

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП
в соответствии
с листом согласования

«18» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. заведующего кафедрой философии,
культурологии и социологии

А.В. Григорьев

«18» июня 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ И ПИСЬМО**

Составитель(-и)

**Григорьев А.В., зав. кафедрой философии,
культурологии и социологии**

Согласовано с работодателями:

**в соответствии
с листом согласования**

Направление подготовки /
специальность
Направленность (профиль) /
специализация ОПОП

**в соответствии
с листом согласования**

Квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год приема (курс)

2024

Курс

2

Семестры

3

Астрахань – 2024 г.

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Руководители ОПОП:

<p>Направление подготовки 06.00.00 Биологические науки Направленность (профиль) Биология / Почвоведение</p>	<p>.доцент, д.б.н., зав. кафедрой фундаментальной биологии,</p>	<p>Ломтева Н.А</p>
<p>Направление подготовки 06.03.01 Биология Направленность (профиль) «Экология»</p>	<p>доцент, д.б.н., заведующая кафедрой биотехно аквакультуры, почвоведения и управления земельными ресурсами</p> <p>к.б.н., доцент кафедры биотехнологии, аквакультуры, почвоведения и управления земельными ресурсами</p>	<p>Яковлева Л.В</p> <p>Григорян Л.Н.</p>
<p>Направление подготовки 06.03.02 Почвоведение Направленность (профиль) «Управление земельными ресурсами»</p>	<p>Доцент, к.биол. н., доцент кафедры биотехнологии, аквакультуры, почвоведения и управления земельными ресурсами</p> <p>Доцент, д.биол. н, заведующий кафедрой биотехнологии, аквакультуры, почвоведения и управления земельными ресурсами</p>	<p>С.С. Астафьева</p> <p>Л.В. Яковлева</p>
<p>Направление подготовки 05.00.00 Науки о земле Направленность (профиль) Геология / Картография и специализация геоинформатика / Экология и природопользование</p>	<p>доцент, кандидат географических наук, доцент кафедры географии, картографии и геологии;</p> <p>доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры экологии, природопользования, землеустройства и безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Шарова И.С.</p> <p>Дымова Т.В.</p>
<p>Направление подготовки 05.03.06 Экология и природопользование</p>	<p>Профессор, д.г.н., профессор кафедры экологии,</p>	<p>Бармин А.Н.</p>

природопользования,
землеустройства и
безопасности
жизнедеятельности

Согласовано с работодателями:

Направление подготовки 06.00.00 Биологические науки Направленность (профиль) Биология / Почвоведение	к.б.н., заведующий лабораторией молекулярной генетики и физиологии Волжско-Каспийского филиала ФГБНУ "ВНИРО";	Козлова Н.В.
	профессор, д.б.н., заместитель директора по науке, ведущий научный сотрудник лаборатории прогнозирования биопродуктивности агролесоландшафтов Федерального научного центра агроэкологии, комплексных мелиораций и защитного лесоразведения РАН	Федотова А.В.
Направление подготовки 06.03.01 Биология Направленность (профиль) «Экология»	К.биол. н., ведущий научный сотрудник лаборатории гидрохимии и экологии ФГБУ «Каспийский морской научно-исследовательский центр»	Л.В. Дегтярева
	К.биол. н., заместитель директора по научной работе Астраханского государственного биосферного заповедника	К.В. Литвинов
Направление подготовки 06.03.02 Почвоведение Направленность (профиль) «Управление земельными ресурсами»	Профессор, д.б.н., заместитель директора по науке, ведущий научный сотрудник лаборатории прогнозирования биопродуктивности агролесоландшафтов Федерального научного центра агроэкологии, комплексных мелиораций и защитного лесоразведения РАН	А.В. Федотова
	К.т.н., директор федерального государственного бюджетного учреждения "Государственный центр агрохимической службы "Астраханский»	Ю.Б. Салина

Направление подготовки 05.00.00 Науки о земле Направленность (профиль) Геология / Картография и специализация геоинформатика / Экология и природопользование	Директор ФГБУ «Государственный природный заповедник «Богдинско- баскунчакский»»	С.Б. Глаголев
	Директор научно-исследовательского центра «Аксиома»	Д.Б. Кожеуров
Направление подготовки 05.03.06 Экология и природопользование Без профиля	Директор ФГБУ «Государственный природный заповедник «Богдинско- баскунчакский»»	С.Б. Глаголев
	Директор ООО «Тора»	П.А. Зимовец

1.1. Целями освоения дисциплины (модуля) «Критическое мышление и письмо» является овладение студентами принципами критического мышления, анализа и синтеза суждений, формирование умения аналитической критики любого текста, в том числе и научного, а также навыков защиты и аргументации идей.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля):

1. Формирование навыков формирования ясных и четких способов выражения своей мысли.
2. Развитие навыка получения информации из проверенных источников.
3. Обучение умению ведения дискуссий на основе процедуры критики и защиты, критического анализа научных текстов.
4. Развития навыков проблемно-ориентированного, критического мышления, объективной оценки информации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Критическое мышление и письмо» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (элективным дисциплинам) ОПОП, дисциплина осваивается в 3 семестре обучение длится один семестр, и предусматривает сдачу зачета на основе балльно-рейтинговой накопительной системы оценивания.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

История России

Знания: основного курса философии, социальных проблем общества, категорий онтологии и гносеологии.

