

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

А.А. Подлипалин

«04» апреля 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой педагогических
практик и сервисных индустрий
А. С. Джангазиева

«04» апреля 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Методика преподавания технологии»

Составители	Плахова Н.Г., доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогических практик и сервисных индустрий
Направление подготовки / специальность	44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) / специализация ОПОП	«Технология (пошив и дизайн одежды). Начальное образование»
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приёма	2022
Курс	4-5
Семестр(ы)	8-9

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Методика преподавания технологии» являются формирование у студентов профессиональных знаний, умений и навыков в предметной области «Технология», для последующего обучения школьников; приобретение будущими специалистами первоначального опыта практической деятельности на основе овладения технологическими знаниями и умениями, в том числе проектной деятельностью.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- дать студентам знание основных принципов организации трудового обучения школьников на уроках и во внеклассной работе;
- способствовать получению студентами опыта проектирования уроков технологии, их подготовки и проведения в школе;
- развить у студентов умения ориентироваться в современных учебных программах, осуществлять контроль знаний, умений и навыков у школьников по технологии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Методика преподавания технологии» относится к обязательной части и осваивается Б1.Б.09.15 в 8,9 семестрах.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

- *«Психология»*,
- *«Педагогика»*,
- *«Возрастная анатомия, физиология и гигиена»*,
- *«Педагогика начального образования»*,
- *«История педагогики и образования»*,
- *«Креативные технологии в начальном образовании»*,
- *«Проектирование и моделирование педагогического процесса в начальной школе»*,
- *«Педагогика дополнительного образования»*.

Знания: возрастной и педагогической психологии, дидактики, теории воспитания.

Умения: применять разнообразные формы, методы обучения при конструировании уроков.

Навыки: организации учебного процесса в начальной школе; структурирования и организации урока в начальной школе.

2.3. Последующие учебные дисциплины и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- *«Организация кружковой работы в начальной школе»*,
- *«Производственная педагогическая практика»*,
- *«Преддипломная практика»*.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

б) общепрофессиональной:

- ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

в) профессиональных:

- ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий;
- ПК-2 Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ИОПК8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественно-научных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области нравственного воспитания.	ИОПК8.2 Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.	ИОПК8.3 Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебноисследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.
ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному	ИПК1.1 Знает: концептуальные положения и требования к	ИПК1.2 Умеет: проектировать элементы образовательной	ИПК1.3 Владеет: умениями по планированию и проектированию

<p>предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий.</p>	<p>организации образовательного процесса по технологии, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по технологии в общеобразовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьного предмета «технология»; формы, методы и средства обучения технологии, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения технологии.</p>	<p>программы, рабочую программу учителя по технологии; формулировать дидактические цели и задачи обучения технологии и реализовывать их в образовательном процессе по технологии; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения технологии (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения технологии и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять различные средства</p>	<p>образовательного процесса; методами обучения технологии и современными образовательными технологиями.</p>
---	---	---	--

		обучения технологии.	
ПК-2 Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.	ИПК2.1 Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения технологии (согласно ФГОС и примерной учебной программы по технологии); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения технологии.	ИПК2.2 Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.).	ИПК2.3 Владеет: методами оказания индивидуальной помощи и поддержки обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; совокупностью знаний и умений, необходимых для разработки индивидуально ориентированных программ, методических разработок и дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; владеет способами оценки достижений обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом составляет 3,3

зачетные единицы (216 часов).

Таблица 2 Структура и содержание дисциплины

Раздел, тема дисциплины	Контактная работа (в часах)						КР / КП	СР, час.	Итого часов	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
	Л		ПЗ		ЛР					
	Л	В т.ч. ПП	ПЗ	В т.ч. ПП	ЛР	В т.ч. ПП				
Семестр 8.										
Тема 1. Цели и задачи технологической подготовки молодежи на современном этапе развития общества.	2		2					18	22	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест. Эссе.
Тема 2. Историческое становление и использование практического труда в образовании и воспитании подрастающего поколения.	2		2					18	22	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Реферат.
Тема 3. Дидактические принципы и методы обучения, используемые на уроках технологии и их специфика. Содержание, типы и структура уроков технологии. Формы организации обучения технологии.	2		2					18	22	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест.
Тема 4. Анализ авторских программ и учебников по технологии для младших школьников.	2		2					18	22	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест.
Итого за семестр	8		8					72	88	Зачет
Семестр 9.										
Тема 5. Сущность и содержание дизайнерского образования младших школьников на уроках технологии.	2		2					18	22	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест. Технологическая карта урока. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 6. «Ознакомление младших школьников с народной культурой в системе дизайн образования».	2		2					18	22	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест. Технологическая карта урока. Ролевая игра

										«Урок в начальной школе».
Тема 7. «Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии».	2		2					18	22	Письменное домашнее задание. Технологическая карта урока. Устный опрос. Тест. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 8. «Организация познавательной деятельности учащихся в различных видах конструирования».	2		2					18	22	Письменное домашнее задание. Технологическая карта урока. Устный опрос. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 9. Подготовка учителя к проведению уроков технологии в начальной школе. Организация уроков технологии в школе.	9		9					21	38	Разработка проектов.
Итого за семестр	17		17					93	127	Экзамен
Итого за весь период	25		25					166	216	

Таблица 3 Матрица соотношения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций

Разделы, темы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции			Общее количество компетенций
		ОПК-8	ПК-1	ПК-2	
Тема 1. Цели и задачи технологической подготовки молодежи на современном этапе развития общества.	24	+	+	+	3
Тема 2. Историческое становление и использование практического труда в образовании и воспитании подрастающего поколения.	24	+	+	+	3
Тема 3. Дидактические принципы и методы обучения, используемые на уроках технологии и их специфика. Содержание, типы и структура уроков технологии. Формы организации обучения технологии.	24	+	+	+	3
Тема 4. Анализ авторских программ и учебников по технологии для младших школьников.	24	+	+	+	3
Тема 5. Сущность и содержание дизайнерского образования младших школьников на уроках технологии.	24	+	+	+	3
Тема 6. «Ознакомление младших школьников с народной культурой в системе дизайн образования».	24	+	+	+	3
Тема 7. «Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии».	24	+	+	+	3
Тема 8. «Организация познавательной	24	+	+	+	3

деятельности учащихся в различных видах конструирования».					
Тема 9. Подготовка учителя к проведению уроков технологии в начальной школе. Организация уроков технологии в школе.	24	+	+	+	3
Итого	216				

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Цели и задачи технологической подготовки молодежи на современном этапе развития общества

Подходы к формированию и реализации технологического образования. Система трудового обучения. Современные требования к урокам технологии в начальных классах (Требования ФГОС к программам и урокам технологии). Трудовое воспитание. Трудовое обучение. Политехническое обучение. Профессиональная ориентация. Технологическое образование. Роль предметно-практической деятельности в познании и развитии младших школьников: а) предметно-практическая деятельность – средство расширения сенсорного опыта; б) предметно-практическая деятельность как стимул произвольного внимания и целенаправленного восприятия; в) предметно-практическая деятельность – средство интенсификации мышления.

