

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)**

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

О.Е. Романовская

«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
русского языка и литературы
М.Л. Лаптева

«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Основы проектной деятельности (проектные технологии)»

Составитель

**Завьялова Е.Е., доцент, д.ф.н., профессор
кафедры русского языка и литературы**

**Направление подготовки /
специальность**

44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль) ОПОП

Русский язык и литература

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

заочная

Год приёма

2023

Курс

I

Семестры

1–2

Астрахань– 2023

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Целями освоения дисциплины (модуля) «Основы проектной деятельности (проектные технологии)» является формирование у студентов базовой методологической системы знаний, первичных умений, навыков, связанных с выполнением проектов и с будущей профессиональной деятельностью.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля):

- освоить основные понятия проектной деятельности;
- сформировать у студентов умение определять круг задач в рамках поставленной цели, составлять и реализовывать план проекта;
- научить студентов применять цифровые инструменты при выполнении проектов;
- создавать условия для командной работы студентов над проектом, формировать критическое мышление и коммуникативные умения;
- научить студентов разрабатывать конкретные проекты с применением изучаемых учебных дисциплин;
- составлять отчёт о реализации проекта по конкретной предметно-содержательной области, уметь презентовать проект, делать выводы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Основы проектной деятельности (проектные технологии)» относится к обязательной части, к модулю «Управление проектами» (Б1.Б.07.01), и осваивается в 1, 2 семестрах.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами (модулями):

- речевыми практиками;
- цифровой грамотностью;
- педагогикой;
- психологией.

Знания: основ языковой, риторической и этической культуры речевой коммуникации; цифровой культуры; теоретические основы педагогики как науки; общие закономерности функционирования психики и характеристики психических явлений.

Умения: использовать основные стратегии и тактические приёмы речевой коммуникации; самостоятельно осуществлять выбор цифровых инструментов и применять их с учётом целей и содержания профессиональной деятельности; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; интерпретировать конкретные ситуации с точки зрения известных социально-психологических теорий и формулировать соответствующие практические рекомендации.

Навыки: реализации различных видов речевой деятельности в учебно-научном и профессиональном общении; эффективного взаимодействия в цифровой среде; организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия; создания доброжелательных отношений, сотрудничества и диалогического общения между участниками образовательного процесса.

2.3. Последующие учебные дисциплины (модули) и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной (модулем):

- инклюзивная компетентность педагога;

- основы вожатской деятельности;
- методика обучения русскому языку;
- методика обучения литературе;
- теория коммуникации.

Знание структуры проектной деятельности, теоретических основ творчества в проектах различного вида; способов и приёмов обмена идеями и информацией; умение использовать инструментарий обеспечения высокой мотивации к выполнению профессиональной деятельности, применять методы повышения значимости своей будущей профессии; владение навыками обработки собранного материала логично встраиваются в структуру ОПОП, способствуют формированию компетенций выпускника.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующей(их) компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности: *универсальных*:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3).

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИУК-2.1.1 требования, предъявляемые к проектной работе; ИУК-2.1.2 способы представления и описания целей и результатов проектной деятельности.	ИУК-2.2.1 определять ожидаемые результаты решения выделенных задач проекта; ИУК-2.2.2 проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	ИУК-2.3.1 навыками формулировки в рамках поставленной цели проекта совокупности взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; ИУК-2.3.2 навыками решения конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время; публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.
УК-3. Способен осуществлять социальное	ИУК-3.1.1 правила	ИУК-3.2.1 определять свою	ИУК-3.3.1 навыками

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	командной работы; ИУК-3.1.2 способы эффективного использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.	роль в команде; ИУК-3.2.2 предвидеть результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата.	взаимодействия с другими членами команды; ИУК-3.3.2 навыками обмена информацией, знаниями и опытом; презентации результатов работы команды.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объём дисциплины (модуля) составляет 2 зачётные единицы, в том числе 10 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (2 часа – лекции, 8 часов – семинарские занятия), и 62 часа – на самостоятельную работу обучающихся.

Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Раздел, тема дисциплины (модуля)	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самостоя т. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Проектная деятельность: общее представление	I	2				6	Опрос; самостоятельная работа; рейтинговая к/р
2	Классификация проектов	I		1			7	Метод блиц-опроса; вопросы проблемного характера; рейтинговая к/р
3	Роли и система управления коммуникациям и в проекте	I		1			7	Опрос; рейтинговая к/р
4	Методы генерации идей	II		1			7	Опрос, работа в малых группах; рейтинговая к/р
5	Образ и презентация идеи проекта	II		1			7	Опрос; выполнение задания; рейтинговая к/р
6	Требования в проекте	II		1			7	Опрос; задание-кейс; рейтинговая к/р
7	Объекты планирования	II		1			7	Метод блиц-опроса; круглый стол; рейтинговая к/р

8	Методы и задачи управления проектами на этапе реализации	П		1			7	Опрос; рейтинговая к/р
9	Сдача-приёмка проекта	П		1			7	Устный опрос; защита проекта; рейтинговая к/р
Итого			2	8			62	Диф. зачёт

Примечание: Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа.

