

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

_____ Р.В. Смирнова

«18» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. заведующего кафедрой философии,
культурологи и социологии

_____ А.В. Григорьев

«18» апреля 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПОВСЕДНЕВНОСТЬ: АНАЛИЗ ВЕЩЕСТВЕННОГО МИРА ЧЕЛОВЕКА**

Составитель

**Бочарникова Ирина Станиславовна, доцент, кандидат
социологических наук, доцент кафедры философии,
культурологи и социологии**

Направление подготовки /
специальность

**09.03.01 Информатика и
вычислительная техника**

Направленность (профиль) /
специализация ОПОП

Цифровизация образовательных систем

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год приема

2023

Курс

2

Семестр(ы)

4

Астрахань – 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель освоения дисциплины (модуля) «Повседневность: анализ вещественного мира человека» – формирование системы знаний о повседневности и развитие у обучающихся компетенций практического применения нарративного анализа повседневной жизни для понимания схемы восприятия и оценки жизненных явлений и вещественного мира человека.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля) «Повседневность: анализ вещественного мира человека»:

- Сформировать современную систему знаний о концепциях повседневности и особенностях разработки нарративной проблематики повседневности (антропологии, лингвистике, социологии, психологии).
- Выработать умения анализа артефактов повседневности (вещественного мира человека).
- Сформировать навыки проведения нарративного анализа повседневной жизни для понимания схемы восприятия и оценки жизненных явлений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Повседневность: анализ вещественного мира человека» относится к к части, формируемой участниками образовательных и осваивается в 4 семестре.

Дисциплина встраивается в структуру ОПОП как с точки зрения преемственности содержания, так и с точки зрения непрерывности процесса формирования компетенций выпускника.

«Входными» знаниями, умениями и навыками для дисциплины ««Повседневность: анализ вещественного мира человека»» являются способность осуществлять поиск необходимой научной информации о повседневности, критический анализ и синтез артефактов повседневности, применять системный подход повседневной жизни для понимания схемы восприятия и оценки жизненных явлений.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- философии,
- истории России.

Знания: логики социокультурных и транскультурных процессов и особенностей формирования культуры повседневности.

Умения: осуществлять системный анализ и обобщение информации применительно к проблемам повседневности, обосновывать и формулировать программу анализа повествований.

Навыки: поиск и обработки информации в сфере социокультурного знания, моделирования процессов, связанных с анализом повседневного мира человека

2.3. Последующие учебные дисциплины (модули) и (или) практики, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Поскольку дисциплина носит общеуниверситетский характер, то знания, умения и навыки, формируемые дисциплиной «Повседневность: анализ вещественного мира человека» помогут студентам применять современную систему знаний о концепциях повседневности и умения анализа артефактов повседневности (вещественного мира человека) как в повседневной жизни для понимания схемы восприятия и оценки жизненных явлений, так и в других смежных дисциплинах.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов универсальной компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности): Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации,

применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1).

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	ИУК-1.1.1 знать принципы поиска необходимой научной информации и критического анализа и синтеза полученной информации	ИУК 1.2.1 Уметь осуществлять поиск необходимой научной информации, проводить критический анализ и синтез информации	ИУК 1.3.1. Владеть способностью осуществлять поиск необходимой научной информации, проводить критический анализ и синтез информации
	ИУК 1.1.2 Знать принципы поиска необходимой научной информации и критического анализа и синтеза полученной информации и методологию системного подхода для решения поставленных задач.	ИУК 1.2.2 Уметь самостоятельно осуществлять поиск необходимой научной информации, проводить критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	ИУК 1.3.2 Владеть способностью самостоятельно осуществлять поиск необходимой научной информации, проводить критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) составляет **2 зачетные единицы** (72 часа), в том числе 36 час, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, из них 36 часов – практические, семинарские занятия и 36 часов – на самостоятельную работу обучающихся.

Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины (модуля)

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самостоят работа		Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Тема 1. Повседневность как предмет научных исследований	4		5			6	Вопросы для собеседования по теме. Анализ статей
Тема 2. Методы изучения повседневности	4		8			6	Командный лонгрид «Повседневность: методы исследования»
Тема 3. Артефакты повседневности	4		8			6	Реконструкция повседневности. Игровое проектирование «Семейный альбом»
Тема 4. Нарративный анализ повседневной жизни	4		5			6	Проведение и анализ биографического интервью

Тема 5. Интернет-пространство в повседневной жизни	4		5			6	Деловая игра: метод фокус-групп: «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни»
Тема 6. Профессиональная повседневность	4		5			6	Анализ невербальной коммуникации на примере видеоматериалов
Итого			36			36	Зачет

Примечание: Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа.

Таблица 3 – Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Код компетенции	Общее количество компетенций
Тема 1. Повседневность как предмет научных исследований	11	УК1	1
Тема 2. Методы изучения повседневности	14	УК1	1
Тема 3. Артефакты повседневности	14	УК1	1
Тема 4. Нарративный анализ повседневной жизни	11	УК1	1
Тема 5. Интернет-пространство в повседневной жизни	11	УК1	1
Тема 6. Профессиональная повседневность	11	УК1	1

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Повседневность как предмет научных исследований

Теоретические подходы к изучению повседневности, анализ эмпирического материала. Проблема повседневности в антропологии, философии и социологии.

