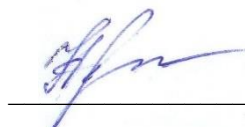


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»  
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

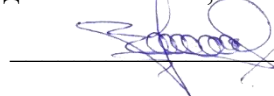


А.Н. Бармин

«06» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой экологии,  
природопользования, землеустройства и БЖД



М.В. Валов

«06» июня 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Озеленение и благоустройство территорий**

---

Составитель(-и)

Направление подготовки

Направленность (профиль) ОПОП

Квалификация (степень)

Форма обучения

Год приема

Курс

Семестр(ы)

**Русакова Е.Г., доцент, к.б.н., доцент**

**05.03.06 ЭКОЛОГИЯ И  
ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ  
ГЕОЭКОЛОГИЯ**

**бакалавр**

**очная**

**2023**

**4**

**7**

Астрахань, 2024 г.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1. Целью освоения дисциплины «Озеленение и благоустройство территорий» является:**

– формирование у студентов базовых знаний по приемам создания основных видов зеленых насаждений и решению вопросов благоустройства территорий.

**1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля):**

– познакомить студентов с эстетическими требованиями к культурному ландшафту;  
– изучить некоторые приемы ландшафтного дизайна;  
– познакомиться с основными аспектами озеленения различных объектов и благоустройства территории.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

**2.1. Дисциплина «Озеленение и благоустройство территорий» относится к** элективным дисциплинам и осваивается в 7 семестре.

**2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:** «Биология», «Биогеография», «Почвоведение», «Ландшафтоведение», «Экология человека».

**Знания:** знать содержание обеспечивающих дисциплин.

**Умения:** самостоятельно работать с планами, литературой и Интернет-источниками, логически мыслить.

**Навыки:** чтения различных планов и схем.

**2.3. Последующие учебные дисциплины (модули) и (или) практики, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:**

- «Урбоэкология», «Агроэкология», «История развития садово-парковых ландшафтов».

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

профессиональных (ПК): Способен разрабатывать проекты программ повышения экологической эффективности, программы экологического мониторинга, производственного контроля, планировать мероприятия по предотвращению и ликвидации негативных экологических последствий хозяйственной деятельности, в том числе с использованием геоинформационных технологий (ПК-3).

**Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения**

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
ПК-3. Способен разрабатывать проекты программ повышения экологической эффективности,	ИПК-3.1.1 основные вопросы предпроектных ландшафтных исследований; ИПК-3.2.1	ИПК-3.2.1. применять полученные знания на практике.	ИПК-3.3.1 терминологией и навыками проведения ландшафтного анализа.

программы экологического мониторинга, производственного контроля, планировать мероприятия по предотвращению и ликвидации негативных экологических последствий хозяйственной деятельности, в том числе с использованием геоинформационных технологий	особенности ландшафтного проектирования объектов различных типов.		
---	---	--	--

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) составляет **3 зачетные единицы**, в том числе 54 часа, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (54 часов(а) – практические, семинарские занятия и 54 часов(а) – на самостоятельную работу обучающихся.

**Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины (модуля)**

Наименование раздела (темы)	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Форма текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры и дизайна	6	2	4			8	Собеседование. Доклад-презентация. Письменный опрос.
Тема 2. Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований	6	4	8			10	Собеседование. Доклад-презентация. Письменный опрос.
Тема 3. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом	6	4	8			10	Собеседование. Доклад-презентация. Письменный опрос.
Тема 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений	6	4	8			10	Собеседование. Доклад-презентация. Письменный опрос.
Тема 5. Ландшафтная архитектура промышленных территорий	6	2	4			8	Собеседование. Доклад-презентация. Письменный опрос.

Тема 6. Растительность как компонент ландшафта. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений	6	2	4		8	Собеседование. Доклад-презентация. Письменный опрос.
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>36</b>		<b>54</b>	<b>Зачет</b>

*Примечание:* Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа.

