

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Камнева О.А.

29.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой психологии

Б.В. Кайгородов

29.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Игры и игрушки для детей дошкольного возраста

Составитель

Халифаева О. А., доц., канд.психол.наук

Направление подготовки

**44.03.02 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ**

Направленность (профиль) ОПОП

ПСИХОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

Очно-заочная

Год приема

2023

Курс

2

Семестр

3

Астрахань - 2023 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель преподавания дисциплины является формирование у студентов компетенций, позволяющая овладеть теоретическими знаниями о механизмах, фактах и закономерностях психического развития детей дошкольного возраста, а также умениями и навыками практической (диагностической, консультативной, реабилитационной) деятельности по психологическому сопровождению психологического развития детей через игровые средства, различать стратегии, методы и методики исследования развития ребенка.

1.2. Задачи освоения дисциплины

- Формировать системные представления о психическом развитии детей дошкольного возраста;
- Развитие умений организовывать и разрабатывать программы по развитию детей с использованием игр и игрушек, представленных на современном рынке;
- Развитие навыков критической оценки игровых качеств и развивающего потенциала игр и игрушек.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина **Игры и игрушки для детей дошкольного возраста** относится к циклу дисциплин по выбору и осваивается в 3 семестре.

Требования к входным знаниям, умениям и опыту деятельности:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
- грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Общепсихологический практикум.

Знания: особенности психического развития человека при переходе из одного возрастного периода в другой; основы теорий возрастного развития в отечественной и зарубежной психологии;

Умения: осуществление выбора методик диагностических исследования возрастных и индивидуальных особенностей человека;

Навыки: работа с современными технологиями организации, сбора, обработка данных и интерпретация диагностического материала.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Теория обучения и воспитания.
- Педагогическая психология.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

- а) универсальных (УК): УК-1

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-1 (способен осуществлять поиск,	ИУК.1.1.1. Основные этапы	ИУК 1.2.1. Анализировать и	ИУК-1.3.1. современными

критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач).	развития детской психологии ИУК 1.1.2. закономерности психического развития ребенка, его естественные потребности и способности.	разрабатывать программы по развитию детей с использованием игр и игрушек, представленных на современном рынке ИУК 1.2.2. Применять системный подход при развитии игрового потенциала детей.	технологиями психологического развития детей ИУК-1.3.2. навыками критической оценки игровых качеств и развивающего потенциала игр и игрушек.
---	--	---	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах (2 зачетные единицы) с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся составляет 2 з.е. - 72 часов, семинарских занятий - 18 ч., самостоятельной работы - 54 ч.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Таблица 2. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самост. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Тема 1. История возникновения игрушки и ее назначение в развитии детей дошкольного возраста	3		6			18	Работа в команде
Тема 2. Игрушка как средство психического развития ребенка			6			18	Мультимедийные презентации
Тема 3. Игры для детей дошкольного возраста.			6			18	Мультимедийные презентации
ИТОГО			18			54	зачет

Таблица 3. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

ТЕМЫ, РАЗДЕЛЫ ДИСЦИПЛИНЫ	КОЛ- ВО ЧАСО В	КОМПЕТЕНЦИИ (УКАЗЫВАЮТСЯ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ В п.3)		Σ ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО КОМПЕТЕНЦИЙ
		УК-1		
Тема 1. История возникновения игрушки и ее назначение в развитии детей дошкольного возраста	24	*		1
Тема 2. Игрушка как средство	24	*		1

психического развития ребенка				
Тема 3. Игры для детей дошкольного возраста	24	*		1
Итого	72			

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. История возникновения игрушки и ее назначение в развитии детей дошкольного возраста

Игрушки древности и современных дней. Разновидности игрушек и их влияние на развитие детей. Детские развивающие игрушки для раннего возраста. Детские развивающие игрушки для детей дошкольного возраста.

