

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

А.А.Шаронов
04.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой педагогических
практик и сервисных индустрий

А.С. Джангазиева
04.04.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ

Составитель	Джумагалиева Г.Р., канд.психол.н., доцент кафедры ППСИ
Согласовано с работодателями:	Иванова И.В., начальник управления по связям с общественностью администрации МО «Город Астрахань» Шувалова В.В., председатель совета регионального отделения общероссийского общественно- государственного движения детей и молодежи «Движение Первых» Астраханской области
Направление подготовки	39.04.03. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ
Направленность (профиль) ОПОП	«СОЦИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ»
Квалификация (степень)	магистр
Форма обучения	очная
Год приема	2024
Курс	1 (по очной форме)
Семестр(ы)	2 (по очной форме)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Основы мультикультурного воспитания» изучение проблем воспитания, понимание концепции мультикультурного воспитания.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- формирование знаний о феномене культуры, ее типах и разновидностях, наиболее распространенных культурных традициях;
- развитие этнической и культурной грамотности, формирование этнокультурной компетентности;
- информированность студентов о культурном многообразии мира, современных тенденциях глобализации, феномене мультикультурности, принципах, способах, приемах мультикультурного взаимодействия и предотвращения конфликтов, обусловленных культурными различиями, осознание себя в качестве поликультурных субъектов;
- формирование культурологической рефлексии, в результате которой познающий субъект поднимается над различными этнокультурными парадигмами видения мира и человека;
- сформировать представления об уникальном психолого-педагогическом потенциале народной культуры и этнопедагогической дидактике в мультикультурном воспитании детей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Основы мультикультурного воспитания» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (Б1.В.Д.08.02) программы подготовки магистров очного отделения по направлению 39.04.03. Организация работы с молодежью. Профиль «Социальное управление в молодежной среде», и осваивается во 2 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

- «Философские проблемы естественнонаучных и гуманитарных дисциплин»
- «Технологии патриотического воспитания молодежи»

Знания:

- основных этапов развития педагогической теории и практики в исторической ретроспективе,
- особенностей современного этапа развития образования и системы воспитания;
- основных педагогических категорий.

Умения:

- использовать методы педагогической науки для решения различных учебных и профессиональных задач;
- действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

Навыки:

- осуществлять педагогический процесс в различных типах образовательных учреждений;
- владения профессиональными навыками для осуществления педагогической деятельности;
- навыками воспитания и развития личности, основами педагогического менеджмента, культурой педагогической деятельности, педагогического общения, педагогической этики, педагогического творчества

2.3. Последующие учебные дисциплины и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Технологии эффективного взаимодействия в молодежной среде»
- «Социальные проблемы молодежи».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующей(их) компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) универсальных (УК):

УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-5	ИУК-5.1 Знать: национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия	Основы межкультурного взаимодействия, основные специфические особенности различных народов и культур, этические нормы и права человека	Воспринимать и соблюдать нормы и принципы межкультурного взаимодействия, уважительно относиться к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп	Навыками толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
	ИУК-5.2 Уметь: соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач			
	УК-5.3 Владеть: навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач			

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 1 зачетная единица (36 часов).

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	1
Объем дисциплины в академических часах	36
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	17
- занятия лекционного типа, в том числе:	-
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	17
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	19
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)	зачет – 2 семестр

Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.						СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]	
	Л		ПЗ		ЛР					КР / КП
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 2.										
Тема 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания			2					3	5	Фронтальный опрос
Тема 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур			2					3	5	Фронтальный опрос Эссе
Тема 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования			2					3	5	Фронтальный опрос Практическая работа
Тема 4. Методологические основы мультикультурного воспитания			3					3	6	Фронтальный опрос Практическая работа Кейс-задача
Тема 5. Мультикультурная направленность личности			4					3	7	Фронтальный опрос Практическая работа
Тема 6. Социально- психологические			4					4	8	Фронтальный опрос