Таблица 3 – Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

Разделы, темы дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции		Общее количество компетенций
		УК-2	УК-3	
Тема 1. Проектная деятельность: общее представление	8	*		1
Тема 2. Классификация проектов	8	*		1
Тема 3. Роли и система управления коммуникациями в проекте	8	*	*	2
Тема 4. Методы генерации идей	8	*	*	2
Тема 5. Образ и презентация идеи проекта	8	*	*	2
Тема 6. Требования в проекте	8	*		1
Тема 7. Объекты планирования	8	*		1
Тема 8. Методы и задачи управления проектами на этапе реализации	8	*	*	2
Тема 9. Сдача-приёмка проекта	8	*	*	2
Итого	72			2

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Проектная деятельность: общее представление

Понятие о проекте и проектной деятельности. Отличие от операционной деятельности. Примеры. Применение проектной деятельности в учебном процессе. Проектные задачи в учебных заведениях. Варианты «продуктов» в проектных задачах. Реальные и «нематериальные» «продукты». Межпредметные проектные задачи. Этапы проектной деятельности: Проблематизация. Целеполагание; различие понятий «цель» и «задача». Методика SMART. Планирование. Реализация проекта; понятие контрольных точек. Сочетание поиска и регламентации, осуществляемых в результате единства работы латерального и вертикального мышления. Сдача проекта, подготовка финальной презентации. Рефлексивный этап.

Тема 2. Классификация проектов

Класс проектов: монопроект, мультипроект, мегапроект, программа. Типы проектов: социальный, экономический, организационный, технический, смешанный. Виды проектов:

научно-исследовательский, инновационный, инвестиционный, учебно-образовательный, комбинированный. Длительность проектов: краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный. Масштаб проектов: мелкий, малый, средний, крупный.

Тема 3. Роли и система управления коммуникациями в проекте

Группа «Управление проектами»: инициатор, куратор (спонсор), заказчик, руководитель проекта. Группа «Выполнение работ проекта». Группа «Поддержания существования команды проекта». Роли в проекте: председатель (coordinator), мотиватор (shaper), генератор идей (plant), критик (monitor-evaluator), работник (implementer), вдохновитель (teamworker), добытчик (resourceinvestigator), контролер (completer), специалист (specialist). Важность создания организованной системы управления взаимодействиями команды. Основные задачи, решаемые за счёт организации коммуникаций в команде: обеспечение вовлечённости участников в совместную работу; координация при выполнении работ; поддержка информированности участников о состоянии проекта; обеспечение подконтрольности деятельности для руководителя проекта и для заинтересованных лиц; хранение рабочей информации. Ключевые требования к организации коммуникаций.

Тема 4. Методы генерации идей

«Мозговой штурм» и «Брэйнрайтинг»: алгоритмы проведения шагов. Неординарные способы генерации. Синектика, метод У. Гордона. «Шесть шляп». Морфологический ящик, матрица. Инверсия. Метод фокальных объектов. Метод контрольных вопросов. Метод ментальных карт. Дизайн-мышление. Проектные ограничения: сроки, финансы, ресурсы, технические возможности и т.д.

Тема 5. Образы презентация идеи проекта

Функции образа: мотивация участников (к чему должна привести работа); контроль хода работ (насколько продвинулись в реализации образа); аргументированное представление результатов проекта на этапе сдачи-приёмки. Подходы к разработке образа продукта. Шаблоны образа. Горизонтальные и вертикальные прототипы: MVP (minimumviableproduct). «Презентация в лифте» – короткий рассказ о концепции проекта. Представление идеи – презентация основной идеи. Представление проекта. Критерии оценки выступления: актуальность идеи, ясность решения, востребованность решения, компетенции команды и др. Структура, формат презентации и содержание выступления. Технические средства.

Тема 6. Требования в проекте

Заинтересованные лица – отдельные персоны, группы, организации, системы, которые активно вовлечены в проект, получают выгоду от реализации проекта, будут использовать результат проекта или чьи интересы затронет выполнение проекта. Матрица заинтересованных лиц. Разработка требований к результату проекта. Разделение по уровню детализации. Показатели качества продукции. Методы выявления требований. Фаза проекта как набор логически взаимосвязанных работ проекта, в процессе завершения которых достигается один из значимых основных или промежуточных результатов. Инициирование. Организация и подготовка. Выполнения (реализация и контроль). Завершение. Виды жизненных циклов проектов (водопадная каскадная модель, возвратная водопадная модель, итеративная модель, инкрементная модель).

Тема 7. Объекты планирования

План управления проектом. Шаги по разработке календарного плана. Построение иерархической структуры работ. Определение последовательности работ. Определение временных параметров проекта. Трудозатраты. Назначение ресурсов на работы. Оценка затрат. Разработка бюджета: основные проблемы. Анализ плана проекта. Формы

представления календарного плана. Трудовые и материальные ресурсы. Риски проекта: классификация, причины, идентификация.

Тема 8. Методы и задачи управления проектами на этапе реализации

Методы управления проектами: классический, гибкие итеративные. Процесс мониторинга и контроля. Информирование заинтересованных лиц. Формат отчёта об исполнении. Оценка выполнения работ проекта. Инструменты для составления отчётов. Изменения в проекте. Процесс прогнозирования и планирования будущих изменений, регистрации потенциальных изменений (в содержании проекта, спецификации, стоимости, плане, сетевой графике и т.д.). Оценки последствий, организация мониторинга и координация исполнителей, реализующих изменения в проекте.