Тема 2. Игрушка как средство психического развития ребенка

Назначение игрушек в соответствии с ведущими деятельностями. В младенчестве -общение и манипулирование, в раннем возрасте — предметная деятельность, в дошкольном возрасте- сюжетно-ролевые игры. Классификация игрушек до 1 года. Классификация игрушек от 1-2 лет. Классификация игрушек от 2-3 лет. Классификация игрушек от 3-6 лет. Страшные игрушки. Строительный материал. Народная игрушка. Антиигрушки по В. В. Абраменковой. Психологическая экспертиза игрушки.

Тема 3. Игры для детей дошкольного возраста.

Разновидности игр и их влияние на развитие детей. Развивающие игры для детей. Подвижные игры. Логические игры. Игры для девочек. Игры для мальчиков. Игры для развития речи. Компьютерные игры для дошкольников. Современные технологии сюжетно-ролевых игр.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины «Игры и игрушки для детей дошкольного возраста» обучающимися предполагает посещение, прослушивание и конспектирование лекций, работу на практических занятиях в виде собеседования по вопросам, выполнения практических заданий под руководством преподавателя как в группах, так и индивидуально. Часть заданий после изучения соответствующей темы обучающиеся выполняют в качестве самостоятельной работы.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Тема 1. История возникновения игрушки и ее назначение в развитии детей дошкольного возраста	18	Составление плана-конспекта ответа на практическом занятии
Тема 2. Игрушка как средство психического развития ребенка	18	Подготовка доклада
Тема 3. Игры для детей дошкольного возраста.	18	Подготовка реферата.

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

К каждому занятию необходимо готовиться по вопросам для собеседования. Для подготовки используйте материал лекций, учебников и учебных пособий из раздела 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины).

Задания для подготовки презентаций и докладов:

1. Игра как социальный, культурный, психологический феномен.
2. Теории детской игры.
3. Роль игры в развитии ребенка.
4. Игрушки: история и современность.
5. Игротерапия.

Виды контроля по дисциплине:

- текущий контроль успеваемости – это контрольные опросы
- промежуточная аттестация обучающихся – контрольные работы, рефераты, доклады, презентации.
- итоговый контроль – зачет в 3 семестре.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. История возникновения игрушки и ее назначение в развитии детей дошкольного возраста	<i>Не предусмотрено</i>	<i>выполнение практических заданий</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Игрушка как средство психического развития ребенка	<i>Не предусмотрено</i>	<i>выполнение практических заданий</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. Игры для детей дошкольноговозраста.	<i>Не предусмотрено</i>	<i>выполнение практических заданий</i>	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии:

- использование электронных учебников электронных библиотечных систем, доступ к которым предоставляется университетом;
- использование как источников информации сайтов, находящихся в Интернете в открытом доступе (электронные библиотеки, журналы, книги, психологические тесты);
- использование возможностей электронной почты преподавателя (рассылка заданий, материалов, ответы на вопросы);
- использование платформы дистанционного обучения (LMS Moodle «Электронное образование») университета для размещения электронных образовательных ресурсов;
- использование средств представления учебной информации для проведения лекций и семинаров с использованием презентаций.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Opera	Браузер
Microsoft Office 2013	Офисная программа
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Платформа дистанционного обучения LMS MOODLE	Виртуальная обучающая среда
Open Office	Пакет офисных программ
Google Chrome	Браузер
VLC Player	медиапроигрыватель

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Учебный год	Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем
Учебный год 2024/2025	Наименование ЭБС
	Электронная библиотечная система IPRbooks www.iprbookshop.ru
	Электронно-библиотечная система BOOK.ru https://book.ru
	Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» https://biblio.asu.edu.ru
	Учётная запись образовательного портала АГУ Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15 000 наименований изданий. www.studentlibrary.ru Регистрация с компьютеров АГУ

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

Таблица 5. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1. История возникновения игрушки и ее назначение в	УК-1	Ознакомиться с теорией происхождения игры Г.В.Плеханова и законспектировать

	развитии детей дошкольного возраста		в тетради
2	Тема 2. Игрушка как средство психического развития ребенка	УК-1	Написать эссе о любимой игрушке своего детства. Сделать анализ современной игрушки выделив положительные и отрицательные ее стороны.
3	Тема 3. Игры для детей дошкольноговозраста.	УК-1	посмотреть на канале Ютуб лекцию Е.О. Смирновой «Детская игра сегодня» и подготовить доклад.

