МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева» (Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ОПОП

Заведующий кафедрой журналистики и

медиакоммуникаций

Т.А. Тризно «04» апреля 2024 г.

Г.С. Белолипская «04» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МОНИТОРИНГ СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА

Составитель Лазуткина Е.В., к. филол. н., доцент кафедры

журналистики и медиакоммуникаций

Согласовано с работодателями: Ядыкин Р.Ю., первый заместитель министра

государственного управления,

информационных технологий и связи

Астраханской области

Линько М.О., директор маркетингового

агентства «Микс»

Направление подготовки 42.03.01 РЕКЛАМА И

СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

Направленность (профиль) ОПОП

Квалификация (степень) бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Год приема **2024**

Kypc 3

Семестр 6 (по очной форме обучения)

5-6 (по заочной форме обучения)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1.1. Цель освоения дисциплины освоение студентами базовых методик и инструментов мониторинга социальных медиа, закрепление навыков их применения
 - 1.2. Задачи дисциплины:
- овладеть базовыми знаниями в области современных практик мониторинга социальных медиа в профессиональной деятельности специалистов связей с общественностью;
 - ознакомиться с основными системами мониторинга;
- получить базовые навыки организации и проведения исследования социальных медиа;
- сформировать исследовательские компетенции будущего PR-специалиста, которые могут быть востребованы при подготовке ВКР и в практической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

- 2.1. Учебная дисциплина «Мониторинг социальных медиа» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:
- «Основы проектной деятельности»

Знания: основные технологии, инструменты, методы, применяемые в медиапроектировании; различные виды и типы инструментов;

Умения: применять полученные знания в профессиональной и практической деятельности, понимать, каким образом конструируются инструменты медиапроектирования;

Навыки: выбора инструментов, подстройки медиапроектов к особенностям медиасистемы, в которой они функционируют.

- «Основы теории коммуникации»

Знания: основы теории коммуникации как акта общения, состоящего в обмене сообщениями с целью достижения определенного эффекта; коммуникации как вида деятельности с определенными методами и навыками достижения планируемого эффекта; действующие в этом процессе барьеры и факторы организации эффективной коммуникации; взаимосвязь коммуникации как вида деятельности с параметрами экономического, политического, социального пространства; основные точки напряжения, асоциальные эффекты социальной коммуникации, способы снятия конфликтов и её гуманизации.

Умения: соотносить теоретические схемы изучения коммуникации с практикой мировой культуры; прогнозировать сценарии коммуникации в процессе практической деятельности в сфере журналистики, рекламы и связей с общественностью с учетом факторов организации эффективного коммуникационного процесса, использовать полученные знания для подготовки текстов, отвечающих данным критериям.

Навыки и (или) опыт деятельности: владеть навыками анализа практической деятельности в сфере журналистики, рекламы и связей с общественностью, а также гармоничного общения в студенческой и будущей профессиональной среде с учетом наработанных теорией способов достижения эффективной коммуникации.

- «Основы теории массовой коммуникации»

Знания: основы теории коммуникации как акта общения, состоящего в обмене сообщениями с целью достижения определенного эффекта; коммуникации как вида деятельности с определенными методами и навыками достижения планируемого эффекта; действующие в этом процессе барьеры и факторы организации эффективной коммуникации; взаимосвязь коммуникации как вида деятельности с параметрами экономического,

политического, социального пространства; основные точки напряжения, асоциальные эффекты социальной коммуникации, способы снятия конфликтов и её гуманизации.

Умения: соотносить теоретические схемы изучения коммуникации с практикой мировой культуры; прогнозировать сценарии коммуникации в процессе практической деятельности в сфере журналистики, рекламы и связей с общественностью с учетом факторов организации эффективного коммуникационного процесса, использовать полученные знания для подготовки текстов, отвечающих данным критериям.