Тема 9. Сдача-приёмка проекта

Сдача-приёмка работ, получение подтверждения заказчика для формального закрытия проекта. Проведение итогового анализа проекта, документирование извлечённых уроков, архивация значимых документов проекта. Оценка работы и признание заслуг членов команды, их высвобождение и передача на новые проекты. Причины закрытия проекта. Итоговое представление результатов проекта.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Структура освоения дисциплины «Основы проектной деятельности (проектные технологии)» предусматривает семинарские занятия (основной формой является заранее подготовленное совместное обсуждение выдвинутых вопросов с коллективным поиском ответов на них).

Изучение курса предполагает следующие виды самостоятельной работы:

- Повторение пройденного теоретического материала.
- Установление главных вопросов темы семинарского занятия.
- Определение глубины и содержания знаний по теме, составление тезисов по теме.
- Анализ выполняемой деятельности и её самооценка.
- Конспектирование.
- Реферирование литературы.
- Аннотирование книг, статей.
- Углублённый анализ научно-методической литературы.
- Организация совместной деятельности по созданию проекта.

Система текущего контроля включает: рейтинговые контрольные работы; текущее собеседование и контроль; консультации; анализ, рецензирование; дискуссию.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Тема 1. Проектная деятельность: общее представление	6	работа с терминами
Тема 2. Классификация проектов	7	изучение схемы

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Тема 3. Роли и система управления коммуникациями в проекте	7	заполнение таблицы
Тема 4. Методы генерации идей	7	работа с научной литературой
Тема 5. Образ и презентация идеи проекта	7	создание презентации
Тема 6. Требования в проекте	7	написание рецензии
Тема 7. Объекты планирования	7	составление схемы
Тема 8. Методы и задачи управления проектами на этапе реализации	7	письменный ответ
Тема 9. Сдача-приёмка проекта	7	изучение схемы

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины (модуля), выполняемые обучающимися самостоятельно

Тема 1. В словарях, энциклопедиях учебниках разной направленности найдите определения следующим терминам: «проект», «проектная деятельность», «проблема», «идея», «субъекты проектирования», «объекты проектирования». Выпишите по три различных варианта на каждый из них.

Тема 2. Изучите схему «Классификация проектов» из книги: Основы проектной деятельности / сост.: А.И. Блесман, К.Н. Полещенко, Н.А. Семенюк, А.А. Теплоухов. Омск: Изд-во ОмГТУ, 2021. Письменно ответьте на опросы: 1) какие типы проектов актуальны для педагогической сферы; 2) какие типы проектов актуальны для филологической сферы; 3) какие корректировки можно внести в предложенную систему (не меньше трёх).



Рис. 1. Классификация проектов

Тема 3. Заполните таблицу, указав особенности стадий управления коммуникациями в проекте. При желании столбики или строки можно дополнить.

	Инициация управления коммуникация ми	Планировани е коммуникац ий	Организация и контроль информационн ой поддержки в проекте	Анализ коммуникац ий при выполнении проекта	Завершение управления коммуникация ми в проекте
Общие требования					
Коммуникативн ые технологии					
Техническое обеспечение					

Тема 4. Изучите методы генерации идей – популярные и редкие. Опишите самый неэффективный из них. Докажите свою точку зрения, приведя не менее 10 аргументов.

Тема 5. Создайте презентацию с использованием программной оболочки Power Point «Алгоритм выполнения творческого проекта», оформив её возможно более оригинальным образом.

Тема 6. Самостоятельно напишите рецензию на какой-нибудь социальный проект, появившийся в России в течение последних трёх лет. Для поиска темы можно использовать, в частности, сайт форума «Лучшие социальные проекты России»: <https://socprojects.org/#main> Объём рецензии – 1,5–2 печатных листа.

Необходимо оценить содержательность проекта, логичность, аргументированность изложения и выводов, умение анализировать различные источники информации, умение выявлять несовпадения и давать им критическую оценку, оригинальность, умение выражать свои мысли, соблюдение стандартов оформления.

Рецензия на проект содержит:

- название, цель, автора проекта;
- образовательную область и учебные предметы, охваченные в данном проекте;
- методы, использованные в работе над проектом;
- источники информации;
- актуальность выбранной темы и её практическую значимость;
- уровень изложения материала (доступность, научность, логичность).

Тема 7. Изучите схему «Применение метода декомпозиции» из книги: Основы проектной деятельности / сост.: А.И. Блесман, К.Н. Полещенко, Н.А. Семенюк, А.А. Теплоухов. Омск: Изд-во ОмГТУ, 2021. Составьте схему благотворительного проекта по осуществлению поддержки людей, находящихся за чертой бедности, или защите животных – на основе предложенной матрицы.

