

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководители ОПОП

Ю.Н. Петелина

«6» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

завкафедрой восточных языков

Ю. Н. Петелина

«6» июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СОВРЕМЕННЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ ИРИ»

Составитель

**Даниелян А.А., преподаватель кафедры
восточных языков**

Направление подготовки /
специальность

45.03.02 ЛИНГВИСТИКА

Направленность (профиль) ОПОП

**ПЕРЕВОД И ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ
(ПЕРСИДСКИЙ ЯЗЫК)**

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год приема

2023

Курс

3

Семестр

6

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целью освоения дисциплины «Современные культурные традиции ИРИ» является познакомить с особенностями историко-культурного развития Ирана и сопредельных территорий и сформировать представление о современном национальнокультурном своеобразии Ирана и его месте в системе мировой культуры.

1.2. Задачи освоения дисциплины «Современные культурные традиции ИРИ»:

- показать основные этапы развития иранской культуры, выявить их особенности;
- охарактеризовать факторы, повлиявшие на развитие современной иранской культуры;
- охарактеризовать индивидуальности крупных исторических фигур, их влияние на культурное развитие Ирана;
- дать представление о наиболее важных событиях в культурной жизни страны, об основных направлениях в литературе и искусстве;
- дать сведения о наиболее выдающихся именах деятелей культуры, их произведениях и трудах

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Учебная дисциплина «Современные культурные традиции ИРИ» относится к факультативным дисциплинам (модулям) подготовки бакалавров Ф.04 по направлению 45.03.02 Лингвистика. Перевод и переводоведение (персидский язык) и осваивается в 6 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы базовые знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- История и география страны изучаемого языка

Знания: основные этапы истории стран изучаемых языков; особенности политического, социального, культурного развития стран изучаемых языков на каждом историческом этапе; особенности государственного, экономического и общественного устройства стран изучаемого языка на современном этапе; основных политических и культурных деятелей; памятники культуры, сохранившиеся на территории стран изучаемого языка; языковые реалии со страноведческой направленностью;

Умения: выявлять существенные факты, характеризующие основные исторические периоды, события, личностей, необходимые для формирования фоновых знаний культурно-исторического характера; проследить эволюцию социальной, экономической, политической структур общества и культуры стран изучаемых языков; анализировать языковой материал в аспекте культуры носителей языка; давать определения и характеристику основных исторических периодов, событий, выдающихся политических и общественных деятелей, явлений и предметов культуры; использовать приобретенные знания в процессе профессиональной деятельности;

Навыки: применения лексического минимума ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), которые содержат основную информацию социокультурного значения; навыками сравнительно-исторического анализа; анализа языковых и культурных явлений; использования методов систематизации и обобщения сведений о социокультурных явлениях.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- производственная практика;

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

– универсальные компетенции (УК): Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально - историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально - историческом, этическом и философском контекстах.	психологические основы социального взаимодействия; направленное на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.	грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.	организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины «Современные культурные традиции ИРИ» составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа, из них 36 часов выделено на контактную работу обучающихся с преподавателем (36 часов – практические занятия) и 36 часов – на самостоятельную работу обучающихся.

Таблица 2. Структура и содержание дисциплины

Наименование раздела (темы)	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Тема 1. Язык, религия и	6		4			4	Коллоквиум

национальное разнообразие Ирана.						
Тема 2. Прикладное искусство.		4			4	Коллоквиум
Тема 3. Ковроткачество. Текстильное производство. Шелкоткачество.		4			4	Коллоквиум
Тема 4. Религиозные обычаи и традиции.		4			4	Проект-доклад
Тема 5. Национальные обычаи и традиции.		4			4	Проект-доклад
Тема 6. Архитектура.		4			4	Коллоквиум
Тема 7. Современная литература.		4			4	Коллоквиум
Тема 8. Киноиндустрия.		4			4	Проект-доклад
Тема 9. Достижения Исламской революции.		4			4	Коллоквиум
Итого		36			36	Зачёт

Таблица 3. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины и формируемых Компетенций

Раздел, тема дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции	Общее количество компетенций
		УК-5	
Тема 1. Язык, религия и национальное разнообразие Ирана.	8	+	1
Тема 2. Прикладное искусство.	8	+	1
Тема 3. Ковроткачество. Текстильное производство. Шелкоткачество.	8	+	1
Тема 4. Религиозные обычаи и традиции.	8	+	1
Тема 5. Национальные обычаи и традиции.	8	+	1
Тема 6. Архитектура.	8	+	1
Тема 7. Современная литература.	8	+	1
Тема 8. Киноиндустрия.	8	+	1
Тема 9. Достижения Исламской революции.	8	+	1
Итого	72		