Навыки: навыками анализа практической деятельности в сфере журналистики, рекламы и связей с общественностью, а также гармоничного общения в студенческой и будущей профессиональной среде с учетом наработанных теорией способов достижения эффективной коммуникации.

- «Введение в профессию»

Знания: истоки, сущность и специфику журналистской профессии, важнейшие социальные роли журналиста, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств, основные принципы культуры умственной деятельности, приемы активизации мыслительных процессов (развития наблюдательности, памяти, мышления), формы и способы учебной деятельности.

Умения: базироваться на этих знаниях в своей учебной и профессиональной работе.

Навыки: владеть способами активизации умственных процессов, навыками учебной работы в различных формах (на семинарах, в ходе лабораторно-практических занятий и т.п.), изучения литературы, конспектирования, оформления библиографии, подготовки письменных работ.

2.3. Знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной, могут быть также востребованы при прохождении производственной практики, при подготовке научно-исследовательских и творческих работ.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВПО и ОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

- а) универсальных (УК):
- б) общепрофессиональных (ОПК)
- в) профессиональных (ПК)

ПК-4 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере рекламы и связей с общественностью

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

V о п	Код и наименование	Планируемые результаты обучения							
Код	индикатора достиже-	- по дисциплине (модулю)							
компетенции	ния компетенции	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)					
ПК-4	ПК-4.1. Реализует ти-	- о методологии пла-	- разрабатывать	- навыками исполь-					
	повые	нирования и реали-	структуру digital-	зования шаблонов					
	алгоритмы проектов и	зации коммуникаци-	кампании с учетом	проектного управ-					
	кампаний в сфере ре-	онных кампаний в	данных социального	ления в социальных					
	кламы и связей с об-	digital-среде	мониторинга	медиа, оперативно-					
	щественностью.	- о нормативных тре-	- составлять полный	го реагирования на					
	ПК-4.2. Готовит ос-	бованиях к проект-	пакет сопроводитель-	изменения медиа-					
	новные документы по	ной документации в	ных документов про-	ландшафта					
	сопровождению	digital-	екта, медиапланы и	- навыками оформ-					
	проекта в сфере ре-	коммуникациях,	итоговые отчеты,	ления профессио-					
	кламы и (или)	стандартах подготов-	адаптировать форма-	нальной документа-					

Код	Код и наименование индикатора достиже-	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)					
компетенции	ния компетенции	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)			
	связей с общественностью. ПК-4.3. Использует результаты исследований для планирования рекламной или РR-кампании при создании коммуникационного продукта.	ки отчетных материалов по мониторингу - о методологии медиаисследований и их применении в планировании коммуникационных кампаний	ты отчетности под различные stakeholder-группы, интегрировать данные мониторинга в проектные документы - анализировать и интерпретировать данные мониторинга для формирования коммуникационных стратегий, разрабатывать персонализированный контент на основе аналитики целевых аудиторий, оценивать эффективность различных форматов коммуникации	ции в соответствии с отраслевыми стандартами, автоматизации процессов документооборота с использованием digital-инструментов, оперативного обновления документов по результатам мониторинга - навыками интеграции данных в процесс медиапланирования, создания интерактивных отчетов для обоснования коммуникационных решений.			

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очной форм обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы	для заочной
	обучения	формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	2
Объем дисциплины в академических часах	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	36	6
- занятия лекционного типа		
- занятия семинарского типа (семинары, практиче- ские)	36	6
- практическая подготовка (если предусмотрена)		
- консультация (предэкзаменационная)		
- промежуточная аттестация по дисциплине		
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	36	66
Форма промежуточной аттестации обучающегося	Зачет -	Зачет -
(зачет/экзамен)	семестр 6	семестр б

 Таблица 2.