**Таблица 3 – Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины/модуля и формируемых компетенций**

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Код компетенции				Общее количество компетенций
		ПК-3		...	...	
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры и дизайна	14	×				1
Тема 2. Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований	22	×				1
Тема 3. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом	22	×				1
Тема 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений	22	×				1
Тема 5. Ландшафтная архитектура промышленных территорий	14	×				1
Тема 6. Растительность как компонент ландшафта. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений	14	×				1
<b>Итого</b>	<b>108</b>	×				<b>1</b>

### **Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)**

#### **Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры и дизайна**

Понятие предмета. Ландшафтная архитектура, её цели и задачи, место в современном обществе. Широта диапазона современной ландшафтной архитектуры. Утверждение её как области деятельности, направленной на эстетическое формирование среды в процессе хозяйственного и культурного освоения исторических, природных, сельских, урбанизированных и техногенных ландшафтов. Понятие о ландшафте. Использование ландшафта как естественного фундамента формирования объектов ландшафтной архитектуры. Природный, антропогенный, культурный, городской, межселенной, рекреационный ландшафты. Двойкий характер решения задач ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства (для человека и для растений).

#### **Тема 2. Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований**

Эстетическая оценка ландшафта. Оценка условий восприятия ландшафта. Основные

стилевые тенденции в современной ландшафтной архитектуре и садово-парковом строительстве. Природно-климатические факторы и их влияние на городское зеленое строительство. Факторы, влияющие на взаимосвязь города с природным окружением. Экологический аспект ландшафтного проектирования города. Загрязнение городской среды и оздоровление среды как одна из их важнейших функций ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства. Природоохранные задачи ландшафтной архитектуры.

### **Тема 3. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом**

Воздушная и линейная перспективы. Парковая перспектива. Кулисы. Видовая точка. Контраст. Акцент. Цвет. Колорит. Теория цветового восприятия.

### **Тема 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений**

Художественно-композиционная характеристика деревьев. Художественно-композиционная характеристика кустарников. Основные приемы компоновки древесно-кустарниковых насаждений. Группы древесно-кустарниковых насаждений и их характеристика. Массив насаждений. Рядовые посадки (аллеи, живые изгороди, шпалеры). Вертикальное озеленение.

### **Тема 5. Ландшафтная архитектура промышленных территорий**

Промышленные районы, города и села. Элементы планировочной структуры промышленных районов и особенности их озеленения. Функциональное зонирование промышленных предприятий. Требования к озеленению территорий предприятий различного профиля. Санитарно-защитная зона, конструкции полос насаждений в санитарно-защитных зонах. Агрокультурные ландшафты в структуре городских агломераций. Типы садово-паркового ландшафта. Лесной ландшафт. Парковый ландшафт. Луговой ландшафт. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений – солитеры, группы, куртины, массивы, аллеи. Основные стили ландшафтного дизайна: регулярный, пейзажный, сад в стиле модерн, водный сад, натургартен. Использование растительного материала в зависимости от типа и стиля садово-паркового ландшафта.

### **Тема 6. Растительность как компонент ландшафта. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений**

Эстетические и экологические факторы как основа ландшафтной композиции. Роль растительности в создании ландшафтных композиций. Зеленые насаждения как средство защиты от неблагоприятных климатических факторов, saniрующая роль декоративных растений. Виды архитектурно-ландшафтной организации растительного материала (каменистые сады, одиночные посадки, декоративные группы и т.д.). Приемы использования декоративных растений в дизайне сада и окружающего его пространства, композиций из деревьев и кустарников. Цветочное оформление (клумбы, цветники, миксбордеры, рабатки, арабески и др.). Контейнерное озеленение. Вертикальное озеленение. Водные сады. Сады на крышах. Понятие о декоративности. Характеристика основных декоративных качеств растений (размеры, окраска и фактура листвы, форма кроны и др.). Биологические особенности декоративных растений (быстрота роста, долговечность, сроки и длительность цветения и др.).

## **5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)**

Лекционные занятия проводятся с использованием современных научных данных, на основе анализа имеющейся научной и учебной литературы по предмету, приводятся примеры и данные последних научных достижений. Лекции проводятся в традиционной форме с использованием доски.

Практические занятия проводятся на основе лекционного материала и рекомендованных учебников. Контроль знаний студентов осуществляется в ходе собеседований, письменных опросов и тестовых заданий. По ряду тем предусмотрено выполнение докладов и презентаций.

