

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП



Н.Г. Брюхова
«04» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой психологии



Б.В. Кайгородов
«04» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Основы психотерапии

Составитель

**Кузнецова Ю.В., канд. психол. наук, доцент,
доцент кафедры психологии**

**Байбекова Г.П., доцент кафедры Гуманитарные
науки и психология Астраханского
государственного технического университета,
к.псих.н., корпоративный бизнес-тренер Сбер
Единого распределительного контактного
центра;**

Согласовано с работодателями:

**Русанова О.А., психолог I категории отряда
охраны, к.псих.н., Филиала ПАО «Газпром»
«Южное межрегиональное охраны ПАО
«Газпром» в г. Краснодар
37.03.01 Психология
Психологическое консультирование
бакалавр
очная, очно-заочная
2024**

Направление подготовки
Направленность (профиль) ОПОП
Квалификация (степень)
Форма обучения
Год приёма

Курс

3,4 (по очной форме) / 3,4 (по очно-заочной форме)

Семестр

6,7 (по очной форме) / 6,7 (по очно-заочной форме)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Основы психотерапии» являются: формирование у студентов системы научных понятий и представлений о теоретических основах психотерапии, психологических механизмах терапевтического эффекта.

1.2. Задачи освоения дисциплины «Основы психотерапии»: научить применять техники и средства психотерапевтического воздействия, пользоваться основными психотерапевтическими методами в процессе решения практических задач различных направлений психотерапии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Основы психотерапии» относится к обязательной части дисциплин и осваивается в 6,7 семестрах.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами: «Социальная психология»; «Психология личности».

Знать: теоретические основы различных направлений в психотерапии; основы психотерапевтической помощи; этические нормы осуществления психотерапии; основные требования личности психотерапевта;

Уметь: использовать знания и навыки, полученные в базовых курсах; работать самостоятельно с литературой, решать «психотерапевтические задачи»; разрабатывать психотерапевтические стили работы; использовать основные приемы и методы психотерапии.

Владеть: навыками проведения психотерапевтической беседы, оказывать психологическую помощь.

2.3. Последующие учебные дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Психологическое консультирование по проблемам жизненного пути»; «Психология успеха и личной эффективности».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) общепрофессиональных (ОПК): **ОПК-5.** Способен выполнять организационную и техническую работу в реализации конкретных мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера.

б) профессиональных (ПК): **ПК-3.** Способен осуществлять индивидуальное, групповое и организационное психологическое консультирование, в том числе кризисное, в области межличностных отношений, планирования семьи и карьеры, профессионального и личностного роста, с учетом возрастных, гендерных, этнических, профессиональных особенностей человека.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
ОПК-5	ОПК-5.1. Понимает задачи и принципы организации профилактической,	–основные виды, принципы и методы психотерапевтической работы в рамках профилактики,	–разрабатывать и обосновывать содержание психотерапевтического вмешательства с учётом задач сопровождения	–технологиями проектирования психотерапевтических программ профилактического и коррекционного характера

	коррекционной и реабилитационной деятельности	коррекции и реабилитации		
	ОПК-5.2. Демонстрирует готовность к участию в реализации программ психологической помощи	–правовые и этические основы участия психолога в коррекционно-развивающих и реабилитационных мероприятиях	–участвовать в междисциплинарных программах психологической помощи	–навыками организации и сопровождения групповой и индивидуальной психотерапии в структурах социальной и клиничко-психологической помощи
ПК-3	ПК-3.1. Способен проводить психологическое консультирование с учётом индивидуальных и социокультурных особенностей личности	–современные подходы в психотерапии: когнитивно-поведенческая, гуманистическая, экзистенциальная, психоаналитическая, системная и др.	–применять методы психотерапевтической диагностики в процессе консультирования	–техниками построения психотерапевтического контакта и выбора интервенций, соразмерных особенностям клиента
	–ПК-3.2. Владение техниками кризисного консультирования и сопровождения клиентов в состоянии острого дистресса	–основные механизмы кризисных состояний и специфические принципы психотерапевтической помощи в острых ситуациях	–проводить первичную психотерапевтическую помощь при кризисных состояниях (суицидальный риск, утрата, ПТСР и др.)	–практиками краткосрочной кризисной психотерапии и навыками экстренной психологической поддержки

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 5 (2 з.ед. и 3 з.ед.) зачетных единиц (180 часов).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очной и очно-заочной форм обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	Для очной формы обучения	Для очно-заочной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	5	5
Объем дисциплины в академических часах	180	180
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего),	98,50	98,50

в том числе (час.):		
- занятия лекционного типа, в том числе: - практическая подготовка (если предусмотрена)	48	48
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе: - практическая подготовка (если предусмотрена)	48	48
- консультация (предэкзаменационная)	2	2
- промежуточная аттестация по дисциплине	0,50	0,50
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	81,50	81,50
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)	Экзамен – 6 семестр Экзамен – 7 семестр	Экзамен – 6 семестр Экзамен – 7 семестр

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и самостоятельной работы, для каждой формы обучения представлено в таблице 2.2.

**Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины
для очной формы обучения**

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточн ой аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 6.										
Тема 1. Введение в психотерапию: определение, история, сферы применения и профессиональный контекст	6		7					9	22	собеседование, контрольная работа, индивидуально е творческое задание
Тема 2. Основы психотерапевтического взаимодействия: отношения, этапы, техники	7		7					10	24	дискуссия, составление опорной схемы по вопросу, решение задач
Тема 3. Психоаналитическая парадигма: классические и современные направления	7		8					10	25	собеседование, контрольная работа, групповое творческое задание
Консультации	1									
Контроль промежуточной аттестации										Экзамен
ИТОГО за семестр:	20		22					29	72	
Семестр 7.										
Тема 4. Поведенческие и когнитивные подходы в психотерапии	7		6					13	26	собеседование, контрольная работа, индивидуально е творческое задание
Тема 5. Гуманистические и экзистенциальные направления в психотерапии	7		7					13	27	дискуссия, составление опорной схемы по вопросу, решение задач
Тема 6. Интегративные и	7		6					13	26	собеседование,

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости. форма промежуточн ой аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
телесно-ориентированные методы психотерапии										контрольная работа, групповое творческое задание
Тема 7. Психотерапевтическая помощь при жизненных трудностях и сложных эмоциональных состояниях	7		7					13,5	27,5	собеседование, контрольная работа, индивидуально е творческое задание
Консультации	1									
Контроль промежуточной аттестации	0,5									Экзамен
ИТОГО за семестр:	28		26					52,5	108	
Итого за весь период	48		48					81,5	180	

для очно-заочной формы обучения

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточн ой аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 6.										
Тема 1. Введение в психотерапию: определение, история, сферы применения и профессиональный контекст	6		7					9	22	собеседование, контрольная работа, индивидуальное творческое задание
Тема 2. Основы психотерапевтического взаимодействия: отношения, этапы, техники	7		7					10	24	дискуссия, составление опорной схемы по вопросу, решение задач
Тема 3. Психоаналитическая парадигма: классические и современные направления	7		8					10	25	собеседование, контрольная работа, групповое творческое задание
Консультации									1	
Контроль промежуточной аттестации										Экзамен
ИТОГО за семестр:	20		22					29	72	
Семестр 7.										
Тема 4. Поведенческие и когнитивные подходы в психотерапии	7		6					13	26	собеседование, контрольная работа, индивидуальное творческое задание
Тема 5. Гуманистические и	7		7					13	27	дискуссия, составление

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточн ой аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
экзистенциальные направления в психотерапии										опорной схемы по вопросу, решение задач
Тема 6. Интегративные и телесно-ориентированные методы психотерапии	7		6					13	26	собеседование, контрольная работа, групповое творческое задание
Тема 7. Психотерапевтическая помощь при жизненных трудностях и сложных эмоциональных состояниях	7		7					13,5	27,5	собеседование, контрольная работа, индивидуально е творческое задание
Консультации	1									
Контроль промежуточной аттестации	0,5									Экзамен
ИТОГО за семестр:	28		26					52,5	108	
Итого за весь период	48		48					81,5	180	

Примечание: Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; ПП – практическая подготовка; КР / КП – курсовая работа / курсовой проект; СР – самостоятельная работа.

Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых в них компетенций

Разделы, темы дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции		
		ОПК-5	ПК-3	общее количество компетенций
Тема 1. Введение в психотерапию: определение, история, сферы применения и профессиональный контекст	23	+	+	2
Тема 2. Основы психотерапевтического взаимодействия: отношения, этапы, техники	24	+	+	2
Тема 3. Психоаналитическая парадигма: классические и современные направления	25	+	+	2
Тема 4. Поведенческие и когнитивные подходы в психотерапии	26	+	+	2
Тема 5. Гуманистические и экзистенциальные направления в психотерапии	27	+	+	2
Тема 6. Интегративные и телесно-ориентированные методы психотерапии	26	+	+	2
Тема 7. Психотерапевтическая помощь при жизненных трудностях и сложных эмоциональных состояниях	27,5	+	+	2
Консультации	2			
Контроль промежуточной аттестации	0,5			
Итого	180	1	1	2

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Введение в психотерапию: определение, история, сферы применения и профессиональный контекст

Определение психотерапии. История развития представлений о сущности и способах психологической помощи. Общее и различное между психотерапией, консультированием, медицинской психотерапией, психологической коррекцией. Сферы применения психотерапии. Личностные и профессиональные характеристики терапевта. Требования к подготовке и квалификации психотерапевта. Роль личных ценностей и мировоззрения психотерапевта. Личностный рост психолога.

Тема 2. Основы психотерапевтического взаимодействия: отношения, этапы, техники

Особенности и характеристика психотерапевтических отношений. Особенности и характеристики ролевой позиции клиента. Сущность и роль помогающих отношений. Понятие о психотерапевтической роли диалога, отношений, понимания, принятия в процессе терапии. Основные макро- и микро- техники внимания и воздействия в психотерапии. Техника эмпатического слушания, принятия, конгруэнтности; построения и структурирования диалога: роль открытых и закрытых вопросов, резюме, конфронтация и др. Структура психотерапевтического процесса. Основные этапы. Способы диагностики в психотерапии. Роль «образа мира» для понимания внутренних особенностей и причин затруднений клиента. Определение запроса, проблемы и цели психотерапии. Проблемы диагностики динамики личностных изменений и результативности психотерапии. Стратегии завершения психотерапии.

Тема 3. Психоаналитическая парадигма: классические и современные направления

Психоаналитическая психотерапия. Представления о структуре личности. Понятие о защитных механизмах «Я». Организация психотерапевтического процесса: терапевтический альянс, интерпретация трансфера и контртрансфера. Фокус психотерапевтического воздействия: работа с прошлым и интерпретация бессознательного. Основные техники: анализ ошибок, оговорок, анализ психологических защит, техника свободных ассоциаций, интерпретация сновидений. Проблемы научности психоанализа. Развитие психоанализа в работах К. Юнга, А. Адлера, Г. Салливана, Э. Эриксона и др. Современный психоанализ: теория объектных отношений. Основные теоретические понятия: Я-объект, Я-объектная связь. Вклад в теорию развития Я и понимание сущности терапевтических отношений. Концепции М. Малера, Х. Кохута, О. Кернберга, Д. Винникота и др. Транзактный анализ Э. Берна: эго-состояния, транзакции, психологические игры, сценарии, цели изменений.