 Структура и содержание дисциплины (модуля)

	Контактная работа, час.						CP,		Форма те-	
		Л		ПЗ		ЛР		час.	0B	кущего кон-
		1				1	КП		Итого часов	троля успе-
Раздел, тема дисциплины (модуля)	Л	В	П3	В	ЛР	В			10	ваемости,
		т.ч. ПП		т.ч. ПП		т.ч. ПП			1то	форма про-
		1111		1111		1111			1	межуточной аттестации
Тома 1. Соммания и до мания			9					9	18	Устный
Тема 1. Социальные медиа			9					9	10	
как объект мониторинга и										опрос,
анализа										практиче-
										, ,
Tarra 2 Manager vi viviani vi vi			9				1	9	18	ние Устный
Тема 2. Методы и инструмен-			9					9	10	
ты мониторинга										опрос,
										практиче-
										ское зада-
T. 2 A							+		10	ние Устный
Тема 3. Анализ данных и ин-			9					9	18	
терпретация										опрос,
										практиче-
										ское зада-
m 4 *									10	ние
Тема 4. Формы применения			9					9	18	Устный
мониторинга										опрос,
1										практиче-
										ское зада-
	<u> </u>			ļ		<u> </u>	1			ние
Консультация										
Контроль промежуточной										
аттестации										
ИТОГО за семестр:			36					36	72	Зачет

для заочной формы обучения

	Контактная работа, час.							•	Форма те-	
Раздел, тема дисциплины (модуля)	Л		П3		ЛР		KP	CD	асов	кущего кон- троля успе-
	Л	В т.ч. ПП	ПЗ	В т.ч. ПП	ЛР	В Т.Ч. ПП	/ К П	СР, час.	Итого часов	ваемости, форма про- межуточной аттестации
Тема 1. Социальные медиа как объект мониторинга и анализа			2					16	18	Устный опрос, практическое задание
Тема 2. Методы и инструменты мониторинга			2					16	18	Устный опрос, практическое задание
Тема 3. Анализ данных и интерпретация			2					16	18	Устный опрос, практическое задание
Тема 4. Формы применения мониторинга								18	18	Устный опрос, практиче-

		Контактная работа, час.								Форма те-
Раздел, тема дисциплины (модуля)	J	П	Π	[3	Л	[P	KP	CD	часов	кущего кон- троля успе-
	Л	В Т.Ч. ПП	ПЗ	В т.ч. ПП	ЛР	В Т.Ч. ПП	/ К П	СР,	Итого ч	ваемости, форма про- межуточной аттестации ское зада-
										ние
Консультация										
Контроль промежуточной										
аттестации										
ИТОГО за семестр:			6					66	72	Зачет

Примечание: Π – лекция; $\Pi 3$ – практическое занятие, семинар; ΠP – лабораторная работа; $\Pi \Pi$ – практическая подготовка; KP / $K\Pi$ – курсовая работа / курсовой проект; CP – самостоятельная работа.

Таблица 3. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Кол-	Код		Общее	
	во	КО	мпетенции	1	количество
	часов	ПК-4			компетенций
Тема 1. Социальные медиа как объект мони-	18	+			1
торинга и анализа					
Тема 2. Методы и инструменты мониторинга	18	+			1
Тема 3. Анализ данных и интерпретация	18	+			1
Тема 4. Формы применения мониторинга	18	+			1
Итого	72	+			1

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Социальные медиа как объект мониторинга и анализа

Особенности аудиторий социальных медиа.

Влияние социальных медиа на аудиторию, контент, технологии СМИ.

Понятие и роль мониторинга в digital-стратегиях.

Основные платформы

Типы данных: тексты, изображения, видео, метрики вовлеченности.

Тема 2. Методы и инструменты мониторинга

Мониторинг социальных медиа – особенностии тренды

Ручной мониторинг vs автоматизированные системы

Ключевые показатели (КРІ): охват, вовлеченность, тональность, частота упоминаний.

Инструменты оперативного мониторинга и анализа социальных медиа

Тема 3. Анализ данных и интерпретация

Sentiment-анализ (положительные, нейтральные, негативные упоминания).

