

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой психологии

О.А. Камнева

Б.В. Кайгородов

«04» апреля 2024 г.

«04» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Основы конфликтологии

Составитель

**Кузнецова Ю.В., канд. психол. наук, доцент, доцент
кафедры психологии**

Согласовано с работодателями:

**Е.В. Борисова, кандидат психологических наук,
начальник отдела методического обеспечения ГАУ
АО «Центр «Эмпатия»**
**И.Н. Рахманина, доцент, кандидат психологических
наук, заместитель директора по научно-
методической работе ГАУ АО «Научно-
практический центр реабилитации детей
«Коррекция и развитие»**

Направление подготовки

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) ОПОП

Психология образования

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год приёма

2024

Курс

2 (по очной форме)

Семестр

4 (по очной форме)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Основы конфликтологии» являются: получение систематизированных знаний в области теории и практики конфликтов, а также об основных путях и средствах их урегулирования.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля): знакомство студентов с основными категориями, понятиями, законами конфликтологии как науки, современными представлениями о конфликте, его роли и значимости в развитии общества и человека; овладение способами и методами предупреждения и разрешения различных видов конфликтов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Основы конфликтологии» относится к обязательной части дисциплин и осваивается в 4 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами: «Психология общения»; «Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности».

Знания: основные понятия и закономерности межличностной и деловой коммуникации; особенности восприятия, интерпретации и понимания собеседника в процессе общения; принципы этического поведения специалиста в системе «человек–человек»; базовые нормы профессиональной этики и нравственного регулирования взаимодействия субъектов образовательного процесса; элементы психолингвистики и невербальной коммуникации.

Умения: осуществлять продуктивное взаимодействие в рамках профессиональной коммуникации; распознавать коммуникативные барьеры и конструктивно их преодолевать; соблюдать профессионально-этические нормы при решении конфликтных и проблемных ситуаций; выбирать адекватные стратегии общения в различных социальных контекстах; формулировать и аргументировать собственную позицию в процессе взаимодействия.

Навыки: эффективного межличностного общения и самопрезентации; приёмами активного слушания, эмпатического реагирования, уточняющих и открытых вопросов; инструментами саморегуляции в ситуации напряжённого или потенциально конфликтного общения; практиками анализа и рефлексии коммуникативных затруднений; этическими механизмами принятия решений в ситуациях профессионального выбора.

2.3. Последующие учебные дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Психологическая помощь в образовании»; «Социальная психология».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) универсальных (УК): **УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

б) общепрофессиональных (ОПК): **ОПК-7.** Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-1	УК-1.1. Знает принципы критического	–понятийную структуру и основные	–анализировать и обобщать научные источники по	–навыками поиска, систематизации и

	анализа и синтеза научной информации по вопросам конфликтологии	концепции конфликтологии, научные подходы к типологии конфликтов	конфликтологическо й проблематике	критического осмысления научной литературы по теме конфликтов
	УК-1.2. Применяет системный подход к анализу конфликтных ситуаций в социально-профессионально й сфере	–системные характеристики конфликтных взаимодействий, многоуровневую структуру конфликта, взаимосвязь причин, форм и последствий	–применять системный подход к анализу причин, структуры и этапов развития конфликтов	–методами комплексного рассмотрения конфликтов с учётом социального, психологическог о и организационног о контекста
ОПК-7	ОПК-7.1. Проводит диагностику и профилактику конфликтов в образовательной среде	–формы и механизмы проявления конфликтов в педагогическом взаимодействии, психологические особенности участников образовательного процесса	–выявлять потенциальные зоны напряжённости, прогнозировать развитие конфликтных ситуаций в образовательной организации	–практическими приёмами психологической диагностики и профилактики межличностных и межгрупповых конфликтов
	ОПК-7.2. Применяет технологии разрешения конфликтов и ведения конструктивного диалога в условиях образовательной среды	–виды стратегий поведения в конфликте, основы переговорного процесса, медиации и фасилитации, этические принципы профессиональног о взаимодействия	–реализовывать технологию разрешения конфликтов, выстраивать конструктивный диалог между участниками образовательных отношений	–средствами эффективной коммуникации, навыками ведения переговоров, методами педагогической медиации и сопровождения конфликтных ситуаций

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 4 зачетные единицы (144 часа) и осваивается в 4 семестре.

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очной форм обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	Для очной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	4
Объем дисциплины в академических часах	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	36
- занятия лекционного типа, в том числе: - практическая подготовка (если предусмотрена)	18

- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе: - практическая подготовка (если предусмотрена)	18
- консультация (предэкзаменационная)	
- промежуточная аттестация по дисциплине	
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	108
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)	Дифференцированный зачет – 4 семестр

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и самостоятельной работы, для каждой формы обучения представлено в таблице 2.2.

**Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины
для очной формы обучения**

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточн ой аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 4.										
Тема 1. Теоретические и историко-научные основания конфликтологии.	4		4					27	35	собеседование, контрольная работа, индивидуальное творческое задание
Тема 2. Теория конфликта: сущность, структура, классификации и динамика.	4		4					27	35	дискуссия, составление опорной схемы по вопросу, решение задач
Тема 3. Конфликты в различных сферах жизнедеятельности.	4		4					27	35	собеседование, контрольная работа, групповое творческое задание
Тема 4. Предупреждение и разрешение конфликтов: психология, технологии, практика.	6		6					27	39	собеседование, контрольная работа, индивидуальное творческое задание
Консультации										
Контроль промежуточной аттестации										Дифференцированный зачет
ИТОГО за семестр:	18		18					108	144	
Итого за весь период	18		18					108	144	

Примечание: Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; ПП – практическая подготовка; КР / КП – курсовая работа / курсовой проект; СР – самостоятельная работа.

Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых в них компетенций

Разделы, темы дисциплины	Кол-во	Код компетенции	общее количество
--------------------------	--------	-----------------	------------------

	часов	УК-1	ОПК-7	компетенций
Тема 1. Теоретические и историко-научные основания конфликтологии.	35	+	+	2
Тема 2. Теория конфликта: сущность, структура, классификации и динамика.	35	+	+	2
Тема 3. Конфликты в различных сферах жизнедеятельности.	35	+	+	2
Тема 4. Предупреждение и разрешение конфликтов: психология, технологии, практика.	39	+	+	2
Консультации				
Контроль промежуточной аттестации				
Итого	144	1	1	2

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Теоретические и историко-научные основания конфликтологии

Вопросы становления конфликтологических знаний в философии, религии, культуре, искусстве и повседневной практике. Конфликт как отражение борьбы противоположностей: вклад Анаксимандра, Гераклита, Платона, Цицерона, Августина, Фомы Аквинского. Социальная философия конфликта у Макиавелли, Эразма Роттердамского, Гуго Гроция, Фрэнсиса Бэкона, Т. Гоббса, Ж.-Ж. Руссо, А. Смита, И. Канта, Гегеля, Клаузевица, Ч. Дарвина. Противоречивость представлений о насилии и мире в христианстве, исламе, буддизме, индуизме. Роль фольклора, пословиц и метафор в формировании обыденных представлений о конфликте. Отражение конфликтов в литературе, живописи, музыке, кино, СМИ. История отечественной конфликтологии: истоки, этапы развития, публикационная активность. Периодизация (до 1924 г., 1924–1990 гг., после 1990 г.) и характеристика каждого периода. Вклад философии, социологии, психологии, педагогики, политологии, права, истории, математики, социобиологии, искусствоведения и военного дела. Лидирующая роль психологии в становлении конфликтологии как науки. Междисциплинарный характер конфликтологии и её формирование как системы знаний. Сравнение отечественной и зарубежной конфликтологии: школы, направления, методологии (К. Боулдинг, Дж. Бартон, Л. Козер, Р. Дарендорф, Дж. Бёртон, Ф. Глассел).

