

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

_____ И.В. Тарасова

04.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой педагогических
практик и сервисных индустрий
_____ А.С. Джангазиева

04.04.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДИКА НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Составитель	Тарасова И.В., доцент, к.пс.н., доцент кафедры ППСИ
Направление подготовки	51.03.03 «Социально-культурная деятельность»
Направленность (профиль) ОПОП	«Социально-культурная анимация и рекреация»
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приема	2022
Курс	3
Семестр	6

Астрахань, 2024

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности» является: формирование представлений о структуре, теоретических и практических основах планирования и проведения научных исследований в социально-культурной деятельности, как дисциплине находящейся на стыке педагогики, культурологии, социологии, теории управления и других наук, изучающих человека как субъекта культуры, включенного в разнообразные системы творческой деятельности, образования, рекреации и др..

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- побуждение студентов к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;
- наделение аспирантов знаниями об основных законах гуманитарных и естественно-научных дисциплин в социально-культурной деятельности, обучение методам научного анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в области социально-культурной деятельности;
- обеспечение освоения аспирантами основных методов научного исследования в социально-культурной деятельности (опросных, контентаналитических, экспериментальных, методов наблюдения);
- обучение аспирантов навыкам организации и проведения полевого (прикладного) научного исследования в социально-культурной деятельности;
- формирование у студентов способности к разработке программы и концептуальной схемы научного исследования социально-культурных проблем.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности» относится к обязательной части (Б1.Б.10) программы подготовки бакалавров очного отделения по направлению 51.03.03. Социально-культурная деятельность. Профиль "Социально-культурная анимация и рекреация".

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- *Философия*

Знания:

связи научного и философского мировоззрения; учений основных представителей философии науки; о многообразии форм научного знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования научного знания в современном обществе, духовных ценностях, их значении в творчестве и повседневной жизни; структуры, форм и методов научного познания, их эволюции;

Умения:

применять полученные знания в повседневности и в научно-профессиональной деятельности, ставить научные проблемы, отвечать на поставленные вопросы, опираясь на философские основания; теоретически осмысливать проблемы человеческого бытия; ориентироваться в современной социальной действительности;

Навыки:

восприятия и анализа текстов, имеющих философское и научное содержание; владения категориальным аппаратом философии; владения технологией метода работы с текстом; ведения научной дискуссии и научной полемики.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- Культурно-досуговая деятельность;
- Основы социально-культурного проектирования;
- Производственная практика.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) универсальных (УК):

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

б) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-1 - Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.

Таблица 1
Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-1	<p>УК-1.1. Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики;</p>	<p>УК-1.2. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере гостиничного дела; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам;</p>	<p>УК-1.3. Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в сфере</p>

			гостеприимства и общественного питания.
ОПК-1	ИОПК-1.1. Знать: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения.	ИОПК-1.2. Уметь: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике	ИОПК-1.3. Владеть: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины в зачетных единицах (**2,3 зачетные единицы**) с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся составляет: 180 ч.

Из них: лекционных – 34 часов, практических - 50 часов, самост. работа – 96 часов. Итоговый контроль: 4 семестр – зачет, 5 семестр – экзамен.

Таблица 2 - Структура и содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самостоят. т. работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Тема 1. Социально-культурная деятельность как объект научных исследований. Методологические основы научного исследования социально-культурной деятельности.	4	4	6			12	Фронтальный опрос
2	Тема 2. Теоретические		4	6			12	Фронтальный опрос

	и экспериментальные исследования.						Практическая работа
3	Тема 3. Характеристика методов научных исследований социальнокультурной деятельности.		4	6		12	Фронтальный опрос Практическая работа
4	Тема 4. Практические методы научного исследования социально-культурной деятельности.		6	7		12	Фронтальный опрос Реферат
Итого за 4 семестр			18	25		48	ЗАЧЕТ
5	Тема 5. Технологические аспекты научного исследования.	5	4	6		12	Фронтальный опрос Практическая работа
6	Тема 6. Требования к процессу подготовки и оформлению выпускной квалификационной работы бакалавра.		4	6		12	Фронтальный опрос Эссе
7	Тема 7. Педагогический эксперимент в научных исследованиях социальнокультурной деятельности.		4	6		12	Фронтальный опрос, Контрольная работа
8	Тема 8. Обработка и оформление результатов исследования.		4	7		12	Фронтальный опрос Тест
Итого за 5 семестр			16	25		48	
ИТОГО			34	50		96	ЭКЗАМЕН

Условные обозначения: Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3 - Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины и формируемых в них компетенций

Темы, разделы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции		
		УК-1	ОПК-1	общее количество компетенций
Тема 1	22	+	+	2
Тема 2	22	+	+	2
Тема 3	22	+	+	2
Тема 4	25	+	+	2

Тема 5	22	+	+	2
Тема 6	22	+	+	2
Тема 7	22	+	+	2
Тема 8	23	+	+	2
Итого	180	8	8	16

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Социально-культурная деятельность как объект научных исследований. Методологические основы научного исследования социально-культурной деятельности.

Понятие «социально-культурная деятельность». Профессиональная и непрофессиональная социально-культурная деятельность. Субъекты социально-культурной деятельности. Функции субъектов. Объекты социально-культурной деятельности. Функция социально-культурной деятельности. Смысл понятия «знание». Концепции знания в истории и методологии науки. Общее понятие о науке. Цели и задачи науки. Структура науки. Научное знание, его принципы. Законы получения научного знания. Формы научного познания (проблемы, научные факты, гипотезы, теории, идеи, принципы, категории, законы). Уровни научного познания (эмпирический и теоретический). Характеристика основных видов ненаучного знания. Сущность понятий «метод», «методика», «методология». Сущность научного исследования. Элементы научного исследования (противоречие, гипотеза, объект, субъект, цель, задачи, средства, результат). Основные этапы исследования. Основные методы исследования в социальных науках. Специфика методологии прикладных исследований в социально-культурной деятельности. Обоснование актуальности исследуемой проблемы. Формулировка темы исследования. Определение степени научной и практической разработанности проблемы. Выбор объекта и предмета исследования. Постановка цели. Обеспечение взаимосвязи цели с предметом исследования. Построение гипотезы исследования. Требования к гипотезе. Ошибки построения гипотезы. Декомпозиция цели и структуризация задач исследования. Формулировка научной новизны и практической значимости. Варианты алгоритмов проведения конкретного научного исследования в социально-культурной деятельности.

