов духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей. Технологии создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия, соблюдая этические нормы и права человека, в целях успешного выполнения профессиональных задач.	10	письменное домашнее задание
Компоненты мультикультурной компетентности педагога. Готовность педагога работать в мультикультурной образовательной среде.	10,75	письменное домашнее задание

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Для выполнения всех видов письменных работ по дисциплине на занятиях и дома обучающимся рекомендуется иметь рабочую тетрадь. Все письменные домашние задания выполняются по учебникам, указанным в перечне основной и дополнительной литературы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Требования к составлению реферата

Реферирование, или составление реферата - это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к составлению доклада:

Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему.

Общая структура доклада вступление, основная часть и заключение.

Вступление. Формулировка темы доклада, Актуальность выбранной темы, Анализ литературных источников.

Основная часть. Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстрации (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки) Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение. Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Требования к оформлению доклада. Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом).

Требования к написанию эссе

В задании приводится некое утверждение. Нужно написать сочинение-рассуждение, в котором выражается собственное мнение автора касательно данного утверждения.

Эссе должно состоять минимум из 180 и максимум из 275 слов. Если написано меньше 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. Если написано больше 275 слов, то «проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму». Текст организован максимально правильно, т.е. высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы.

Эссе должно быть чётко структурировано и включать в себя следующие части (каждая начинается с нового абзаца):

1. Вступление. Здесь необходимо обозначить проблему, указанную в задании. Важно перефразировать её, а не переписать слово в слово. Также следует дополнить этот тезис небольшим комментарием-пояснением. Закончить вступление можно риторическим вопросом.
2. Выражение собственного мнения. В данном абзаце необходимо тезисно отразить личное отношение автора к данной проблеме и подкрепить его 2-3 развернутыми аргументами. Важно, чтобы доводы были убедительными, ёмкими и логичными. Аргументы вводятся с помощью универсальных слов-связок и фраз.
3. Выражение противоположного мнения. Третий абзац эссе должен содержать точку зрения оппонента. Этот тезис также необходимо подкрепить 1-2 аргументами. Важно, чтобы аргументов у оппонента было на 1 меньше (т.е., если во 2-м абзаце у автора три аргумента, в 3-м должно быть два), потому что цель автора – доказать собственную правоту.
4. Несогласие с мнением оппонентов. Здесь следует опровергнуть мнение оппонента, выразить несогласие автора и подкрепить его 1-2 контраргументами (2 аргумента оппонента = 2 контраргумента автора).
5. Заключение. Последний абзац должен содержать обобщенный вывод касательно

обсуждаемого вопроса, который также дополняется комментарием. Можно использовать универсальную фразу, которая заставит читателя задуматься над проблемой.

Требования к ведению конспектирования материала

Это сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Последовательность составления конспекта: внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

- выделите главное, составьте план;
- кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
- законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
- грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: кейс - задачи, практические работы, творческие групповые и индивидуальные задания, проектная деятельность.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Раздел 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания	<i>Не предусмотрено</i>	Устный опрос Практическое задание	<i>Не предусмотрено</i>
Раздел 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур	<i>Не предусмотрено</i>	Устный опрос Эссе Практическое задание	<i>Не предусмотрено</i>
Раздел 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования	<i>Не предусмотрено</i>	Устный опрос Практическое задание Кейс з задача	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

Информационные технологии, используемые при реализации различных видов учебной и внеучебной работы:

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Цифровое обучение») или иных информационных систем, сервисов имессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
VLC Player	Медиапроигрыватель
Far Manager	Файловый менеджер
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
MATLAB R2014a	Пакет прикладных программ для решения задач технических вычислений
Oracle SQL Developer	Среда разработки
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
<u>Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU</u>
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «**Основы мультикультурного воспитания**» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Раздел 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания	УК-5	Устный опрос Практическое задание
Раздел 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур	УК-5	Устный опрос Эссе Практическое задание
Раздел 3. Мультикультурная направленность регионального компонента	УК-5	Устный опрос Практическое задание Кейс з задача

дошкольного, начального, среднего и высшего образования		
---	--	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Тема 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания.