Тема 2. Теория конфликта: сущность, структура, классификации и динамика

Классификации конфликтов: по сферам жизни, по масштабам, по типу сторон, по причинам. Структура конфликта: объективные и психологические компоненты, субъекты, предмет, мотивы, стадии. Основные функции конфликта: деструктивные и конструктивные. Причины возникновения конфликтов: объективные, организационные, управленческие, социально-психологические, личностные. Теории конфликта: биологические (К. Лоренц, З. Фрейд, У. Мак-Дауголл), социологические (К. Маркс, Э. Дюркгейм, Г. Зиммель, К. Боулдинг), социально-психологические (Дж. Морено, Т. Парсонс, Э. Берн, А. Адлер). Этапы развития конфликта: латентный, инцидент, эскалация, апогей, спад, завершение. Эскалация и её психологические механизмы. Проблема конфликтогенности и конфликтности личности. Внутрличностные конфликты: типология (по Левичеву, Нартову, Карпову), стадийность, последствия. Психологические механизмы: когнитивный диссонанс, внутренние барьеры, мотивационные конфликты. Конфликт и деструктивное поведение: аддикции, суицид, агрессия. Информационный аспект конфликта: искажения, дефицит информации, коммуникативные сбои. Роль установки и восприятия оппонента.

Тема 3. Конфликты в различных сферах жизнедеятельности

Семейные конфликты: типология, функции семьи как среды конфликтов, супружеские и родительско-детские конфликты, развод, консультирование. Учебные конфликты: особенности взаимодействия «учитель–ученик», «ученик–ученик», возрастная специфика конфликтного поведения, методы педагогического воздействия. Конфликты в трудовой сфере: деловые, ролевые, управленческие, конфликты в иерархических системах, между руководителем и подчинённым. Инновационные конфликты: источники сопротивления новому, специфика конфликтов при внедрении изменений. Межгрупповые конфликты: этнические, идеологические, трудовые, социальные, гендерные аспекты. Межгосударственные конфликты: дипломатия, геополитика, роль третьей сторон. Политические конфликты: борьба за власть, ресурсные конфликты, протестные движения. Конфликтогенные ситуации в образовательной организации и системе управления. Роль образовательной среды в развитии или предупреждении конфликтов.

Тема 4. Предупреждение и разрешение конфликтов: психология, технологии, практика

Прогнозирование конфликта: поведенческие и коммуникативные индикаторы, личностная предрасположенность, диагностика и оценка конфликтного потенциала. Предупреждение конфликтов: социально-психологические условия, формирование позитивной установки, грамотная обратная связь, оптимальные управленческие решения. Индивидуальные и групповые стратегии профилактики: конструктивная критика, использование юмора, временная дистанция, деконфликтная коммуникация. Технологии разрешения конфликтов: переговоры, медиация, фасилитация, посредничество. Структура переговоров: подготовка, определение интересов, выработка решений, соглашение. Тактики ведения переговоров (К. Томас, Р. Фишер, У. Юри), барьеры и тупики. Роль третьей стороны: типы участия, доверие, нейтралитет. Этика вмешательства и позиция психолога в конфликте. Работа с агрессией, страхом, обидой, тревогой как способ снижения конфликтного напряжения. Методы психокоррекции и терапии конфликтных состояний. Опыт ненасильственного разрешения конфликтов: Л.Н. Толстой, М. Ганди, идеи буддизма и индуизма. Формирование культуры мира и согласия в образовательных организациях.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

Основные формы занятий по данной дисциплине являются лекционные и практические (семинарские) занятия. Лекция представляет собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела учебной дисциплины. Слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студентов, главная задача которых – понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых проблемах и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. При этом студент должен конспектировать (делать записи) изложенный в лекции материал. Ведение конспектов является творческим процессом и требует определенных умений и навыков. Целесообразно следовать некоторым практическим советам: формулировать мысли кратко и своими словами, записывая только самое существенное; учиться на слух отделять главное от второстепенного; оставлять в тетради поля, которые можно использовать в дальнейшем для уточняющих записей, комментариев, дополнений; постараться выработать свою собственную систему сокращений часто встречающихся слов (это дает возможность меньше писать, больше слушать и думать). Сразу после лекции полезно просмотреть записи и по свежим следам восстановить пропущенное и дописать в конспект.

Практическое (семинарское) занятие – это особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Его отличительной

особенностью является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов. Преподаватель дает возможность студентам свободно высказаться по обсуждаемому вопросу и только помогает им правильно построить обсуждение. Студенты заблаговременно знакомятся с планом семинарского занятия и литературой, рекомендуемой для изучения данной темы, чтобы иметь возможность подготовиться к семинару.

При подготовке к занятию необходимо: проанализировать его тему, подумать о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение; внимательно прочесть конспект лекции по этой теме; изучить рекомендованную литературу, делая при этом конспект прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре; постараться сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировано его обосновать. Практическое (семинарское) занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию умения самостоятельно работать с учебной литературой и документами, освоению студентами методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студентов на семинаре позволяет судить о том, насколько успешно они осваивают материал курса.

Семинарские занятия по дисциплине могут проводиться с применением принципов работы в командах, обучения равных равными, использования методов геймификации, визуализации, анализа текстов, подготовки групповых проектных заданий и др.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- формировать логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации;
- получение, обработка и сохранение источников информации;
- преобразование информации в знание.

Для решения указанных задач студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу тексты, включая научные работы, научно-популярные статьи, документы официального и личного происхождения. Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменной контрольной работы. Самостоятельная работа заключается в более глубоком и разностороннем изучении тем учебной программы по курсу дисциплины и рекомендованной литературы. Также возможны задания в виде поиска необходимой информации в Internet и других источниках. Самостоятельная работа студентов подразумевает в том числе и работу под руководством преподавателей (консультации), а также индивидуальную работу студентов в библиотеке.

Дополнительными формами самостоятельной работы являются групповые и индивидуальные задания. Они являются, как правило, продолжением аудиторных занятий и содействуют овладению практическими навыками по основным разделам дисциплины. Контроль выполненной работы осуществляется на очередном семинарском занятии в форме устного опроса, собеседования, тестирования, либо выполнения письменной контрольной работы и т.д.

Виды заданий для самостоятельной работы студентов: **для овладения знаниями:**

- чтение текста (учебника, дополнительной литературы);
 - составление плана текста;
 - конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками;
- ознакомление с нормативными документами;
- учебно-исследовательская работа; использование
 - аудио- и видеозаписей, компьютерной техники
- дополнительной информации по заданной теме (работа с Интернет-ресурсами, энциклопедиями, дополнительной литературой) и др.;

для закрепления и систематизации знаний:

- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- составление плана и тезисов ответа;
- составление таблиц для систематизации учебного материала;

- ответы на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.);
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- составление библиографии, тестирование и др. *для формирования умений*;
- решение вариативных задач и упражнений;
- выполнение индивидуальных и групповых творческих заданий. Творческие задания, как форма самостоятельной работы, представляют подготовку самостоятельного развернутого ответа по конкретной теме или вопросу. Задания преподаватель предлагает специально для каждой группы, с учетом профиля, по которому группа специализируется и потенциала группы. В ходе выполнения творческих заданий студенты работают индивидуально и в группах, что способствует развитию, как личной творческой инициативы, так и умению работать в команде. Таким образом, развитие и формирование компетенций в курсе будет способствовать эффективности профессиональной деятельности.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента могут являться: уровень освоения студентом учебного материала; умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач; обоснованность и четкость изложения ответа; оформление материала в соответствии с требованиями стандартов; сформированные умения и навыки в соответствии с целями и задачами изучения дисциплины.

Управление самостоятельной работой студента:

- предварительное указание перечня вопросов, которые предполагается отработать на очередной лекции и практическом занятии;
- согласование тем докладов;
- предоставление студентам методического обеспечения и проведение консультации по подготовке к практическому занятию (рекомендации по написанию докладов, решению задач, подготовке к тестированию; указание перечня основной и дополнительной литературы, электронных ресурсов и др.);
- контроль за работой студентов на практическом занятии.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

При освоении курса необходимо ознакомиться с рабочей программой и подобрать соответствующую литературу. Теоретический материал следует изучать последовательно в соответствии с рабочей программой. Также следует ориентироваться на конспекты лекций, излагающие кратко материал курса. Это позволит получить представления о предметном поле дисциплины, освоив соответствующую терминологию, выявить сущность основных понятий и закономерностей, определить основные подходы к решению поставленных задач.

Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся, материалы, необходимые для подготовки к учебным занятиям (разделы книг, статьи и т. д.): указаны в списке обязательной и дополнительной литературы.

Самостоятельная работа обучающихся предполагает освоение информации и навыков, освещенных в следующих учебных пособиях и главы их них:

Табачникова, А. А. Конфликтология : методическое пособие / А. А. Табачникова. - Москва : Дело, 2024. - 80 с. - ISBN 978-5-85006-567-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785850065676.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

Маврин, О. В. Медиация. Базовый курс для организации работы служб примирения (служб медиации) в организациях среднего профессионального образования : учеб. пособие / Авт. -сост. О. В. Маврин - Казань : Изд-во Казан. ун-та, 2014. - 92 с. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/KFU0001.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

для очной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Тема 1. Теоретические и историко-научные основания конфликтологии.	27	Творческое задание
Тема 2. Теория конфликта: сущность, структура, классификации и динамика.	27	Работа с документами
Тема 3. Конфликты в различных сферах жизнедеятельности.	27	Работа в тетради
Тема 4. Предупреждение и разрешение конфликтов: психология, технологии, практика.	27	Творческое задание

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины), выполняемые обучающимися самостоятельно

Основные требования к составлению доклада для семинарского занятия

Доклад состоит из трёх частей: введение, основная часть, выводы.

Введение – предварительное сообщение общего характера.

Основная часть доклада состоит из двух частей теоретической и практической. В теоретическом разделе отражаются основные научные положения по заявленной теме. В практической части дается анализ конкретных ситуаций по исследуемой проблематике.

Выводы доклада формируются на основе полученных теоретических знаний, а также студент предлагает свои предложения и рекомендации по заявленному вопросу семинарского занятия.

Доклад должен сопровождаться презентационным материалом. В презентационном докладе могут содержаться видеоматериалы, помимо основных текстовых положений темы. Допустимый объём слайдов 8-10. При подготовке всех форм семинарских занятий студенты должны использовать максимальный объём научной литературы. Помимо предложенного списка источников допускается и даже приветствуется самостоятельный подбор литературы студентом.

Особенности работы над рефератом

Подготовка реферата (доклада).

Цель задания – самостоятельное углублённое изучение отдельных тем курса, выработка навыков научного анализа психологической литературы.

Реферат представляет собой сокращённое отображение реферируемого произведения (15-20 стр. текста). Главным его достоинством является по возможности точное, концентрированное воспроизведение предмета реферирования, изложение в письменном виде и/или в форме публичного выступления результатов самостоятельного изучения какой-либо проблемы. В зависимости от выбранной темы, целей и задач исследования реферат по клинической психологии предполагает обзор психологических первоисточников, историко-психологической и научно-теоретической литературы. Написание реферата предполагает изложение авторской позиции по выбранной проблеме путём сопоставления с реферируемым произведением. Перечень тем рефератов и докладов представлен в программе.

Особенности выполнения задания.

Предложенные темы рекомендуется раскрывать по нескольким работам, соответственно изложение темы будет носить обзорный характер. При подготовке рефератов студенты должны ориентироваться на список основной и дополнительной литературы, предложенный в программе дисциплины.

Общая структура реферата традиционно включает в себя введение, основную часть, заключение и библиографию.

Во введении обосновывается актуальность темы для науки и для изучения данного учебного курса в частности. Эта часть реферата также включает перечень ключевых для понимания данной проблемы понятий.

В основной части реферата передаётся содержание изученных первоисточников по данной проблеме.

В заключении студент приводит собственные выводы по изученной проблеме, высказывает аргументированное согласие/несогласие с позицией авторов.

Требования к оформлению работы.

Работа должна быть написана логично, последовательно, чётко, грамотно; с соблюдением абзацев, страницы пронумерованы, на каждой следует оставлять поля для замечаний рецензента.

Критерии оценивания рефератов

Оценкой «отлично» оценивается реферат, в котором соблюдены следующие требования: обоснована актуальность избранной темы; полно и четко представлены основные теоретические понятия; проведен глубокий анализ теоретических и практических исследований по проблеме; продемонстрировано знание методологических основ изучаемой проблемы; показана осведомленность о новейших исследованиях в данной отрасли (по материалам научной периодики); уместно и точно использованы различные иллюстративные приемы – примеры, схемы, таблицы и т. д.; показано знание межпредметных связей; работа написана с использованием терминов современной науки, хорошим русским языком, соблюдена логическая стройность работы; соблюдены все требования к оформлению реферата.

Оценкой «хорошо» оценивается реферативная работа, в которой в целом раскрыта актуальность темы; в основном представлен обзор основной литературы по данной проблеме; недостаточно использованы последние публикации по данному вопросу; выводы сформулированы недостаточно полно; собственная точка зрения отсутствует или недостаточно аргументирована; в изложении преобладает описательный характер.

Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии: изложение носит исключительно описательный, компилятивный характер; библиография ограничена; изложение отличается слабой аргументацией; работа не выстроена логически; недостаточно используется научная терминология; выводы тривиальны; имеются существенные недостатки в оформлении.

Если большинство изложенных требований к реферату не соблюдено, то реферат не засчитывается.

Составление опорной схемы по вопросу

Самостоятельная работа студентов предполагает осмысление и структурирование изучаемого материала. Одной из форм структурирования изучаемого материала является составление опорной схемы по изучаемому вопросу.

Опорная схема – это блок-схема, т. е. схема, состоящая из блоков и связей между ними. Блоки нужно выделять на основе ключевых составляющих понятий или явлений, способа действия, алгоритма. Возможности современных офисных компьютерных программ облегчают создание удобных для восприятия опорных схем. Опорную схему нужно пояснять дополнительными иллюстративными материалами, конкретными примерами,

Создавать опорную схему следует в следующем порядке:

- выделение ключевых фрагментов из вербального описания (литературного источника – статьи, монографии): смысловых блоков и связей между ними;
- выбор двух-трёх словесных обозначений для каждого фрагмента, при этом сокращение должно быть конструктивным;
- составление списка этих словесных обозначений, который поможет яснее увидеть связи между блоками и создать эскиз опорной схемы;
- создание черновика схемы на большом листе или в специальной компьютерной программе (например, MS Visio). Важно, чтобы схема могла допускать ее редактирование с целью ее симметричности, единообразия, удобства для восприятия и понимания. Целью является не быстрое, а качественное создание схемы;
- перенос готовой опорной схемы на носители, которые планируется использовать на занятии, в образовательной платформе дистанционного обучения LMS Moodle.

Наиболее удобно размещать опорную схему в электронной презентации. Презентация должна включать в себя, помимо первого («титального») слайда, слайд со схематическим отображением сути раскрываемого вопроса (опорная схема), слайд с текстовым разъяснением схемы и слайд с выводом по раскрываемому вопросу.

Анализ монографий и составление аннотаций

Самостоятельная работа студентов предполагает следующие формы: изучение научно-

методической работ и беседа по их содержанию, а также анализ и реферирование источников, обозначенных в программе.

Остановимся подробнее над тем, **как необходимо работать над литературным источником.**

Начинать работу над изучением книги (статьи) целесообразно с общего **предварительного знакомства**. Алгоритм работы может быть представлен следующим образом:

- формальные характеристики анализа – название, автор, когда издана (были ли дополнения, исправления, переработки и т.д., трансформировались ли взгляды автора по данной проблеме), выясняем объём;
- содержательный обзор – знакомимся с введением, оглавлением, с общим планом, с заключением, в котором автор, как правило, резюмирует основное.