Тема 2. Теоретические и экспериментальные исследования.

Методы и особенности теоретических исследований. Структура и модели теоретического исследования. Общие сведения об экспериментальных исследованиях. Методика и планирование эксперимента. Методологическое обеспечение экспериментальных исследований. Организация рабочего места экспериментатора. Влияние психологических факторов на ход и качество эксперимента.

Тема 3. Характеристика методов научных исследований социально-культурной деятельности.

Понятие метода исследования. Взаимосвязь методов и задач исследования. Обоснованность выбора методов при проведении различных исследований в социально-культурной деятельности. Классификация методов исследований. Констатирующие и преобразующие, эмпирические и теоретические, качественные и количественные, частные и общие, содержательные и формальные, методы сбора эмпирических данных, проверки и опровержения гипотез и теории, методы описания, объяснения и прогноза, специальные методы социально-культурной деятельности. Применимость общенаучных, формально-логических, междисциплинарных методов при проведении научных исследований в социально-культурной деятельности. Применимость методов конкретных наук при проведении научных исследований в социальнокультурной деятельности. Практическая апробация методов наблюдения, контент-анализа, опроса, анализа деятельности и

моделирования ситуаций в рамках конкретного научного исследования социально культурной деятельности.

Тема 4. Практические методы научного исследования социально-культурной деятельности.

Методы эмпирического исследования социально-культурных явлений. Изучение литературы и других источников. Алгоритм работы с литературой. Методы эмпирического познания социально-культурных явлений. Методы изучения социально-культурной деятельности: психолого-педагогическая беседа, включенное и невключенное наблюдение, интервьюирование, анкетирование, изучение документации (учреждений культуры, дополнительного образования, других учреждений, занимающихся организацией социальнокультурной деятельности), эксперимент. Метод интервью в научном исследовании. Интервью как метод сбора первичной эмпирической информации. Интервью как целенаправленная беседа, способ получения информации с помощью устного опроса. Тестирование как метод сбора эмпирической информации. Тестирование как научно обоснованный метод выявления индивидуальных особенностей личности путем применения заданий стандартизированной формы, поддающихся статистической обработке. Тестирование в мировой и отечественной практике. Наблюдение как метод социально-педагогического исследования. Метод анализа документов в научном исследовании социально-культурной деятельности. Методы анализа документов. Традиционный и формализованный анализ. Контент-анализ документов, его сущность и место в социально-педагогическом исследовании. Основные этапы контент-анализа: постановка проблемы и определение целей и задач контент-анализа, его объекта и предмета; отбор документального материала, определение его выборочной совокупности; операционализация понятий или определение категорий анализа; составление кодификатора; количественно-качественный анализ полученного материала.

Тема 5. Технологические аспекты научного исследования.

Педагогический эксперимент в научных исследованиях социально-культурной деятельности. Эксперимент как общенаучный метод исследования. Значение экспериментального метода в получении информации о причинно-следственных связях между исследуемыми явлениями, их свойствами, для достижения нового, более точного значения о закономерностях, тенденциях социальных процессов. Виды психолого-педагогического эксперимента: естественный и лабораторный; констатирующий и формирующий; зондирующий и проверочный; сравнительный и перекрестный. Тезисы научных докладов. Научная статья. Методические рекомендации. Особенности языково-стилистического оформления результатов психолого-педагогических исследования.

Тема 6. Требования к процессу подготовки и оформлению выпускной квалификационной работы бакалавра.

Требования к процессу подготовки выпускной квалификационной работы бакалавра. График выполнения основных исследовательских работ. Зоны ответственности студента, научного руководителя студента, руководителя программы и отделения прикладного бакалавриата. Роль и значение производственной (преддипломной) практики для подготовки выпускной квалификационной работы бакалавра. Выбор места производственной (преддипломной) практики. Организация и содержание производственной (преддипломной) практики. Содержание индивидуальных заданий на практику. Увязка заданий на практику с темой производственной (преддипломной) практики. Содержание материалов, получаемых в период прохождения практики. Оценка результатов практики. Требования к оформлению выпускной квалификационной работы бакалавра. Композиция выпускной квалификационной работы, рубрикация текста, язык и стиль. Содержание отдельных глав, особенности подготовки введения и заключения. Представление отдельных видов иллюстративного материала. Общие правила представления таблиц, рисунков, формул, написания символов и оформление экспликаций. Ссылки в тексте и оформление заимствований. Оформление приложений и примечаний.

Оформление библиографического списка. Особенности библиографического описания электронного ресурса. Проверка текста выпускной квалификационной работы на оригинальность в системе «антиплагиат». Предзащита и требования для допуска работы к предзащите. Формат защиты и подготовка материалов к защите (презентация, доклад).

Тема 7. Педагогический эксперимент в научных исследованиях социально-культурной деятельности.

Эксперимент как общенаучный метод исследования. Эксперимент как способ получения информации о количественном и качественном измерении показателей деятельности и поведения объекта в результате воздействия на него некоторых управляемых и контролируемых факторов (переменных). Значение экспериментального метода в получении информации о причинно-следственных связях между исследуемыми явлениями, их свойствами, для достижения нового, более точного значения о закономерностях, тенденциях социальных процессов. Особенности эксперимента по сравнению с другими методами сбора данных. Методы, используемые в ходе эксперимента: наблюдение, беседа, опрос и т.д. Создание и реализация исследователем в процессе эксперимента тех или иных, заранее определенных психолого-педагогических, социально-культурных условий. Варьирование условий, которые воздействуют на изучаемые процессы и явления, их неоднократное воспроизведение. Потенциал эксперимента в создании нового опыта в точно учитываемых условиях. Виды психолого-педагогического эксперимента: естественный и лабораторный; констатирующий и формирующий; зондирующий и проверочный; сравнительный и перекрестный. Задачи психолого-педагогического эксперимента: Основные этапы педагогического эксперимента: констатирующий, формирующий (преобразующий), аналитический.