Выявление инфлюенсеров и лидеров мнений.

Распознавание фейков, ботов и манипулятивных кампаний.

Тема 4. Формы применения мониторинга

Управление репутацией (ORM).

Кризисный мониторинг и реагирование.

Конкурентный анализ и бенчмаркинг.

Поддержка клиентского сервиса

Использование данных для персонализации контента и таргетинга.

Социальные медиа как источников информации для СМИ

Прогнозирование трендов и инноваций

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

При подготовке к семинарским занятиям, выполнении самостоятельных работ необходимо воспользоваться системой «Электронное образование»:

https://moodle.asu.edu.ru/course/view.php?id=832

Студенты могут работать с текстами практических занятий в электронном виде, т.к. они расположены в LMS Moodle «Электронное образование» на сайте АГУ.

Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к вопросам семинарских занятий. Определившись с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. При подготовке к практическому (семинарскому) занятию обязательно требуется изучение дополнительной литературы по теме занятия. Без использования нескольких источников информации невозможно проведение дискуссии на занятиях, обоснование собственной позиции, построение аргументации.

Если обсуждаемый аспект носит дискуссионный характер, следует изучить существующие точки зрения и выбрать тот подход, который вам кажется наиболее верным. При этом следует учитывать необходимость обязательной аргументации собственной позиции. Во время практических занятий рекомендуется активно участвовать в обсуждении рассматриваемой темы, принимать участие в выполнении практических заданий.

К зачету необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по дисциплине.

В самом начале учебного курса студенту следует познакомиться со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен овладеть;
- тематическими планами семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебными пособиями по дисциплине;
- перечнем вопросов к зачету.

После этого у студента должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Самостоятельная работа студентов представлена в следующих формах: подготовка к собеседованию.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

для очной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное	Кол-во	Формы работы
изучение	часов	
Тема 1. Социальные медиа как объект мони-	9	Подготовка к
торинга и анализа		собеседованию
Этика и правовые аспекты мониторинга пер-		
сональных данных (GDPR, законодательные		
ограничения в разных странах, кейсы наруше-		
ний и их последствий)		
Тема 2. Методы и инструменты мониторин-	9	Подготовка к
га		собеседованию
Кейсы провалов и успехов в кризисном мони-		
торинге (разбор примеров - утечки данных,		
скандальные тренды, стратегии быстрого реа-		
гирования.		
Тема 3. Анализ данных и интерпретация	9	Подготовка к
Нейросети в анализе соцмедиа: возможности		собеседованию
(автоматизация обработки текстов, изображе-		
ний и видео)		
Психологические методы интерпретации дан-		
ных		
Тема 4. Формы применения мониторинга	9	Подготовка к
Методы выявления ботов и фейковых аккаун-		собеседованию
ТОВ		

для заочной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изуче-	Кол-во	Формы работы
ние	часов	
Тема 1. Социальные медиа как объект мони-	16	Подготовка к
торинга и анализа		собеседованию
Особенности аудиторий социальных медиа.		
Влияние социальных медиа на аудиторию,		
контент, технологии СМИ.		
Понятие и роль мониторинга в digital-		
стратегиях.		
Основные платформы		
Типы данных: тексты, изображения, видео,		
метрики вовлеченности		
Тема 2. Методы и инструменты мониторин-	16	Подготовка к
га		собеседованию
Мониторинг социальных медиа – особенно-		
стии тренды		
Ручной мониторинг vs автоматизированные		
системы		
Ключевые показатели (KPI): охват, вовлечен-		
ность, тональность, частота упоминаний.		
Инструменты оперативного мониторинга и		
анализа социальных медиа		
Тема 3. Анализ данных и интерпретация	16	Подготовка к