Устный опрос

- 1) Актуальность мультикультурного образования в современном мире.
- 2) Основные понятия дисциплины. Что является предметом изучения дисциплины? Каковы пути решения цели мультикультурного образования?

- 3) Место мультикультурного образования в системе наук. Какие задачи решает мультикультурное образование?
- 4) Подходы к изучению мультикультурного образования. Раскройте основные методологические подходы к мультикультурному образованию.
- 5) Особенности становления мультикультурного образования. Что является источником возникновения мультикультурного образования?
- 6) Место России в мировом сообществе.
- 7) Источники изучения мультикультурного образования.

Практическое задание:

- 1) Разработать рекомендации по формированию мультикультурной компетентности педагогов образовательного учреждения.
- 2) Сформулировать годовые задачи деятельности образовательного учреждения (на выбор) по формированию мультикультурной компетентности педагогов образовательного учреждения.

Тема 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур

Устный опрос

- 1) Понятие «межкультурная коммуникация».
- 2) Основные проблемы межкультурных коммуникаций.
- 3) Структура, средства, виды межкультурной коммуникации.
- 4) Национально-культурная специфика общения.
- 5) Формы и контекст межкультурной коммуникации.
- 6) Экспрессивное поведение и межкультурная коммуникация.
- 7) Результаты межкультурной коммуникации.

Эссе:

1. История и причины возникновения межкультурного взаимодействия.
2. Социализация и инкультурация.
3. Природа и сущность понятий «свой» и «чужой».

Практическое задание

Составьте и проведите тест для студентов (или учащихся старших классов 10-15 человек) (модифицируя тест Т. Куна) на тему «Кто я? Моя культурная идентичность». На основе результатов теста охарактеризуйте социокультурную ситуацию в группе (классе).

Тема 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования.

Устный опрос:

1. Теоретические основы регионализации образования.
2. История становления национальных детских садов, классов, групп.
3. Особенности реализации регионального компонента дошкольного образования, начального образования, среднего образования и высшего образования.

Практическое задание

Найдите в Интернете два сайта, характеризующие деятельность российских образовательных учреждений по поликультурному образованию за последние три года. Проанализируйте эту деятельность, выделив в ней положительные и отрицательные аспекты.

Сконструируйте проект формирования мультикультурной направленности личности дошкольника, школьника или студента.

Кейс-задача:

Знакомство с примером культурного ассимилятора, разработанного под руководством Т.Г.Стефаненко и А.Н.Солдатенкова (Стефаненко Т.Г., Солдатенков А.Н. Мастерская «Культурный ассимилятор» //Век толерантности. 2001.- № 3-4. С. 136-145). Выберите одну из ситуаций. Представьте варианты объяснений и комментарии к ним. Иван Иванович Иванов,

крупнейший специалист в области этнопсихологии, был приглашен на Северный Кавказ, в университет города N для чтения курса лекций по психологии этнической толерантности. На вокзале Ивана Ивановича встретил его университетский друг Барасби и сразу же пригласил на свадьбу своего младшего брата, которая должна была состояться на следующий день. Вот что произошло с нашим героем в течение последующих двух дней.

Ситуация 1. Инцидент в автобусе Утром Барасби и Иван Иванович вместе с другими гостями собрались около автобуса, чтобы ехать в селение, где должна была состояться свадьба. Барасби предложил Ивану Ивановичу сесть на переднее сиденье, а сам отошел, чтобы решить какие-то вопросы по организации торжества. Так как автобус стал быстро заполняться гостями, наш герой занял соседнее место для Барасби. Через некоторое время в автобус вошел почтенный старец в большой папаше и собрался сесть рядом с Иваном Ивановичем, но тот вежливо сообщил ему, что место занято. Несмотря на это, кавказец не отходил, и Иван Иванович вынужден был еще раз попытаться объяснить ему, что место занято, и указать на множество свободных мест сзади. В это время в автобус вошел Барасби, поспешил к пожилому человеку, помог ему сесть на выбранное место и долго перед ним извинялся. Иван Иванович был в недоумении, всю дорогу его терзало неприятное ощущение, что он сделал что-то не так.

