

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП
Е.И. Алентьева
31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой русского языка
М.Л. Лаптева
28.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПРАКТИКУМ ПО ПРАВОПИСАНИЮ

Составитель	Фирсова М.А., к. филол. наук, доцент
Направление подготовки / специальность	44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Направленность (профиль) ОПОП	НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	заочная
Год приема	2023
Курс	4
Семестр	7

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины *Практикум по правописанию* являются:

– приобщение студентов к теоретическим основам русистики, формирование языковой, лингвистической и коммуникативной компетентности, а также развитие навыков педагогической ориентации в процессе изучения данной дисциплины;

– раскрытие закономерностей развития русской орфографии и пунктуации, освоение орфографических и пунктуационных норм, развитие орфографической и пунктуационной зоркости, совершенствование навыков и умений письменной речи.

Практикум по правописанию является важным курсом, который играет огромную роль в лингвистической подготовке будущих учителей начальных классов.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля):

– ознакомление с принципами русской орфографии и пунктуации;

– обобщение знаний по орфографии и пунктуации, полученные ранее;

– обучение эффективным дидактико-методическим приемам и методам усвоения и передачи знаний;

– знакомство с понятием пунктограммы, орфограммы, видами и типами орфограмм, опознавательными признаками орфограмм;

– анализ трудных случаев в области орфографии и пунктуации;

– активизация умений самостоятельно решать научные и учебные проблемы, связанные с проблематикой данной дисциплины.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина *Практикум по правописанию* относится к обязательной части базовых учебных дисциплин и осваивается в 7 семестре. На освоение данной дисциплины отводится один семестр.

Общая трудоемкость – 2 ЗЕ, 72 часа (6 ч. - практических и 66 часов самостоятельной работы).

Итоговый контроль –зачет.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Русский язык» (2,3 семестры).

Знания: уровневой системы современного русского литературного языка; ключевых понятий орфографического и синтаксического уровня; норм словоупотребления в синхронном аспекте; грамматических правил употребления языковых единиц;

Умения: анализировать языковые единицы как изолированные, так и в контекстном окружении; строить высказывания в соответствии с правилами грамматики современного русского литературного языка;

Навыки: работы с учебно-научной литературой для решения поставленных лингвистических задач; орфографически и грамматически правильного оформления единиц языка; морфемного членения слов.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: производственная практика, научно-исследовательская работа.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-8– Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	Знать	Уметь	Владеть
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ИОПК-8.1. Знает: Основы теории правописания, орфографию и пунктуацию.	ИОПК-8.2. Умеет: анализировать трудные случаи в области орфографии и пунктуации; самостоятельно решать научные и учебные проблемы, связанные с проблематикой данной дисциплины	ИОПК-8.3. Владеет: навыками правописания; навыками конструирования содержания образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, специфики школьного образования

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, в том числе 6 ч. - практических и 66 часов самостоятельной работы.

Таблица 2. Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самостоятельная работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	РАЗДЕЛ 1. ОРФОГРАФИЯ. Тема 1. Принципы русской орфографии. Орфограммы – гласные. Орфограммы – согласные	7		2			4	Конспект
2	Тема 2. Орфограммы в приставках и на стечении приставки и корня. Буквы ъ и ь	7					4	Конспект Схема-таблица

3	Тема 3. Правописание суффиксов и окончаний различных частей речи	7				4	Конспект Схема-таблица
4	Тема 4. Правописание Н и НН во всех частях речи	7		2		4	Конспект Опрос
5	Тема 5. Правописание сложных слов	7				4	Выполнение практических заданий
6	Тема 6. Правописание наречий	7				4	Выполнение практических заданий
7	Тема 7. Правописание предлогов, союзов, частиц	7				4	Выполнение практических заданий
8	Тема 8. Употребление прописных букв	7				4	Выполнение практических заданий
9	РАЗДЕЛ 2. ПУНКТУАЦИЯ. Тема 9. Основные принципы русской пунктуации. Знаки	7		2		4	Выполнение практических заданий
	препинания как часть графической системы современного русского литературного языка. Тире между членами предложения						
10	Тема 10. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	7				4	Выполнение практических заданий
11	Тема 11. Знаки препинания в предложении с обособленными членами	7				4	Выполнение практических заданий
12	Тема 12. Знаки препинания при сравнительных оборотах, уточняющих, пояснительных и присоединительных конструкциях	7				4	Выполнение практических заданий
13	Тема 13. Пунктуационное оформление слов, грамматически не связанных с членами предложения	7				4	Выполнение практических заданий

14	Тема 14. Знаки препинания в сложноподчиненном, сложносочиненном и бессоюзном сложном предложении	7				6	Выполнение практических заданий
15	Тема 15. Пунктуационное оформление сложных синтаксических конструкций	7				10	Выполнение практических заданий
	Итого			6		66	ЗАЧЕТ

Таблица 3
Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них компетенций

Разделы, темы дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Код компетенции ОПК-8	Общее кол-во компетенций
РАЗДЕЛ 1. ОРФОГРАФИЯ.	4	+	1
Тема 1. Принципы русской орфографии. Орфограммы – гласные. Орфограммы – согласные			
Тема 2. Орфограммы в приставках на стечении приставки и корня. Буквы ь и ъ	4	+	1
Тема 3. Правописание суффиксов и окончаний различных частей речи	4	+	1
Тема 4. Правописание Н и НН в всех частях речи	4	+	1
Тема 5. Правописание сложных слов	4	+	1
Тема 6. Правописание наречий	4	+	1
Тема 7. Правописание предлогов, союзов, частиц	4	+	1
Тема 8. Использование прописных букв	4	+	1
РАЗДЕЛ 2. ПУНКТУАЦИЯ.	4	+	1
Тема 9. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания как часть Графической системы современного русского литературного языка. Тире между членами предложения			
Тема 10. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	4	+	1

Тема 11. Знаки препинания в предложении с обособленными членами	4	+	1
Тема 12. Знаки препинания при сравнительных оборотах, уточняющих, пояснительных и присоединительных конструкциях	4	+	1
Тема 13. Пунктуационное оформление слов, грамматически не связанных с членами предложения	4	+	1
Тема 14. Знаки препинания в сложноподчиненном, сложносочиненном и бессоюзномсложном предложении	6	+	1
Тема 15. Пунктуационное оформление сложных синтаксических конструкций	10	+	1

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

РАЗДЕЛ 1. ОРФОГРАФИЯ

Тема 1. Принципы русской орфографии.

Орфограммы – гласные. Орфограммы – согласные.

Понятия «орфография», «орфограмма». Варианты орфограмм. Фонематический, морфологический, фонетический, традиционный, дифференцирующий принципы русской орфографии. Орфограммы – гласные. Правописание безударных гласных в корне слова (проверяемых ударением, непроверяемых, чередующихся). Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание гласных Э и Е. Орфограмма – согласные. Правописание звонких, глухих согласных. Правописание непроверяемых согласных. Правописание двойных согласных.

Тема 2. Орфограммы в приставках и на стечении приставки и корня. Буквы ь и ъ. Морфемный состав знаменательных частей речи. Изменяемые и неизменяемые приставки на гласные и согласные. Гласные ы-и после приставок на согласные. Употребление ь и ъ.

Тема 3. Правописание суффиксов и окончаний различных частей речи.

Суффиксы (изменяемые и неизменяемые) и окончания существительных. Суффиксы (изменяемые и неизменяемые) и окончания прилагательных. Суффиксы и окончания причастий. Суффиксы и окончания глаголов. Окончания числительных.

Тема 4. Правописание Н и НН во всех частях речи.

Правописание Н и НН в суффиксах отыменных и отглагольных прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий. Правописание Н и НН в суффиксах наречий на –о(-е). Правописание Н и НН в суффиксах существительных.

Тема 5. Правописание сложных слов.

Понятие о способах словообразования (сложение, сложение с суффиксацией, сращение, аббревиация). Правописание сложных слов с соединительной гласной и без нее. Слитное и дефисное написание сложных существительных. Правописание сложных прилагательных.

Тема 6. Правописание наречий.

Правописание гласных на конце наречий. Слитное, дефисное, написание наречий. Написание наречных сочетаний.

Тема 7. Правописание предлогов, союзов, частиц.

Правописание производных и непроизводных предлогов. Слитное и раздельное написание предлогов и омонимичных им предложно-падежных форм. Слитное и раздельное написание союзов и омонимичных им форм. Раздельное и дефисное написание частиц. Разграничение на письме частиц НЕ и НИ. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ со всеми частями речи.

Тема 8. Употребление прописных букв.

Категория одушевленности в современном русском языке. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Различие одушевленных и неодушевленных существительных не только по значению, но и по форме винительного падежа (вижу собак – нет собак; вижу книги – нет книг). Правописание собственных одушевленных и неодушевленных имен существительных.

РАЗДЕЛ 2. ПУНКТУАЦИЯ.

Тема 9. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания как часть графической системы современного русского литературного языка. Тире между членами предложения.

Грамматический, смысловой, интонационный принципы русской пунктуации. Основные функции пунктуационных знаков. Иерархия и состав знаков препинания. Употребление тире между подлежащим и сказуемым, в неполном предложении. Употребление интонационного и соединительного тире.

Тема 10. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Признаки однородных и неоднородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения, не соединенных союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами, парными союзами. Однородные и неоднородные приложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Тема 11. Знаки препинания в предложении с обособленными членами.

Знаки препинания в предложении с обособленными согласованными и несогласованными определениями. Обособление приложений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных предложно-падежными формами существительных и наречиями. Знаки препинания в предложении с обособленными дополнениями.

Тема 12. Знаки препинания при сравнительных оборотах, уточняющих, пояснительных и присоединительных конструкциях.

Сравнительный оборот. Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при уточняющих членах. Виды пояснительных конструкций и знаки препинания в предложениях с ними. Виды присоединительных конструкций. Знаки препинания в предложении с присоединительными конструкциями.

Тема 13. Пунктуационное оформление слов, грамматически не связанных с членами предложения.

Типы вводных конструкций. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Вставные конструкции и их пунктуационное оформление. Обращения и их пунктуационное оформление. Междометия и их пунктуационное оформление.

Тема 14. Знаки препинания в сложноподчиненном, сложносочиненном и бессоюзном сложном предложении.

Понятие предикативной основы предложения. Виды связи между предикативными частями сложного предложения (сочинительная, бессоюзная, подчинительная). Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним и несколькими придаточными. Параллельное и последовательное подчинение. Пунктуация на стыке двух союзов (сочинительного и подчинительного союзов, двух подчинительных союзов). Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Тема 15. Пунктуационное оформление сложных синтаксических конструкций.

Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Пунктуационное оформление периода.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа должна носить непрерывный и систематический характер. Внеаудиторные самостоятельные занятия учащихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания.

Текущая самостоятельная работа учащихся направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений. Основными задачами самостоятельной работы являются:

- закрепление и углубление знаний и умений студентов, полученных в ходе плановых учебных занятий;

- объективное оценивание собственных учебных достижений;

- формирование умений студентов мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;

- подготовка студентов к предстоящим занятиям, дифференцированному зачёту / экзамену (в зависимости от этапа изучения учебного курса);

- формирование культуры умственного труда, умения работать с учебной, методической и научной литературой, с информационными ресурсами, а также развитие самостоятельности в поиске и приобретении знаний и умений.