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.						СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]	
	Л		ПЗ		ЛР					КР / КП
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 2.										
особенности мультикультурного образования воспитания										Практическая работа
Консультации										
Контроль промежуточной аттестации									Зачет	
ИТОГО за семестр:			17					19	36	зачет
Итого за весь период			17					19	36	зачет

Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций

Разделы, тема дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции	
		УК-6	общее количество компетенций
Тема 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания	5	+	1
Тема 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур	5	+	1
Тема 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования	5	+	1
Тема 4. Методологические основы мультикультурного воспитания	6	+	1
Тема 5. Мультикультурная направленность личности	7	+	1
Тема 6. Социально-психологические особенности мультикультурного образования воспитания	8	+	1
<i>Итого</i>	36	1	1

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания.

Актуальность мультикультурного воспитания в современном мире. Основные понятия дисциплины. Место мультикультурного воспитания в системе наук. Подходы к изучению мультикультурного воспитания. Особенности становления мультикультурного воспитания. Место России в мировом сообществе. Источники изучения мультикультурного воспитания и образования.

Тема 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур

Понятие «межкультурная коммуникация». Основные проблемы межкультурных коммуникаций. Структура, средства, виды межкультурной коммуникации. Национально-культурная специфика общения.

Тема 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования.

Теоретические основы регионализации образования. История становления национальных детских садов, классов, групп. Особенности реализации регионального компонента дошкольного образования, начального образования, среднего образования и высшего образования.

Тема 4. Методологические основы мультикультурного воспитания

Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе. Этнопсихологические проблемы изучения личности. Механизмы межгруппового восприятия в межэтнических отношениях. Сущность, предпосылки возникновения и виды этнических конфликтов. Содержание этнических конфликтов и специфика их разрешения. Социализация, инкультурация, культурная трансмиссия как социально – педагогические явления. Культурная вариативность регуляторов социального поведения. Адаптация к новой мультикультурной среде.

Тема 5. Мультикультурная направленность личности.

Сущность понятия «мультикультурная направленность личности». Типы направленности личности дошкольника и школьника. Личность как субъект нравственной деятельности. Динамика развития этнической идентичности.

Тема 6. Социально-психологические особенности мультикультурного воспитания.

Модели, типы, стили обучения и воспитания как основы технологий формирования гражданской идентичности младших школьников в условиях полилингвальной модели мультикультурного воспитания. Этногенез. Особенности этнических процессов в поликультурном обществе. Этнопсихологические особенности и их учет в организации поликультурного образовательного пространства. Понятие идентичности. Проблемы личностной интериоризации, культурной, этнической и гражданской идентичностей. Полилингвальное обучение и проблема формирования этнической, гражданской и общепланетарной идентичностей.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия.

Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится контроль знаний, обязательным проведение проектной работы в команде.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине «**Основы мультикультурного воспитания**» составляет 19 часов.

Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения творческих заданий. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных упражнений, направленных на закрепление навыков по профориентационной работе; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования.

**Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся
для очной формы обучения**

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Общее понятие культуры. Субъект культуры. Язык культуры	3	письменное домашнее задание
Влияние национальной культуры на развитие личности	3	письменное домашнее задание
Понятие межкультурных отношений. Психологические особенности этнических культур. Барьеры в общении. Стереотипы и предубеждения. Основные подходы к профилактике предубеждений в современной педагогике и психологии и возможности их использования в педагогическом процессе. Стереотипы и предубеждения.	3	письменное домашнее задание