Как Вы думаете, как Барасби объяснил случившееся Ивану Ивановичу? Выберите подходящий, по Вашему мнению, ответ:

1. Почтенный старец занял это место раньше, поэтому так настойчиво пытался сесть на это место.
2. Почтенный старец не владел русским языком, поэтому он не понял Ивана Ивановича, решив, что тот хочет уступить ему свое место.
3. Почтенный старец не хотел сидеть рядом с «чужаком» и надеялся, что вынудит его перейти вглубь автобуса, сев на занятое для Барасби место.
4. Почтенный старец действовал, исходя из принципов, сложившихся в течение всей его жизни.

Ситуация 2. Застенчивая невеста На свадьбе Иван Иванович постепенно забыл о случившемся, тем более, что ему оказывали всяческие знаки уважения и посадили на одно из почетных мест. Он с удовольствием ел национальные блюда, с интересом наблюдал застольные обычаи и слушал народную музыку. Однако среди шума и веселья он вдруг заметил, что невеста одиноко скучает в углу, молчит, опустила голову и не притрагивается к пище. Ивану Ивановичу стало жаль девушку, и он решил ее как-нибудь развлечь. Решительно направившись к невесте, наш герой пригласил ее на танец. Но невеста вместо того, чтобы обрадоваться, побледнела и еще ниже опустила голову. Зато стоявшие рядом мужчины заметно встревожились, подхватили Ивана Ивановича под руки и увели в другую комнату, оставив там для раздумий. Иван Иванович совсем расстроился: ведь он хотел, как лучше.

Какое объяснение дал случившемуся Барасби:

1. Жених страшно ревнив и позвал на помощь других мужчин «для восстановления порядка».
2. Невеста очень застенчива, и мужчины помогли ей освободиться от внимания навязчивого гостя.
3. Во время свадьбы невеста занимает особое положение, и ей нельзя вести себя активно.
4. Любая свадьба на Кавказе не обходится без драки, и поведение Ивана Ивановича было воспринято как повод к началу потасовок.

Ситуация 3. Прерванная песня Барасби объяснил Ивану Ивановичу ситуацию. Иван Иванович извинился и пошел развеяться в сад, напевая, чтобы снять напряжение, веселую песенку. Но тут на его пути оказалась группа беседующих гостей. Чтобы пройти дальше по довольно узкой дорожке, ему пришлось лавировать между ними. Иван Иванович старался выглядеть как можно более приветливым и доброжелательным и, продолжая напевать, похлопал некоторых из них по плечу. Однако гости отнеслись к нему не совсем по-дружески и буквально

вытолкали за пределы своего круга. Немного помятый, недоумевающий и окончательно сбитый с толку, Иван Иванович поспешно отправился в гостиницу.

Что же случилось? Выберите подходящее ситуации объяснение.

1. На Северном Кавказе существует ритуальный обряд дружеской потасовки с гостем как способ выражения ему огромного уважения.

2. Гости в саду были оскорблены тем, как и что пел Иван Иванович.

3. Иван Иванович помешал общению гостей.

4. Гости были пьяны и перепутали Ивана Ивановича с кем-то другим.

Ситуация 4. Толерантность и пакет с мусором Ночь Иван Иванович провел беспокойно, ворочаясь и переживая случившееся. К счастью, утром к нему в гостиницу пришел Барасби. Иван Иванович сообщил ему, что должен существенно доработать свою теорию, так как выяснилось, что она не совсем соответствует практике. Поэтому он вынужден отложить чтение лекций по психологии этнической толерантности и срочно вернуться в Москву. Он попросил Барасби проводить его вечером на вокзал, а затем они отметили столь неожиданное расставание «чем Бог послал». Когда Барасби собрался уходить домой, наш герой попросил его по пути выбросить на помойку то, что осталось от их трапезы. Вручив гостю пакет с мусором, Иван Иванович попрощался и благополучно захлопнул за ним дверь номера. Но на вокзал Барасби не пришел, чем несказанно удивил Ивана Ивановича.

Как Вы думаете, в чем причина столь невежливого поведения Барасби?

1. На Северном Кавказе не принято видеться с дорогим гостем непосредственно перед его отъездом, так как это плохая примета.

2. Барасби опоздал на вокзал, перепутав время отправления поезда.

3. Иван Иванович нарушил правила гостеприимства.