Тема 4. Поведенческие и когнитивные подходы в психотерапии

Поведенческое направление в психотерапии. Основные теоретические положения о природе человека и способах изменения. История развития бихевиоризма (И.П. Павлов, А. Сальтер, Д. Вольпе и др.). Радикальный бихевиоризм Б.Ф. Скиннера. Формы и режимы подкрепления. Методы: функциональный и структурный анализ поведения, обучение способам подкрепления, структурирование, моделирование поведения, иерархизация, систематическая десенсибилизация, мультимодальная терапия, понятие «дефицита поведения» (А. Лазарус). Когнитивная терапия. Теория моделирования А. Бандуры, понятие самооффективности. Теория каузальной атрибуции Д. Роттера. Внутренний и внешний локус контроля. Теория выученной беспомощности М. Селигмана. Технологии целеполагания, самопроектирования. Нейро-лингвистическое программирование: принципы и техники — «взмаха», «якоря», рефрейминг и др.

Тема 5. Гуманистические и экзистенциальные направления в психотерапии

Личностно-центрированная терапия К. Роджерса. Представления об уникальности личности, связи восприятия, системы отношений, переживаемого опыта и поведения. Цели и содержание психотерапевтического процесса, условия и техники. Экзистенциальная терапия: философские основания, категории, цели и тактика психотерапии. Логотерапия В. Франкла: воля к смыслу, экзистенциальная фрустрация, ноогенные неврозы, экзистенциальный вакуум, техника парадоксальной интенции, самотрансценденция, дерефлексия. Гештальттерапия Ф. Перлза: контакт, аутентичность, принцип «здесь и теперь», уровни нарушений, техники «двух стульев», интерпретация, работа с тревогой и незавершенными ситуациями.

Тема 6. Интегративные и телесно-ориентированные методы психотерапии

Психодрама Я. Морено: идеи ролевого моделирования, фазы развития, расширение ролевого репертуара. Телесно-ориентированная психотерапия: теории Ф. Александера, В. Райха, А. Лоуэна, А. Минделла, методы осознания телесных симптомов. Арт-терапия: история, ключевые идеи, возможности применения в детской и взрослой терапии. Практические возможности интеграции методов в психотерапевтической практике.

Тема 7. Психотерапевтическая помощь при жизненных трудностях и сложных эмоциональных состояниях

Психотерапевтическая помощь в ситуации горя, потери. Психологические особенности и проявления переживания потери и горя. Основные парадигмы способов совладания с потерей. Стадии переживания горя (А. Линдемэн, Ф.Е.Василук). Психотерапевтические техники работы с горем. Психотерапевтическая помощь тяжелобольным и умирающим людям. Динамика психологических реакций умирающего (Э. Кюблер-Росс). Особенности работы с детьми. Психотерапевтическая работа со страхами и тревогой. Причины возникновения, виды, основные техники. Особенности работы с детскими страхами. Психотерапия агрессивного поведения. Теории агрессии, причины возникновения, условия и техники работы с агрессией. Психотерапевтическая помощь людям, пережившим различные виды насилия. Определение насилия, виды. Психологические особенности взрослых людей и детей, переживших насилие. Способы психотерапевтической помощи. Психотерапевтическая помощь при психосоматических расстройствах. Определение психосоматики, основные теории и подходы. Методы психотерапии, особенности работы с детьми. Психотерапия личностных нарушений и расстройств. Классификация, способы психотерапевтической помощи в интеграции личности, обретении устойчивости и целостности.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

Основные формы занятий по данной дисциплине являются лекционные и практические (семинарские) занятия. Лекция представляет собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела учебной дисциплины. Слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студентов, главная задача которых – понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых проблемах и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. При этом студент должен конспектировать (делать записи) изложенный в лекции материал. Ведение конспектов является творческим процессом и требует определенных умений и навыков. Целесообразно следовать некоторым практическим советам: формулировать мысли кратко и своими словами, записывая только самое существенное; учиться на слух отделять главное от второстепенного; оставлять в тетради поля, которые можно использовать в дальнейшем для уточняющих записей, комментариев,

дополнений; постараться выработать свою собственную систему сокращений часто встречающихся слов (это дает возможность меньше писать, больше слушать и думать). Сразу после лекции полезно просмотреть записи и по свежим следам восстановить пропущенное и дописать в конспект.

Практическое (семинарское) занятие – это особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Его отличительной особенностью является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов. Преподаватель дает возможность студентам свободно высказаться по обсуждаемому вопросу и только помогает им правильно построить обсуждение. Студенты заблаговременно знакомятся с планом семинарского занятия и литературой, рекомендуемой для изучения данной темы, чтобы иметь возможность подготовиться к семинару.

При подготовке к занятию необходимо: проанализировать его тему, подумать о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение; внимательно прочесть конспект лекции по этой теме; изучить рекомендованную литературу, делая при этом конспект прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре; постараться сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировано его обосновать. Практическое (семинарское) занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию умения самостоятельно работать с учебной литературой и документами, освоению студентами методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студентов на семинаре позволяет судить о том, насколько успешно они осваивают материал курса.

Семинарские занятия по дисциплине могут проводиться с применением принципов работы в командах, обучения равных равными, использования методов геймификации, визуализации, анализа текстов, подготовки групповых проектных заданий и др.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- формировать логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации;
- получение, обработка и сохранение источников информации;
- преобразование информации в знание.

Для решения указанных задач студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу тексты, включая научные работы, научно-популярные статьи, документы официального и личного происхождения. Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменной контрольной работы. Самостоятельная работа заключается в более глубоком и разностороннем изучении тем учебной программы по курсу дисциплины и рекомендованной литературы. Также возможны задания в виде поиска необходимой информации в Internet и других источниках. Самостоятельная работа студентов подразумевает в том числе и работу под руководством преподавателей (консультации), а также индивидуальную работу студентов в библиотеке.

Дополнительными формами самостоятельной работы являются групповые и индивидуальные задания. Они являются, как правило, продолжением аудиторных занятий и содействуют овладению практическими навыками по основным разделам дисциплины. Контроль выполненной работы осуществляется на очередном семинарском занятии в форме устного опроса, собеседования, тестирования, либо выполнения письменной контрольной работы и т.д.

Виды заданий для самостоятельной работы студентов: **для овладения знаниями:**

- чтение текста (учебника, дополнительной литературы);
 - составление плана текста;
 - конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками;
- ознакомление с нормативными документами;
- учебно-исследовательская работа; использование
 - аудио- и видеозаписей, компьютерной техники в целях поиска дополнительной

информации по заданной теме (работа с Интернет-ресурсами, энциклопедиями, дополнительной литературой) и др.;

для закрепления и систематизации знаний:

- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- составление плана и тезисов ответа;
- составление таблиц для систематизации учебного материала;
- ответы на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.);

- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- составление библиографии, тестирование и др. *для формирования умений:*
- решение вариативных задач и упражнений;
- выполнение индивидуальных и групповых творческих заданий. Творческие задания,

как форма самостоятельной работы, представляют подготовку самостоятельного развернутого ответа по конкретной теме или вопросу. Задания преподаватель предлагает специально для каждой группы, с учетом профиля, по которому группа специализируется и потенциала группы. В ходе выполнения творческих заданий студенты работают индивидуально и в группах, что способствует развитию, как личной творческой инициативы, так и умению работать в команде. Таким образом, развитие и формирование компетенций в курсе будет способствовать эффективности профессиональной деятельности.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента могут являться: уровень освоения студентом учебного материала; умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач; обоснованность и четкость изложения ответа; оформление материала в соответствии с требованиями стандартов; сформированные умения и навыки в соответствии с целями и задачами изучения дисциплины.

Управление самостоятельной работой студента:

- предварительное указание перечня вопросов, которые предполагается отработать на очередной лекции и практическом занятии;
- согласование тем докладов;
- предоставление студентам методического обеспечения и проведение консультации по подготовке к практическому занятию (рекомендации по написанию докладов, решению задач, подготовке к тестированию; указание перечня основной и дополнительной литературы, электронных ресурсов и др.);
- контроль за работой студентов на практическом занятии.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

При освоении курса необходимо ознакомиться с рабочей программой и подобрать соответствующую литературу. Теоретический материал следует изучать последовательно в соответствии с рабочей программой. Также следует ориентироваться на конспекты лекций, излагающие кратко материал курса. Это позволит получить представления о предметном поле дисциплины, освоив соответствующую терминологию, выявить сущность основных понятий и закономерностей, определить основные подходы к решению поставленных задач.

Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся, материалы, необходимые для подготовки к учебным занятиям (разделы книг, статьи и т. д.): указаны в списке обязательной и дополнительной литературы.

Самостоятельная работа обучающихся предполагает освоение информации и навыков, освещенных в следующих учебных пособиях и главы их них:

Психотерапия : национальное руководство / под ред. А. В. Васильевой, Т. А. Караваевой, Н. Г. Незнанова. - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2024. - 992 с. - ISBN 978-5-9704-8559-0, DOI: 10.33029/9704-7567-6-PSY-2023-1-992. - Электронная версия доступна на сайте ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970485590.html> (дата обращения: 08.04.2025). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный

Карвасарский, Б. Д. ПСИХОТЕРАПИЯ / Б. Д. Карвасарский, Н. Г. Незнанов - Москва :

ГЭОТАР-Медиа, 2011. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/970406649V0034.html> (дата обращения: 08.04.2025). - Режим доступа : по подписке.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

для очной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Тема 1. Введение в психотерапию: определение, история, сферы применения и профессиональный контекст	9	Творческое задание
Тема 2. Основы психотерапевтического взаимодействия: отношения, этапы, техники	10	Работа с документами
Тема 3. Психоаналитическая парадигма: классические и современные направления	10	Работа в тетради
Тема 4. Поведенческие и когнитивные подходы в психотерапии	13	Творческое задание
Тема 5. Гуманистические и экзистенциальные направления в психотерапии	13	Письменное задание
Тема 6. Интегративные и телесно-ориентированные методы психотерапии	13	Творческое задание
Тема 7. Психотерапевтическая помощь при жизненных трудностях и сложных эмоциональных состояниях	13,5	Работа с документами

для очно-заочной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Тема 1. Введение в психотерапию: определение, история, сферы применения и профессиональный контекст	9	Творческое задание
Тема 2. Основы психотерапевтического взаимодействия: отношения, этапы, техники	10	Работа с документами
Тема 3. Психоаналитическая парадигма: классические и современные направления	10	Работа в тетради
Тема 4. Поведенческие и когнитивные подходы в психотерапии	13	Творческое задание
Тема 5. Гуманистические и экзистенциальные направления в психотерапии	13	Письменное задание
Тема 6. Интегративные и телесно-ориентированные методы психотерапии	13	Творческое задание
Тема 7. Психотерапевтическая помощь при жизненных трудностях и сложных эмоциональных состояниях	13,5	Работа с документами

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины), выполняемые обучающимися самостоятельно

Основные требования к составлению доклада для семинарского занятия

Доклад состоит из трёх частей: введение, основная часть, выводы.