Этот вид работы предполагает выполнение и анализ заданий и упражнений. На каждом занятии студенты получают домашнее задание, напрямую или опосредованно связанное с изученной темой.

Для выполнения заданий данного раздела используются учебно-методические пособия, перечисленные в разделе 8 данной РПД.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
<p>РАЗДЕЛ 1. ОРФОГРАФИЯ. <i>Тема 1. Принципы русской орфографии. Орфограммы – гласные. Орфограммы – согласные</i></p> <p>1. Что такое норма и каковы ее основные признаки? Орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>2. Назовите основные этапы развития русской орфографии.</p> <p>3. Назовите основные разделы русской орфографии. Принципы русской орфографии в каждом ее разделе. В чем сущность и преимущество фонематического принципа?</p> <p>4. Дайте определение орфограммы. Перечислите типы и виды орфограмм. Охарактеризуйте опознавательные признаки орфограмм.</p> <p>5. От чего зависит написания гласных в корнях с чередованием? Приведите примеры трудных случаев в применении соответствующих орфографических правил.</p> <p>6. Какой принцип русской орфографии регулирует написание звонких, глухих и непроизносимых согласных?</p>	4	Конспект
<p><i>Тема 2. Орфограммы в приставках и на стечении приставки и корня. Буквы ъ и ь</i></p> <p>1. Какому принципу русской орфографии подчиняется правописание приставок на –з (-с)?</p> <p>2. Правописание приставок пре-/при-. Охарактеризуйте условия выбора гласной в указанных приставках. Приведите примеры трудных случаев написания с этой орфограммой.</p> <p>3. Расскажите об употреблении Ъ и Ь. Назовите условия, необходимые для их написания.</p>	4	Сопоставительная схема-таблица
<p><i>Тема 3. Правописание суффиксов и окончаний различных частей речи</i></p> <p>1. Правописание гласных после шипящих и Ц. Назовите условия выбора буквы в корне слова, в суффиксах и окончаниях разных частей речи.</p> <p>2. Каковы условия выбора написания в окончаниях склоняемых слов (существительных, прилагательных, числительных, причастий)?</p> <p>3. Каковы условия выбора написания в окончаниях глаголов?</p> <p>4. Неизменяемые и вариативные суффиксы имен существительных. Охарактеризуйте условия выбора написания.</p> <p>5. Неизменяемые и вариативные суффиксы имен прилагательных. Охарактеризуйте условия выбора написания.</p> <p>6. Расскажите о правописании суффиксов причастий.</p>	4	Конспект Таблица

<p><i>Тема 4. Правописание Н и НН во всех частях речи.</i> Расскажите о правописании Н-НН во всех частях речи. Назовите виды орфограмм, относящихся к этой группе.</p>	4	Конспект
<p><i>Тема 5. Правописание сложных слов</i> Назовите способы образования сложных слов в русском языке. Как способ производства влияет на орфографический облик слова?</p>	4	Конспект Таблица
<p><i>Тема 6. Правописание наречий</i> 1. Расскажите о слитном и раздельном написании наречий и наречных сочетаний. 2. Охарактеризуйте условия дефисного написания наречий. 3. Назовите способы разграничения написания омонимичных выражений. Приведите примеры.</p>	4	Конспект Таблица
<p><i>Тема 7. Правописание предлогов, союзов, частиц</i> 1. Назовите условия употребления частиц НЕ и НИ. Расскажите о правописании частицы НИ. 2. Расскажите о правописании частицы НЕ со всеми частями речи. 3. Назовите способы разграничения написания омонимичных выражений. Приведите примеры.</p>	4	Конспект
<p><i>Тема 8. Употребление прописных букв</i> Назовите способы разграничения написания омонимичных выражений.</p>	4	Конспект
<p>РАЗДЕЛ 2. ПУНКТУАЦИЯ. <i>Тема 9. Основные принципы русской пунктуации.</i> <i>Знаки препинания как часть графической системы современного русского литературного языка. Тире между членами предложения</i> 1. Расскажите о знаках препинания, используемых в русском письме. 2. Принципы русской пунктуации. Который из них можно назвать основным? Докажите свою точку зрения. 3. Охарактеризуйте употребление тире на письме (необходимо рассказать о всех случаях).</p>	4	Конспект
<p><i>Тема 10. Знаки препинания в предложениях с однородными членами</i> Перечислите случаи употребления пунктуационных знаков при однородных членах предложения.</p>	4	Конспект
<p><i>Тема 11. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами</i> 1. Назовите общее и различное в употреблении знаков препинания при обособленных определениях и приложениях. 2. Назовите общее и различное в употреблении знаков препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных деепричастным оборотом или именем существительным.</p>	4	Конспект

<p><i>Тема 12. Знаки препинания присравнительных оборотах, уточняющих, пояснительных иприсоединительных конструкциях.</i></p> <p>1. Перечислите условия обособления сравнительных оборотов.</p> <p>2. Какие знаки препинания употребляются при обособлении уточняющих, пояснительных и присоединительных конструкций?</p>	4	Конспект
<p><i>Тема 13. Пунктуационное оформление слов, грамматически несвязанных с членами предложения</i></p> <p>Какие знаки препинания употребляются при обособлении конструкций, грамматически не связанных с членами предложения?</p>	4	Конспект
<p><i>Тема 14. Знаки препинания в ССП, СПП, БСП</i></p> <p>Охарактеризуйте употребление на письме двоеточия.</p> <p>1. Расскажите о пунктуации в СПП.</p> <p>2. Расскажите о пунктуации в ССП.</p> <p>3. Расскажите о пунктуации в БСП.</p>	6	Конспект
<p><i>Тема 15. Пунктуационное оформление сложных синтаксических конструкций.</i></p> <p>Расскажите о пунктуации в ССЦ.</p>	10	Конспект

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Конспекты и таблицы должны быть представлены в рукописном варианте. Ксерокопии статей и разделов учебника не принимаются. При ответе на вопросы теории необходимо указывать источник информации (название, автор, год издания).

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Принципы русской орфографии. Орфограммы – гласные. Орфограммы – согласные	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 2. Орфограммы в приставках и на стечении приставки и корня. Буквы ъ и ь	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 3. Правописание суффиксов и окончаний различных частей речи	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 4. Правописание Н и НН во всех частях	Не предусмотрено	Практическая работа по упражнениям	Не предусмотрено

речи.			
Тема 5. Правописание сложных слов	Интерактивная лекция	Демонстрация сообщений, их обсуждение	Не предусмотрено
Тема 6. Правописание наречий	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 7. Правописание предлогов, союзов, частиц	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 8. Употребление прописных букв	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 9. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания как часть графической системы современного русского литературного языка. Тире между членами предложения	Не предусмотрено	Выполнение практических упражнений	Не предусмотрено
Тема 10. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 11. Знаки препинания в предложении с обособленными членами	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 12. Знаки препинания при сравнительных оборотах, уточняющих, пояснительных и присоединительных конструкциях	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 13. Пунктуационное оформление слов, грамматически не связанных с членами предложения	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 14. Знаки препинания в сложноподчиненном, сложносочиненном и бессоюзном сложном предложении	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено
Тема 15. Пунктуационное оформление сложных синтаксических	Не предусмотрено	Не предусмотрено	Не предусмотрено

конструкций			
-------------	--	--	--

6.2. Информационные технологии:

использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование электронной почты и страницы преподавателя в соцсетях (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.))

использование электронных учебников и различных сайтов;

использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.).

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Учебный год	Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем
2023/2024	Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». https://library.asu.edu.ru
	Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: http://journal.asu.edu.ru/
	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". http://dlib.eastview.com
	Электронно-библиотечная система elibrary. http://elibrary.ru
	Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
	Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru
Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые	

Учебный год	Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем
	<p>акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.</p> <p>Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов.</p> <p>http://garant-astrakhan.ru</p>
	<p>Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru</p>
	<p>Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://minobrnauki.gov.ru/</p>
	<p>Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru</p>
	<p>Официальный информационный портал ЕГЭ http://www.ege.edu.ru</p>
	<p>Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) https://fadm.gov.ru</p>
	<p>Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) http://obrnadzor.gov.ru</p>
	<p>Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» http://zhit-vmeste.ru</p>
	<p>Российское движение школьников https://рдш.рф</p>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Практикум по правописанию» сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
Тема 1 – 4	ОПК-8	Контрольная работа
Тема 5 – 8	ОПК-8	Контрольная работа
Тема 9 – 15	ОПК-8	Контрольная работа

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7

Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8

Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний,

Тема 1 – 4.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква **Е**?

- 1) на выгоревш...й лент..., к пахнуц...й лили...;
- 2) к вечерн...й прохлад..., на син...й краск...;
- 3) в пронёсш...мсявихр..., после недавн...й поездк...;
- 4) в утренн...м туман..., к поющ...й молодёж...

2. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква **Ь**?

- 1) доч... рыбака, пожилой врач...;
- 2) мяч... для волейбола, спряч...ся в траве;
- 3) идти проч..., пробежиш...ся по стадиону;
- 4) сжеч... мусор, чертёж... студента.

3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) сх...матический, комп...нент, предл...гается;
- 2) обн...вленный, сост...вление, проб...раться;
- 3) сист...матизация, ф...рмулировка, ум...лчать;
- 4) обог...щение, сл...жившийся, д...льнейшая.

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) под...брать, пр...образ, н...илучший;
- 2) пр...обретенье, пр...светлый, пр...рост;
- 3) в...лелеять, обе...доленный, ра...грести;
- 4) вз...скательный, от...скать, по...сковый.

5. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква **Я**?

- 1) флаги ре...т, люб...щие искусство;
- 2) готов...щийся к экзамену, листья колебл...тся;
- 3) рабочие стро...т, привлека...щийся к ответу;
- 4) маляры крас...т, ненавид...щие обман.

6. В каком слове на месте пропуска пишется буква **Е**?

- 1) вытащ...вший;
- 2) просуш...нный;
- 3) зате...ли;
- 4) взлеле...в.

7. В каком слове на месте пропуска пишется **НН**?

- 1) ружье заряже...о;
- 2) прямая моще...ая дорога;
- 3) глина...ый горшок;
- 4) бронирова...ый автомобиль;
- 5) безжизне...ый росток.

8. В каком слове на месте пропуска пишется буква **Ё**?

- 1) упавший ж...лудь;
- 2) умелый ж...нглёр;
- 3) затяжной прыж...к;
- 4) в чуж...м краю.

9. В каком слове пишется одна буква **Н**?

- 1) авиацио...ый завод;
- 2) варё...ая колбаса;
- 3) беш...ый темп;
- 4) весы не уравновеше...ы;
- 5) белокоча...ая капуста.

10. В каком слове на месте пропуска пишется **НН**?

- 1) агитацио...ая речь;
- 2) ветре...ыйчеловек;
- 3) време...ой отрезок;
- 4) выполне...ая в срок работа;
- 5) глиня...ый кувшин.

11. В каком слове пишется одна буква **Н**?

- 1) дорога дли...а и неухоже...а;
- 2) зва...ые гости;
- 3) исти...ая правда;
- 4) холсти...ая рубашонка;
- 5) земля...ой вал.

