

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

А.А. Подлипалин
04.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой педагогических
практик и сервисных индустрий

А.С. Джангазиева
04.04.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Мультикультурное образование»

Составитель	Джумагалиева Г.Р., доцент, кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогических практик и сервисных индустрий
Направление подготовки	44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) ОПОП	«Технология (пошив и дизайн одежды). Начальное образование»
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приема	2022
Курс	3
Семестр(ы)	5

Астрахань– 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Мультикультурное образование» являются: формирование представлений о воспитании личности в условиях мультикультурной среды на основе использования современных воспитательных концепций, технологий, моделей социализации; подготовка студентов к осуществлению воспитания личности в общеобразовательной школе в условиях мультикультурной среды.

1.2. Задачи освоения дисциплины «Мультикультурного образования»:

- освоить систему ключевых понятий курса как основание для проектирования моделей по воспитанию личности в мультикультурной среде;

- овладеть методами и приемами воспитания личности, содействовать развитию гуманистических ценностей: критического мышления, индивидуальности суждений; открытости к диалогу, уважение мнения другого человека, обогащение своего социального опыта путем активного включения в реальную жизнь, профессиональная рефлексия;

- научиться разрабатывать содержание поликультурного образования на уровне целеполагания, отбора знаний и умений, отбора этико-эстетических ценностей, оценки содержания образования, оценки потребностей школьников и общества, а также в практической деятельности;

- сформировать элементы собственной профессиональной позиции в отношении проблем воспитания личности в мультикультурной среде.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Мультикультурное образование» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (Б1.В.Д.03.02) программы подготовки бакалавров очного отделения по направлению **44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**. Профиль **«Технология (пошив и дизайн одежды). Начальное образование»** и осваивается в 5 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

- *«Педагогика»;*

- *«История педагогики и образования»;*

- *«Педагогика начального образования»;*

Знания:

- исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;

- теоретических основ построения образовательной среды;

- методики духовно- нравственного и толерантного воспитания обучающихся;

Умения:

- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;

- недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

- создавать педагогические ситуации и использовать потенциал образовательной и социокультурной среды для решения задач духовно- нравственного воспитания обучающихся;

Навыки:

- демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;

- готовности осуществлять воспитательную деятельность на основе духовно-нравственных ценностей.

2.3. Последующие учебные дисциплины и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Методика преподавания русского языка и литературы в начальной школе»;
- «Методология и моделирование педагогического процесса в начальной школе».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующей(их) компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) универсальных (УК):

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Основные понятия и термины, связанные с межкультурным общением и разнообразием (культура, субкультура, этнос, нация, толерантность, ксенофобия, дискриминация, интеграция, ассимиляция, мультикультурализм и др.). Социально-исторические предпосылки формирования межкультурного разнообразия в обществе (миграционные процессы,	Анализировать социально-исторические причины и последствия межкультурного разнообразия. Выявлять и анализировать стереотипы и предрассудки, связанные с различными культурами. Оценивать влияние культурных различий на межличностное и межгрупповое взаимодействие. Критически оценивать информацию о разных культурах, избегая упрощений и	Навыками критического мышления и анализа информации о культурном разнообразии. Навыками межкультурной коммуникации в различных контекстах. Навыками работы с историческими и социологическими источниками информации. Навыками рефлексии собственных культурных установок и представлен

	<p>глобализация , исторические контакты между народами). Основные этапы развития представлений о культуре и межкультурных отношениях в философии и социологии. Вклад различных философских школ и социологических теорий в понимание культурного разнообразия . Этические принципы межкультурного взаимодействия (уважение, терпимость, диалог, эмпатия, ответственность). Знание основных этических норм и ценностей, регулирующих отношения между представителями разных культур. Философские аспекты межкультурн</p>	<p>стереотипизации. Применять принципы толерантности и уважения в межкультурной коммуникации. Строить эффективное межкультурное общение, учитывая культурные особенности партнеров по коммуникации. Разрешать конфликты, возникающие на основе культурных различий, используя конструктивные методы.</p>	<p>ий. Способность к эмпирическому исследованию проблем межкультурного взаимодействия.</p>
--	---	--	--

	ого диалога: понимание природы культуры, относительно сти культурных ценностей, возможности и ограничений межкультурн ого понимания. Знание различных философских подходов к проблемам культурного плюрализма и универсализ ма.		
--	--	--	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