Барьеры в общении со смешанным этнокультурным составом. Комплексный анализ особенностей межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных различий.		
История, сущность мультикультурного образования и воспитания в США. История и сущность мультикультурного образования и воспитания в Великобритании.	3	письменное домашнее задание
Общее понятие "воспитательное пространство", "мультикультурное пространство". Формы и методы воспитания в мультикультурной среде. Зарубежный опыт создания мультикультурного пространства в условиях учебного заведения. Составление плана воспитательной работы классного руководителя по духовно-нравственному направлению. Психология межкультурных отношений в мультикультурном образовании. Проектирование целостного воспитательного процесса на основе принципов духовно-нравственного воспитания с учетом базовых национальных ценностей. Технологии создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия, соблюдая этические нормы и права человека, в целях успешного выполнения профессиональных задач.	3	письменное домашнее задание
Компоненты мультикультурной компетентности педагога. Готовность педагога работать в мультикультурной образовательной среде.	4	письменное домашнее задание

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Для выполнения всех видов письменных работ по дисциплине на занятиях и дома обучающимся рекомендуется иметь рабочую тетрадь. Все письменные домашние задания выполняются по учебникам, указанным в перечне основной и дополнительной литературы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Требования к составлению реферата

Реферирование, или составление реферата - это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к составлению доклада:

Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему.

Общая структура доклада вступление, основная часть и заключение.

Вступление. Формулировка темы доклада, Актуальность выбранной темы, Анализ литературных источников.

Основная часть. Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстрации (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки) Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение. Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Требования к оформлению доклада. Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом).

Требования к написанию эссе

В задании приводится некое утверждение. Нужно написать сочинение-рассуждение, в котором выражается собственное мнение автора касательно данного утверждения.

Эссе должно состоять минимум из 180 и максимум из 275 слов. Если написано меньше 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. Если написано больше 275 слов, то «проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму». Текст организован максимально правильно, т.е. высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы.

Эссе должно быть чётко структурировано и включать в себя следующие части (каждая начинается с нового абзаца):

1. Вступление. Здесь необходимо обозначить проблему, указанную в задании. Важно перефразировать её, а не переписать слово в слово. Также следует дополнить этот тезис небольшим комментарием-пояснением. Закончить вступление можно риторическим вопросом.
2. Выражение собственного мнения. В данном абзаце необходимо тезисно отразить личное отношение автора к данной проблеме и подкрепить его 2-3 развернутыми аргументами. Важно, чтобы доводы были убедительными, ёмкими и логичными. Аргументы вводятся с помощью универсальных слов-связок и фраз.
3. Выражение противоположного мнения. Третий абзац эссе должен содержать точку зрения оппонента. Этот тезис также необходимо подкрепить 1-2 аргументами. Важно, чтобы аргументов у оппонента было на 1 меньше (т.е., если во 2-м абзаце у автора три аргумента, в 3-м должно быть два), потому что цель автора – доказать собственную правоту.
4. Несогласие с мнением оппонентов. Здесь следует опровергнуть мнение оппонента, выразить несогласие автора и подкрепить его 1-2 контраргументами (2 аргумента оппонента = 2 контраргумента автора).
5. Заключение. Последний абзац должен содержать обобщенный вывод касательно обсуждаемого вопроса, который также дополняется комментарием. Можно использовать универсальную фразу, которая заставит читателя задуматься над проблемой.

Требования к ведению конспектирования материала

Это сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Последовательность составления конспекта: внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

- выделите главное, составьте план;
- кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
- законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
- грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: кейс - задачи, практические работы, творческие групповые и индивидуальные задания, проектная деятельность.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания	<i>Не предусмотрено</i>	Фронтальный опрос	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур	<i>Не предусмотрено</i>	Фронтальный опрос Эссе	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования	<i>Не предусмотрено</i>	Фронтальный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 4. Методологические основы мультикультурного воспитания	<i>Не предусмотрено</i>	Фронтальный опрос Практическая работа Кейс-задача	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 5. Мультикультурная направленность личности	<i>Не предусмотрено</i>	Фронтальный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 6. Социально-психологические особенности мультикультурного образования воспитания	<i>Не предусмотрено</i>	Фронтальный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