Социологические подходы к повседневности основные понятия и темы повседневности. Образы повседневности в социальной теории: «жизненный мир», «выхолощенная повседневность», «обезличивающая рутина», «плавильный котел». Э. Гуссерль и М. Хайдеггер. Альфред Шюц о множественных реальностях. Ирвинг Гофман о «не-буквальных-мирах». Современные подходы: повседневная жизнь в контексте «практического поворота».

Идея множественности реальностей и ее значение для социологии. «Области значений» (А. Шюц) и «порядки существования» (А. Гурвич). Области религиозного переживания, театрального представления и научной теории. Элементы «когнитивного стиля». Вовлеченность. Абдукция как специфическая логика повседневного (Ч. Пирс). Теория практики от М. Хайдеггера до Л. Витгенштейна. История практик (Н. Элиас, М. Фуко). Этнометодологический подход к повседневной жизни. Эксперименты Г. Гарфинкеля

Тема 2. Методы изучения повседневности

Общенаучные методы и социологические методы: изучения взаимодействия людей с интернет-пространством в повседневной жизни; профессиональной деятельности в повседневных рабочих ситуациях; изучения повседневной организации бытовой социальной жизни; изучения разговорной активности социальных акторов в различных контекстах социальной жизни.

Герменевтический, биографический методы. Приемы и процедуры исследования представлений, образов, символов, ритуалов и коллективного поведения. Источники для изучения повседневной жизни людей в разные эпохи и их специфика, разнообразие и

ограниченность источниковой базы. Интервью как один из главных источников в исследовании современности, их особенности и методика проведения. Субъективизм и методологические трудности в изучении повседневной жизни.

Тема 3. Артефакты повседневности

Материалы, дающие сведения о реалиях повседневности (природные, градостроительные и др.; демографические источники; вещественные и письменные; изобразительные; описи, статистика, материалы комиссий).

Материалы, предоставляющие контекст восприятия реалиях повседневности (источники личного происхождения; художественная литература; публицистика; пословицы, поговорки, анекдоты, художественное кино).

Дж. Г. Мид о «манипулятивной зоне». М. Фуко: организация пространства. И. Гофман: регионы и регионированное поведение. Б. Латур: смысл «локала», вещи, организующие место. «Опространственное» время и «овремененное» пространство (Н. Трифт, Т. Хэгерstrand).

Социальное событие как пространственно-временной элемент повседневности. Социальное время и социальное пространство как основные структуры жизненного мира. Динамика изменения времени и пространства в истории Проблема исторического времени. Категория времени в исследовании повседневности, его восприятие людьми в разные исторические эпохи. Трудовое время, динамика его изменений Свободное время. Досуг.

Тема 4. Нарративный анализ повседневной жизни

Место нарративного анализа в структуре методического арсенала социологического исследования; «операциональное» определение нарративного анализа и алгоритмы его реализации в социологическом исследовании повествований; система конкретных приемов аналитической работы с нарративами по степени их относительной формализации.

Гендерные аспекты изучения повседневности, различие представлений о мужском и женском началах. Детство, круг занятий, круг общения, представления о воспитании, карьера, типы общения, типы социального статуса. Семья и дети как объекты исследования, отношения внутри семьи. Особенности общения с детьми и воспоминаний о детстве.

Механизмы повседневной организации бытовой социальной жизни; разговорная активность социальных акторов в различных контекстах социальной жизни; самоидентификация и представления себя другим в повседневных ситуациях. Ценности, представления о добре и зле, эмоции и переживания. Язык и общение в повседневном мире.

Тема 5. Интернет-пространство в повседневной жизни

Интернет как часть повседневной жизни современного человека; виртуальная и дополненная реальность; интернет-аддикции; социальные сети и мессенджеры: уход от реальности. Метод фокус-групп, ивент-анализ (event).

Технические изобретения и изменения в повседневной жизни. Выбор и фрагментация жизненного мира. Наука и техника в повседневности. Детство и юношество как открытия современности. Борьба за идентичность. Ускорение времени и “эмплозия” пространства. Влияние современных СМК на жизнь общества. Развитие массовой культуры – ее роль и функции. Значение комфорта и жизненной среды. Реклама, спорт, кино, мода. Новые технологические (интернет).

Глобализация как социальный процесс. Повседневность как источник единообразия современности. «Системы фреймов» (frameworks) и «системы сетей» (networks). Между локальным и глобальным: феномен «недалекого мира». Эпоха гибридов. Социальные изменения и будущее повседневности.

Тема 6. Профессиональная повседневность

Нарративы профессиональной деятельности. Гендерные особенности профессиональной деятельности. Механизмы организации профессиональной деятельности в повседневных рабочих ситуациях.

Пространство как основа профессиональной повседневности. Бытовая организация профессиональной повседневности. Образование и его влияние на профессиональную повседневность. Социально-экономические особенности профессиональной повседневности работников. Оплата труда и социальные гарантии.

Конструирование профессиональной повседневности: кейс-метод (case-study), практикум по теме «Линия моей жизни»; психосоциогенетический подход. Практикум по психосоциогенетике.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия по дисциплине проводятся с применением интерактивных методов обучения, визуализации, проверки качества путем экспресс-тестирования.

Лекция является одной из ключевых форм обучения: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует учащихся в учебном процессе по освоению дисциплины.

Семинарские занятия по дисциплине проводятся с применением принципов творчества и командной работы, обучения равных равными, геймификации, визуализации, анализа текстов-источников, подготовки командных проектных заданий и др.