Введение – предварительное сообщение общего характера.

Основная часть доклада состоит из двух частей теоретической и практической. В теоретическом разделе отражаются основные научные положения по заявленной теме. В практической части дается анализ конкретных ситуаций по исследуемой проблематике.

Выводы доклада формируются на основе полученных теоретических знаний, а также студент предлагает свои предложения и рекомендации по заявленному вопросу семинарского занятия.

Доклад должен сопровождаться презентационным материалом. В презентационном докладе могут содержаться видеоматериалы, помимо основных текстовых положений темы. Допустимый объем слайдов 8-10. При подготовке всех форм семинарских занятий студенты должны использовать максимальный объем научной литературы. Помимо предложенного списка источников допускается и даже приветствуется самостоятельный подбор литературы студентом.

Особенности работы над рефератом

Подготовка реферата (доклада).

Цель задания – самостоятельное углублённое изучение отдельных тем курса, выработка навыков научного анализа психологической литературы.

Реферат представляет собой сокращённое отображение реферируемого произведения (15-20 стр. текста). Главным его достоинством является по возможности точное, концентрированное воспроизведение предмета реферирования, изложение в письменном виде и/или в форме публичного выступления результатов самостоятельного изучения какой-либо проблемы. В зависимости от выбранной темы, целей и задач исследования реферат по клинической психологии предполагает обзор психологических первоисточников, историко-психологической и научно-теоретической литературы. Написание реферата предполагает изложение авторской позиции по выбранной проблеме путём сопоставления с реферируемым произведением. Перечень тем рефератов и докладов представлен в программе.

Особенности выполнения задания.

Предложенные темы рекомендуется раскрывать по нескольким работам, соответственно изложение темы будет носить обзорный характер. При подготовке рефератов студенты должны ориентироваться на список основной и дополнительной литературы, предложенный в программе дисциплины.

Общая структура реферата традиционно включает в себя введение, основную часть, заключение и библиографию.

Во введении обосновывается актуальность темы для науки и для изучения данного учебного курса в частности. Эта часть реферата также включает перечень ключевых для понимания данной проблемы понятий.

В основной части реферата передаётся содержание изученных первоисточников по данной проблеме.

В заключении студент приводит собственные выводы по изученной проблеме, высказывает аргументированное согласие/несогласие с позицией авторов.

Требования к оформлению работы.

Работа должна быть написана логично, последовательно, чётко, грамотно; с соблюдением абзацев, страницы пронумерованы, на каждой следует оставлять поля для замечаний рецензента.

Критерии оценивания рефератов

Оценкой «отлично» оценивается реферат, в котором соблюдены следующие требования: обоснована актуальность избранной темы; полно и четко представлены основные теоретические понятия; проведен глубокий анализ теоретических и практических исследований по проблеме; продемонстрировано знание методологических основ изучаемой проблемы; показана осведомленность о новейших исследованиях в данной отрасли (по материалам научной периодики); уместно и точно использованы различные иллюстративные приемы – примеры, схемы, таблицы и т. д.; показано знание межпредметных связей; работа написана с использованием терминов современной науки, хорошим русским языком, соблюдена логическая стройность работы; соблюдены все требования к оформлению реферата.

Оценкой «хорошо» оценивается реферативная работа, в которой в целом раскрыта актуальность темы; в основном представлен обзор основной литературы по данной проблеме;

недостаточно использованы последние публикации по данному вопросу; выводы сформулированы недостаточно полно; собственная точка зрения отсутствует или недостаточно аргументирована; в изложении преобладает описательный характер.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется при условии: изложение носит исключительно описательный, компилятивный характер; библиография ограничена; изложение отличается слабой аргументацией; работа не выстроена логически; недостаточно используется научная терминология; выводы тривиальны; имеются существенные недостатки в оформлении.

Если большинство изложенных требований к реферату не соблюдено, то реферат не засчитывается.

Составление опорной схемы по вопросу

Самостоятельная работа студентов предполагает осмысление и структурирование изучаемого материала. Одной из форм структурирования изучаемого материала является составление опорной схемы по изучаемому вопросу.

Опорная схема – это блок-схема, т. е. схема, состоящая из блоков и связей между ними. Блоки нужно выделять на основе ключевых составляющих понятий или явлений, способа действия, алгоритма. Возможности современных офисных компьютерных программ облегчают создание удобных для восприятия опорных схем. Опорную схему нужно пояснять дополнительными иллюстративными материалами, конкретными примерами,

Создавать опорную схему следует в следующем порядке:

- выделение ключевых фрагментов из вербального описания (литературного источника – статьи, монографии): смысловых блоков и связей между ними;
- выбор двух-трёх словесных обозначений для каждого фрагмента, при этом сокращение должно быть конструктивным;
- составление списка этих словесных обозначений, который поможет яснее увидеть связи между блоками и создать эскиз опорной схемы;
- создание черновика схемы на большом листе или в специальной компьютерной программе (например, MS Visio). Важно, чтобы схема могла допускать ее редактирование с целью ее симметричности, единообразия, удобства для восприятия и понимания. Целью является не быстрое, а качественное создание схемы;
- перенос готовой опорной схемы на носители, которые планируется использовать на занятии, в образовательной платформе дистанционного обучения LMS Moodle.

Наиболее удобно размещать опорную схему в электронной презентации. Презентация должна включать в себя, помимо первого («титального») слайда, слайд со схематическим отображением сути раскрываемого вопроса (опорная схема), слайд с текстовым разъяснением схемы и слайд с выводом по раскрываемому вопросу.

Анализ монографий и составление аннотаций

Самостоятельная работа студентов предполагает следующие формы: изучение научно-методической работ и беседа по их содержанию, а также анализ и реферирование источников, обозначенных в программе.

Остановимся подробнее над тем, **как необходимо работать над литературным источником.**

Начинать работу над изучением книги (статьи) целесообразно с общего **предварительного знакомства**. Алгоритм работы может быть представлен следующим образом:

- формальные характеристики анализа – название, автор, когда издана (были ли дополнения, исправления, переработки и т.д., трансформировались ли взгляды автора по данной проблеме), выясняем объём;
- содержательный обзор – знакомимся с введением, оглавлением, с общим планом, с заключением, в котором автор, как правило, резюмирует основное.

После предварительного знакомства следует бегло ознакомиться со всем текстом, выделенным для анализа, при этом главной задачей будет постараться понять содержание текста в целом, выделить основные мысли или идеи текста (о чём говорить? какие вопросы ставиться). Какова позиция автора (позитивная, негативная, нейтральная, двойственное отношение к изложенной проблеме; предлагаемый ответ на поставленный вопрос, основные

аргументы)? Определите проблему или проблематику, поднятую автором, насколько она актуально и значима.

Работая с источником можно придерживаться следующих рекомендаций.

Обращайте внимания на все непонятные понятия и выражения, работая с текстом, используйте понятийный словарь. Ведите диалог с автором текста. Читая, ставьте вопросы к тексту и выдвигайте предположения о дальнейшем его содержании. Проверяйте верность выдвинутых вами предположений при чтении последующих частей текста.

Спорьте с автором, выдвигайте свои контраргументы. (Свой ответ аргументируйте, используя значения из других теоретических источников, практического материала, жизненных наблюдений). Старайтесь выделять в тексте главное, существенные мысли. Найдите важную информацию, делайте выписки основных идей, положений. Обращайте внимание на фразы, выделенные графически (так как именно они часто выражают ключевые понятия и мысли). Особое внимание уделяйте первым фразам каждого абзаца, так как они, как правило, выражают обобщающее суждение автора. Это поможет выполнить задание, связанные с анализом текста, позволит лучше понять позицию автора текста.

Заключительные этап работы с текстом предполагает повторное прочитывание текста с конспектированием (выделение плана, отбор цитат и т.д.). Работая на данном этапе, следует отбирать главные мысли автора, основные положения, выписывать новые термины, уточнять их содержание. На этом этапе читаемый материал включается в уже имеющиеся знания, и занимают в их системе определённое место. При высказывании собственного мнения необходимо сохранять научный стиль изложения собственной позиции по анализируемому источнику.

Критерии оценивания задания:

Исходя из общих принципов оценивания самостоятельной работы студентов, выполнения задания оценивается по следующим критериям: глубина и полнота раскрытия проблем, изложенных в первоисточнике; логичность и связанность изложения авторской позиции, точность передачи содержания первоисточника; наличие собственного мнения по проблемам, поднимаемым в первоисточнике; культура речи.

Составление опорных схем и таблиц

Цель работы – формирование у студента навыка анализа учебно-методического текста в виде словесно-схематического изображения прочитанного.

Особенности выполнения задания.

Тема для составления опорных схем и таблиц выбирается студентами самостоятельно из представленного в программе списка. Содержательное наполнение схем и таблиц должно развивать положения, представленные в лекционном курсе или представлять альтернативные подходы к изучаемой проблеме.

Основное содержание опорных схем обязательно должно включать в себя следующие моменты:

- описание сущности изучаемого явления или феномена;
- выделение особенностей протекания психических процессов;
- раскрытие особенностей работы психолога по данной тематике.
- список использованной литературы.

Критерии оценки – полнота изложенного материала, последовательность в раскрытии проблемы, чёткость формулировок, обозначение взаимосвязи между отдельными аспектами проблемы, аккуратность оформления.

Каждое грамотно выполненное задание оценивается в 5 баллов.

Составление тематического словаря понятий.

Словарь необходимо вести на протяжении изучения курса, в процессе изучения каждого раздела учебной дисциплины. При этом выбранная тема словаря должна расширяться на каждом этапе обучения. При заполнении терминологического словаря рекомендуется использовать следующий алгоритм анализа: термин; содержание; автор термина; источник сведений (наименование источника, изд-во, год, стр.)

Составление глоссария ключевых понятий психологии развития.

Глоссарий необходимо вести на протяжении изучения курса, в процессе изучения каждого раздела учебной дисциплины. При этом выбранная тема глоссария должна расширяться на

каждом этапе обучения. При заполнении терминологического глоссария рекомендуется использовать следующий алгоритм анализа: термин; содержание; автор термина; источник сведений (наименование источника, изд-во, год, стр.) Количество терминов не менее 30.

Глоссарий может быть составлен по следующему образцу:

Понятие	Определение	Автор, выходные данные источника
Амбивалентность	(от лат. ambo – оба и valentia – сила) термин З. Фрейда. А. – характеристика влечений, в которых психоанализ выделяет созидательные и разрушительные тенденции – влечение к жизни и влечение к смерти (Эрос и Танатос).	Психологический словарь, М., 2006.