Sentiment-анализ (положительные, нейтраль-		собеседованию
ные, негативные упоминания).		
Выявление инфлюенсеров и лидеров мнений.		
Распознавание фейков, ботов и манипулятив-		
ных кампаний.		
Тема 4. Формы применения мониторинга	18	Подготовка к
Управление репутацией (ORM).		собеседованию
Кризисный мониторинг и реагирование.		
Конкурентный анализ и бенчмаркинг.		
Поддержка клиентского сервиса		
Использование данных для персонализации		
контента и таргетинга.		
Социальные медиа как источников информа-		
ции для СМИ		
Прогнозирование трендов и инноваций		

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Методические рекомендации по выполнению контрольных работ Контрольные работы

Контрольная работа состоит из 2-х заданий. Основаниями для снижения оценки за задание являются:

- ошибки в объяснениях и комментариях при верно выполненном задании;
- неполный ответ для теоретический заданий;
- небрежное выполнение;
- многократное переписывание контрольной работы.

Задание не может быть засчитано, если:

- даны два неверных ответа на теоретические вопросы.

Проведение зачета

Текущий контроль осуществляется в ходе учебного процесса и консультирования студентов, по результатам выполнения самостоятельных, тематических контрольных работ. Он предусматривает проверку готовности студентов к плановым занятиям, оценку качества и самостоятельности выполнения заданий на лабораторных занятиях, проверку правильности выполнения заданий, выданных на самостоятельную проработку.

На зачете осуществляется комплексная проверка знаний, навыков и умений студентов по всему теоретическому материалу дисциплины и с проверкой практических навыков и умений. Теоретические знания оцениваются путем компьютерного тестирования или на основании письменных ответов студентов по нескольким теоретическим вопросам.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров в рамках изучения дисциплины предусмотрено использование в учебном процессе следующих активных и интерактивных форм проведения занятий:

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема	Форма учебного занятия					
дисциплины (модуля)	Лекция	Практическое	Лабораторная работа			
		занятия				
Тема 1. Социальные медиа как объект мониторинга и анализа	Не предусмотрено	Устный опрос, практическое задание	Не предусмотрено			
Тема 2. Методы и инструменты мониторинга	Не предусмотрено	Устный опрос, практическое задание	Не предусмотрено			
Тема 3. Анализ данных и интерпретация	Не предусмотрено	Устный опрос, практическое задание	Не предусмотрено			
Тема 4. Формы применения мониторинга	Не предусмотрено	Устный опрос, практическое задание	Не предусмотрено			

6.2. Информационные технологии

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации;
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.));
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование»).

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

- 1. Браузер Google Chrome, Opera,
- 2. Операционная система Windows 10,
- 3. Офисная программа MS Office 2013,
- 4. Программа для просмотра электронных документов Adobe Reader.
- 5. Платформа дистанционного обучения LMS Moodle «Электронное образование».

6.3.2. Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

- 1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». https://library.asu.edu.ru/catalog/
- 2. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на электронной платформе ЭБС «Электронный Читальный зал БиблиоТех». https://biblio.asu.edu.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в раз-

деле 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

Wayana ayayayaya a aa aa aa aa aa aa aa aa aa	Код контролиру-	
Контролируемые разделы дисциплины	емой компетен-	Наименование
(модуля)	ции	оценочного средства
	(компетенций)	_
Тема 1. Социальные медиа как объект	ПК-4	Устный опрос,
мониторинга и анализа		практическое
		задание
Тема 2. Методы и инструменты монито-	ПК-4	Устный опрос,
ринга		практическое
		задание
Тема 3. Анализ данных и интерпретация	ПК-4	Устный опрос,
		практическое
		задание
Тема 4. Формы применения мониторин-	ПК-4	Устный опрос,
га		практическое
		задание

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оце- нивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетво- рительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовле- творительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оце-	Критерии оценивания
------------	---------------------

нивания	
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетвори тельно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовле-	не способен правильно выполнить задание
творительно»	

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тема 1. Социальные медиа как объект мониторинга и анализа Устный опрос по содержанию темы Практическое задание Подбор и анализ кейсов