Тема 8. Обработка и оформление результатов исследования.

Оформление научной работы в виде соответствующего научного труда либо различных научных или методических публикаций (методические пособия, статьи, брошюры и т. д.). Основные требования к содержанию излагаемого исследовательского материала: концептуальная направленность, которая определяется системой исходных положений и ведущих идей, служащих основой объяснения и преобразования действительности; сущностный анализ и обобщение, которые направлены на обеспечение глубокого рассмотрения, анализ, объяснение и обобщение фактов; аспектная определенность, предполагающая рассмотрение проблемы, изложение опыта или поисковой работы с определенной точки зрения, в заданном ракурсе; сочетание широкого социального контекста рассмотрения с индивидуально-личностным подходом, что определяется пониманием сущности воспитания как единства процессов социализации и индивидуализации; определенность и однозначность употребляемых понятий и терминов, для чего целесообразно в самом начале изложения привести четкие определения тех терминов, которыми исследователь будет оперировать на протяжении всего изложения материала; четкое выделение нового, найденного в исследовательском поиске и авторской позиции (новые идеи и подходы формы или организационные структуры, способы адаптации уже найденных подходов в специфических условиях или модернизированные методики); мера в сочетании однозначности и вариативности; конструктивность рекомендаций.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

Организационно-методической базой проведения лекционных, семинарских занятий является учебный план специальности. На основе него объем часов аудиторных занятий, отведенный для каждой учебной дисциплины и междисциплинарного курса, делится на часы

лекционных, практических, лабораторных и других занятий соответствующими кафедрами, с указанием форм контроля текущей и итоговой аттестации обучающихся.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия. Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится 5 минут контроль знаний, обязательным является проведение проектной работы в команде.

Преподаватель, проводящий лекционные и семинарские занятия, обязан вести учет посещаемости студентов - по журналам групп. В случае неявки студентов на лекцию преподаватель обязан незамедлительно информировать учебный отдел.

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Таблица 4 - Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер радела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
ТЕМА 1	Социальное исследование: понятие, виды. Типы шкал в исследовании социально-культурной деятельности. План социологического исследования. Структура программы	12	Письменное домашнее задание

	социального исследования. Элементы программы социального исследования. Выборочный метод в исследовании социально-культурной деятельности.		
ТЕМА 2	Постановка научно-технической проблемы и этапы научно-исследовательской работы. Методы выбора и цели направления научного исследования. Постановка научно-технической проблемы. Этапы научно-исследовательской работы. Актуальность и научная новизна исследования. Выдвижение рабочей гипотезы.	12	Письменное домашнее задание
ТЕМА 3	Логика научного исследования социально-культурных явлений. Организация процесса проведения исследования конкретной практической проблемы социально-культурной деятельности. Определение правил и процедур исследования. Требования к этапам исследовательской деятельности студента. Фиксация социальнокультурного явления (формулировка темы, определение цели, объекта, предмета и задач исследования). Объяснение явления с помощью научных методов – систематизация признаков, выявление тенденций, подтверждение закономерностей (содержание экспериментального раздела, выводы по пунктам и разделам, содержание заключения). Прогнозирование развития явления на основе его объяснения (предположения в тексте работы и выводах, рекомендации в заключении). Моделирование развития явления (в приложениях). Обеспечение взаимосвязи исследования теории и практики. Подбор источников для анализа теоретических основ исследования. Логика доказательств и последовательность эмпирических методов исследования. Валидность методов исследования.	12	Письменное домашнее задание
ТЕМА 4	Поиск, накопление и обработка научной информации. Документальные источники информации. Анализ документов. Поиск и накопление научной информации. Электронные формы информационных ресурсов. Обработка научной информации, её фиксация и хранение .	12	Письменное домашнее задание
ТЕМА 5	Применение логических законов и правил. Суть закона тождества. Требования закона к теоретическим сообщениям. Процесс отождествления понятий. Суть закона противоречия. Требование непротиворечивости мышления. Значение закона для научной работы. Использование закона противоречия при формулировке доказательств. Ограничения действия закона противоречия. Суть закона исключения третьего. Ограничения действия закона исключения третьего. Значение закона для научной работы.	12	Письменное домашнее задание
ТЕМА 6	Суть закона достаточного основания. Требования закона к формулировке научных выводов. Умозаключения как логические средства для получения «выводных» знаний. Дедукция. Дедуктивные умозаключения. Способы проверки дедуктивных умозаключений. Индукция.	12	Письменное домашнее задание

	Индуктивные умозаключения. Частичная или полная индукция. Аргументирование как логический процесс. Правила построения тезиса: четкость формулировки, неизменность тезиса. Ошибки построения тезиса: потеря тезиса, полная подмена тезиса, частичная подмена тезиса. Требования, предъявляемые к аргументам. Требование истинности. Требование автономности. Требование непротиворечивости аргументов. Требование достаточности аргументов. Способы опровержения аргументов.		
ТЕМА 7	Широкий спектр современных технологий как следствие смены социокультурной парадигмы, обновления содержания, подходов, менталитета социально-культурной деятельности. Многообразие социально-культурных технологий. Его обусловленность необходимостью освоения современного информационного, культурного, образовательного, профессионального пространства. Различные подходы к оценке сущности и системообразующих признаков социально-культурных технологий.	12	Письменное домашнее задание
ТЕМА 8	Технологии общественных связей в социокультурной среде. Признак уровня инноватики и механизма осуществления нововведения в социокультурной сфере. Традиционные и нетрадиционные технологии.	12	Письменное домашнее задание
ИТОГО		96	

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Требования к написанию эссе

В задании приводится некое утверждение. Нужно написать сочинение-рассуждение, в котором выражается собственное мнение автора касательно данного утверждения (opinionessay).