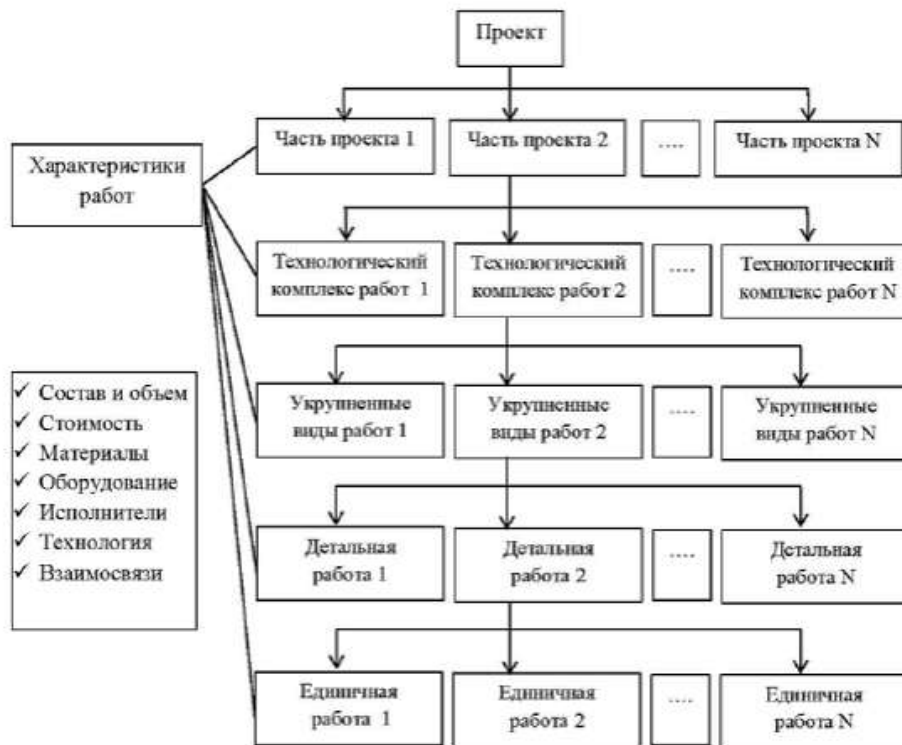


Рис. 6. Схема применения метода декомпозиции

Тема 8. Подготовьте письменный ответ на одну из перечисленных тем:

- 1). Проектирование содержания образования.
- 2). Проектирование учебной работы.
- 3). Проектирование самостоятельной работы учащихся.
- 4). Проектирование творческой деятельности учащихся.

Объем работы – 5 печатных страниц. Ссылки на источники обязательны. Минимальное количество процитированных работ – 10.

Тема 9. Перед вами изображение, демонстрирующее связь типов оценки проекта с его этапами (Гусева Е.Г. Что такое оценка? // Мониторинг и оценка проектов, ЦРНО, Санкт-Петербург, 2014). Внимательно изучите схему и внесите не меньше трёх предложений по её улучшению.



6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Формы	Описание
Семинар-дискуссия	Организация процесса диалогического общения участников, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении теоретических проблем, теоретико-практического мышления будущего специалиста.
Проектирование	Совокупность учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов.
Коммуникативный практикум	Участие в диалоге о проектах посредством использования стратегии «вопрошания» и включение его результатов в контекст филолого-педагогической деятельности. Самостоятельное проектирование учебного диалога.

На занятиях используются учебно-наглядные материалы: схемы, таблицы, фотографии, фото-слайды, видеофильмы, аудиофайлы.

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Проектная деятельность: общее представление	Обзорная лекция	Не предусмотрены	Не предусмотрена
Тема 2. Классификация проектов	Не предусмотрена	Семинарское занятие; вопросы проблемного характера	Не предусмотрена
Тема 3. Роли и система управления коммуникациями в	Не предусмотрена	Семинар-дискуссия	Не предусмотрена

проекте			
Тема 4. Методы генерации идей	Не предусмотрена	Практическое занятие; работа в малых группах	Не предусмотрена
Тема 5. Образ и презентация идеи проекта	Не предусмотрена	Семинарское занятие; выполнение задания;	Не предусмотрена
Тема 6. Требования в проекте	Не предусмотрена	Практическое занятие; задание-кейс	Не предусмотрена
Тема 7. Объекты планирования	Не предусмотрена	Круглый стол	Не предусмотрена
Тема 8. Методы и задачи управления проектами на этапе реализации	Не предусмотрена	Семинарское занятие	Не предусмотрена
Тема 9. Сдача-приёмка проекта	Не предусмотрена	Защита проекта	Не предусмотрена

В случае необходимости учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и / или off-line в формах: видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции, собеседования в режиме чат, форума, чата, выполнения виртуальных практических и/или лабораторных работ и др.

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, презентаций и т. д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование»).

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор

Наименование программного обеспечения	Назначение
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
VLC Player	Медиапроигрыватель
Microsoft Visual Studio	Среда разработки

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем на 2023-24 учебный год
Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARKSQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Основы проектной деятельности (проектные технологии)» проверяется сформированность обучающихся компетенций, указанных в разделе Настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения

образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Проектная деятельность: общее представление	УК-2	Самостоятельная работа; рейтинговая к/р
Тема 2. Классификация проектов	УК-2	Метод блиц-опроса; вопросы проблемного характера; рейтинговая к/р
Тема 3. Роли и система управления коммуникациями в проекте	УК-2, УК-3	Опрос; рейтинговая к/р
Тема 4. Методы генерации идей	УК-2, УК-3	Опрос, работа в малых группах; рейтинговая к/р
Тема 5. Образ и презентация идеи проекта	УК-2, УК-3	Опрос; выполнение задания; рейтинговая к/р
Тема 6. Требования в проекте	УК-2	Опрос; задание-кейс; рейтинговая к/р
Тема 7. Объекты планирования	УК-2	Метод блиц-опроса; круглый стол; рейтинговая к/р
Тема 8. Методы и задачи управления проектами на этапе реализации	УК-2, УК-3	Опрос; рейтинговая к/р
Тема 9. Сдача-приёмка проекта	УК-2, УК-3	Устный опрос; защита проекта; рейтинговая к/р

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов

Шкала оценивания	Критерии оценивания
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тема 1: «Проектная деятельность: общее представление»

1. Письменная работа:

- 1). Основные признаки проекта.
- 2). Отличие проектной деятельности от производственной и операционной.
- 3). Необходимые условия для организации проектной деятельности.
- 4). Ограничения при реализации проекта. Привести примеры.
- 5). Проект как совокупность различных видов деятельности.
- 6). История проектной деятельности.
- 7). История образовательных проектов.
- 8). История творческих проектов.
- 9). Современное состояние науки и практики по вопросу создания проектов.

2. Задание:

Самостоятельно сформулируйте тему (название) проекта. Определите его тип, вид деятельности и объект проектирования.

Тема 2: «Классификация проектов»

1. Устный опрос:

- 1). Подходы к проектированию по П. Андрианову, Л. Иляевой, М. Павловой и Д. Питту, В. Симоненко.
- 2). Основные классификационные признаки проектов.
- 3). Отличия типов проектов по уровням.
- 4). Типы проектов по сферам деятельности (технический, организационный, экономический, социальный, смешанный).
- 5). Классы проектов (монопроекты, мультипроекты, мегапроекты).

6). Виды проектов (инвестиционный, инновационный, научноисследовательский, учебно-образовательный, смешанный).

2. Вопросы проблемного характера:

- 1). Является ли проектирование инструментом организации и управления деятельностью?
- 2). Можно ли назвать проектами рецензию, ВКР, книгу?
- 3). Нужна ли проектная деятельность школьнику?

Тема 3: «Роли и система управления коммуникациями в проекте»

1. Устный опрос:

- 1). Участники проекта, их функции и полномочия.
- 2). «Человек-оркестр». Смена условных ролей в индивидуальном проекте. Самопроверка и анализ.
- 3). Консультирование.
- 4). Роль руководителя проекта.
- 5). Оппонирование.
- 6). Роль и место заказчика проекта в процессе проектирования.
- 7). Распределение ролей в проектной работе группы. Коррекция ролей и функций.
- 8). Лидерство. Конкурентность идей.
- 9). Критерии эффективности коммуникаций.

Тема 4: «Методы генерации идей»

1. Устный опрос:

- 1). Творческое конспектирование.
- 2). Конспектирование идей, другие способы фиксации.
- 3). Варианты идей и решений как неотъемлемая часть проекта.
- 4). Психология выбора.
- 5). Логическое структурное «дерево» как принцип развития и управления проектным процессом. Уровни и взаимосвязи.
- 6). Частичная детализация, проекции и планы.

2. Апробирование малыми группами ведущих методов генерирования идей:

- а) мозговой штурм («шесть шляп мышления», обратный мозговой штурм);
- б) «ментальные карты»;
- в) метод синектики;
- г) SCAMPER;
- д) метод случайных объектов; морфологического ящика;
- е) метод Уолта Диснея;
- ж) «автобус, кровать, ванна»; «шоковая терапия»;
- з) техника квоты идей.

Тема 5: «Образ и презентация идеи проекта»

1. Устный опрос:

- 1). Формулирование цели и задачи проекта.
- 2). Основные принципы поиска названия.
- 3). Роль слова в системе ассоциативного и образного мышления.
- 4). Анализ аналогичных проектов.
- 5). Презентация как форма демонстрации результатов.
- 6). Визуальная коммуникация докладчика.
- 7). Средства стимуляции интереса аудитории (юмор, вопрос-интрига, применение технологии «яркое пятно» и т.д.).
- 8). Самопроверка аргументации при защите рабочего проекта.

2. Задание:

Написать мини-исследование на тему «Значение СЛОВА (названия, слогана) в активизации генерирования визуальных идей».

Тема 6: «Требования в проекте»

1. Устный опрос:

- 1). Жизненный цикл проекта.
- 2). Смысл деления времени существования проекта на фазы.
- 3). Этапы процесса организации проектной работы.
- 4). Временные рамки проектной работы.
- 5). Принципы конструирования и проектирования.
- 6). Теоретические и иллюстративные материалы проектной деятельности.

2. Кейс-задание:

Для перечисленных ниже проектов выполните следующее:

- 1). Разработайте оптимальный жизненный цикл, охарактеризуйте его основные стадии.
- 2). Определите область применения проекта, наметьте решение основных задач.
- 3). Определите возможных участников проекта, перечислите их интересы.
- 4). Перечислите внешние и внутренние факторы, которые могут повлиять на проект.