Таблица 2. Структура и содержание дисциплины

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа, час.							СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточно й аттестации <i>[по семестрам]</i>
	Л		ПЗ		ЛР		КР / КП			
	Л	в т.ч. ПП	ПЗ	в т.ч. ПП	ЛР	в т.ч. ПП				
Семестр 5.										
Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике	2		5					4	11	Устный опрос Тест
Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного	2		5					4	11	Устный опрос Реферат

подхода в сфере образования: механизм культуроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.										
Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.	3		5					4	12	Устный опрос Контрольная работа
Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.	2		5					5	12	Устный опрос Презентация
Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач мультикультурного образования детей	2		5					5	12	Устный опрос Практическая работа
Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования	4		5					5	14	Устный опрос Практическая работа
Консультации										
Контроль промежуточной аттестации										
ИТОГО за семестр:										Зачет
Итого за весь период	15		30					27	72	зачет

Таблица 3. Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций

Разделы, тема дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции	
		УК-5	общее количество компетенций
Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике	11	+	1
Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере образования: механизм культуроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.	11	+	1

Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.	12	+	1
Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.	12	+	1
Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач мультикультурного образования детей	12	+	1
Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования	14	+	1
<i>Итого</i>	72	6	6

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.

Понятие «мультикультурное образование», цели, задачи и содержание, отличающие мультикультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания. Примеры из зарубежной и отечественной практики.

Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания: механизм культуросвоения как основа национального и мультикультурного образования детей.

«Механизм культуросвоения» (термин В.В. Давыдова). Объективные предпосылки механизма, процессы, обеспечивающие сам механизм культуросвоения, факторы и условия, способствующие его развитию. Труды С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.

Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.

Концепция поликультурного образования Д. Бэнкса, двухуровневая интегрированная модель, позволяющая отразить мультикультурный характер населения Астраханского региона (России).

Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.

Принцип «мультикультурного треугольника», три этапа обучения; их цели, задачи, методы и приемы обучения, использовании межкультурного компонента в разных видах деятельности.

Тема 5. Средства народной педагогики в мультикультурном образовании.

Основные средства народной педагогики: устное народное творчество; народные песни и музыка; народные танцы; народные промыслы и декоративно-прикладное творчество; народные игры и состязания; народный театр; национальная пища и технология ее приготовления; праздники. Особенности устного народного творчества. Воспитательные и образовательные функции народной педагогики.

Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования.

Условия эффективности воспитания мультикультурной личности. Реализация гуманистического подхода в мультикультурном воспитании. Принципы, методы и средства мультикультурного воспитания. Уровни мультикультурного воспитания: когнитивный, ценностно-мотивационный, деятельностно-поведенческий. Специфика организации мультикультурного воспитания в многонациональной школе. Учебные программы, методы и формы, критерии.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия.

Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится контроль знаний, обязательным проведение проектной работы в команде.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине «Мультикультурное образование» составляет 27 часов.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся для очной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
История и сущность мультикультурного образования и воспитания в России.	4	письменное домашнее задание
Психология межкультурных отношений в мультикультурном образовании. Стереотипы и предрассудки. Барьеры в общении со смешанным этнокультурным составом	4	письменное домашнее задание
Зарубежный опыт создания мультикультурного пространства в условиях учебного заведения	4	письменное домашнее задание
Профессиональное самоопределение учащихся в условиях мультикультурного образования.	5	письменное домашнее задание
Особенности организации работы с родителями	5	письменное домашнее задание
Личность педагога. Компоненты мультикультурной компетентности педагога. Готовность педагога работать в мультикультурной образовательной среде.	5	письменное домашнее задание

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Для выполнения всех видов письменных работ по дисциплине на занятиях и дома обучающимся рекомендуется иметь рабочую тетрадь. Все письменные домашние задания выполняются по учебникам, указанным в перечне основной и дополнительной литературы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Требования к составлению реферата

Реферирование, или составление реферата - это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к составлению доклада:

Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему.

Общая структура доклада вступление, основная часть и заключение.

Вступление. Формулировка темы доклада, Актуальность выбранной темы, Анализ литературных источников.

Основная часть. Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстрации (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки) Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение. Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Требования к оформлению доклада. Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом).

Требования к написанию эссе

В задании приводится некое утверждение. Нужно написать сочинение-рассуждение, в котором выражается собственное мнение автора касательно данного утверждения.

Эссе должно состоять минимум из 180 и максимум из 275 слов. Если написано меньше 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. Если написано больше 275 слов, то «проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму». Текст организован максимально правильно, т.е. высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы.