12. Ошибка в написании слова содержится в следующем слове:

- 1) дружественный визит;
- 2) игра актёра сдержана;
- 3) единственный вариант;
- 4) злодеи тупы, ограниченны;
- 5) естественные науки.

13. В каком слове на месте пропуска пишется буква **Е**?

- 1) бл...стать красотой;
- 2) нач...нать учиться;
- 3) бл...стеть на солнце;
- 4) зам...реть от счастья;
- 5) отп...рать замок;
- 6) зам...рать от восхищения;
- 7) приб...ру в квартире;
- 8) пост...лить постель;
- 9) расч...тать время;
- 10) бл...стит гладь реки;

14. В каком слове на месте пропуска пишется буква **И**?

- 1) доб...раемся до дома;
- 2) бл...снул луч солнца;
- 3) ум...рать от тоски;
- 4) сж...гать мусор;
- 5) расст...лалась дорожка;
- 6) выж...гали поросль;
- 7) уст...лал дно гнезда;
- 8) зап...р на замок;
- 9) изб...рательная кампания;
- 10) соч...тание звуков.

15. Ошибка в написании слова содержится в следующем слове:

- 1) замерать от страха;
- 2) собирательный образ;
- 3) блестящий предмет;
- 4) растерание красок;
- 5) занимать позицию.

16. В каком слове на месте пропуска пишется буква **А**?

- 1) первое скл...нение;
- 2) обм...кнуть вареник;
- 3) вск...чить на ходу;
- 4) предл...гать помощь;
- 5) покл...няться божеству.

17. В каком слове на месте пропуска пишется буква **О**?

- 1) проск...кать на лошади;
- 2) вым...кнуть под дождем;
- 3) накл...нить голову;
- 4) зар...внять канаву;
- 5) проск...чить мимо.

18. Ошибка в написании слова содержится в следующем слове:

- 1) костёр догарает;
- 2) обмокнуть в молоко;
- 3) расстилаться полотном;
- 4) юные ростовчане;
- 5) вычетание дробей.

19. Ошибка в написании слова содержится в следующем слове:

- 1) ровнение на героев;
- 2) озорить землю;
- 3) подгаревший пирог;
- 4) блистать умом;
- 5) равноправие граждан;
- 6) разравнять землю;
- 7) предполагаемая встреча;
- 8) расстилать скатерть;
- 9) старый ростовщик;
- 10) натварить бед.

20. В каком словосочетании на месте всех пропусков пишется буква **Е**?

- 1) к говорящ...йкукл...;
- 2) с замолчавш...й посетительниц...й;
- 3) в зимн...мсияни...;
- 4) по петляющ...й дорог...

21. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква **Ь**?

- 1) запрёш...ся в комнате, промокнувший плащ... ;
- 2) исполнить туш..., ветер свеж...;
- 3) отвлеч...ся от дела, пять дач...;
- 4) несёш...ся с горы, озимая рож...

22. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) вы...вление, зат...мнённый, ст...раться;
- 2) т...оретический, постр...ение, дисципли...нировать;
- 3) уд...вольствие, к...ммуникабельный, бл...стеть;
- 4) отл...чительный, комп...тентность, р...шить.

23. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) об...греватель, нед...печенный, н...испособнейший;
- 2) пр...забавный, пр...вратности (судьбы), пр...небрегать;
- 3) ра...хаживать, бе...полезный, в...бодрить;
- 4) с...ронизировать, по...грать, от...гравшись.

24. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква **Я**?

- 1) стены руш...тся, движ...щаяся артиллерия;
- 2) щекоч...щий лицо ветер, звуки слыш...тся;
- 3) молнии блещ...т, колыш...щиеся ветки;
- 4) листья держ...тся, трепещ...щие от восторга.

25. В каком слове на месте пропуска пишется буква **Е**?

- 1) расчист...вший;
- 2) пересе...ли рожь;
- 3) умнож...нный;

- 4) раста...в;
- 5) ненавид...вший.

26. В каком слове на месте пропуска пишется **НН**?

- 1) вощё...ый блестящий пол;
- 2) офицеры контуже...ы;
- 3) ледя...ой взгляд;
- 4) необоснова...ый вывод.

27. В каком слове на месте пропуска пишется буква **Ё**?

- 1) юркий мыш...нок;
- 2) с благородной душ...й;
- 3) ч...порный человек;
- 4) удобная ж...рочка.

28. В каком словосочетании на месте всех пропусков пишется буква **Е**?

- 1) к младш...й дочер...;
- 2) к ближн...й акаци...;
- 3) об играющ...м ребёнк...;
- 4) по побледневш...й кож...

29. В каком слове на месте пропуска пишется буква **Ё**?

- 1) деш...вый;
- 2) дж...уль;
- 3) ещ...;
- 4) ж...лоб;
- 5) ж...лтый;
- 6) ж...рочка;
- 7) ж...рнов;
- 8) зач...т;
- 9) капюш...н;
- 10) крыж...вник.

30. В каком слове на месте пропуска пишется буква **О**?

- 1) крюш...н;
- 2) маж...рный;
- 3) молодож...ны;
- 4) нипоч...м;
- 5) ноч...вка;
- 6) образц...вый;
- 7) общ...;
- 8) печ...нка;
- 9) печ...ный;
- 10) прош...л.

31. Ошибка допущена корне слова:

- 1) харчё;
- 2) чоботы;
- 3) чёпорный;
- 4) чечётка;
- 5) шомпол

32. В каком слове на месте пропуска пишется буква **И**?

- 1) ц...плячий;
- 2) ц...тадель;
- 3) ц...тата;
- 4) ц...почки;
- 5) ц...ферблат.

33. В каком слове на месте пропуска пишется буква **Ы**?

- 1) синиц...;
- 2) куц...й;
- 3) медиц...на;
- 4) бледнолиц...й;
- 5) ножниц...

34. В каких словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) генеральские л...мпасы;
- 2) пар...дировать актёра;
- 3) быстроходная кан...нерка;
- 4) деревенский ст...рожил;
- 5) подр...стковый период.

35. В каких словах на месте пропуска нужно вставить согласную букву?

- 1) добывать извес...няк;
- 2) дилетан...ский подход;
- 3) живопис...ный вид;
- 4) громко свис...нуть;
- 5) завис...ливый взгляд.

36. В каких словах на месте пропуска не нужно вставлять согласную букву?

- 1) комплекс...ные методы;
- 2) злос...ный прогульщик;
- 3) корыс...ный человек;
- 4) комендан...ский час;
- 5) компроме...тировать.

37. Ошибка в написании слова содержится в следующем слове:

- 1) верная наперстница;
- 2) плотный дермантин;
- 3) шотландская песня;
- 4) сладосные мечты;
- 5) устный ответ.

38. В каких словах на месте пропуска нужно вставить букву, передающую на письме звонкий согласный звук?

- 1) тонкая бечё...ка;
- 2) бедная лачу...ка;
- 3) беспло...ная тень;
- 4) приве...ти товар;
- 5) быстрая хо...ьба.

39. В каких словах на месте пропуска нужно вставить букву, передающую на письме звонкий согласный звук?

- 1) беспло...ные усилия;
- 2) туня...ствовать;
- 3) богатая уса...ьба;
- 4) бро...кий заголовок
- 5) ве...ти беседу.

40. В каких словах на месте пропуска пишется буква **Ь**?

- 1) быстро сяд...те;
- 2) вездесущ...;
- 3) вирус живуч...;
- 4) воз...ми в шкафу;
- 5) воздух горяч...

41. В каких словах на месте пропуска не пишется буква **Ь**?

- 1) восем...сот домов;
- 2) детский бидон...чик;

- 3) сеять рож...;
- 4) страшный смерч...;
- 5) лебяж...ий пух.

42. В каких словах на месте пропуска пишется буква **Ъ**?

- 1) сделать ин...екцию;
- 2) находишься в ар...ергарде;
- 3) старательный подьячий;
- 4) от...экзаменовать студента;
- 5) двух...этажный дом;

43. Буква **И** пишется в слове:

- 1) закл...нать;
- 2) д...фицит;
- 3) поч...татель (таланта);
- 4) мер... диан;
- 5) посв...щенный.

44. Буква **А** пишется в слове:

- 1) ...реол;
- 2) нав...ждение;
- 3) к...йма;
- 4) пром...кнуть пятно;
- 5) раздр...жать.

45. **Ь** пишется в слове:

- 1) калач...;
- 2) к рыбач...ей шхуне;
- 3) сплош... ;
- 4) умнож...те;
- 5) под...ёмник.

46. Буква **О** пишется в слове:

- 1) тренаж...р;
- 2) (совершил) подж...г;
- 3) шапч...нка;
- 4) туш...нка;
- 5) увлеч...н.

47. Согласная буква пропущена в слове:

- 1) ас...орти;
- 2) безвес...ный;
- 3) ас...имметрия;
- 4) фашист...кий;
- 5) рас...кусить.

48. Буква **Е** пишется в слове:

- 1) пр...страстный;
- 2) пр...пираться из-за мелочей;
- 3) непр...тязательный;
- 4) затм...вать;
- 5) нищ...нка.

50. Буква **Е** пишется во всех словах ряда

- 1) о кител..., в кочевь...;
- 2) побре...т, закле...т;
- 3) в шинел..., колыш...тся;
- 4) в колеблющ...мся воздухе, с проштрафивш...мся игроком;
- 5) по геометри..., о галере...

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. В каком предложении **НЕ** со словом пишется раздельно:

- 1) (Не)успевшие отцвести лесные цветы поблѣкли.
- 2) Я увидел (не)похожего на брата седоватого мужчину.
- 3) В играх Серѣжа оказался очень (не)ловким.
- 4) (Не)доумевая, Петя внимательно посмотрел на отца.

2. Укажите верное написание выделенного слова (слов) и его объяснение.
Так(же), как и вчера, на площади шумели люди.

- 1) **также** - всегда пишется слитно;
- 2) **так же** - всегда пишется раздельно;
- 3) **также** - здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) **так же** - здесь это наречие с частицей, поэтому пишется раздельно.

3. В каком предложении **НЕ** со словом пишется раздельно:

- 1) Герой, (не)навидя рабство, пытается изменить отношения между людьми.
- 2) (Не)понятное нам правило трудно запомнить.
- 3) Ещё видны остатки (не)растаявшего снега.
- 4) Так и (не)появившийся на сцене ревизор тревожит всех обывателей.

4. Укажите верное написание выделенного слова (слов) и его объяснение.
(От)чего бы и не съесть эту кашу, если она вкусная.

- 1) **Отчего** - всегда пишется слитно.
- 2) **От чего** - всегда пишется раздельно.
- 3) **Отчего** - здесь это наречие с приставкой, поэтому пишется слитно.
- 4) **От чего** - здесь это предлог с местоимением, поэтому пишется раздельно

5. Частица **НЕ** пишется раздельно со всеми словами в ряду:

- 1) (не)уверенность, (не)изящная сумка ;
- 2) совершенно (не)уместный, (не)единожды;
- 3) ничуть (не)глупый, (не)дополучить;
- 4) (не)верящий в себя, (не)умея;
- 5) (не)хватало терпения, (не)смотря на своего спутника.

6. **НИ** пишется в предложении:

- 1) Как я н... старался сдерживаться, досада, вероятно, явственно отразилась на моем лице.
- 2) Каких только небылиц н... сочиняют охотники и рыболовы!
- 3) У меня нет н... малейшего желания обсуждать с тобой эти проблемы.
- 4) Нельзя н... сказать всю правду о происходящих военных действиях.