Критериями для оценивания качества словаря являются:

- соответствие терминов заданной направленности словаря;
- полнота словаря;
- наличие альтернативных толкований того или иного термина.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, диспуты, дебаты, портфолио круглые столы и пр.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

6.1. Образовательные технологии

Используются формы учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества с применением образовательных технологий: групповые дискуссии, анализ ситуаций и имитационных моделей, «равный обучает равного».

Учебные занятия по дисциплине проводятся с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и off-line в формах: лекций-презентаций, выполнения виртуальных практических работ на платформах «Электронное образование» и «Zoom».

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и/или off-line в формах: видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции, собеседования в режиме чат, форума, чата, выполнения виртуальных практических и/или лабораторных работ и др.

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Введение в психотерапию: определение, история, сферы применения и профессиональный контекст	Лекция-диалог	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено

Тема 2. Основы психотерапевтического взаимодействия: отношения, этапы, техники	Обзорная лекция	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 3. Психоаналитическая парадигма: классические и современные направления	Лекция-диалог	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 4. Поведенческие и когнитивные подходы в психотерапии	Обзорная лекция	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 5. Гуманистические и экзистенциальные направления в психотерапии	Лекция-диалог	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 6. Интегративные и телесно-ориентированные методы психотерапии	Обзорная лекция	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено
Тема 7. Психотерапевтическая помощь при жизненных трудностях и сложных эмоциональных состояниях	Лекция-диалог	Фронтальный опрос, групповая дискуссия, выполнение практических заданий, тематические дискуссии	Не предусмотрено

6.2. Информационные технологии

-использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.));

-использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источников информации;

-использование возможностей электронной почты преподавателя;

-использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);

-использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей

являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);

-использование виртуальной обучающей среды (или системы управления обучением LMS Moodle «Электронное образование» или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox, Google Chrome, Opera	Браузеры
Microsoft Office 2013, OpenOffice	Пакеты офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Основы психотерапии» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и

оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочных средств
Тема 1. Введение в психотерапию: определение, история, сферы применения и профессиональный контекст	ОПК-5; ПК-3	Собеседование
Тема 2. Основы психотерапевтического взаимодействия: отношения, этапы, техники	ОПК-5; ПК-3	Кейс-задание, эссе
Тема 3. Психоаналитическая парадигма: классические и современные направления	ОПК-5; ПК-3	Собеседование
Тема 4. Поведенческие и когнитивные подходы в психотерапии	ОПК-5; ПК-3	Проекты, кейс-задание
Тема 5. Гуманистические и экзистенциальные направления в психотерапии	ОПК-5; ПК-3	Собеседование, реферат
Тема 6. Интегративные и телесно-ориентированные методы психотерапии	ОПК-5; ПК-3	Контрольная работа
Тема 7. Психотерапевтическая помощь при жизненных трудностях и сложных эмоциональных состояниях	ОПК-5; ПК-3	Тестирование

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы

4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Тема 1. Введение в психотерапию: определение, история, сферы применения и профессиональный контекст

1. Проверочные вопросы

1. Дайте развернутое определение психотерапии. Чем отличаются подходы к его формулировке в различных школах и направлениях?
2. Назовите ключевые этапы исторического становления психотерапии как самостоятельной области знаний и практики.
3. Какие фигуры (учёные, философы, практики) внесли наибольший вклад в развитие психотерапии на ранних этапах её формирования?
4. В чём заключается разница между психологическим консультированием и психотерапией? В каких случаях уместно применение каждого из подходов?
5. Что объединяет и различает психотерапию, психологическую коррекцию и медицинскую психотерапию?
6. Охарактеризуйте основные современные сферы применения психотерапии (например: клиническая практика, образование, бизнес, спорт и др.).
7. Какие личностные качества психотерапевта считаются профессионально значимыми и почему?
8. В чём заключается профессиональная компетентность психотерапевта и как она обеспечивается?
9. Почему важна рефлексия собственных ценностей и мировоззрения для психотерапевта?
10. Что такое «личностный рост психолога» и какие формы его развития вы можете выделить?
11. Какие риски и вызовы связаны с профессиональной деятельностью психотерапевта?
12. Какова роль этики и внутренней позиции специалиста в процессе психотерапевтической помощи?

2. Творческое задание: «Психотерапевт XXI века: кто он?»

Вариант 1: Эссе-саморефлексия

Напишите эссе на тему «Психотерапевт XXI века: кто он?» (объём: 2–3 страницы). В эссе следует осветить:

- своё личное понимание профессии психотерапевта;
- место психотерапии в современном обществе и в системе помогающих профессий;
- какие личные качества вы считаете ключевыми для успешного психотерапевта и почему;

– как вы оцениваете собственную готовность к освоению профессии (сильные стороны, области для роста);

– каковы ваши ожидания и цели в изучении дисциплины «Основы психотерапии».

Дополнительно можно включить размышления о том, каким должен быть психотерапевт будущего — с учётом технологических изменений, трансформации запросов клиентов, глобальных социокультурных сдвигов и т. п.

Вариант 2: **Коллаж-портрет профессии**

Создайте визуальный коллаж (можно в электронном виде, например, в Canva, PowerPoint, либо вручную), отражающий ваше представление о профессии психотерапевта. Используйте изображения, ключевые слова, цитаты, символы.

Коллаж должен отражать:

- вашу личную мотивацию к изучению психотерапии;
- профессиональные ценности и миссию психотерапевта;
- значимые образы (метафоры) профессии;
- представление о том, каким должен быть внутренний мир специалиста.

К коллажу приложите краткое письменное пояснение (0,5-1 страница): объясните выбор визуальных элементов, какие идеи или ассоциации они передают и как связаны с темой.

Тема 2. Основы психотерапевтического взаимодействия: отношения, этапы, техники

1. Проверочные вопросы

1. Что понимается под психотерапевтическими отношениями и в чём их ключевые особенности?
2. Какова роль доверия, принятия и эмпатии в психотерапевтическом процессе?
3. Какие характеристики ролевой позиции клиента влияют на терапевтический контакт?
4. Что такое помогающие отношения и чем они отличаются от других межличностных взаимодействий?
5. Каково значение диалога в психотерапии и какие формы он может принимать?
6. Чем отличаются макро- и микротехники психотерапевтического воздействия?
7. Раскройте суть и применение техники эмпатического слушания.
8. Что означает конгруэнтность в терапевтическом взаимодействии и почему она важна?
9. В каких случаях уместно использовать открытые и закрытые вопросы в процессе психотерапии?
10. Какова структура психотерапевтического процесса и каковы ключевые задачи на каждом его этапе?
11. Какие существуют способы диагностики в психотерапии и какова их роль на разных этапах работы с клиентом?
12. Что такое «образ мира» клиента и как он используется в понимании его затруднений?
13. Как формулируются запрос, проблема и цель психотерапии?
14. Какие существуют трудности при диагностике динамики личностных изменений клиента?
15. Какие стратегии завершения психотерапии применяются на практике и как подготовить к этому клиента?

2. Ролевая игра: «Первичная встреча с клиентом»

Цель: сформировать у студентов практические навыки установления терапевтического контакта, применения базовых техник эмпатического слушания, а также формулирования запроса и выстраивания первоначального диалога.

Роли:

- *Психотерапевт* (один студент)
- *Клиент* (второй студент)

– *Наблюдатели* (остальные участники группы, при желании — один может быть супервизором)

Сценарий:

Клиент приходит на первую встречу с терапевтом. Его задача — представить условную ситуацию (из предложенных преподавателем или по согласованию): например, переживает потерю, конфликты на работе, чувство тревоги, затруднения в принятии решений. Клиенту предлагается краткая вводная легенда (1–2 абзаца), отражающая его эмоциональное состояние и запрос.

Психотерапевт должен установить контакт, проявить эмпатию, активное слушание, задать несколько открытых вопросов, использовать уточнения, переформулировки, попробовать отразить чувства клиента, обозначить рамки работы и определить предварительный запрос. Диалог должен длиться 10–15 минут.

Инструкции наблюдателям:

- отметить использование техник: эмпатическое слушание, уточнение, резюмирование, отражение чувств, задавание открытых и закрытых вопросов, установление контакта;
- проанализировать, удалось ли терапевту установить доверительную атмосферу;
- оценить чёткость и корректность формулировки запроса и целей терапии.

Обсуждение после игры:

Каждый участник делится ощущениями в своей роли. Психотерапевт рассказывает, какие трудности возникли, что удалось. Клиент оценивает, чувствовал ли он себя услышанным. Наблюдатели дают обратную связь на основе критериев. Преподаватель дополняет профессиональными замечаниями.

Вариации:

Можно разыгрывать разные этапы терапии — формулировка запроса, работа с сопротивлением, завершение терапии. Также возможно поменять пары для повторения упражнения с другими темами.

Тема 3. Психоаналитическая парадигма: классические и современные направления

1. Проверочные вопросы

1. Каково основное представление о структуре личности в классическом психоанализе?
2. В чём заключается функция защитных механизмов «Я»? Приведите примеры.
3. Как строится психотерапевтический альянс в рамках психоаналитической терапии?
4. Что такое трансфер и контртрансфер? Какую роль они играют в психотерапии?
5. Каковы цели интерпретации в психоаналитическом процессе?
6. Какие методы используются для доступа к бессознательному?
7. В чём заключается суть техники свободных ассоциаций?
8. Назовите ключевые отличия подходов К. Юнга и З. Фрейда.
9. Как теория объектных отношений расширяет классическое представление о развитии личности?
10. Объясните понятия «Я-объект» и «Я-объектная связь».
11. Каковы основные идеи Э. Берна в транзактном анализе?
12. Что такое сценарий в транзактном анализе и как он влияет на поведение личности?
13. Какие цели ставит транзактный анализ в рамках психотерапии?
14. Назовите основные различия между подходами К. Юнга, А. Адлера и Э. Берна.
15. Какие научные претензии предъявляются к психоанализу? Как на них реагируют современные последователи?

2. Кейс-задание: «История Екатерины. Разбор с позиции психоанализа»

Описание ситуации:

Клиентка Екатерина, 32 года, обратилась к психотерапевту с жалобами на повторяющиеся трудности в романтических отношениях. Она отмечает, что вначале партнёр её идеализирует, но спустя некоторое время уходит, обвиняя её в «холодности» и эмоциональной недоступности.

Екатерина испытывает тревогу и чувство вины, ей кажется, что она не заслуживает любви. В беседе с психотерапевтом она часто возвращается к воспоминаниям о строгом и эмоционально отчуждённом отце, к которому в детстве очень стремилась, но не получала отклика. Во сне ей часто снится, как она стоит в коридоре перед закрытой дверью и не может в неё войти.

