

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное**  
**образовательное учреждение высшего образования**  
**«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»**  
**(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)**  
**Филиал АГУ им. В. Н. Татищева в г. Знаменск**

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОПОП

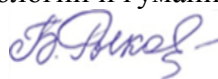


Б. В. Рыкова

«06» апреля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой педагогики,  
психологии и гуманитарных дисциплин



Б. В. Рыкова

«06» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА»**

Составитель

Каперская И.В., старший преподаватель  
кафедры педагогики, психологии и  
гуманитарных дисциплин

Согласовано с работодателями

Е.Г. Семихова, учитель начальных классов ЗАТО  
Знаменск СОШ № 234  
Е.А. Слащева, воспитатель ЗАТО Знаменск ДС № 1  
«Жар-птица»

Направление подготовки

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)**

Направленность (профиль)

**ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ**

Квалификация (степень)

**бакалавр**

Форма обучения

**очно-заочная**

Год приёма

**2023**

Курс

**3**

Семестр

**6**

Знаменск – 2023

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1. Целями освоения дисциплины «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста»** являются формирование компетенций, позволяющих студенту овладеть основами работы по музыкально-эстетическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.

**1.2. Задачи освоения дисциплины:** сформировать знания о теоретических, методологических основах воспитания личности школьника и младшего школьника посредством музыки; определить содержание, методики и технологии развития личности дошкольника и младшего школьника; развить умения использовать комплекс методик и технологий для решения профессиональных воспитательных и развивающих задач; обеспечить условия активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта взаимодействия с детьми дошкольного и младшего школьного возраста и их работы с детским коллективом.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

**2.1. Учебная дисциплина «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста»** относится к обязательной части Б1.Б.09.04 и осваивается в 6 семестре.

**2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:**

- «Педагогика»;
- «Психология».

Знания: содержание программ, учебников и рабочих тетрадей по музыке; виды музыкальной деятельности младших школьников на уроках музыки.

Умения: формировать представление об истории развития зарубежной и отечественной музыкальной культуры, истории детского музыкального воспитания.

Навыки: работы с научной литературой.

**2.3. Последующие учебные дисциплины и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:**

- «Эстетическое воспитание младших школьников».

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) общепрофессиональной (ОПК): ОПК-4 - Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

б) профессиональных (ПК): ПК-1 – Способен организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей. Организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников; ПК-5 - Владеть теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.

**Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения**

| Код | Код и наименование | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|-----|--------------------|-----------------------------------------------|
|-----|--------------------|-----------------------------------------------|

| компетенци<br>и | индикатора<br>достижения<br>компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                | Знать (1)                                                                                                                                                                                                                                            | Уметь (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Владеть (3)                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>ОПК-4</i>    | ОПК-4.1.<br>Демонстрирует<br>знание духовно-<br>нравственных<br>ценностей<br>личности, базовых<br>национальных<br>ценностей, модели<br>нравственного<br>поведения в<br>профессиональной<br>деятельности                                                                                                | – духовно-<br>нравственные<br>ценности<br>личности,<br>базовые<br>национальные<br>ценности                                                                                                                                                           | -демонстрировать<br>модели<br>нравственного<br>поведения в<br>профессиональной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                        | – знанием<br>духовно-<br>нравственных<br>ценностей<br>личности                                                                                                                                                                                         |
|                 | ОПК-4.2.<br>Демонстрирует<br>способность к<br>формированию у<br>обучающихся<br>гражданской<br>позиции,<br>толерантности и<br>навыков поведения<br>в поликультурной<br>среде, способности<br>к труду и жизни в<br>современном мире,<br>общей культуры на<br>основе базовых<br>национальных<br>ценностей | – способы<br>формирования у<br>обучающихся<br>гражданской<br>позиции и<br>толерантности                                                                                                                                                              | – формировать у<br>обучающихся<br>гражданской<br>позиции,<br>толерантности и<br>навыков поведения<br>в поликультурной<br>среде                                                                                                                                                                        | – навыками<br>поведения в<br>поликультурно<br>й среде,<br>способностями<br>к труду и<br>жизни в<br>современном<br>мире                                                                                                                                 |
| <i>ПК-1</i>     | ПК. 1.1. Знает:<br>- нормативно-<br>правовые<br>документы,<br>регламентирующие<br>образовательную<br>деятельность ДОО;<br>- специфику<br>дошкольного<br>образования,<br>тенденции его<br>развития;<br>- классификацию<br>основных видов<br>деятельности детей<br>дошкольного<br>возраста               | – нормативно-<br>правовые<br>документы,<br>регламентирующ<br>ие<br>образовательную<br>деятельность<br>ДОО;<br>– специфику<br>дошкольного<br>образования,<br>тенденции его<br>развития;<br>– классификацию<br>основных видов<br>деятельности<br>детей | ставить задачи,<br>определять<br>содержание и<br>способы<br>образовательной<br>работы с детьми на<br>основе ФГОС ДО,<br>основной<br>образовательной<br>программы;<br>создавать условия<br>для позитивной<br>социализации,<br>развития<br>инициативы и<br>творческих<br>способностей<br>детей в разных | навыками<br>общения с<br>детьми,<br>ориентирован<br>ного на<br>интересы и<br>возможности<br>каждого<br>ребенка и<br>учитывающег<br>о социальную<br>ситуацию его<br>развития;<br>навыками<br>организации<br>различных<br>видов детской<br>деятельности; |