Умения: работать с текстом, формулировать цели, задачи, объект и предмет исследования, делать вывод, формулировать и аргументировать свою позицию по изучаемой научной проблеме на основе научной методологии и этики исследования,

Навыки: анализ научной информации, применения методов общенаучных методов социальных наук в научной деятельности.

2.3. Последующие учебные дисциплины (модули) и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной (модулем): занимательная политика: от анализа к выводам

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач».

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,	И.У.К. 1.1.1 – Рационального и систематического мышления, построения логически	И.У.К. 1.2.1 – ориентироваться в идеологических и богословских аспектах различных	И.У.К. 1.3.1 – Навыками латерального мышления,

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
применять системный подход для решения поставленных задач».	<p>корректной и убедительной собственной аргументации, а также логического анализа чужих рассуждений и высказываний.</p> <p>И.У.К. 1.1.2 – Критического мышления, позволяющего свободно ориентироваться в информационных потоках, отличать информацию от дезинформации, отделять важное от неважного, полезное от бесплодного, организовывать и систематизировать информацию.</p>	<p>доктрин.</p> <p>И.У.К. 1.2.2 – вести дискуссию с применением веских аргументов и фактов. Составлять тексты для своих публичных выступлений, экспертных оценок, презентаций - умение пользоваться различными способами интегрирования информации; уметь задавать вопросы различных типов; уметь вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений.</p>	<p>позволяющего распознавать неочевидные проблемы и находить нестандартные пути их решения</p> <p>И.У.К. 1.3.2</p> <p>Навыками работы с текстами, критического чтения, устной и письменной речи, выработка умения анализировать сложные тексты и правильно организовывать собственные.</p>

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очной формы обучения приведена в таблице 2.1.

Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в академических часах	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):	36
- занятия лекционного типа, в том числе:	-
- практическая подготовка (если предусмотрена)	-
- занятия семинарского типа (семинары, практические,	36

Вид учебной и внеучебной работы	для очной формы обучения
лабораторные), в том числе: - практическая подготовка (если предусмотрена)	-
- консультация (предэкзаменационная)	-
- промежуточная аттестация по дисциплине	-
Самостоятельная работа обучающихся (час.)	36
Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет), семестр	зачет – 3 семестр;

Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины (модуля) для очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Контактная работа (в часах)							СР, час	Итого часов	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Л		ПЗ		ЛР		КР/КП			
		Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ЛР				
1	Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?			4					4	8	опрос, эссе, тесты
2	Тема 2. Понятие критики и критического мышления			4					4	12	опрос, тесты
3	Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.			4					4	10	опрос, тесты
4	Тема 4. Принципы формирования критического мышления.			4					4	10	опрос, тесты
5	Тема 5. Научная экспертиза и критика.			4					4	16	опрос, тесты
6	Тема 6. Технология критического мышления			4					4	14	опрос, тесты
	Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной			4					4		опрос, тесты

	работы (эссе)									
	Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».			4					4	опрос, тесты
	Тема 9. Организация идей в академическом тексте.			4					4	опрос, тесты, эссе, контрольная работа
	Консультации									
	Контроль промежуточной аттестации									Зачет
	ИТОГО за семестр:			36					36	72
	Итого за весь период			36					36	72

Таблица 3 – Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Код компетенции	Общее количество компетенций
		УК-1	
Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?	8	+	1
Тема 2. Понятие критики и критического мышления	8	+	1
Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.	8	+	1
Тема 4. Принципы формирования критического мышления.	8	+	1
Тема 5. Научная экспертиза и критика.	8	+	1
Тема 6. Технология критического мышления	8	+	1
Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе)	8	+	1
Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».	8	+	1
Тема 9. Организация идей в академическом тексте	8	+	1
Итого	72		

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?

Критическое мышление: цели, особенности, основные характеристики. Три главных компонента КМ: теории, практики, установки. Различные подходы к определению КМ. Роль

КМ в построении современной рациональной картины мира. Связь КМ с логикой, риторикой, теорией аргументации, когнитивной психологией, теорией принятия решений.

Тема 2. Понятие критики и критического мышления.

Задачи и назначение процедуры критики в науке. Понятие критического мышления. Характеристика докритического мышления. Субъективно-ассоциативный синтез и критическое мышление. Рациональное познание и критическое мышление. История формирования методики критического мышления.

Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.

Критика и майевтика. Критика в условиях средневековой схоластики. Антисхоластическая критика в европейской философии Нового времени. «Критическая» философия И. Канта. «Критика чистого разума» и обоснование субъективизма. Современные теории критики.

Тема 4. Принципы формирования критического мышления.

Письмо и критическое мышление. Принципы методологии развития критического мышления через письмо. Критическое мышление и письмо как образовательная технология. Критическое мышление и письмо как технология научной деятельности. Критическое мышление и письмо как методологический подход в профессиональной деятельности. Эссе и его значение для развития критического мышления. Правила написания эссе. Структура и содержание эссе.

Тема 5. Научная экспертиза и критика.

Формы обоснования критических суждений. Методики критического мышления и работа с информацией. Виды работы с информацией. Глубина критического анализа. Критерии и интерпретация сообщения.

Тема 6. Технология критического мышления

Теоретические основы технологии критического мышления. Первичное знакомство с трехфазовой моделью «Вызов-осмысление – размышление». Карикатура Бидструпа. Чтение с остановками. Типология вопросов. Условия поддержания дискуссии. Стратегия рефлексивного отношения к информации. «Знаю –Хочу узнать – Узнал» Д. Огл. Активная лекция. Использование стратегии «Бортовой журнал». Стратегия формулировки разноуровневых вопросов. Перекрестная дискуссия. Стратегия «Зигзаг -1». Стратегия «Зигзаг-2». Пятишаговая мастерская письма. «Шляпы мышления».

Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе). Автономная и дисциплинарно-ориентированная модели письма. Язык как знаковая система. Язык академического текста. Стиль и лексика современной профессиональной коммуникации. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности». Проблемы концептуализации и терминотворчества. Структура определения. Структура академического текста: основные понятия. Единство текста и виды логического порядка. Введение и заключение. Абзац и заглавное предложение. Аннотация и резюме текста. Взаимосвязь академического чтения и академического письма. Организация идей в академическом тексте. Графическая информация и ее роль. Знание и информация. Выдвижение гипотез. Технологии генерации идей: активизация мыслительного процесса и картирование идей (brainstorming, mind-mapping). Структура предложения. Субъектно-объектные связи. Параллелизм. Союзная связь. Фрагменты, слияния и цепи. Особенности организации сложного предложения в академическом тексте. Сигналы перехода.

Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».

Проблемы концептуализации и терминовтвorchества. Структура определения.

Структура академического текста: основные понятия. Единство текста и виды логического порядка. Введение и заключение. Абзац и заглавное предложение. Аннотация и резюме текста. Взаимосвязи академического чтения и академического письма.

Тема 9. Организация идей в академическом тексте.

Графическая информация и ее роль. Знание и информация. Выдвижение гипотез. Технологии генерации идей: активизация мыслительного процесса и картирование идей (brainstorming, mind-mapping).

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия по дисциплине проводятся как правило в объединенных потоках с применением интерактивных методов обучения, визуализации, проверки качества путем экспресс-тестирования.

Лекция является одной из ключевых форм обучения: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует учащихся в учебном процессе по освоению дисциплины.

Семинарские занятия по дисциплине проводятся с применением принципов творчества и командной работы, обучения равных равными, геймификации, визуализации, анализа текстов-источников, подготовки командных проектных заданий и др.

Опрос проводится в устной форме индивидуально или в командах. Опрос предполагает развернутый ответ в пределах отведенного времени – не более 10 минут, и включает в себя также последующие вопросы со стороны других участвующих в семинаре студентов, наводящие вопросы руководителя семинара, а также вопросы студентов к преподавателю в случае затруднения в понимании сути проблемы.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Студент заранее готовится к лекции. Подготовка к лекции включает в себя:

- внимательное чтение материала предыдущей лекции;
- знакомство с темой предстоящей лекции (согласно плану занятий или информации лектора);
- знакомство с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- определите возможные вопросы, которые у вас предварительно возникли и которые вы планируете задать лектору на лекции.

Конспект необходимо структурировать согласно плану лекции, делать отметки, выделять термины, и трудные для понимания положения.

Подготовка к опросу на семинаре включает в себя:

- внимательное изучение материала лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, внимательное чтение учебного материала и дополнительной литературы;
- знакомство с терминологией;
- подготовка развернутых ответов на контрольные вопросы по семинарским занятиям;
- определить трудные для понимания положения и подготовить по ним вопросы.

Готовиться к семинарскому занятию можно индивидуально, или в составе команды.

Подготовка к опросу (практическим занятиям) предполагает внимательное изучение материала лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, учебного материала по учебнику и учебным пособиям. Необходимо выписать основные термины, подготовить

развернутый ответ на контрольные вопросы по семинарским занятиям, определите спорные и сложные для понимания проблемы.

Тесты. Тесты – это система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, обучающегося. Вопросы теста ориентированы на проверку компетенции «знание»:

Подготовка к выполнению тестовых заданий. Тестовые задания подготовлены на основе материала лекций, и материалов. Выполнение тестовых заданий помимо проверки знания преподавателем, также предоставляет студентам возможность самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Тестовые задания охватывают ключевые, основные вопросы теоретических и практических основ философии. В тестовых заданиях есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов.

Доклад. Данная работа представляет собой составление студентами доклада для обсуждения между командами в форме дискуссии или индивидуально. Для этого самостоятельно выбирается конкретная тема (проблема) дискуссии, письменно разрабатывается план-конспект обсуждения с указанием разработанных вопросов, проблемных ситуаций.

Диспут. Это способ включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Подготовка к диспуту представляет собой проектирование командой студентов (или индивидуально) обсуждения в форме дискуссии. В этих целях студенту необходимо:

- определиться с темой дискуссии;
- выделить ключевую проблему (проблемы), соответствующие теме дискуссии;
- разработать вопросы, продумать проблемные ситуации (с использованием периодической, научной литературы, а также интернет-сайтов);
- разработать план-конспект обсуждения с указанием времени обсуждения, вопросов, вариантов ответов.

Выбранная командой студентов проблема должна быть актуальна для современного российского общества. У каждого студента должен быть составлен подробный план-конспект, в котором отражены вопросы для дискуссии, временной регламент обсуждения, даны возможные варианты ответов, использованы примеры из науки и практики.

Эссе. Эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Подготовка к эссе. Тема творческого эссе связана с компетенцией, которую формирует философия. Эссе ориентировано на оценку умения обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария философии, делать выводы.

Требования к выполнению эссе: наличие собственной точки зрения и умение аргументировано ее отстаивать, ясность, структурированность и логическая последовательность изложения материала, оценивается глубина исследования проблемы и полнота раскрытия темы, творческий подход и оригинальность выводов, использование терминологического языка философии. Использование чужих текстов возможно только в виде цитат, которые выделяются кавычками и имеют ссылки на первоисточник. Эссе должно содержать список использованной литературы.