Эссе должно состоять минимум из 180 и максимум из 275 слов. Если написано меньше 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. Если написано больше 275 слов, то «проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму».

Эссе написано верно, если показано отличное владение письменным английским по следующим пяти критериям:

1. Решение коммуникативной задачи, т.е. содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль).

2. Текст организован максимально правильно, т.е. высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы.

3. Продемонстрирована отличная лексика, т.е. используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.

4. Использована правильная грамматика, т.е. используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается 1-2 негрубые ошибки).

5. Продемонстрировано отличное знание орфографии и пунктуации, т.е. орфографические ошибки практически отсутствуют; текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением.

Эссе должно быть чётко структурировано и включать в себя следующие части (каждая

начинается с нового абзаца):

1. Вступление. Здесь необходимо обозначить проблему, указанную в задании. Важно перефразировать её, а не переписать слово в слово. Также следует дополнить этот тезис небольшим комментарием-пояснением. Закончить вступление можно риторическим вопросом.

2. Выражение собственного мнения. В данном абзаце необходимо тезисно отразить личное отношение автора к данной проблеме и подкрепить его 2-3 развернутыми аргументами. Важно, чтобы доводы были убедительными, ёмкими и логичными. Аргументы вводятся с помощью универсальных слов-связок и фраз.

3. Выражение противоположного мнения. Третий абзац эссе должен содержать точку зрения оппонента. Этот тезис также необходимо подкрепить 1-2 аргументами. Важно, чтобы аргументов у оппонента было на 1 меньше (т.е., если во 2-м абзаце у автора три аргумента, в 3-м должно быть два), потому что цель автора – доказать собственную правоту.

4. Несогласие с мнением оппонентов. Здесь следует опровергнуть мнение оппонента, выразить несогласие автора и подкрепить его 1-2 контраргументами (2 аргумента оппонента = 2 контраргумента автора).

5. Заключение. Последний абзац должен содержать обобщенный вывод касательно обсуждаемого вопроса, который также дополняется комментарием. Можно использовать универсальную фразу, которая заставит читателя задуматься над проблемой.

В эссе нельзя использовать сокращения, а также начинать предложения с неформальных слов-связок.

Требования к составлению реферата.

Реферирование, или составление реферата - это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Подготовка к экзамену

Экзамен - является итоговой формой оценивания знаний студента по всему курсу изученной дисциплины. Экзамен проводится в письменной форме, очно. Для подготовки к экзамену понадобится материал курса лекций, конспекты практических занятий, словарь терминов. При высоком уровне подготовки к практическим занятиям и составлении конспектов дополнительной литературы к каждой теме, можно избежать обращения к дополнительным источникам знаний при подготовке к экзамену. Пользование конспектом или другими носителями информации на экзамене строго запрещено. Итоговая оценка по дисциплине будет учитывать результаты творческих работ, тестирования.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Социально-культурная деятельность как объект научных исследований. Методологические основы научного	<i>Обзорная лекция</i>	Фронтальный опрос	<i>Не предусмотрено</i>

исследования социально-культурной деятельности.			
Теоретические и экспериментальные исследования.	<i>Обзорная лекция</i>	Фронтальный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>
Характеристика методов научных исследований социальнокультурной деятельности.	<i>Обзорная лекция</i>	Фронтальный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>
Практические методы научного исследования социально-культурной деятельности.	<i>Обзорная лекция</i>	Фронтальный опрос Реферат	<i>Не предусмотрено</i>
Технологические аспекты научного исследования.	<i>Обзорная лекция</i>	Фронтальный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>
Требования к процессу подготовки и оформлению выпускной квалификационной работы бакалавра.	<i>Обзорная лекция</i>	Фронтальный опрос Эссе	<i>Не предусмотрено</i>
Педагогический эксперимент в научных исследованиях социальнокультурной деятельности.	<i>Обзорная лекция</i>	Фронтальный опрос, Контрольная работа	<i>Не предусмотрено</i>
Обработка и оформление результатов исследования.	<i>Обзорная лекция</i>	Фронтальный опрос Тест	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя)
- использование электронных учебников и различных сайтов как источник информации
- использование возможностей электронной почты преподавателя
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения семинаров с использованием презент
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети)
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного	Назначение
---------------------------	------------

обеспечения	
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС»

<http://dlib.eastview.com>

Имя пользователя: AstrGU

Пароль: AstrGU

Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов

www.polpred.com

Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARKSQL НПО «Информ-систем»

<https://library.asu.edu.ru/catalog/>

Электронный каталог «Научные журналы АГУ»

<https://journal.asu.edu.ru/>

Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек.

<http://mars.arbicon.ru>

Справочная правовая система КонсультантПлюс.

Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила.

<http://www.consultant.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 - Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	Тема 8	УК-1, ОПК-1	Тест
2	Темы 1-8	УК-1, ОПК-1	Фронтальный опрос
3	Тема 6	УК-1, ОПК-1	Эссе
4	Тема 7	УК-1, ОПК-1	Контрольная работа
5	Темы 2,3,5	УК-1, ОПК-1	Практическая работа
6	Тема 4	УК-1, ОПК-1	Реферат

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 - Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 - Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4	демонстрирует способность применять знание теоретического материала

«хорошо»	при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Тема 1. Социально-культурная деятельность как объект научных исследований. Методологические основы научного исследования социально-культурной деятельности.

Вопросы для опроса:

1. Понятие «социально-культурная деятельность».
2. Профессиональная и непрофессиональная социально-культурная деятельность.
3. Субъекты социально-культурной деятельности. Функции субъектов.
4. Объекты социально-культурной деятельности. Функция социально-культурной деятельности.
5. Смысл понятия «знание».
6. Концепции знания в истории и методологии науки.
7. Общее понятие о науке. Цели и задачи науки. Структура науки.
8. Научное знание, его принципы.
9. Законы получения научного знания.
10. Формы научного познания (проблемы, научные факты, гипотезы, теории, идеи, принципы, категории, законы).
11. Уровни научного познания (эмпирический и теоретический).
12. Характеристика основных видов ненаучного знания.