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 - Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 - Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

Оценка ответа обучающегося на вопрос открытого типа осуществляется на основании смыслового значения ответа и логики изложения. Ответ считается верным, если обучающийся раскрыл сущность понятий и иных категорий, указанных в задании (вопросе), без искажения смысла. Дословный ответ не обязателен.

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тема 1. История возникновения игрушки и ее назначение в развитии детей дошкольного возраста.

1. Задание необходимо подготовить доклад:

- Ознакомиться с теорией происхождения игры Г.В. Плеханова и написать доклад.
- Посмотреть на Ютуб-канале лекцию Е.О. Смирновой и Е.А. Абдулаевой «Игры детей Европы: исследования, экспертиза рынок» и выступить с докладом. (методические рекомендации по написанию доклада).

Тема 2. Игрушка как средство психического развития ребенка.

1. Задание прочитать статьи и законспектировать:

- Смирновой Е.О. Детская психология: [Игрушки: как оценить их качество](#) // Дошкольное воспитание. 2005. № 4. Стр. 68–73.
- [Воспитывать, играя](#) // Детский практический психолог. 1995. Июль. - Стр. 86–90. (Соавтор: Галигузова Л.Н.)
- [Дошкольник в современном мире](#) // Тезисы III международного конгресса «Молодое поколение XXI века: актуальные проблемы социально-психологического здоровья» (23-26 мая 2006 года в г. Казани).
- Сиротюк А.С. Роль игровой деятельности в психическом развитии детей дошкольного и младшего школьного возраста // СДО. 2014. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-igrovoy-deyatelnosti-v-psiicheskom-razvitii-detey-dos-hkolnogo-i-mladshego-shkolnogo-vozhra>.
- Спицына В.В. Психологические предпосылки развития игровой деятельности в раннем детстве // Концепт. 2013. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-predposylki-razvitiya-igrovoy-deyatelnosti-v-rannem-detstve>.

2. Написать эссе о любимой игрушке своего детства. (Методические указания по написанию эссе).

3. Посмотреть на Ютуб-канале интервью с доктором психологических наук, профессором Е.О. Смирновой «Современные игрушки – польза или вред для ребенка?» https://www.youtube.com/watch?v=sMPf_KbhzaU и сделать анализ современной игрушки, выделив положительные и отрицательные ее стороны. Описать антиигрушку.

Тема 3. Игры для детей дошкольного возраста.

1. Составить таблицу отличительных признаков творческих игр.
2. На основе одного из источников подготовить сообщение о значении сюжетно-ролевой игры; об этапах развития сюжетно-ролевой игры; о педагогических условиях развития сюжетно-ролевой игры в дошкольном детстве.
3. Посмотреть на канале Ютуб лекцию Е.О. Смирновой «Детская игра сегодня» https://www.youtube.com/watch?v=0pEB_83vJTs и выступить с докладом.

Методические рекомендации по выполнению эссе.

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень

("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета

Эссе (essay, *англ.* очерк, попытка, проба) представляет собой сжатое изложение какого-либо вопроса, *отражающее индивидуальную позицию автора.*

Цели эссе:

4. Развитие навыков самостоятельного творческого мышления.
5. Выработка навыков аргументирования, противопоставления при анализе ситуаций.
6. Обучение краткости и последовательности изложения своих мыслей.

В эссе студент выражает индивидуальную позицию по рассматриваемой проблеме, излагает собственное мнение по выбранной теме. Наличие авторской позиции, собственного отношения к проблематике обязательно. Эссе может иметь или не иметь обзора точек зрения других авторов. Оно призвано показать скорее общий подход к проблеме, чем проанализировать ее детали. Важно понимать при этом, что особо ценится свежий взгляд на проблему, выделяющий какие-либо ее новые стороны.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа *на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем).* Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Формы эссе могут варьироваться от сравнительного анализа до анализа статистических данных по изучаемой проблеме, включать примеры, иллюстрирующие решение исследуемой проблемы, анализ материалов с использованием изучаемых моделей.