Опрос проводится в устной форме индивидуально или в командах. Опрос предполагает развернутый ответ в пределах отведенного времени – не более 10 минут, и включает в себя также последующие вопросы со стороны других участвующих в семинаре студентов, наводящие вопросы руководителя семинара, а также вопросы студентов к преподавателю в случае затруднения в понимании сути проблемы. Как на лекционных занятиях, так и на семинарских используются презентации, видеоматериал, демонстрируются документальные фильмы, видеоролики с последующим их обсуждением.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Студент заранее готовится к лекции. Подготовка к лекции включает в себя:

- внимательное чтение материала предыдущей лекции;
- знакомство с темой предстоящей лекции (согласно плану занятий или информации лектора);
- знакомство с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- определите возможные вопросы, которые у вас предварительно возникли и которые вы планируете задать лектору на лекции.

Конспект необходимо структурировать согласно плану лекции, делать отметки, выделять термины, и трудные для понимания положения.

Подготовка к опросу на семинаре включает в себя:

- внимательное изучение материала лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, внимательное чтение учебного материала и дополнительной литературы;
- знакомство с терминологией;
- подготовка развернутых ответов на контрольные вопросы по семинарским занятиям;

- определить трудные для понимания положения и подготовить по ним вопросы. Готовиться к семинарскому занятию можно индивидуально, или в составе команды.

Подготовка к опросу (практическим занятиям) предполагает внимательное изучение материала лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, учебного материала по учебнику и учебным пособиям. Необходимо выписать основные термины, подготовить развернутый ответ на контрольные вопросы по семинарским занятиям, определите спорные и сложные для понимания проблемы.

Доклад. Данная работа представляет собой составление студентами доклада для обсуждения между командами в форме дискуссии или индивидуально. Для этого самостоятельно выбирается конкретная тема (проблема) дискуссии, письменно разрабатывается план-конспект обсуждения с указанием разработанных вопросов, проблемных ситуаций.

Диспут. Это способ включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Подготовка к диспуту представляет собой проектирование командой студентов (или индивидуально) обсуждения в форме дискуссии. В этих целях студенту необходимо:

- определиться с темой дискуссии;
- выделить ключевую проблему (проблемы), соответствующие теме дискуссии;
- разработать вопросы, продумать проблемные ситуации (с использованием периодической, научной литературы, а также интернет-сайтов);
- разработать план-конспект обсуждения с указанием времени обсуждения, вопросов, вариантов ответов.

Выбранная командой студентов проблема должна быть актуальна для современного российского общества. У каждого студента должен быть составлен подробный план-конспект, в котором отражены вопросы для дискуссии, временной регламент обсуждения, даны возможные варианты ответов, использованы примеры из науки и практики.

Командный проект. Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Подготовка к командному проекту. Команда студентов выбирает проблему для проекта и определяет, какое визуальное средство может передать эту проблему в наиболее адекватной форме (фото, рисунки). При реализации проекта обязательно составляется презентация и комментарий. Презентация и комментарий к визуальному средству представляется перед другими командами. Возможна дискуссия в виде вопросов и ответов, а также оценивающего комментария со стороны других команд.

Подготовка к зачету. К зачеты необходимо готовится целенаправленно и систематически, с первых дней обучения дисциплины «Повседневность: анализ вещественного мира человека». Необходимо в самом начале учебного курса ознакомиться с программой дисциплины, перечнем знаний, умений и навыков, которыми студент должен владеть, тематическими планами лекций, семинарских занятий, контрольными заданиями, учебником, учебно-методическими пособиями, электронными ресурсами и списком вопросов к зачету. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и семинарских занятиях позволяет успешное освоение дисциплины и создание достаточной базы для сдачи зачета.

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во	Формы работы
--	--------	--------------

	часов	
Тема 1. Повседневность как предмет научных исследований 1) Образы повседневности в социальной теории: «жизненный мир», «выхоленная повседневность», «обезличивающая рутина», «плавильный котел». Э. Гуссерль и М. Хайдеггер. 2) Альфред Шюц о множественных реальностях. 3) Ирвинг Гофман о «не-буквальных-мирах». 4) Современные подходы: повседневная жизнь в контексте «практического поворота». 5) Идея множественности реальностей и ее значение для социологии. «Области значений» (А. Шюц) и «порядки существования» (А. Гурвич). 6) Области религиозного переживания, театрального представления и научной теории. 7) Элементы «когнитивного стиля». Вовлеченность. Абдукция как специфическая логика повседневного (Ч. Пирс). 8) Теория практики от М. Хайдеггера до Л. Витгенштейна. История практик (Н. Элиас, М. Фуко). 9) Этнометодологический подход к повседневной жизни. Эксперименты Г. Гарфинкеля	6	Вопросы для собеседования по теме. Анализ статей
Тема 2. Методы изучения повседневности Качественные методы 1) Специфика качественного подхода к исследованию и анализу повседневности 2) Общая характеристика наблюдения как способа получения первичной социологической информации о жизнедеятельности человека 3) Общая характеристика традиционных приемов в социологическом изучении содержания документальных источников. 4) Аудиовизуальный метод исследования повседневного мира человека. 5) Интервью в качественном исследовании. Нарратив. Классификация интервью 6) Специфика проведения фокус-групп 7) Интерпретация данных качественных исследований. Транскрипт, мемос. 8) Анализ невербальной коммуникации	6	Командный лонгрид «Повседневность: методы исследования»
Тема 3. Артефакты повседневности 1) Дж. Г. Мид о «манипулятивной зоне». М. Фуко: организация пространства. И. Гофман: регионы и 2) регионарированное поведение. Б. Латур: смысл «локала», вещи, организующие место. 3) «Опространствленное» время и «овремененное» пространство (Н. Трифт, Т. Хэгерстранд).	6	Реконструкция повседневности. Игровое проектирование «Семейный альбом»