## 5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Таблица 4 - Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
<p><b>Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры и дизайна</b>  Понятие предмета. Ландшафтная архитектура, её цели и задачи, место в современном обществе. Широта диапазона современной ландшафтной архитектуры. Утверждение её как области деятельности, направленной на эстетическое формирование среды в процессе хозяйственного и культурного освоения исторических, природных, сельских, урбанизированных и техногенных ландшафтов. Понятие о ландшафте. Использование ландшафта как естественного фундамента формирования объектов ландшафтной архитектуры. Природный, антропогенный, культурный, городской, межселенной, рекреационный ландшафты. Двойкий характер решения задач ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства (для человека и для растений).</p>	8	Работа с учебником, дополнительной литературой и Интернет-ресурсами. Подготовка доклада-презентации.
<p><b>Тема 2. Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований</b>  Эстетическая оценка ландшафта. Оценка условий восприятия ландшафта. Основные стилевые тенденции в современной ландшафтной архитектуре и садово-парковом строительстве. Природно-климатические факторы и их влияние на городское зеленое строительство. Факторы, влияющие на взаимосвязь города с природным окружением. Экологический аспект ландшафтного проектирования города. Загрязнение городской среды и оздоровление среды как одна из их важнейших функций ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства. Природоохранные задачи ландшафтной архитектуры.</p>	10	Работа с учебником, дополнительной литературой и Интернет-ресурсами. Подготовка доклада-презентации.
<p><b>Тема 3. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом</b>  Воздушная и линейная перспективы. Парковая перспектива. Кулисы. Видовая точка. Контраст. Акцент. Цвет. Колорит. Теория цветового восприятия.</p>	10	Работа с учебником, дополнительной литературой и Интернет-ресурсами. Подготовка доклада-презентации.
<p><b>Тема 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений</b>  Художественно-композиционная характеристика деревьев. Художественно-композиционная характеристика кустарников. Основные приемы компоновки древесно-кустарниковых насаждений. Группы древесно-кустарниковых насаждений и их характеристика. Массив насаждений. Рядовые посадки (аллеи, живые изгороди, шпалеры). Вертикальное озеленение.</p>	10	Работа с учебником, дополнительной литературой и Интернет-ресурсами. Подготовка доклада-презентации.
<p><b>Тема 5. Ландшафтная архитектура промышленных территорий</b></p>	8	Работа с учебником,

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
<p>Промышленные районы, города и села. Элементы планировочной структуры промышленных районов и особенности их озеленения. Функциональное зонирование промышленных предприятий. Требования к озеленению территорий предприятий различного профиля. Санитарно-защитная зона, конструкции полос насаждений в санитарно-защитных зонах. Агрокультурные ландшафты в структуре городских агломераций. Типы садово-паркового ландшафта. Лесной ландшафт. Парковый ландшафт. Луговой ландшафт. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений – солитеры, группы, куртины, массивы, аллеи. Основные стили ландшафтного дизайна: регулярный, пейзажный, сад в стиле модерн, водный сад, натургарден. Использование растительного материала в зависимости от типа и стиля садово-паркового ландшафта.</p>		<p>дополнительной литературой и Интернет-ресурсами. Подготовка доклада-презентации.</p>
<p><b>Тема 6. Растительность как компонент ландшафта. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений</b>  Эстетические и экологические факторы как основа ландшафтной композиции. Роль растительности в создании ландшафтных композиций. Зеленые насаждения как средство защиты от неблагоприятных климатических факторов, санирующая роль декоративных растений. Виды архитектурно-ландшафтной организации растительного материала (каменистые сады, одиночные посадки, декоративные группы и т.д.). Приемы использования декоративных растений в дизайне сада и окружающего его пространства, композиций из деревьев и кустарников. Цветочное оформление (клумбы, цветники, миксбордеры, рабатки, арабески и др.). Контейнерное озеленение. Вертикальное озеленение. Водные сады. Сады на крышах. Понятие о декоративности. Характеристика основных декоративных качеств растений (размеры, окраска и фактура листы, форма кроны и др.). Биологические особенности декоративных растений (быстрота роста, долговечность, сроки и длительность цветения и др.).</p>	8	<p>Работа с учебником, дополнительной литературой и Интернет-ресурсами. Подготовка доклада-презентации.</p>

### 5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Письменные работы для самостоятельного выполнения обучающимися представлены докладами-презентациями.