Задания и вопросы к кейсу:

1. Сформулируйте гипотезу о бессознательных причинах повторяющегося паттерна в отношениях Екатерины.
2. Определите возможные защитные механизмы, которые использует Екатерина.
3. Какой трансфер может возникнуть в отношениях клиентки с терапевтом? Как терапевту следует реагировать?
4. Какие особенности структуры личности можно предположить у Екатерины согласно психоаналитической модели?
5. Как вы интерпретируете сновидение Екатерины с позиции анализа бессознательного?
6. Какие элементы из теории объектных отношений можно применить для интерпретации этой истории?
7. Опишите возможную эго-структуру Екатерины с позиции транзактного анализа. Какие транзакции наблюдаются в её поведении с партнёрами?
8. Какой психологический сценарий могла сформировать Екатерина? Какие цели психотерапии будут актуальны в её случае?
9. Какие техники психоаналитической терапии уместны на начальном и продвинутом этапах работы с Екатериной?
10. Какие риски и ограничения возможны при применении классического психоанализа в данном случае? Какие современные направления могли бы усилить эффективность работы?

Дополнительное задание:

Составьте схему:

- Структура личности Екатерины (Ид, Эго, Суперэго);
- Ключевые объекты из её психического мира;
- Возможные транзакции между эго-состояниями в типичных межличностных взаимодействиях.

2 Кейс-задание: «Синдром отличницы»

Описание ситуации:

Марина, 27 лет, успешный сотрудник крупной компании, постоянно ощущает тревогу по поводу собственной компетентности. Она трудоголик, не позволяет себе отдыхать, боится быть неидеальной. При незначительной критике со стороны начальства впадает в депрессию. В детстве её мать часто говорила: «Если не будешь лучше всех — не добьёшься ничего», а отец эмоционально отстранялся и обращал внимание только на успехи.

Задания и вопросы:

1. Каковы возможные источники формирования Суперэго у Марины?
2. Какие защитные механизмы можно предположить (например, вытеснение, проекция, рационализация)?
3. Какие родительские фигуры могут быть перенесены на начальство (трансфер)?
4. Как можно интерпретировать навязчивое стремление к идеальности с позиции аналитической психологии К. Юнга?
5. Какой объект или объектная связь доминирует в её психической реальности?
6. Какие психологические игры (по Э. Берну) могут быть характерны для поведения Марины?
7. Какие методы — свободные ассоциации, анализ оговорок, сновидений — могли бы быть использованы в работе?
- 8.

3 Кейс-задание: «Внутренний конфликт и психосоматика»

Описание ситуации:

Александр, 45 лет, испытывает регулярные приступы паники и боли в области груди. Кардиологи не выявили патологии. В ходе терапии выясняется, что он постоянно подавляет гнев, особенно в ситуациях, связанных с начальством и матерью. Считает, что «настоящий мужчина не должен злиться». В юности был свидетелем бурных ссор родителей, после которых мать долго не разговаривала с ним.

Задания и вопросы:

1. Какой внутренний конфликт может лежать в основе психосоматических симптомов?
2. Какие защитные механизмы здесь задействованы?
3. В чём проявляется расщепление образа матери (объекта) и как это влияет на терапевтический процесс?
4. Как проявляется подавление аффекта и как оно связано с симптоматикой?
5. Какие особенности Эго и Суперэго можно предположить?
6. Как терапевт может использовать интерпретацию сновидений и свободные ассоциации для осознания вытесненного материала?
7. С какими трудностями может столкнуться терапевт при интерпретации контртрансфера в данной работе?

4 Кейс-задание: «Повторяющийся сценарий: «Спасатель»

Описание ситуации:

Ирина, 38 лет, работает психологом в школе. Часто жалуется на эмоциональное выгорание, но при этом не может отказывать в помощи ни коллегам, ни ученикам, ни друзьям. Её собственные потребности остаются нереализованными. В терапии признаёт, что ощущает себя значимой, только когда кому-то помогает. В детстве заботилась о младших братьях, мать часто болела, а отец был эмоционально отстранён.

Задания и вопросы:

1. Какую роль и сценарий, согласно транзактному анализу, реализует Ирина?
2. Как формировалась структура её Я-объектных связей в детстве?
3. В чём заключается бессознательная мотивация её альтруистического поведения?
4. Какие риски представляет для терапии сценарий «Спасателя»?
5. Как проявляется контртрансфер у терапевта в процессе работы с Ириной?
6. Как можно интерпретировать защитные механизмы, поддерживающие её роль?
7. Какие современные психоаналитические подходы наиболее подходят для работы с данным сценарием (например, объектные отношения, теория привязанности)?

Тема 4. Поведенческие и когнитивные подходы в психотерапии

1. Проверочные вопросы

1. В чём заключается различие между структурным и функциональным анализом поведения?
2. Объясните понятие «дефицит поведения» по А. Лазарусу и приведите пример из практики.
3. Как работает систематическая десенсибилизация и в каких случаях её применение оправдано?
4. Сравните позиции Б.Ф. Скиннера и И.П. Павлова в понимании механизмов научения.
5. В чём заключается принцип моделирования в теории А. Бандуры и как он применяется в терапии?
6. Объясните, как теория выученной беспомощности может быть использована для объяснения депрессивного поведения.
7. Что такое «рефрейминг» в НЛП и каковы его терапевтические задачи?
8. Как соотносятся понятия локуса контроля и самоэффективности?
9. Почему бихевиористские методы часто комбинируются с когнитивными техниками?

10. Приведите пример использования техники «якоря» и опишите механизм её действия.

2. Контрольная работа

Вариант 1

1. Теоретическое задание:

Опишите различие между подходом Скиннера (радикальный бихевиоризм) и когнитивной терапией Бека в понимании источников дезадаптивного поведения. Проанализируйте, как бы каждый из подходов работал с клиентом, страдающим от социофобии.

2. Практическое задание (анализ ситуации):

Клиентка А., 34 года, избегает общественного транспорта, так как боится потерять контроль над телом и чувствами в присутствии незнакомцев. Симптомы сохраняются 5 лет, усилились после инцидента в метро.

- Определите возможные механизмы формирования фобии с позиции бихевиоризма.
- Предложите план терапии, основанный на методе систематической десенсибилизации.
- Опишите, как можно включить когнитивный компонент для устойчивого результата.

3. Развёрнутый вопрос:

Какие принципы бихевиорального подхода могут быть адаптированы для работы с детьми и подростками? Проанализируйте риски и ограничения.

Вариант 2

1. Теоретическое задание:

Проанализируйте вклад теории А. Бандуры в развитие когнитивно-поведенческой терапии. Объясните, как понятие «самоэффективности» влияет на мотивацию клиента и выбор стратегий изменения.

2. Практическое задание (анализ ситуации):

Клиент В., 28 лет, не верит в свои силы и часто повторяет: «Я никогда не смогу устроиться на нормальную работу». В анамнезе — серия неудачных попыток трудоустройства.

- Каковы особенности когнитивных искажающих установок у клиента?
- Какие упражнения и приёмы самопроектирования можно предложить в терапии?
- Какие когнитивные и поведенческие техники могли бы поддержать формирование нового опыта?

3. Развёрнутый вопрос:

Насколько допустимо применение НЛП-техник в рамках научно обоснованной психотерапии? Какие этические и методологические вопросы они вызывают?

Вариант 3

1. Теоретическое задание:

Сравните принципы работы с подкреплением в теориях Скиннера и Роттера. Как их понимание может повлиять на выбор методов изменения поведения клиента?

2. Практическое задание (анализ ситуации):

Клиентка Н., 40 лет, живёт в постоянном ощущении вины и тревоги, считает, что всё происходящее с ней — результат внешних обстоятельств.

- Проанализируйте её представления о контроле над событиями с точки зрения концепции локуса контроля.
- Сформулируйте интервенции, направленные на усиление внутреннего локуса контроля.
- Какие когнитивные упражнения могли бы быть включены в план терапии?

3. Развёрнутый вопрос:

Объясните, как теория выученной беспомощности помогает понять реакцию человека на хронический стресс. Какие методы психотерапии способны изменить такую установку?

Тема 5. Гуманистические и экзистенциальные направления в психотерапии

1. Проверочные вопросы

1. В чём заключается суть феноменологического подхода в гуманистической психотерапии?
2. Назовите три необходимые и достаточные условия для терапевтических изменений по К. Роджерсу и объясните значение каждого из них.
3. Какова роль аутентичности в личностно-центрированной терапии?
4. Почему в терапии Роджерса не используется интерпретация как способ влияния на клиента?
5. Сравните цели психотерапевтического процесса в подходах К. Роджерса и В. Франкла.
6. Что такое экзистенциальная фрустрация и как она связана с понятием экзистенциального вакуума?
7. Объясните различие между психогенными и ноогенными неврозами в логотерапии В. Франкла.
8. В чём состоит техника парадоксальной интенции и каков механизм её действия?
9. Как философия экзистенциализма отражается в практике экзистенциальной психотерапии? Приведите примеры категорий, с которыми работает терапевт.
10. Что означает «контакт» в гештальттерапии и какие уровни его нарушения описаны Ф. Перлзом?
11. Раскройте суть техники «пустого стула» и её значение в работе с незавершёнными ситуациями.
12. Сравните взгляды Роджерса, Франкла и Перлза на природу внутреннего конфликта человека.
13. Как концепция самотрансценденции помогает в преодолении экзистенциального кризиса?
14. Почему принцип «здесь и теперь» считается центральным в гештальттерапии?
15. Какова роль ответственности в экзистенциальной психотерапии и как она отличается от понимания ответственности в других направлениях?

2. Тестовые задания

1. Какая основная цель личностно-центрированной терапии Карла Роджерса?

- а) Снижение тревожности
- б) Развитие аутентичности и самоактуализации
- в) Лечение психосоматических расстройств
- г) Разрешение внутрисемейных конфликтов

Ответ: б)

2. Какая из характеристик консультанта является ключевой в подходе Роджерса?

- а) Активное вмешательство
- б) Эмпатия
- в) Психоанализ
- г) Логическая интерпретация

Ответ: б)

3. Какую концепцию Франкл считает основой экзистенциальной терапии?

- а) Воля к смыслу
- б) Воля к власти
- в) Воля к удовольствию
- г) Воля к знанию

Ответ: а)

4. Что означает экзистенциальная фрустрация, по мнению Франкла?