Информационные технологии, используемые при реализации различных видов учебной и внеучебной работы:

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);

- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Цифровое обучение») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
VLC Player	Медиапроигрыватель
Far Manager	Файловый менеджер
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
MATLAB R2014a	Пакет прикладных программ для решения задач технических вычислений
Oracle SQL Developer	Среда разработки
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИБИС» http://dlib.eastview.com Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «**Основы мультикультурного воспитания**» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

№ п/п	Контролируемый раздел, темы дисциплины	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Темы 1-6	УК-5	Фронтальный опрос
2.	Тема 2	УК-5	Эссе
3.	Темы 3,4,5,6	УК-5	Практическая работа
4.	Тема 4	УК-5	Кейс-задача

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя

Шкала оценивания	Критерии оценивания
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Тема 1. Цели и задачи мультикультурного воспитания.

Устный опрос

- 1) Актуальность мультикультурного образования в современном мире.
- 2) Основные понятия дисциплины. Что является предметом изучения дисциплины? Каковы пути решения цели мультикультурного образования?
- 3) Место мультикультурного образования в системе наук. Какие задачи решает мультикультурное образование?
- 4) Подходы к изучению мультикультурного образования. Раскройте основные методологические подходы к мультикультурному образованию.
- 5) Особенности становления мультикультурного образования. Что является источником возникновения мультикультурного образования?
- 6) Место России в мировом сообществе.
- 7) Источники изучения мультикультурного образования.

Тема 2. Межкультурная коммуникация и диалог культур

Устный опрос

- 1) Понятие «межкультурная коммуникация».
- 2) Основные проблемы межкультурных коммуникаций.
- 3) Структура, средства, виды межкультурной коммуникации.
- 4) Национально-культурная специфика общения.
- 5) Формы и контекст межкультурной коммуникации.

6) Экспрессивное поведение и межкультурная коммуникация.

7) Результаты межкультурной коммуникации.

Эссе:

1. История и причины возникновения межкультурного взаимодействия.

2. Социализация и инкультурация.

3. Природа и сущность понятий «свой» и «чужой».

Тема 3. Мультикультурная направленность регионального компонента дошкольного, начального, среднего и высшего образования.

Устный опрос:

1. Теоретические основы регионализации образования.

2. История становления национальных детских садов, классов, групп.

3. Особенности реализации регионального компонента дошкольного образования, начального образования, среднего образования и высшего образования.

Практическое задание

Найдите в Интернете два сайта, характеризующие деятельность российских образовательных учреждений по поликультурному образованию за последние три года. Проанализируйте эту деятельность, выделив в ней положительные и отрицательные аспекты.

Тема 4. Методологические основы мультикультурного воспитания

Устный опрос:

1. Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе».

2. Этнопсихологические проблемы изучения личности.

3. Механизмы межгруппового восприятия в межэтнических отношениях.

4. Содержание этнических конфликтов и специфика их разрешения.

5. Социализация, инкультурация, культурная трансмиссия как социально – педагогические явления.

6. Культурная вариативность регуляторов социального поведения.

7. Адаптация к новой мультикультурной среде.

Практическое задание

Сконструируйте проект формирования мультикультурной направленности личности дошкольника, школьника или студента.

Кейс-задача:

Знакомство с примером культурного ассимилятора, разработанного под руководством Т.Г.Стефаненко и А.Н.Солдатенкова (Стефаненко Т.Г., Солдатенков А.Н. Мастерская «Культурный ассимилятор» //Век толерантности. 2001.- № 3-4. С. 136-145). Выберите одну из ситуаций. Представьте варианты объяснений и комментарии к ним. Иван Иванович Иванов, крупнейший специалист в области этнопсихологии, был приглашен на Северный Кавказ, в университет города N для чтения курса лекций по психологии этнической толерантности. На вокзале Ивана Ивановича встретил его университетский друг Барасби и сразу же пригласил на свадьбу своего младшего брата, которая должна была состояться на следующий день. Вот что произошло с нашим героем в течение последующих двух дней.