В эссе допустима полемика с другими авторами (их точкой зрения), поскольку в задачу магистранта входит обязательная демонстрация кругозора по данному предмету. Общая форма изложения должна соответствовать жанру проблемной научной статьи.

В форме эссе может быть представлен анализ имеющихся данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из различных источников информации, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми пояснениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему и др.

Возможные варианты вопросов для эссе

Методические приемы	Пример
Сравнение	Укажите сходство и различие между...
Причина и эффект	Каковы главные причины... Каков наиболее вероятный эффект...
Оправдание	Объясните, почему вы согласны или не согласны с утверждением...
Обобщение	Сформулируйте принципы, которые могут объяснить следующие события...
Создание	Что если...?
Применение	Опишите ситуацию, которая иллюстрирует принцип...
Анализ	Найдите и исправьте ошибки. Обоснуйте свой ответ.
Синтез	Предложите доказательство того, что...
Оценка	Оцените сильные и слабые стороны...

Общий объем работы составляет от 2 до 7 страниц машинописного текста (в зависимости от требований преподавателя).

Предлагаемый порядок работы

8. Найти 3-5 источников по теме эссе (в библиотеках, Internet).
9. Прочитать и обобщить изученный материал.

10. Выбрать наиболее важные с вашей точки зрения моменты и составить набросок эссе (общие положения, цитаты, графики, схемы и др.).
11. Оценить, соответствует ли ваш предварительный вариант теме эссе.
12. Сделать акцент на тех положениях, которые отражают ваш индивидуальный подход (представить «изюминку» работы).
13. Проконсультироваться при необходимости с преподавателем.
14. Оформить работу и сдать ее.

Структура эссе.

Эссе содержит минимум три части.

Введение, в котором в зависимости от темы раскрывается актуальность работы или кратко перечисляются основные моменты, формулируется цель написания работы. Объем введения для эссе составляет 3-5 предложений.

Основная часть, в которой непосредственно раскрывается заданная тема. Объем определяется требованиями преподавателя в рамках 2-4 страниц.

При написании текста эссе следует выражать свои мысли кратко, лаконично, логично. Одно предложение должно содержать не более одного нового блока информации.

Желательно, чтобы в одном абзаце обсуждалась или рассматривалась одна тема. Следует избегать длинных предложений, неизвестных слов и понятий. Необходимо обращать внимание на соединительные слова, которые помогают облегчить понимание информации, придают вашей работе слитность и законченность (примерами таких слов могут служить: *в*

дополнение, кроме того, также, помимо этого, более того, другими словами, примером этого, однако, напротив, тем не менее и др.).

Использование графического материала, табличных данных, диаграмм должно быть согласовано с преподавателем и отвечать теме эссе. За излишнее количество информации оценка может быть снижена.

Цитирование в эссе не запрещается. Объем цитаты не должен превышать двух предложений. Ссылка на первоисточник обязательна.

Заключение, в котором подводится итог проделанной работе. Объем заключения составляет 3-4 предложения и может содержать слова: *в заключение, таким образом, следовательно, значит, по этой причине, в результате, как показано выше* и др.

Хорошо написанные эссе должны читаться легко и свободно. Авторы хороших письменных работ выражают свои мысли и знания четко и понятно, что позволяет преподавателям прочитывать их без затруднений. Избегайте вычурных, витиеватых выражений и предложений. Цель эссе – передать, как вы понимаете концепции предмета, а не показать преподавателю, как длинно вы можете писать или что вы умеете переписывать из первоисточника.

Методические указания по подготовке доклада

Доклад представляет собой развернутое устное сообщение на какую-либо тему, сделанное публично. Доклад – это устное выступление на заданную тему. Он часто применяется в учебном процессе, главным образом на семинарских занятиях.