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Знать (1)                                                                                                                                                                                                                     | Уметь (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Владеть (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | дошкольного возраста                                                                                                                                                                                                          | видах деятельности; организовывать образовательную работу на основе непосредственного общения с каждым ребенком поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, оказания недирективной помощи                                                                                                                                                                                                          | поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; организации межличностного общения детей                                                                                                                                                                                                     |
|                 | ПК. 1.2. Умеет: ставить задачи, определять содержание и способы образовательной работы с детьми на основе ФГОС ДО, основной образовательной программы; создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей детей в разных видах деятельности; - организовывать образовательную работу на основе непосредственного общения с каждым ребенком поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, оказания недирективной | – нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОО;<br>– специфику дошкольного образования, тенденции его развития;<br>– классификацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста | ставить задачи, определять содержание и способы образовательной работы с детьми на основе ФГОС ДО, основной образовательной программы; создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей детей в разных видах деятельности; – организовывать образовательную работу на основе непосредственного общения с каждым ребенком поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах | навыками общения с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития; навыками организации различных видов детской деятельности; поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; – организации межличностного общения детей |

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Знать (1)                                                                                                                                                                                                                     | Уметь (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Владеть (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                 | помощи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                               | деятельности, оказания недирективной помощи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                 | ПК.1.3. Владеет: навыками общения с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;<br>-навыками организации различных видов детской деятельности;<br>-поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;<br>- организации межличностного общения детей | – нормативно-правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность ДОО;<br>– специфику дошкольного образования, тенденции его развития;<br>– классификацию основных видов деятельности детей дошкольного возраста | ставить задачи, определять содержание и способы образовательной работы с детьми на основе ФГОС ДО, основной образовательной программы;<br>создавать условия для позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей детей в разных видах деятельности;<br>– организовывать образовательную работу на основе непосредственного общения с каждым ребенком<br>поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, оказания недирективной помощи | навыками общения с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;<br>навыками организации различных видов детской деятельности; поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;<br>– организации межличностного общения детей |
| ПК-5            | ПК. 5.1. Знает: современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста                                                                                                                                                                                                                                             | - современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста                                                                                                                                  | – использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | - современными методами и технологиями воспитания и обучения детей раннего и дошкольного                                                                                                                                                                                                                                         |

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Знать (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Уметь (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Владеть (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                 | (методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста);<br>- основные функции, задачи и виды педагогического мониторинга;<br>- специфику проведения педагогического мониторинга в дошкольных образовательных организациях;<br>- методы диагностики и педагогического мониторинга и анализа полученных результатов | (методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста);<br>основные функции, задачи и виды педагогического мониторинга;<br>специфику проведения педагогического мониторинга в дошкольных образовательных организациях;<br>методы диагностики и педагогического мониторинга и анализа полученных результатов | возраста;<br>разрабатывать программу педагогического мониторинга;<br>подбирать и использовать методы и средства проведения и анализа педагогического мониторинга, позволяющих оценить результаты освоения детьми образовательных программ;<br>реализовывать педагогические рекомендации специалистов(психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями<br>применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации | возраста (методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста);<br>навыками анализа и интерпретации результатов педагогического мониторинга; индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);<br>оптимизации работы с группой детей на основе результатов мониторинга |
|                 | ПК.5.2. Умеет: использовать современные методы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | - современные методы и технологии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | – использовать современные методы и технологии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | - современными методами и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Знать (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Уметь (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Владеть (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                 | и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста;<br>- разрабатывать программу педагогического мониторинга;<br>- подбирать и использовать методы и средства проведения и анализа педагогического мониторинга, позволяющих оценить результаты освоения детьми образовательных программ;<br>- реализовывать педагогические рекомендации специалистов(психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями<br>- применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации | воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста (методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста);<br>основные функции, задачи и виды педагогического мониторинга;<br>специфику проведения педагогического мониторинга в дошкольных образовательных организациях;<br>– методы диагностики и педагогического мониторинга и анализа полученных результатов | воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста;<br>разрабатывать программу педагогического мониторинга;<br>подбирать и использовать методы и средства проведения и анализа педагогического мониторинга, позволяющих оценить результаты освоения детьми образовательных программ;<br>реализовывать педагогические рекомендации специалистов(психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями<br>– применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой | технологиями воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста (методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста);<br>навыками анализа и интерпретации результатов педагогического мониторинга; индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);<br>– оптимизации работы с группой детей на основе результатов мониторинга |