Краткое содержание дисциплины

Тема 1. Язык, религия и национальное разнообразие Ирана.
Тема 2. Прикладное искусство.
Тема 3. Ковроткачество. Текстильное производство. Шелкоткачество.
Тема 4. Религиозные обычаи и традиции.
Тема 5. Национальные обычаи и традиции.
Тема 6. Архитектура.
Тема 7. Современная литература.
Тема 8. Киноиндустрия.
Тема 9. Достижения Исламской революции.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных

занятий по дисциплине (модулю)

Основными видами учебных занятий курса являются практические занятия, самостоятельные занятия, в том числе под руководством преподавателя.

На практических занятиях проводится постановка и коррекция иноязычных артикуляционных навыков на уровне необходимом и достаточном для участия в межкультурной коммуникации.

В ходе самостоятельных занятий под руководством преподавателя осуществляется изучение теоретического и практического материала, исследуется речевой материал (тексты различных стилей и жанров), предпринимаются попытки соединить теорию с практикой. Консультации проводятся в часы самостоятельных занятий и преследуют цель оказания помощи студентам в планировании и проведении собственных теоретических изысканий. Преподаватель работает со студентами индивидуально, учит конкретным исследовательским приемам, обобщает результаты индивидуальной работы в пояснениях и рекомендациях для всей группы.

Самостоятельные занятия студентов проводятся в целях закрепления знаний на занятиях и при изучении учебной литературы, приобретения новых знаний из дополнительных источников, проведения собственных изысканий, прослушивания аудио- и просмотра видеоматериала.

Овладение программным материалом, развитие умений работы с научной литературой и проведение собственных изысканий организуются преподавателем с учетом индивидуальных способностей и склонностей студентов.

Овладению программным материалом помогает правильная организация самостоятельной работы студентов, проведение индивидуальных консультаций, использование компьютерных средств и современных достижений науки и информационных технологий.

Важнейшим итогом изучения курса должно быть привитие обучаемым умений систематического и основательного изучения теоретических трудов в области изучения и языка и практического их использования.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Успешное усвоение курса «Современные культурные традиции ИРИ» зависит не только от профессионального мастерства преподавателя, но и от умения студентов понять и принять задачи и содержания учебного предмета.

Нужно самим принимать активное участие в учебном процессе и быть ответственным за то, что делаете на практических занятиях по персидскому языку и как выполняете самостоятельные внеаудиторные (домашние) задания.

Для успешной учебной деятельности необходимо самостоятельно и с помощью преподавателя развивать в себе следующие умения:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Язык, религия и национальное разнообразие Ирана.	4	Подготовка к семинарскому занятию
Тема 2. Прикладное искусство.	4	Подготовка к семинарскому занятию

		занятию
Тема 3. Ковроткачество. Текстильное производство. Шелкоткачество.	4	Подготовка к семинарскому занятию
Тема 4. Религиозные обычаи и традиции.	4	Подготовка к семинарскому занятию
Тема 5. Национальные обычаи и традиции.	4	Подготовка к семинарскому занятию
Тема 6. Архитектура.	4	Подготовка к семинарскому занятию
Тема 7. Современная литература.	4	Подготовка к семинарскому занятию
Тема 8. Киноиндустрия.	4	Подготовка к семинарскому занятию
Тема 9. Достижения Исламской революции.	4	Подготовка к семинарскому занятию

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Написание курсовых работ не предусмотрено.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При реализации учебной работы по данной дисциплине возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Формы и технологии, используемые для освоения дисциплины «Современные культурные традиции ИРИ», реализуют компетентностный и личностно-деятельностный подходы, которые в свою очередь, способствуют формированию и развитию поликультурной языковой личности, способного осуществлять продуктивную профессиональную деятельность по выбранной и осваиваемой в вузе специальности. Вышеозначенные подходы обеспечивают при этом развитие способностей студентов осмысленно осуществлять профессиональную деятельность на уровне бакалавра, используя полученные в результате прохождения данного курса знания, умения и навыки по теории изучаемого иностранного (персидского) языка как своей основной специальности. Данный курс при этом нацелен на развитие и дальнейшее формирование когнитивных способностей студентов, готовности их к саморазвитию и самообразованию. Он также способствует повышению творческого потенциала личности будущего специалиста в осуществлении своих профессиональных обязанностей.