Командный проект. Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и

уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Подготовка к командному проекту. Команда студентов выбирает проблему для проекта и определяет, какое визуальное средство может передать эту проблему в наиболее адекватной форме (фото, рисунки). При реализации проекта обязательно составляется презентация и комментарий. Презентация и комментарий к визуальному средству представляется перед другими командами. Возможна дискуссия в виде вопросов и ответов, а также оценивающего комментария со стороны других команд.

Подготовка к зачету. К зачету необходимо готовится целенаправленно и систематически, с первых дней обучения дисциплины «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества». Необходимо в самом начале учебного курса ознакомиться с программой дисциплины, перечнем знаний, умений и навыков, которыми студент должен владеть, тематическими планами лекций, семинарских занятий, контрольными заданиями, учебником, учебно-методическими пособиями, электронными ресурсами и списком вопросов к зачету. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и семинарских занятиях позволяет успешное освоение дисциплины и создание достаточной базы для сдачи зачета.

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?	4	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 2. Понятие критики и критического мышления	4	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.	4	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 4. Принципы формирования критического мышления.	4	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 5. Научная экспертиза и критика.	4	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 6. Технология критического мышления	4	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе)	4	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».	4	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара, темам диспута
Тема 9. Организация идей в академическом тексте.	4	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов

		на вопросы семинара, к защите проекта, написание эссе
--	--	---

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины (модуля), выполняемые обучающимися самостоятельно

Эссе. Эссе предполагает написание творческой работы, тема которой связана с формируемой компетенцией. Эссе представляет собой средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, применяемых при исследовании духовно-нравственных проблем, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Контрольная работа. Контрольная работа – это средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Контрольная работа проводится дважды, и включает в себя тематику пройденного до этого учебного материала. Вопросы контрольной работы ориентированы на проверку компетенций «умение» и «навыки»:

Подготовка к контрольной работе предполагает внимательное чтение лекционного материала, а также материала учебника и учебно-методических пособий, предложенных преподавателем. Вопросы контрольной работы предполагают необходимость подведения аналитических итогов семинарской работы и выполнения тестовых заданий.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Обучение по дисциплине «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекции и практические занятия) и самостоятельной работы студентов.

Интерактивная лекция. Предполагает метод визуализации, показ презентаций, использование обратной связи, реакции аудитории на проблемно поставленные вопросы, наводящие вопросы, экспресс-тестирование, мини опрос.

Интерактивный семинар. Предполагает использование классических форм опроса, которые сочетаются с вопросом к преподавателю по проблеме, которая вызывает затруднение в понимании.

Образовательные технологии семинара: групповые дискуссии, метод «равный обучает равного», работу в командах, разработка командных проектов, диспут, решение кейсов, игровые методики, мозговой штурм.

Диспут. Обсуждения командами в форме дискуссии подготовленного к семинарскому занятию доклада-проекта по выбранной проблемной ситуации или вопросу.

Тестирование. Предполагает письменные ответы на поставленные в тестах вопросы. Тестирование проходит по каждой пройденной теме (или группе тем), включает в себя внимательное чтение учебного материала, который указывается в предварительном задании.

Контрольная работа: письменная проверка умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>

Тема 2. Понятие критики и критического мышления	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии,</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 4. Принципы формирования критического мышления.	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 5. Научная экспертиза и критика.	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 6. Технология критического мышления	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе)	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности»	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 9. Организация идей в академическом тексте	<i>Лекция - беседа</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии:

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т. д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т. е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Перечень лицензионного программного обеспечения 2024-2025 учебный год

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

Перечень лицензионного программного обеспечения

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

[Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы – совокупность самостоятельных материалов (статей, расчётов, нормативных актов, судебных решений и иных подобных материалов), систематизированных и обрабатываемых с помощью компьютерной техники; системы регистрации, переработки и хранения информации справочного характера].

Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем на 2024–2025 учебный год

<p>Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU</p>
<p>Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com</p>
<p>Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARKSQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/</p>
<p>Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/</p>
<p>Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru</p>
<p>Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для</p>

бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила.
<http://www.consultant.ru>

**Перечень общедоступных официальных интернет-ресурсов
на 2024–2025 учебный год**

<i>Наименование интернет-ресурса</i>	<i>Сведения о ресурсе</i>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru	Федеральный портал (предоставляется свободный доступ)
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://minobrnauki.gov.ru	
Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru	
Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь) https://fadm.gov.ru	
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) http://obrnadzor.gov.ru	
Информационно-аналитический портал государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» http://zhit-vmeste.ru	
Российское движение школьников https://рдш.рф	

**7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Повседневность: анализ вещественного мира человека» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Повседневность как предмет научных исследований	УК-1	Вопросы для собеседования по теме. Анализ статей
Тема 2. Методы изучения повседневности	УК-1	Командный лонгрид «Повседневность: методы исследования»
Тема 3. Артефакты повседневности	УК-1	Реконструкция повседневности. Игровое проектирование «Семейный альбом»
Тема 4. Нарративный анализ повседневной жизни	УК-1	Проведение и анализ биографического интервью

Тема 5. Интернет-пространство в повседневной жизни	УК-1	Деловая игра: метод фокус-групп: «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни»
Тема 6. Профессиональная повседневность	УК-1	Анализ невербальной коммуникации на примере видеоматериалов

Рекомендуемые типы контроля для оценивания результатов обучения

Для оценивания результатов обучения в виде **знаний** используются следующие типы контроля:

- индивидуальное собеседование,
- письменные ответы на вопросы.