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Знать (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Уметь (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Владеть (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | организации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                 | ПК. 5.3. Владеет: современными методами и технологиями воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста (методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста); - навыками анализа и интерпретации результатов педагогического мониторинга; - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории); - оптимизации работы с группой детей на основе результатов мониторинга | - современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста (методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста); основные функции, задачи и виды педагогического мониторинга; специфику проведения педагогического мониторинга в дошкольных образовательных организациях; – методы диагностики и педагогического мониторинга и анализа полученных результатов | – использовать современные методы и технологии воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста; разрабатывать программу педагогического мониторинга; подбирать и использовать методы и средства проведения и анализа педагогического мониторинга, позволяющих оценить результаты освоения детьми образовательных программ; реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями – применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и | - современными методами и технологиями воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста (методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста); навыками анализа и интерпретации результатов педагогического мониторинга; индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории); – оптимизации работы с группой детей на основе результатов мониторинга |

| Код компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |                                                                                             |             |
|-----------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                 |                                                      | Знать (1)                                     | Уметь (2)                                                                                   | Владеть (3) |
|                 |                                                      |                                               | дошкольного<br>возраста в<br>соответствии с<br>образовательной<br>программой<br>организации |             |

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Трудоемкость отдельных видов учебной работы студентов очно-заочной формы обучения приведена в таблице 2.1.

**Таблица 2.1. Трудоемкость отдельных видов учебной работы по формам обучения**

| Вид учебной и внеучебной работы                                                  | для очно-заочной формы обучения |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Объем дисциплины в зачетных единицах                                             | 2                               |
| Объем дисциплины в академических часах                                           | 72                              |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе (час.):      | 10                              |
| - занятия лекционного типа, в том числе:                                         | 4                               |
| - практическая подготовка (если предусмотрена)                                   | -                               |
| - занятия семинарского типа (семинары, практические, лабораторные), в том числе: | 4                               |
| - практическая подготовка (если предусмотрена)                                   | -                               |
| - в ходе подготовки и защиты курсовой работы                                     | 2                               |
| - консультация (предэкзаменационная)                                             | -                               |
| - промежуточная аттестация по дисциплине                                         | -                               |
| Самостоятельная работа обучающихся (час.)                                        | 62                              |
| Форма промежуточной аттестации обучающегося (зачет/экзамен), семестр (ы)         | зачет –<br>6 семестр            |

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и самостоятельной работы, для каждой формы обучения представлено в таблице 2.2.

**Таблица 2.2. Структура и содержание дисциплины**

##### *для очно-заочной формы обучения*

| Контактная работа, час. |    |    |      |  | СР, час. | Итого часов | Форма текущего контроля |
|-------------------------|----|----|------|--|----------|-------------|-------------------------|
| Л                       | ПЗ | ЛР | КР / |  |          |             |                         |

| Раздел, тема дисциплины                                                                                                            | Л | в т.ч. ПП | ПЗ | в т.ч. ПП | ЛР | в т.ч. ПП | КР | КП |    |    | успеваемости, форма промежуточной аттестации |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------|----|-----------|----|-----------|----|----|----|----|----------------------------------------------|
| <b>Семестр 6.</b>                                                                                                                  |   |           |    |           |    |           |    |    |    |    |                                              |
| Тема 1. Музыкальное искусство и художественная деятельность – основа музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста | 2 |           |    |           |    |           |    |    | 10 | 12 | опрос                                        |
| Тема 2. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста                                                         | 2 |           |    |           |    |           |    |    | 10 | 12 | Опрос, игровые технологии                    |
| Тема 3. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста                                                                        |   |           | 2  |           |    |           |    |    | 10 | 12 | наблюдение                                   |
| Тема 4. Музыкально-образовательная деятельность в ДОУ                                                                              |   |           | 2  |           |    |           |    |    | 10 | 12 | контрольный двигательный тест                |
| Тема 5. Основные вопросы музыкального воспитания в начальной школе                                                                 |   |           |    |           |    |           |    |    | 12 | 12 | контрольный двигательный тест                |
| Тема 6. Виды музыкальной деятельности на школьном уроке музыки                                                                     |   |           |    |           |    |           |    |    | 10 | 10 | наблюдение                                   |
| <b>Консультации</b>                                                                                                                |   |           |    |           |    |           |    |    |    |    |                                              |
| <b>Контроль промежуточной аттестации</b>                                                                                           |   |           |    |           |    |           |    |    |    |    | <b>Зачёт</b>                                 |
| <b>ИТОГО за семестр:</b>                                                                                                           | 4 |           | 4  |           |    |           |    | 2  | 62 | 72 |                                              |
| <b>Итого за весь период</b>                                                                                                        | 4 |           | 4  |           |    |           |    | 2  | 62 | 72 |                                              |