Учебный процесс базируется на принципе осмысленного употребления полученных в курсе теоретических сведений в их практическом применении в ходе анализа и обработки используемого в процессе своей профессиональной деятельности языкового материала, а это является значительным фактором повышения эффективности будущей профессиональной деятельности подготавливаемого нами бакалавра.

6.1. Образовательные технологии

При реализации учебной работы по данной дисциплине возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Формы и технологии, используемые для освоения дисциплины «Современные культурные традиции ИРИ», реализуют компетентностный и личностно-деятельностный подходы, которые в свою очередь, способствуют формированию и развитию поликультурной языковой личности, способного осуществлять продуктивную профессиональную деятельность по выбранной и осваиваемой в вузе специальности. Вышеозначенные подходы обеспечивают при этом развитие способностей студентов осмысленно осуществлять профессиональную деятельность на уровне бакалавра, используя полученные в результате прохождения данного курса знания, умения и навыки по практике персидского языка. Данный курс при

этом нацелен на развитие и дальнейшее формирование когнитивных способностей студентов, готовности их к саморазвитию и самообразованию. Он также способствует повышению творческого потенциала личности будущего специалиста в осуществлении своих профессиональных обязанностей.

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и off-line в форме: лекций-презентаций и видео лекций.

При освоении данной дисциплины предполагается использование следующих основных образовательных технологий: технологии модульного обучения, предусматривающей деление содержания дисциплины на достаточно автономные разделы, интегрированные в общий курс; технологии развития критического мышления, способствующей формированию самостоятельной разносторонней личности, открытой для новых идей, способной критически относиться к информации, умеющей фильтровать, отбирать необходимую информацию для решения поставленной задачи; необходимо при этом самым широким образом применять интернет – технологии, которые предоставляют широкие возможности для поиска информации, разработки самых разнообразных проектов, ведения различного рода исследований.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Язык, религия и национальное разнообразие Ирана.	Не предусмотрено	Коллоквиум	Не предусмотрено
Тема 2. Прикладное искусство.	Не предусмотрено	Коллоквиум	Не предусмотрено
Тема 3. Ковроткачество. Текстильное производство. Шелкоткачество.	Не предусмотрено	Коллоквиум	Не предусмотрено
Тема 4. Религиозные обычаи и традиции.	Не предусмотрено	Коллоквиум	Не предусмотрено
Тема 5. Национальные обычаи и традиции.	Не предусмотрено	Коллоквиум	Не предусмотрено
Тема 6. Архитектура.	Не предусмотрено	Коллоквиум	Не предусмотрено
Тема 7. Современная литература.	Не предусмотрено	Коллоквиум	Не предусмотрено
Тема 8. Киноиндустрия.	Не предусмотрено	Коллоквиум	Не предусмотрено
Тема 9. Достижения Исламской революции.	Не предусмотрено	Коллоквиум	Не предусмотрено

6.2. Информационные технологии

Изучение курса «Современные культурные традиции ИРИ» предполагает использование следующих информационных технологий: использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование электронной почты преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками, рекомендации и исправления); использование электронных учебников и различных сайтов (электронные библиотеки, журналы и т.д.); использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий, применение

новых технологий для проведения семинаров с использованием презентаций и т.д.).

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle «Электронное образование»	Виртуальная обучающая среда
MathCad 14	Система компьютерной алгебры из класса систем автоматизированного проектирования, ориентированная на подготовку интерактивных документов с вычислениями и визуальным сопровождением
Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»
1С: Предприятие 8	Система автоматизации деятельности на предприятии
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
KOMPAS-3D V13	Создание трехмерных ассоциативных моделей отдельных элементов и сборных конструкций из них
Blender	Средство создания трехмерной компьютерной графики
Cisco Packet Tracer	Инструмент моделирования компьютерных сетей
Google Chrome	Браузер
CodeBlocks	Кроссплатформенная среда разработки
Eclipse	Среда разработки
Far Manager	Файловый менеджер
Lazarus	Среда разработки
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint.NET	Растровый графический редактор
PascalABC.NET	Среда разработки
PyCharm EDU	Среда разработки
R	Программная среда вычислений
Scilab	Пакет прикладных математических программ
Sofa Stats	Программное обеспечение для статистики, анализа и отчетности
VirtualBox	Программный продукт виртуализации операционных систем
VLC Player	Медиапроигрыватель
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и