После предварительного знакомства следует бегло ознакомиться со всем текстом, выделенным для анализа, при этом главной задачей будет постараться понять содержание текста в целом, выделить основные мысли или идеи текста (о чём говорить? какие вопросы ставиться). Какова позиция автора (позитивная, негативная, нейтральная, двойственное отношение к изложенной проблеме; предлагаемый ответ на поставленный вопрос, основные аргументы)? Определите проблему или проблематику, поднятую автором, насколько она актуально и значима.

Работая с источником можно придерживаться следующих рекомендаций.

Обращайте внимания на все непонятные понятия и выражения, работая с текстом, используйте понятийный словарь. Ведите диалог с автором текста. Читая, ставьте вопросы к тексту и выдвигайте предположения о дальнейшем его содержании. Проверяйте верность выдвинутых вами предположений при чтении последующих частей текста.

Спорьте с автором, выдвигайте свои контраргументы. (Свой ответ аргументируйте, используя значения из других теоретических источников, практического материала, жизненных наблюдений). Старайтесь выделять в тексте главное, существенные мысли. Найдите важную информацию, делайте выписки основных идей, положений. Обращайте внимание на фразы, выделенные графически (так как именно они часто выражают ключевые понятия и мысли). Особое внимание уделяйте первым фразам каждого абзаца, так как они, как правило, выражают обобщающее суждение автора. Это поможет выполнить задание, связанные с анализом текста, позволит лучше понять позицию автора текста.

Заключительные этап работы с текстом предполагает повторное прочтение текста с конспектированием (выделение плана, отбор цитат и т.д.). Работая на данном этапе, следует отбирать главные мысли автора, основные положения, выписывать новые термины, уточнять их содержание. На этом этапе читаемый материал включается в уже имеющиеся знания, и занимают в их системе определённое место. При высказывании собственного мнения необходимо сохранять научный стиль изложения собственной позиции по анализируемому источнику.

Критерии оценивания задания:

Исходя их общих принципов оценивания самостоятельной работы студентов, выполнения задания оценивается по следующим критериям: глубина и полнота раскрытия проблем, изложенных в первоисточнике; логичность и связанность изложения авторской позиции, точность передачи содержания первоисточника; наличие собственного мнения по проблемам, поднимаемым в первоисточнике; культура речи.

Составление опорных схем и таблиц

Цель работы – формирование у студента навыка анализа учебно-методического текста в виде словесно-схематического изображения прочитанного.

Особенности выполнения задания.

Тема для составления опорных схем и таблиц выбирается студентами самостоятельно из представленного в программе списка. Содержательное наполнение схем и таблиц должно развивать положения, представленные в лекционном курсе или представлять альтернативные подходы к изучаемой проблеме.

Основное содержание опорных схем обязательно должно включать в себя следующие моменты:

- описание сущности изучаемого явления или феномена;
- выделение особенностей протекания психических процессов;
- раскрытие особенностей работы психолога по данной тематике.
- список использованной литературы.

Критерии оценки – полнота изложенного материала, последовательность в раскрытии проблемы, чёткость формулировок, обозначение взаимосвязи между отдельными аспектами проблемы, аккуратность оформления.

Каждое грамотно выполненное задание оценивается в 5 баллов.

Составление тематического словаря понятий.

Словарь необходимо вести на протяжении изучения курса, в процессе изучения каждого раздела учебной дисциплины. При этом выбранная тема словаря должна расширяться на каждом этапе обучения. При заполнении терминологического словаря рекомендуется использовать следующий алгоритм анализа: термин; содержание; автор термина; источник сведений (наименование источника, изд-во, год, стр.)

Составление глоссария ключевых понятий психологии развития.

Глоссарий необходимо вести на протяжении изучения курса, в процессе изучения каждого раздела учебной дисциплины. При этом выбранная тема глоссария должна расширяться на каждом этапе обучения. При заполнении терминологического глоссария рекомендуется использовать следующий алгоритм анализа: термин; содержание; автор термина; источник сведений (наименование источника, изд-во, год, стр.) Количество терминов не менее 30.

Глоссарий может быть составлен по следующему образцу:

Понятие	Определение	Автор, выходные данные источника
Амбивалентность	(от лат. ambo – оба и valentia – сила) термин З. Фрейда. А. – характеристика влечений, в которых психоанализ выделяет созидательные и разрушительные тенденции – влечение к жизни и влечение к смерти (Эрос и Танатос).	Психологический словарь, М., 2006.

Критериями для оценивания качества словаря являются:

- соответствие терминов заданной направленности словаря;
- полнота словаря;
- наличие альтернативных толкований того или иного термина.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, диспуты, дебаты, портфолио круглые столы и пр.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

6.1. Образовательные технологии

Используются формы учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества с применением образовательных технологий: групповые дискуссии, анализ ситуаций и имитационных моделей, «равный обучает равного».

Учебные занятия по дисциплине проводятся с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и off-line в формах: лекций-презентаций, выполнения виртуальных практических работ на платформах «Электронное

образование» и «Zoom».

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и/или off-line в формах: видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции, собеседования в режиме чат, форума, чата, выполнения виртуальных практических и/или лабораторных работ и др.

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Теоретические и историко-научные основания конфликтологии.	Лекция-диалог	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 2. Теория конфликта: сущность, структура, классификации и динамика.	Обзорная лекция	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 3. Конфликты в различных сферах жизнедеятельности.	Лекция-диалог	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 4. Предупреждение и разрешение конфликтов: психология, технологии, практика.	Обзорная лекция	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено

6.2. Информационные технологии

-использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.));

-использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источников информации;

-использование возможностей электронной почты преподавателя;

-использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);

-использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);

-использование виртуальной обучающей среды (или системы управления обучением LMS Moodle «Электронное образование» или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox, Google Chrome, Opera	Браузеры
Microsoft Office 2013, OpenOffice	Пакеты офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Основы конфликтологии» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочных средств
Тема 1. Теоретические и историко-научные основания конфликтологии.	УК-1; ОПК-7	Собеседование
Тема 2. Теория конфликта: сущность, структура, классификации и динамика.	УК-1; ОПК-7	Кейс-задание, эссе
Тема 3. Конфликты в различных сферах жизнедеятельности.	УК-1; ОПК-7	Собеседование
Тема 4. Предупреждение и разрешение конфликтов: психология, технологии, практика.	УК-1; ОПК-7	Проекты, кейс-задание

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

ТЕМА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ИСТОРИКО-НАУЧНЫЕ ОСНОВАНИЯ КОНФЛИКТОЛОГИИ

1. Вопросы для обсуждения

1. В чём заключается философский смысл конфликта как борьбы противоположностей в учениях Гераклита и Платона? Насколько их взгляды актуальны для современной конфликтологии?
2. Как менялось отношение к конфликту в религиозных традициях — от христианства к буддизму? В чём заключается противоречивость этих взглядов?
3. Почему идеи Макиавелли, Т. Гоббса и Ж.-Ж. Руссо считаются важными для становления социальной философии конфликта?
4. Какую роль играли представления о конфликте в культуре повседневности (пословицы, фольклор)? Можно ли считать их прообразом современной конфликтологической интуиции?
5. Приведите примеры художественных произведений, в которых конфликт выступает как центральный смысловой элемент. Как эти произведения формируют наше восприятие конфликтных ситуаций?
6. Чем объясняется усиление интереса к конфликту в гуманитарных науках XIX–XX веков? Какие дисциплины дали наибольший вклад в становление конфликтологии?
7. Почему психология оказалась ведущей дисциплиной в формировании конфликтологии как научного направления?
8. Каковы основные этапы развития отечественной конфликтологии? Что отличает советский и постсоветский периоды?
9. В чём состоит специфика междисциплинарного подхода в конфликтологии? Какие преимущества и сложности он в себе несёт?
10. Сравните подходы к конфликту в зарубежных школах (К. Боулдинг, Л. Козер, Р. Дарендорф, Дж. Бёртон, Ф. Глассел). Какие идеи оказали наибольшее влияние на развитие науки?
11. Можно ли говорить о существовании национальной специфики в подходах к конфликту? Чем отличается отечественная традиция от западной?
12. Какие знания из философии, социологии, истории и искусства, по-вашему, наиболее ценны для практикующего конфликтолога?
13. Как современные СМИ влияют на общественное восприятие конфликтов? Формируют ли они культуру конфликта или её подмену?
14. Какие идеи прошлого, на ваш взгляд, нуждаются в переосмыслении с позиции современной конфликтологии?

