

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

О. В. Удалова

«04» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой психологии

Б. В. Кайгородов

«04» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Мемы и развитие критического мышления»

Составитель(и)

Согласовано с работодателями:

Направление подготовки /
специальность
Направленность (профиль) /
специализация ОПОП

Квалификация (степень)

Форма обучения

Год приёма

Курс

Семестр(ы)

Семянк О. В., к.псх.н.

Старова О. В., главный технолог

ООО «Вкусный продукт»;

Нуртазаев Е. Б., директор

ООО ПКФ «Астсырпром» ИП Нуртазаев Е. Б.

35.03.07. Технология производства и переработки

сельскохозяйственной продукции

Организация контроля качества

сельскохозяйственного сырья и продуктов его

переработки

бакалавр

очная

заочная

2024

2 (по очной форме)

2 (по заочной форме)

3 (по очной форме)

3 (по заочной форме)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целью освоения дисциплины является: изучение теоретических основ и технологий критического мышления для решения поставленных задач на основе создания тематических мемов.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- развить умения применять технологии критического мышления для решения поставленных задач;
- сформировать представления об интернет-мемах и их основных категориях;
- развить навыки критического мышления и системного подхода для решения поставленных задач на примере составления мемов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Мемы и развитие критического мышления» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, элективным дисциплинам (модулям) и осваивается в 3 семестре.

Требования к входным знаниям, умениям и опыту деятельности:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
- грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

- *«Цифровая грамотность»*
- *обучение по программам общеобразовательной школы или среднего специального учебного заведения.*

Знания: специфики гигиены мышления и познавательных процессов в целом.

Умения: правильно оценивать утверждения, избегать ошибок, оперируя потоками информации, генерировать оригинальные и реализуемые идеи, выявлять уязвимости и противоречия в планах, идеях и аргументации.

Навыки: владение способами и приёмами анализа, владение способами и приёмами гигиены мышления.

2.3. Последующие учебные дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- *«Инклюзивная культура»*
- *«Мы соседи: культурное наследие народов России»*
- *«Язык и стиль документов»*

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующей(их) компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) универсальной (УК):

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
		Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-1	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	- о методах критического анализа и оценки современных научных достижений	- применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	- методами анализа источников информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очной и заочной форм обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	2
Объем дисциплины в академических часах	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	36	6
- занятия лекционного типа, в том числе:	-	-
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	-
- занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе:	36	6
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-	-
- консультация (предэкзаменационная)	-	-
- промежуточная аттестация по дисциплине	-	-
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	36	66
Форма промежуточной аттестации обучающегося	зачёт – 3 семестр	зачёт – 3 семестр

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и самостоятельной работы, для каждой формы обучения представлено в таблице 2.2.

Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины

для очной формы обучения

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР		К Р / К П			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	Л Р	в т.ч. ПП				
Семестр 3										
Тема 1. Содержание и структура критического мышления			12					12	24	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Тема 2. Сущность понятия «мем» и история его изучения			12					12	24	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Тема 3. Этапы и технология создания мемов			12					12	24	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Консультации										
Контроль промежуточной аттестации										Зачет
ИТОГО за семестр:			36					36	72	
Итого за весь период			36					36	72	

для заочной формы обучения

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР		К Р / К П			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	Л Р	в т.ч. ПП				
Семестр 3										
Тема 1. Содержание и структура критического мышления			2					22	24	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Тема 2. Сущность понятия «мем» и история			2					22	24	собеседование, индивидуальное

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.						СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]	
	Л		ПЗ		ЛР					К Р / К П
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	Л Р	в т.ч. ПП				
его изучения									творческое задание, контрольная работа	
Тема 3. Этапы и технология создания мемов			2				22	24	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа	
Консультации										
Контроль промежуточной аттестации									Зачет	
ИТОГО за семестр:			6				66	72		
Итого за весь период			6				66	72		

Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций

Раздел, тема дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции	общее количество компетенций
		УК-1	
Тема 1. Содержание и структура критического мышления	24	+	1
Тема 2. Сущность понятия «мем» и история его изучения	24	+	1
Тема 3. Этапы и технология создания мемов	24	+	1
Консультации			
Контроль промежуточной аттестации			
Итого	72	1	1

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Содержание и структура критического мышления

Содержание и структура критического мышления. Функции критического мышления. Методы и приемы развития критического мышления.