Тема 2. Историческое становление и использование практического труда в образовании и воспитании подрастающего поколения

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Включение практического труда в учебно-воспитательный процесс в 17-19 веках. Дальнейшее развитие психолого-педагогических основ использования практического труда в учебной деятельности в 19-20 веках. Развитие теории и практики «трудового обучения» в системе образования России в дореволюционный и послереволюционный периоды. Идея трудовой школы. А.В. Луначарский о Единой трудовой школе и политехническом образовании. Успешный опыт трудового воспитания А.С. Макаренко.

Тема 3. Дидактические принципы и методы обучения, используемые на уроках технологии и их специфика. Содержание, типы и структура уроков технологии. Формы организации обучения технологии

Классификация методов обучения по Л.Я. Лернеру и М.Н. Скаткину: объяснительно-наглядный (репродуктивный) метод; проблемный метод; частично-поисковый метод; исследовательский метод. Классификация методов обучения по способу передачи и усвоения информации: словесные, наглядные и практические. Система демонстрационных методов (по Н.И. Макиенко). Методы контроля и самоконтроля знаний, умений и навыков: текущие наблюдения, устный контроль, письменный контроль, выполнение и анализ проверочных практических заданий, тестирование, выполнение проектов, самоконтроль. Методы активизации учебной деятельности: проблемное обучение, коллективные формы работы, дидактические игры. Принципы и методы художественной педагогики, предложенные Б.М. Неменским для обучения по программе «Изобразительное искусство и художественный труд». Зависимость классификации уроков технологии и выделения их основных типов от расстановки содержательных акцентов программы уроков технологии. Типы уроков технологии: уроки рационально-логического типа, уроки эмоционально-художественного типа, уроки практико-технологического типа. Формы организации обучения технологии.

Тема 4. Анализ авторских программ и учебников по технологии для младших школьников

Анализ каждого раздела программы. Выделение основных особенностей и

концептуальных основ, содержания, построения программ, методики преподавания технологии, их учебно-методическое оснащение.

- Геронимус Т.М. «Школа мастеров»;
- Коньшева Н.М. «Художественно-конструктивная деятельность»;
- Лутцева Е.А. «Ступеньки к мастерству» («Начальная школа XXI век»);
- Куревина О. А. «Прекрасное рядом с тобой» («Школа 2100...»);
- Шпикалова Т.Я. «Художественный труд» («Школа России»);
- Пороснякова Т.Н. «Азбука мастерства»/Цирулик Н.А. ««Труд-творчество» (программа Занкова Л.В.);
- Роговцева Н. И. «Технология. Человек. Природа. Техника» («Перспектива»).
- Б.М. Неменский «Изобразительное искусство и художественный труд».

Тема 5. Сущность и содержание дизайнерского образования младших школьников на уроках технологии

Дизайн как вид деятельности. Основной закон дизайна. Цели обучения основам дизайна в начальной школе. Правила дизайна с примерами. Средства создания гармоничной формы. Композиция. Равновесие статичное и динамичное. Ритм – основа гармоничной композиции. Связь симметрии и асимметрии со статикой и динамикой в композиции. Контраст и нюанс в композиции. Учёт и использование особенностей материала в изделии. Цвет в дизайне. Общеобразовательный и культурологический смысл дизайнерского образования в начальной школе. Формирование дизайнерского мышления у школьников. Основные качества дизайнерского мышления и развитие их у детей. Мировоззренческий смысл дизайнерского мышления. Использование объектов природы в традиционной системе трудового обучения. Ознакомление младших школьников с проблемой «природа – конструктор и художник» в системе дизайнообразования Универсальные «конструкторские и художественные идеи природы» и их изучение на уроках технологии. Формирование эстетического отношения к природе в системе дизайнерского образования.

Тема 6. Ознакомление младших школьников с народной культурой в системе дизайн образования

Наиболее распространённые подходы к изучению народной культуры в практике образования. Знаковая система народного искусства как выражение его смысла. Символ в народном искусстве как отражение знаний об устройстве мироздания. Синкретизм народного искусства. Смысл обрядов. Изучение народного искусства на уроках технологии.

Тема 7. Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии

Понятие о конструировании. Сущность учебного конструирования. Виды учебного конструирования и их общая характеристика.

1. Классификация видов конструирования по способу организации работы учащихся.
2. Классификация видов конструирования по степени полноты технологического процесса.
3. Классификация видов конструирования на основе общей цели конструктивно-технологической деятельности.
4. Некоторые другие классификации. Общая оценка различных классификаций видов конструирования.
5. Классификация видов конструирования по характеру познавательной деятельности и степени творческой самостоятельности учащихся в решении конструктивно-художественных задач.

Тема 8. Организация познавательной деятельности учащихся в различных видах конструирования

Конструирование – копирование образца на основе репродуктивной деятельности. Воссоздание образца на основе воображения и самостоятельного мыслительного анализа формы и конструкции. Деконструирование изделия. Переконструирование изделия. Собственное конструирование. Требования к организации работы учащихся в процессе доконструирования, переконструирования, и конструирования по заданным условиям. Проектирование. Организация проектной деятельности учащихся на уроке как деятельности по решению конструкторской задачи учащимися.

Тема 9. Подготовка учителя к проведению уроков технологии в начальной школе.

Организация уроков технологии в школе

Культура и организация работы учащихся: подготовка материальной базы уроков; организация рабочих мест; обучение технологиям и приёмам работы; оформление кабинета. Использование ИКТ на уроках технологии. Подготовка учителя к проведению уроков технологии в начальной школе. Календарное, тематическое и поурочное планирование. Использование технической документации на уроках технологии. Формирование чертёжно-графической грамоты у младших школьников. Виды технической документации: чертёж, эскиз, технический рисунок, схема, учебно-инструкционная карта. Методика использования наглядных пособий на уроках технологии в начальных классах. Подготовка и изготовление инструкционно-технологических карт, чертежей, ПТК, образца изделия, применяемых на уроках технологии в начальной школе. Составление плана и конспекта урока: организационный момент, сообщение темы урока, постановка цели и учебных задач, анализ задания, подготовка учащихся к практической работе, практическая работа по изготовлению изделия, подведение итогов урока, оценка проделанной работы, уборка рабочих мест. Приемы установления внутри предметных и межпредметных связей на уроках технологии.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

Целью лекционных занятий является погружение студентов в проблемное поле вопросов курса, подлежащих освоению через выявление несоответствия возможностей их решения первоначальным ожиданиям студентов и создание через это мотивации на изучение предлагаемого материала курса в самостоятельной работе.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по предмету применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

Методические рекомендации к семинарским занятиям

В современной высшей школе семинар является одним из основных видов практических занятий, так как представляет собой средство развития у бакалавров культуры научного мышления. Поэтому, основная цель семинара для бакалавров — не взаимное информирование участников, но совместный поиск качественно нового знания, вырабатываемого в ходе обсуждения поставленных проблем. Готовясь к семинару, они должны не только рассмотреть различные точки зрения по вопросу, взятому на семинарское занятие, выделить его проблемные области, но и сформулировать собственную точку зрения, предусмотреть спорные моменты темы. Для полноценной подготовки к занятию чтения учебника недостаточно, так как в них излагаются только принципиальные основы, в то время как в монографиях и статьях из журналов поднимаемый вопрос рассматривается с разных ракурсов, дается новое не всегда стандартное его видение.