Темы проектов (взяты из статьи: Жукова И.М. «Организация проектной деятельности студентов филологического факультета» // Вестник Курганского государственного университета. 2018. № 1):

- а) «Любовь на страницах русской классики»;
- б) «Клуб “Мёртвые души”»;
- в) «“Всё просто”: короткометражный фильм по мотивам романа Ф.М. Достоевского “Преступление и наказание”»;
- г) «Дети войны»;
- д) презентация социального ролика о моральной поддержке.

Тема 7: «Объекты планирования»

1. Устный опрос:

- 1). Построение иерархической структуры работ.
- 2). Критерии оценки полезности проекта для организации.
- 3). Принципы осуществления планирования потребности в ресурсах. Примеры процесса планирования ресурсов.
- 4). Определение временных параметров проекта.
- 5). Трудозатраты. Назначение ресурсов на работы.
- 6). Разработка бюджета проекта.
- 7). Особенности сметы для различных фаз проекта.
- 8). Контроль исполнения бюджета.

2. Круглый стол «Проблемы организации исследовательской работы учащихся».

Целевое назначение метода: обеспечение свободного, нерегламентированного обсуждения поставленных вопросов (тем) на основе постановки всех магистрантов в равное положение по отношению друг к другу; системное, проблемное обсуждение вопросов с целью видения разных аспектов проблемы. Необходимыми атрибутами «круглого стола» являются: соответствующая подготовка помещения для его проведения: симметричное расположение рабочих мест для того, чтобы магистранты могли видеть друг друга; введение в практику принципа «свободного микрофона»; создание и пополнение фонда вопросов, на которые должны ответить участники «круглого стола».

- 1). Блицопрос присутствующих в аудитории с целью согласования тематики и порядка работы.
- 2). Уточнение порядка и характера работы.

- 3). Ответы по существу поставленного вопроса: «Проблемы организации исследовательской работы учащихся».
- 4). Заслушивание мнения выступающих из аудитории.
- 5). Нахождение истины в ходе дискуссионного обсуждения.

Тема 8: «Методы и задачи управления проектами на этапе реализации»

1. Устный опрос

- 1). График работы над проектом.
- 2). Оценка общих затрат времени на проектную работу.
- 3). Понятие риска. Классификация рисков.
- 4). Методы оценки риска проекта.
- 5). Планирование мероприятий по предотвращению рисков.
- 6). Функции и методы контроля и аудита проекта.
- 7). Основные причины неудач управления проектами.

Тема 9: «Сдача-приёмка проекта»

1. Устный опрос

- 1). Понятие экспертизы.
- 2). Условия для завершения проекта.
- 3). Нормальное завершение проекта.
- 4). Досрочное завершение проекта.
- 5). Решение о закрытии и процесс закрытия проекта.
- 6). Оценка работы руководителя проекта, членов команды и команды в целом.

2. Защита итогового проекта.

Для защиты проектов выбирается комиссия, состоящая из 3–4 человек. Время защиты не более 7–10 минут. В процессе защиты обучающиеся должны осветить следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень разработанности;
 - цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения;
 - краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления;
 - степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы;
 - рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.
- Общие критерии оценивания проекта заключаются в следующих положениях:
- планирование и раскрытие плана, развитие темы;
 - сбор информации;
 - выбор и использование приёмов и методов;
 - анализ информации;
 - личное участие;
 - презентация результатов проекта.

Фрагмент примерных тестовых заданий к занятиям по дисциплине

«Основы проектной деятельности (проектные технологии)»

1. Кто считается первым русским педагогом-исследователем, начавшим внедрять «метод проектов» в практику обучения?
 - а) С.Т. Шацкий; б) К.Д. Ушинский; в) В.Ф. Шаталов; г) В.А. Караковский.
2. Укажите значение английских терминов, определяющих роли в проектах:

а) resource investigator;	К) генератор идей;
б) plant;	Л) критик;
в) monitor-evaluator;	М) вдохновитель;
г) team worker.	Н) добытчик.

3. Что можно отнести к проектной деятельности?

а) чтение лекций; б) выпуск праздничного буклета; в) проведение соревнования; г) изучение иностранного языка; д) постройку дома.

4. Какие задачи относятся к тем, что способствуют организации коммуникации в команде?

а) хранение рабочей информации; б) поддержка информированности участников о состоянии проекта; в) обеспечение вовлечённости участников в совместную работу; г) разработка инновационных продуктов; д) точный расчёт нагрузки для исполнителей.

5. Какой прототип является визуальным представлением продукта проекта?

а) вертикальный; б) горизонтальный; в) одноразовый; г) эволюционный.

6. Метод оформления слайдов, предложенный Такахаши, носит название:

а) 3×3; б) 5×5; в) 7×7; г) 9×9.

7. Соотнесите определения и типы проектов:

- | | |
|---|--------------------------------|
| а) совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнёров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта | Г) социальный проект |
| б) совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнёров, организованная на основе ресурсов информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта | Д) учебный проект |
| в) самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью | Е) телекоммуникационный проект |

Перечень вопросов и заданий, выносимых на дифференцированный зачёт

1. Особенности различных ролей и функций в групповом проекте.
2. Интенсификация работы. Инкубация и мозговой штурм.
3. Основные способы фиксации творческих идей.
4. Основные способы оценки проектов.
5. Рабочее описание, фиксация важной информации.
6. Общее и особенное в подаче идеи проекта.
7. Методики поиска материалов.
8. Правила использования интеллектуальной собственности.
9. Причины, мешающие исчерпывающей информации о проектируемом объекте.
10. Основные способы обработки материала.
11. Основные инструменты для выполнения проекта (в зависимости от профиля).
12. Требования, предъявляемые к исполнению учебных, текущих проектов.
13. Последовательность подготовки и выполнения проекта.
14. План защиты проекта.
15. Методики тестирования результатов проектирования.
16. Практика воплощения проекта (по профилям).
17. Этапы работы в творческом проектном коллективе.