В учебных заведениях время доклада, как правило, составляет 7-20 минут.

Цели доклада:

1. Научиться убедительно и кратко излагать свои мысли в устной форме. (Эффективно продавать свой интеллектуальный продукт).
2. Донести информацию до слушателя, установить контакт с аудиторией и получить обратную связь.

В качестве тем для докладов предлагается материал учебного курса, который не освещается в лекциях, а выносится на самостоятельное изучение студентами. Поэтому доклады, сделанные студентами на семинарских занятиях, с одной стороны, позволяют дополнить лекционный материал, а с другой - дают преподавателю возможность оценить умение студентов самостоятельно работать с учебной и научной литературой.

Подготовка доклада требует от студента большой самостоятельной и серьезной интеллектуальной работы, которая принесет наибольшую пользу, если будет включать в себя следующие этапы:

- изучение наиболее важных научных работ по данной теме, перечень которых, как правило, дает сам преподаватель;

- анализ изученного материала, выделение наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений разных ученых и научных положений;

- обобщение и логическое построение материала доклада.

Построение доклада, как и любой другой научной работы, традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во вступлении указывается тема доклада, устанавливается его логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор источников, на материале которых раскрывается тема и т. п. Основное содержание выступления должно отражать суть, главные итоги: новизну и значимость материала. Свое выступление докладчик строит на основе чтения (лучше пересказа) заранее подготовленного текста. Докладчик должен понимать, что за определенное время он должен изложить информацию, способную расширить существующие границы представлений учащихся по соответствующей теме.

В заключении обычно подводятся итоги, формулируются выводы. Основная часть также должна иметь четкое логическое построение. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторов. Выступающий должен поставить себе задачу подготовить содержание доклада и аргументировать ответы на вопросы так, чтобы они были поняты слушателям, что будет способствовать благоприятному впечатлению и расположению к докладчику со стороны присутствующих.

Таким образом, работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

Примерный план выступления:

1. Приветствие

«Добрый день!» «Уважаемый «(имя и отчество преподавателя)

« Уважаемые присутствующие!»

2. Цель выступления

«Цель моего выступления – дать новую информацию по теме.

3. Название темы

«Название темы....»

4.Актуальность

«Актуальность и выбор темы определены следующими факторами: во-первых,..., во-вторых,...»

5. Кратко о поставленной цели и способах ее достижения

«Цель моего выступления – ... основные задачи и способы их решения: 1..., 2..., 3...» получены новые знания следующего характера:..., выдвинуты новые гипотезы и идеи:..., определены новые проблемы (задачи)»

6. Благодарность за внимание

«Благодарю за проявленное внимание к моему выступлению»

7. Ответы на вопросы

«Спасибо (благодарю) за вопрос...

А) Мой ответ...

Б) У меня, к сожалению, нет ответа, т.к. рассмотрение данного вопроса не входило в задачи моего исследования.

8. Благодарность за интерес и вопросы по теме

«Благодарю за интерес и вопросы по подготовленной теме . Всего доброго» Успех выступления учащегося во многом зависит от формы. Докладчик должен осознавать, что восприятие и понимание слушателями предлагаемой новой информации во многом определяется формой контакта с аудиторией и формой подачи материала.

До, во время и после выступления на семинаре докладчику необходимо учесть

существенные факторы, непосредственно связанные с формой выступления - это внешний вид и речь докладчика, используемый демонстрационный материал, а также формы ответов на вопросы в ходе выступления. Темп речи – медленный – в значимых зонах информации, средний – в основном изложении, быстрый – во вспомогательной информации.

Методические рекомендации у составлению компьютерной презентации средствами PowerPoint (мультимедийная презентация)

Требования к содержательной части презентации

Компьютерная презентация должна включать в себя следующие разделы:

1. Титульный лист презентации (1 слайд).
2. Введение (1–2 слайда).
3. План презентации (1 слайд).
4. Основная часть (10–15 слайдов).
5. Список использованных информационных ресурсов (1 слайд).