Сообщение должно занимать не более 5-7 минут, так как основной вид работы на семинаре – участие в обсуждении проблемы всей группой. Необходимо помнить, что на семинаре идёт не проверка подготовки к занятию (подготовка есть необходимое условие), но степень проникновения в суть материала, обсуждаемой проблемы. Поэтому дискуссия будет идти не по содержанию прочитанных работ, а проблемным идеям.

В ходе семинара, в процессе собеседования осуществляется текущий контроль усвоения лекционного материала и самостоятельной работы студента. На некоторых семинарах возможно проведение контрольных работ или тестирования.

Для самостоятельной работы предусматриваются по учебному плану контрольные. С целью промежуточного контроля на занятиях проводятся блиц контрольные.

1. При подготовке к практическому занятию:

- внимательно прочитайте вопросы к занятию,
- определите, какая литература у Вас есть, какую необходимо подобрать в библиотеке, не откладывая поиск литературы и подготовку на последний день,
- прочитайте материалы учебника, просмотрите дополнительную литературу, сделайте необходимые записи,
- какие материалы у вас есть, какие нужно подобрать или приобрести для изготовления творческих изделий,
- прочитайте материалы учебника по изготовлению творческих изделий, сделайте необходимые записи,
- составьте план изготовления изделий,
- в процессе составления плана подберите несколько технологий изготовления изделий,
- в процессе изучения литературы найдите в словарях незнакомые слова и понятия, выпишите определения понятий.

1. При работе с учебной и научной литературой:

- сделайте в тетради большие поля для заметок,
- прежде чем конспектировать материалы источника, напишите фамилию автора и его инициалы, полное название работы, место издания, год том, страницы. Если источник - статья из журнала или сборника, то сначала выпишите фамилию и инициалы автора,
- прежде чем конспектировать ответы на вопросы после каждого раздела программы выделите основные методики подготовки и проведения уроков труда.

2. При подготовке к семинарскому занятию:

- внимательно прочитайте вопросы к занятию,
- определите, какая литература у Вас есть, какую необходимо подобрать в библиотеке, не откладывая поиск литературы и подготовку на последний день,
- прочитайте материалы учебника, просмотрите материалы хрестоматии по педагогике, сделайте необходимые записи,
- нумеруйте пунктом плана сделанные на листах или карточках выписки,
- выписывайте фамилию автора, его инициалы, название работы, место и год издания, том, номера страниц, с которых берутся цитаты,

- в процессе изучения литературы найдите в словарях незнакомые слова и понятия, выпишите определения понятий,
- просматривая периодическую печать, сделайте выписки по теме семинара,
- проверьте, ко всем ли вопросам Вы готовы,
- отметьте на полях конспекта и выписок все спорные вопросы, чтобы разрешить их на семинаре,

3. При подготовке к выступлению на практическом занятии или семинаре:

- внимательно прочитайте все свои выписки и конспекты, по заданному вопросу,
- выделите основные теоретические положения, ведущие идеи, отберите к ним соответствующие данные и факты,
- наметьте логическую последовательность их изложения,
- четко определите при доказательстве той или иной идеи тезис и аргументы, установите смысловую связь между ними,
- продумывая ответ, определите способ изложения, пользуйтесь аналогиями, умейте провести параллель, сравнить события, факты, опереться на опыт,
- подготовьтесь к ответам на вопросы и защите высказанных идей,
- выступайте кратко, четко, связно, интересно, закончите свой ответ кратким обобщением, выводами, постарайтесь уложиться в отведенное время.
- Проанализируйте эффективность своей работы на практическом занятии, результаты выполнения теста.

Внимательно прочитайте материалы лекции.

4. При конспектировании научной психолого-педагогической литературы:

- сделайте в тетради большие поля для заметок,
- прежде чем конспектировать материалы источника, напишите фамилию автора и его инициалы, полное название работы, место издания, год том, страницы. Если источник - статья из журнала или сборника, то сначала выпишите фамилию и инициалы автора, название статьи, а затем выходные данные издания,
- прочитайте и подумайте над всем текстом в целом или над большим законченным отрывком / главой /,
- выделите узловые вопросы, продумайте главные положения изученного источника, сформулируйте их своими словами и запишите в тетрадь,
- подтвердите, отдельные положения цитатами / цитата выписывается без искажений, обозначается кавычками, указываются страницы/,
- используйте различные приемы выделения текста: подчеркните главную мысль, ключевое слово. Если что-то особенно важно или непонятно, на полях проставьте знаки ! или ?,

При самостоятельном изучении темы:

- Возьмите лист самоконтроля и вопросы для проверки знаний.
- Определите, опираясь на лист самоконтроля и вопросы, что Вы знаете.
- Выделите в листе самоконтроля, что Вы не знаете и не умеете.
- Изучите научную литературу по изучаемой теме. Если необходимо, сделайте опорный конспект источников.

- Выпишите в терминологический словарь основные понятия и категории по изучаемой теме. Выучите их.

- Запишите вопросы, которые у Вас возникли во время прочтения и анализа научной литературы. Обязательно задайте их преподавателю на практическом занятии по изучаемой теме.

- Выполните задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов.

- Проверьте свои знания, опираясь на контрольные вопросы и задания.

- Проанализируйте результаты выполнения теста.

- В случае низкой эффективности работы вернитесь к изучению научной литературы, найдите в источниках ответы на вопросы. Постарайтесь еще раз проверить свои знания и умения по контрольным вопросам.

-Вернитесь к листу самоконтроля, убедитесь, что Вы по результатам изучения темы усвоили необходимые знания и приобрели умения.

-Просмотрите творческие задания по изучаемому курсу.