7. Пишется **НЕ** и раздельно в предложении:

- 1) (Н...)(за)чем вспоминать о былых ошибках.
- 2) Мне (н...)к кому не хотелось обращаться за помощью.
- 3) (Н...)кто вас не просил об этой услуге.
- 4) Он был (н...)сколько раздражен молчанием собеседника.

8. Слитно пишется:

- 1) (в)связи с ремонтом;
- 2) (бюджетно)финансовый;
- 3) (водо)непроницаемый;
- 4) (по)дешевле;
- 5) (время)препровождение.

9. Ошибка допущена в суффиксе слова:

- 1) шопот;
- 2) шорник;
- 3) сгушонка;
- 4) сожжонный;

5) смешён.

10. Буква **Е** и раздельно пишется во всех словах с пропущенными буквами:

- 1) (Н...)беритесь за последующую тему, (н...)усвоив предыдущего материала, (н...)изучив теории.
- 2) Гулять на улицу меня (н...)пускали, да и (н...)когда и (н...)с кем было гулять.
- 3) До сих пор ещё (н...)разу он (н...)видел (н...)моря, (н...)одного озера.
- 4) Сколько бы он (н...)смотрел на море, оно (н...)когда (н...)надоедало.
- 5) Во время войны (н...)только солдаты, но и труженики тыла (н...)доедали, (н...)досыпали.

11. Все слова ряда пишутся раздельно:

- 1) (по)(этому) расписанию, (бок)(о)(бок), (слева)(направо), (на)(встречу) с писателем;
- 2) (на)(половину) зарплаты, (во)(что)(бы)(то)(ни)(стало), (с)(бухты)(барахты), (вверх)(вниз);
- 3) (едва)(едва), прыгнуть (с)(разбегу), (в)(общем), (во)(первых);
- 4) ссориться (по)(пустому); (как)(буд)(то); (чисто)(на)(чисто); (по)(татарски);
- 5) (в)(двоём), (по)(одиночке), (в)(пору) листопада; (в)(следствие) перемен.

12. **НЕ** пишется слитно со всеми словами в ряду:

- 1) далеко (не)любезный приём, (не)заметив подвоха;
- 2) очень (не)подготовленный доклад, (не)которые ошибки;
- 3) его уважали даже (не)друзи, (не)доглядев до конца фильм;
- 4) (не)доглядеть за ребёнком, (не)всякий выдержит;
- 5) отнюдь (не)прост, (не)скованная льдом река.

13. Отметьте номера пропусков, где пишется **И**.

Что н...¹ происходило в его душе, внешне он был спокоен. Нас задержал н...² кто иной, как сторож. У меня н...³ копейки нет. Н...⁴ ветра, н...⁵ свежести и утром.

14. Набранное курсивом слово пишется через дефис.

Мать плотно сжимала губы, что бы¹они не дрожали. Как только²я выходил в парк, кто нибудь³ из домашних следовал за мной. Что бы⁴ни происходило в его душе, он оставался невозмутим. Я смел, он же⁵не трус.

15. Набранное курсивом слово написано с орфографической ошибкой.

Воспроизвожу¹её рассказ²дословно. Он прирывался³ восторженными⁴восклицаниями Лизы, а так же⁵моими скептическими репликами.

16. Одна буква **Н** пишется в обоих словах ряда:

- 1) лишё...ый прав, ставле...ик шефа;
- 2) уехать нежда...о-негада...о, ветре...ый;
- 3) ю...ые помощники, пальто изноше...о до дыр;
- 4) казё...ое отношение, броски точны и увере...ы;

17. **НН** пишется в обоих словах ряда:

- 1) Лица рабочих, мгнове...о собравшихся на митинг протеста, гневны и ожесточе...ы.
- 2) Гости...ый двор и остальные дома, церкви и монастыри были разграбле...ы.
- 3) Разложе...ые по полкам книги ещё не переписа...ы для каталога.
- 4) Комната была высокая, с оклее...ыми выцветшими обоями стенами и старой, изрядно порче...ой мышами мебелью.

18. **НЕ** раздельно пишется в обоих словах ряда:

- 1) (не)хватало таланта, (не)сдержав слова;
- 2) постоянно (не)годуя; (не)легко, но весело;
- 3) отнюдь (не)чуткий, (не)закрытая на ключ дверь;
- 4) счета (не)оплачены, (не)завядшая роза;
- 5) (не)взгоды, совсем (не)нужная встреча.

19. Пишется **НИ**:

- 1) Я знаю, что н...кто другой не мог так со мной поступить
- 2) Это н... что иное, как золото.
- 3) Каких только грибов н... набрали мы в тот раз!
- 4) Как мы н... старались, ничего не вышло.

20. **НЕ** пишется раздельно со всеми словами в ряду

- 1) отнюдь (не)безобидный, (не)выражая;
- 2) (не)добрать баллов, абсолютно (не)нужный;
- 3) (не)громкий, а тихий; (не)замеченный намёк;
- 4) (не)доплата, (не)искренно хвалил;
- 5) это (не)немецкий живописец, никем (не)признанный.

Тема 9–15.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. Тире на месте пропуска ставится в предложении:

- 1) Литература _ есть выражение общества, так же как слово _ есть выражение человека.
- 2) Важнейшая задача цивилизации _ научить человека мыслить.
- 3) Справедливость без силы и сила без справедливости _ одинаково ужасны.
- 4) Выносливость осла познается на неровной дороге, верность друга _ в житейских невзгодах.

2. Запятая на месте пропуска ставится в предложении:

- 1) Говорил Олег долго, нудно и путано _ и трудно было сохранять видимость внимания в продолжение всей его речи.
- 2) Он ночевал в болотах, на деревьях, на крышах и под мостами _ и не раз лишился ружья, собаки и самых необходимых вещей.
- 3) Снег в горах шел вторые сутки подряд _ и днем и ночью с убийственным однообразием мелькали перед глазами хлопья.
- 4) За обедом они говорили намеками, перемигивались _ и то и дело прыскали в салфетки, а затем нарядились турками и представляли детям войну.

3. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Его круглое, лоснящееся на солнце лицо излучало благодушие и довольство собой.
- 2) Художнику нужны: сила, выносливость, крепкое здоровье и бесконечное терпение.
- 3) Все вдруг воскресло в памяти: вчерашний поцелуй, её застенчивость и внезапная слабость и заставило сильнее забиться сердце.
- 4) Вечерами за рекой, и за озерами, и за теплыми ржаными полями поднимается туман.

4. Второстепенный член необходимо обособить в предложении:

- 1) И все еще неся на лице ненужную улыбку великий комбинатор выскочил на улицу.
- 2) Мучимый мыслью о своем богатстве Александр Иванович долго не мог заснуть.
- 3) Стонал во сне старый монархист Хворобьев, на верхней полке поезда храпел инженер Талмудовский, ворочался на своем диване невинно пострадавший Васисуалий Лоханкин.
- 4) Ей представился любимый муж иссохший от голода, с затихшим пульсом и холодными конечностями.

5. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Единственный раз он испытал восторг, когда поднявшись в воздух, почувствовал дыхание ветра.
- 2) Отец Куприна – обнищавший дворянин, был мелким уездным письмоводителем.
- 3) Замечательная печь на своей исторической поверхности несла исторические записи, сделанные в разное время рукою Николки и полные самого глубокого смысла и значения.
- 4) Там, за ситцевой занавеской, у цинковой ванны, металось пламя сухой наколотой березы.

6. Запятая на месте пропусков ставится в предложении:

- 1) Было _ очевидно, что денег ему здесь не дадут.
- 2) «А вы знаете, как трудно подделать американские доллары? Там бумага _ знаете _ с такими полосками», – начал Остап.
- 3) Спортивный стадион не имел крыши, но вот ворот _ почему-то _ было несколько.
- 4) Свояченица требовала _ однако _ пудру золотистого цвета.

7. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) О своей приверженности к МХАТу Булгаков говорил: «Я прикреплен к нему, как жук к пробке».
- 2) Он рассказывал как был случайно открыт новый способ изготовления нюхательного табака.
- 3) Это относится как к прозе, так и к некоторым пьесам Булгакова.
- 4) Слишком часто Андерсену давали понять, что ему как сыну сапожника-бедняка следует знать свое место среди советников и профессоров.

8. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Он нисколько не тревожится, если кто-нибудь обгоняет его и совсем не раздражается.
- 2) Я долго не мог понять зачем нужно было ехать в дождь.
- 3) Повара день и ночь готовили специальные блюда, с тем чтобы в любое время подать ему на стол.
- 4) Те кто собирается на корриду, постоянно помнят об опасности кровавого исхода.

9. Чужая речь неправильно оформлена в предложении

- 1) «Сказка – это когда женился на лягушке, а она оказалась царевной, а быль – когда наоборот!» объясняла Фаина Раневская маленькому внуку разницу между сказкой и былью.
- 2) Тургенев как-то заметил, что «для меня нет ничего утомительнее невеселого ума».
- 3) Если вы совершили морской круиз, то вас неизменно спрашивают о том, видели ли вы экватор.
- 4) В соответствии с известным афоризмом, «злые языки страшнее пистолета».

10. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) На дворе стояла совершенно чёрная непроницаемая ночь.
- 2) Раненный вторично он отстреливался до последнего.
- 3) Он работал не покладая рук.
- 4) К этому несчастью прибавилась ещё и болезнь мужа.
- 5) Её уста как роза рдеют.

11. Пунктуационная ошибка допущена в предложении с обособленным обстоятельством.

- 1) Он положил в костёр огромный берёзовый ствол.
- 2) Небо усыпанное мелкими звёздами, темнело над деревней.
- 3) Поклонившись он отошёл к окну.
- 4) Утром в восемь часов Анна послала мужу телеграмму.
- 5) Но он как человек вежливый не перебивал соседку.

12. Пунктуационная ошибка допущена в сложном предложении.

- 1) Внезапно наступивший холод нарушил во всём порядок и согласие.
- 2) В тех местах где заросли были гуще водилась дичь покрупнее.
- 3) Сын сельского учителя он вырос в деревне.
- 4) Как ни крепки плечи одного человека они не выдержат того, что выдержат плечи коллектива.
- 5) В тот самый момент как ему удалось схватить коня, грянул выстрел.

13. Пунктуационная ошибка допущена в предложении с составным именным сказуемым.

- 1) Верблуду кораблю пустыни посвящено немало поэтических строк.
- 2) К несчастью другие известия тоже были неутешительны.
- 3) Небо было как сажа.
- 4) Теперь море сияло не сплошь, а лишь в нескольких местах.
- 5)хлопот было много, но как часто бывает, к сроку всё утряслось.

14. Пунктуационная ошибка допущена в предложении, где союз И связывает однородные члены.

- 1) Я лежал под кустом и поглядывал на шаливших детей.
- 2) Старик прилёг к земле и задыхаясь от страха, стал шептать что-то.
- 3) Тракторист широко раскинул руки и похрапывая, спал прямо у межи.
- 4) Холодная рука провела по его лицу и оцепенение исчезло.
- 5) В сенях пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры.