4) Социальное событие как пространственно-временной элемент повседневности. 5) Социальное время и социальное пространство как основные структуры жизненного мира. 6) Динамика изменения времени и пространства в истории Проблема исторического времени. Категория времени в исследовании повседневности, его восприятие людьми в разные исторические эпохи. 7) Трудовое время, динамика его изменений 8) Свободное время. Досуг		
Тема 4. Нарративный анализ повседневной жизни 1) Место нарративного анализа в структуре методического арсенала социологического исследования 2) «Операциональное» определение нарративного анализа 3) Гендерные аспекты изучения повседневности, различие представлений о мужском и женском началах. 4) Детство, круг занятий, круг общения, представления о воспитании, карьера, типы общения, типы социального статуса. 5) Семья и дети как объекты исследования, отношения внутри семьи. Особенности общения с детьми и воспоминаний о детстве. 6) Механизмы повседневной организации бытовой социальной жизни 7) Разговорная активность социальных акторов в различных контекстах социальной жизни 8) Самоидентификация и представления себя другим в повседневных ситуациях 9) Ценности, представления о добре и зле, эмоции и переживания. 10) Язык и общение в повседневном мире.	6	Проведение и анализ биографического интервью
Тема 5. Интернет-пространство в повседневной жизни 1) Технические изобретения и изменения в повседневной жизни. 2) Выбор и фрагментация жизненного мира. 3) Наука и техника в повседневности. 4) Детство и юношество как открытия современности. Борьба за идентичность. 5) Влияние современных СМК на жизнь общества. 6) Развитие массовой культуры – ее роль и функции. Значение комфорта и жизненной среды. 7) Реклама, спорт, кино, мода. 8) Новые технологические (интернет) 9) Глобализация как социальный процесс. Повседневность как источник единообразия современности.	6	Деловая игра: метод фокус-групп: «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни»

10) «Системы фреймов» (frameworks) и «системы сетей» (networks). Между локальным и глобальным: 11) феномен «недалекого мира». Эпоха гибридов. Социальные изменения и будущее повседневности		
Тема 6. Профессиональная повседневность 1) Нарративы профессиональной деятельности. 2) Гендерные особенности профессиональной деятельности. 3) Конструирование профессиональной повседневности 4) Механизмы организации профессиональной деятельности в повседневных рабочих ситуациях 5) Пространство как основа профессиональной повседневности. 6) Бытовая организация профессиональной повседневности. 7) Образование и его влияние на профессиональную повседневность. 8) Социально-экономические особенности профессиональной повседневности работников. Оплата труда и социальные гарантии.	6	Анализ невербальной коммуникации на примере видеоматериалов
	36	

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Письменные работы в рамках данной дисциплины учебным планом не предусмотрены.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Обучение по дисциплине «Повседневность: анализ вещественного мира человека» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекции и практические занятия) и самостоятельной работы студентов.

Интерактивная лекция. Предполагает метод визуализации, показ презентаций, использование обратной связи, реакции аудитории на проблемно поставленные вопросы, наводящие вопросы, экспресс-тестирование, мини опрос.

Интерактивный семинар. Предполагает использование классических форм опроса, которые сочетаются с вопросом к преподавателю по проблеме, которая вызывает затруднение в понимании.

Образовательные технологии семинара: групповые дискуссии, метод «равный обучает равного», работу в командах, разработка командных проектов, диспут, решение кейсов, игровые методики, мозговой штурм.

Диспут. Обсуждения командами в форме дискуссии подготовленного к семинарскому занятию доклада-проекта по выбранной проблемной ситуации или вопросу.

Контрольная работа: письменная проверка умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Повседневность как предмет научных исследований	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, представление анализа статей</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Методы изучения повседневности	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Тематическая дискуссия</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. Артефакты повседневности	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, анализ конкретных ситуаций</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 4. Нарративный анализ повседневной жизни	<i>Лекция-диалог</i>	<i>Тематическая дискуссия, анализ конкретных ситуаций</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 5. Интернет-пространство в повседневной жизни	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Тематическая дискуссия, анализ конкретных ситуаций</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 6. Профессиональная повседневность	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>

Учебные занятия по дисциплине (модулю) могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах online и (или) offline в формах видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции, собеседования в режиме форума, чата, выполнения виртуальных практических и (или) лабораторных работ и др.

6.2. Информационные технологии:

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т. д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т. е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);

- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Перечень лицензионного программного обеспечения 2024-2025 учебный год

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

Перечень лицензионного программного обеспечения

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

[Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы – совокупность самостоятельных материалов (статей, расчётов, нормативных актов, судебных решений и иных подобных материалов), систематизированных и обрабатываемых с помощью компьютерной техники; системы регистрации, переработки и хранения информации справочного характера].

Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем на 2024–2025 учебный год

Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARKSQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
Справочная правовая система КонсультантПлюс.

Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила.
<http://www.consultant.ru>

**Перечень общедоступных официальных интернет-ресурсов
на 2024–2025 учебный год**

<i>Наименование интернет-ресурса</i>	<i>Сведения о ресурсе</i>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru	Федеральный портал (предоставляется свободный доступ)
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://minobrnauki.gov.ru	
Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru	
Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь) https://fadm.gov.ru	
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) http://obrnadzor.gov.ru	
Информационно-аналитический портал государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» http://zhit-vmeste.ru	
Российское движение школьников https://рлш.рф	

**7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Повседневность: анализ вещественного мира человека» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Повседневность как предмет научных исследований	УК-1	Вопросы для собеседования по теме. Анализ статей
Тема 2. Методы изучения повседневности	УК-1	Командный лонгрид «Повседневность: методы исследования»
Тема 3. Артефакты повседневности	УК-1	Реконструкция повседневности. Игровое проектирование «Семейный альбом»

Тема 4. Нарративный анализ повседневной жизни	УК-1	Проведение и анализ биографического интервью
Тема 5. Интернет-пространство в повседневной жизни	УК-1	Деловая игра: метод фокус-групп: «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни»
Тема 6. Профессиональная повседневность	УК-1	Анализ невербальной коммуникации на примере видеоматериалов

Рекомендуемые типы контроля для оценивания результатов обучения

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие типы контроля:

- индивидуальное собеседование,
- письменные ответы на вопросы.

Для оценивания результатов обучения в виде умений и владений используются комплексные контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить, применяются для оценки умений.

Типы практических контрольных заданий:

– Анализ невербальной коммуникации на документальном видеоматериале - оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, выявления закономерностей и особенностей и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения;

– Деловая игра: метод фокус-группы по теме «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни» – задания на закрепление навыков работы модератора (работа с группой, ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации);

– «Биографическое (нарративное) интервью» - задание навыков в проведении качественных методов исследования и обработки полученных данных. Разработка стратегии и тактики проведения нарративного интервью (выборка, техническое оснащение, проведение интервью, правила транскрипции на бумаге, а также обработка полученного материала и анализ текстов).

– Подготовка презентаций по темам дисциплины – на установление последовательности и эффективности выполнения действия.

– Игровое проектирование «Семейный альбом» – задания на принятие решения в нестандартной ситуации (ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: теоретические основы и закономерности современной системы знаний о концепциях повседневности и особенностях разработки нарративной проблематики повседневности в социо-гуманитарных исследованиях (антропологии, лингвистике, социологии, истории).

Уметь: осуществлять поиск необходимой научной информации о повседневности человека и критического анализа, и синтеза полученной информации и методологию системного подхода для решения поставленных задач.

Владеть: навыками анализа артефактов повседневности (вещественного мира человека), методологией, методикой и техникой проведения нарративного анализа повседневной жизни для понимания схемы восприятия и оценки жизненных явлений.

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тема 1. Повседневность как предмет научных исследований

1. Вопросы для обсуждения

1. Образы повседневности в социальной теории: «жизненный мир», «выхолощенная повседневность», «обезличивающая рутина», «плавающий котел». Э. Гуссерль и М. Хайдеггер.
2. Альфред Шюц о множественных реальностях.
3. Ирвинг Гофман о «не-буквальных-мирах».

4. Современные подходы: повседневная жизнь в контексте «практического поворота».
5. Идея множественности реальностей и ее значение для социологии. «Области значений» (А. Шюц) и «порядки существования» (А. Гурвич).
6. Области религиозного переживания, театрального представления и научной теории.
7. Элементы «когнитивного стиля». Вовлеченность. Абдукция как специфическая логика повседневного (Ч. Пирс).
8. Теория практики от М. Хайдеггера до Л. Витгенштейна. История практик (Н. Элиас, М. Фуко).
9. Этнометодологический подход к повседневной жизни. Эксперименты Г. Гарфинкеля

2. Творческое задание (для индивидуальной работы). Анализ статей

Поиск научной литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы (статьи для анализа по теме выбрать из Cyberleninka (<https://cyberleninka.ru/search>))

Шаблон анализа научной статьи

№	Критерии	На что обратить внимание
1	Авторство, место публикации	- Кем написана статья: где работает автор (НИИ, производство, университет: теоретик или практик). - Где опубликована статья: авторитетность издания, индекс цитирования журнала. - Соответствие названия статьи научному стилю и содержанию.
2	Актуальность	- Цель задачи. - Насколько тема исследования востребована в обществе или науке. - Давность опубликования статьи.
3	Новизна	- Содержатся ли новые данные, которые можно расценить как вклад в науку.
4	Жанр	Соответствие изложения материала требованиям написания научных статей и академического письма в целом: - Язык (терминология, речевые клише и уместность их использования). - Наличие и весомость доказательной базы (по стандартам стиля представление материала должно строиться по схеме: тезис – аргумент). - Оптимальность количества цитат, их точность и оправданность наличия в тексте. - Целостность структуры статьи.
5	Качество обзора литературы	- Солидность и количество источников в библиографии, их релевантность теме.
6	Репрезентативность фактов	Особое внимание следует уделить наличию точных и объективных данных: - опросов; - результатов экспериментов; отчетов об испытаниях; экспертных мнений; - документально или официально подтвержденных сведений и т. д.
7	Практическая и теоретическая ценность исследования	- Дает ли новые знания? - Что изменится от применения его результатов и где их можно использовать? - Проводилась ли апробация?
8	Обоснованность выводов	- Соотносятся ли сделанные автором заключения с фактами, представленными в тексте статьи

Тема 2. Методы изучения повседневности

1. Вопросы для обсуждения (для коллоквиума) Командный лонгрид «Повседневность: методы исследования»

Командный лонгрид (визуализация материала с помощью различных мультимедийных элементов: фотографий, видео, инфографики и прочих.) по теме «Повседневность: методы исследования». Каждый член команды презентует свою часть лонгрида (выбранный метод).