4. Вечером Барасби должен был быть на продолжении свадебных торжеств, но чтобы не обижать Ивана Ивановича, он не отклонил просьбу о проводах прямо. Переживая все случившееся и попивая чай в поезде, Иван Иванович еще не знал, что руководство университета решило направить его для чтения лекций по этнической толерантности в одну из африканских стран...

Перечень вопросов и заданий, выносимых на экзамен:

- 1) Характеристика понятия «культура». Функции культуры.
- 2) Культурные обычаи, нормы. Понятие «ценности», классификация ценностей.
- 3) Субъект культуры – человек культуры.
- 4) Культурная самоидентичность.
- 5) Инкультурация и социализация.
- 6) Понятие «язык культуры». Типы знаковых систем культуры.
- 7) Понятие и сущность «межкультурной коммуникации». Основные проблемы
- 8) межкультурных коммуникаций.
- 9) Виды межкультурной коммуникации.
- 10) Межкультурная коммуникация на микро- и макроуровнях.
- 11) Этнический и национальный уровень взаимодействия культур.
- 12) Факторы коммуникации (отношение к природе, времени, пространству, общению в разных культурах).
- 13) Формы и контекст межкультурной коммуникации.
- 14) Экспрессивное поведение и межкультурная коммуникация.
- 15) Результаты межкультурной коммуникации.
- 16) Аккультурация в межкультурных взаимодействиях.
- 17) Культура этноса, этническая культура, национальная культура.
- 18) Полиэтническая образовательная среда. Мультикультурная образовательная среда.
- 19) Понятие «поликультурное образование». Система поликультурного образования.
- 20) Содержание, принципы поликультурного образования.

- 21) Мультикультурная компетентность.
- 22) Мультикультурная личность,
- 23) Толерантность, плюрализм.
- 24) Межкультурный компонент в образовании.
- 25) Культура межнационального общения.
- 26) Технология и методика мультикультурного образования ребенка.
- 27) Характеристика понятия «культура». Функции культуры.
- 28) Этнический и национальный уровень взаимодействия культур.
- 29) Факторы коммуникации (отношение к природе, времени, пространству, общению в разных культурах).
- 30) Формы и контекст межкультурной коммуникации.
- 31) Культура этноса, этническая культура, национальная культура.
- 32) Мультикультурная образовательная среда.
- 33) Понятие «мультикультурное образование». Система мультикультурного образования.
- 34) Содержание, принципы мультикультурного образования.
- 35) Этнопедагогика как основа содержания мультикультурного образования.
- 36) Сущность мультикультурного образовательного пространства.
- 37) Содержание, формы и методы мультикультурного образования.
- 38) Мультикультурная направленность личности.
- 39) Типы направленности личности дошкольника, школьника.
- 40) Динамика развития этнической идентичности.
- 41) Характеристика эффективных методов и приемов формирования мультикультурной направленности личности.
- 42) Понятие идентичности. Проблемы личностной интериоризации, культурной, этнической и гражданской идентичностей

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
1.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Культурный монизм - это: а) демократическая концепция культуры и образования, провозглашающая приоритет прав человека в культурной и общественной жизни, равенство наций и культурных моделей, недопустимость расизма и шовинизма в государственной политике и частной жизни; б) это позиция, основанная на абсолютизации культурного единства,	а	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		базирующаяся на принципах единокультирия; в) общепринятые образцы действий, предписывающие правила поведения для представителей одной культуры; г) нет вариантов ответов.		
2.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Культуропризнающее образование - это: а) образование в России; б) образование в Европе; в) образование в США;	в	1
3.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Школа считается национальной, если: а) образование и воспитание осуществляются на родном языке; б) состав учащихся многонациональный; в) в программу обучения включены предметы по изучению культуры, литературы, истории, географии родного края; г) развитие личности ученика осуществляется через богатство родной и общероссийской культур к постижению мировой культуры.	г	1
4.	Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)	Какая из стратегий аккультурации является наиболее приемлемой для поликультурного социума? а) ассимиляция; б) сепарация; в) сегрегация; г) маргинализация; д) интеграция	д Интеграция — это наиболее удачная стратегия аккультурации. Она предполагает вхождение в новую культуру без утраты первичной культурной идентичности. Она возможна только при взаимном стремлении обеих	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			сторон (представителей культуры-донора и культуры- реципиента) к сотрудничеству, при их взаимоуважении и понимании необходимости сохранения уникальных черт каждой из них.	
5.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Этническая идентичность – это ... а) совокупность оценочных суждений о других народах; б) составная часть социальной идентичности личности, психологическая категория, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной этнической общности; в) процесс вхождения в новое культурное пространство и присвоения этнокультурного опыта, специфичного для локальной исторически сложившейся культуры.	б	1
6.	Задание открытого типа (с обоснованием ответа)	Дайте определение понятию «этническое самосознание»	этническое самосознание - осознание этносом своего этнического единства, совокупность идей, взглядов и чувств, связанных с самоопределением этнической общности, осознанием своего места среди других общностей	8