*Примечание:* Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; ПП – практическая подготовка; КР / КП – курсовая работа / курсовой проект; СР – самостоятельная работа

**Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций**

| Раздел, тема дисциплины                                                                                                            | Кол-во часов | Код компетенции |      |      | Общее количество компетенций |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------|------|------|------------------------------|
|                                                                                                                                    |              | ОПК-4           | ПК-1 | ПК-5 |                              |
| Тема 1. Музыкальное искусство и художественная деятельность – основа музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста | 12           | +               | +    | +    | 3                            |

|                                                                            |           |   |   |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|---|
| Тема 2. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста | 12        | + | + | + | 3 |
| Тема 3. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста                | 12        | + | + | + | 3 |
| Тема 4. Музыкально-образовательная деятельность в ДОУ                      | 12        | + | + | + | 3 |
| Тема 5. Основные вопросы музыкального воспитания в начальной школе         | 12        | + | + | + | 3 |
| Тема 6. Виды музыкальной деятельности на школьном уроке музыки             | 10        | + | + | + | 3 |
| Курсовая работа                                                            | 2         | + | + | + | 3 |
| <b>ИТОГО</b>                                                               | <b>72</b> |   |   |   |   |

### Краткое содержание каждой темы дисциплины

#### **Тема 1. Музыкальное искусство и художественная деятельность – основа музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста**

Как ребёнок входит в мир музыки, какая музыка ему доступна, что такое интонация в музыке.

#### **Тема 2. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста**

Способы взаимосвязанной деятельности педагога и детей, направленные на развитие музыкальных способностей и формирование основ музыкальной культуры

#### **Тема 3. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста**

Основные виды музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах

#### **Тема 4. Музыкально-образовательная деятельность в ДОУ**

Её роль в решении задач музыкального воспитания дошкольников: развитии музыкальных способностей и формировании основ музыкальной культуры.

#### **Тема 5. Основные вопросы музыкального воспитания в начальной школе**

Цель и задачи музыкального воспитания. Компоненты музыкального воспитания. Методы музыкального воспитания.

#### **Тема 6. Виды музыкальной деятельности на школьном уроке музыки**

Прослушивание и последующий анализ различных музыкальных произведений. Формирование и развитие у учащихся вокально-хоровых навыков. Обучение игре на различных детских музыкальных инструментах.

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### **5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине**

Основные формы занятий по данной дисциплине являются лекционные и практические (семинарские) занятия.

Лекция представляет собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела учебной дисциплины. Слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студентов, главная задача которых - понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых проблемах и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. При этом студент должен конспектировать (делать записи) изложенный в лекции материал. Ведение конспектов является творческим процессом и требует

определенных умений и навыков. Целесообразно следовать некоторым практическим советам: формулировать мысли кратко и своими словами, записывая только самое существенное; учиться на слух отделять главное от второстепенного; оставлять в тетради поля, которые можно использовать в дальнейшем для уточняющих записей, комментариев, дополнений; постараться выработать свою собственную систему сокращений часто встречающихся слов (это дает возможность меньше писать, больше слушать и думать). Сразу после лекции полезно просмотреть записи и по свежим следам восстановить пропущенное и дописать в конспект. Важно уяснить, что лекция - это не весь материал по изучаемой теме, который дается студентам для его «зубрежки». Прежде всего, это – «путеводитель» студентам в их дальнейшей самостоятельной учебной и научной работе.

Практическое (семинарское) занятие - это особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Его отличительной особенностью является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов. Преподаватель дает возможность студентам свободно высказаться по обсуждаемому вопросу и только помогает им правильно построить обсуждение. Студенты заблаговременно знакомятся с планом семинарского занятия и литературой, рекомендуемой для изучения данной темы, чтобы иметь возможность подготовиться к семинару. При подготовке к занятию необходимо: проанализировать его тему, подумать о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение; внимательно прочесть конспект лекции по этой теме; изучить рекомендованную литературу, делая при этом конспект прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре; постараться сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировано его обосновать. Практическое (семинарское) занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию умения самостоятельно работать с учебной литературой и документами, освоению студентами методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студентов на семинаре позволяет судить о том, насколько успешно они осваивают материал курса.