Тема 2. Теоретические и экспериментальные исследования.

Вопросы для опроса:

1. . Методы и особенности теоретических исследований.
2. Структура и модели теоретического исследования.
3. Общие сведения об экспериментальных исследованиях.
4. Методика и планирование эксперимента.
5. Метрологическое обеспечение экспериментальных исследований.
6. Организация рабочего места экспериментатора.
7. Влияние психологических факторов на ход и качество эксперимента.

Практическая работа:

- Составление карточек наблюдений для исследования поведения толпы на митинге, поведением студентов других групп на занятиях, поведение детей в процессе выполнения творческого задания
- Составление параметров наблюдения для неструктурированного наблюдения на темы: поведения актива студентов колледжа, поведение учащихся на переменах.

Тема 3. Характеристика методов научных исследований социальнокультурной деятельности.

Вопросы для опроса:

1. Взаимосвязь методов и задач исследования. Обоснованность выбора методов при проведении различных исследований в социально-культурной деятельности.
2. Классификация методов исследований.
3. Применимость общенаучных, формально-логических, междисциплинарных методов при проведении научных исследований в социально-культурной деятельности.
Применимость методов конкретных наук при проведении научных исследований в социальнокультурной деятельности.
4. Практическая апробация методов наблюдения, контент-анализа, опроса, анализа деятельности и моделирования ситуаций в рамках конкретного научного исследования социально-культурной деятельности.

Практическая работа:

- Составьте перечень конкретных методов эмпирического исследования, которые Вы планируете использовать в своей исследовательской деятельности и представьте их краткое определение. Обоснуйте их необходимость и достаточность.
- Составьте таблицу, в которой отражено соответствие методов исследования сути определенному Вами педагогического исследования.
- Составьте программу наблюдения за интересующим Вас педагогическим явлением, подлежащем последующему изучению.

Тема 4. Практические методы научного исследования социально-культурной деятельности.

Вопросы для опроса:

1. Методы эмпирического исследования социально-культурных явлений.
2. Изучение литературы и других источников. Алгоритм работы с литературой.
3. Метод интервью в научном исследовании. Интервью как метод сбора первичной эмпирической информации. Интервью как целенаправленная беседа, способ получения информации с помощью устного опроса.
4. Тестирование как метод сбора эмпирической информации. Тестирование как научно обоснованный метод выявления индивидуальных особенностей личности путем применения заданий стандартизированной формы, поддающихся статистической обработке. Тестирование в мировой и отечественной практике.
5. Наблюдение как метод социально-педагогического исследования.
6. Метод анализа документов в научном исследовании социально-культурной деятельности. Методы анализа документов.
7. Традиционный и формализованный анализ.
8. Контент-анализ документов, его сущность и место в социально-педагогическом исследовании.

Реферат:

1. Что и как следует исследовать сегодня в образовании?
2. Где найти идею для исследования социально-культурной деятельности?
3. Исследования будущего: каким образом развивающаяся постиндустриальная культура повлияет на процесс исследования социально-культурной деятельности?
4. Педагогические исследования и педагогический поиск: сочетаемость, взаимосвязь и/или взаимоуничтожение?
5. Исследование социально-культурной деятельности: «один в поле воин» или работа в команде?
6. Сравнение методологических подходов в образовании: каким образом обеспечить выбор валидного методологического аппарата исследования?
7. Инновационные реалии исследований социально-культурной деятельности.

Тема 5. Технологические аспекты научного исследования.

Вопросы для опроса:

1. Педагогический эксперимент в научных исследованиях социально-культурной деятельности.
2. Виды психолого-педагогического эксперимента: естественный и лабораторный; констатирующий и формирующий; зондирующий и проверочный; сравнительный и перекрестный.

3. Тезисы научных докладов. Научная статья. Методические рекомендации.
4. Особенности языково-стилистического оформления результатов психолого-педагогических исследования.

Практическая работа:

- Составление вопросов для бланка интервью по проблемам социально-культурной деятельности.
- Проведение исследования методом фокус-групп на тему «Научно-исследовательская деятельность студентов направления подготовки «Социально-культурная деятельность».

Тема 6. Требования к процессу подготовки и оформлению выпускной квалификационной работы бакалавра.

Вопросы для опроса:

1. Требования к процессу подготовки выпускной квалификационной работы бакалавра.
2. Роль и значение производственной (преддипломной) практики для подготовки выпускной квалификационной работы бакалавра.
3. Проверка текста выпускной квалификационной работы на оригинальность в системе «антиплагиат».
4. Предзащита и требования для допуска работы к предзащите. Формат защиты и подготовка материалов к защите (презентация, доклад).

Эссе:

1. Что перспективнее: исследования традиции образования или инновации в образовании?
2. Перспективы и риски внедрения результатов исследований социально-культурной деятельности
3. Внедрение результатов педагогических инноваций: вопросы к себе (рефлексивный подход)
4. Можно ли осуществлять исследование педагогического явления, являясь его противником?
5. Система исследовательской деятельности в социально-культурной сфере: что нового следует и можно в нее привнести?
6. Как помочь себе перестать бояться исследования социально-культурной деятельности?

Тема 7. Педагогический эксперимент в научных исследованиях социальнокультурной деятельности.

Вопросы для опроса:

1. Эксперимент как общенаучный метод исследования.
 2. Особенности эксперимента по сравнению с другими методами сбора данных.
 3. Виды психолого-педагогического эксперимента: естественный и лабораторный; констатирующий и формирующий; зондирующий и проверочный; сравнительный и перекрестный.
- Задачи психолого-педагогического эксперимента: Основные этапы педагогического эксперимента: констатирующий, формирующий (преобразующий), аналитический.