-Примените полученные на аудиторных занятиях и приобретенные в процессе самостоятельной внеаудиторной работы знания в нестандартной ситуации, раскройте свою жизненную позицию, выполняя творческие задания по курсу.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методика преподавания технологии» составляет 166 часа.

Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения письменных домашних заданий по дисциплине. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных упражнений, направленных на закрепление навыков этнокультурных различий.

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся
Для очной формы обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Тема 1. Цели и задачи технологической подготовки молодежи на современном этапе развития общества.	18	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест. Эссе.
Тема 2. Историческое становление и использование практического труда в образовании и воспитании подрастающего поколения.	18	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Реферат.
Тема 3. Дидактические принципы и методы обучения, используемые на уроках технологии и их специфика. Содержание, типы и структура уроков технологии. Формы организации обучения технологии.	18	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест.
Тема 4. Анализ авторских программ и учебников по технологии для младших школьников.	18	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест.
Тема 5. Сущность и содержание дизайнерского образования младших школьников на уроках технологии.	18	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест. Технологическая карта урока. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 6. «Ознакомление младших школьников с народной культурой в системе дизайн образования».	18	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест. Технологическая карта урока. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 7. «Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии».	18	Письменное домашнее задание. Технологическая карта урока. Устный опрос. Тест. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 8. «Организация познавательной деятельности учащихся в различных видах	18	Письменное домашнее задание. Технологическая

конструирования».		карта урока. Устный опрос. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 9. Подготовка учителя к проведению уроков технологии в начальной школе. Организация уроков технологии в школе.	22	Разработка проектов.

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Для выполнения всех видов письменных работ по дисциплине на занятиях и дома обучающимся рекомендуется иметь рабочую тетрадь. Все письменные домашние задания выполняются по учебникам, указанным в перечне основной и дополнительной литературы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Требования к устному опросу

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценки:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Порядок проведения тестирования

Контрольное тестирование проводится для оценивания наиболее общих знаний студента по отдельным темам.

Тест – это совокупность усложняющихся вопросов в тестовой форме. Варианты тестовых заданий по курсу включают только форму номер один: выбор одного правильного варианта ответа.

Для подготовки к тестированию необходимо близко к тексту запомнить материал лекции и практического занятия, основные термины и понятия по данной теме. Помощь при подготовке к тестированию может оказать Словарь терминов и учебные пособия, рекомендованные к данной теме практического занятия.

Тестовое задание в форме выбора одного варианта ответа предполагает выделение (указанным в программе способом – подчеркиванием или другим) верного ответа в течение указанного времени.

Требования к написанию эссе

В задании приводится некое утверждение. Нужно написать сочинение-рассуждение, в котором выражается собственное мнение автора касательно данного утверждения.

Эссе должно состоять минимум из 180 и максимум из 275 слов. Если написано меньше 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. Если написано больше 275 слов, то «проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму». Текст организован максимально правильно, т.е. высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы.

Эссе должно быть чётко структурировано и включать в себя следующие части (каждая начинается с нового абзаца):

1. Вступление. Здесь необходимо обозначить проблему, указанную в задании. Важно перефразировать её, а не переписать слово в слово. Также следует дополнить этот тезис небольшим комментарием-пояснением. Закончить вступление можно риторическим вопросом.

2. Выражение собственного мнения. В данном абзаце необходимо тезисно отразить личное отношение автора к данной проблеме и подкрепить его 2-3 развернутыми аргументами. Важно, чтобы доводы были убедительными, ёмкими и логичными. Аргументы вводятся с помощью универсальных слов-связок и фраз.

3. Выражение противоположного мнения. Третий абзац эссе должен содержать точку зрения оппонента. Этот тезис также необходимо подкрепить 1-2 аргументами. Важно, чтобы аргументов у оппонента было на 1 меньше (т.е., если во 2-м абзаце у автора три аргумента, в 3-м должно быть два), потому что цель автора – доказать собственную правоту.

4. Несогласие с мнением оппонентов. Здесь следует опровергнуть мнение оппонента, выразить несогласие автора и подкрепить его 1-2 контраргументами (2 аргумента оппонента = 2 контраргумента автора).

5. Заключение. Последний абзац должен содержать обобщенный вывод касательно обсуждаемого вопроса, который также дополняется комментарием. Можно использовать универсальную фразу, которая заставит читателя задуматься над проблемой.

Требования к составлению реферата

Реферирование, или составление реферата (лат. Reffere – докладывать, сообщать)- это краткое изложение содержания оригинала-первоисточника. Реферат – это компилятивный обзор нескольких изданий (или краткое изложение книги, статьи) по проблеме, обозначенной в теме. Компиляция – составление сочинений на основе чужих исследований или чужих произведений без самостоятельной обработки источников. Главный вопрос, на который отвечает реферат, - что содержится по данной теме в различных публикациях. Реферат должен содержать анализ сведений из различных опубликованных источников. Необходимо с максимальной полнотой использовать рекомендованную литературу, правильно, без искажения смысла, понять позицию авторов и верно передать ее в своей работе. Тема реферата выбирается с учетом предлагаемого перечня. Название и содержание реферата следует согласовать с преподавателем кафедры (куратором).

Реферат должен быть написан лаконичным литературным языком.

Структура реферата:

1. Название статьи.
2. Автор статьи, где и когда статья была опубликована.
3. Основная идея статьи.
4. Содержание статьи. Некоторые факты, аргументы, фамилии авторов с иными точками зрения.

5. Ваше мнение о статье.

Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Оформление реферата производится в следующем порядке:

- 1) Оглавление.
- 2) Введение (мотивация выбора, обоснование актуальности избранной темы; цели, задачи; краткий обзор источников информации по приоритетам).
- 3) Основные разделы, раскрывающие тему реферата, глава(ы) – 2-4 в зависимости от сложности темы и многообразия источников. Каждая глава должна содержать краткие выводы.
- 4) Выводы. Заключение (обобщенные выводы по теме, перспективные направления изучения проблемы; обозначить вопросы, оставшиеся без ответа).
- 5) Список использованной литературы (алфавитный) с учетом требований к составлению библиографического комментария.

6) Приложения.

Требования к оформлению реферата:

1. Объем реферата – 15-20 страниц машинописного текста, но не более 30 стр. Текст печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта - черный. Размер шрифта – 14, Times New Roman, межстрочный интервал -1,5.

Выравнивание строки «по ширине». Размеры полей: правое - не менее 10 мм, верхнее и нижнее - не менее 20 мм, левое - не менее 30 мм. «Красная строка» - отступ 1,25 см.

2. Отдельно нумеруются таблицы, рисунки и схемы. Названия таблиц и схем располагаются вверху, названия рисунков – внизу. Ссылка на рисунки должна быть в тексте.

3. Титульный лист реферата должен соответствовать общепринятым требованиям.