Титульный лист презентации

Титульный лист презентации включает в себя: название темы; основные данные об авторе (Фамилия, имя, название факультета, номер учебной группы);

Введение

В этом разделе дается краткая информация о рассматриваемой теме: предназначение, актуальность, проблемы и т. д. Введение заканчивается указанием цели, которую автор хочет достичь с помощью презентации, а также задачами, с помощью которых решается поставленная цель.

Цель презентации – обязательный элемент данного раздела.

План презентации

Раздел представляет собой оглавление основной части презентации, возможно, с краткими аннотациями.

Основная часть

Данный раздел призван достичь поставленную автором цель.

Список использованных информационных ресурсов

В данном разделе приводится перечень информационных ресурсов (печатных изданий, ресурсов Интернет, авторов мнений, экспертов и специалистов), которые были использованы в презентации.

Требования к технологической части презентации

При построении презентации кроме требований к содержательной части необходимо учитывать требования к обязательному использованию отдельных приемов и методов, предлагаемых программой MS PowerPoint. Автору можно использовать возможности программы MS PowerPoint.

1. В презентации могут присутствовать следующие элементы: текстовые объекты; графические объекты (векторная графика); схема, построенная с использованием автофигур; таблица; диаграмма; фон.
2. В презентации следует широко использовать анимацию текстовых и графических объектов. Схемы и диаграммы рекомендуется строить также с элементами анимации.
3. Для слайдов следует назначить эффекты перехода.
4. На слайде раздела «План презентации» следует обеспечить с помощью гиперссылок прямой переход на те слайды, которые соответствуют позициям плана. На всех страницах основного раздела следует предусмотреть переход на слайд раздела «План презентации».

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет

1. Игрушки древности и современных дней.
2. Назначение игрушек в соответствии с ведущими деятельностями.

3. Классификация игрушек до 1 года.
4. Классификация игрушек от 1-2 лет.
5. Классификация игрушек от 2-3 лет.
6. Классификация игрушек от 3-6 лет.
7. Антиигрушки.
8. Психологическая экспертиза игрушки.
9. Игрушки Европы и России, сравнительный анализ.
10. Разновидности игр и их влияние на развитие детей.
11. Развивающие игры для детей.
12. Подвижные игры.
13. Логические игры.
14. Игры для девочек.
15. Игры для мальчиков.
16. Игры для развития речи.
17. Компьютерные игры для дошкольников.
18. Современные технологии сюжетно-ролевых игр.
19. Тактика выбора игры педагогом.
20. Современные игры и требования предъявляемые к ним.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
УК-1 (способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач).				
1.	Задание закрытого типа	Центр игры и игрушек был открыт на базе МГППУ в а) 1995 году б) 2004 году в) 2015 году	б	1 мин
2.		Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста направлены на: а) эмоциональное развитие б) интеллектуальное развитие в) социальное развитие г) все варианты верны	г	1 мин
3.		Основные виды антиигрушек? а) страшные б) чрезмерно детализированные в) не имеющая общечеловеческих ценностей г) все варианты верны	г	1 мин
4.		Кем из ученых было предложено организовать центр игры и игрушки а) Е.О. Смирнова б) К.Н. Поливанова в) Л.С. Выготский	а	1 мин
5.		Первая игрушка детей	б	1 мин

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		а) кукла б) погремушка в) бизиборд		
6.	Задание открытого типа	Вы приглашены на день рождения ребенка дошкольного возраста. Опишите 3 игрушки, которые можно купить на день рождения ребенку этого возраста.	Деревянная; Не более трех цветов в игрушке; многофункциональную	5 мин
7.		Вам необходимо организовать группу детей старшего дошкольного возраста на Дне рождения. Дети не знакомы между собой. Присутствуют мальчики и девочки, количество 7 человек. Какие игры Вы предложите детям?	Коммуникативные игры на знакомство, подвижные игры	10 мин
8.		Вас, как психолога дошкольной образовательной организации, попросили на два часа заменить воспитателя в средней группе. Предложите игру, которая помогла бы вам не только занять детей, но и позволила бы Вам получить информацию о психическом развитии детей.	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, предметные игры	3 мин
9.		Антиигрушка – это?	Антиигрушка это то, что не способствуют развитию ребенка, а, наоборот, ведут к разрушению его личности и моральной дезориентации.	3 мин
10.		Игротерапия – что за метод?	Метод психотерапевтического воздействия на детей с использованием игры.	5 мин