Качественные методы

- 9) Специфика качественного подхода к исследованию и анализу повседневности
- 10) Общая характеристика наблюдения как способа получения первичной социологической информации о жизнедеятельности человека
- 11) Общая характеристика традиционных приемов в социологическом изучении содержания документальных источников.
- 12) Аудиовизуальный метод исследования повседневного мира человека.
- 13) Интервью в качественном исследовании. Нарратив. Классификация интервью
- 14) Специфика проведения фокус-групп
- 15) Интерпретация данных качественных исследований. Транскрипт, мемос.
- 16) Анализ невербальной коммуникации

Качественно-количественные методы

- 1) Сущность контент-анализа и его общая характеристика
- 2) Методика ивент-анализа

Тема 3. Артефакты повседневности

1. Творческое задание. (Работа в мини-группах). **Реконструкции повседневности на основе артефактов определенного временного периода** (материалы, дающие сведения о реалиях повседневности: природные, градостроительные и др.; демографические источники; вещественные и письменные; изобразительные; описи, статистика, материалы комиссий).

Временные интервалы реконструкции:

- 1) Конец XIX начало XX веков;
- 2) 20-30 годы XX века;
- 3) Предвоенная и военная эпоха;
- 4) 50 годы XX века;
- 5) Время лириков и физиков;
- 6) Конец XX века;
- 7) Начало XXI века.

2. Практическое задание – Групповое практическое задание: игровое проектирование «Семейный альбом» (работа в мини группах)

- 1) В течение 20-30 минут на основе конкретных артефактов культуры (фотографии, личные вещи, документы и т.п.) придумать историю семьи (обычаи, традиции, семейные праздники, истории и т.д).
- 2) Защита проекта.

Тема 4. Нарративный анализ повседневной жизни

1. Практическое задание для индивидуальной работы **Проведение и анализ биографического интервью**

Практикум: проведение социологического исследования с применением метода нарративного интервью

1. Необходимо провести одно нарративное интервью. Интервью записываются на диктофон и транскрибируются на бумагу. По каждому интервью обсуждаются с преподавателем контекст и ход проведения, сильные стороны и недостатки интервьюера. Дается социологическая интерпретация по каждому случаю.
2. План проведения социологического исследования:
 - написание программы соц. исследования и составление инструментария;
 - проведение глубинных интервью;
 - транскрибирование записи;
 - анализ и обработка транскриптов;

- составление научного отчета;
- презентация результатов исследования.

Тема 5. Интернет-пространство в повседневной жизни

1. Практическое задание – Групповое практическое задание: «Деловая игра: метод фокус-групп: «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни»

Концепция игры «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни» – задания на закрепление навыков работы модератора (работа с группой, ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации).

Задачи деловой игры:

1. Активизация познавательной деятельности у студентов с использованием интерактивных форм обучения.
2. Диагностика первичного усвоения и закрепление пройденного материала по теме «IoT – новый облик всех сфер нашей жизни».

Оборудование деловой игры: 1. Мультимедийная презентация игры. 2. Компьютер + мультимедийный проектор + экран или интерактивная доска + диктофон.

Роли: группе студентов (участников игры) предлагается выбрать роли: Модератор (ведущий); Ассистент модератора; Респонденты (5-7 чел.).

Сценарный план: **Вводная часть (5 мин).** Модератор представляется, сообщает о теме исследования: Интернет вещей меняет систему образования. Восполнить недостаток экспериментальных знаний о новых энергетических системах и сформировать необходимые навыки можно с помощью IoT. Новый инструмент основан на лабораторном макете умного дома, оборудованного системой измерения и контроля показателей и способный воспроизводить реальное поведение интеллектуальной микросети с ее несколькими подсистемами. Модератор просит каждого участника представиться, сказать несколько слов о себе (возраст, род занятий, состав семьи), а также объясняет ценность мнения каждого участника. Он просит говорить громко и четко, чтобы ответы участников были слышны при просмотре и записи.

Общая часть (40 мин).

IoT меняет облик всех сфер нашей жизни, превращая каждый объект в интеллектуальную сущность. Это касается всей образовательной системы и ее элементов:

- умное образование
- умный университет
- умный класс
- умное преподавание
- умное обучение
- умная оценка

Умное образование

Облака, Big Data и IoT играют важную роль в создании умной образовательной среды

Цель умного образования — адаптация работников сферы образования к быстро меняющейся среде путем предоставления им актуальных навыков и знаний. Использование IoT в образовательной среде приведет к повышению качества.

Умный университет

Умный университет объединяет инновационные концепции, концепции умного оборудования и программного обеспечения, умные классы, оснащенные новейшими технологиями, и образовательные процессы, основанные на современных и умных стратегиях преподавания и обучения. IoT в настоящее время присутствует во многих университетах в виде:

- камер видеонаблюдения
- устройств контроля температуры
- устройств доступа в здания
- систем электроснабжения и отопления.