15. Тире необходимо поставить в предложении:

- 1) С обеда погода стала портиться с моря подул свежий ветер.
- 2) Глубже пахать больше хлеба видать.
- 3) Всё в городе мёртво и дома, и улицы.
- 4) Не сумку у него украли последнюю надежду они похитили.
- 5) Весь этот город сплошной музей!

16. Пунктуационная ошибка допущена в предложении, в состав которого входит безличная предикативная часть.

- 1) Рожь поспела, а следовательно её надо убирать.
- 2) Солнце стояло уже высоко, когда из-за холма появилась тройка и взвилась пыль на горизонте.
- 3) В доме конечно ко всему этому уже давно привыкли.
- 4) Луны на небе не было она в эту пору поздно всходит.
- 5) Его ценили как талантливого слушателя.

17. Пунктуационная ошибка допущена в предложении с последовательным подчинением придаточных.

- 1) По чистому дну, усыпанному камнями струится холодная вода, которую так сладко пить, когда в жару объеешься земляникой, созревшей поблизости.
- 2) Однако её родственник сказал, что в тот день, когда по словам графа отец его умер, он, родственник, собираясь на Везувий, видел человека, похожего на отца графа.
- 3) Я из любопытства вошла за вами и когда хотела воротиться, увидела, что в торопливости захлопнула потаённую дверь и что мне невозможно выйти.
- 4) Что-то, чего страшнее в его жизни не было, совершалось в нём, и он один знал про это все же окружающие не хотели понимать и думали, что всё идёт по-прежнему.
- 5) Когда его посылали с поручениями, он любил по-товарищески обходиться с людьми, давал чувствовать, что вот он, могущий раздавить обходится с ними просто.

18. Пунктуационная ошибка допущена в предложении, в состав которого входят обстоятельственное и определительное придаточные.

- 1) Когда двери во всех купе закрылись, и в вагоне настало монотонное бормотание, он вышел в коридор и долго глядел во мрак, в котором прыгали искры и снег.
- 2) Ему было бы хорошо, если бы всё шло по определённой линии, но события шли не по прямой и тщетно он пытался угадать, что будет дальше.
- 3) Я думал, что наша история слишком серьёзна, а он показал, что она богата и отчаянными приключениями выдумщиков и авантюрами, которые украсили бы плутовской роман.
- 4) Затем прошла неделя её недолговечного счастья, в продолжение которой она ни разу не ходила к Марье и Олега не видела, а я в это время всё планировала как устроить влюблённых.
- 5) На столе, на котором дед писал валялись бутылки, вскрытые банки, да и вся комната была похожа на общежитие, будто только что вселившиеся сюда ещё не успели убраться.

18. Пунктуационная ошибка допущена в предложении.

- 1) Перед нами был сад с тёмной липовой аллей.
- 2) На окне, серебряном от инея за ночь хризантемы расцвели.
- 3) Увидев его несчастные с мольбою протянули к нему руки.
- 4) Крестьяне, лишившись жилищ и не желая побираться, приставали к шайкам разбойников.
- 5) Оба живут не мудрствуя лукаво.

19. Пунктуационная ошибка допущена в предложении с обособленным обстоятельством.

- 1) Разгорячённый быстрой ходьбой я не почувствовал пронзительного ветра.
- 2) Приехавшие к нему жена и дочь, недоумённо глядели на огромную печь.
- 3) Витя Быстров, молодой инженер встретил их неожиданной новостью.
- 4) Сослуживец Николая и друг, я не мог оставить его семью без помощи.
- 5) На другой день, часов в одиннадцать Вронский выехал на станцию.

20. Пунктуационная ошибка допущена в сложном предложении.

- 1) Лукерья говорила тихо но без остановки.
- 2) Люблю лес за строгую и неяркую красоту, и за торжественную тишину.

- 3) Баклагой, как мне сказали, прозвали молодого красивого ямщика.
- 4) Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь.
- 5) За стеной раки, где небо светлело от зари монотонно падала вода.

21. *Пунктуационная ошибка допущена в предложении с составным глагольным сказуемым.*

- 1) По дну проложен трубы, которые имеют такой диаметр, что в них, может свободно пролезть человек.
- 2) Сотни птиц, как только я выходила в парк начинали суетиться в ветвях.
- 3) Ты – такой же блаженный, как и я.
- 4) Спектакль дети всегда воспринимают как сказку, в которой должен быть счастливый конец.
- 5) Сосна, как дерево смолистое с трудом поддаётся гниению.

22. *Пунктуационная ошибка допущена в предложении, где сочинительный союз связывает части сложного предложения.*

- 1) Они подъехали к валу и спешившись, привязали коней к столбам. Это не мешало, а скорее, помогало принять нужное решение.
- 2) Долго был болен Олег и почти всё время он не переставал бредить.
- 3) Слышно было, как в саду шагал дворник и как скрипела его тачка.
- 4) Вы молоды и, значит, вы мечтаете о любви.

23. *Двоеточие необходимо поставить в предложении.*

- 1) И лицо и походка всё изменилось в ней.
- 2) Степь вокруг залегла неприветливая, сумрачная.
- 3) Я доверяю любящим они великодушны.
- 4) Одно знал Васков в бою отступить было некуда.
- 5) Биться в одиночку жизни не перевернуть.

24. *Пунктуационная ошибка допущена в предложении, в состав которого входит односоставная предикативная часть.*

- 1) Он мне как младший брат, которого хоть и поругиваешь иногда, но которого любишь всем сердцем.
- 2) Когда в семье заговорили о деде, я, по-детски, обиделся на то, что мне раньше ничего о нём не рассказывали.
- В) Ради любви к музыке старик имел скрипку, на которой придя вечером домой играл что-то такое, чего никто не слышал.
- 3) Я, разумеется, всячески пытался её успокоить, спросив, зачем она ко мне пришла и чем я могу помочь.
- 4) Одним словом она подошла ко мне и, очертив около себя волшебный круг, начала действовать своими чарами.

25. *Пунктуационная ошибка допущена в предложении с параллельным однородным подчинением придаточных.*

- 1) Он полагал, что прошло достаточно времени, чтобы Вера забыла те неприятности, которые он причинил ей когда-то и что, может быть, теперь, она думает обо всём иначе.
- 2) После одной сцены, в которой Иван Ильич был особенно несправедлив, и после которой он при объяснении сказал, что он раздражителен из-за болезни, она ответила ему, что если он болен, то надо лечиться..
- 3) Ему предложено было место судебного следователя, и он принял его, несмотря на то, что место это было в другой губернии и ему надо было бросить установившиеся отношения, и устанавливая новые.
- 4) Он повторял, что слова похожи на бред, но что-то ему говорило, что незнакомец, может быть нарочно облекает здравый смысл в странные формы, которые непосвящённому кажутся бессвязными.
- 5) Доктор говорил, что нужно как можно больше спокойствия, и на вопрос, скоро ли мне можно будет вставать, отвечал, что я ещё должен пролежать, по-видимому, не меньше недели.

26. *Пунктуационная ошибка допущена в предложении, в состав которого входят*

обстоятельственное и изъяснительное придаточные.

- 1) Она сказала, что это свидание будет последним и что она просит прекратить знакомство, которое ни к чему не приведёт.
- 2) Он не смел и думать о том, чтобы допустить такую чёрную мысль, о какой намекал Пирогов, но ему хотелось только видеть дом, где имеет жилище – это прелестное существо.
- 3) А некоторые не могли понять, как мог исчезнуть в нём талант и напрасно старались разгадать, каким образом может угаснуть дарование в человеке, если он только что достиг расцвета всех своих сил.
- 4) Княгиня была настолько властной женщиной, что если она за какого-нибудь человека возьмётся, ни за что его не бросит.
- 5) Она не желала понять, что от этих волнений, почти больна, что в беспрестанных думах о нём стала до того чувствительной, что глаза у неё постоянно были полны слёз.

27. Однородные члены отсутствуют в предложении (знаки препинания отсутствуют):

- 1) Утки зябли в зарослях и жалобно кричали всю ночь.
- 2) Клюв у самцов волнистых попугайчиков имеет нарост голубого или синего цвета.
- 3) Иди расскажи всё отцу.
- 4) Маленькая седая женщина заплакала.
- 5) Сходим посмотрим зверей в зоопарк.

28. Ошибка в постановке знаков препинания допущена в предложении:

- 1) В корзине была дичь: два тетерева и утка.
- 2) Всё это – звуки и запахи, тучи и люди – было грустно и красиво.
- 3) Цвети, Отечество, святое!
- 4) Лес поредел, но лес как на грех, усилился.
- 5) Я слышал, как заскрипел снег под ногами и в как вошли в дом люди.

29. Знаки препинания необходимо поставить на месте цифр:

Осыпаются в садах астры(1) посаженные в самом начале весны(2) начинает желтеть под окошком(3) широко растворённым(4) несмотря на непогоду(5) клён(6) и(7) холодный туман(8) появляющийся теперь каждое утро(9) целый день(10) неподвижно белеет на полях.

- 1) 1,2,3,4,5,6,7,8,9;
- 2) 1,2,3,6,8,9,10;
- 3) 1,2,3,4,5,6,8,9;
- 4) 2,6,9,10;
- 5) 2,3,4,6,7,8,9.

30. Соотнесите графы таблицы (знаки препинания отсутствуют):

1. Посиди на берегу с удочкой и тогда почувствуешь прилив сил.	А. Сложносочинённое предложение с предикативными частями – безличными предложениями.
2. Уже смеркалось и в комнате стало темно.	Б. Сложноподчинённое предложение.
3. Подует народ всем миром поднимется страшный ветер.	В. Сложносочинённое предложение с предикативными частями – определённо-личными предложениями.
4. Если хочешь быть здоров закаляйся.	Г. Бессоюзное сложное предложение.
5. Когда дети сидели за столом и пили чай неожиданно раздались голоса растворились двери и появились отец с матерью.	Д. Предложение с разными видами связи.
	Е. Другое.

31. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Обычно согласие или отказ он узнавал уже по взгляду.
- 2) По небу неслись быстрые чёрные облака.
- 3) Моему спутнику старому охотнику удалось встретить в лесу леопарда.
- 4) Они легли в тень и молча смотрели на мутные волны Кубани.

5) У костра остался проводник, который готовил ужин пока мы охотились.

32. *Пунктуационная ошибка допущена в предложении с обособленным определением:*

- 1) Тяжёлую, наполненную до краёв корзину, Марина накрыла лопухами.
- 2) Волна, хрустальная и тяжёлая лизала подножие скалы.
- 3) Густой и торжественный звук, поплыл с колокольни на город.
- 4) Вскрикнув брат схватил Дашину руку.
- 5) Приученные слушаться хозяина они потащили пленников к дереву.

33. *Пунктуационная ошибка допущена в сложном предложении:*

- 1) Близкие друзья, на работе, они были принципиальными противниками.
- 2) Дождь прекратился, но, должно быть временно.
- 3) То, что он увидел превзошло все его ожидания.
- 4) И падшими вся степь покрылась, как роем чёрной саранчи.
- 5) Мы слушали, как бушевало море и разговаривали.

34. *Пунктуационная ошибка допущена в предложении, в котором союз и связывает части сложносочинённого предложения.*

- 1) Девушка закричала и вырвавшись из моих объятий, убежала прочь.
- 2) Огромная и пышная вершина клёнов и подвенечная белизна яблонь поражали своей свежестью.
- 3) Яков встал утром, когда солнце ещё не палило так сильно, и с моря веяло бодрой свежестью.
- 4) В передней послышались шаги, и все замолчали.
- 5) У Евсеича сорвалась какая-то большая рыба, и щука оторвала удочку.