4. Список использованной литературы должен содержать не менее 5 источников, опубликованных за последние 5 лет. Список литературы следует оформлять в соответствии с библиографическими требованиями.

5. Реферат может быть иллюстрирован таблицами, рисунками, схемами, которые следует располагать по тексту.

Подготовка к итоговому контролю знаний студентов зачет/экзамену.

Зачет/экзамен – является итоговой формой оценивания знаний студента по всему курсу изученной дисциплины. Зачет/экзамен проводится в письменной форме, очно. Для подготовки к зачету/экзамену понадобится материал курса лекций, конспекты практических занятий, словарь терминов. При высоком уровне подготовки к практическим занятиям и составлении конспектов дополнительной литературы к каждой теме, можно избежать обращения к дополнительным источникам знаний при подготовке к зачету/экзамену. Пользование конспектом или другими носителями информации на зачет/экзамен строго запрещено.

Итоговая оценка по дисциплине будет учитывать результаты устных опросов, рефератов, контрольных работ.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: ролевые игры, круглый стол, кейс-задачи, творческие групповые и индивидуальные задания, проектная деятельность.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Цели и задачи технологической подготовки молодежи на современном этапе развития общества.	Обзорная лекция	Групповая работа.	Не предусмотрено
Тема 2. Историческое становление и использование практического труда в образовании и воспитании подрастающего поколения.	Лекция-диалог	Групповая работа. Проверка практического задания.	Не предусмотрено
Тема 3. Дидактические принципы и методы обучения, используемые на уроках технологии и их специфика. Содержание, типы и структура уроков технологии. Формы организации обучения технологии.	Обзорная лекция	Групповая работа. Проверка практического задания.	Не предусмотрено

Тема 4. Анализ авторских программ и учебников по технологии для младших школьников.	Лекция-визуализация	Групповая работа. Проверка практического задания.	Не предусмотрено
Тема 5. Сущность и содержание дизайнерского образования младших школьников на уроках технологии.	Обзорная лекция	Групповая работа. Проверка практического задания.	Не предусмотрено
Тема 6. «Ознакомление младших школьников с народной культурой в системе дизайн образования».	Лекция-диалог	Групповая работа. Проверка практического задания.	Не предусмотрено
Тема 7. «Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии».	Обзорная лекция	Групповая работа. Проверка практического задания.	Не предусмотрено
Тема 8. «Организация познавательной деятельности учащихся в различных видах конструирования».	Лекция-диалог	Групповая работа. Проверка практического задания.	Не предусмотрено
Тема 9. Подготовка учителя к проведению уроков технологии в начальной школе. Организация уроков технологии в школе.	Лекция-диалог	Тематические дискуссии, анализ конкретных ситуаций	Не предусмотрено

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя);
- использование электронных учебников и различных сайтов как источник информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы.
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров]

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов

Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем
Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com <i>Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU</i>
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Методика преподавания технологии» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Цели и задачи технологической подготовки молодежи на современном этапе развития общества.	ОПК-8; ПК-1; ПК-2.	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест. Эссе.
Тема 2. Историческое становление и использование практического труда в образовании и воспитании подрастающего поколения.	ОПК-8; ПК-1; ПК-2.	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Реферат.
Тема 3. Дидактические принципы и методы обучения, используемые на уроках технологии и их специфика. Содержание, типы и структура уроков технологии. Формы организации обучения технологии.	ОПК-8; ПК-1; ПК-2.	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест.
Тема 4. Анализ авторских программ и учебников по технологии для младших школьников.	ОПК-8; ПК-1; ПК-2.	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест.
Тема 5. Сущность и содержание дизайнерского образования младших школьников на уроках технологии.	ОПК-8; ПК-1; ПК-2.	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест. Технологическая карта урока. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 6. «Ознакомление младших школьников с народной культурой в системе дизайн образования».	ОПК-8; ПК-1; ПК-2.	Письменное домашнее задание. Устный опрос. Тест. Технологическая карта урока. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 7. «Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии».	ОПК-8; ПК-1; ПК-2.	Письменное домашнее задание. Технологическая карта урока. Устный опрос. Тест. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 8. «Организация познавательной деятельности учащихся в различных видах конструирования».	ОПК-8; ПК-1; ПК-2.	Письменное домашнее задание. Технологическая карта урока. Устный опрос. Ролевая игра «Урок в начальной школе».
Тема 9. Подготовка учителя к проведению уроков технологии в начальной школе. Организация уроков технологии в школе.	ОПК-8; ПК-1; ПК-2.	Разработка проектов.

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

Таблица 8. Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Тема 1. Цели и задачи технологической подготовки молодежи на современном этапе развития общества

Эссе

На тему «Предметно-практическая деятельность как средство личностного развития в современной системе образования».

Тесты

1. Трудовое обучение – это _____, процесс передачи и усвоения знаний, умений, навыков деятельности, основное средство подготовки человека к жизни и труду.

1. целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся

2. вид учебной деятельности, в которой количество и качество элементов знаний и умений ученика доводятся до должного уровня

3. учебный предмет, компонент образовательной области «Технология»

4. развития коммуникативных умений на основе языковых и социокультурных знаний и навыков в рамках предметного содержания речи

2. Задача трудового обучения:

1. развитие технологического мышления учащихся, формирование у них общетрудовых, политехнических знаний и умений

2. предметное содержание, которое с помощью языкового и речевого материала может быть передано в процессе общения

3. овладение учащимся набором предусмотренных программой языковых единиц и формирование на этой основе знаний и фонетических, лексических, грамматических навыков, обеспечивающих возможность пользоваться языком как средством общения

4. развития коммуникативных умений на основе языковых и социокультурных знаний и навыков в рамках предметного содержания речи.

3. Формулировка основной цели трудового обучения:

1. цели обучения определяются потребностями общества, заинтересованного в подготовке всесторонне образованного человека, хорошо владеющего избранной им специальностью

2. получение знаний по конкретной предметной области

3. умение применять различные методы и алгоритмы

4. формирование технологической грамотности младших школьников, как основы технологической культуры.

4. Особенностью уроков технологии является:

1. формирование простейших технологических знаний

2. преобладание практической деятельности, направленной на преобразование предметной реальности

3. одновременно происходит как интеллектуальное, так и физическое развитие

4. овладение основными способами деятельности, направленными на социализацию личности.

5. Одной из главных задач трудового обучения является:

1. Формирование математического мышления

2. Развитие технологического мышления и формирование политехнических знаний

3. Формирование бережного отношения к окружающей среде

4. Развитие абстрактного мышления.

6. Виды деятельности, которые интегрирует в себе предмет «Технология»:

1. Познавательная, созидательная, преобразовательная

2. Познавательная, материальная

3. Ценностно-ориентировочная, преобразовательная, познавательная

4. Прогностическая, созидательная, преобразовательная.