Тема 2. Методы и инструменты мониторинга Устный опрос по содержанию темы Практическое задание Подбор и анализ кейсов

Тема 3. Анализ данных и интерпретация Устный опрос по содержанию темы Практическое задание Подбор и анализ кейсов

Тема 4. Формы применения мониторинга Устный опрос по содержанию темы Практическое задание Подбор и анализ кейсов

Темы контрольных работ

- 1. Подбор и анализ кейсов на тему «Геймификация в мониторинге: краудсорсинг и вовлечение пользователей»
- 2. Эссе «Футурология мониторинга: какие технологии изменят отрасль через 5 лет? (прогнозы о развитии нейроаналитики и биометрических данных в SMM).

Электронная презентация изучаемого материала

Электронная презентация изучаемого материала — результат самостоятельной работы студента, представленной в виде публичного выступления, демонстрирующего уровень

проделанной работы, который оценивается по ряду показателей: выбор темы, отбор материала, анализ проблемы, характеристику основных этапов изучения проблемы, формулирование итогов работы и выводов.

Рекомендации к подготовке презентаций по выбранной теме:

- 1. Презентации подготавливаются индивидуально.
- 2. Формат презентации по выбору студента (Google-презентации, PowerPoint, лонгрид-Tilda Publishing и др.).
- 3. Презентация должна по своему содержанию соответствовать выбранной теме и раскрывать ее.
- 4. Для презентации используется информация из нескольких научных источников (не менее 3-х).
- 5. Используемые источники должны быть перечислены в конце презентации в последних слайдах.
 - 6. В презентации должны быть представлены текстовые и визуальные слайды;
- 7. Текст слайдов не должен быть перегружен научной информацией, передавать ее смысл простым доступным языком.
- 8. В подтверждение текстовой информации должны быть представлены визуальные слайды информационного характера, содержащие фотографии, скриншоты, рисунки, диаграммы, схемы, поясняющие информацию.
 - 9. Неинформативные визуальные слайды использовать не рекомендуется.
- 1. Не допускается представление чужих авторских презентации, опубликованных в Интернете.
 - 2. Количество слайдов не должно быть менее 10.
- 3. На первом слайде указывается полное название ВУЗа, тема презентации, ФИО и № группы студента, подготовившего презентацию, ФИО преподавателя проверяющего презентацию, название кафедры, за которой закреплена эта дисциплина.

Перечень вопросов, выносимых на зачет

- 4. Определение и ключевые цели мониторинга социальных медиа в современной цифровой среде
- 5. Сравнительный анализ ручного и автоматизированного мониторинга с указанием преимуществ и ограничений каждого метода
- 6. Система ключевых показателей эффективности (KPI) при оценке результатов мониторинга социальных платформ
- 7. Методология sentiment-анализа и его практическое применение в исследовании пользовательского контента
- 8. Классификация социальных медиаплатформ по их функциональным возможностям для целей мониторинга
- 9. Алгоритмы выявления и верификации фейковых аккаунтов и ботов в социальных медиа
- 10. Методы конкурентного анализа в социальных сетях и их информационная ценность
 - 11. Особенности мониторинга визуального контента (изображений, видео, мемов)
- 12. Стратегии интеграции данных мониторинга в процесс планирования рекламных и PR-кампаний
- 13. Методика составления аналитических отчетов по результатам мониторинга для различных стейкхолдеров
- 14. Технологии оперативного реагирования на кризисные ситуации в социальных медиа
- 15. Подходы к оценке эффективности инфлюенсер-маркетинга на основе данных мониторинга

- 16. Правовые и этические аспекты мониторинга социальных медиа в контексте защиты персональных данных
- 17. Возможности и ограничения применения искусственного интеллекта в анализе социальных медиа
- 18. Методологические проблемы достоверности данных при проведении мониторинговых исследований
- 19. Перспективные направления развития технологий мониторинга социальных медиа
- 20. Сравнительная характеристика возможностей мониторинга в различных социальных сетях