**Подготовка и презентация доклада.** Доклад – это сообщение по заданной теме, с целью получения дополнительного материала из литературных или электронных источников. Форма доклада служит целью расширения профессионального кругозора обучающихся, развития интереса к отечественной современной архитектуре и градостроительству.

Создание презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийных компьютерных программ (PowerPoint или аналоги).

Требования к подготовке презентации следующие:

1. первый слайд должен содержать информацию о теме презентации, дисциплине, данных студента (ФИО, курс, группа), данных преподавателя (ФИО, звание, должность, научная

- степень), дата подготовки презентации;
2. количество слайдов, раскрывающих содержание не менее 10;
  3. каждый слайд должен иметь заголовки;
  4. все рисунки, схемы, фотографии должны быть подписаны и иметь обозначения;
  5. презентация должна полностью иллюстрировать материал, представленный в докладе.

## **6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **6.1. Образовательные технологии**

**Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий**

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры и дизайна	Информационно-наглядные лекции	Собеседование. Письменный опрос.	Не предусмотрено
Тема 2. Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований	Информационно-наглядные лекции	Собеседование. Письменный опрос.	Не предусмотрено
Тема 3. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом	Информационно-наглядные лекции	Собеседование. Письменный опрос.	Не предусмотрено
Тема 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений	Информационно-наглядные лекции	Собеседование. Письменный опрос.	Не предусмотрено
Тема 5. Ландшафтная архитектура промышленных территорий	Информационно-наглядные лекции	Собеседование. Письменный опрос.	Не предусмотрено
Тема 6. Растительность как компонент ландшафта. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений	Информационно-наглядные лекции	Собеседование. Доклад-презентация. Письменный опрос.	Не предусмотрено

### **6.2. Информационные технологии**

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.);
- использование электронных учебников и различных сайтов как источника информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование»)
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.).

### **6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **6.3.1. Программное обеспечение**

1. Платформа дистанционного обучения LMS Moodle «Электронное образование»
2. Microsoft Office 2013
3. Microsoft Windows 7 Professional
4. Open Office
5. 7-zip

6. Adobe Reader
7. Google Chrome
8. Mozilla FireFox
9. Opera

### 6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронная библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» <http://www.studentlibrary.ru/>

Цифровой образовательный ресурс IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/>

## 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Озеленение и благоустройство территорий» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

**Таблица 6 –Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств**

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры и дизайна	ПК-3	Собеседование. Письменный опрос.
Тема 2. Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований	ПК-3	Собеседование. Письменный опрос.
Тема 3. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом	ПК-3	Собеседование. Письменный опрос.
Тема 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений	ПК-3	Собеседование. Письменный опрос.
Тема 5. Ландшафтная архитектура промышленных территорий	ПК-3	Собеседование. Письменный опрос.
Тема 6. Растительность как компонент ландшафта. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений	ПК-3	Собеседование. Доклад-презентация. Письменный опрос.

Оценка качества подготовки обучающихся включает текущую и промежуточную аттестацию знаний – зачет в 6 семестре. Для оценивания результатов обучения в виде **знаний** используются следующие типы контроля:

- индивидуальное собеседование,
- доклады-презентации;
- письменные ответы на вопросы.

Для оценивания результатов обучения в виде **умений** и **владений** используются следующие типы контроля:

- решение различного типа задач.

**Текущий контроль** представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении обучения на каждом практическом занятии. Текущий контроль осуществляется в форме устного или письменного опроса, докладов-презентаций, обсуждений и дискуссий позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение речью, проверку выполнения заданий практических работ в тетради.