Эссе должно быть чётко структурировано и включать в себя следующие части (каждая начинается с нового абзаца):

1. Вступление. Здесь необходимо обозначить проблему, указанную в задании. Важно перефразировать её, а не переписать слово в слово. Также следует дополнить этот тезис небольшим комментарием-пояснением. Закончить вступление можно риторическим вопросом.

2. Выражение собственного мнения. В данном абзаце необходимо тезисно отразить личное отношение автора к данной проблеме и подкрепить его 2-3 развернутыми аргументами. Важно, чтобы доводы были убедительными, ёмкими и логичными. Аргументы вводятся с помощью универсальных слов-связок и фраз.

3. Выражение противоположного мнения. Третий абзац эссе должен содержать точку зрения оппонента. Этот тезис также необходимо подкрепить 1-2 аргументами. Важно, чтобы аргументов у оппонента было на 1 меньше (т.е., если во 2-м абзаце у автора три аргумента, в 3-м должно быть два), потому что цель автора – доказать собственную правоту.

4. Несогласие с мнением оппонентов. Здесь следует опровергнуть мнение оппонента, выразить несогласие автора и подкрепить его 1-2 контраргументами (2 аргумента оппонента = 2 контраргумента автора).

5. Заключение. Последний абзац должен содержать обобщенный вывод касательно обсуждаемого вопроса, который также дополняется комментарием. Можно использовать универсальную фразу, которая заставит читателя задуматься над проблемой.

Требования к ведению конспектирования материала

Это сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Последовательность составления конспекта: внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

- выделите главное, составьте план;
- кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
- законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
- грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к ёмкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного.

Подготовка к зачету

Зачет - является итоговой формой оценивания знаний студента по всему курсу изученной дисциплины. Зачет проводится в письменной форме, очно. Для подготовки к зачету понадобится материал курса лекций, конспекты практических занятий, словарь терминов. При высоком уровне подготовки к практическим занятиям и составлении конспектов

дополнительной литературы к каждой теме, можно избежать обращения к дополнительным источникам знаний при подготовке к зачету. Пользование конспектом или другими носителями информации на зачете строго запрещено.

Итоговая оценка по дисциплине будет учитывать результаты творческих работ, тестирования, зачета.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: кейс - задачи, практические работы, индивидуальные задания.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике	Обзорная лекция	Устный опрос Тест	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере образования: механизм культууроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.	Лекция - дискуссия	Устный опрос Реферат	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.	Лекция - дискуссия	Устный опрос Контрольная работа	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.	Лекция - дискуссия	Устный опрос Презентация	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 5. Использование местного регионального материала с целью	Лекция - дискуссия	Устный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>

реализации задач мультикультурного образования детей			
Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования	Лекция - дискуссия	Устный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

Информационные технологии, используемые при реализации различных видов учебной и внеучебной работы:

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Цифровое обучение») или иных информационных систем, сервисов имессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор

Наименование программного обеспечения	Назначение
VLC Player	Медиапроигрыватель
Far Manager	Файловый менеджер
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
MATLAB R2014a	Пакет прикладных программ для решения задач технических вычислений
Oracle SQL Developer	Среда разработки
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com <i>Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU</i>
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Мультикультурное образование» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы темы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Темы 1-6	УК-5	устный опрос

2.	Тема 1	УК-5	тест
3.	Тема 2	УК-5	реферат
4.	Тема 3	УК-5	Контрольная работа
5.	Темы 5,6	УК-5	Практическая работа
6.	Тема 4	УК-5	презентация

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике

Вопросы для устного опроса:

1. Определение мультикультурного воспитания в современных научных исследованиях.
2. Роль и место мультикультурного воспитания в зарубежной и отечественной практике.
3. Понятие механизма культуроосвоения как основы национального и мультикультурного воспитания детей.