Тема 2. Сущность понятия «мем» и история его изучения

Сущность понятия «мем» и история его изучения. Когнитивные особенности интернет-мемов, их функции в обществе. Современная типология мемов: жанры, виды и классы.

Тема 3. Этапы и технология создания мемов

Этапы и технология создания мемов. Особенности применения мемов в образовательных целях. Применение цифровых приложений для создания мемов. Создание мемов на актуальные темы для решения поставленных задач. Отработка навыка внедрения и извлечение информации из мема для решения поставленных задач.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине «Мемы и развитие критического мышления»

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

В ходе освоения дисциплины лекционные занятия не предусмотрены, однако, лекционная часть входит в семинарские занятия как информационный блок.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия.

Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится контроль знаний, обязательным проведение проектной работы в команде.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

В ходе освоения дисциплины лекционные занятия не предусмотрены, однако, лекционная часть входит в семинарские занятия как информационный блок.

Обучение по дисциплине «Мемы и развитие критического мышления» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекции и практические занятия) и самостоятельную работу студентов. Практические занятия дисциплины «Мемы и развитие критического мышления» предполагают их проведение в различных формах с целью выявления полученных знаний, умений, навыков и компетенций.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, так как она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора);
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Подготовка к практическим занятиям:

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- выпишите основные термины;
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов;
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя;
- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются эффективными формами работы.

Решение кейсов рекомендуется проводить в 5 этапов.

1. Выпишите из соответствующих разделов учебной дисциплины ключевые идеи для того, чтобы освежить в памяти теоретические концепции и подходы, которые Вам предстоит использовать при анализе кейса.
2. Бегло прочтите кейс, чтобы составить о нем общее представление.
3. Внимательно прочтите вопросы к кейсу и убедитесь в том, что Вы хорошо поняли, что Вас просят сделать.
4. Вновь прочтите текст кейса, внимательно фиксируя все факторы или проблемы, имеющие отношение к поставленным вопросам.
5. Прикиньте, какие идеи и концепции соотносятся с проблемами, которые Вам предлагается рассмотреть при работе с кейсом.

Подготовка к диспуту представляет собой проектирование студентом обсуждения в группе в форме дискуссии. В этих целях студенту необходимо:

- самостоятельно выбрать тему (проблему) дискуссии;
- разработать вопросы, продумать проблемные ситуации (с использованием периодической, научной литературы, а также интернет-сайтов);
- разработать план-конспект обсуждения с указанием времени обсуждения, вопросов, вариантов ответов.

Выбранная студентом тема (проблема) должна быть актуальна на современном этапе развития, должен быть представлен подробный план-конспект, в котором отражены вопросы

для дискуссии, временной регламент обсуждения, даны возможные варианты ответов, использованы примеры из науки и практики.

Подготовка к зачету. К зачету необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты. В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть;
- тематическими планами лекций, семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами.

После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и семинарских занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

Самостоятельная работа с дополнительной учебно-методической литературой, а также с психодиагностическим инструментарием является значимой формой изучения программного материала. Одним из условий эффективности самостоятельной работы является её систематичность и плановость. Поэтому важным её условием является эффективная работа студентов на лекциях, во время которых они должны вести систематические записи основных теоретических положений. Самостоятельная работа по изучению психодиагностических методик и теоретических положений предполагает дальнейшую доработку законспектированного материала путём его дополнения и обогащения теоретическими положениями из монографической литературы, рекомендуемых журнальных статей, учебных пособий, словарей, а также самостоятельное проведение рекомендуемых и предварительно рассматриваемых в ходе лекционных и семинарских занятий методик.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

для очной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Содержание и структура критического мышления 1. Содержание и структура критического мышления. 2. Функции критического мышления. 3. Методы и приемы развития критического мышления.	12	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Тема 2. Сущность понятия «мем» и история его изучения 1. Сущность понятия «мем» и история его изучения. 2. Когнитивные особенности интернет-мемов, их функции в обществе. 3. Современная типология мемов: жанры, виды и классы.	12	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Тема 3. Этапы и технология создания мемов 1. Этапы и технология создания мемов. 2. Особенности применения мемов в образовательных целях. 3. Применение цифровых приложений для создания мемов. 4. Создание мемов на актуальные темы для решения	12	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа

поставленных задач. 5. Отработка навыка внедрения и извлечение информации из мема для решения поставленных задач.		
--	--	--

для заочной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Содержание и структура критического мышления 4. Содержание и структура критического мышления. 5. Функции критического мышления. 6. Методы и приемы развития критического мышления.	22	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Тема 2. Сущность понятия «мем» и история его изучения 4. Сущность понятия «мем» и история его изучения. 5. Когнитивные особенности интернет-мемов, их функции в обществе. 6. Современная типология мемов: жанры, виды и классы.	22	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Тема 3. Этапы и технология создания мемов 6. Этапы и технология создания мемов. 7. Особенности применения мемов в образовательных целях. 8. Применение цифровых приложений для создания мемов. 9. Создание мемов на актуальные темы для решения поставленных задач. 10. Отработка навыка внедрения и извлечение информации из мема для решения поставленных задач.	22	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Курсовой проект (курсовая работа) – не предусмотрен учебным планом.

Виды контроля по дисциплине:

- текущий контроль успеваемости – это контрольные опросы.
- промежуточная аттестация обучающихся – контрольные работы, письменные работы; эссе.
- итоговый контроль – зачёт в 3 семестре.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине могут использоваться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Содержание и структура	Не	индивидуальное	Не

критического мышления	предусмотрено	творческое задание	предусмотрено
Тема 2. Возрастные особенности профессионального самоопределения	Не предусмотрено	индивидуальное творческое задание	Не предусмотрено
Тема 3. Этапы и технология создания мемов	Не предусмотрено	индивидуальное творческое задание	Не предусмотрено

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.))
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации
- использование возможностей электронной почты преподавателя
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.)
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.))
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды [*LMS Moodle «Электронное образование»*] или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров].

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Microsoft Office 2013	Пакет офисных программ
OpenOffice	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Mozilla FireFox	Браузер
Google Chrome	Браузер
Opera	Браузер

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com <i>Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU</i>
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Мемы и развитие критического мышления» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Содержание и структура критического мышления	УК-1	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Тема 2. Возрастные особенности профессионального самоопределения	УК-1	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа
Тема 3. Этапы и технология создания мемов	УК-1	собеседование, индивидуальное творческое задание, контрольная работа

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Тема 1. Содержание и структура критического мышления

Вопросы для собеседования:

1. Содержание и структура критического мышления.
2. Функции критического мышления.
3. Методы и приемы развития критического мышления.

Индивидуальные творческие задания/ проекты

Составьте задачу, направленную на стимулирование критического мышления.

Выполнение задания можно представить как чертёж, рисунок, фотографию или видеозапись.

Комплект заданий для контрольной работы

Контрольная работа № 1

Рассмотрите критическое мышление как форму высшей нервной деятельности:

1. Анализ информации как отражение объективной реальности
2. Способность делать выводы и принимать решения на основе анализа информации
3. Способность формировать собственное мнение и отстаивать свою позицию

Тема 2. Сущность понятия «мем» и история его изучения

Вопросы для собеседования:

1. Содержание и структура критического мышления.
2. Функции критического мышления.
3. Методы и приемы развития критического мышления.

Индивидуальные творческие задания/ проекты

Создайте пять (5) мемов о пяти (5) произведениях русской классической литературы.

Выполнение задания можно представить как рисунок или фотографию.

Комплект заданий для контрольной работы

Контрольная работа № 2

Рассмотрите мем как единицу значимой для культуры информации:

1. Мем как идея
2. Мем как символ
3. Мем как манера
4. Мем как ситуация
5. Мем как образ действия
6. Мем в речи и письме
7. Мем в визуальных образах
8. Мем в ритуалах
9. Мем в повседневной жизни и поведении

Тема 3. Этапы и технология создания мемов

Вопросы для собеседования:

1. Этапы и технология создания мемов.
2. Особенности применения мемов в образовательных целях.
3. Применение цифровых приложений для создания мемов.
4. Создание мемов на актуальные темы для решения поставленных задач.
5. Отработка навыка внедрения и извлечение информации из мема для решения поставленных задач.