Контрольная работа:

1. Расскажите о теоретических исследованиях.
2. В чем заключается различие между эмпирическим и теоретическим знанием?
3. Модели теоретического исследования.
4. Какова роль эксперимента в научном исследовании?
5. Какие виды экспериментов вы знаете?
6. В чем суть вычислительного эксперимента?
7. Что в себя включает план эксперимента?
8. Как планируется эксперимент?
9. Что такое измерение? Его виды.
10. Как организовать рабочее место экспериментатора?

Тема 8. Обработка и оформление результатов исследования.

Вопросы для опроса:

1. Основные требования к содержанию излагаемого исследовательского материала:

2. Сочетание широкого социального контекста рассмотрения с индивидуальностным подходом

3. Определенность и однозначность употребляемых понятий и терминов

Тест:

1. Стандартная модель развития науки исходит из того, что

- А) развитие науки постоянно и непрерывно;
- Б) нормальная стадия развития науки сменяется кризисной;
- В) научным может быть признано только то знание, которое может быть опровергнуто;
- Г) развитие науки хаотично и не поддается моделированию.

2. Парадигма – это:

- А) общепризнанный эталон, пример научного исследования, включающего закон, теорию, практическое применение, метод, оборудование и пр.;
- Б) правила и стандарты научной деятельности, принятые в научном сообществе;
- В) сложившаяся к определенному историческому моменту практика научных исследований, придерживающихся некоторой традиционной модели организации исследования;
- Г) все ответы подходят.

3. Теория – это

- А) внутренне непротиворечивая система знаний о части реальности, на доказательном уровне отражающая сущность изучаемого;
- Б) принцип фактической проверки гипотезы;
- В) система аргументированных взглядов, отражающая понимание изучаемого;
- Г) все ответы верны.

4. Фундаментальное исследование

- А) направлено на познание реальности без учета практического эффекта;
- Б) проводится с целью получения знания для решения конкретной задачи;
- В) направлено на выявление одного наиболее существенного аспекта изучаемого явления.

5. К методам теоретического исследования относятся:

- А) наблюдение и эксперимент;
- Б) моделирование и тестирование;
- В) классификация и систематизация;
- Г) анализ и синтез.

6. Целью какого вида исследования является обобщение фактов:

- А) прикладного;
- Б) теоретического;
- В) эмпирического.

7. Результатом прикладного исследования является

- А) обобщение фактов и создание теории;
- Б) получение фактов для проверки теории;
- В) рекомендации, реализация которых должна привести к желаемому эффекту.

8. Является ли проблема:

- А) отражением знания
- Б) отражения незнания или непонимания
- В) отражением возможных «точек роста» научного или практического знания

9. Гипотезы бывают

- А) теоретическими;
- Б) экспериментальными;
- В) эмпирическими;
- Г) научными;
- Д) статистическими;
- Е) все подходит.

10. По цели проведения исследования бывают:

А) поисковые; Б) критические; В) уточняющие; Г) воспроизводящие; Д) а и б; Е) в и г; Ж) все ответы верны.

11. Литературный обзор в педагогическом исследовании, как правило, строится по принципу: А) хронологическому; Б) отечественные – зарубежные авторы; В) логическому; Г) все ответы верны.

12. Научная проблема – это А) теоретический или практический вопрос, требующий разрешения; Б) конечный результат научного исследования; В) предположение, которое нужно доказать или опровергнуть.

13. Принципы, которым должна удовлетворять гипотеза А) быть конкретизированной; Б) быть операционализированной; В) быть фальсифицируемой; Г) быть верифицируемой; Д) а и б; Е) в и г; Ж) все ответы верны.

14. Какая из гипотез сформулирована правильно: А) Существует взаимосвязь между интеллектом родителей и интеллектом детей; Б) Чем выше интеллект родителей, тем выше вероятность высокого интеллекта у детей; чем ниже интеллект родителей, тем ниже интеллект у детей. В) оба ответа верны.

15. Что относится к целям научного исследования: А) описание нового феномена; Б) создание методики; В) сравнение двух групп по изучаемому параметру; Г) выявление структуры изучаемого явления; Д) а и б; Е) в и г.

16. Что из перечисленного не относится к целям психологического исследования А) описание характеристик психического явления; Б) обобщение характеристик; В) выработка своей концепции изучаемого явления; Г) изучение возрастной динамики явления.

17. Чем определяется выбор методов и методик в психологическом исследовании А) целями, предметом и объектом исследования; Б) принципом дополнительности; В) исследовательской концепцией; Г) а и б; Д) а и в; Е) все ответы верны.

18. В задачи этапа обработки результатов психологического исследования входит А) создание обобщенной классификации данных; Б) упорядочение исходного материала; В) обнаружение и ликвидация ошибок; Г) выявление скрытых закономерностей; Д) обнаружение новых фактов, которые ранее не были замечены; Е) выяснение уровня достоверности, надежности и точности данных; Ж) все, кроме а; З) все, кроме б; И) все, кроме в.

19. Предмет наблюдения - это А) внешние проявления человека в какой-то ситуации; Б) психическое явление, которое изучает исследователь; В) предмет наблюдения зависит от цели исследования.

20. Как можно избежать или уменьшить основные недостатки наблюдения: А) провести многократное длительное наблюдение; Б) провести несколько независимых наблюдений разными исследователями; В) провести наблюдение по неформализованной схеме; Г) все, кроме а; Д) все, кроме б; Е) все, кроме в; Ж) все ответы подходят.

21. Надежность данных наблюдения – это А) оценка возможности получения аналогичных данных другими исследователями в подобных ситуациях; Б) степень стабильности результатов, полученных в разное время, в разных ситуациях, разными наблюдателями; В) соответствие реальных данных идеальным, в которых психолог не делает ошибок.

22. Какого вида наблюдения не существует А) эвристического Б) скрытого В) включенного Г) лонгитюдного Д) эмпирического Е) лабораторного.

23. Укажите требования, предъявляемые к наблюдению: А) целенаправленность; Б) избирательность; В) плановость; Г) системность; Д) организованность; Е) адекватность; Ж) полнота; З) все ответы подходят; И) а, в, д, ж; К) б, г, е.