2. Темы рефератов

1. Философские основания конфликтологии: от Гераклита до Гегеля.
2. Конфликт как борьба противоположностей в философии Античности и Средневековья.
3. Социально-философские взгляды на конфликт у Макиавелли, Руссо и Гоббса: сопоставительный анализ.
4. Конфликт и насилие в религиозных традициях: христианство, ислам, буддизм, индуизм.
5. Образы конфликта в народной культуре: роль фольклора, пословиц и метафор.
6. Конфликт в художественной культуре: литература, живопись, музыка, кино.
7. История становления отечественной конфликтологии: от философии к науке.

8. Периодизация развития конфликтологических знаний в России: до 1924 г., 1924–1990 гг., после 1990 г.
9. Роль психологии в формировании конфликтологии как научной дисциплины.
10. Междисциплинарный характер конфликтологии: философия, социология, педагогика, право, история и другие науки.
11. Сравнительный анализ отечественной и зарубежной конфликтологии: направления, школы, методологии.
12. Теоретические концепции конфликта в трудах К. Боулдинга, Л. Козера, Р. Дарендорфа и Ф. Глассела.
13. Отражение конфликта в массовом сознании и СМИ: формирование обыденной конфликтологии.
14. Конфликтология как отклик на вызовы современной культуры и глобализации.
15. Психология как методологическое ядро современной конфликтологии: проблемы и перспективы.

ТЕМА 2. ТЕОРИЯ КОНФЛИКТА: СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА, КЛАССИФИКАЦИИ И ДИНАМИКА

1. Вопросы для обсуждения

1. Почему важно различать объективные и психологические компоненты конфликта? Какие ошибки могут возникнуть при игнорировании одного из них?
2. Какова роль мотивов в структуре конфликта? Может ли конфликт существовать без осознанного мотива у участников?
3. Какие типы классификаций конфликтов, по вашему мнению, наиболее полезны для практического анализа конфликтных ситуаций?
4. Чем конструктивные функции конфликта отличаются от деструктивных? Приведите примеры из реальной или учебной среды.
5. Какая из причин конфликта — организационная, управленческая, социально-психологическая или личностная — чаще проявляется в образовательной практике? Почему?
6. Как идеи К. Лоренца и З. Фрейда о природе агрессии объясняют возникновение конфликтов? Насколько они применимы к современным условиям?
7. Как социологические подходы (например, у К. Маркса, Г. Зиммеля, К. Боулдинга) дополняют психологическое понимание конфликта?
8. В чём заключается вклад Э. Берна, А. Адлера и Дж. Морено в разработку социально-психологических теорий конфликта?
9. Какие стадии конфликта выделяются в конфликтологии? На каком этапе лучше всего применять методы медиации или фасилитации?
10. Что происходит в процессе эскалации конфликта? Какие психологические механизмы её усиливают?
11. Чем различаются понятия «конфликтогенность» и «конфликтность» личности? Можно ли их изменить или скорректировать?
12. Каковы типичные внутриличностные конфликты по классификации Левичева, Нартова, Карпова? Какие из них наиболее опасны?
13. Как связаны внутриличностные конфликты с деструктивным поведением, включая аддикции и суицид?
14. В каких формах проявляется когнитивный диссонанс в конфликте? Как его можно осознать и преодолеть?
15. Почему искажение информации и коммуникативные сбои часто лежат в основе конфликта? Как можно снизить эти искажения в профессиональной практике?
16. Как установки и интерпретации влияют на восприятие оппонента и развитие конфликта?
17. Можно ли считать каждый конфликт уникальным или все они поддаются типологизации? В каких случаях типология оказывается бесполезной?

18. Что важнее при анализе конфликта — выявить его причины или спрогнозировать динамику? Обоснуйте свою точку зрения.

2. Тесты

1. Какой компонент входит в структуру конфликта как его обязательная часть?

- а) Компромисс
- б) Стороны
- в) Эмоции
- г) Правила поведения

Правильный ответ: б) Стороны

2. Что является психологическим компонентом конфликта?

- а) Препятствие
- б) Стороны
- в) Мотив
- г) Предмет

Правильный ответ: в) Мотив

3. Какой из видов классификации конфликтов учитывает количество участников?

- а) По масштабам
- б) По причинам
- в) По степени агрессии
- г) По средствам выражения

Правильный ответ: а) По масштабам

4. Какой этап конфликта предшествует открытому столкновению?

- а) Завершение
- б) Инцидент
- в) Апогей
- г) Спад

Правильный ответ: б) Инцидент

5. Кто из авторов рассматривал конфликт как выражение биологически обусловленной агрессии?

- а) К. Боулдинг
- б) Дж. Морено
- в) К. Лоренц
- г) А. Адлер

Правильный ответ: в) К. Лоренц

6. Как называется стадия конфликта, при которой он уже завершён, но последствия ещё сохраняются?

- а) Апогей
- б) Спад
- в) Эскалация
- г) Инцидент

Правильный ответ: б) Спад

7. Что из ниже перечисленного является конструктивной функцией конфликта?

- а) Угроза
- б) Разрыв взаимодействия
- в) Диагностика проблем
- г) Подрыв доверия

Правильный ответ: в) Диагностика проблем

8. Какой вид конфликта возникает внутри личности?

- а) Межличностный
- б) Ролевой
- в) Внутриличностный
- г) Межгрупповой

Правильный ответ: в) Внутриличностный

9. Кто из авторов предложил теорию когнитивного диссонанса?

- а) Л. Козер
- б) Ф. Глассел
- в) Л. Фестингер
- г) Т. Парсонс

Правильный ответ: в) Л. Фестингер

10. Что относится к организационным причинам конфликта?

- а) Разные жизненные цели
- б) Недостаток информации
- в) Неясное распределение полномочий
- г) Несовместимость характеров

Правильный ответ: в) Неясное распределение полномочий

11. Какой тип конфликта возникает между двумя и более группами?

- а) Межличностный
- б) Межгрупповой
- в) Латентный
- г) Вербальный

Правильный ответ: б) Межгрупповой

12. Кто рассматривал конфликт как основу социальной динамики и инноваций?

- а) Э. Дюркгейм
- б) Г. Зиммель
- в) З. Фрейд
- г) Т. Гоббс

Правильный ответ: б) Г. Зиммель

13. Что усиливает эскалацию конфликта?

- а) Поддержка нейтральной стороны
- б) Осознание общего интереса
- в) Эмоциональное возбуждение
- г) Дистанцирование

Правильный ответ: в) Эмоциональное возбуждение

14. Что понимается под конфликтогенностью личности?

- а) Способность разрешать конфликты
- б) Стремление к компромиссу
- в) Склонность провоцировать конфликтные ситуации
- г) Отказ от участия в конфликте

Правильный ответ: в) Склонность провоцировать конфликтные ситуации

15. Что такое коммуникативный сбой в контексте конфликта?

- а) Резкое согласие
- б) Преднамеренное молчание

- в) Нарушение обмена информацией
- г) Избыточное объяснение

Правильный ответ: в) Нарушение обмена информацией

16. Какое поведение относится к деструктивным формам реагирования в конфликте?

- а) Сотрудничество
- б) Компромисс
- в) Уход
- г) Агрессия

Правильный ответ: г) Агрессия

17. Какой автор создал драматургическую модель анализа социальных ролей, применимую к конфликтам?