Тест:

1. Мультикультурное образование – это:
 - а) Образование, ориентированное на усвоение исключительно национальной культуры.
 - б) Образование, игнорирующее культурное разнообразие.
 - в) Образование, признающее и уважающее культурное разнообразие, способствующее взаимопониманию и сотрудничеству между представителями разных культур.
 - г) Образование, направленное на ассимиляцию представителей меньшинств в доминирующую культуру.
2. Цель мультикультурного образования:
 - а) Сохранение культурной однородности общества.
 - б) Развитие толерантности и уважения к культурному многообразию.
 - в) Преимущественное изучение культуры большинства.
 - г) Усиление национальной идентичности.
3. Какой из принципов НЕ является характерным для мультикультурного образования?
 - а) Принцип уважения к культурному многообразию.
 - б) Принцип этноцентризма.
 - в) Принцип диалога культур.
 - г) Принцип равноправия культур.
4. Какие модели мультикультурного образования существуют? (Выберите несколько вариантов ответа):
 - а) Модель ассимиляции
 - б) Модель плавильного тигля
 - г) Модель культурного плюрализма
 - д) Модель интеграции
 - е) Модель сегрегации
5. В чем заключается отличие модели «плавильного тигля» от модели культурного плюрализма?
 - а) Оба подхода предполагают сохранение культурной идентичности.
 - б) «Плавильный тигель» предполагает слияние культур в новую, а плюрализм – сохранение и уважение различных культур.
 - в) Оба подхода ориентированы на ассимиляцию мигрантов.
 - г) Различия отсутствуют.
6. Какие сложности реализации мультикультурного образования в отечественной практике можно выделить? (Выберите несколько вариантов ответа):
 - а) Отсутствие законодательной базы.
 - б) Недостаток методических разработок и учебных материалов.
 - в) Нехватка квалифицированных кадров.
 - г) Преобладание этноцентрического подхода в образовании.

д) Высокий уровень толерантности в обществе.

7. Какие зарубежные страны являются лидерами в развитии мультикультурного образования? (Выберите несколько вариантов ответа):

- а) Канада
- б) США
- в) Франция
- г) Великобритания
- д) Япония

8. Какие научные дисциплины вносят вклад в изучение мультикультурного образования? (Выберите несколько вариантов ответа):

- а) Педагогика
- б) Этнография
- в) Социология
- г) Психология
- д) Филология

9. Что такое интеркультурная компетенция?

- а) Способность понимать и принимать только свою культуру.
- б) Способность эффективно взаимодействовать с людьми из разных культур, демонстрируя уважение и понимание.
- в) Способность игнорировать культурные различия.
- г) Способность навязывать свою культуру другим.

10. Как мультикультурное образование способствует предотвращению конфликтов?

- а) Поощряя стереотипизацию и предрассудки.
- б) Углубляя культурные различия.
- в) Развивая взаимное понимание и уважение между представителями разных культур.
- г) Изолируя представителей разных культур друг от друга.

Ключ:

- 1. в)
- 2. б)
- 3. б)
- 4. а), г), д), е)
- 5. б)
- 6. б), в), г)
- 7. а), б), г)
- 8. а), б), в), г), д)
- 9. б)
- 10. в)

Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере образования: механизм культууроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей

Вопросы для устного опроса:

- 1. Механизм культууроосвоения» (термин В.В. Давыдова).
- 2. Психологические особенности этнических культур.
- 3. Основные подходы к профилактике предубеждений в современной педагогике и психологии и возможности их использования в педагогическом процессе

Реферат:

1. Сравнительный анализ теории и практики мультикультурного воспитания в современной школе.
2. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного воспитания.
3. Педагогическая система мультикультурного воспитания младших школьников.
4. Изобразительное искусство в начальной школе как средство мультикультурного воспитания.
5. Музыка как средство мультикультурного воспитания.
6. Модель мультикультурного воспитания младших школьников.
7. Роль искусства в мультикультурном воспитании младших школьников.
8. Адаптация человека к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур.

Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений

Вопросы для устного опроса:

1. Концепция поликультурного образования Д. Бэнкса
2. Мультикультурный характер населения Астраханского региона (России).
3. Стереотипы и предубеждения. Барьеры в общении со смешанным этнокультурным составом.
4. Комплексный анализ особенностей межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных различий.

Контрольная работа:

1. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере дошкольного и начального образования детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).
2. Технологическая модель реализации мультикультурного подхода в условиях образовательного учреждения
3. Образовательная модель реализации мультикультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
4. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях мультикультурного образовательного пространства; принцип «мультикультурного треугольника».

Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства

Вопросы для устного опроса:

1. Принцип «мультикультурного треугольника»
2. Этапы обучения в мультикультурной группе, их цели, задачи, методы и приемы обучения.
3. Использование межкультурного компонента в разных видах деятельности

Презентация:

Подготовить презентацию «Мультикультурное образование Р. Люсиера»

Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач мультикультурного образования детей

Вопросы для устного опроса:

1. Основные средства народной педагогики: устное народное творчество; народные песни и музыка; народные танцы; народные промыслы и декоративно-прикладное творчество; народные игры и состязания; народный театр; национальная пища и технология ее приготовления; праздники.
2. Особенности устного народного творчества.
3. Воспитательные и образовательные функции народной педагогики

Практическая работа:

Найдите в Интернете два сайта, характеризующие деятельность российских образовательных учреждений по поликультурному образованию за последние три года. Проанализируйте эту деятельность, выделив в ней положительные и отрицательные аспекты.

Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования

Вопросы для устного опроса:

1. Условия эффективности воспитания мультикультурной личности.
2. Реализация гуманистического подхода в мультикультурном воспитании.
3. Принципы, методы и средства мультикультурного воспитания.
4. Уровни мультикультурного воспитания: когнитивный, ценностно-мотивационный, деятельностно-поведенческий.
5. Специфика организации мультикультурного воспитания в многонациональной школе.
6. Учебные программы, методы и формы, критерии

Практическая работа:

1) Составьте и проведите тест для студентов (или учащихся старших классов 10-15 человек) (модифицируя тест Т. Куна) на тему «Кто я? Моя культурная идентичность». На основе результатов теста охарактеризуйте социокультурную ситуацию в группе (классе).

2) Разработайте и проведите анкету (10-15 вопросов, 5 чел) по определению толерантности как черты личности. Представьте анализ анкеты.

3) Разработайте сценарий заочного путешествия в какую-либо страну, которое можно провести с помощью информационных технологий (возраст детей на выбор).

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет:

1. История и причины возникновения межкультурной коммуникации.
2. Понятие и основные определения культуры.
3. Культурные нормы и ценности.
4. Культурная идентичность и поведение.
5. Сущность этноцентризма.
6. Понятие и сущность эмпатии.
7. Культура и восприятие.
8. Межкультурные конфликты и их причины.
9. Понятие и сущность межличностной аттракции.
10. Толерантность как результат межкультурной коммуникации.
11. Понятие и структура межкультурной компетенции.
12. Содержание понятия «мультикультурное воспитание».
13. Уровни мультикультурного воспитания.
14. Средства мультикультурного воспитания.
15. Роль искусства в мультикультурном воспитании младших школьников.
16. Модель мультикультурного воспитания младших школьников.

17. Этнопедагогика и мультикультурное воспитание.
18. Специфика мультикультурного воспитания в России.
19. Понятие механизма культуросвоения как основы национального и мультикультурного образования детей.
20. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).
21. Технологическая и образовательная модель реализации мультикультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
22. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях мультикультурного образовательного пространства; принцип «мультикультурного треугольника».
23. Роль мультикультурного образования в решении национальных конфликтов.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции				
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
1.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	Что означает термин «культурная чувствительность» в контексте поликультурного образования? (Выберите один из вариантов ответа) а) Игнорирование культурных различий б) Умение воспринимать и уважать культурные особенности других людей в) Пренебрежение культурными нормами г) Отсутствие знания о культурах	б	1
2.		Механизм социализации личности, проявляющийся в отождествлении индивидом себя с определённой группой или общностью, называется? (Выберите один из вариантов ответа) а) Идентификацией; б) Самопознанием; в) Саморефлексией	а	1
3.		Культура является ... (Выберите один из вариантов ответа) а) динамичной, исторической системой; б) статичной, не развивающейся системой;	а	1

		в) инертной, не изменяющейся системой.		
4.		<p>Формализованное поведение или действие, имеющее символическое значение, лишённое непосредственной целесообразности, но способствующее упрочению связей либо между постоянными членами группы, либо во взаимодействии между группами, снимая напряжение, недоверчивость и повышая уровень коммуникативности – это...</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <p>а) обычай; б) традиция; в) обряд</p>	б	1
5.	<p>Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)</p>	<p>Прочитайте текст, выберите один правильный вариант ответа и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p> <p>Зачем необходимо использовать мультикультурные подходы в образовании?</p> <p>а) Для упрощения учебного процесса. б) Для подготовки учащихся к жизни в глобализованном мире, способствуя развитию толерантности, понимания и уважения к культурному разнообразию. в) Для сохранения традиций одной конкретной культуры. г) Для повышения конкурентоспособности на рынке труда.</p>	<p>Б. Мультикультурные подходы не упрощают, а скорее усложняют учебный процесс, требуя учета различных культурных особенностей. Они не направлены на сохранение одной культуры, а на уважение ко всем. Хотя мультикультурализм может косвенно способствовать конкурентоспособности на рынке труда, его главная цель – развитие личности и гражданственности в глобальном обществе, а не экономическая выгода.</p>	8
6.	<p>Задание открытого типа (с развернутым ответом)</p>	<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ.</p> <p>Какие компоненты входят в состав идентичности согласно Э. Г. Эриксону?</p>	<p>Э. Эриксон выделяет три основных аспекта идентичности: чувство идентичности, процесс формирования идентичности и идентичность как результат.</p>	5