35. *Пунктуационная ошибка допущена в предложении, в состав которого входит составное именное сказуемое.*

- 1) Она мать, а, следовательно, не может быть объективна.
- 2) У каждого в жизни случаются дни, когда делать бывает нечего, но когда, однако кажется, что это самые лучшие дни в твоей жизни.
- 3) Видно, скоро на медной трубе, заиграет отход пароход.
- 4) Северный город, как призрак туманный.
- 5) Илюше, как резвому парнишке хочется переделать всё по-своему.

36. *Пунктуационная ошибка допущена в сложном предложении, в состав которого входит неопределённо-личное предложение.*

- 1) Но в жизни моей, как мне казалось уже ничего нельзя было изменить.
- 2) Эти странные слова я сама не раз слышала, когда в осенние ночи, беспрестанный стук окон не давал мне заснуть, а ветер свистел в трубы, как будто где-то наигрывали на флейте жалобную мелодию.
- 3) К сожалению ему никак не удавалось поговорить с Дашей так, чтобы их не подслушали, а его мучила неизвестность, так как он не уверен был в её любви.
- 4) Сколько он ни заговаривал о комнатах, расположенных справа, она всегда старалась своротить разговор, и всё что он мог узнать, было то же, что ему рассказывали прежде.
- 5) В доме было принято, что если в разговоре упоминали имя князя, то все становились очень серьёзными и считали необходимым замолчать.

37. *Тире необходимо поставить в предложении:*

- 1) У неё на лице не было никакого выражения ни волнения, ни страха.
- 2) Вид человека был мне тягостен я хотел быть один.
- 3) Он проспал всю ночь спокойно она всю ночь не спала.
- 4) Соловей в середине мая запел весна пойдёт дружно.
- 5) «Так что же мы теперь будем делать?» поинтересовалась Наташа.

38. *В предложении на месте пропусков необходимо поставить запятые.*

- 1) У всех в семье были сложные_запутанные отношения.
- 2) Раскалённые_прибрежные камни обсыхали.
- 3) Разбуженная голосами детей_она вышла в столовую.

4) Улыбнувшись __незнакомец тихо вздохнул.

5) К счастью __она ошиблась в расчёте.

39. В предложении на месте пропусков необходимо поставить запятые.

1) Как летом, так и зимой __в тайге много интересного.

2) Лишь на той стороне оставалась __не застланная листьями полоса воды.

3) Бывалые охотники __мы не боялись заблудиться в тайге.

4) К счастью __тоже нужно привыкнуть.

5) Все рассказы о чёртовом доме не что иное __как выдумка хозяина.

40. В предложении на месте пропусков необходимо поставить запятые.

1) Давай поедem вниз по Волге, а __может, вверх по Ангаре.

2) В этой дружбе Павел по-прежнему держался __как старший.

3) Горлинки немолчно ворковали __изредка свистала иволга.

4) Будем работать дружнее __на душе станет веселей.

5) Улица была __как буря.

41. Набранные курсивом слова выделяются запятыми с двух сторон.

1) Лестянувшийся вдоль дороги постепенно уклонялся вправо.

2) Майор Григорьев человек лет пятидесяти сидел напротив него.

3) Женщина размышляя о чём-то и не слушая меня, смотрела в окно.

4) Князь остановился исклонившись к Руневскому указал что-то тихо.

5) Впереди шагах в полтора от нас бежала моя собака.

42. Перед союзом И необходимо поставить запятую в предложении:

1) Они здорово исхудали и устали от ветров и стужи.

2) Он видел, как шлюпка вернулась к пароходу и матросы поднимали её на палубу.

3) Он стал ещё суровее и, казалось, невозмутимее.

4) Послышался стук в дверь и знакомый лакей вошёл со свечой в руках.

5) В мозгу людей миры летят и государства гибнут.

43. Запятая пропущена в предложении:

1) Неаполь, если хотите не похож ни на один другой город мира.

2) Мальчик стоял неподвижно и не спуская глаз с собаки.

3) Князь это понял и чтобы спасти Елену, решил скрыться.

4) Когда мы пришли отец показал мне окуня, которого он выудил.

5) Его как специалиста по связи, назначили комиссаром телефонной станции.

44. Двоеточие необходимо поставить на месте пропуска в предложении:

1) Напрасно вы смотрите вокруг __нет выхода из бесконечных тундр.

2) Вдруг позади в овраге раздался шум __кто-то спускался к источнику.

3) На дворе было морозно __в доме было тепло.

4) Всё вокруг было мне дорого __и это серое небо, и лесистые бугры.

5) Майор сделал ему замечание __«Здороваться надо, ефрейтор!»

45. После выделенного курсивом слова необходимо поставить запятую.

После очередного приступа¹ __ Антон был так слаб² __что я ничего не хотел у него спрашивать³ __а попросил Владимира⁴ стоящего тут же⁵ рассказать о случившемся.

46. Пунктуационные ошибки допущены в предложении:

- 1) Слуги слышали, как она разговаривала, обращаясь к кому-то сзади себя и тихо перешёптывались, и во всём доме стояла тревожная тишина.
- 2) Он не мог не видеть, что его никто не любит, и сердце его влекло к молодой жене, к этому почти ребёнку, жизнь которого он так жестоко исковеркал посмеявшись над её чувствами и свободой.
- 3) Он понимал, что недавняя беда минула, чувствовал, что всем этим он обязан жене, но он также и сознавал, что с этой бедой навсегда минула власть его прежней вольности не будет.
- 4) Когда к ним приходили гости, его сослуживцы, то она начинала говорить о ветеринарии, а он страшно конфузился и, когда уходили гости, шипел: «Я ведь просил тебя не говорить о том, чего ты не понимаешь!»
- 5) Королёв уже не помнил ни о рабочих, ни о свайных постройках, а думал о том времени, быть может уже близком, когда жизнь будет такой же радостной, как это утро.

47. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Он с изумлением посмотрел вокруг, прислушиваясь к тишине этого заглохшего поместья и вновь уткнулся в книгу.
- 2) Он сидел, горделиво откинув голову назад, и охватив руками худые колени.
- 3) Вскоре можно было различить телегу, озаренную светом костра и чёрные фигуры людей, и лес.
- 4) Большой стол, покрытый оборванной клеёнкой и заляпанный чернилами, стоял в середине комнаты.

48. Занятая на месте пропусков ставится в предложении:

- 1) Но _ главное _ Стёпа кое-что припомнил.
- 2) Рыжеволосый тяжело дышал и рыскал по комнате блудливыми глазами, ему было _ примерно _ лет двадцать пять.
- 3) Выходит _ теперь учиться мы должны целых 12 лет!
- 4) К удивлению моему _ затем прибавилось откровенное негодование.

49. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Я был, как в тумане.
- 2) Всё было совершенно так как представлялось ей в мечтах.
- 3) Город, как пёстрый план, лежал далеко под нами.
- 4) Ваське, как самому старшему, рано пришлось пойти в услужение.

50. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) В глазах у него есть особая хитрость какую можно подметить только у очень наблюдательных людей.
- 2) Подобные недостатки как бы много их ни было могут породить пессимистические настроения только в робком и малодушном человеке.
- 3) Эта досада ничто в сравнении с той радостью, которую испытываешь, когда видишь своих учеников.
- 4) Я падаю духом и не знаю что говорить.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

ВАРИАНТ 1

1. Буква **И** пишется в слове с проверяемыми безударными гласными:

- 1) ул...чить в краже;
- 2) обл...чён властью;
- 3) пров...сать;
- 4) волосы пос...дели;
- 5) с...деть на стуле.

2. Буква **А** пишется в словес непроверяемыми безударными гласными:

- 1) алг...ритм;
- 2) ф...нфара;
- 3) к...нифоль;
- 4) гл...иатор;
- 5) сан...торий.

3. Буква **О** пишется в слове с чередующимися гласными:

- 1) заск...чить;
- 2) дог...рать;
- 3) прик...сновение;
- 4) р...вноденствие;
- 5) оз...рение.

4. Буква **Ы** пишется в слове:

- 1) без...дейный;
- 2) из...скать;
- 3) раз...гаться;
- 4) по...грать;
- 5) дез...нформация.

5. Буква **Е** пишется в слове:

- 1) пр...бывать в городе;
- 2) пр...бывать в город;
- 3) пр...весёлый;
- 4) пр...вентивный;
- 5) пр...поднятое настроение.

6. Буква **О** после шипящих и **Ц** пишется в слове:

- 1) ж...лудь;
- 2) ж...нглировать;
- 3) под ковш...м;
- 4) танц...вщица;
- 5) коч...вка.

7. Буква **И** после шипящих и **Ц** пишется в слове:

- 1) панц...рь;
- 2) шустрые зайц...;
- 3) маш...на;
- 4) ож...вление;
- 5) дец...метр.

8. Буква, передающая на письме звонкий согласный, пропущена в слове:

- 1) жи...кие аплодисменты;
- 2) мучная похлё...ка;
- 3) адсор...ировать соли;
- 4) железнодорожный во...зал;
- 5) озя...ший ребёнок.

9. Согласная пропущена в слове:

- 1) блес...нуть;
- 2) под со...нцем;
- 3) инци...дент;
- 4) бан...жо;
- 5) пятна...цать.

10. Двойная согласная пишется в слове:

- 1) кристал...ьный;
- 2) белорус...ка;
- 3) кристал...ик;
- 4) вож...и;

5) белорус...кий.

11. Буква **З** пишется в слове:

- 1) и...повесть;
- 2) в...тряхнуть;
- 3) бли...сидящий;
- 4) ...бавить;
- 5) в...лететь.

12. Разделительный **Ь** пишется в слове:

- 1) суб...ект;
- 2) интер...ер;
- 3) под...язычный;
- 4) дез...установка;
- 5) р...яный болельщик.

13. **Б** для обозначения мягкости согласных пишется в слове:

- 1) камен...щик;
- 2) тон...ше;
- 3) пил...щик;
- 4) встан...те в круг;
- 5) деревен...ка.

14. **Б** после шипящих пишется в слове:

- 1) шабаш...;
- 2) жеч...ся;
- 3) наотмаш...;
- 4) гуаш...;
- 5) улыбаеш...ся.

15. **Б** знак пишется в слове:

- 1) он веселит...ся;
- 2) можно повеселит...ся;
- 3) встан...те рядом;
- 4) ляг...те на пол;
- 5) несколько деревен...

16. Дефис пишется в сложном слове:

- 1) (авиа)десантный;
- 2) (полу)мрак;
- 3) (авиационно)парашютный;
- 4) (спинно)мозговой;
- 5) (ярко)синий.

17. **И** пишется в окончании имени существительного:

- 1) в агонии...;
- 2) о сироп...;
- 3) в кель...;
- 4) на знамен...;
- 5) в памят...

18. Буква **Е** пишется в суффиксе существительного:

- 1) дружоч...к;
- 2) им...чко;
- 3) лещ...к;
- 4) лестн...чка;
- 5) за...нька.