Для оценивания результатов обучения в виде **умений и владений** используются комплексные контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить, применяются для оценки умений.

Типы практических контрольных заданий:

- Анализ невербальной коммуникации на документальном видеоматериале-оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, выявления закономерностей и особенностей и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения;

- Деловая игра: метод фокус-группы по теме «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни» – задания на закрепление навыков работы модератора (работа с группой, ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации);

- «Биографическое (нарративное) интервью» - задание навыков в проведении качественных методов исследования и обработки полученных данных. Разработка стратегии и тактики проведения нарративного интервью (выборка, техническое оснащение, проведение интервью, правила транскрипции на бумаге, а также обработка полученного материала и анализ текстов).

- Подготовка презентаций по темам дисциплины – на установление последовательности и эффективности выполнения действия.

- Игровое проектирование «Семейный альбом» – задания на принятие решения в нестандартной ситуации (ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: теоретические основы и закономерности современной системы знаний о концепциях повседневности и особенностях разработки нарративной проблематики повседневности в социо-гуманитарных исследованиях (антропологии, лингвистике, социологии, истории).

Уметь: осуществлять поиск необходимой научной информации о повседневности человека и критического анализа, и синтеза полученной информации и методологию системного подхода для решения поставленных задач.

Владеть: навыками анализа артефактов повседневности (вещественного мира человека), методологией, методикой и техникой проведения нарративного анализа повседневной жизни для понимания схемы восприятия и оценки жизненных явлений.

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тема 1. Повседневность как предмет научных исследований

1. Вопросы для обсуждения

1. Образы повседневности в социальной теории: «жизненный мир», «выхолощенная повседневность», «обезличивающая рутина», «плавильный котел». Э. Гуссерль и М. Хайдеггер.
2. Альфред Шюц о множественных реальностях.
3. Ирвинг Гофман о «не-буквальных-мирах».

4. Современные подходы: повседневная жизнь в контексте «практического поворота».
5. Идея множественности реальностей и ее значение для социологии. «Области значений» (А. Шюц) и «порядки существования» (А. Гурвич).
6. Области религиозного переживания, театрального представления и научной теории.
7. Элементы «когнитивного стиля». Вовлеченность. Абдукция как специфическая логика повседневного (Ч. Пирс).
8. Теория практики от М. Хайдеггера до Л. Витгенштейна. История практик (Н. Элиас, М. Фуко).
9. Этнометодологический подход к повседневной жизни. Эксперименты Г. Гарфинкеля

2. Творческое задание (для индивидуальной работы). Анализ статей

Поиск научной литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы (статьи для анализа по теме выбрать из Cyberleninka (<https://cyberleninka.ru/search>))

Шаблон анализа научной статьи

№	Критерии	На что обратить внимание
1	Авторство, место публикации	<ul style="list-style-type: none"> - Кем написана статья: где работает автор (НИИ, производство, университет: теоретик или практик). - Где опубликована статья: авторитетность издания, индекс цитирования журнала. - Соответствие названия статьи научному стилю и содержанию.
2	Актуальность	<ul style="list-style-type: none"> - Цель задачи. - Насколько тема исследования востребована в обществе или науке. - Давность опубликования статьи.
3	Новизна	<ul style="list-style-type: none"> - Содержатся ли новые данные, которые можно расценить как вклад в науку.
4	Жанр	<p>Соответствие изложения материала требованиям написания научных статей и академического письма в целом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Язык (терминология, речевые клише и уместность их использования). - Наличие и весомость доказательной базы (по стандартам стиля представление материала должно строиться по схеме: тезис – аргумент). - Оптимальность количества цитат, их точность и оправданность наличия в тексте. - Целостность структуры статьи.
5	Качество обзора литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Солидность и количество источников в библиографии, их релевантность теме.
6	Репрезентативность фактов	<p>Особое внимание следует уделить наличию точных и объективных данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опросов; - результатов экспериментов; отчетов об испытаниях; экспертных мнений; - документально или официально подтвержденных сведений и т. д.
7	Практическая и теоретическая ценность исследования	<ul style="list-style-type: none"> - Дает ли новые знания? - Что изменится от применения его результатов и где их можно использовать? - Проводилась ли апробация?
8	Обоснованность выводов	<ul style="list-style-type: none"> - Соотносятся ли сделанные автором заключения с фактами, представленными в тексте статьи

Тема 2. Методы изучения повседневности

1. Вопросы для обсуждения (для коллоквиума) Командный лонгрид «Повседневность: методы исследования»

Командный лонгрид (визуализация материала с помощью различных мультимедийных элементов: фотографий, видео, инфографики и прочих.) по теме «Повседневность: методы исследования». Каждый член команды презентует свою часть лонгрида (выбранный метод).

Качественные методы

- 1) Специфика качественного подхода к исследованию и анализу повседневности
- 2) Общая характеристика наблюдения как способа получения первичной социологической информации о жизнедеятельности человека
- 3) Общая характеристика традиционных приемов в социологическом изучении содержания документальных источников.
- 4) Аудиовизуальный метод исследования повседневного мира человека.
- 5) Интервью в качественном исследовании. Нарратив. Классификация интервью
- 6) Специфика проведения фокус-групп
- 7) Интерпретация данных качественных исследований. Транскрипт, мемос.
- 8) Анализ невербальной коммуникации

Качественно-количественные методы

- 1) Сущность контент-анализа и его общая характеристика
- 2) Методика ивент-анализа

Тема 3. Артефакты повседневности

1. Творческое задание. (Работа в мини-группах). **Реконструкции повседневности на основе артефактов определенного временного периода** (материалы, дающие сведения о реалиях повседневности: природные, градостроительные и др.; демографические источники; вещественные и письменные; изобразительные; описи, статистика, материалы комиссий).