Ситуация 1. Инцидент в автобусе Утром Барасби и Иван Иванович вместе с другими гостями собрались около автобуса, чтобы ехать в селение, где должна была состояться свадьба. Барасби предложил Ивану Ивановичу сесть на переднее сиденье, а сам отошел, чтобы решить какие-то вопросы по организации торжества. Так как автобус стал быстро заполняться гостями, наш герой занял соседнее место для Барасби. Через некоторое время в автобус вошел почтенный старец в большой папаше и собрался сесть рядом с Иваном Ивановичем, но тот вежливо сообщил ему, что место занято. Несмотря на это, кавказец не отходил, и Иван Иванович вынужден был еще раз попытаться объяснить ему, что место занято, и указать на множество свободных мест

сзади. В это время в автобус вошел Барасби, поспешил к пожилому человеку, помог ему сесть на выбранное место и долго перед ним извинялся. Иван Иванович был в недоумении, всю дорогу его терзало неприятное ощущение, что он сделал что-то не так.

Как Вы думаете, как Барасби объяснил случившееся Ивану Ивановичу? Выберите подходящий, по Вашему мнению, ответ:

1. Почтенный старец занял это место раньше, поэтому так настойчиво пытался сесть на это место.

2. Почтенный старец не владел русским языком, поэтому он не понял Ивана Ивановича, решив, что тот хочет уступить ему свое место.

3. Почтенный старец не хотел сидеть рядом с «чужаком» и надеялся, что вынудит его перейти вглубь автобуса, сев на занятое для Барасби место.

4. Почтенный старец действовал, исходя из принципов, сложившихся в течение всей его жизни.

Ситуация 2. Застенчивая невеста На свадьбе Иван Иванович постепенно забыл о случившемся, тем более, что ему оказывали всяческие знаки уважения и посадили на одно из почетных мест. Он с удовольствием ел национальные блюда, с интересом наблюдал застольные обычаи и слушал народную музыку. Однако среди шума и веселья он вдруг заметил, что невеста одиноко скучает в углу, молчит, опустила голову и не притрагивается к пище. Ивану Ивановичу стало жаль девушку, и он решил ее как-нибудь развлечь. Решительно направившись к невесте, наш герой пригласил ее на танец. Но невеста вместо того, чтобы обрадоваться, побледнела и еще ниже опустила голову. Зато стоявшие рядом мужчины заметно встревожились, подхватили Ивана Ивановича под руки и увели в другую комнату, оставив там для раздумий. Иван Иванович совсем расстроился: ведь он хотел, как лучше.

Какое объяснение дал случившемуся Барасби:

1. Жених страшно ревнив и позвал на помощь других мужчин «для восстановления порядка».

2. Невеста очень застенчива, и мужчины помогли ей освободиться от внимания навязчивого гостя.

3. Во время свадьбы невеста занимает особое положение, и ей нельзя вести себя активно.

4. Любая свадьба на Кавказе не обходится без драки, и поведение Ивана Ивановича было воспринято как повод к началу потасовок.

Ситуация 3. Прерванная песня Барасби объяснил Ивану Ивановичу ситуацию. Иван Иванович извинился и пошел развеяться в сад, напевая, чтобы снять напряжение, веселую песенку. Но тут на его пути оказалась группа беседующих гостей. Чтобы пройти дальше по довольно узкой дорожке, ему пришлось лавировать между ними. Иван Иванович старался выглядеть как можно более приветливым и доброжелательным и, продолжая напевать, похлопал некоторых из них по плечу. Однако гости отнеслись к нему не совсем по-дружески и буквально вытолкали за пределы своего круга. Немного помятый, недоумевающий и окончательно сбитый с толку, Иван Иванович поспешно отправился в гостиницу.