19. Буква **И** пишется в суффиксе прилагательного:

- 1) вдумч...вый;
- 2) серебр...ный;

- 3) гречн...вый;
- 4) непоседл...вый;
- 5) юрод...вый.

20. Буква **Е** пишется в форме глагола:

- 1) немедленно выйд...те из класса;
- 2) собака ла...ла;
- 3) он пол...т грядки;
- 4) мы куп...м дом;
- 5) он стро...т дом.

21. Буква **Я** пишется в суффиксе причастия:

- 1) ужаса...щий;
- 2) расстрел...нный;
- 3) сгиба...мый;
- 4) спа...нный;
- 5) застрел...нный.

22. Буква **Е** пишется в суффиксе глагола:

- 1) удва...вать;
- 2) обусловл...вать;
- 3) ослаб...вать;
- 4) размеж...вать;
- 5) буш...вать.

23. Одна буква **Н** пишется в существительном, прилагательном:

- 1) кожан...ый;
- 2) баран...ина;
- 3) диван...ый;
- 4) жатвен...ый;
- 5) современ...ик.

24. **НН** пишется в причастии, отглагольном прилагательном:

- 1) зван...ый;
- 2) разъярён...ый;
- 3) шелкоткан...ый;
- 4) лакирован...ый;
- 5) преступники арестован...ы.

25. **НЕ** пишется отдельно:

- 1) (не)дослышав из-за шума ответ;
- 2) (не)прекращающийся дождь;
- 3) совершенно (не)съедобный суп;
- 4) комната (не)освещена;
- 5) (не)кому жаловаться.

26. Буква **И** пишется в слове, обозначенном цифрой.

Здесь н...когда¹ н...² водилось н...³ собак, н...⁴ кур. Как н...⁵ трудно, держись.

27. Набранное курсивом слово пишется слитно:

- 1) всё было (*по*)будничному;
- 2) (б) высь небесную;
- 3) (*в*)нутрипомещения;
- 4) подняться (*в*) высь;
- 5) стрелять (*в*) упор.

28. Набранное курсивом слово пишется отдельно.

(*Что*) бы¹рыбу съесть, надо в воду лезть. (*Что*) бы²она ни делала, всё у неё получалось (*как*) то³нелепо. Пряник в (*то*) же⁴утро Мишка съел. Ветер стих, (*так*) что⁵можно было продолжить переправу.

29. Знаки препинания пропущены в предложении с однородными членами.

- 1) Я увидел на одном из обломков странные непонятные знаки.
 - 2) Я увидел в дверях большую белую фигуру.
 - 3) С вечера он нагрел себе лежень и спал тепло и спокойно.
 - 4) Колокольчикотдалённый то замолкнет то звенит.
 - 5) Всё волновало нежный ум цветущий луг, луны блистанье.
30. *Запятые пропущены в предложении с обособленными определениями, приложениями.*

- 1) Тяжёлый стон вырвавшийся из его груди внезапно пробудил меня.
 - 2) Ему приготовили постель возле маленькой затворённой двери.
 - 3) Маленькая и остроносенькая она во всём походила на мать.
 - 4) Страстный любитель охоты я целыми неделями не бывал дома.
 - 5) Отцу истинному любителю природы полюбилась эта дремучая река.
31. *Запятые пропущены в предложении с обособленными обстоятельствами.*

- 1) Поклонившись незнакомец шаркнул ножкой.
 - 2) Он оглянулся и пристально посмотрев на меня, отошёл к камину.
 - 3) Аббат, стоя у окна и смотря на дорогу, увидел незнакомого всадника.
 - 4) Он молча подал ей зонтик.
 - 5) Иногда очень редко Пётр шутил.
32. *Запятые пропущены в предложении с вводными словами и конструкциями.*

- 1) Вскоре однако он преодолел своё смущение.
 - 2) Однако Голицын к тому времени уехал из России.
 - 3) Приятели, как мы уже сказали не ходили друг на друга.
 - 4) Впереди у вас не тюрьма, а по-моему, монастырь.
 - 5) Вечера были весёлые, а главное, непринуждённые.
33. *Запятые пропущены в сложном предложении.*

- 1) Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
 - 2) При этих словах лицо её омрачилось и взгляд стал суровым.
 - 3) То что он принял за Дашу, был на самом деле портрет её матери.
 - 4) Он исчез так внезапно, что я не мог видеть куда он скрылся.
 - 5) Он знал, что в лесу опасно и что абреки скрываются в этих местах.
34. *Запятые пропущены в предложении со словом **КАК**.*

- 1) Слова этого человека не что иное как бред расстроенного воображения.
 - 2) Как опытный полководец он понимал необходимость единого военного руководства.
 - 3) Именно в эти годы Маяковский сформировался как поэт революционной темы.
 - 4) Елена вдруг стала как вкопанная.
 - 5) Таня как увидела его вся побледнела.
35. *Двоеточие необходимо поставить в бессоюзном предложении.*

- 1) Погасло дневное светило на море синее вечерний пал туман.
 - 2) Однако пора спать уже без четверти шесть.
 - 3) Лишь одно тревожило его от Оли давно не было писем.
 - 4) Ввысь взлетает Сокол жмётся Уж к земле.
 - 5) А побьёт он меня выходите вы за святую правду-матушку.
36. *Запятую необходимо поставить после набранного курсивом слова.*

В это время¹ на дороге показалась коляска² которая³ поравнявшись с дачею⁴ въехала на двор и остановилась⁵ не доехав до подъезда.

ВАРИАНТ 2

1. Буква **А** пишется в слове с проверяемыми безударными гласными:

- 1) прин...ровиться;
- 2) благов...ление;
- 3) погл...щённый;
- 4) неизгл...димый;

5) препод...ватель.

2. Буква **И** пишется в слове с непроверяемыми бездарными гласными:

1) ол...гархия;

2) п...гмент;

3) вин...грет;

4) вал...дол;

5) ихт...озавр.

3. Буква **И** пишется в слове с чередующимися гласными:

1) нач...нающий;

2) разд...рать;

3) наст...лать;

4) зап...реть;

5) разд...рёт.

4. Буква **Ы** пишется в слове:

1) без...нвентарный;

2) сверх...звестный;

3) вз...скать;

4) с...знова;

5) вы...скивать.

5. Буква **Е** пишется в слове:

1) пр...валировать;

2) пр...судить;

3) пр...вкусный;

4) пр...возмогать;

5) пр...тиснуться.

6. Буква **О** после шипящих и **Ц** пишется в слове:

1) внуш...нный;

2) заниматься шпионаж...м;

3) успехи налиц...;

4) ш...фёр;

5) ж...стче.

7. Буква **И** после шипящих и **Ц** пишется в слове:

1) ц...новка;

2) ц...ганёнок;

3) таинственные пришельц...;

4) прогарц...вать;

5) переж...ток.

8. Буква, передающая на письме звонкий согласный, пропущена в слове:

1) ги...кий стан;

2) фель...шер;

3) гидроустано...ка;

4) одеваться э...зотично;

5) дребе...жать.

9. Согласная пропущена в слове:

1) ше...ствовать над детьми;

2) ше...ствовать во главе отряда;

3) благос...ный;

4) високос...ный год;

5) братоненавис...ник.

10. Двойная согласная пишется в слове:

1) авторал...и;

2) донбас...кий;

- 3) бал...юстрада;
- 4) жуж...елица;
- 5) малоис...ледованный.

11. Буква **З** пишется в слове:

- а) и...поганить;
- б) и...тратить;
- в) бл...стоящий;
- г) и...дать;
- д) ...бегать.

12. Разделительный **ъ** пишется в слове:

- 1) об...ект;
- 2) шампин...он;
- 3) сверх...ёмкий;
- 4) транс...установка;
- 5) пят...ю пять.

13. **Б** для обозначения мягкости согласных пишется в слове:

- 1) мел...чайший;
- 2) воз...ле;
- 3) клян...чить;
- 4) сто яблон...;
- 5) мес...ть.

14. **Б** после шипящих пишется в слове:

- 1) плеш...;
- 2) реж... ножом.
- 3) возле боен...;
- 4) несколько барышен...;
- 5) чуваш...

15. **Б** пишется в слове:

- 1) он сдерживает...ся;
- 2) трудно сдержат...ся;
- 3) слез...те со стола;
- 4) обеспеч...те явку;
- 5) съеш...те завтрак.

16. Дефис пишется в сложном слове:

- 1) (пол)листа;
- 2) (седовато)голубой;
- 3) (седо)бородый;
- 4) (вице)адмирал;
- 5) (учебно)воспитательный.

17. Буква **И** пишется в окончании имени существительного:

- 1) о премии...;
- 2) на выступ...;
- 3) в эскадриль...;
- 4) в пламен...;
- 5) на верф...

18. Буква **И** пишется в суффиксе существительного:

- 1) гварде...ц;
- 2) котельч...к;
- 3) свидань...це;
- 4) письм...цо;
- 5) свёрточ...к.

19. Буква **И** пишется в суффиксе прилагательного:

- 1) доверч...вый;
- 2) марл...вый;
- 3) заботл...вый;
- 4) стро...вой;
- 5) веснушч...тый.

20. Буква **Е** пишется в форме глагола:

- 1) снег та...т;
- 2) снег та...л;
- 3) мы справ...мся с бедой;
- 4) он гон...т овец;
- 5) выгреб...те золу из печки.

21. Буква **Я** пишется в суффиксе причастия, прилагательного:

- 1) разлага...щийся;
- 2) затее...вший;
- 3) познава...мый;
- 4) неприка...нный;
- 5) прострел...нный.

22. Буква **Е** пишется в суффиксе глагола:

- 1) осва...вать;
- 2) увещ...вать;
- 3) преодол...вать;
- 4) мал...вать;
- 5) остолб...неть.

23. Одна буква **Н** пишется в существительном, прилагательном:

- 1) булан...ый;
- 2) бритвен...ый;
- 3) маслен...ица;
- 4) бан...ый;
- 5) карман...ик.

24. **НН** пишется в причастии, отглагольном прилагательном:

- 1) кован...ый;
- 2) скатерть-самобран...ка;
- 3) штрафован...ый;
- 4) оштрафован...ый;
- 5) его слова услышан...ы.

25. **НЕ** пишется отдельно:

- 1) завод (не)довыполнил план;
- 2) (не)исследованный, а дикий край;
- 3) (не)молодой, но крепкий рабочий;
- 4) (не)отдавая долг;
- 5) (не)кого винить.

26. Буква **И** пишется в слове, обозначенном цифрой.

Как н...¹ удивительно, холод спасает человека от многих болезней. Нас уже н². удивляли н...³ зори, н...⁴ рассветы. Чем н...⁵ рисунок!

27. Набранное курсивом слово пишется отдельно:

- 1) (всего)навсего три рубля;
- 2) (в) виду страшной усталости;
- 3) иметь (в) виду;
- 4) бежать (в) припрыжку;
- 5) играть (в) открытую.

28. Набранное курсивом слово пишется отдельно.

С кем поведёшься, (от)того¹ и наберёшься. (От) того², что спал я в сенах, к утру я совсем

замёрз. (Даром) что ³старик, а работает за двоих! Дело нужное, (при) том ⁴интересное. (Кое) кому⁵ это не понравится.

29. Знаки препинания пропущены в предложении с однородными членами.