Умное преподавание

При умном преподавании взаимодействие с образовательными материалами происходит с помощью различных электронных устройств. Это дает возможность получать контент в любое удобное время, а занятия проводить адаптивно (в том числе для учащихся, которые сталкиваются с проблемами обучения из-за состояния здоровья). С помощью сенсорных IoT-устройств процесс обучения можно превращать в интерактивный опыт, а также обеспечивать индивидуальный подход к образованию для каждого учащегося.

Умное обучение + самообучение

Эффективность и адаптивность умного обучения зависит от структуры ИКТ. Приложения электронного обучения на основе IoT имеют решающее значение для создания виртуального класса и конкурентной среды обучения как на местном, так и на глобальном уровне.

Интернет вещей также включает в себя и помощь при самообучении, поскольку учащиеся могут подключиться к любой лаборатории или библиотеке в мире, чтобы принимать участие в экспериментах, собирать данные и отправлять домашние задания для оценивания.

Заключительная часть (10 мин). Подведение итогов, дискуссия завершается. Модератор благодарит респондентов.

Ожидаемый результат: Проявление умения работать в команде: активная внутригрупповая и межгрупповая деятельность; формирование установки на активные самостоятельные действия, координируемые общегрупповой задачей; развитие представления о профессионально значимых качествах и стимулирование профессионального саморазвития.

Тема 6. Профессиональная повседневность

1. Творческое задание (составление геносоциограммы по методике А.А.Шутценбергер)

Задание. Каждый студент получает задание на построение геносоциограммы (программа «Genopro» <https://genopro.com/ru>). Задание студенты получают за 2–3 недели, чтобы успеть собрать необходимые данные. Ими фиксируется линейная генеалогия и рассказы о самих людях и связанных с ними историями. Выбирается масштаб генеалогического поля, соблюдаются прочие стандарты построения. Проставление имен, дат рождения, а для умерших и дат смерти. Другой полезной информацией на схеме служат: даты заключения и расторжения брака; места рождения и проживания; уровень образования и профессия; болезни, несчастные случаи; отношения в семье и на производстве, нерешенные проблемы. Эти факты нужны для того, чтобы установить ключевые жизненные устремления: индивидуальные, ситуативные и семейные, которые влияют на бизнес, на жизненную траекторию, но при этом едва ли осмысливаются самим человеком.

2. Практическое задание для индивидуальной работы: Анализ невербальной коммуникации на примере видеоматериалов

Практическое задание: проанализировать представленные в видеоматериалах средства невербального общения политических лидеров: мимика, жесты, поза. Невербальная коммуникация и поведение анализируются как индикатор характеристик личности, отношения статусов и симпатий.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет

- 1) Повседневность как объект научного анализа. Повседневность – основа социальности.
- 2) Источники для изучения повседневной жизни людей в разные эпохи и их специфика.
- 3) Образы повседневной реальности в социальной теории.
- 4) Анализ повседневных оснований социального порядка.
- 5) Идея множественности реальностей.
- 6) Идеализация повседневности прошлого.

- 7) Концепт "верховной реальности".
- 8) "Фрейм" как матрица событий и схема интерпретации.
- 9) Пространство и время в понимании социологии повседневности.
- 10) Этнометодологический подход к повседневной жизни.
- 11) Ритуал в повседневности.
- 12) Контекст в повседневности.
- 13) Повседневность как фактор социализации индивида и стабилизации общественных институтов.
- 14) Повседневные объекты.
- 16) Методы исследования социологии повседневности.
- 17) Социальное время и социальное пространство как основные структуры жизненного мира.
- 18) Трудовое время, динамика его изменений.
- 19) Свободное время. Досуг.
- 20) Гендерные аспекты изучения повседневности.
- 21) Язык и общение в повседневном мире.
- 22) Технические изобретения и изменения в повседневной жизни.
- 23) Развитие массовой культуры – ее роль и функции. Значение комфорта и жизненной среды.
- 24) Новые технологические (интернет) ритуалы.
- 25) «Системы фреймов» (frameworks) и «системы сетей» (networks).

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач				
1.	Задание закрытого типа	Материалы, дающие сведения о реалиях повседневности: 1) природные, градостроительные и др.; 2) демографические источники; 3) вещественные и письменные; 4) изобразительные; 5) описи, статистика, материалы комиссий; 6) все верно	б	1
2.		Соотнесите: 1) И. Гофман 2) А. Шюц, А. Гурвич 3) Ч. Пирс А. Идея множественности реальностей «Области	1- В 2- А 3- С	2

№п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		значений» и «порядки существования»; В. «Не-буквальных-мирах»; С. Абдукция как специфическая логика повседневного.		
3.		Этнометодологический подход к повседневной жизни применял: 1) И. Гофман 2) Г. Гарфинкель 3) Э. Гуссерль 4) М. Хайдеггер. 5) А.Шюц	2	1
4.		Самое известное включённое наблюдение, организованное сотрудником Гарвардского университета В. Уайтом, было проведено: 1) В 1926-1935 гг. 2) В 1936-1939 гг.; 3) В 1950 г.	2	1
5.		При использовании невербальной коммуникации в полевом исследовании анализируют: 1) мимику, 2) жесты, 3) походку, 4) позу, 5) интонации, 6) физическую дистанцию, 7) осанку, 8) улыбку	1, 2, 3, 4, 5, 6	1
6.	Задание открытого типа	Напишите примерный план проведения социологического исследования с использованием метода интервью	1) Написание программы соц. исследования и составление инструментария; 2) Проведение глубинных интервью; 3) Транскрибирование записи; 4) Анализ и обработка транскриптов;	5