## 5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста» составляет 62 часа.

Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения письменных домашних заданий по дисциплине. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных упражнений, направленных на закрепление навыков.

**Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся**

### *для очно-заочной формы обучения*

| Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение                                                                                     | Кол-во часов | Формы работы                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------|
| Тема 1. Музыкальное искусство и художественная деятельность – основа музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста | 10           | Конспектирование                                                     |
| Тема 2. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста                                                         | 10           | Эссе                                                                 |
| Тема 3. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста                                                                        | 10           | Домашняя контрольная работа                                          |
| Тема 4. Музыкально-образовательная деятельность в ДОУ                                                                              | 10           | Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия |

|                                                                    |    |                              |
|--------------------------------------------------------------------|----|------------------------------|
| Тема 5. Основные вопросы музыкального воспитания в начальной школе | 12 | Решение управленческих задач |
| Тема 6. Виды музыкальной деятельности на школьном уроке музыки     | 10 | Реферат, презентация         |

### **5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно**

**Презентация.** Мультимедийные презентации используются для того, чтобы студент смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению на практическом занятии: слайды, схемы, таблицы, видеозаписи и пр. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентации:

- Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.
- Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: официальное название университета; факультет, группа; фамилия, имя, отчество автора; учебная дисциплина и тема презентации.
- Второй слайд должен содержать информацию о цели и задаче презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание.
- Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
- В презентации можно использовать импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов, электронных учебников. Слайды презентации должны сопровождаться кратким текстом, поясняющим важнейшие аспекты выбранной темы.
- Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список использованных источников.

**Решение задач** лежат в основе приобретения тех или иных умений и навыков. В различных условиях обучения решение задач либо единственная процедура, в рамках которой осуществляются все компоненты процесса учения: уяснение содержания действия, его закрепление, обобщение и автоматизация, – либо одна из процедур наряду с объяснением и заучиванием (упражнение в этом случае обеспечивает завершение уяснения и закрепления).

Решение задач – виды учебной деятельности учащихся, ставящие их перед необходимостью многократного и вариативного применения полученных знаний в различных связях и условиях.

**Творческая работа (эссе)** представляет собой оригинальное произведение объемом 10-15 страниц текста, посвященное какой-либо научной проблеме. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

При определении оценки за творческую работу (эссе) учитываются следующие критерии: четкость постановки проблемы в рамках заявленной темы; знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных ученых; понимание отличия между известными подходами; понимание отличий между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами; умение вычленять причинно-следственные связи; способность анализировать текст; умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку; проявление творческого и самостоятельного мышления; наличие навыков владения литературным языком, стиль и форма изложения материала; аккуратность и правильность оформления работы.

Творческая работа должна быть представлена преподавателю не позднее, чем за месяц до окончания аудиторных занятий. Эссе проверяется преподавателем и после краткой письменной рецензии ставится соответствующая оценка. В случае получения студентом неудовлетворительной оценки он обязан исправить отмеченные недостатки и вновь сдать

работу преподавателю. Защита эссе происходит на практическом занятии или на консультации. По результатам защиты творческой работы (эссе) выставляется оценка, которая учитывается при итоговой аттестации по дисциплине (на экзамене).

**Реферат** - письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат - краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос - что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат - не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.

**Конспектирование.** Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу). Данный тип конспектирования рекомендуется при подготовке к вопросам семинарского занятия.

**Доклад** представляет собой развернутое устное сообщение по конкретной теме курса, подразумевающее самостоятельное написание текста для выступления. В качестве тем для докладов используются вопросы к семинарскому занятию, либо предлагается тот материал учебного курса, который не освещается в лекциях, а выносится на самостоятельное изучение студентами. Поэтому доклады, сделанные студентами на практических занятиях, с одной стороны, позволяют дополнить лекционный материал, а с другой - дают преподавателю возможность оценить умение студентов самостоятельно работать с учебной и научной литературой. Построение доклада, как и любой другой научной работы, традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во вступлении указывается тема доклада, устанавливается его логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор литературы, на материале которых раскрывается тема и т. п. В заключении обычно подводятся итоги, формулируются выводы. Основная часть также должна иметь четкое логическое построение.