7. Цель изучения предмета «Технология»:

1. Формирование технологической грамотности школьников как основы технологической культуры

2. Формирование дивергентного мышления

3. Физическое развитие школьников

4. Создание качественно новых работ.
8. На основе какого документа составляется учебная программа по технологии:
 1. Учебного плана
 2. ФГОС
 3. Учебных материалов
 4. Закона об образовании.

9. Предметом методики преподавания технологии является:

1. Процесс трудового обучения
2. Процесс воспитания школьников
3. Система школьного образования
4. Образовательная система школы.

10. Основным показателем профессиональности деятельности учителя технологии является:

1. Умение выполнять технологические операции
2. Интеграция дисциплин психолого-педагогического и инженерно-технического цикла
3. Педагогическое мышление
4. Творческие способности.

11. Методами трудового обучения являются:

1. Методы словесной передачи и слухового восприятия учебной информации (словесные методы)
2. Методы наглядной передачи и зрительного восприятия учебной информации (наглядные методы)
3. Методы передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и тактильного кинестетического восприятия ее (практические методы)
4. Все перечисленные.

12. Умение выполнять технико-технологические действия, ставшие в результате повторения автоматизированными, называется...

1. умение
2. привычка
3. навык
4. знание.

13. К внутренним критериям сформированности навыка относят:

1. Повышение скорости выполнения задания
2. Повышение самостоятельности при выполнении задания
3. Снижение числа ошибок при выполнении задания
4. Отсутствие направленности сознания на форму выполнения задания

14. Основные компетенции, формируемые на уроках технологии у младших классов перечислены в.

1. Закон РФ «Об образовании».
2. Национальная доктрина образования в РФ.
3. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

15. Обучение, дающее знания об основах главных отраслей индустриального и сельскохозяйственного производства, а также практические умения, необходимые для участия в труде на производстве - это....

1. политехническое обучение
 2. трудовое воспитание
 3. процесс интеграции
 4. процесс социализации
16. Мышление у младших школьников и наглядно-действенное

1. наглядно-образное
2. логическое
3. конструкторское
4. Репродуктивное
17. Создавая изделия на уроке технологии, дети знакомятся с различными профессиями, людьми труда - все это способствует:
 1. самореализации
 2. профессиональной ориентации
 3. определению личностных характеристик
 4. развитию памяти

Тема 2. Историческое становление и использование практического труда в образовании и воспитании подрастающего поколения

Реферат

Перечень заданий для сообщений

Варианты заданий:

1. Развитие у младших школьников познавательных интересов на уроках технологии.
2. Содержание и методика проведения вступительных бесед на уроках технологии художественного типа в начальной школе.
3. Методы практической работы учащихся на уроках технологии в начальной школе.
4. Развитие у младших школьников внимательного отношения к объектам природы на уроках технологии.
5. Обучение анализу образцов изделий на уроках технологии.
6. Изучение народных культурных традиций на уроках технологии.
7. Воспитание у детей культуры труда, дисциплинированности и аккуратности на уроках технологии.
8. Межпредметные связи и интеграция образования на уроках технологии в начальной школе.
9. Уроки технологии в младших классах с применением информационных технологий.
10. Методический анализ урока технологии.

Примерные темы докладов и рефератов.

1. Формирование у младших школьников конструктивности и гибкости мышления на уроках художественно-конструкторской деятельности.
2. Формирование у младших школьников чувства стиля и понятия о стилевой гармонии на уроках художественно-конструкторской деятельности.
3. Соотношение конструктивных и репродуктивных методов в формировании у младших школьников творческого воображения на уроках ручного труда.
4. Конструирование по модели как средство развития творческих способностей младших школьников.
5. Развитие познавательной активности младших школьников в художественно-конструкторской деятельности.
6. Развитие воображения учащихся средствами бумажной пластики.
7. Формирование самоконтроля на уроках технологии в начальных классах.
8. Система самостоятельных работ учащихся по технологии в начальных классах.
9. Проблемные задания на уроках технологии как средство организации развивающего обучения в начальных классах.
10. Организация и методика дифференцированного обучения на уроках технологии в начальных классах.
11. Преемственность между дошкольным и начальным звеньями системы трудовой

подготовки.

12. Развитие логического мышления младших школьников на уроках технологии.
13. Методические возможности использования компьютера на уроках технологии в начальной школе.
14. Проблемный подход к обучению младших школьников.
15. Проблема активизации учебной деятельности младших школьников на уроках технологии.
16. Педагогические условия эффективного использования межпредметных связей на уроках технологии в начальных классах.
17. Формирование познавательного интереса учащихся начальных классов на уроках технологии.
18. Организация познавательной деятельности младших школьников по усвоению новых знаний в условиях использования программированного обучения на уроках технологии.
19. Развитие мышления учащихся на уроках технологии в начальных классах.
20. Развитие внимания учащихся к объектам природы на уроках технологии в начальных классах.
21. Развитие творческого воображения учащихся на уроках технологии в начальных классах.
22. Использование приёма сравнения на уроках технологии в начальных классах.
23. Эстетическое воспитание на уроках технологии в начальных классах.
24. Формирование культуры труда младших школьников на уроках технологии в начальных классах.

Тема 3. Дидактические принципы и методы обучения, используемые на уроках технологии и их специфика. Содержание, типы и структура уроков технологии. Формы организации обучения технологии

Тесты

1. Правильная структура урока введения нового знания выглядит так:

1. мотивация к учебной деятельности, постановка учебных задач, актуализация знаний, построение проекта выхода из затруднения, первичное закрепление во внешней речи, с/р с самопроверкой, включение в систему знаний, рефлексия деятельности

2. актуализация знаний, мотивация к учебной деятельности, постановка учебных задач, построение проекта выхода из затруднения, первичное закрепление во внешней речи, с/р с самопроверкой, включение в систему знаний, итог урока

3. мотивация к учебной деятельности, актуализация знаний, постановка учебных задач, построение проекта выхода из затруднения, первичное закрепление во внешней речи, с/р с самопроверкой, включение в систему знаний, итог урока

4. мотивация к учебной деятельности, постановка учебных задач, актуализация знаний, первичное закрепление во внешней речи, построение проекта выхода из затруднения, с/р с самопроверкой, включение в систему знаний, рефлексия деятельности.

2. Формулировка цели, соответствующая уроку общеметодологической направленности:

1. контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов

2. формирование способности учащихся к новому способу действий, связанных с построением структуры изученных понятий и алгоритмов

3. формирование способности учащихся к осуществлению контрольной функции

4. формирование культуры труда и поведения в процессе трудовой деятельности.