- а) Дж. Морено
- б) Э. Берн
- в) У. Мак-Дауголл
- г) Р. Дарендорф

Правильный ответ: б) Э. Берн

18. Что относится к личностным причинам конфликта?

- а) Плохая организация
- б) Конкуренция за ресурсы
- в) Повышенная тревожность
- г) Жёсткое руководство

Правильный ответ: в) Повышенная тревожность

19. Что такое предмет конфликта в его структуре?

- а) Последствия конфликта
- б) Причина конфликта
- в) То, на что направлены действия сторон
- г) Стиль поведения участников

Правильный ответ: в) То, на что направлены действия сторон

20. Какая стадия конфликта следует сразу за латентной?

- а) Спад
- б) Инцидент
- в) Эскалация
- г) Апогей

Правильный ответ: б) Инцидент

ТЕМА 3. КОНФЛИКТЫ В РАЗЛИЧНЫХ СФЕРАХ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Вопросы для обсуждения

1. Какие особенности делают семью уникальной средой для возникновения и протекания конфликтов?

2. В чём заключается различие между супружескими и детско-родительскими конфликтами? Какие подходы к их разрешению наиболее эффективны?

3. Какие причины семейных конфликтов, по вашему мнению, чаще всего приводят к разводу?

4. Чем отличается консультирование по семейным конфликтам от общего психологического консультирования?

5. Какие особенности взаимодействия «учитель—ученик» способствуют возникновению учебных конфликтов? Какую роль играет авторитет педагога?

6. Как возраст обучающихся влияет на специфику их участия в конфликтных ситуациях? Какие методы педагогического воздействия наиболее эффективны для подростков?

7. Почему ролевые конфликты особенно распространены в трудовой сфере? Приведите примеры.

8. Какие особенности трудовых конфликтов проявляются в иерархических системах — между руководителем и подчинённым?

9. Почему инновационные изменения нередко становятся причиной сопротивления и конфликтов в организациях?

10. Какие стратегии помогают преодолевать инновационные конфликты без потерь для коллектива?

11. Чем межгрупповые конфликты отличаются от межличностных? В каких сферах жизни чаще всего возникают межгрупповые конфликты?

12. Какие причины чаще всего лежат в основе этнических и идеологических конфликтов?

13. В чём заключается специфика дипломатического разрешения межгосударственных конфликтов? Почему участие третьей стороны бывает критически важным?

14. Какие формы принимает политический конфликт в современном обществе? Как отличить политический протест от манипулятивного конфликта?

15. Какие ситуации в образовательной организации можно назвать конфликтогенными? Что в структуре самой организации способствует их появлению?

16. Как может быть устроена образовательная среда так, чтобы предупреждать конфликты, а не провоцировать их?

17. С какими трудностями сталкивается психолог, работающий с конфликтами в учебной или профессиональной среде?

18. В какой сфере — семейной, учебной, трудовой или политической — вам лично кажется наиболее сложным предотвратить конфликт? Почему?

2. Кейс-задачи

Кейс 1. «Родительское несогласие» (семейный конфликт)

Ситуация:

Мать и отец подростка регулярно ссорятся по поводу воспитательных стратегий. Мать придерживается мягкой линии, основанной на доверии, отец — жёсткой дисциплинарной позиции. Подросток, пользуясь ситуацией, манипулирует родителями, скрывает неудачи в учёбе и конфликты со сверстниками. Ссоры между родителями перешли в стадию взаимных обвинений, звучат угрозы развода.

Вопросы:

Какой тип семейного конфликта представлен в кейсе?

Какие функции (деструктивные и конструктивные) несёт данный конфликт для семьи?

Какова роль ребёнка в развитии конфликта между родителями?

Какой может быть позиция консультирующего психолога?

Задания:

– Составьте конфликтологический анализ ситуации (стороны, предмет, причины, стадии).

– Разработайте стратегию работы семейного психолога с этой семьёй.

– Предложите две альтернативные модели поведения родителей в конфликтной ситуации.

Кейс 2. «Трудный ученик» (учебный конфликт)

Ситуация:

Ученик 7 класса систематически нарушает дисциплину: перебивает учителя, мешает одноклассникам, не выполняет задания. Учитель постоянно делает замечания, иногда повышает голос. Родители ученика считают, что учитель предвзят. Ситуация обострилась, и между учителем и родителями возник конфликт.

Вопросы:

Какие причины конфликта можно выделить: организационные, психологические,

личностные?

Каковы стадии развития конфликта в этой ситуации?

Кто является ключевыми субъектами конфликта, и какие у них интересы?

Какие педагогические стратегии могли бы предотвратить эскалацию?

Задания:

– Составьте схему конфликта по классической модели (субъекты, предмет, причины, последствия).

– Разработайте план конструктивного педагогического вмешательства.

– Предложите формат встречи (переговоров) с родителями для снятия напряжения.

Кейс 3. «Невидимый лидер» (трудовой конфликт)

Ситуация:

В отделе работают 8 человек. Формально руководитель — Иван Петрович, но неформальным лидером является Ольга, обладающая авторитетом и влиянием. Руководитель чувствует себя уязвленным, избегает инициатив, а в коллективе растёт напряжение. Возникают ролевые и управленческие конфликты.

Вопросы:

Какой вид конфликта доминирует: ролевой, управленческий или межличностный?

Каков конфликтный потенциал ситуации?

Может ли неформальное лидерство быть источником конструктивного развития?

Какие меры может предпринять руководитель?

Задания:

– Сформулируйте возможные сценарии развития ситуации: деструктивный и конструктивный.

– Проведите диагностику структуры конфликта (схема по Анцупову).

– Разработайте стратегию управленческого реагирования на ситуацию, включая посредничество.

Кейс 4. «Инновации под угрозой» (инновационный конфликт)

Ситуация:

В образовательной организации внедряется новая цифровая система оценки. Старшие преподаватели выражают недовольство, считают систему излишне формальной. Молодые специалисты — сторонники изменений. Руководство заняло директивную позицию. Ситуация приводит к напряжённости, слухам и пассивному сопротивлению.

Вопросы:

Какие причины конфликта (организационные, социально-психологические) задействованы?

Почему инновации часто сопровождаются конфликтами?

В чём выражено сопротивление как форма скрытого конфликта?

Как можно вовлечь обе стороны в конструктивное обсуждение изменений?

Задания:

– Составьте карту конфликтных позиций (цели, интересы, опасения сторон).

– Разработайте коммуникационную стратегию, направленную на снижение напряжения.

– Предложите формат фасилитированной сессии для разрешения конфликта.

Кейс 5. «Письмо протеста» (межгрупповой/политический конфликт)

Ситуация:

Группа студентов направила письмо в администрацию вуза с требованием изменить порядок распределения стипендий, считая его несправедливым. Администрация расценила письмо как нарушение субординации. Поддержка студентов разделила преподавателей на два лагеря. Ситуация обострилась и вышла в СМИ.

Вопросы:

Какой тип конфликта представлен: идеологический, межгрупповой, политический?

Каковы потенциальные деструктивные последствия эскалации?

Какие интересы и потребности стоят за действиями каждой стороны?

Может ли третья сторона способствовать деэскалации?

Задания:

– Проведите анализ конфликта по этапам (от латентного к публичному).

– Определите стратегию действий посредника (медиация или переговоры).

– Предложите комплекс мер по восстановлению конструктивного взаимодействия между сторонами.