Временные интервалы реконструкции:

- 1) Конец XIX начало XX веков;
- 2) 20-30 годы XX века;
- 3) Предвоенная и военная эпоха;
- 4) 50 годы XX века;
- 5) Время лириков и физиков;
- 6) Конец XX века;
- 7) Начало XXI века.

2. Практическое задание – Групповое практическое задание: игровое проектирование «Семейный альбом» (работа в мини группах)

- 1) В течение 20-30 минут на основе конкретных артефактов культуры (фотографии, личные вещи, документы и т.п.) придумать историю семьи (обычаи, традиции, семейные праздники, истории и т.д).
- 2) Защита проекта.

Тема 4. Нарративный анализ повседневной жизни

1. Практическое задание для индивидуальной работы **Проведение и анализ биографического интервью**

Практикум: проведение социологического исследования с применением метода нарративного интервью

1. Необходимо провести одно нарративное интервью. Интервью записываются на диктофон и транскрибируются на бумагу. По каждому интервью обсуждаются с преподавателем контекст и ход проведения, сильные стороны и недостатки интервьюера. Дается социологическая интерпретация по каждому случаю.
2. План проведения социологического исследования:
 - написание программы соц. исследования и составление инструментария;
 - проведение глубинных интервью;
 - транскрибирование записи;
 - анализ и обработка транскриптов;

- составление научного отчета;
- презентация результатов исследования.

Тема 5. Интернет-пространство в повседневной жизни

1. Практическое задание – Групповое практическое задание: «Деловая игра: метод фокус-групп: «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни»

Концепция игры «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни» – задания на закрепление навыков работы модератора (работа с группой, ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации).

Задачи деловой игры:

1. Активизация познавательной деятельности у студентов с использованием интерактивных форм обучения.
2. Диагностика первичного усвоения и закрепление пройденного материала по теме «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни».

Оборудование деловой игры: 1. Мультимедийная презентация игры. 2. Компьютер + мультимедийный проектор + экран или интерактивная доска + диктофон.

Роли: группе студентов (участников игры) предлагается выбрать роли: Модератор (ведущий); Ассистент модератора; Респонденты (5-7 чел.).

Сценарный план: **Вводная часть (5 мин)**. Модератор представляется, сообщает о теме исследования: Интернет вещей меняет систему образования. Восполнить недостаток экспериментальных знаний о новых энергетических системах и сформировать необходимые навыки можно с помощью IoT. Новый инструмент основан на лабораторном макете умного дома, оборудованного системой измерения и контроля показателей и способный воспроизводить реальное поведение интеллектуальной микросети с ее несколькими подсистемами. Модератор просит каждого участника представиться, сказать несколько слов о себе (возраст, род занятий, состав семьи), а также объясняет ценность мнения каждого участника. Он просит говорить громко и четко, чтобы ответы участников были слышны при просмотре и записи.

Общая часть (40 мин)

IoT меняет облик всех сфер нашей жизни, превращая каждый объект в интеллектуальную сущность. Это касается всей образовательной системы и ее элементов:

- умное образование
- умный университет
- умный класс
- умное преподавание
- умное обучение
- умная оценка

Умное образование

Облака, Big Data и IoT играют важную роль в создании умной образовательной среды

Цель умного образования — адаптация работников сферы образования к быстро меняющейся среде путем предоставления им актуальных навыков и знаний. Использование IoT в образовательной среде приведет к повышению качества.

Умный университет

Умный университет объединяет инновационные концепции, концепции умного оборудования и программного обеспечения, умные классы, оснащенные новейшими технологиями, и образовательные процессы, основанные на современных и умных стратегиях преподавания и обучения. IoT в настоящее время присутствует во многих университетах в виде:

- камер видеонаблюдения
- устройств контроля температуры
- устройств доступа в здания

— систем электроснабжения и отопления.

Умное преподавание

При умном преподавании взаимодействие с образовательными материалами происходит с помощью различных электронных устройств. Это дает возможность получать контент в любое удобное время, а занятия проводить адаптивно (в том числе для учащихся, которые сталкиваются с проблемами обучения из-за состояния здоровья). С помощью сенсорных IoT-устройств процесс обучения можно превращать в интерактивный опыт, а также обеспечивать индивидуальный подход к образованию для каждого учащегося.

Умное обучение + самообучение

Эффективность и адаптивность умного обучения зависит от структуры ИКТ. Приложения электронного обучения на основе IoT имеют решающее значение для создания виртуального класса и конкурентной среды обучения как на местном, так и на глобальном уровне.

Интернет вещей также включает в себя и помощь при самообучении, поскольку учащиеся могут подключиться к любой лаборатории или библиотеке в мире, чтобы принимать участие в экспериментах, собирать данные и отправлять домашние задания для оценивания.

Заключительная часть (10 мин). Подведение итогов, дискуссия завершается. Модератор благодарит респондентов.

Ожидаемый результат: Проявление умения работать в команде: активная внутригрупповая и межгрупповая деятельность; формирование установки на активные самостоятельные действия, координируемые общегрупповой задачей; развитие представления о профессионально значимых качествах и стимулирование профессионального саморазвития.