Что же случилось? Выберите подходящее ситуации объяснение.

1. На Северном Кавказе существует ритуальный обряд дружеской потасовки с гостем как способ выражения ему огромного уважения.

2. Гости в саду были оскорблены тем, как и что пел Иван Иванович.

3. Иван Иванович помешал общению гостей.

4. Гости были пьяны и перепутали Ивана Ивановича с кем-то другим.

Ситуация 4. Толерантность и пакет с мусором Ночь Иван Иванович провел беспокойно, ворочаясь и переживая случившееся. К счастью, утром к нему в гостиницу пришел Барасби. Иван Иванович сообщил ему, что должен существенно доработать свою теорию, так как выяснилось, что она не совсем соответствует практике. Поэтому он вынужден отложить чтение лекций по психологии этнической толерантности и срочно вернуться в Москву. Он попросил Барасби проводить его вечером на вокзал, а затем они отметили столь неожиданное расставание

«чем Бог послал». Когда Барасби собрался уходить домой, наш герой попросил его по пути выбросить на помойку то, что осталось от их трапезы. Вручив гостю пакет с мусором, Иван Иванович попрощался и благополучно захлопнул за ним дверь номера. Но на вокзал Барасби не пришел, чем несказанно удивил Ивана Ивановича.

Как Вы думаете, в чем причина столь невежливого поведения Барасби?

1. На Северном Кавказе не принято видеться с дорогим гостем непосредственно перед его отъездом, так как это плохая примета.

2. Барасби опоздал на вокзал, перепутав время отправления поезда.

3. Иван Иванович нарушил правила гостеприимства.

4. Вечером Барасби должен был быть на продолжении свадебных торжеств, но чтобы не обижать Ивана Ивановича, он не отклонил просьбу о проводах прямо. Переживая все случившееся и попивая чай в поезде, Иван Иванович еще не знал, что руководство университета решило направить его для чтения лекций по этнической толерантности в одну из африканских стран...

Тема 5. Мультикультурная направленность личности.

Устный опрос:

1. Сущность понятия «мультикультурная направленность личности».
2. Типы направленности личности дошкольника и школьника.
3. Личность как субъект нравственной деятельности.
4. Динамика развития этнической идентичности.

Практическое задание

Составьте и проведите тест для студентов (или учащихся старших классов 10-15 человек) (модифицируя тест Т. Куна) на тему «Кто я? Моя культурная идентичность». На основе результатов теста охарактеризуйте социокультурную ситуацию в группе (классе).

Тема 6. Социально-психологические особенности мультикультурного воспитания.

Устный опрос:

1. Модели, типы, стили обучения и воспитания как основы технологий формирования гражданской идентичности младших школьников в условиях полилингвальной модели мультикультурного воспитания.
2. Особенности этнических процессов в поликультурном обществе.
3. Этнопсихологические особенности и их учет в организации поликультурного образовательного пространства.
4. Проблемы личностной интериоризации, культурной, этнической и гражданской идентичностей.
5. Полилингвальное обучение и проблема формирования этнической, гражданской и общепланетарной идентичностей.

Практическое задание:

1) Разработать рекомендации по формированию мультикультурной компетентности педагогов образовательного учреждения.

2) Сформулировать годовые задачи деятельности образовательного учреждения (на выбор) по формированию мультикультурной компетентности педагогов образовательного учреждения.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет:

- 1) Характеристика понятия «культура». Функции культуры.
- 2) Культурные обычаи, нормы. Понятие «ценности», классификация ценностей.
- 3) Субъект культуры – человек культуры.
- 4) Культурная самоидентичность.
- 5) Инкультурация и социализация.
- 6) Понятие «язык культуры». Типы знаковых систем культуры.
- 7) Понятие и сущность «межкультурной коммуникации». Основные проблемы