ТЕМА 4. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ И РАЗРЕШЕНИЕ КОНФЛИКТОВ: ПСИХОЛОГИЯ, ТЕХНОЛОГИИ, ПРАКТИКА

1. Вопросы для обсуждения

1. Какие поведенческие и коммуникативные индикаторы позволяют прогнозировать развитие конфликта? Какие из них можно заметить в образовательной среде?
2. В чём разница между диагностикой конфликтного состояния и прогнозированием конфликта? Какие методы используются в каждом случае?
3. Какие личностные качества, по вашему мнению, увеличивают предрасположенность человека к конфликтному поведению?
4. Какие социально-психологические условия способствуют предупреждению конфликта в коллективе?
5. Как можно сформировать у участников взаимодействия позитивную установку, способствующую деонфликтной атмосфере?
6. Почему грамотная обратная связь важна для профилактики конфликта? В чём разница между конструктивной и деструктивной критикой?
7. Как работают индивидуальные стратегии профилактики — юмор, временная дистанция, смена фокуса внимания? Приведите примеры их эффективного применения.
8. Чем деонфликтная коммуникация отличается от обычной? Какие её признаки можно выделить?
9. Каковы ключевые этапы переговорного процесса? Почему особенно важна стадия подготовки?
10. Какие тактики ведения переговоров выделяют К. Томас, Р. Фишер и У. Юри? Как их применяют в образовательной или профессиональной практике?
11. Какие барьеры могут возникнуть при переговорах? Какие способы преодоления тупиков наиболее эффективны?
12. В чём различие между посредничеством, медиацией и фасилитацией? Какую форму чаще всего применяют в школьной среде?
13. Каковы условия эффективного вмешательства третьей стороны в конфликт? Почему нейтралитет и доверие играют решающую роль?
14. Где проходит граница между профессиональным вмешательством психолога и нарушением автономии участников конфликта?
15. Как можно работать с агрессией, обидой и тревогой у участников конфликта? Какие психологические техники вы считаете наиболее действенными?
16. Что включает в себя психокоррекция конфликтных состояний? В каких случаях необходим переход к психотерапевтической работе?
17. Какие принципы ненасильственного разрешения конфликтов предложили Л.Н. Толстой и М. Ганди? Можно ли их применить в современной системе образования?
18. Как буддизм и индуизм интерпретируют конфликт? В чём их ценность для формирования культуры ненасилия?
19. Какие меры может принять образовательная организация для формирования культуры мира и согласия?
20. В каких случаях предупреждение конфликта может быть этически нежелательным, если оно подавляет справедливые требования?

2. Темы эссе

1. **Прогнозирование конфликта: как поведенческие индикаторы могут предсказать эскалацию.** Исследование методов прогнозирования конфликтов через поведенческие и коммуникативные сигналы, а также важность диагностики конфликтного потенциала.
2. **Социально-психологические условия, способствующие предотвращению конфликтов.** Роль позитивной установки и грамотной обратной связи в формировании здоровой коммуникации и снижении рисков возникновения конфликтов.
3. **Роль управленческих решений в предотвращении конфликтов в образовательной среде.** Как грамотные управленческие решения и использование индивидуальных и групповых стратегий профилактики могут помочь избежать конфликтных ситуаций в школах и вузах.
4. **Технологии разрешения конфликтов: переговоры, медиация, фасилитация.** Сравнительный анализ технологий разрешения конфликтов, их применения в различных сферах и влияния на участников конфликта.
5. **Тактики ведения переговоров: теории К. Томаса, Р. Фишера и У. Юри.** Анализ ключевых тактик ведения переговоров и их практическое применение в решении межличностных, трудовых и образовательных конфликтов.
6. **Роль третьей стороны в разрешении конфликтов: доверие и нейтралитет.** Исследование ключевых аспектов участия третьей стороны в процессе разрешения конфликта, включая этические и практические проблемы, связанные с нейтралитетом.
7. **Этика вмешательства психолога в конфликт: когда и как вмешиваться в конфликтные ситуации.** Обсуждение профессиональной этики психолога при вмешательстве в конфликтные ситуации и принципов вмешательства.
8. **Психологическая работа с агрессией, обидой и тревогой в процессе разрешения конфликтов.** Практические методы работы психолога с эмоциями участников конфликта, направленные на снижение напряжённости и развитие конструктивного взаимодействия.
9. **Ненасильственное разрешение конфликтов: опыт Л.Н. Толстого, М. Ганди и философия буддизма.** Анализ подходов к разрешению конфликтов на основе ненасилия, включая практики Л.Н. Толстого, Махатмы Ганди и буддийские принципы.
10. **Формирование культуры мира и согласия в образовательных организациях.** Роль образовательных учреждений в воспитании культуры мира, мира и согласия среди учащихся, преподавателей и сотрудников через развитие конфликтных компетенций.
11. **Конфликт как инструмент личностного роста: конструктивная критика и её роль в профилактике конфликтов.** Изучение концепции конструктивной критики и её важности как средства не только для разрешения конфликтов, но и для развития личности.
12. **Методы психокоррекции и терапии конфликтных состояний.** Обзор психотерапевтических методов, применяемых для работы с людьми, переживающими конфликтные состояния, и их эффективность.
13. **Психология и технологии фасилитации в разрешении групповых конфликтов.** Детальный анализ методов фасилитации, её применимости в групповых конфликтах и влияние на участников.
14. **Конфликтная динамика и её влияние на образовательный процесс.** Как развитие конфликта влияет на учебный процесс и какие методы можно использовать для его разрешения в образовательной среде.
15. **Роль медиатора в конфликтных ситуациях: навыки и техники работы с конфликтующими сторонами.** Рассмотрение медиаторской роли в разрешении конфликтов и ключевых навыков, необходимых для успешного посредничества.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет

1. Теоретическое понимание конфликта как борьбы противоположностей в философии и религии.
2. Вклад различных философских школ в развитие теории конфликта.
3. Противоречия между насилием и миром в религиозных учениях.
4. Роль фольклора и метафор в формировании обыденного понимания конфликта.
5. Конфликт в литературе, живописи, музыке и кино: примеры отражения различных типов конфликтов.
6. Развитие отечественной конфликтологии и её влияние на современные научные подходы.
7. Основные этапы развития конфликтологии в России: до 1924 года, в 1924-1990 гг., после 1990 года.
8. Классификация конфликтов по сферам жизни, масштабам и типам сторон.
9. Структура конфликта: объективные и психологические компоненты, субъекты, предмет и стадии.
10. Функции конфликта: деструктивные и конструктивные.
11. Причины возникновения конфликтов: объективные, организационные, социально-психологические, личностные.
12. Биологические, социологические и социально-психологические теории конфликта.
13. Этапы развития конфликта: латентный, инцидент, эскалация, апогей, спад, завершение.
14. Психологические механизмы эскалации конфликта.
15. Проблема конфликтогенности личности и её диагностика.
16. Типология внутриличностных конфликтов: стадии и последствия.
17. Конфликт как форма деструктивного поведения: аддикции, суицид, агрессия.
18. Роль установки и восприятия оппонента в развитии конфликта.
19. Прогнозирование конфликта: поведенческие и коммуникативные индикаторы, личностная предрасположенность.
20. Технологии разрешения конфликтов: переговоры, медиация, фасилитация, посредничество.

Таблица 9. Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач				
1.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Какой из перечисленных элементов входит в структуру конфликта? а) Компромисс б) Стороны в) Правила г) Последствия	б) Стороны	1
2.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Что чаще всего является причиной конфликта в общении? а) Ясность б) Поддержка в) Непонимание г) Эмпатия	в) Непонимание	1
3.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	К какому типу конфликтов относится спор между сотрудниками одного отдела?	а) Межличностный	1

		а) Межличностный б) Межгрупповой в) Внутриличностный г) Межгосударственный		
4.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Какая стадия конфликта наступает первой? а) Эскалация б) Завершение в) Латентная г) Инцидент	в) Латентная	1
5.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Как называется положительная функция конфликта? а) Разрушение б) Изоляция в) Мобилизация г) Давление	в) Мобилизация	1
6.	Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)	Какой из нижеперечисленных конфликтов считается внутриличностным? а) Спор между родителями б) Сомнение в собственном выборе в) Конфликт в коллективе г) Несогласие с начальником .	б) Сомнение в собственном выборе. Внутриличностный конфликт — это конфликт внутри одного человека. Он связан с переживаниями, выбором, внутренним противоречием. Сомнение — типичный пример.	3
7.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Назовите один из компонентов конфликта.	Стороны (или Предмет, Мотивы, Цели — любой из базовых компонентов)	1
8.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Укажите одну конструктивную функцию конфликта.	Развитие	1
9.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Напишите один пример внутриличностного конфликта.	Выбор профессии / Сомнение в решении / Чувство вины	2
10.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Какой конфликт возникает между группами?	Межгрупповой	1
11.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Как называется скрытая стадия конфликта?	Латентная	1
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ				
1.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Кто является участником конфликтной ситуации в образовательной среде? а) Только администрация б) Только родители	в) Все участники образовательных отношений	1