24. Артефакт – это А) достоверный вывод, полученный при правильном планировании эксперимента; Б) недостоверный вывод из-за низкой внешней валидности эксперимента; В) вывод, полученный в результате воздействия на зависимую переменную факторов, не учтенных в опыте.

25. В эксперименте проверяется гипотеза о А) связи между явлениями; Б) причинно-следственной связи между явлениями; В) научных предположениях, выдвинутых на основе теории; Г) операционализации переменных.

26. Истинный эксперимент отличается от других А) наличием экспериментальной и контрольной групп; Б) применением стратегии создания эквивалентных групп - рандомизации; В) завершением

эксперимента тестированием и сравнением результатов двух групп; Г) все ответы верны; Д) нет правильного ответа.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Место и роль эксперимента в научном исследовании социально-культурной деятельности. Классификация экспериментов.
2. Основные требования к организации эксперимента
3. Главные этапы в постановке эксперимента.
4. Контрольные и экспериментальные группы. Влияние условий на проведение эксперимента.
5. Виды переменных в эксперименте, их измерение и контроль.
6. Ошибки при проведении эксперимента.
7. Средства измерения в эксперименте.
8. Анализ результатов эксперимента. Проверка обоснованности выводов.
9. Наблюдение как вид исследования в теории и практике социально-культурной деятельности.
10. Достоинства и недостатки (субъективные и объективные) метода наблюдения.
11. Классификация видов наблюдения
12. Этапы проведения наблюдения: подготовка исследования; сбор первичной социологической информации; обработка материала; оформление выводов.
13. Подготовка наблюдателя. Основные знания и умения, которыми должен обладать наблюдатель. Надежность данных наблюдения.
14. Типичные ошибки, имеющие место при проведении наблюдения
15. Применение и использование метода анализа документов в исследовании социальнокультурной деятельности.
16. Классификация видов документов по различным основаниям.
17. Виды анализа документов: традиционный, классический (внешний и внутренний) и формализованный (контент-анализ).
18. Качественный анализ документов.
19. Специальные методы анализа документа
20. Осуществление внешнего анализа на первом этапе исследования, на втором - внутреннего.
21. Причины субъективной интерпретации документов.
22. Типичные ошибки при анализе документов.
23. Выбор необходимых видов документов для проведения исследования.
24. Этапы проведения контент-анализа

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Необходимые этапы, предшествующие исследованию: сбор исходных данных, предварительная беседа.
2. Основания гуманитарной парадигмы, её место в психолого-педагогических исследованиях
3. Понятие метода науки как нормы деятельности. Связь теории и метода.
4. Метод объективного наблюдения.
5. Виды наблюдения. Данные наблюдения, регистрация, описание и анализ.
6. Измерение как самостоятельный метод и составляющая экспериментальной процедуры.
7. Измерение как шкалирование.
8. Понятие «эксперимент». Нормативы экспериментирования. Основные характеристики эксперимента.
9. Валидность эксперимента и контроль побочных факторов.
10. Беседа как метод психологического исследования и психологической практики.
11. Элементы структуры научного эмпирического научного исследования.
12. Проблема объекта и предмета эмпирического научного исследования.
13. Виды гипотез в педагогическом исследовании.
14. Принцип построения теоретической модели в исследовании.
15. Виды результатов эмпирического научного исследования, уровень их достоверности.

16. Специфика проведения научного исследования в различных сферах психолого-педагогической науки.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции				
УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач				
1.	Задание закрытого типа	Замысел исследования – это... 1 : основная идея, которая связывает воедино все структурные элементы методики, определяет порядок проведения исследования, его этапы 2 : литературное оформление результатов исследования 3 : накопление фактического материала	1	2
2.		К общелогическим методам и приемам познания НЕ относится: 1 : анализ 2: синтез 3: абстрагирование 4 : эксперимент	4	2
3.		Эксперимент имеет две взаимосвязанных функции. Из представленного к ним НЕ относится: 1 : опытная проверка гипотез и теорий 2 : формирование новых научных концепций 3 : заинтересованное отношение к изучаемому предмету	3	2
4.		В структуре общенаучных методов и приемов выделяют три уровня. Из перечисленного к ним НЕ относится: 1 : наблюдение 2: эксперимент 3: сравнение 4 : формализация	4	1
5.		Все методы научного познания разделяют на группы по степени общности и широте применения. К таким группам методов НЕ относятся: 1: философские	5	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		2: общенаучные 3: частно-научные 4: дисциплинарные 5 : определяющие		
6.	Задание открытого типа	Перечислите основные компоненты исследования и методики	теоретико-методологическая часть, концепция, на основе которой строится вся методика; исследуемые явления, процессы, признаки, параметры, факторы; субординационные и координационные связи и зависимости между ними; совокупность применяемых методов, их субординация и координация; порядок и регламентация применения методов и методологических приемов; последовательность и техника обобщения результатов исследования; состав, роль и место исследователей в процессе реализации исследовательского замысла.	5-8
7.		Перечислите основные этапы исследования и охарактеризуйте их	Первый этап включает в себя: выбор научной проблемы и формулирование темы исследования; определение объекта и предмета исследования, целей и основных задач; разработку гипотезы исследования. Второй этап работы содержит: выбор методов и разработку методики проведения исследования; непосредственно специальные процессы самого научного исследования; формулирование предварительных выводов, их апробирование и уточнение; обоснование заключительных выводов и практических рекомендаций. Третий этап является заключительным и содержит: внедрения полученных научно-исследовательских результатов в практику; литературное оформление работы.	5-8