3. Формулировка цели, соответствующая уроку развивающего контроля:

1. контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов

2. формирование способности учащихся к новому способу действий, связанных с построением структуры изученных понятий и алгоритмов

3. выявление теоретических основ

4. формирование культуры труда и поведения в процессе трудовой деятельности.

4. Первым этапом урока Трудового обучения является:

1. Актуализация знаний
2. Мотивация к учебной деятельности
3. Коллективная рефлексия
4. Постановка учебной задачи.

5. К внеклассной работе по трудовому обучению относится:

1. экскурсии, конкурсы.
2. уроки.
3. самостоятельная работа на уроке.
4. контрольная работа.

6. Коллективное или индивидуальное посещение музея, предприятия, выставки это.

1. урок.
2. экскурсия.
3. встреча с ветеранами труда.
4. классный час.

7. Цель кружкового занятия:

1. дать школьникам представление о современном производстве.
2. воспитание интереса и любви к технике и труду.
3. развитие навыков устной и письменной речи.
4. развитие «умений учиться»: использовать знания, умения и навыки в учебной дея-

тельности.

8. Тип кружкового занятия:

1. учебно-технический.
2. учебно-научный.
3. организационный.
4. контрольный.

9. К внеклассным формам работы с учащимися относится:

1. Экскурсия
2. Встречи с ветеранами труда
3. Конкурсы по профессиям
4. Все перечисленное

10. Основной формой организации внеклассной работы по техническому творчеству и труду является:

1. Кружок
2. Экскурсия
3. Родительское собрание
4. Конкурсы

11. К предметно-техническим кружкам относятся:

1. автомобилистов, мотоциклистов, судоводителей, киномехаников, радиотелеграфистов и т.п.

2. физические, химические, математические, чертежные, электрорадиотехнические и др.

3. кружки рационализаторов и изобретателей, конструкторские кружки по радиоэлектронике, телемеханике и кибернетике, авиамоделизму, судомоделизму и др.

4. кулинарные кружки

12. При проведении экскурсии особенно важно:

1. дать школьникам общее представление о современном производстве

2. познакомить их со структурой предприятий общественного питания, швейных фабрик или ателье, с условиями и спецификой работы на них.

3. познакомить детей с профессиями.

4. все перечисленное

13. Целью кружковых занятий является:

1. воспитание у школьников интереса и любви к технике и труду, развитие технического творчества и формирование у них умений и навыков рационализаторской деятельности.
2. углубление общенаучных и специальных знаний и развитие политехнического кругозора учащихся, выявление творческих способностей и дарований и содействие их всестороннему развитию, воспитание у учащихся творческой инициативы и самостоятельности.
3. ознакомление школьников с производственными профессиями и оказание им помощи при выборе своего жизненного пути.
4. дать школьникам общее представление о современном производстве.

14. Тип кружков, к которому относятся кружки автомобилистов, мотоциклистов, судоводителей, киномехаников, радиотелеграфистов и т. п.:

1. предметно-технические
2. творческие конструкторские
3. учебно-технические или кружки-курсы
4. Технические

15. Целью домашней учебной работы является:

1. Знакомство учащихся с учебником
2. Самостоятельное закрепление полученных учащимися знаний, умений, навыков
3. Формирование самостоятельности учащихся
4. Все ответы верны

16. На практических работах при допущении учащимися общих ошибок необходимо провести:

1. Итоговый инструктаж
2. Вводный инструктаж
3. Текущий инструктаж
4. Нет правильного ответа

17. Кружок – это:

1. форма факультативных занятий
2. форма внеклассной работы
3. эпизодически действующая форма дополнительного обучения
4. основная форма обучения

18. Внеурочная работа - это.

1. Вид учебной деятельности, на котором учащимися выполняются индивидуальные или групповые задания
2. Вид учебной деятельности, объединяющий учащихся для более углубленного изучения предмета
3. Вид учебной деятельности, характеризующийся совместной учебной деятельностью учащихся всего класса по общему заданию под руководством учителя
4. Вид учебной деятельности, позволяющий проводить наблюдения и изучать непосредственно различные предметы, явления и процессы в естественных условиях

19. Задача внеклассного занятия:

1. удовлетворить потребности детей в трудовой деятельности
2. развитие технологического мышления учащихся
3. углубление знаний, выявление творческих способностей
4. физическое воспитание.

20. Экскурсии на производстве проводят с целью.

1. во время экскурсии учащиеся глубже осознают необходимость изучения курса трудового обучения, убеждаются в значимости конкретных профессий,
2. для приятного времяпровождения,
3. это единственный способ внеурочной работы, связанный с уроками технологии,
4. все варианты.

21. Внеклассные занятия -.

1. формируют любовь к творчеству,
2. позволяют мечтать и действовать,
3. разнообразие в проведении с учениками различных видов работ,
4. все варианты.

22. Методика проведения экскурсий предполагает:

1. подготовку к экскурсии, ее проведение и подведение итогов
2. подготовка экскурсии, составление плана, проведение экскурсии
3. проведение экскурсии, подведение итогов
4. нет верного ответа

23. Основной формой организации внеклассной работы по техническому творчеству и труду является:

1. собрание
2. экскурсия
3. кружок
4. урок.

24. Кружковые занятия по техническому творчеству учащихся, включающие кружки рационализаторов, изобретателей, конструкторские кружки по радиоэлектронике, телемеханике, кибернетике относятся к _____

1. предметно - техническим
2. творчески - конструкторским
3. учебно - техническим
4. учебно – творческим

25. Индивидуальный труд учащихся во внеурочное время осуществляется:

1. в организации повторения используемых способов действий
2. под руководством педагога младшие школьники выполняют интересующие их задачи
3. самостоятельной работой
4. в повторении изученного материала

Тема 4. Анализ авторских программ и учебников по технологии для младших школьников

Тесты

1. Автором программы «Школа мастеров» является:

1. Шпикалова Т. Л.
2. Геронимус Т.М.
3. Куревина О.А.
4. Проснякова Т.Н.

2. Лутцева Е.А. - автор образовательной программы:

1. «Школа мастеров»
2. «Ступеньки к мастерству»
3. «Художественный труд»
4. «Художественно- конструктивная деятельность»

3. Автором УМК по технологии «Технология. Человек. Природа. Техника.» является:

1. Малышева Н. А.
2. Цирулик Н. А.
3. Роговцева Н. М.
4. Проснякова Т. Н.

4. Автором учебника по технологии для начальной школы, который относится к учебно - методическому комплексу «Начальная школа XXI века», является:

1. Рагозина Т. М.
2. Лутцева Е.А.