Индивидуальные творческие задания/ проекты

1. Составьте упражнения, направленные на развитие критического мышления, с опорой на сенсомоторную сферу. Выполнение задания можно представить как чертёж, рисунок, фотографию или видеозапись.

2. Выполните задание, предложенное эксперту в прилагаемом видеоролике (<https://www.youtube.com/watch?v=8VctbPxfVQ8&t=3s>). Выполнение задания можно представить как чертёж, рисунок, фотографию или видеозапись.

3. Создайте пять красных круглых треугольников синего цвета. Выполнение задания можно представить как чертёж, рисунок, фотографию или видеозапись.

Комплект заданий для контрольной работы

Контрольная работа № 3

Рассмотрите влияние мемов на развитие критического мышления:

4. Развитие критического мышления с помощью расширения кругозора
5. Развитие критического мышления с помощью формулирования вопросов.
6. Развитие критического мышления с помощью анализа текста.
7. Развитие критического мышления с помощью построения вариантов развития событий.
8. Развитие критического мышления с помощью тренировки логики.
9. Развитие критического мышления с помощью развития внимания.

10. Развитие критического мышления с помощью развития воображение.
11. Развитие критического мышления с помощью игр, головоломок и специальных упражнений.

**Перечень вопросов и заданий,
выносимых на зачёт по дисциплине «Мемы и развитие критического мышления»**

1. Содержание и структура критического мышления.
2. Функции критического мышления.
3. Методы и приемы развития критического мышления.
4. Сущность понятия «мем» и история его изучения.
5. Когнитивные особенности интернет-мемов, их функции в обществе.
6. Современная типология мемов: жанры, виды и классы.
7. Этапы и технология создания мемов.
8. Особенности применения мемов в образовательных целях.
9. Применение цифровых приложений для создания мемов.
10. Создание мемов на актуальные темы для решения поставленных задач.
11. Отработка навыка внедрения и извлечение информации из мема для решения поставленных задач.

Таблица 9. Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции				
УК-1 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки				
1.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Познавательный процесс, в котором отражается целостный образ воспринимаемого объекта, а не отдельные его свойства: а) ощущение б) восприятие с) мышление д) воображение	б) восприятие	1
2.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Это ошибочное восприятие реальных предметов и явлений, могут быть слуховыми, зрительными, обонятельными и т. д.: а) иллюзии б) галлюцинации с) фантазии	б) галлюцинации	1
3.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Психический процесс, заключающийся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении информации:	с) память	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		а) отражение б) мышление с) память д) восприятие		
4.	Задание закрытого типа <i>(на выбор нескольких вариантов ответов)</i>	Побудительная основа психической жизни человека, совокупность причин психологического характера, определяющих активность поведения человека: а) мотивация б) цель с) потребность	а) мотивация	1
5.	Задание комбинированного типа <i>(с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)</i>	Могут ли мемы использоваться для влияния на общественное сознание? а) могут б) не могут	а) могут. Мемы – это мощнейший инструмент влияния на общественное сознание, используемый для формирования мнений, распространения идей, мобилизации сообществ, упрощения сложной информации и даже манипуляции, воздействуя на эмоции через юмор, узнаваемость и скорость распространения. Они могут как объединять людей и давать выход стрессу, так и распространять дезинформацию, создавать стереотипы и побуждать к определённым действиям.	1
6.	Задание открытого типа <i>(с развернутым ответом)</i>	Что принято называть мемом?	Мемом является любая идея, символ, манера, ситуация или образ действия, осознанно или неосознанно передаваемые от человека к человеку	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			посредством речи, письма, видео, ритуалов, жестов и т. д.	
7.	Задание открытого типа (<i>ситуационная задача</i>)	Кто ввёл понятие «мем»?	Термин «мем» и его понимание были введены эволюционным биологом Ричардом Докинзом в 1976 году в книге «Эгоистичный ген». Докинз предложил идею о том, что вся значимая для культуры информация состоит из базовых единиц – мемов, точно так же, как биологическая информация состоит из генов; и так же, как гены, мемы подвержены естественному отбору, мутации и искусственной селекции.	5
8.	Задание открытого типа (<i>с развернутым ответом</i>)	Что принято называть комплексным мемом?	Мемы часто образуют группы – комплексные мемы, объединяющие несколько мемов для совместного овладения умами носителей и для усиления в борьбе за них.	5
9.	Задание открытого типа (<i>с развернутым ответом</i>)	Что принято называть интернет-мемами?	Интернет-мемы представляют собой информацию (ссылки, тексты, картинки, даже разговорные конструкции), обычно передаваемую пользователями друг другу прямо через сеть. Обычно это делается в целях развлечения, но этим же способом может распространяться и	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			другая информация, в том числе провокационного (например, ксенофобия) или злонамеренного характера (например, мошенничество через Интернет).	
10.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	Какие мемы считают медиавирусами?	Мемы, распространяемые через средства массовой информации, и становящиеся либо общепринятой идеей для общества, либо знаковой идеей для части общества называют медиавирусами. Они могут нести как позитивный характер («Солдат ребёнка не обидит»), так и негативный, экстремистский характер («Люблю свою страну, но ненавижу государство»)	5