**Промежуточный контроль** позволяет оценить совокупность приобретенных студентом универсальных и профессиональных компетенций. Промежуточным контролем знаний по курсу является зачет. Зачет служит для оценки работы студента в течение всего срока изучения курса и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. По итогам зачета, как правило, выставляется оценка по шкале порядка: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

**Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

**Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке

	<b>ВЫВОДОВ</b>
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

### **7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

#### **Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры и дизайна**

##### **1. Вопросы для собеседования**

1. Дайте определение понятию «ландшафтная архитектура».
2. Цели и задачи ландшафтной архитектуры, ее место в современном обществе.
3. Роль ландшафта в формировании объектов ландшафтной архитектуры.
4. Понятие о ландшафте. Использование ландшафта как естественного фундамента формирования объектов ландшафтной архитектуры
5. Природный, антропогенный, культурный, городской, межселенный, рекреационный ландшафты.
6. Двойной характер решения задач ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства (для человека и для растений).

#### **Тема 2. Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований**

##### **1. Вопросы для собеседования и письменного опроса**

1. Эстетическая оценка ландшафта.
2. Оценка условий восприятия ландшафта.
3. Основные стилевые тенденции в современной ландшафтной архитектуре и садово-парковом строительстве.
4. Природно-климатические факторы и их влияние на городское зеленое строительство.
5. Факторы, влияющие на взаимосвязь города с природным окружением. Экологический аспект ландшафтного проектирования города.
6. Загрязнение городской среды и оздоровление среды как одна из их важнейших функций ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства.
7. Природоохранные задачи ландшафтной архитектуры.

#### **Тема 3. Общие вопросы композиции пространства под открытым небом**

##### **1. Вопросы для собеседования и письменного опроса**

1. Воздушная и линейная перспективы.
2. Парковая перспектива.
3. Кулисы.
4. Видовая точка. Контраст. Акцент.
5. Цвет. Колорит.
6. Теория цветового восприятия.

#### **Тема 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений**

##### **1. Вопросы для собеседования и письменного опроса**

1. Художественно-композиционная характеристика деревьев.
2. Художественно-композиционная характеристика кустарников.
3. Основные приемы компоновки древесно-кустарниковых насаждений.
4. Группы древесно-кустарниковых насаждений и их характеристика.
5. Массив насаждений.
6. Рядовые посадки (аллеи, живые изгороди, шпалеры).
7. Вертикальное озеленение.

## **Тема 5. Ландшафтная архитектура промышленных территорий**

### **1. Вопросы для собеседования и письменного опроса**

1. Промышленные районы, города и села.
2. Элементы планировочной структуры промышленных районов и особенности их озеленения.
3. Функциональное зонирование промышленных предприятий.
4. Требования к озеленению территорий предприятий различного профиля.
5. Санитарно-защитная зона, конструкции полос насаждений в санитарно-защитных зонах.
6. Агрокультурные ландшафты в структуре городских агломераций.
7. Типы садово-паркового ландшафта. Лесной ландшафт. Парковый ландшафт. Луговой ландшафт.
8. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений – солитеры, группы, куртины, массивы, аллеи.
9. Основные стили ландшафтного дизайна: регулярный, пейзажный, сад в стиле модерн, водный сад, натургартен.
10. Использование растительного материала в зависимости от типа и стиля садово-паркового ландшафта.

## **Тема 6. Растительность как компонент ландшафта. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений**

### **1. Вопросы для собеседования и письменного опроса**

1. Эстетические и экологические факторы как основа ландшафтной композиции.
2. Роль растительности в создании ландшафтных композиций.
3. Зеленые насаждения как средство защиты от неблагоприятных климатических факторов, санирующая роль декоративных растений.
4. Виды архитектурно-ландшафтной организации растительного материала (каменистые сады, одиночные посадки, декоративные группы и т.д.).
5. Приемы использования декоративных растений в дизайне сада и окружающего его пространства, композиций из деревьев и кустарников.
6. Цветочное оформление (клумбы, цветники, миксбордеры, рабатки, арабески и др.).
7. Контейнерное озеленение. Вертикальное озеленение.
8. Водные сады.
9. Сады на крышах.
10. Понятие о декоративности. Характеристика основных декоративных качеств растений (размеры, окраска и фактура листвы, форма кроны и др.).
11. Биологические особенности декоративных растений (быстрота роста, долговечность, сроки и длительность цветения и др.).

### **2. Доклад-презентация**

Подготовьте доклад и презентацию по озеленению и благоустройству городской среды на свой выбор (например, Цветочное оформление. Контейнерное озеленение. Вертикальное озеленение. Водные сады. Сады на крышах.)