Тема 6. Профессиональная повседневность

1. Творческое задание (составление геносоциограммы по методике А.А.Шутценбергер)

Задание. Каждый студент получает задание на построение геносоциограммы (программа «Genopro» <https://genopro.com/ru>). Задание студенты получают за 2–3 недели, чтобы успеть собрать необходимые данные. Ими фиксируется линейная генеалогия и рассказы о самих людях и связанных с ними историями. Выбирается масштаб генеалогического поля, соблюдаются прочие стандарты построения. Проставление имен, дат рождения, а для умерших и дат смерти. Другой полезной информацией на схеме служат: даты заключения и расторжения брака; места рождения и проживания; уровень образования и профессия; болезни, несчастные случаи; отношения в семье и на производстве, нерешенные проблемы. Эти факты нужны для того, чтобы установить ключевые жизненные устремления: индивидуальные, ситуативные и семейные, которые влияют на бизнес, на жизненную траекторию, но при этом едва ли осмысливаются самим человеком.

2. Практическое задание для индивидуальной работы: Анализ невербальной коммуникации на примере видеоматериалов

Практическое задание: проанализировать представленные в видеоматериалах средства невербального общения политических лидеров: мимика, жесты, поза. Невербальная коммуникация и поведение анализируются как индикатор характеристик личности, отношения статусов и симпатий.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет

- 1) Повседневность как объект научного анализа. Повседневность – основа социальности.
- 2) Источники для изучения повседневной жизни людей в разные эпохи и их специфика.
- 3) Образы повседневной реальности в социальной теории.
- 4) Анализ повседневных оснований социального порядка.

- 5) Идея множественности реальностей.
- 6) Идеализация повседневности прошлого.
- 7) Концепт "верховной реальности".
- 8) "Фрейм" как матрица событий и схема интерпретации.
- 9) Пространство и время в понимании социологии повседневности.
- 10) Этнометодологический подход к повседневной жизни.
- 11) Ритуал в повседневности.
- 12) Контекст в повседневности.
- 13) Повседневность как фактор социализации индивида и стабилизации общественных институтов.
- 14) Повседневные объекты.
- 16) Методы исследования социологии повседневности.
- 17) Социальное время и социальное пространство как основные структуры жизненного мира.
- 18) Трудовое время, динамика его изменений.
- 19) Свободное время. Досуг.
- 20) Гендерные аспекты изучения повседневности.
- 21) Язык и общение в повседневном мире.
- 22) Технические изобретения и изменения в повседневной жизни.
- 23) Развитие массовой культуры – ее роль и функции. Значение комфорта и жизненной среды.
- 24) Новые технологические (интернет) ритуалы.
- 25) «Системы фреймов» (frameworks) и «системы сетей» (networks).

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№п/	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
<i>Код и наименование проверяемой компетенции</i> <i>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i>				
1.	Задание закрытого типа	<i>Материалы, дающие сведения о реалиях повседневности:</i> 1) природные, градостроительные и др.; 2) демографические источники; 3) вещественные и письменные; 4) изобразительные; 5) описи, статистика, материалы комиссий; 6) все верно	б	1
2.		<i>Соотнесите:</i> 1) И. Гофман 2) А. Шюц, А. Гурвич 3) Ч. Пирс	1- В 2- А 3- С	2

№п/	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<p><i>А. Идея множественности реальностей «Области значений» и «порядки существования»;</i></p> <p><i>В. «Не-буквальных-мирах»;</i></p> <p><i>С. Абдукция как специфическая логика повседневного.</i></p>		
3.		<p><i>Этнометодологический подход к повседневной жизни применял:</i></p> <p><i>1) И. Гофман</i></p> <p><i>2) Г. Гарфинкель</i></p> <p><i>3) Э. Гуссерль</i></p> <p><i>4) М. Хайдеггер.</i></p> <p><i>5) А.Шюц</i></p>	2	1
4.		<p><i>Самое известное включённое наблюдение, организованное сотрудником Гарвардского университета В. Уайтом, было проведено:</i></p> <p><i>1) В 1926-1935 гг.</i></p> <p><i>2) В 1936-1939 гг.;</i></p> <p><i>3) В 1950 г.</i></p>	2	1
5.		<p><i>При использовании невербальной коммуникации в полевом исследовании анализируют:</i></p> <p><i>1) мимику,</i></p> <p><i>2) жесты,</i></p> <p><i>3) походку,</i></p> <p><i>4) позу,</i></p> <p><i>5) интонации,</i></p> <p><i>6) физическую дистанцию,</i></p> <p><i>7) осанку,</i></p> <p><i>8) улыбку</i></p>	1, 2, 3, 4, 5, 6	1
6.	Задание открытого типа	<p><i>Напишите примерный план проведения социологического исследования с</i></p>	1) Написание программы соц. исследования и составление	5

№п/	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<i>использованием метода интервью</i>	инструментария; 2) Проведение глубинных интервью; 3) Транскрибирование записи; 4) Анализ и обработка транскриптов; 5) Составление научного отчета; 6) Презентация результатов исследования.	
7.		<i>Перечислите источники традиционного анализа документов по способу фиксации информации:</i>	1) письменные тексты (печатные, машинописные, рукописные); 2) иконографические, т.е. воспринимаемые визуально (кино-, видео-, фотодокументы и т.д.); 3) фонетические (грамзаписи, магнитофонные записи, лазерные диски и др.) документы.	3-5
8.		<i>Нужна ли современному человеку «культурная грамматика» Э. Холла? Обоснуйте свое ответ.</i>	Да, нужна. Каждая культура содержит ряд ключевых элементов — культурных категорий, которые определяют способы общения и поведения индивидов, что помогает понять «чужую культуру» Э. Холл, один из крупнейших специалистов по межкультурной коммуникации, выделяет такие категории, как время, пространство, контекст и информационные потоки.	3-5
9.		<i>Какие отличительные</i>	- увеличение роли	3-5