- а) Неспособность к переживанию травмы
- б) Чувство бессмысленности жизни
- в) Потеря связи с обществом

г) Неспособность адаптироваться к изменениям

Ответ: б)

5. **Какая техника используется в логотерапии для преодоления экзистенциального вакуума?**

- а) Когнитивная перестройка
- б) Парадоксальная интенция
- в) Десенсибилизация
- г) Интерпретация сновидений

Ответ: б)

6. **Какая основная цель гештальттерапии?**

- а) Психоанализ
- б) Разрешение конфликта между индивидом и окружающим миром
- в) Понимание сновидений
- г) Лечение психосоматических заболеваний

Ответ: б)

7. **Какую концепцию применяет Фритц Перлз в гештальттерапии?**

- а) Субъективная реальность клиента
- б) Контакт и аутентичность
- в) Разделение личности на отдельные части
- г) Лечебные ритуалы

Ответ: б)

8. **Какую технику использует Перлз для работы с незавершенными ситуациями?**

- а) Рефлексия
- б) Техника пустого стула
- в) Визуализация
- г) Медитация

Ответ: б)

9. **Что является ключевым элементом в терапии Роджерса?**

- а) Интроспекция
- б) Безусловное позитивное отношение
- в) Групповая работа
- г) Преодоление блоков психоанализа

Ответ: б)

10. **Какая из характеристик экзистенциальной фрустрации по Франклу?**

- а) Глубокая личностная боль
- б) Потеря смысла жизни
- в) Низкий уровень стресса
- г) Сильное чувство вины

Ответ: б)

11. **В чем заключается суть техники «парадоксальной интенции» в логотерапии?**

- а) Поддержка клиентом изменений
- б) Стремление к свободному выражению эмоций
- в) Желание осознать и принять страхи
- г) Принудительное изменение поведения

Ответ: в)

12. **Какую технику использует Роджерс для достижения эмоциональной открытости клиента?**

- а) Воплощение эмоций в рисунках
- б) Создание безопасного пространства для самовыражения
- в) Разговорные группы
- г) Визуализация

Ответ: б)

13. **Какую роль играет «здесь и теперь» в гештальттерапии?**

- а) Прошлые воспоминания имеют второстепенное значение

- б) Клиент должен сосредоточиться только на будущем
- в) Все внимание уделяется текущим переживаниям
- г) Процесс терапии ограничивается несколькими сессиями

Ответ: в)

14. Какая основная цель логотерапии Франкла?

- а) Освобождение от психологических травм
- б) Преодоление экзистенциальной пустоты через поиск смысла
- в) Установление гармонии с окружающим миром
- г) Разрешение конфликтов внутри семьи

Ответ: б)

15. Какой принцип лежит в основе личностно-центрированной терапии?

- а) Поддержка независимости клиента
- б) Уважение к индивидуальности клиента
- в) Изменение паттернов поведения
- г) Углубление самопознания через психоанализ

Ответ: б)

16. Что является основным в подходе Фритца Перлза в гештальттерапии?

- а) Внутренний конфликт как основа терапии
- б) Понимание сновидений как путь к саморазвитию
- в) Работа с эмоциональными блоками
- г) Принцип «пустого стула» для снятия конфликтов

Ответ: г)

17. Какие чувства считаются важными в терапии Роджерса?

- а) Логическое восприятие и анализ
- б) Чувство эмпатии и безусловного принятия
- в) Физическое состояние клиента
- г) Психосоматическое восстановление

Ответ: б)

18. Какую философскую концепцию Франкл развивал в своей логотерапии?

- а) Позитивизм и прагматизм
- б) Эмпиризм и рационализм
- в) Экзистенциальное осознание смысла жизни
- г) Социологический подход к конфликтам

Ответ: в)

19. Что такое экзистенциальный вакуум по Франклу?

- а) Невозможность адаптации к внешнему миру
- б) Чувство отсутствия смысла жизни
- в) Ожидание внутренней свободы
- г) Психологическая пустота из-за неосознанных конфликтов

Ответ: б)

20. Что является основным методом работы с тревогой в гештальттерапии?

- а) Когнитивная реструктуризация
- б) Работа с незавершенными ситуациями и эмоциями
- в) Изменение поведения через внешний контроль
- г) Применение успокаивающих техник

Ответ: б)

Тема 6. Интегративные и телесно-ориентированные методы психотерапии

1. Проверочные вопросы

1. Объясните основные идеи психодрамы Я. Морено. Как этот метод влияет на психотерапевтический процесс?
2. Что представляет собой фаза расширения ролевого репертуара в психодраме, и как она влияет на личностное развитие участников?

3. Какие этапы включает процесс ролевого моделирования в психодраме, и в чем заключается его основная терапевтическая цель?
4. Расскажите о теории Ф. Александера в контексте телесно-ориентированной психотерапии. Какие основные положения этой теории связаны с телесными симптомами?
5. Что предполагает метод работы с телесными симптомами в психотерапевтической практике, и какие существуют техники их осознания?
6. В чем заключаются основные теоретические положения В. Райха в контексте телесно-ориентированной терапии?
7. Какие основные идеи А. Лоуэна лежат в основе телесно-ориентированной психотерапии?
8. Раскройте роль осознания телесных ощущений в терапии, согласно концепции А. Лоуэна. Почему это важно для психотерапевта?
9. Какие теоретические подходы А. Минделла имеют значение для интеграции телесных и психологических аспектов в психотерапии?
10. Объясните, как методы телесно-ориентированной психотерапии могут быть использованы для работы с хроническим стрессом.
11. Как арт-терапия помогает пациентам выражать свои эмоции и решать внутренние конфликты?
12. Какие ключевые идеи арт-терапии были разработаны на ее ранних этапах, и как они применяются в современной практике?
13. Как арт-терапия может быть использована для работы с детьми и подростками, и какие особенности этой работы?
14. В чем заключается специфика применения арт-терапии в терапии взрослых? Какие основные преимущества метода?
15. Как можно интегрировать методы психодрамы и телесно-ориентированной психотерапии в рамках одного терапевтического процесса?
16. Объясните, какие практические возможности интеграции различных психотерапевтических методов существуют в современной психотерапевтической практике.
17. Как различные школы телесно-ориентированной психотерапии могут быть применены в работе с пациентами, страдающими от посттравматического стресса?
18. Какие преимущества и вызовы существуют при комбинировании психодрамы с другими методами психотерапии?
19. Как важно учитывать психоэмоциональное состояние пациента при выборе метода интегративной терапии?
20. Как арт-терапия может быть интегрирована с другими психотерапевтическими подходами, чтобы повысить эффективность лечения?

2. Тестовые задания

1. Какой основополагающий принцип лежит в основе психодрамы Я. Морено?

- а) Ролевая игра
- б) Повторение прошлых травм
- в) Психоанализ
- г) Арт-терапия

Ответ: а) Ролевая игра

2. Какие фазы развития характеризуют психодраму?

- а) Создание ролей, игра, рефлексия
- б) Осознание симптомов, терапия, прощение
- в) Ретроспекция, роль, изоляция
- г) Психоанализ, травма, восстановление

Ответ: а) Создание ролей, игра, рефлексия

3. В чём заключается принцип расширения ролевого репертуара в психодраме?

- а) Выход за рамки социальной роли клиента
- б) Усиление эмоциональных реакций
- в) Повторение ранних детских опытов
- г) Снижение стресса через работу с телесными симптомами

Ответ: а) Выход за рамки социальной роли клиента

4. Кто из следующих психологов является основателем телесно-ориентированной терапии?

- а) А. Лоуэн
- б) Ф. Александер
- в) Я. Морено
- г) В. Райх

Ответ: г) В. Райх

5. Какое утверждение наиболее верно для подхода В. Райха в телесной психотерапии?

- а) Осознание подавленных эмоций через физические упражнения
- б) Разделение тела и разума
- в) Использование сознания как основного средства терапии
- г) Фокус на независимых действиях

Ответ: а) Осознание подавленных эмоций через физические упражнения

6. Какой метод использует А. Лоуэн в телесной терапии?

- а) Работу с дыханием и напряжением тела
- б) Психоанализ
- в) Мифотерапию
- г) Символическое осознание

Ответ: а) Работу с дыханием и напряжением тела

7. Что является основой арт-терапии?

- а) Словесная терапия
- б) Письмо
- в) Художественная деятельность как форма самовыражения
- г) Телесные упражнения

Ответ: в) Художественная деятельность как форма самовыражения

8. Как арт-терапия применяется в детской психотерапии?

- а) С помощью рисования осознаются проблемы
- б) Дети пишут эссе о своих чувствах
- в) Психотерапевт использует ролевые игры
- г) Снижается тревожность через медитацию

Ответ: а) С помощью рисования осознаются проблемы

9. Что такое "интегративные методы" в психотерапии?

- а) Использование разных техник из различных терапевтических школ
- б) Строгое следование одной психотерапевтической методике
- в) Сосредоточенность только на телесных симптомах
- г) Применение только когнитивной терапии

Ответ: а) Использование разных техник из различных терапевтических школ

10. Какая цель стоит перед психотерапевтом при использовании телесно-ориентированных методов?

- а) Признание важности речи в терапевтическом процессе

- б) Восстановление психического равновесия через физическое воздействие
- в) Достижение терапевтического эффекта через сон
- г) Осуществление психоанализа

Ответ: б) Восстановление психического равновесия через физическое воздействие

11. Какая техника используется в психодраме для лучшего понимания ролей?

- а) Визуализация
- б) Ролевая игра
- в) Самовыражение через музыку
- г) Арт-терапевтические группы

Ответ: б) Ролевая игра

12. Какую роль в арт-терапии играет процесс создания арт-работы?

- а) Психотерапевт контролирует работу
- б) Освобождение от подавленных эмоций через творчество
- в) Использование произведений искусства для анализа личности
- г) Все вышеперечисленное

Ответ: б) Освобождение от подавленных эмоций через творчество

13. Какие методы включает в себя работа с телесными симптомами в телесно-ориентированной терапии?

- а) Осознание и релаксация через дыхание
- б) Анализ сновидений
- в) Использование музыкальных инструментов
- г) Интенсивное самовнушение

Ответ: а) Осознание и релаксация через дыхание

14. В чём заключается метод "двух стульев" в гештальт-терапии?

- а) Использование двух разных стульев для ролевых игр
- б) Работа с эмоциями клиента с помощью метафор
- в) Перемещение клиентов на два стула для отражения внутренних конфликтов
- г) Составление списка проблем клиента на двух стульях

Ответ: в) Перемещение клиентов на два стула для отражения внутренних конфликтов

15. Что включает в себя метод "парадоксальной интенции" в логотерапии?

- а) Принуждение клиента к действиям, которые ему неприятны
- б) Принятие желания клиента действовать противоположно страхам
- в) Использование телесных упражнений
- г) Освобождение от страха через физическое напряжение

Ответ: б) Принятие желания клиента действовать противоположно страхам

16. Какую роль в психодраме играет техника обмена ролями?

- а) Воспроизведение исторических событий
- б) Осознание конфликтов через разные перспективы
- в) Трансформация личности
- г) Понимание социальных сетей

Ответ: б) Осознание конфликтов через разные перспективы

17. Какую теорию развития использовал Ф. Александер в своей телесно-ориентированной терапии?

- а) Психоанализ
- б) Теорию социального интереса
- в) Теорию характера и эмоциональной выраженности

г) Экзистенциальную теорию

Ответ: в) Теорию характера и эмоциональной выразительности

18. Что является основной задачей арт-терапевта в процессе работы?

- а) Контроль за эмоциональным состоянием клиента
- б) Сосредоточение на содержании произведений искусства
- в) Обсуждение прошлых травм клиента
- г) Помощь в создании и интерпретации произведений искусства

Ответ: г) Помощь в создании и интерпретации произведений искусства

19. Какие эмоции в телесно-ориентированной терапии обычно анализируются через физическое воздействие?