7.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ. Дайте определение понятию «полиэтническая образовательная среда». Перечислите основные функции полиэтнической образовательной среды.</p>	<p>Полиэтническая образовательная среда — это часть образовательной среды какого-либо учебного учреждения, представляющая собой совокупность условий, влияющих на формирование личности, готовой к эффективному межэтническому взаимодействию, сохраняющей свою этническую идентичность и стремящейся к пониманию других этнокультур, уважающей иные этнические общности, умеющей жить в мире и согласии с представителями разных национальностей. Основные функции полиэтнической образовательной среды:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этнокультурное просвещение. 2. Ценностно-ориентационная функция. 3. Функция этнокультурного самосохранения. 4. Функция социальной адаптации. <p>Креативная функция.</p>	10
8.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ. Дайте определение понятию «кросс-культурная компетентность (грамотность)» по мнению Д.Бэнкса.</p>	<p>Кросс-культурная компетентность (грамотность) — это особая область психологии, отвечающая за формирование у личности понимания культуры других.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кросс-культурная 	5

			компетентность способствует воспитанию традиций и культур, эмпатии и транспекции. Она формирует способность к уважению точек зрения других людей, готовность к оптимальному разрешению конфликтов.	
9.		Прочитайте текст и дайте развернутый ответ. Раскройте понятие «этнопедагогика»	Этнопедагогика — направление в педагогической науке, предметом изучения которого являются народная педагогика и народная культура, традиционные практики воспитания и обучения, исторически сложившиеся у различных этносов	5
10.		Прочитайте текст и дайте развернутый ответ. Что является основной целью мультикультурного образования?	Развитие уважения к культурному разнообразию и формирование толерантного отношения к представителям разных культур.	5

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/ баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступления на семинарских занятиях:			по календарно-тематическому плану
1.1.	полный ответ по вопросу	5/1-5 балла	25	
1.2.	дополнение	10/0,5-1 балла	10	
2.	Реферат	1/1-10 балла	10	по календарно-тематическому плану

3.	Контрольная работа	1/1-15 баллов	15	по календарно-тематическому плану
4.	Практическая работа	2/1-15	30	по календарно-тематическому плану
Всего:			90	
5.	Блок бонусов			
5.1.	Посещение занятий	0,2 балла за занятие, но не более 4	10	по календарно-тематическому плану
5.2.	Активность студента на занятии	0,4 балла за занятие, но не более 3		
5.3.	Наличие тематических портфолио	0,2 балла но не более 1		
5.4.	Участие с докладами на научных конференциях	0,2 балла но не более 2		
Всего			100	

Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Баллы
Опоздание на занятие	-2
Нарушение учебной дисциплины	-4
Неготовность к занятию	-4
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-4

Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	
70–74	
65–69	3 (удовлетворительно)
60–64	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Джуринский А.Н. Концепции и реалии мультикультурного воспитания: сравнительное исследование: монография. Издательство: Academia – 2010 – 304 с.
2. Шафикова А.В. Мультикультурный подход к обучению и воспитанию школьников: монография /А.В. Шафикова. – Казань, 2009. – 19 с.

8.2. Дополнительная литература

1. Киселева О.И. Поликультурный подход в системе дошкольного и начального образования: теория, технология и методика реализации // Современные проблемы и инновационный опыт развития образования в Сибири / О. И. Киселева ; под ред. В. А. Дмитриенко. – Томск : Том. гос. университет, 2002. - С. 73-125.

2. Палаткина, Г.В. Мультикультурное образование: современный подход к воспитанию на народных традициях /Г.В.Палаткина //Педагогика. – 2002. – № 5. – С. 41-47.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. www.studentlibrary.ru. Регистрация с компьютеров АГУ

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК.

Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, организации командной работы со студентами.