Текст доклада должен быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений. Таким образом, работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

**Контрольная работа** является одной из форм самостоятельного изучения студентами программного материала по всем предметам. Её выполнение способствует расширению и углублению знаний, приобретению опыта работы со специальной литературой.

Контрольные работы обычно включают практические задания, тесты, задачи и т.п. Для выполнения контрольной работы студенту предлагается один из вариантов заданий, также он

получает указания или рекомендации к выполнению контрольной работы в устном (консультация) или печатном (методическое пособие) виде. Сдача контрольной работы происходит в установленные преподавателем сроки.

### **Подготовка к зачету**

Зачет является итоговой формой оценивания знаний студента по всему курсу изученной дисциплины. Зачет проводится в письменной форме, очно. Для подготовки к зачету понадобится материал курса лекций, конспекты практических занятий, словарь терминов. При высоком уровне подготовки к практическим занятиям и составлении конспектов дополнительной литературы к каждой теме, можно избежать обращения к дополнительным источникам знаний при подготовке к зачету. Пользование конспектом или другими носителями информации на зачете строго запрещено.

## **6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **6.1. Образовательные технологии**

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: ролевые игры, круглый стол, кейс-задачи, творческие групповые и индивидуальные задания, проектная деятельность.

**Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий**

| Раздел, тема дисциплины                                                                                                            | Форма учебного занятия |                                                                      |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------|
|                                                                                                                                    | Лекция                 | Практическое занятие, семинар                                        | Лабораторная работа |
| Тема 1. Музыкальное искусство и художественная деятельность – основа музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста | Обзорная лекция        | Не предусмотрено                                                     | Не предусмотрено    |
| Тема 2. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста                                                         | Обзорная лекция        | Не предусмотрено                                                     | Не предусмотрено    |
| Тема 3. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста                                                                        | Не предусмотрено       | Собеседование, контрольная работа, индивидуальное творческое задание | Не предусмотрено    |
| Тема 4. Музыкально-образовательная деятельность в ДОУ                                                                              | Не предусмотрено       | Собеседование, контрольная работа, индивидуальное творческое задание | Не предусмотрено    |
| Тема 5. Основные вопросы музыкального воспитания в начальной школе                                                                 | Не предусмотрено       | Не предусмотрено                                                     | Не предусмотрено    |
| Тема 6. Виды музыкальной деятельности на школьном уроке музыки                                                                     | Не предусмотрено       | Не предусмотрено                                                     | Не предусмотрено    |

### **6.2. Информационные технологии**

– использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.)

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации
- использование возможностей электронной почты преподавателя
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.)
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.))
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (*LMS Moodle «Электронное образование»*) или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

### **6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **6.3.1. Программное обеспечение**

| Наименование программного обеспечения                                             | Назначение                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Adobe Reader                                                                      | Программа для просмотра электронных документов |
| Платформа дистанционного обучения LMS Moodle                                      | Виртуальная обучающая среда                    |
| Mozilla FireFox                                                                   | Браузер                                        |
| Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013 | Пакет офисных программ                         |
| 7-zip                                                                             | Архиватор                                      |
| Microsoft Windows 10 Professional                                                 | Операционная система                           |
| Kaspersky Endpoint Security                                                       | Средство антивирусной защиты                   |
| Google Chrome                                                                     | Браузер                                        |
| OpenOffice                                                                        | Пакет офисных программ                         |
| Opera                                                                             | Браузер                                        |
| VLC Player                                                                        | Медиапроигрыватель                             |

#### **6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов [www.polpred.com](http://www.polpred.com)

3. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» <https://library.asu.edu.ru/catalog/>

4. Электронный каталог «Научные журналы АГУ» <https://journal.asu.edu.ru/>

5. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru>

6. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <http://www.consultant.ru>

## **7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **7.1. Паспорт фонда оценочных средств**

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине *«Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста»* проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

**Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств**

| Контролируемый раздел, тема дисциплины                                                                                             | Код контролируемой компетенции | Наименование оценочного средства |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| Тема 1. Музыкальное искусство и художественная деятельность – основа музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста | ОПК-4; ПК-1; ПК-5              | Устный опрос, контрольная работа |
| Тема 2. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста                                                         | ОПК-4; ПК-1; ПК-5              | Устный опрос, контрольная работа |
| Тема 3. Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста                                                                        | ОПК-4; ПК-1; ПК-5              | Устный опрос, контрольная работа |
| Тема 4. Музыкально-образовательная деятельность в ДОУ                                                                              | ОПК-4; ПК-1; ПК-5              | Устный опрос, контрольная работа |
| Тема 5. Основные вопросы музыкального воспитания в начальной школе                                                                 | ОПК-4; ПК-1; ПК-5              | Устный опрос, контрольная работа |
| Тема 6. Виды музыкальной деятельности на школьном уроке музыки                                                                     | ОПК-4; ПК-1; ПК-5              | Устный опрос, контрольная работа |