- а) Страх и тревога
- б) Радость и удовлетворение
- в) Гнев и агрессия
- г) Все вышеперечисленные

Ответ: г) Все вышеперечисленные

20. Какие психологи и терапевты развивали идеи телесной терапии?

- а) Ф. Александер и В. Райх
 - б) Я. Морено и К. Роджерс
 - в) В. Франкл и Ф. Перлз
 - г) А. Лоуэн и А. Минделл
- Ответ: а) Ф. Александер и В. Райх**

Тема 7. Психотерапевтическая помощь при жизненных трудностях и сложных эмоциональных состояниях

1. Проверочные вопросы

1. Какие психологические особенности характерны для переживания горя и потери?
2. Перечислите и кратко объясните стадии переживания горя по А. Линдемону и Ф. Е. Василюку.
3. Что представляют собой парадигмы способов совладания с потерей?
4. Какие основные психотерапевтические техники используются для работы с горем?
5. Каковы особенности психотерапевтической работы с тяжело больными и умирающими людьми? Какие психологические реакции характеризуют этот процесс по Э. Кюблер-Росс?
6. Какие трудности возникают при психотерапевтической помощи детям, пережившим потерю, и как они могут быть преодолены?
7. Что включает в себя психотерапевтическая работа со страхами и тревогой? Каковы основные виды этих состояний?
8. Какие теории агрессии существуют и каковы основные техники работы с агрессивным поведением?
9. Какова психология людей, переживших насилие, и какие методы психотерапевтической помощи могут быть применены в этом случае?
10. Что такое психосоматические расстройства? Какие теории и подходы лежат в основе психотерапевтической помощи при психосоматике?
11. Какова классификация личностных нарушений и расстройств, и какие методы психотерапевтической помощи используются для восстановления целостности личности?

2. Эссе

1. **Роль психотерапевта в процессе переживания горя и потери.** Обсудите, как психотерапевт может помочь клиенту пережить утрату, применяя различные подходы и техники.

2. **Психологические механизмы переживания горя: стадии и парадигмы.** Исследуйте стадии переживания горя по моделям А. Линдемана и Ф.Е. Василюка, а также парадигмы совладания с потерей.

3. **Техники психотерапевтической работы с горем.** Проанализируйте основные психотерапевтические техники, используемые для работы с людьми, переживающими горе.

4. **Психотерапевтическая помощь умирающим: этические и профессиональные аспекты.** Как психотерапевты могут помочь людям в терминальной стадии, обеспечивая психологическое сопровождение и поддержку.

5. **Теория и практика психологической помощи умирающим: подходы Э. Кюблер-Росс.** Рассмотрите динамику психологических реакций умирающего по модели Э. Кюблер-Росс.

6. **Психотерапевтическая помощь детям, переживающим утрату.** В чем заключаются особенности психотерапевтической помощи детям, столкнувшимся с горем и потерей близкого человека?

7. **Техники работы с детскими страхами и тревогами.** Обсудите виды страхов у детей и психотерапевтические техники, которые применяются для работы с ними.

8. **Причины возникновения и методы психотерапевтической работы со страхами и тревогой.** Разберите основные причины возникновения тревоги и страха и методы их коррекции в психотерапевтической практике.

9. **Техники психотерапевтической работы с тревогой у детей и подростков.** Проанализируйте особенности работы с тревожными состояниями у детей и подростков, рассматривая эффективные методы терапии.

10. **Психотерапия агрессивного поведения: подходы и техники.** Исследуйте теории агрессии и методы работы с агрессивным поведением в психотерапевтической практике.

11. **Психотерапевтическая помощь людям, пережившим насилие.** Рассмотрите виды насилия и психотерапевтические подходы, используемые для восстановления психоэмоционального состояния жертв насилия.

12. **Техники психотерапевтической работы с жертвами насилия.** Изучите особенности психотерапевтической работы с людьми, пережившими различные формы насилия, и эффективные техники в этом процессе.

13. **Психосоматические расстройства: психотерапевтические методы и подходы.** Рассмотрите теории психосоматики и методы психотерапевтической помощи пациентам с психосоматическими расстройствами.

14. **Основные методы психотерапевтической работы с психосоматическими расстройствами.** Анализ различных методов терапии, используемых при психосоматических расстройствах, с фокусом на их эффективность и адаптацию.

15. **Психотерапевтическая помощь при личностных расстройствах и нарушениях.** Проанализируйте классификацию личностных расстройств и психотерапевтические методы, направленные на восстановление целостности личности.

16. **Психотерапевтические подходы в коррекции личностных нарушений.** Рассмотрите особенности психотерапевтической работы с личностными расстройствами и способы их коррекции через интеграцию и восстановление устойчивости.

17. **Психотерапевтическая помощь в ситуации тяжелой болезни.** Исследуйте, как психотерапия может помочь пациентам, страдающим от тяжелых заболеваний, преодолеть эмоциональные и психологические трудности.

18. **Психотерапия как средство восстановления личностной целостности.** Как психотерапевтические методы помогают восстанавливать личностную целостность у людей, переживших травму или нарушение.

19. **Интеграция личности в психотерапии: теории и практики.** Рассмотрите основные теории интеграции личности в контексте психотерапевтической помощи, включая методы и техники, направленные на восстановление целостности.

20. **Роль психотерапевта в преодолении жизненных трудностей: стратегии и методы.** Проанализируйте стратегии и методы, используемые психотерапевтами для работы с клиентами, сталкивающимися с жизненными трудностями и эмоциональными кризисами.

Темы рефератов

1. Введение в психотерапию: Теория и практика психологической помощи в контексте современной медицины и психологии.
2. Эволюция психотерапевтической практики: от древности до современности.
3. Психотерапевт как личность: влияние личных ценностей и мировоззрения на терапевтическую практику.
4. Диалог как основа психотерапевтических отношений: роль эмпатии, принятия и конгруэнтности в терапии.
5. Психоанализ и психотерапия: анализ защиты «Я» и трансфер в контексте работы с бессознательным.
6. Эмоциональные и когнитивные процессы в терапевтическом взаимодействии: от поведения к переживаниям.
7. Гуманистическая психотерапия: работа с уникальностью личности и поиском смысла в жизни.
8. Психотерапевтическое воздействие телесно-ориентированных подходов: влияние тела на психику.
9. Психотерапевтическая помощь в жизненных кризисах: теории и техники совладания с потерей и горем.
10. Современные подходы к терапии агрессии и насилия: психотерапевтическая помощь в условиях конфликта.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на экзамен

1. Определение психотерапии и её основные сферы применения.
2. Различия между психотерапией, консультированием и психологической коррекцией.
3. Роль личных ценностей и мировоззрения психотерапевта в процессе терапии.
4. Особенности психотерапевтического взаимодействия и этапы психотерапевтического процесса.
5. Проблемы диагностики динамики личностных изменений в психотерапии.
6. Роль эмпатического слушания, принятия и конгруэнтности в психотерапевтическом процессе.
7. Психоаналитическая психотерапия: ключевые понятия и основные техники.
8. Развитие психоанализа в работах К. Юнга и А. Адлера.
9. Современные направления психоанализа: теория объектных отношений.
10. Вклад теории Я-объекта и Я-объектной связи в развитие психоанализа.
11. Особенности поведенческой психотерапии и её методы: функциональный и структурный анализ поведения.
12. Техники когнитивной психотерапии: теория моделирования А. Бандуры.
13. Принципы и методы нейро-лингвистического программирования в психотерапевтической практике.
14. Личностно-центрированная терапия К. Роджерса и её ключевые принципы.
15. Экзистенциальная терапия: философские основания и основные подходы.
16. Логотерапия В. Франкла и её применения в психотерапевтической практике.
17. Гештальттерапия Ф. Перлза: техники работы с тревогой и незавершёнными ситуациями.
18. Роль психодрамы Я. Морено в расширении ролевого репертуара клиентов.
19. Основные подходы в телесно-ориентированной психотерапии и их влияние на психотерапевтический процесс.
20. Возможности интеграции различных методов психотерапии в практике.
21. Психотерапевтическая помощь при переживании горя и потери.
22. Особенности психотерапевтической работы с тяжелобольными и умирающими людьми.

23. Психотерапевтическая помощь детям в ситуации горя и потери.
 24. Психотерапевтическая помощь при психосоматических расстройствах и методики их коррекции.
 25. Способы работы с агрессией и теории агрессии в психотерапевтической практике.

Таблица 9. Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
ОПК-5 – Способен выполнять организационную и техническую работу в реализации конкретных мероприятий профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера				
1.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Основной целью психотерапии является: А) обучение; Б) лечение; В) помощь в адаптации; Г) изменение личностных установок	Г	2
2.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Основателем гештальттерапии является: А) К. Роджерс; Б) А. Бек; В) Ф. Перлз; Г) Я. Морено	В	2
3.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	К какому направлению относится техника парадоксальной интенции: А) психоанализ; Б) логотерапия; В) гештальттерапия; Г) НЛП	Б	2
4.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Метод систематической десенсибилизации применяется в: А) поведенческой терапии; Б) логотерапии; В) экзистенциальной терапии; Г) психодраме	А	2
5.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Один из принципов эмпатического слушания: А) интерпретация; Б) директивность; В) безоценочное принятие; Г) конфронтация	В	2
6.	Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)	В каком подходе используется техника свободных ассоциаций? Обоснуйте ваш выбор. А) поведенческом; Б) психоаналитическом; В) когнитивном; Г) гуманистическом	Б. Техника свободных ассоциаций применяется в психоанализе для выявления бессознательных конфликтов и вытесненных переживаний.	7
7.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Опишите этапы психотерапевтического процесса и их содержание.	Установление контакта, определение запроса, диагностика, реализация терапевтической стратегии, оценка	10

			изменений, завершение терапии.	
8.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Раскройте содержание и методы телесно-ориентированной терапии.	Телесно-ориентированная терапия основывается на идеях Райха и Лоуэна, включает работу с мышечными зажимами, дыхательные техники, фокус на телесных ощущениях и энергетических блоках.	10
9.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Объясните роль мировоззрения и личных ценностей психотерапевта в терапевтической работе.	Мировоззрение и ценности терапевта влияют на выбор методов, построение контакта, интерпретацию процессов клиента, требуют постоянной рефлексии и профессиональной этики.	10
10.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Опишите основные техники когнитивной терапии и их применение.	Ключевые техники — выявление автоматических мыслей, когнитивных искажений, их анализ и замена, ведение когнитивного дневника, развитие альтернативного мышления.	10
11.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Приведите пример интеграции различных методов психотерапии в практической деятельности.	Работа с тревогой может сочетать когнитивный анализ и телесно-ориентированные методы: идентификация тревожных мыслей, дыхательные техники, проработка телесных ощущений, фиксация изменений.	10
ПК-3 – Способен осуществлять индивидуальное, групповое и организационное психологическое консультирование, в том числе кризисное, в области межличностных отношений, планирования семьи и карьеры, профессионального и личностного роста, с учетом возрастных, гендерных, этнических, профессиональных особенностей человека				
1.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Основной задачей кризисного консультирования является: А) анализ жизненного сценария; Б) формирование навыков самоактуализации; В)	В	2