18. Приёмы успешной защиты проекта.
19. Предвидение возражений оппонентов.
20. Возможности интернета для самопроверки уровня проектной грамотности.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений				
1.	Задания закрытого типа	Задачи проекта – это: 1) шаги, которые необходимо сделать для достижения цели 2) цели проекта 3) результат проекта 4) путь создания проектной папки	1	2
2.		Укажите соответствие названия этапа работы над проектом и содержания деятельности: 1) погружение в проект 2) организационный 3) осуществление деятельности 4) оформление результатов проекта и презентация 5) обсуждение полученных результатов а) рефлексия б) поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.; изготовление продукта	1 – в 2 – д 3 – б 4 – г 5 – а	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		в) формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности г) способы обработки полученных данных; демонстрация творческой работы д) определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы		
3.		Укажите правильную последовательность деятельности в процессе работы над проектом: 1) исправлять ошибки 2) выдвигать идеи и выполнять эскизы 3) подбирать материалы и инструменты 4) подсчитывать затраты 5) оценивать свою работу 6) организовывать своё рабочее место 7) изготавливать вещи своими руками	2 3 6 7 4 1 5	7
4.		Что такое предметная область проекта? 1) объёмы проектных работ и их содержание, совокупность товаров и услуг, производство (выполнение) которых необходимо обеспечить как результат выполнения проекта 2) направления и принципы реализации проекта 3) причины, по которым	1	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		был создан проект 4) наглядное изображение в виде графиков и схем всей иерархической структуры работ проекта 5) график поступления и расходования необходимых для реализации проекта ресурсов		
5.		Какая деятельность связана с решением творческих исследовательских задач, с заранее неизвестным результатом и предполагает наличие основных этапов? 1) научная 2) исследовательская 3) проектная 4) познавательная	2	2
6.	Задания открытого типа	Чем проекты отличается от программ, операционной деятельности? Назовите не менее трёх отличий.	Проекты уникальны, определяются конкретной целью и реализуются в любое время; их выполнение ограничено во времени и ресурсах.	5
7.		Приведите пример несоответствия цели и задачи / задач проекта; объясните, почему формулировка некорректна.	Засчитывается пример из любой области. Главное, чтобы была выявлена недостаточная конкретизация задач, абстрактность цели и т.п.	7
8.		Перечислите формы («жанры») проектов, которые можно использовать в школе на уроках русского языка и литературы (не менее пяти).	Презентация. Стенд. Альбом. Выставка. Буклет. Реферат. Наглядный материал (плакаты, диаграммы, схемы). Заочные и очные	7

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			экскурсии. Видеоролик. Музыкально- литературная композиция. Составление родословной. И т.п.	
9.		Приведите пример сочетания неуспешности процесса управления проектом и успешности продукта проекта (из любой области).	Засчитываются примеры, в которых демонстрируются превышение сроков, бюджета, неудовлетворённость заинтересованных сторон и т.п. – с одной стороны, и (в конечном итоге) узнаваемость бренда, пригодность для использования, рентабельность – с другой.	7
10.		Что представляет собой итеративная модель жизненного цикла проекта?	Итеративная модель (англ. iteration – повторение) – последовательность фаз-итераций, в рамках каждой из которых происходит сходный цикл действий. В данной модели можно примерно увидеть всю картину сразу. Используется, когда основной функционал продукта определён, но детали реализации могут эволюционировать.	7
УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде				
1.	Задания закрытого типа	Укажите соответствие определения и типа проекта: 1) совместная учебно-познавательная, творческая или игровая	1 – б 2 – в 3 – а	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		деятельность учащихся-партнёров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта 2) совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнёров, организованная на основе ресурсов информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта 3) самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью а) социальный проект б) учебный проект в)		

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		телекоммуникационный проект		
2.		Требуется ли разрабатывать план управления коммуникациями, если в команде проекта два человека? 1) на усмотрение руководителя проекта 2) не требуется 3) требуется	1	1
3.		К какой из степеней ответственности относится данное описание: «может оказывать консультации в ходе решения задач проекта, не несёт ответственности. Его информируют об уже принятом решении, взаимодействие с ним носит односторонний характер»? (один ответ) 1) ответственный 2) консультант 3) наблюдатель 4) вдохновитель 5) исполнитель	3	2
4.		Укажите недостатки группового проекта (несколько ответов): 1) трудности с организацией и контролированием работы 2) некоторые, возможно, будут «выезжать» за счёт более активных, ответственных и инициативных 3) нет возможности получить всесторонний опыт работы на всех этапах проекта для каждого участника	1, 2, 3, 4	4