- 1) Утро было солнечное безветренное.
- 2) Густые русые волосы его были светлее загорелого лица.
- 3) Ни дерево, ни вода ничто не шелохнётся.
- 4) Снаряд ударил неподалёку и окатил казаков гулом и комьями грязи.
- 5) Как в мирные дни, так и в бою помни Родину свою.

30. Запятые пропущены в предложении с обособленными определениями, приложениями.

- 1) Аббат посетивший его неожиданно застал его в постели.
- 2) Воткнутые в землю копыя торчали возле костра.
- 3) Раскрасневшийся от ветра он продолжал что-то кричать нам.
- 4) Ещё недавно Решетников убеждённый артиллерист относился к компасам равнодушно.
- 5) Бывалого человека меня и теперь радостно волнуют родные просторы.

31. Запятые пропущены в предложении с обособленными обстоятельствами.

- а) Вздрогнув он замер на месте.
- б) Он вскочил и нагнувшись вперёд, споткнулся о камень.
- в) Венера сложив руки и склонив голову смотрела на меня с упрёком.
- г) Я к вам мчался сломя голову.
- д) Здесь на поле Бородина русская армия покрыла себя неувядаемой славой.

32. Запятые пропущены в предложении с вводными словами и конструкциями.

- а) Федя казалось не слышал последнего вопроса.
- б) Церковь казалась одетою в золотую сетку.
- в) Профиль его был похож чудилось мне на рельефный оттиск.
- г) За ширмами сидел старик и по-видимому, дремал.
- д) Затем он оказался в следующей комнате, а вернее комнатушке.

33. Запятые пропущены в сложном предложении.

- а) Выстрел прервал его речь и от его головы отлетел клочок кудрей.
- б) К утру ветер ослабел и снег перестал.
- в) Ночью когда жар не давал ему заснуть он услышал странный шум.
- г) Быть бы нашим странникам под родную крышею если б знать могли они что творилось с Гришею.
- д) тром бабушка жаловалась, что в саду ветром посбивало все яблоки и сломало одну старую сливу.

34. Запятые пропущены в предложении со словом **КАК**.

- а) Светлая как стёклышко речушка эта берёт начало в Алтайских горах.
- б) Сергей как человек осторожный избегал скоропалительных выводов.
- в) Её приучили относиться к Зверобою как к старому другу.
- г) Душа у тебя как гнилой орех.
- д) Гречкин как ни придирался не мог найти ошибок в вычислениях.

35. Двоеточие необходимо поставить в бессоюзном предложении.

- а) Чиста небесная лазурь теплей и ярче солнце стало.
- б) Богатому не спится богатый вора боится.
- в) Тут его осенила мысль партизаны должны быть где-то поблизости.
- г) Смолоду прорешка к старости дыра.
- д) Решетом воду мерить время потерять.

36. Запятую необходимо поставить после набранного курсивом слова.

Когда я проснулся¹ солнце было уже высоко² и я³ наскоро одевшись⁴ поспешил в лес⁵ чтобы отыскать своих товарищей.

**Перечень вопросов и заданий,
выносимых на зачёт**

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
ПК-8				
1.	Задание закрытого типа	Приставка оканчивается на -З- в словах: 1) бе__шумный 2) чере__чур 3) и__подтишка 4) и__жарить 5) в__дохнуть.	4 5	1
2.		«Б» пишется в словах: 1) выйти замуж__ 2) отреж__те 3) много туч__ 4) воз__ми 5) рож__.	2 5	1
3.		«Е» пишется в словах: 1) пр__клонный возраст 2) пр__учить 3) пр__умножить 4) пр__тендент 5) пр__зрительный взгляд.	1 4 5	1
4.		«О» пишется в словах: 1) ж__луди 2) трущ__ба 3) за рубеж__м 4) щ__лочь 5) девч__нка.	2 5	1
5.		«Ъ» не пишется в словах: 1) с__экономить 2) ад__ютант 3) обез__яна 4) меж__ярусный 5) за__явить.	2 4	1
6.		На месте пропуска пишется согласная: 1) уча__ствовать 2) прелес__ный 3) голлан__ский 4) блес__нуть 5) словес__ник.	2 3	1
7.		«Сс» пишется в словах: 1) ра(с, сс)чёт 2) рас(с, сс)терянный 3) бе(с, сс)корыстный 4) и(с, сс)ледовать 5) иску(с, сс)тво.	1 5	1
8.		Удвоенная согласная пишется в словах: 1) бри(л, лл)иант 2) анте(н, нн)а	1 2 4 5	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		3) и(м, мм)итировать 4) гри(п, пп)озный 5) десятиба(л, лл)ьный шторм		
9.		Буква «Е» пишется в словах: 1) уб__рать 2) пот__рать 3) расст__ляется 4) неум__рающий 5) соч__тание.	2 5	1
10.		НН пишется в причастии, отглагольном прилагательном: 1) кован...ый; 2) скатерть-самобран...ка; 3) штрафован...ый; 4) оштрафован...ый; 5) его слова услышан...ы.	4	1
11.	Задание открытого типа	Опишите случаи употребления окончания -ей в Р.п. мн.ч. от сущ. мужского рода	Окончание -ей свойственно тем существительным мужского рода, конечным звуком которых в единственном числе является мягкий согласный (кроме -j) или ж, ш: голубь – голубей, желудь – желудей, палач – палачей, нож – ножей, малыш – малышей.	4
12.		Когда в существительных употребляется суффикс ик, а когда чик?	Суффиксы -ик-, -чик- пишутся в том случае, если гласная и при склонении существительных сохраняется во всех формах: кристаллик (кристаллика), шалашик (шалашика); если при изменении слова гласная выпадает, то пишется суффикс -ек: горошек (горошка), дождичек (дождичка), дружочек (дружочка), звоночек, кулечек, мешочек, ножичек, подарочек, рожочек, сучочек.	4
13.		Объясните разницу в	Прилагательное	4

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		правописании слов масляный и масленый	масляный образуется от существительного масло с помощью суффикса -ян-, имеет значение "состоящий из масла", "сделанный на масле", "работающий на масле": масляные краски, масляное пятно, масляный насос, масляная лампа. Прилагательное масленый образуется от глагола маслить с помощью суффикса -ен- и употребляется в значении "намазанный, смазанный, пропитанный, запачканный маслом": масленый блин, масленая каша, масленные руки, масленая тряпка	
14.		Как употребляются и как пишутся порядковые числительные?	Порядковые числительные изменяются по родам, числам и падежам и согласуются с существительными: первый день, первая неделя, первое окно, первые заморозки. Система их склонения общая с системой склонения имен прилагательных твердого типа: первый, первого, первому и т. д. (ср. красный, красного, красному и т. д.).	4
15.		Перечислите неопределённые местоимения	кто-то, что-то, какой-то, чей-то, ктонибудь, что-нибудь, какой-нибудь, кто-либо, что-либо, какой-либо, чей-либо, кое-кто, кое-что,	

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			некто, нечто, некий, несколько.	
16.		Объясните правописание отрицательных местоимений	В отрицательных местоимениях под ударением пишется не, без ударения — ни, например: некого спросить — никого не спрашивать; нечему удивляться — ничему не удивлялся.	4
17.		Объясните правописание мягкого знака в глагольных формах	в неопределенной форме глагола, например: умыть — умыться, беречь — беречься; - в окончании 2-го лица единственного числа настоящего или будущего простого времени, например: купаешь — купаешься, возвратишь — возвратишься; - в повелительном наклонении после согласных, например: исправь — исправьте, спрячься — спрячьтесь (но: ляг — лягте); - в возвратной частице (суффиксе), стоящей после гласного звука, например: вернусь, вернитесь, вернулись	
18.		Объясните правописание суффиксов глаголов ова / ева	В неопределенной форме и в прошедшем времени пишутся суффиксы -ова-, -ева-, если в 1-м лице единственного числа настоящего или будущего простого времени глагол оканчивается на -ую, -юю, и суффиксы -ыва-, -ива-, если в указанных формах глагол оканчивается на -	4

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			ываю, -иваю.	
19.		Перечислите суффиксы действительных причастий настоящего времени и условия их употребления	В действительных причастиях настоящего времени пишутся: - суффиксы -ущ-, -ющ- у глаголов I спряжения, например: борющийся, колышущий, стелющийся; - суффиксы -ащ-, -ящ- у глаголов II спряжения, например: значащий, дышащий, строящийся.	4
20.		Приведите примеры слитного написания наречий с приставкой до	Добела, доверху, докрасна, донельзя, доньине, доселе, досюда, дотла, дотуда, довеку, доколе, докуда, донизу, допяна, досуха, досыта, дотоле, дочиста	4

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) Основная литература

1. Каверина В. В. Орфография и пунктуация русского языка в таблицах : учебное пособие / Каверина В. В. – Москва : Проспект, 2016. – 64 с. – ISBN 978-5-392-19552-7. – Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392195527.html> – Режим доступа : по подписке.
2. Селезнёва, Л. Б. Орфография и пунктуация русского языка. Три способа писать без ошибок / Л. Б. Селезнёва - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 176 с. - ISBN 978-5-9765-2363-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976523630.html>
3. Современный русский язык [Электронный ресурс] / Колесникова С.М. - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976527843.html>

б) Дополнительная литература

1. Пермякова, Т. Н. Практическая орфография и пунктуация, или "Ребята, давайте писать грамотно!" : учеб. пособие / Пермякова Т. Н. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2014. - 92 с. - ISBN 978-5-7782-2482-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778224827.html>

Словари и справочники

1. Большой грамматический словарь: в 2 т. – Т.2: О–Я: более 33000 слов / авт.-сост.

- Л.З. Бояринова, Е.Н. Тихонова, М.Н. Трубаева; под ред. А.Н. Тихонова. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 656 с. (2 экз.)
2. Большой грамматический словарь: в 2т. Т.1: А–О: более 33000 слов / авт.-сост. Л.З. Бояринова, Е.Н. Тихонова, М.Н. Трубаева; под ред. А.Н. Тихонова. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 656 с. (2 экз.)
 3. Зализняк, А.А. Грамматический словарь русского языка. Словоизменение. Около 110000 слов / А.А.Зализняк. – М.: АСТ Пресс КНИГА, 2009. – 800 с. (2 экз.)
 4. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Под ред И.Б. Голуб. – 2-е изд. ; испр. – М. :Рольф. Айрис-пресс, 1999. – 368 с. (2 экз.)
 5. Русский орфографический словарь : Около 180 000 слов / Отв. ред. И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова. – 2-е изд., исправ. и доп. – М., 2005. – 960 с. – (РАН. Институт русского языка им. В.В. Виноградова) (1 экз.)
 6. Тихонов, А.Н. Морфемно-орфографический словарь русского языка. Русская морфемика. – М.: Школа-пресс, 1996. – 704 с. (2 экз.)

**в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)
Перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС)**

Учебный год	Наименование ЭБС
2023/ 2024	<p>Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». https://biblio.asu.edu.ru <i>Учетная запись образовательного портала АГУ</i></p>
	<p>Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. www.studentlibrary.ru. <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i></p>
	<p>Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». www.biblio-online.ru</p>
	<p>Электронная библиотека МГППУ. http://psychlib.ru</p>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- компьютеры (ОС WindowsXP, Vista, 7);
- аудио-, видеоаппаратура;
- учебно-наглядные пособия: схемы, таблицы анализа.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных

образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).