	DjVu
Maple 18	Система компьютерной алгебры
MATLAB R2014a	Пакет прикладных программ для решения задач технических вычислений
Microsoft Visual Studio	Среда разработки
Oracle SQL Developer	Среда разработки
VISSIM 6	Программа имитационного моделирования дорожного движения
VISUM 14	Система моделирования транспортных потоков
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Современные культурные традиции ИРИ» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования

данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие изучаемых разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
Тема 1. Язык, религия и национальное разнообразие Ирана.	УК-5	Коллоквиум
Тема 2. Прикладное искусство.	УК-5	Коллоквиум
Тема 3. Ковроткачество. Текстильное производство. Шелкоткачество.	УК-5	Коллоквиум
Тема 4. Религиозные обычаи и традиции.	УК-5	Коллоквиум
Тема 5. Национальные обычаи и традиции.	УК-5	Коллоквиум
Тема 6. Архитектура.	УК-5	Коллоквиум
Тема 7. Современная литература.	УК-5	Коллоквиум
Тема 8. Киноиндустрия.	УК-5	Коллоквиум
Тема 9. Достижения Исламской революции.	УК-5	Коллоквиум

Типы контроля успешности освоения программы

- 1) текущий контроль успеваемости;
- 2) промежуточный контроль; проводится после завершения изучения одной или нескольких учебных тем;
- 3) промежуточная аттестация;
- 4) итоговый контроль.

Текущий контроль успеваемости – это проверка усвоения учебного материала, регулярно осуществляемая на протяжении семестра.

Промежуточный контроль проводится после завершения изучения одной или нескольких учебных тем. Осуществляется в виде контрольных опросов.

Промежуточная аттестация — это оценка совокупности знаний, умений, навыков по дисциплине в целом или по ее разделам.

Итоговый контроль проводится в форме зачета по дисциплине.

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

- индивидуальное собеседование,
- устные ответы на вопросы,
- коллоквиум,
- выступления с сообщениями на семинаре.

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Вопросы коллоквиума

1. Иран как страна древней цивилизации.
2. Исламская Республика Иран, государство в Юго-Западной Азии. Общая характеристика Ирана как страны и государства.
3. Народы и языки Ирана. Религии и культуры.
4. Авеста как свод священных писаний зороастризма.

Темы для проекта-презентации:

5. Архитектура Ирана средних веков.
6. Дворцовая архитектура и искусства иранской державы Ахеменидов.
7. Киноиндустрия Ирана.
8. Народное ремесло.
9. Исламская революция 1979 года в Иране.
10. Иран в конце II- середине I тыс. до н.э.. Мидийская держава.
11. Древнейшие памятники искусства Персии.
12. Российско-Иранские отношения. Достижения в области культуры и искусства.
13. Греко-македонских завоеваний на Востоке. Сожжение Персеполя.
14. Реформы в области культуры и быта Ризашаха.
15. Художественное наследие Ирана в средних веков.
16. Текстильное производство. Шелкоткачество.
17. Искусство ковров.

Перечень вопросов и экзаменов, выносимых на зачёт

1. Доисламское искусство Ирана
2. Элам и иранская городская цивилизация
3. Шумеро-эламский период.
4. Искусство Загроса и Центрального Ирана.
5. Искусство Манны, или Маннейского царства.
6. Искусство эпохи Мидийского царства.
7. Культурное наследие Ахеменидской эпохи.
8. Культурное наследие Селевкидов и Ашканидов (Парфии).
9. Культурное наследие эпохи Селевкидов.
10. Культурное наследие Сасанидов
11. Искусство Ирана после принятия ислама и до победы Исламской революции
12. Культурное наследие эпохи Сельджукидов.
13. Культурное наследие Монгольского периода.
14. Культурное наследие эпохи Сафавидов.
15. Культурное наследие эпохи Зандов и Каджаров.
16. Художественное наследие Сафавидов.
17. Культурное наследие эпохи Пахлави
18. Современная культура Исламской Республики Иран

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально - историческом, этическом и философском контекстах.				
1.	Задание закрытого типа	Кто является создателем календаря Джалали, по которому сегодня живут иранцы? А) Хафиз Ширази Б) Низами Ганджеви В) Садек Хедаят Г) Омар Хайям	г	3