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля).

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Оценивание знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности осуществляется по материалам фонда оценочных средств в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки учебных достижений студентов (утв. Приказом ректора от 13.01.2014 г. № 08-01-01/08). Оценивание проводится в виде текущего внутрисеместрового контроля и промежуточной аттестации.

Формами текущего контроля являются опрос по вопросам, выполнение практических заданий. Промежуточная аттестация проводится по завершению изучения дисциплины в 6-м семестре для студентов очной формы и 9-м семестре для студентов очно-заочной формы обучения в форме зачета.

Успешность изучения дисциплины в течение семестра оценивается, исходя из 100 максимально возможных баллов. Распределение баллов осуществляется следующим образом: 90 баллов на текущие формы контроля и до 10 баллов отводится на бонусы, которые

накапливаются студентом в течение всего семестра изучения дисциплины и распределяются по возможности равномерно по всему семестру.

Предусмотрена система бонусов (за посещение занятий, активность на занятиях) и система штрафов (за опоздание, пропуск занятия без уважительной причины, неготовность к занятию, нарушение учебной дисциплины).

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	<i>Ответ на занятия</i>		10	
2.	<i>Выполнение практического задания</i>		40	
3.	<i>Участие в тематической дискуссии</i>		20	
4.	<i>Выполнение заданий по системе тьютерства</i>		20	
Всего			90	-
Блок бонусов				
5.	<i>Принятие участия в конкурсах, проектах</i>		7	
6.	<i>Своевременное выполнение всех заданий</i>		3	
Всего			10	-
ИТОГО			100	-

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	0,5
<i>Неготовность к занятию</i>	2
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	1

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	Зачтено
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Сковиков, А. К. Логика: учебник для вузов / А. К. Сковиков. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 575 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17259-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535793>

8.2. Дополнительная литература

1. Аннушкин, Ю. В. Дидактика: учебное пособие для вузов / Ю. В. Аннушкин, О. Л. Подлинняев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06433-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540582>
2. Короткова, Т. Л. Маркетинг инноваций: учебник и практикум для вузов / Т. Л. Короткова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 225 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17986-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538134>
3. Курдюкова, Н. А. Нейропсихология: учебное пособие для вузов / Н. А. Курдюкова, Т. В. Коростелева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 154 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19310-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/556286>

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на электронной платформе ООО «БИБЛИОТЕХ»: <https://biblio.asu.edu.ru>.
2. Все для студента - <http://www.twirpx.com/>
3. Мир психологии - <http://psychology.net.ru/>
4. TimeMaster - онлайн-органайзер и обучение тайм-менеджменту [Электронный ресурс]:— Режим доступа: <http://time-master.ru/>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения занятий по дисциплине имеются аудитории для проведения лекционных занятий, оборудованные мультимедийной техникой с возможностью презентации обучающих материалов, фрагментов фильмов; аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет, современные лицензионные компьютерные статистические системы анализа данных и обработки результатов эмпирических исследований – IBM SPSS Statistics (компьютерный класс).

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости

осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).