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			подобного типа. Это комплекс представлений этнической группы о самой себе, ее этнически осознанных интересов, ценностных ориентаций, этнической идентификации и установок по отношению к представителям других этносов.	
7.	Задание открытого типа (с обоснованием ответа)	Перечислите цели поликультурного образования	Целью такого образования является формирование умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним.	5
8.	Задание открытого типа (с обоснованием ответа)	Раскройте суть и социокультурного аспектов адаптации к чужой культуре.	Психологический аспект адаптации к чужой культуре заключается в достижении психологической удовлетворённости в рамках чужой культуры. Социокультурный аспект адаптации к чужой культуре заключается в умении свободно ориентироваться в новой культуре, успешно решать повседневные	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			проблемы в семье, быту, на работе.	
9.	Задание открытого типа (с обоснованием ответа)	Перечислите основные проблемы (трудности) межкультурных коммуникаций	Предположение о сходстве. Языковые различия. Ложная невербальная интерпретация. Предубеждения и стереотипы. Желание оценить. Повышенное беспокойство или стресс. Проблема миграции.	5
10.	Задание открытого типа (с обоснованием ответа)	Определите, о каком качестве говорится в определении _____ - это уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности (ЮНЕСКО, 1995).	Толерантность (Декларация принципов толерантности, принятая ЮНЕСКО 16 ноября 1995 г.)	3

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	Ответ на занятия	6/2	12	
2.	Выполнение практического задания	8/3	24	
3.	Реферат	2/2	4	
4.	Промежуточный контроль	50	50	
Всего			40**	-
Блок бонусов				
5.	Посещение занятий	0,1	2	

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
6.	Своевременное выполнение всех заданий	3	3	
7.	Участие в дискуссии...	2,5	5	
Всего			10	-
Дополнительный блок**				
8.	Экзамен			
Всего			50	-
ИТОГО			100	-

Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Баллы
Опоздание на занятие	-2
Нарушение учебной дисциплины	-4
Неготовность к занятию	-4
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-4

Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	незачтено

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Абсалямова А.Г., Развитие межнациональных отношений студенческой молодежи / Абсалямова А.Г. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 356 с. - ISBN 978-5-9765-2611-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976526112.html> (ЭБС «Консультант студента»).

2. Джуринский А.Н., Теория и методология истории педагогики и сравнительной педагогики. Актуальные проблемы / Джуринский А.Н. - М.: Прометей, 2014. - 130 с. (Монографические исследования: Педагогика) - ISBN 978-5-7042-2523-2 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704225232.html> (ЭБС «Консультант студента»)

8.2. Дополнительная литература

1. Палаткина, Г.В. Мультикультурное образование в полиэтническом регионе : монография / Г. В. Палаткина. - Астрахань: АГПУ, 2001. - 167 с. - (М-во образования РФ). -

ISBN 5-88200-611-2: 35-00 : 35-00. 13 экземпляров; Рагозин А.Б. Социология семьи : метод. рек. к спецкурсу. - Астрахань : АГПУ, 1996. - 12 с. - ISBN 5-88200-233-8 (13 экз.)

2. Технологические аспекты мультикультурного образования : монография / под ред. Г.В. Палаткиной. - Астрахань : Астраханский ун-т, 2008. - 131 с. - (Федеральное агентство по образованию АГУ). - ISBN 978-5-9926-0246-3: 131-18, 126-14 : 131-18, 126-14. (10 экз.)

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>

2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК.

Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, организации командной работы со студентами.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается

присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).