		в) Все участники образовательных отношений г) Только учащиеся		
2.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Что из перечисленного может помочь предотвратить конфликт между учителем и учеником? а) Игнорирование ситуации б) Повышение тона в) Спокойное обсуждение г) Обвинение	в) Спокойное обсуждение	1
3.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Какая техника помогает наладить конструктивное общение? а) Перебивание б) Активное слушание в) Ультиматум г) Приказ	б) Активное слушание	1
4.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Что является типичной причиной конфликта в школьной среде? а) Хорошие отношения б) Высокая успеваемость в) Недопонимание ролей г) Сотрудничество	в) Недопонимание ролей	1
5.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Какой метод относится к способам разрешения конфликта в образовании? а) Угроза б) Медиация в) Оскорбление г) Игнорирование	б) Медиация	1
6.	Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)	Что из нижеперечисленного является примером конструктивного поведения учителя в конфликтной ситуации? а) Обвинение ученика б) Разговор «на повышенных тонах» в) Обсуждение проблемы наедине г) Демонстративное наказание	в) Обсуждение проблемы наедине. Конструктивное поведение предполагает сохранение уважения, снижение напряжения, предотвращение публичного конфликта. Разговор один на один способствует спокойному разбору ситуации и восстановлению диалога.	3
7.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Назовите одного участника образовательного конфликта.	Ученик / Родитель / Учитель / Администратор	1
8.	Задание открытого типа	Укажите одну причину конфликта в школе.	Несправедливость / Недопонимание /	1

	(с развернутым ответом)		Перегрузка	
9.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Как называется метод, при котором третье лицо помогает сторонам конфликта договориться?	Медиация	1
10.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Укажите одно действие, которое помогает предотвратить конфликт.	Обсуждение / Внимание / Слушание	1
11.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Назовите один способ восстановить отношения после конфликта.	Извинение / Диалог / Поддержка	1

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Для контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации используется рейтинговая система оценки знаний. Система *текущего контроля* включает:

- 1) контроль посещения и работы на лекционных и семинарских занятиях;
- 2) контроль выполнения студентами заданий для самостоятельной работы;
- 3) контроль знаний, умений, навыков в форме практических заданий;
- 4) итоговое тестирование.

Работа на семинарских занятиях оценивается преподавателем по итогам подготовки и выполнения студентами практических заданий, активности работы в группе и самостоятельной работе. Пропуск семинарских занятий предполагает отработку по пропущенным темам. Форма отработки определяется преподавателем, ведущим семинар (письменное эссе, написание реферата по теме пропущенного семинарского занятия, письменный отчет о выполнении практического задания, конспект статьи, проведение промежуточного тестирования знаний или пр.)

Контрольная работа проводится в конце изучения каждого раздела на последнем лекционном или последнем семинарском занятии и предназначена для оценки знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе теоретических и практических занятий.

Форма *промежуточного контроля* – экзамен. Оценка за экзамен является составной и выставляется как сумма оценок по столбальной шкале (с округлением до целого) по результатам выполнения следующих заданий:

1. Выполнение заданий для самостоятельной работы;
2. Оценки за работу на семинарских занятиях (степень активности на семинарских занятиях в виде выступлений с сообщениями, докладами, участия в дискуссии);
3. Выполнение письменных контрольных работ;
4. Результаты итогового тестирования;
5. Собеседование на экзамене.

Наличие оценки «неудовлетворительно» за любое из заданий не позволяет получить итоговую оценку выше «неудовлетворительно». Основанием для неэкзамена по дисциплине является:

1. Неотработанный пропуск более 50% занятий по курсу;
2. Невыполнение до начала экзаменационной сессии заданий для самостоятельной работы.

Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
-------	----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---------------------

Основной блок				
1.	Выступление на практических занятиях		10	по календарно-тематическому плану
1.1	полный ответ по вопросу	5/2	5	
1.2	доклад (сообщение) по дополнительной теме	2/5	4	
1.3	дополнение	10/0,5	1	
2.	Выполнение творческих заданий	5/3	30	по календарно-тематическому плану
3.	Выполнение контрольной работы	2/10	20	по календарно-тематическому плану
4.	Практическая работа по теме	5/6 (0,6 балла за каждый правильный ответ)	30	по календарно-тематическому плану
Всего			90	
5.	Блок бонусов			
5.1.	Посещение занятия	0,2 балла за занятие, но не более 4		по календарно-тематическому плану
5.2.	Активность студента на занятии	0,4 балла, но не более 3		
5.3.	Наличие тематических портфолио	0,2 балла, но не более 1		
	Участие с докладами на научных конференциях	0,2 балла, но не более 2		
Всего			10	
Итого			100	

Таблица 11 - Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Баллы
Опоздание (два и более)	- 2
Не готов к практической части занятия	- 3
Нарушение учебной дисциплины	- 2
Пропуски занятий без уважительных причин (за одно занятие)	- 2
Нарушение правил техники безопасности	- 1
Отсутствие конспектов лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся

могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. основная литература:

1. Маврин, О. В. Медиация. Базовый курс для организации работы служб примирения (служб медиации) в организациях среднего профессионального образования : учеб. пособие / Авт. -сост. О. В. Маврин - Казань : Изд-во Казан. ун-та, 2014. - 92 с. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/KFU0001.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

2. Табачникова, А. А. Конфликтология : методическое пособие / А. А. Табачникова. - Москва : Дело, 2024. - 80 с. - ISBN 978-5-85006-567-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785850065676.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

8.2.дополнительная литература:

3. Балан, В. П. Конфликтология : учебное пособие для вузов / Балан В. П. , Душкин А. В. , Новосельцев В. И. и др. ; Под ред. профессора В. И. Новосельцева. - Москва : Горячая линия - Телеком, 2015. - 342 с. - ISBN 978-5-9912-0446-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785991204460.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

4. Волков, Б. С. Конфликтология : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Волков Б. С. , Волкова Н. В. - Москва : Академический Проект, 2020. - 412 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2576-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829125769.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

5. Конфликтология в схемах и комментариях : учебное пособие / А. Я. Анцупов, С. В. Баклановский - Москва : Проспект, 2023. - 336 с. - ISBN 978-5-392-39253-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392392537.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

6. Конфликтология : учебное пособие для специалистов / Под ред. О. Ю. Рыбакова, М. Ш. Гунибского. - Москва : Проспект, 2021. - 336 с. - ISBN 978-5-392-34841-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392348411.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

7. Овсянникова, Е. А. Конфликтология : учеб. - метод. пособие / Овсянникова Е. А. , Серебрякова А. А. - 2-е изд. , стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 335 с. - ISBN 978-5-9765-2218-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765221831.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

8. Чумиков, А. Н. Переговоры - фасилитация - медиация : учебное пособие для студентов вузов / А. Н. Чумиков. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 160 с. (Серия "Современные технологии PR. Мастер-класс") - ISBN 978-5-7567-0738-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756707380.html> (дата обращения: 13.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

Перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС)

<i>Наименование ЭБС</i>
Электронно-библиотечная система BOOK.ru https://book.ru
Образовательная платформа ЮРАЙТ , https://urait.ru/
Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной

Наименование ЭБС
генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» https://biblio.asu.edu.ru <i>Учётная запись образовательного портала АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15 000 наименований изданий. www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Для кафедры восточных языков факультета иностранных языков. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями по направлению «Восточные языки» www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК. Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видеоконтента и презентаций, организации командной работы со студентами.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения

опорнодвигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).