- 8) межкультурных коммуникаций.
- 9) Виды межкультурной коммуникации.
- 10) Межкультурная коммуникация на микро- и макроуровнях.
- 11) Этнический и национальный уровень взаимодействия культур.
- 12) Факторы коммуникации (отношение к природе, времени, пространству, общению в разных культурах).
- 13) Формы и контекст межкультурной коммуникации.
- 14) Экспрессивное поведение и межкультурная коммуникация.
- 15) Результаты межкультурной коммуникации.
- 16) Аккультурация в межкультурных взаимодействиях.
- 17) Культура этноса, этническая культура, национальная культура.
- 18) Полиэтническая образовательная среда. Мультикультурная образовательная среда.
- 19) Понятие «поликультурное образование». Система поликультурного образования.
- 20) Содержание, принципы поликультурного образования.
- 21) Мультикультурная компетентность.
- 22) Мультикультурная личность,
- 23) Толерантность, плюрализм.
- 24) Межкультурный компонент в образовании.
- 25) Культура межнационального общения.
- 26) Технология и методика мультикультурного образования ребенка.
- 27) Характеристика понятия «культура». Функции культуры.
- 28) Этнический и национальный уровень взаимодействия культур.
- 29) Факторы коммуникации (отношение к природе, времени, пространству, общению в разных культурах).
- 30) Формы и контекст межкультурной коммуникации.
- 31) Культура этноса, этническая культура, национальная культура.
- 32) Мультикультурная образовательная среда.
- 33) Понятие «мультикультурное образование». Система мультикультурного образования.
- 34) Содержание, принципы мультикультурного образования.
- 35) Этнопедагогика как основа содержания мультикультурного образования.
- 36) Сущность мультикультурного образовательного пространства.
- 37) Содержание, формы и методы мультикультурного образования.
- 38) Мультикультурная направленность личности.
- 39) Типы направленности личности дошкольника, школьника.
- 40) Динамика развития этнической идентичности.
- 41) Характеристика эффективных методов и приемов формирования мультикультурной направленности личности.
- 42) Понятие идентичности. Проблемы личностной интериоризации, культурной, этнической и гражданской идентичностей

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции УК-3 – Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели				
1.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Культурный монизм - это: а) демократическая концепция культуры и образования, провозглашающая	а	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		приоритет прав человека в культурной и общественной жизни, равенство наций и культурных моделей, недопустимость расизма и шовинизма в государственной политике и частной жизни; б) это позиция, основанная на абсолютизации культурного единства, базирующаяся на принципах единокультурия; в) общепринятые образцы действий, предписывающие правила поведения для представителей одной культуры; г) нет вариантов ответов.		
2.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Культуропризнающее образование - это: а) образование в России; б) образование в Европе; в) образование в США;	в	1
3.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Школа считается национальной, если: а) образование и воспитание осуществляются на родном языке; б) состав учащихся многонациональный; в) в программу обучения включены предметы по изучению культуры, литературы, истории, географии родного края; г) развитие личности ученика осуществляется через богатство родной и общероссийской культур к постижению мировой культуры.	г	1
4.	Задание комбинированного типа	Какая из стратегий аккультурации является наиболее приемлемой для	д Интеграция — это	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
	<i>(с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)</i>	поликультурного социума? а) ассимиляция; б) сепарация; в) сегрегация; г) маргинализация; д) интеграция	наиболее удачная стратегия аккультурации. Она предполагает вхождение в новую культуру без утраты первичной культурной идентичности. Она возможна только при взаимном стремлении обеих сторон (представителей культуры-донора и культуры- реципиента) к сотрудничеству, при их взаимоуважении и понимании необходимости сохранения уникальных черт каждой из них.	
5.	Задание закрытого типа <i>(на выбор одного варианта ответа)</i>	Этническая идентичность – это ... а) совокупность оценочных суждений о других народах; б) составная часть социальной идентичности личности, психологическая категория, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной этнической общности; в) процесс вхождения в новое культурное пространство и присвоения этнокультурного опыта, специфичного для локальной исторически сложившейся культуры.	б	1
6.	Задание открытого типа	Дайте определение понятию «этническое	этническое самосознание -	8