2.		Определи значение пословицы: بگو دوستت کیست تا بگویم کیستی A) تو باید نام دوست را بگویی تا او را بشناسم B) با شناختن دوستان می توانم تو را بشناسم C) اگر دوستت را معرفی کنی من هم او را می شناسم D) اگر دوستت خوب باشد من آنها را معرفی می کنم	6	3
3.		Как называется местность, которая является центром керамического ремесла? A) Ганджنامه B) Ибн Сина C) Лаледжин D) Али Садр	в	3
4.		Какие из указанных городов являются центрами ковроткачества в Иране? A) Кашан B) Тебриз C) Рей D) Керман	а, б, г	3
5.		Назовите фильмы режиссера Джафара Панахи: A) Развод Надера и Симин B) Три лица C) Такси D) Герой	б, в	3
6.	Задание открытого типа	Что такое таароф?	Это специфическая форма речевого этикета в Иране, характеризующаяся как «церемониальная неискренность». Таароф отличается сложным набором неписанных правил и охватывает большинство аспектов повседневной жизни.	5

7.		Как можно ответить на фразу «Вас не хватало» جای شما خالی	دوستان به جای ما ممنونم، امیدوارم به شما خوش گذشته باشه ممنونم، شما لطف دارید ممنون که به یادم بودید شما خوش باشید ما هم خوشیم	5
8.		Что такое махр?	Это деньги или имущество, которое муж выделяет жене при заключении брака. Махр является одним из главных условий для заключения брака. Выплата махра может быть отсрочена по договорённости после свадьбы. В случае вдовства или развода по требованию мужа (таляк), махр всегда гарантированно должен остаться у жены в качестве компенсации.	5
9.		Что такое минакари?	Это традиционная иранская расписная эмаль. Эта традиция изготовления металлических предметов, покрытых расписной эмалью, сложилась в Иране несколько тысяч лет назад и очень популярна сегодня. Сложные орнаменты, использующиеся в минакари, сформировались в результате взаимовлияния различных, в том числе доисламских художественных традиций народов Ирана. В настоящее время центром традиционного производства изделий с эмалью является город Исфахан.	5
10.		Что такое хатамкари?	это инкрустация сложной геометрической мозаикой из разных пород дерева, перламутра, кости, серебряных и золотых нитей	5

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Контроль освоения содержания дисциплины осуществляется в форме текущего,

промежуточного и итогового. Текущий контроль и самоконтроль проводится непосредственно на лекционных и семинарских занятиях. Он предполагает ответы на контрольные вопросы в рамках изучения каждого блока тем. Предусматривается выполнение различных видов заданий, написание докладов, сообщений, рефератов, которые составляют содержание индивидуального языкового портфолио студента

Контроль самостоятельного овладения студентами содержанием дисциплины проводится как в традиционной, так и в электронной форме в рамках аудиторной и внеаудиторной работы. Внеаудиторные формы контроля включают в себя проверку выполнения письменных заданий, а также индивидуальные и групповые консультации, собеседования по изучаемым темам. Итоговой форме контроля (зачёту) предшествует выполнение комплекса заданий в рамках подготовки на контрольные вопросы курса, направленных на оценку уровня сформированности заявленных компетенций.

Рекомендуемые типы контроля для оценивания результатов обучения.

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

- индивидуальное собеседование,
- устные ответы на вопросы,
- коллоквиум,
- выступления с докладами, сообщениями на семинаре.

Индивидуальное собеседование, письменная работа проводятся по разработанным вопросам по отдельному учебному элементу программы (дисциплине).

Для оценивания результатов обучения в виде умений и владений используются следующие типы контроля:

- практические контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить.

По сложности ПКЗ разделяются на простые и комплексные задания.

Простые ПКЗ предполагают решение в одно или два действия. К ним можно отнести: простые ситуационные задачи с коротким ответом или простым действием; несложные задания по выполнению конкретных действий. Простые задания применяются для оценки умений. Комплексные задания требуют многоходовых решений как в типичной, так и в нестандартной ситуациях. Это задания в открытой форме, требующие поэтапного решения и развернутого ответа, в т.ч. задания на индивидуальное или коллективное выполнение проектов, на выполнение практических действий или лабораторных работ. Комплексные практические задания применяются для оценки владений.