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

**Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний**

| Шкала оценивания           | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5<br>«отлично»             | демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры              |
| 4<br>«хорошо»              | демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя                                        |
| 3<br>«удовлетворительно»   | демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов |
| 2<br>«неудовлетворительно» | демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры                                                     |

**Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений**

| Шкала оценивания           | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5<br>«отлично»             | демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы                                                                         |
| 4<br>«хорошо»              | демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя |
| 3<br>«удовлетворительно»   | демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов                                                                           |
| 2<br>«неудовлетворительно» | не способен правильно выполнить задания                                                                                                                                                                                                                                              |

## 7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

### Фрагмент вопросов к семинару по теме: «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

1. Чем объяснить преимущество хорового пения в музыкально-эстетическом воспитании младших школьников?
2. Какова цель хорового воспитания младших школьников?
3. Каковы задачи хорового воспитания младших школьников?
4. Каковы особенности голосового аппарата младших школьников?
5. В чем суть охраны и гигиены детского голоса?
6. Каковы основные вокально-хоровые навыки?

7. Дайте определение певческой установки.

8. Перечислите виды дыхания.

**Фрагмент вопросов к семинару по теме: «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»**

1. Что является целью музыкально-ритмического движения как вида деятельности детей на уроках музыки?

2. Каковы образовательные задачи музыкально-ритмического движения детей?

3. В чем заключаются воспитательные задачи музыкально-ритмического движения?

4. Каковы развивающие задачи музыкально-ритмического движения детей?

5. Назовите виды музыкально-ритмического движения.

6. Сформулируйте требования к репертуару.

7. В чем причины неадекватного выражения характера музыки детьми младшего школьного возраста? Перечислите ряд двигательных навыков, применяемых в играх, плясках и танцах.

**Перечень вопросов и заданий,  
выносимых на зачёт**

1. Как ребёнок входит в мир музыки, какая музыка ему доступна, что такое интонация в музыке.

2. Способы взаимосвязанной деятельности педагога и детей, направленные на развитие музыкальных способностей и формирование основ музыкальной культуры

3. Основные виды музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах

4. Цель и задачи музыкального воспитания.

5. Компоненты музыкального воспитания.

6. Методы музыкального воспитания.

7. Прослушивание и последующий анализ различных музыкальных произведений.

8. Формирование и развитие у учащихся вокально-хоровых навыков.

9. Обучение игре на различных детских музыкальных инструментах.

**Таблица 9. Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов**

| № п/п | Тип задания            | Формулировка задания                                                                                                                                                                                                                                                           | Правильный ответ | Время выполнения (в минутах) |
|-------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------|
| 1.    | Задание закрытого типа | Музыкальные способности - это ... .<br>Варианты ответов<br>А. умение играть по нотам<br>Б. _____ индивидуально-психологические особенности, способствующие успешности в музыкальной деятельности<br>В. умение громко петь<br>Г. проявление интереса к музыкальной деятельности | б                | 1                            |
| 2.    |                        | В каком случае процесс подготовки и проведения музыкального развлечения будет способствовать эффективному развитию творческой индивидуальности                                                                                                                                 | а                | 2                            |

| №<br>п/п | Тип<br>задания               | Формулировка задания                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Правильный<br>ответ        | Время<br>выполнения<br>(в минутах) |
|----------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
|          |                              | дошкольников?<br>Варианты ответов<br>А. При совместной подготовке и участии в развлечении взрослых и детей<br>Б. При совместной подготовке и участии в программе развлечения только детей<br>В. При совместной подготовке и участии в программе развлечения только взрослых                              |                            |                                    |
| 3.       |                              | Выберите озвученные детские игрушки:<br>Варианты ответов<br>А. с нарисованными струнами<br>Б. построенные на одном звуке<br>В. с заданной мелодией<br>Г. с немой клавиатурой                                                                                                                             | б, в                       | 1                                  |
| 4.       |                              | Песенный репертуар для дошкольников подбирается в соответствии с определенными принципами:<br>Варианты ответов<br>А. двухчастной формы<br>Б. песни без аккомпанеента<br>В. высокохудожественные и познавательные<br>Г. соответствие диапазона вокальным возможностям детей<br>Д. тематика понятная детям | в                          | 1                                  |
| 5.       |                              | Выделите три основные музыкальные способности, которые образуют ядро музыкальности человека.<br>Варианты ответов<br>А. Тембровый слух<br>Б. Чувство ритма<br>В. Ладовое чувство<br>Г. Динамический слух<br>Д. Звуковысотный слух (или музыкально-слуховые представления)                                 | б, в, д                    | 1                                  |
| 6.       | Задание<br>открытого<br>типа | Назовите ведущий метод музыкального воспитания.                                                                                                                                                                                                                                                          | Наглядно-слуховой метод    | 10                                 |
| 7.       |                              | Укажите, что является основой воспитания музыкальной культуры ребенка.                                                                                                                                                                                                                                   | Развитие восприятия музыки | 7                                  |
| 8.       |                              | Перечислите формы занятий (непосредственно-музыкальной                                                                                                                                                                                                                                                   | Групповые (фронтальные),   | 10                                 |