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
	<i>(с обоснованием ответа)</i>	самосознание»	осознание этносом своего этнического единства, совокупность идей, взглядов и чувств, связанных с самоопределением этнической общности, осознанием своего места среди других общностей подобного типа. Это комплекс представлений этнической группы о самой себе, ее этнически осознанных интересов, ценностных ориентаций, этнической идентификации и установок по отношению к представителям других этносов.	
7.	Задание открытого типа <i>(с обоснованием ответа)</i>	Перечислите цели поликультурного образования	Целью такого образования является формирование умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним.	5
8.	Задание открытого типа <i>(с обоснованием ответа)</i>	Раскройте суть и психологического социокультурного аспектов адаптации к чужой культуре.	Психологический аспект адаптации к чужой культуре заключается в достижении психологической	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			удовлетворённости в рамках чужой культуры. Социокультурный аспект адаптации к чужой культуре заключается в умении свободно ориентироваться в новой культуре, успешно решать повседневные проблемы в семье, быту, на работе.	
9.	Задание открытого типа (с обоснованием ответа)	Перечислите основные проблемы (трудности) межкультурных коммуникаций	Предположение о сходстве. Языковые различия. Ложная невербальная интерпретация. Предубеждения и стереотипы. Желание оценить. Повышенное беспокойство или стресс. Проблема миграции.	5
10.	Задание открытого типа (с обоснованием ответа)	Определите, о каком качестве говорится в определении _____ - это уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности (ЮНЕСКО, 1995).	Толерантность (Декларация принципов толерантности, принятая ЮНЕСКО 16 ноября 1995 г.)	3

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	Ответ на занятии	5/10	50	по календарно-тематическому плану
2.	Практическая работа	4/5	20	
3.	Эссе, доклад	1/5	5	
4.	Кейс-задача	3/5	15	
Всего			90	-
Блок бонусов				
5.1.	Посещение занятий	0,2 балла за занятие, но не более 4	10	по календарно-тематическому плану
5.2.	Активность студента на занятии	0,4 балла за занятие, но не более 3		
5.3.	Наличие тематических портфолио	0,2 балла но не более 1		
5.4.	Участие с докладами на научных конференциях	0,2 балла но не более 2		
ИТОГО			100	-

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Абсалямова А.Г., Развитие межнациональных отношений студенческой молодежи / Абсалямова А.Г. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 356 с. - ISBN 978-5-9765-2611-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976526112.html> (ЭБС «Консультант студента»).

2. Джуринский А.Н., Теория и методология истории педагогики и сравнительной педагогики. Актуальные проблемы / Джуринский А.Н. - М.: Прометей, 2014. - 130 с. (Монографические исследования: Педагогика) - ISBN 978-5-7042-2523-2 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704225232.html> (ЭБС «Консультант студента»)

8.2. Дополнительная литература

1. Палаткина, Г.В. Мультикультурное образование в полиэтничном регионе : монография / Г. В. Палаткина. - Астрахань: АГПУ, 2001. - 167 с. - (М-во образования РФ). - ISBN 5-88200-611-2: 35-00 : 35-00. 13 экземпляров; Рагозин А.Б. Социология семьи : метод. рек. к спецкурсу. - Астрахань : АГПУ, 1996. - 12 с. - ISBN 5-88200-233-8 (13 экз.)

2. Технологические аспекты мультикультурного образования : монография / под ред. Г.В. Палаткиной. - Астрахань : Астраханский ун-т, 2008. - 131 с. - (Федеральное агентство по образованию АГУ). - ISBN 978-5-9926-0246-3: 131-18, 126-14 : 131-18, 126-14. (10 экз.)

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>

2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК.

Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, организации командной работы со студентами.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочесть задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).