№п/	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<i>черты присущи информационному обществу</i>	информации и знаний в жизни общества; - возрастание доли информационных коммуникаций, продуктов и услуг в валовом внутреннем продукте; - создание глобального информационного пространства.	
10.		<i>Укажите основную компьютерную программу для построения геносоциограммы</i>	Программа «Genopro»	2-3
11.	Задание комбинированного типа	<i>Опишите уровень культуры, определяющий социальную деятельность человека, ценностные установки, паттерны: 1) повседневная культура 2) специализированная культура 3) массовая культура. Обоснуйте свой ответ.</i>	<i>1 Повседневная культура определяется целостностью знаний, ценностей и норм, традиций и верований, умений и навыков, необходимых человеку для жизни в социальной среде.</i>	2

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	Ответ на занятии	9/5	45	
2.	Выполнение практического задания (эссе, работа с текстом,	2/5	10	

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
	первоисточником, визуализация, и др.)			
3.	Тестирование	2/0,5 балла за каждый правильный ответ	20	
4.	Контрольная работа	до 5 баллов за контрольную работу	5	
5.	Командный проект	1/15	10	
Всего			90	-
Блок бонусов				
6.	Отсутствие пропусков занятий	2,5	2,5	
7.	Своевременное выполнение всех заданий	3	3	
8.	Активное участие в семинарском занятии, обсуждении семинарских вопросов	9/0,5	4,5	
Всего			10	-
ИТОГО			100	-

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-1
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	-1
<i>Неготовность к занятию</i>	-3
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-2

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1. Капкан М. В. Культура повседневности: учебное пособие для вузов / М. В. Капкан. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 108 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08422-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492611>.
2. Гофман И. Анализ фреймов: эссе об организации повседневного опыта: Перевод с англ. — М.: Институт социологии РАН, 2003. — 752 с.
3. Лебина Н.Б. Советская повседневность. Нормы и аномалии. От военного коммунизма к большому стилю / Н.Б. Лебина. — М.: Новое литературное обозрение, 2018. — 488 с.

8.2. Дополнительная литература

1. Актуальные проблемы аудиовизуальной культуры [Электронный ресурс] : тезисы докладов на научной конференции аспирантов ВГИКа 25-27 мая 2016 г. / А. Брежнева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2016. — 51 с. — 978-5-87149-201-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62783.html>.
2. Гак В.Г. Фразеология в контексте культуры [Электронный ресурс] / Гак В.Г., Ковшова М.Л. - М. : Издательский дом "ЯСК", 1999. - 336 с. - ISBN 5-88766-061-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5887660619.html>. (ЭБС «Консультант студента»).
3. Марков Б. В. Культура повседневности: учебное пособие для студентов высших учебных / Б. В. Марков. — Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2017. — 368 с.
4. Новикова Л.Г., Социология как судьба: избранное [Электронный ресурс] / Л.Г. Новикова; отв. ред. А.Н. Данилов - Минск : Белорус. наука, 2012. - 448 с. - ISBN 978-985-08-1412-8 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850814128.html>(ЭБС «Консультант студента»).
5. Нарский И., Нарская Н.: Незаметные истории, или Путешествие на блошинный рынок (Записки дилетантов) / И. Нарский, Н. Нарская. — М.: Новое литературное обозрение, 2023. — 848 с.
6. Полякова И.П. Повседневность как объект научного познания // Философия и культура. — 2019. — № 2. — С. 24 - 37. DOI: 10.7256/2454-0757.2019.2.29185 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29185
7. Полякова И.П. Повседневность как объект научного познания // Философия и культура. — 2019. — № 2. — С. 24 - 37. DOI: 10.7256/2454-0757.2019.2.29185 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29185
8. Роуз Д. Будущее вещей [Электронный ресурс]: как сказка и фантастика становятся реальностью / Роуз Дэвид. — Электрон. текстовые данные. — М.: Альпина Паблшер, Альпина нон-фикшн, 2016. — 344 с. — 978-5-91671-394-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42034.html>
9. Социология вещей [Электронный ресурс] : сборник статей / Зиммель Георг [и др.]. — Электрон, текстовые данные. — М.: ИД Территория будущего, 2006. — 392 с. — 5-91129-025-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7336.html>.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

Цифровой образовательный ресурс IPRsmart:

- ЭОР №1 – программа для ЭВМ «Автоматизированная система управления цифровой библиотекой IPRsmart»;

- ЭОР № 2 – электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов « РУССКИЙ КАК ИНОСТРАННЫЙ » www.iprbookshop.ru
Электронно-библиотечная система BOOK.ru https://book.ru
Образовательная платформа ЮРАЙТ , https://urait.ru/
Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» https://biblio.asu.edu.ru <i>Учётная запись образовательного портала АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15000 наименований изданий. www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Для кафедры восточных языков факультета иностранных языков. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями по направлению «Восточные языки» www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, оборудованные мультимедийной техникой с возможностью презентации обучающих материалов, фрагментов фильмов; аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен

в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).