		стабилизация состояния и поддержка; Г) диагностика личностных черт		
2.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	К характерным признакам эффективного консультанта относятся: А) директивность, оценочность; Б) эмпатия, открытость, конфиденциальность; В) жесткость, рациональность; Г) замкнутость, беспристрастность	Б	2
3.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Одним из этапов психологического консультирования является: А) интерпретация сновидений; Б) психодиагностика; В) гипноз; Г) арт-терапия	Б	2
4.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Под термином «психологическое консультирование» понимается: А) воздействие с целью излечения заболевания; Б) помощь клиенту в осознании и решении личных затруднений; В) интерпретация бессознательных импульсов; Г) применение телесных техник	Б	2
5.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Одним из принципов эффективной психологической помощи является: А) директивность; Б) конфронтация; В) активное слушание; Г) авторитаризм	В	2
6.	Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)	В каком случае следует применять краткосрочное консультирование? Обоснуйте ваш выбор. А) хроническая тревожность; Б) экзистенциальный кризис; В) острая стрессовая ситуация; Г) затяжная депрессия	В. Краткосрочное консультирование эффективно при острых ситуациях, требующих немедленной поддержки, стабилизации и ресурсной мобилизации клиента.	7
7.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Опишите этапы консультативного процесса и задачи каждого из них.	Установление контакта, определение запроса, диагностика, выбор стратегии помощи, реализация, завершение	10

			и анализ изменений.	
8.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Раскройте особенности консультирования в ситуации утраты.	Необходим акцент на эмоциональной поддержке, понимании стадий горевания, создании безопасного пространства для проживания утраты, применении техник поддержки и нормализации.	10
9.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Объясните, в чём состоит отличие между консультированием и психотерапией.	Консультирование ориентировано на поддержание и решение актуальных проблем, психотерапия — на глубинные изменения, работу с внутренними конфликтами и личностными структурами.	10
10.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Опишите особенности консультирования семьи в период конфликта.	Важно учитывать интересы всех членов, поддерживать нейтральность, выявлять скрытые потребности, управлять эмоциями и направлять к конструктивному взаимодействию.	10
11.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Представьте структуру консультативной сессии с подростком, переживающим трудности в общении со сверстниками.	Контакт, создание доверительной атмосферы, прояснение ситуации, выявление ресурсов, моделирование вариантов поведения, подведение итогов.	10

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Для контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации используется рейтинговая система оценки знаний. Система *текущего контроля* включает:

- 1) контроль посещения и работы на лекционных и семинарских занятиях;
- 2) контроль выполнения студентами заданий для самостоятельной работы;
- 3) контроль знаний, умений, навыков в форме практических заданий;
- 4) итоговое тестирование.

Работа на семинарских занятиях оценивается преподавателем по итогам подготовки и выполнения студентами практических заданий, активности работы в группе и самостоятельной работе. Пропуск семинарских занятий предполагает отработку по пропущенным темам. Форма отработки определяется преподавателем, ведущим семинар (письменное эссе, написание реферата по теме пропущенного семинарского занятия, письменный отчет о выполнении

практического задания, конспект статьи, проведение промежуточного тестирования знаний или пр.)

Контрольная работа проводится в конце изучения каждого раздела на последнем лекционном или последнем семинарском занятии и предназначена для оценки знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе теоретических и практических занятий.

Форма *промежуточного контроля* – экзамен. Оценка за экзамен является составной и выставляется как сумма оценок по стобалльной шкале (с округлением до целого) по результатам выполнения следующих заданий:

1. Выполнение заданий для самостоятельной работы;
2. Оценки за работу на семинарских занятиях (степень активности на семинарских занятиях в виде выступлений с сообщениями, докладами, участия в дискуссии);
3. Выполнение письменных контрольных работ;
4. Результаты итогового тестирования;
5. Собеседование на экзамене.

Наличие оценки «неудовлетворительно» за любое из заданий не позволяет получить итоговую оценку выше «неудовлетворительно». Основанием для неэкзамена по дисциплине является:

1. Неотработанный пропуск более 50% занятий по курсу;
2. Невыполнение до начала экзаменационной сессии заданий для самостоятельной работы.

Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступление на практических занятиях	3 семинара	15	по расписанию
1.1	полный ответ по вопросу	3	9	
1.2	доклад (сообщение) по дополнительной теме	1	3	
1.3	дополнение	1	3	
2.	Выполнение контрольной работы	2*4	8	по расписанию
3.	Коллоквиум, диспут, дискуссия	3*4	12	по расписанию
4	Промежуточный контроль (практические задания)	2 б. за один правильный ответ	6	по расписанию
5	Реферат на тему по выбору	3*3	9	по расписанию
Количество баллов к рубежному контролю (15 неделя)			50	
Промежуточный контроль				
6	Блок бонусов		9	
6.1.	Посещение занятий	1 балл за 1 занятие	3	по расписанию
6.2.	Активность студента на занятии	1 балл за 1 занятие	3	по расписанию
6.3.	Другие виды бонусов (своевременная сдача заданий)	1 балл за 1 задание	3	по расписанию
Всего			50	
дополнительный блок				
8.	Экзамен		50	по расписанию
Итого			100	

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
-------	----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---------------------

1.	Посещение занятий	1 балл за занятие	9	по расписанию
2.	Активность студента на занятии	1 балл за занятие	9	по расписанию
3.	Выступления на семинарских занятиях			по расписанию
3.1.	полный ответ на вопрос	2 балла	8	
3.2.	доклад (сообщение) по дополнительной теме	2 балла	8	
3.3.	дополнения	1 балл	8	по расписанию
4.	Контрольные работы	2 балла за к/р	8	по расписанию
5.	Экзамен	10 баллов	50	по расписанию
Итого			100 баллов	

Начисление бонусов

	Баллы
Отсутствие пропусков практических занятий	+ 2
Активная работа студента на занятии, существенный вклад студента на занятии	+ 3
Составление тематического портфолио	+ 3
Участие с докладами на научных конференциях	
- внутривузовской	+ 1
- городской	+ 2
- областной	+ 3
- региональной	+ 4
- международной	+ 5
Конспекты лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0

Таблица 11 - Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Баллы
Опоздание (два и более)	- 2
Не готов к практической части занятия	- 3
Нарушение учебной дисциплины	- 2
Пропуски занятий без уважительных причин (за одно занятие)	- 2
Нарушение правил техники безопасности	- 1
Отсутствие конспектов лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Павлов, И. С. Психотерапия в практике : технология психотерапевтического процесса / Павлов И. С. - Москва : Академический Проект, 2020. - 512 с. (Психотерапевтические технологии под ред. проф. В.В. Макарова) - ISBN 978-5-8291-2809-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента":
2. Карвасарский, Б. Д. Психотерапия / Б. Д. Карвасарский, Н. Г. Незнанов - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2011. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента".

8.2. Дополнительная литература

1. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии М.: Прогресс, 2007.
2. Александров А.А. Личностно-ориентированные методы психотерапии/ А.А. Александров. - СПб.: Речь, 2008. -240 с
3. Витакер К. Танцы с семьей: Семейная терапия: символический подход, основанный на личном опыте./ К. Витакер, В. Бамберри . - М.: Класс,2007. -172 с.
4. Горанчук, В.В. Психология делового общения и управленческих воздействий. Теория и практика : учеб. пособ. . - СПб. : Нева, М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003. - 288 с. - ISBN 5-7654- 2739-1: 50-00 : 50-00
5. Гулина М.А. Терапевтическая и консультативная психология./ М.А. Гулина. - СПб.: Речь, 2008. - 352 с.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Психотерапия зависимостей. Метод сказкотерапии./Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. - СПб.: Речь, 2009. -176 с
7. Калина Н.Ф. Основы психотерапии. Семиотика в психотерапии./ Н.Ф. Калина. - М.: "Рефл-бук"; Киев: "Ваклер", 2010. -272 с.
8. Лейбин В.М. Словарь-справочник по психоанализу/ В.М. Лейбин. - СПб.: Питер, 2009. -688 с.
9. Макаров В.В. Избранные лекции по психотерапии/ В.В. Макаров. - М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2009. -416 с
10. Психодрама - вдохновение и техника/ Под ред. П.Холмса и М.Карп, Пер. с англ. В.Мершавки и Г.Ченцовой. - М.: Независимая фирма "Класс", 2007. - 288 с.
11. Романин А.Н. Основы психотерапии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб.заведений/А.Н. Романин. - М.: Изд.центр "Академия", 2009. - 208 с.
12. Рудестам К. Групповая психотерапия. — М.: Прогресс. 1990 Фрейд З. Психология бессознательного. Сб. произведений (Сост., ред. М.Г. Ярошевский.— М.«Просвещение»,2009.
13. Руководство по телесно-ориентированной терапии. - СПб.: Речь, 2011. - 256 с.
14. Саймон Р. Один к одному: Беседы с создателями семейной терапии/ Р. Саймон; Пер. сангл. Н.М. Падалко. - М.: Независимая фирма "Класс", 2006. - 224 с.
15. Сахакиан У.С. Техники консультирования и психотерапия. Тексты./ У.С. Сахакиан; Пер. с англ. - М.: Апрель-Пресс: Изд-во ЭКСПО-Пресс, 2008. - 624 с.
16. Слободяник А.П. Психотерапия, внушение, гипноз/ А.П. Слободяник. -4-е изд., испр. идоп.. - Киев: Здоровье, 2008. - 376 с.
17. Фаррелли Ф. Провокационная терапия: Пер. с англ./ Ф. Фаррелли, Д. Брандема. - Екатеринбург: Изд-во "Екатеринбург", 2009. - 216 с.
18. Франкл В. Человек в поисках смысла. — М. Прогресс, 2012.
19. Фрейд З. Толкование сновидений Киев. Здоровье, 2010.
20. ФроммЭ. Душа человека. Изд. Республика, 2007.
21. Эйдемиллер Э.Г. Психология и психотерапия семьи/ Э.Г. Эйдемиллер, В. Юстицкис. - 2-е изд., расшир. и доп. - СПб.: Питер, 2009. - 656 с.
22. Юнг К. Г. Психологические типы. — М., 2012.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

Перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС)

Наименование ЭБС

Наименование ЭБС
Электронно-библиотечная система VOOK.ru https://book.ru
Образовательная платформа ЮРАЙТ, https://urait.ru/
Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» https://biblio.asu.edu.ru <i>Учётная запись образовательного портала АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15 000 наименований изданий. www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Для кафедры восточных языков факультета иностранных языков. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями по направлению «Восточные языки» www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК. Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видеоконтента и презентаций, организации командной работы со студентами.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной

форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорнодвигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).