Типы практических контрольных заданий:

- задания на установление правильной последовательности, взаимосвязанности действий, выяснения влияния различных факторов на результаты выполнения задания;
- установление последовательности (описать алгоритм выполнения действия),
- нахождение ошибок в последовательности (определить правильный вариант последовательности действий);
- указать возможное влияние факторов на последствия реализации умения и т.д.
- задания на принятие решения в нестандартной ситуации (ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации);
- задания на оценку последствий принятых решений;
- задания на оценку эффективности выполнения действия.

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представлен ия
Основной блок				
1.	Ответ на занятии	2	20	по
№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представлен ия
				расписанию
2.	Выполнение практического задания	1	10	по расписанию
3.	Выполнение тестовой работы	2	10	по расписанию
Всего			40	-
Блок бонусов				
4.	Посещение занятий	0,2 балла за занятие, но не более 8	10	по расписанию
5.	Своевременное выполнение всех заданий	0,2 балла за занятие, но не более 2		по расписанию
Всего			10	-
Дополнительный блок				
6.	Зачёт		50	по расписанию
Всего			50	-
ИТОГО			100	-

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
Опоздание на занятие	-10
Нарушение учебной дисциплины	-10
Неготовность к занятию	-50
Пропуск занятия без уважительной причины	-90

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	
70–74	
65–69	3 (удовлетворительно)
60–64	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные

средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература:

1. Аллахи, Х.А.А. История иранского искусства / общ. ред. текста Е.А. Морозова. - СПб.: Петербургское Востоковедение, 2007. - 350, [2] с.
2. Фрай, Ричард. Наследие Ирана. - 2-е изд.; испр. и доп. - М. : Восточная литература, 2002. - 463 с.
3. Ша'бани, Р. Краткая история Ирана / пер. на рус. яз. Е.А. Морозовой. - СПб.: Петербургское Востоковедение, 2008. - 384 с.
4. Афифи, Рахим. Культура Ирана. - Тегеран: Хейдари, 2005. - 660 с.
5. Молоери, М.М. Культура Ирана до Ислама. - Тегеран: Хидари: Тус, 2006. - 381 с.
6. Малеки, Тука. Современное иранское искусство. - Тегеран: Изд-во культуры, 2011. - 173 с.
7. Вузин, Жан-Клод. Крепости Ирана. - Тегеран: Альхудо Интернешнл, 2014. - 292 с.
8. Азодурмаки, Туки. Иранская семья. - Тегеран: Наука, 2015. - 233 с.
9. Фархуджаста, Х. Семья в Иране (Ханавада) / пер. на рус. яз. Е.А. Морозовой. - СПб.: Петербургское Востоковедение, 2009. - 185, [7] с.

8.2. Дополнительная литература:

1. Иран и иранцы / сост. и пер. М. Бехнама и М. Махшулова. - Алматы: Культурное Представительство при Посольстве Исламской Республики Иран в Казахстане, 1998. - 85 с.
2. Культурное наследие Ирана на пороге XXI века: материалы Международной конференции по фундаментальным проблемам иранистики (философия, литература и искусство). Москва, 15 - 16 февраля 2001 г. - М., 2001. - 203 с.
3. Вся Азия: географический справочник / авт.-сост. Б.А. Алексеев [и др.]. - М.: АСТ: "Муравей", 2003. - 311 с.

8.3. Интернет-ресурсы:

1. Осанов И.В., Иран. Страна-загадка, открывающаяся миру [Электронный ресурс] / Осанов И.В. - М.: Вече, 2010. - 320 с. (Исторический путеводитель) - ISBN 978-5-9533-4358-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785953343589.html> (ЭБС «Консультант студента»)
2. Зонн И.С., Каспийская энциклопедия [Электронный ресурс] / Зонн И.С. - М.: Международные отношения, 2004. - 464 с. - ISBN 5-7133-1212-7 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5713312127.html> (ЭБС «Консультант студента»)
3. Дмитренко С.Г., Морские тайны древних славян [Электронный ресурс] / С.Г. Дмитренко - М.: Вече, 2016. - 336 с. (В поисках утраченного наследия) - ISBN 978-5-4444-4858-8 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785444448588.html> (ЭБС «Консультант студента») - гл. XII. Иран древний и современный.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по данной дисциплине и сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной учебной и научной литературы по данной дисциплине. В библиотеке оборудован компьютерами читальный зал с доступом в Интернет для доступа к электронно-библиотечной системе.

Перечень материально-технического обеспечения данной дисциплины включает в себя: компьютерные классы с доступом в сеть Интернет, лингафонные кабинеты, мультимедийные классы. При использовании электронных изданий вуз обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемой дисциплины.

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).