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Контроль и отчётность по дисциплине осуществляется в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний и умений студентов. Аттестация студентов осуществляется также в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе АГУ. Если промежуточная аттестация проводится в форме экзамена, то расчет общей оценки учебных достижений студента в семестре осуществляется так: текущая аттестация — 40 баллов, экзамен — 50 баллов, бонусы — 10 баллов (отсутствие пропусков занятий). Если промежуточная аттестация проводится в форме зачета, то расчет общей оценки учебных достижений студента в семестре осуществляется так: текущая аттестация — 90 баллов, бонусы — 10 баллов (отсутствие пропусков занятий).

В течение всего учебного года студентам нужно активно работать на практических занятиях, выполнять все задания, включая задания для самостоятельной работы, выполнять рейтинговые контрольные работы. Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех предусмотренных учебной программой видов текущего контроля.

Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/ п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов (пример)	Срок представле- ния
Основной блок				
1.	Устные ответы	9/5	45	По расписанию
2.	Практические задания	9/5	45	По расписанию
Всего		90		

№ п/ п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максималь- ное количе- ство баллов (пример)	Срок представле- ния
	Блок бонусов			
1.	Посещение занятий		5	По расписанию
2.	Своевременное выполнение всех заданий		5	По расписанию
Bcei	70		10	

Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
Опоздание на занятие	-1
Нарушение учебной дисциплины	-1
Неготовность к занятию	-1
Пропуск занятия без уважительной причины	-1

Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	
75–84	4 (хорошо)
70–74	
65–69	2 (2220 2220 2222 2222 2222 2222
60–64	3 (удовлетворительно)
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

- 1. Кара М. Н. Цифровой маркетинг: стратегии продвижения в социальных медиа / М. Н. Кара. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Альпина Паблишер, 2021. 342 с. ISBN 978-5-9614-7256-3.
- 2. Реклама и связи с общественностью: Имидж, репутация, бренд [Электронный ресурс]: Учеб. пособие для студентов вузов / А. Н. Чумиков. 2-е изд., испр. и доп. М.: Аспект Пресс, 2014. (Серия «Учебник нового поколения»). http://www.studentlibrary.ru /book/ ISBN 9785756707175.html
- 3. Скотт Д. М. Маркетинг в социальных сетях / Д. М. Скотт ; пер. с англ. А. В. Богдановой. Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2020. 416 с. ISBN 978-5-00169-456-2.
- 4. Соломатина Е.Б. Digital PR: Стратегии продвижения в социальных медиа : монография. СПб. : Питер, 2021. 320 с. : ил. (Серия «Маркетинг и реклама»). ISBN 978-5-4461-1345-6.
- 5. Управление репутацией [Электронный ресурс]: учебно-методич. комплекс / Л.С. Сальникова М.: МГИМО, 2012. http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN978592 2808576.html
- 6. Шарков Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, PR, брендинг: учебник. 2-е изд. М.: Дашков и К°, 2020. 488 с. ISBN 978-5-394-03687-2.

8.2. Дополнительная литература

1. Беспалова Ю.М., Деловая этика, профессиональная культура и этикет [Электронный ресурс] / Беспалова Ю.М. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 386 с. – ISBN 978-5-9765-2778-2 – Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976527782.html.

- 2. Мирошниченко А.А., Бизнес-коммуникации. Мастерство делового общения. Практическое руководство. М.: Книжный мир, 2008. 384 с. ISBN 978-5-8041-0307-2-Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN 9785804103072.html.
 - 8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)
- 1. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- оборудованные аудитории (специальная мебель и оргсредства);
- технические средства обучения;
- интерактивная доска;
- компьютеры (OC Windows 7, 10);
- учебно-наглядные пособия: схемы, таблицы анализа.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медикопедагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорнодвигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).