| № п/п | Тип задания | Формулировка задания                                             | Правильный ответ                                                                                               | Время выполнения (в минутах) |
|-------|-------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|       |             | образовательной деятельности) дошкольников.                      | индивидуальные, подгрупповые                                                                                   |                              |
| 9.    |             | Выделите основные формы организации музыкальной деятельности.    | Занятия<br>Развлечения<br>Утренники<br>Музыка в быту детского сада                                             | 7                            |
| 10.   |             | Назовите цель применения музыкально-дидактических игр и пособий. | Цель: развивать музыкальные способности, углублять представления детей о средствах музыкальной выразительности | 10                           |

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

#### 7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

**Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине**

| № п/п                | Контролируемые мероприятия     | Количество мероприятий/баллы | Максимальное количество баллов | Срок предоставления               |
|----------------------|--------------------------------|------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Основной блок</b> |                                |                              |                                |                                   |
| 1.                   | Письменные задания             | 30/1                         | 30                             | по календарно-тематическому плану |
| 2.                   | Составление тезауруса          | 1/8                          | 8                              | по календарно-тематическому плану |
| 3.                   | Кейс-задания                   | 6/5                          | 30                             | по календарно-тематическому плану |
| 4.                   | Моделирование                  | 2/5                          | 10                             | по календарно-тематическому плану |
| 5.                   | Ситуационные задачи            | 12/1                         | 12                             | по календарно-тематическому плану |
| <b>Всего</b>         |                                |                              | <b>90</b>                      |                                   |
| <b>Блок бонусов</b>  |                                |                              |                                |                                   |
| 6.                   | Посещение занятий              | 5                            | 5                              | По календарно-тематическому плану |
| 7.                   | Активность студента на занятии | 5                            | 5                              |                                   |
| <b>Всего</b>         |                                |                              | <b>10</b>                      |                                   |
| <b>ИТОГО</b>         |                                |                              | <b>100</b>                     |                                   |

**Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)**

| Показатель                               | Балл |
|------------------------------------------|------|
| Опоздание на занятие                     | -2   |
| Нарушение учебной дисциплины             | -2   |
| Неготовность к занятию                   | -5   |
| Пропуск занятия без уважительной причины | -2   |

**Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине**

| Сумма баллов | Оценка по 4-балльной шкале |            |
|--------------|----------------------------|------------|
| 90–100       | 5 (отлично)                | Зачтено    |
| 85–89        | 4 (хорошо)                 |            |
| 75–84        |                            |            |
| 70–74        |                            |            |
| 65–69        | 3 (удовлетворительно)      |            |
| 60–64        |                            |            |
| Ниже 60      | 2 (неудовлетворительно)    | Не зачтено |

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **8.1. Основная литература**

1. Безбородова Л. А., Алиев Ю. Б. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях. М., 2016г. <https://biblio.asu.edu.ru>
2. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М., Академия, 2015. [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
3. Зимина А.Н., Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста., М., ТЦ «СФЕРА», 2017. <https://biblio.asu.edu.ru>

### **8.2. Дополнительная литература**

1. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Методика работы с учебниками «Музыка»: 1-4 кл.: Пособие для учителя. – М., 2018 [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
2. Морева Н. Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. – М., 2018
3. Радынова О.П., Комисарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста., Дубна-Феникс.,2017 <https://biblio.asu.edu.ru>
4. Осеннева М. С. Теория и методика музыкального воспитания. – М.,2017 [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

### **8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины**

1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)
2. Электронно-библиотечная система BOOK.ru <https://book.ru>
3. Образовательная платформа ЮРАЙТ <https://urait.ru/>
4. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» <https://biblio.asu.edu.ru>
5. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>

7. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru>
8. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>
9. Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь) <https://fadm.gov.ru>
10. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>
11. Информационно-аналитический портал государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>
12. Российское движение школьников <https://пдш.рф>

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК.

Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, организации командной работы со студентами.

## **10. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т. д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т. д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую

помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).