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
8.		Что такое контент-анализ?	метод изучения документов, при котором содержательному анализу по заранее определенной схеме подвергаются тексты, письма, продукты деятельности. Можно получить также сведения о прошедших событиях, наблюдение которых уже невозможно. Задача к.- ан. в том, чтобы выявить и оценить в контексте социальных смыслов и значений индивидуальноличностные характеристики человека, которые проявляются в том, что он делает, в продуктах его письменного творчества. Контент – анализ (контент – содержание) строится на выделении ключевых моментов - единиц содержания (терминов, оценок) и их статистической обработке (подсчет объема и частоты употребления этих единиц).	10
9.		Какова основная функция метода?	Основная функция метода – внутренняя организация и регулирование процесса познания или практического преобразования того или иного объекта; совокупность определенных правил, приемов, способов, норм познания и действия	5-8
10.		Каковы приоритетные направления исследований социально-культурной деятельности?	1. Изучение и реализация потенциала социально-культурной деятельности в развитии и формировании личности. 2. Изучение региональных особенностей социально-культурной деятельности: история и современное состояние. 3 Влияние контекста конкретно-исторического периода развития общества на социально-культурную деятельность людей. 4. Изучение современных технологий построения	8-10

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			педагогического процесса, организации социально-культурной деятельности 5. Исследование возможностей социально-культурной деятельности в организации конструктивного досугового общения, межкультурных коммуникаций.	
Код и наименование проверяемой компетенции				
ОПК-1 - Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике				
11.	Задание закрытого типа	_____ - это учение о принципах, формах, методах познания и преобразования действительности, применении принципов мировоззрения к процессу познания, духовному творчеству и практике. 1 : методология 2: идеология 3: аналогия 4: морфология	1	2
12.		_____ - это сфера исследовательской деятельности, направленная на получение новых знаний о природе, обществе, мышлении. 1 : наука 2: апробация 3: концепция 4: теория	1	2
13.		_____ - это совокупность приемов, операций и способов теоретического познания и практического преобразования действительности при достижении определенных результатов. 1 : метод 2: принцип 3: эксперимент 4: разработка	1	2
14.		Основная функция метода: 1 : внутренняя организация и регулирование процесса познания 2 : поиск общего у ряда единичных явлений 3: достижение результата	1	2
15.		Задание открытого типа	Какие виды методов вы можете назвать?	Методы подразделяются на следующие: - всеобщий,

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			или философский, общенаучные и методы частных наук; - констатирующие и преобразующие; - эмпирические и теоретические; - качественные и количественные; - содержательные и формальные; - методы сбора эмпирических данных, проверки и опровержения гипотез и теории; - описания, объяснения и прогноза; - обработки результатов исследования.	
16.		Как взаимосвязаны теория и эксперимент?	теория позволяет обосновывать методику эксперимента; эксперимент позволяет оценить справедливость теории	5
17.		Что означает технология научных исследований?	– это совокупность знаний о содержании процессов научного исследования при выборе темы, информационном и научном поиске, внедрении научных результатов, а также практического освоения конкретной методики выполнения научных исследований	5
18.		Какие существуют типы научных исследований?	Научные исследования в зависимости от своего целевого назначения, степени связи с природой или промышленным производством, глубины и характера научной работы подразделяются на несколько основных типов: фундаментальные, прикладные и разработки	5
19.		Какие требования предъявляются к гипотезе?	- она не должна включать в себя слишком много	8-10

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			<p>положений. Как правило, одно основное, редко больше по особой специальной необходимости; - в нее нельзя включать понятия и категории, не являющиеся однозначными, не уясненные самим исследователем; - при формулировке гипотезы следует избегать ценностных суждений, гипотеза должна соответствовать фактам, быть проверяемой и относиться к широкому кругу явлений; - требуется безупречное стилистическое оформление, логическая простота, соблюдение преемственности. - Формулируя гипотезу, важно отдавать себе отчет в том, правильно ли мы это делаем, опираясь на формальные признаки хорошей гипотезы: адекватность ответа вопросу или соотнесенность выводов с посылками (иногда исследователи формулируют проблему в определенном, одном плане, а гипотеза с ней не соотносится и уводит исследователя от проблемы); правдоподобность, т.е. соответствие уже имеющимся знаниям по данной проблеме (если такого соответствия нет, новое исследование оказывается изолированным от общей научной теории);</p>	

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			проверяемость.	

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы ¹	Максимальное количество баллов ²	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступления на семинаре:			по расписанию
1.1.	полный ответ по вопросу	1-5балла	20	
1.2.	дополнение	1 балл	5	
2.	Выполнение практических задач	1 - 5 балла за работу	10	по расписанию
3.	Контрольная работа	1 - 5 баллов	5	по расписанию
Всего			40	
4.	Блок бонусов			
4.1.	Посещение занятий	+2	10	по расписанию
4.2.	Активность студента на занятии	+ 3		
4.3.	Отсутствие пропусков занятий	+5		
дополнительный блок				
5	Экзамен			
	Всего		50	
Итого:			100	

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-2
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	-2
<i>Неготовность к занятию</i>	-2
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-2

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
70–74	3 (удовлетворительно)	
65–69		
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература:

1. Колесникова Г.И. Методология психолого-педагогических исследований: учеб. пособие. / Г.И. Колесникова – Ростов н/Д.: Феникс, 2015. – 320 с.
2. Климантова Г.И., Методология и методы социологического исследования / Климантова Г. И. - М. : Дашков и К, 2014. - 256 с. - ISBN 978-5-394-02248-7 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394022487.html>

8.2 Дополнительная литература:

1. Шипилина Л. А. Методология и методы психолого-педагогических исследований: учеб. пособие для аспирантов и магистрантов по направлению «Педагогика» / Л. А. Шипилина. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 204 с.
2. Волков Ю.Г. Диссертация: подготовка, защита, оформление: практ. пособие / Под ред. Н. И. Загузова. – М. : Гардарики, 2001.
3. Краевский В.В. Методология педагогики: новый этап. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. /В.В.Краевский, Е.В. Бережнова. – М. «Академия», 2006. – 400 с.
4. Методология и методы психологического исследования : учебное пособие / Б.С. Волков, Н.В. Волкова, А.В. Губанов. – 5-е издание, исправленное и дополненное. – Москва : Академический проект :Трикста, 2006. – 352 с.

8.3.Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований.www.studentlibrary.ru. Регистрация с компьютеров АГУ.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК. Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, организации командной работы со студентами.

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).