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	<i>Ответ на занятии</i>		10	
2.	<i>Выполнение практического задания</i>		40	
3.	<i>Участие в тематической дискуссии</i>		20	
4.	<i>Выполнение заданий по системе тьютерства</i>		20	

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Всего			90	-
Блок бонусов				
5.	Принятие участия в конкурсах, проектах		7	
6.	Своевременное выполнение всех заданий		3	
Всего			10	-
ИТОГО			100	-

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
Опоздание на занятие	0,5
Неготовность к занятию	2
Пропуск занятия без уважительной причины	1

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература:

1. Османова, Г. А. Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики : картотека пальчиковых игр / Г. А. Османова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2014. — 160 с. — ISBN 978-5-9925-0966-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61016.html>

2. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками / Под общей ред. М.Р. Битяновой. - СПб. : Питер, 2006. - 304 с. - (Практикум по психологии). - ISBN 5-94723-432-7

3. Рожков О.П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни : рек. редакционно-издательским советом РАО к использованию в качестве учебно-метод. пособ. - М.-Воронеж : МПСИ, "МОДЭК", 2004. - 192 с. - (РАО МПСИ). - ISBN 5-89502-439-4

8.2. Дополнительная литература:

1. [Воспитывать, играя](#) // Детский практический психолог. 1995. Июль. - Стр. 86–90. (Соавтор: Галигузова Л.Н.)

2. [Дошкольник в современном мире](#) // Тезисы III международного конгресса

«Молодое поколение XXI века: актуальные проблемы социально-психологического здоровья» (23-26 мая 2006 года в г. Казани).

3. Жуков М.Н. Подвижные игры : учеб. для вузов. - М. : Академия , 2000. - 160 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-0669-5

4. Михайленко Н.Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - 4-е изд. - М. : Академический Проект, 2002. - 160 с. - (Руководство практического психолога). - ISBN 5-8291-0113-0

5. Розанова Е. Г. Книга игр / худож. М. Хавторин. - М. : РОСМЭН, 2000. - 167 с. - (Я играю, мы играем). - ISBN 5-257-00798-3

6. Смирнова Е.О. Детская психология: Игрушки: как оценить их качество // Дошкольное воспитание. 2005. № 4. Стр. 68–73.

7. Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах : избранные психологические труды / под ред. Д.И. Фельдштейна . - 3-е изд. - М.-Воронеж : Моск. психолого-социальный ин-тут. НПО"МОДЭК", 2001. - 416 с. - (Психология Отечества). - ISBN 5-89502-211-1

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1.Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на электронной платформе ООО «БИБЛИОТЕХ»: <https://biblio.asu.edu.ru>

2. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека (НЭБ)» – Федеральная государственная информационная система, обеспечивающая создание единого российского электронного пространства знаний: <http://нэб.рф> (с 2015 г.)

3. Электронная библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента»: www.studentlibrary.ru (с 2016 г.)

4. Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ раздел «Легендарные книги» (с 2018 г.)

5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Информационно - аналитическая система SCIENCE INDEX [организация]. Позволяет проводить анализ публикационного потока и цитируемости публикаций как на уровне всей организации в целом, так и на уровне ее отдельных подразделений (лабораторий, факультетов и т.д.) или сотрудников: <http://elibrary.ru>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекционный зал, оборудованный современной презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук); аудитории для проведения семинарских занятий, оборудованные современной презентационной техникой (проектор, экран, ноутбук).

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).