№п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			5) Составление научного отчета; 6) Презентация результатов исследования.	
7.		<i>Перечислите источники традиционного анализа документов по способу фиксации информации:</i>	1) письменные тексты (печатные, машинописные, рукописные); 2) иконографические, т.е. воспринимаемые визуально (кино-, видео-, фотодокументы и т.д.); 3) фонетические (грамзаписи, магнитофонные записи, лазерные диски и др.) документы.	3-5
8.		<i>Нужна ли современному человеку «культурная грамматика» Э. Холла? Обоснуйте свое ответ.</i>	Да, нужна. Каждая культура содержит ряд ключевых элементов — культурных категорий, которые определяют способы общения и поведения индивидов, что помогает понять «чужую культуру» Э. Холл, один из крупнейших специалистов по межкультурной коммуникации, выделяет такие категории, как время, пространство, контекст и информационные потоки.	3-5
9.		<i>Какие отличительные черты присущи информационному обществу</i>	- увеличение роли информации и знаний в жизни общества; - возрастание доли информационных коммуникаций, продуктов и услуг в валовом внутреннем продукте;	3-5

№п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			- создание глобального информационного пространства.	
10.		Укажите основную компьютерную программу для построения геносоциограммы	Программа «Genopro»	2-3

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	Ответ на занятия	9/5	45	
2.	Выполнение практического задания (эссе, работа с текстом, первоисточником, визуализация, и др.)	2/5	10	
3.	Тестирование	2/0,5 балла за каждый правильный ответ	20	
4.	Контрольная работа	до 5 баллов за контрольную работу	5	
5.	Командный проект	1/15	10	
Всего			90	-
Блок бонусов				
6.	Отсутствие пропусков занятий	2,5	2,5	
7.	Своевременное выполнение всех заданий	3	3	
8.	Активное участие в семинарском занятии, обсуждении семинарских вопросов	9/0,5	4,5	
Всего			10	-
ИТОГО			100	-

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-1
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	-1
<i>Неготовность к занятию</i>	-3
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-2

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1. Капкан М. В. Культура повседневности: учебное пособие для вузов / М. В. Капкан. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 108 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08422-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492611>.
2. Гофман И. Анализ фреймов: эссе об организации повседневного опыта: Перевод с англ. — М.: Институт социологии РАН, 2003. — 752 с.
3. Лебина Н.Б. Советская повседневность. Нормы и аномалии. От военного коммунизма к большому стилю / Н.Б. Лебина. — М.: Новое литературное обозрение, 2018. — 488 с.

8.2. Дополнительная литература

1. Актуальные проблемы аудиовизуальной культуры [Электронный ресурс] : тезисы докладов на научной конференции аспирантов ВГИКа 25-27 мая 2016 г. / А. Брежнева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2016. — 51 с. — 978-5-87149-201-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62783.html>.
2. Гак В.Г. Фразеология в контексте культуры [Электронный ресурс] / Гак В.Г., Ковшова М.Л. - М. : Издательский дом "ЯСК", 1999. - 336 с. - ISBN 5-88766-061-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5887660619.html>. (ЭБС «Консультант студента»).
3. Марков Б. В. Культура повседневности: учебное пособие для студентов высших учебных / Б. В. Марков. — Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2017. — 368 с.
4. Новикова Л.Г., Социология как судьба: избранное [Электронный ресурс] / Л.Г. Новикова; отв. ред. А.Н. Данилов - Минск : Белорус. наука, 2012. - 448 с. - ISBN 978-985-08-1412-8 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850814128.html> (ЭБС «Консультант студента»).

5. Нарский И., Нарская Н.: Незаметные истории, или Путешествие на блошинный рынок (Записки дилетантов) / И. Нарский, Н. Нарская. – М.: Новое литературное обозрение, 2023. – 848 с.
6. Полякова И.П. Повседневность как объект научного познания // Философия и культура. – 2019. – № 2. – С. 24 - 37. DOI: 10.7256/2454-0757.2019.2.29185 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29185
7. Полякова И.П. Повседневность как объект научного познания // Философия и культура. – 2019. – № 2. – С. 24 - 37. DOI: 10.7256/2454-0757.2019.2.29185 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29185
8. Роуз Д. Будущее вещей [Электронный ресурс]: как сказка и фантастика становятся реальностью / Роуз Дэвид. – Электрон. текстовые данные. – М.: Альпина Паблишер, Альпина нон-фикшн, 2016. – 344 с. – 978-5-91671-394-7. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42034.html>
9. Социология вещей [Электронный ресурс] : сборник статей / Зиммель Георг [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: ИД Территория будущего, 2006. – 392 с. – 5-91129-025-1. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7336.html>.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

Цифровой образовательный ресурс IPR smart: - ЭОР №1 – программа для ЭВМ «Автоматизированная система управления цифровой библиотекой IPR smart»; - ЭОР № 2 – электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «РУССКИЙ КАК ИНОСТРАННЫЙ» www.iprbookshop.ru
Электронно-библиотечная система BOOK.ru https://book.ru
Образовательная платформа ЮРАЙТ, https://urait.ru/
Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» https://biblio.asu.edu.ru <i>Учётная запись образовательного портала АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15000 наименований изданий. www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Для кафедры восточных языков факультета иностранных языков. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями по направлению «Восточные языки» www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, оборудованные мультимедийной техникой с возможностью презентации обучающих материалов, фрагментов фильмов; аудитории для проведения семинарских и практических

занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).