### **Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет**

1. Укажите основные виды малых архитектурных форм и переносных изделий.
2. Перечислите, что входит в группу уличного коммунально-бытового оборудования.
3. Перечислите, что входит в группу уличного технического оборудования.
4. Перечислите основные типы покрытий, применяемых для тротуаров, дорожек и площадок в общественных местах.
5. Раскройте основные приемы использования декоративных растений в дизайне сада и окружающего его пространства.
6. Дайте понятие о декоративности растений.
7. Укажите основные группы декоративных растений в соответствии с их требованиями к условиям произрастания.

8. Опишите основные принципы формирования ассортиментов городского озеленения в современных условиях.
9. Что означает дифференцированный подход к составлению ассортимента?
10. Дайте понятие об основном, дополнительном и ограниченном ассортименте.
11. Укажите принципы подбора ассортимента растений для конкретной местности и объекта ландшафтной архитектуры.
12. Перечислите основные виды растений для озеленения населенных пунктов юга Приморского края
13. Укажите основные ландшафтные композиции древесных групп.
14. Дайте определение понятию «зеленая стена».
15. Дайте определение понятию «рядовая посадка».
16. Укажите основные ландшафтные композиции кустарниковых групп.
17. Дайте классификацию кустарников по эколого-биологическим признакам.
18. Дайте определение понятию «боскет».
19. Перечислите возможные использования деревянистых лиан в озеленении.

**Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов**

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
<b><i>Код и наименование проверяемой компетенции</i></b>				
ПК-3 Способен разрабатывать проекты программ повышения экологической эффективности, программы экологического мониторинга, производственного контроля, планировать мероприятия по предотвращению и ликвидации негативных экологических последствий хозяйственной деятельности, в том числе с использованием геоинформационных технологий				
1.	Задание закрытого типа	Выберите правильный вариант ответа. Ландшафтный анализ территории – это...? 1) оценка состояния воздуха на территории; 2) функциональное назначение территории; 3) оценка комплекса условий под озеленение; 4) оценка почвенных условий для роста растений.	3	1
2.		Выберите правильный вариант ответа. Подразделение территории объекта на части, предназначенные для разных видов пользования: 1) проектирование; 2) зонирование; 3) регулирование; 4) благоустройство	2	1
3.		Выберите правильный вариант ответа. Какой вид обрезки рекомендуется для растений с целью придания равномерно	1	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		светопроницаемой, хорошо аэрируемой кроны? 1) формовочная; 2) санитарная; 3) омолаживающая; 4) любой вид обрезки		
4.		Выберите правильный вариант ответа. Декоративная открытая композиция из низких растений или чистого газона, образующая парадную часть регулярного парка? 1) цветник; 2) поляна; 3) миксбордер; 4) партер	4	1
5.		Выберите правильный вариант ответа. Основное требование при озеленении хозяйственной зоны? 1) декоративность; 2) обильное цветение; 3) затенение территории; 4) отсутствие колючих и ядовитых растений.	1	1
6.	Задание открытого типа	Какие растения запрещены для озеленения на территории детских дошкольных учреждений	Ядовитые, колючие.	1
7.		Дополните определение. Под уровнем озелененности населенных пунктов понимают ...	Процентное содержание озелененных площадей	1
8.		Дополните определение. Древесно-кустарниковые породы «спутники» – это ...?	Растения, улучшающие рост основных пород	1
9.		Укажите, к какой категории насаждений относятся скверы?	общего пользования	1
10.		Назовите, какие газоны наиболее устойчивы к вытаптыванию?	спортивные	1

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

#### 7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Текущая успеваемость оценивается по 100-бальной системе. Студент получает оценку на каждом практическом занятии. При проведении промежуточного контроля (зачет) учитываются все оценки, полученные в течение семестра, подсчитываются все пропуски практических занятий и лекций без уважительной причины, и из общей оценки за семестр вычитаются штрафные баллы (в сумме не более 10). За отсутствие пропусков занятий, готовность к практическим занятиям и активность студента в течение семестра, добавляются бонусные баллы (в сумме не более 10).

**Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)**

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
<b>Основной блок</b>				
1.	Ответ на занятии	6/5	30	по расписанию
2.	Письменная работа	6/8	48	по расписанию
3.	Доклад-презентация	1/12	12	по расписанию
<b>Всего</b>			<b>90</b>	
<b>Блок бонусов</b>				
4.	Посещение занятий	6/0,5	3	
5.	Своевременное выполнение всех заданий	7/1	7	
<b>Всего</b>			<b>10</b>	
<b>ИТОГО</b>			<b>100</b>	

**Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)**

Показатель	Балл
Опоздание на занятие	-0,5
Нарушение учебной дисциплины	-0,5
Неготовность к занятию	-2
Пропуск занятия без уважительной причины	-1

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 8.1. Основная литература

1. Афолина, М. И. Основы городского озеленения : учебное пособие / М. И. Афолина. – Москва : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2010. – 207 с. – ISBN 2227-8397. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/19260.html>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Сафиулин, Н. Благоустройство и озеленение городских территорий : учебное пособие / Н. Сафиулин, Е. А. Довгополая. — Ростов-на-Дону : Ростовский государственный строительный университет, 2015. — 158 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117801.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/117801>

3. Сокольская, О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты : Рек. УМО по образованию в области лесного дела в качестве учеб. пособ. для студентов вузов, обучающихся по специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство». – М. : Академия, 2007. – 224 с. (Высшее профессиональное образование). – ISBN 978-5-7695-2837-8: 248-64 : 248-64. (15 экз.).

4. Теодоронский, В.С. Озеленение населенных мест с основами градостроительства : рек. ... в качестве учебника... сред. проф. образования по спец. «Садово-парковое и ландшафтное строительство». – 2-е изд. ; стер. – М. : Академия, 2013. – 128 с. (3 экз.).

5. Теодоронский, В.С. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры : доп. М-вом образования и науки РФ в качестве учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство» направления подготовки «Лесное хозяйство и ландшафтное строительство». – 2-е изд. – М. : Академия, 2007. – 352 с. (15 экз.).

## **8.2. Дополнительная литература**

1. Архитектурно-ландшафтное проектирование. Водные сооружения [Электронный ресурс] / Ответственный редактор Ванпин Удавэй – М. : Издательство АСВ, 2012. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930939057.html>

2. Архитектурно-ландшафтное проектирование. Садово-парковые сооружения [Электронный ресурс] / Ванпин Удавэй – М. : Издательство АСВ, 2017. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930939088.html>

3. Боговая, И.О. Озеленение населенных мест : учеб. пособ. для вузов. – М. : Агропромиздат, 1990. – 239 с. (8 экз.).

4. Декоративная дендрология [Электронный ресурс] / Н.Р. Сунгурова – Архангельск : ИД САФУ, 2014. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009863.html>

5. Подколзин, М. М. Функционирование системы озелененных территорий крупных городов Нижнего Поволжья в условиях техногенной нагрузки : монография / М. М. Подколзин. – Саратов : Вузовское образование, 2014. – 159 с. – ISBN 2227-8397. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/23585.html>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Сычева А.В. Ландшафтная архитектура: Учеб. пособие для вузов. М.: Изд-во Оникс, 2007. 87 с. (4 экз.).

7. Третьякова, Т. А. Ландшафтный дизайн: озеленение кровель и интерьеров : учебное пособие / Т. А. Третьякова, О. Б. Сокольская. – Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 230 с. – ISBN 978-5-4486-0396-9. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/77156.html>. – Режим доступа: для авторизир. пользователей. – DOI: <https://doi.org/10.23682/77156>

8. Тюльдюков, В. А. Газоноведение и озеленение населенных территорий: Рек. М-вом с/х РФ в качестве учеб. пособ. для вузов / Под. ред. Тюльдюкова В.А. – М. : Колос, 2002. – 264 с. (5 экз.).

## **8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)**

1. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» – <https://www.studentlibrary.ru>

2. Электронно-библиотечная система IPR BOOKS – <http://www.iprbookshop.ru>

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Для проведения практических занятий необходима аудитория, оборудованная мультимедийными средствами для работы в программе PowerPoint.

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).