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		группы 4) непросто оценить личный вклад 5) не вырабатывается опыт группового сотрудничества		
5.		Проект, который имеет одного постоянного сотрудника (управляющего проектом), является ... матричной структурой. 1) единичной 2) ординарной 3) слабой	3	1
1.	Задания открытого типа	Как Мередит Белбин, автор теории групповых ролей, определяет модель ролевого поведения в коллективах мотиватора (shaper)? Чем занимается такой человек?	Мотиватор (shaper) обеспечивает необходимый драйв, чтобы команда продолжала двигаться и не теряла фокус. Придаёт законченную форму действиям команды. Направляет внимание и пытается придать определённые рамки групповым обсуждениям и результатам совместной деятельности.	6
2.		Перечислите не менее семи электронных инструментов, которые целесообразно использовать для передачи информации членам группы в ходе работы над проектом.	Электронная почта, телефон, СМС, социальные сети, мессенджеры, групповые видеоконференции, системы электронных досок с карточками, облачные хранилища файлов, системы управления задачами.	5
3.		Почему разнообразные методы генерации идей	Появляется возможность	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		чаще применяются в процессе групповой работы?	использовать не только свои умственные и творческие способности, но и способности коллег (подчас иные). Творческие потенциалы участников группы дают эффект синергии.	
4.		В чём недостатки применения метода мозгового штурма?	Участники высказываются по очереди, соответственно, остальные вынуждены ждать и не могут запомнить всех приходящих в голову идей (те быстро забудутся). Не каждый человек готов раскрепоститься и высказать всё, что приходит в голову, активнее напористые. Нет чёткого алгоритма отбора действительно хороших идей.	5
5.		Что в проектных технологиях понимается под термином «план коммуникаций»?	Это компонент плана управления проектом, описывающий, как будет происходить планирование, структурирование, мониторинг и контроль коммуникации по проекту. Т.е. задачи взаимодействия членов команды, методы и технологии, используемые для	7

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			передачи информации.	

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине(модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1	выступления на семинарских занятиях			по расписанию
1.1	полный ответ по вопросу	2-5 баллов	30	
1.2	дополнение	1 балл	8 (показатели 1.1 и 1.2 не суммируются)	
Количество баллов к рубежному контролю (8 неделя) 15				
2	Выполнение работ:			по расписанию
2.1	выполнение творческих заданий	0-12 баллов	12 баллов	
Количество баллов к рубежному контролю (17 неделя) 40				
3	Проверочные работы			
3.1	контрольная работа	0-15 баллов	15 баллов	17 неделя
3.2	защита итогового проекта	0-20 баллов	20 баллов	18 неделя
4.	блок бонусов			
4.1.	Помощь другим микрогруппам	0-5 баллов	5	по расписанию
всего 90				
Дополнительный блок				
5	проведение зачёта	в соответствии с установленными кафедрой критериями	10	по расписанию
итого 100				

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Баллы
Опоздание (два и более)	- 2
Не готов к занятию	- 2
Пропуски лекций без уважительных причин	- 1
Пропуски семинаров без уважительных	- 2

причин	
--------	--

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

Основы проектной деятельности / сост.: А.И. Блесман, К.Н. Полещенко, Н.А. Семенюк, А.А. Теплоухов. Омск: Изд-во ОмГТУ, 2021. [Osn_proekt_deyat.pdf - Яндекс.Документы \(yandex.ru\)](#)

Земсков Ю.П. Основы проектной деятельности : учеб. пособие / Ю.П. Земсков, Е.В. Асмолова. СПб.: Лань, 2019. 184 с.

8.2. Дополнительная литература

Мозгалева П.И. Введение в проектную деятельность: метод. указания к дисциплине «Введение в проектную деятельность» для студентов 1-го курса, обучающихся по дополнительной образовательной программе «Элитное техническое образование». Томск: Изд-во Том. политех. университет, 2013. 61с. <http://portal.tpu.ru/SHARED/m/MPI-Teaching/Tab/mu.pdf>

Проектный менеджмент: базовый курс: учебник / под ред. С.А. Полевого. М.: КНОРУС, 2018. 192 с. <https://ozon-st.cdn.ngenix.net/multimedia/1024347401.pdf>

Яковлева Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении: учеб. пособие / Н.Ф. Яковлева. М.:ФЛИНТА, 2014. 144с. <http://www.lmp69.ru/wp-content/uploads/2019/10/uchebnik-k-raspechatke-10-klass.pdf>

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента»

Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» (www.studentlibrary.ru). Многопрофильный образовательный ресурс. *Регистрация с компьютеров АГУ.*

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия по дисциплине «Основы проектной деятельности (проектные технологии)» проводятся в специализированной аудитории, имеющей необходимое мультимедийное оборудование.

Для проведения занятий используются.

- специально оборудованные аудитории;
- персональные компьютеры;
- локальное сетевое оборудование;
- выход в сеть Интернет;
- различные технические и аудиовизуальные средства обучения;
- инструментальные средства разработки программных средств учебного назначения, в том числе реализующие возможности интернет и мультимедиа технологий;
- программные средства автоматизации создания учебно-методических материалов для реализации дистанционного обучения;
- фрагменты фильмов;
- учебные и методические пособия (учебники, учебно-методические пособия, пособия для самостоятельной работы и др.).

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).