3. Коньшева Н. М.
4. Цирулик Н. А.
5. УМК, к которому относится автор Проснякова Т. Н.:
 1. «Перспективная начальная школа».
 2. «Начальная школа XXI века».
 3. Развивающая система Л. В. Занкова.
 4. «Классическая начальная школа».
6. Автором учебника по технологии для начальной школы, который относится к УМК «Перспективная начальная школа», является:
 1. Шпикалова Т. Л.
 2. Рагозина Т. М.
 3. Коньшева Н. М.
 4. Малышева Н. А.
7. УМК автора Куревинной О. А. называется:
 1. «Прекрасное рядом с тобой», «Начальная школа XXI века».
 2. «Прекрасное рядом с тобой», Школа 2100.
 3. «Школа мастеров» Развивающая система Л. В. Занкова.
 4. «Художественный труд», «Классическая начальная школа».
8. Автор программы «Художественный труд»:
 1. Т.М. Рагозина
 2. Т.Я.Шпикалова
 3. Е.А.Луцева
 4. Т.М. Геронимус
9. Автор УМК «Азбука мастерства» и «Труд-творчество»:
 1. Н.А. Цирулик
 2. Л.В. Занков
 3. Н.М. Коньшева
 4. Т.Н. Проснякова

Тема5. Сущность и содержание дизайнерского образования младших школьников на уроках технологии

Тесты

1. Вид деятельности, направленный на создание комфортной и эстетически выразительной предметной среды, наиболее полно удовлетворяющей запросы и предпочтения человека -
 1. конструирование
 2. дизайн
 3. моделирование
 4. планирование
2. Основы дизайна предусматривают ... среды, наполнение ее предметами, включая предметы прикладного искусства.
 1. проектирование и конструирование
 2. моделирование и проектирование
 3. планирование и построение карт
 4. конструирование и построение макетов
3. Художественное проектирование рассматривается не как деятельность, а как техническая эстетика, как теория преобразовательной деятельности
 1. теоретическая
 2. практическая
 3. исследовательская
 4. репродуктивная
4. Простота и некоторая наивность народного декоративно-прикладного искусства

наиболее близка _____ .

1. старшекласнику
2. ученику среднего звена
3. младшему школьнику
4. выпускнику

5. Курс «Основы дизайна» на уроках технологии в начальной школе состоит из четырех разделов: 1) теория дизайна; 2) формообразование; 3) _____ ; 4) проектирование.

1. основы композиции
2. оригами
3. аппликация
4. изделия из пластилина

6. Курс «Основы дизайна» на уроках технологии в начальной школе состоит из четырех разделов: 1) теория дизайна; 2) формообразование; 3) основы композиции; 4) _____ .

1. моделирование
2. создание макетов
3. проектирование
4. гофрирование

42. Курс «Основы дизайна» на уроках технологии в начальной школе состоит из четырех разделов: 1) теория дизайна; 2) _____ ; 3) основы композиции; 4) проектирование.

1. моделирование
2. формообразование
3. создание макетов
4. гофрирование

43. Курс «Основы дизайна» на уроках технологии в начальной школе состоит из четырех разделов: 1) _____ ; 2) формообразование; 3) основы композиции; 4) проектирование.

1. теория дизайна
2. моделирование
3. создание макетов
4. гофрирование

Тема 6. Ознакомление младших школьников с народной культурой в системе дизайн образования

Тесты

1. Работа с ___ включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

1. пластилином
2. клеем
3. природным материалом
4. кисточкой

2. На важность использования природного материала в деятельности ребенка обращал внимание

1. А.С. Макаренко
2. Л.С. Выгодский
3. Я.А. Коменский
4. Ш.А. Амонашвили

3. _____ указывал, что материалы (глина, дерево, бумага и т.д.) «ближе всего к нормальной человеческой деятельности: из материалов человек создает ценности и культуру... В игрушке-материале есть много хорошего реализма, но в то же время есть простор для фантазии, не просто воображения, а большой творческой фантазии»

1. А.С. Макаренко
2. Л.С. Выгодский

3. Я.А.Коменский

4. Ш.А. Амонашвили

4. Особый мир художественного творчества, бесконечно разнообразная область художественных предметов, создаваемых на протяжении многовековой истории развития человеческой цивилизации - это.....

1. техническая документация
2. исследовательская деятельность

3. проектная деятельность

4. декоративно-прикладное искусство

5. В I-IV классах дети входят в увлекательный мир искусства, осваивая его _____ и во взаимосвязи с окружающей жизнью

1. целостно (здесь исключено деление на отдельные виды искусства)

2. индивидуально

3. фронтально

4. отдельными частями

6. Программное содержание выстраивается вокруг трех сфер художественной деятельности: конструктивной и декоративно-прикладной

1. проекторской

2. конструкторской

3. изобразительной

4. краеведческой

7. Сферы художественной деятельности: изобразительной, конструктивной и декоративно-прикладной, которые выступают в адаптированном для детей виде как Изображение, _____ и Украшение

1. рисунок

2. карта

3. постройка

4. поделка

8. Дети учатся видеть, различать в процессе восприятия произведений искусства работу Мастеров Постройки, Изображения, Украшения, элементы конструктивности, изобразительности, _____

1. продуктивности

2. декоративности

3. деятельности

4. реальности

9. На первом этапе обучения декоративно-прикладное искусство выступает наравне с другими видами искусства как один из способов _____

1. художественного освоения человеком мира

2. восприятия мира

3. принципа воспитания

4. процесса жизнедеятельности

10. На уроках в начальной школе дети встречаются с произведениями крестьянского искусства и _____, классического и современного декоративно-прикладного искусства.

1. авторскими работами

2. народных художественных промыслов

3. эскизами

4. макетами

11. В процессе изучения темы «Изображение и фантазия» второклассники осваивают механизм создания _____ на материале народного (крестьянского) прикладного искусства.

1. фантастических образов

2. аппликации
3. скульптуры
4. модели

12. При изучении отдельных тем (_____) в сознании детей устанавливается связь между образным строем произведений декоративно прикладного искусства и богатейшим миром природы.

1. «Изображение и фантазия»
2. «Украшение и реальность», «Украшение и фантазия»
3. «Производство техники», «Изображение и фантазия»
4. «Природа и техника», «Информационные технологии»

13. Художественно-декоративная деятельность детей носит _____ характер

1. индивидуальный
2. творческий
3. практический
4. теоретический

14. В _____ классе дети знакомятся с разнообразными произведениями декоративно-прикладного искусства, окружающими их в повседневной жизни, а также сами изображают, мастерят и украшают посуду, игрушки, платки, обои, кованые ограды, фонари, витрины, маски, театральные костюмы.

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

15. Дети учатся создавать пластически выразительные формы, украшать их, ритмично выстраивая в единую композицию изобразительные элементы и цветовые пятна, осваивают разнообразные _____.

1. техники и материалы
2. модели и макеты
3. конструкторы
4. изделия и рисунки

16. В _____ классе, когда у детей формируются представления о многообразии художественного творчества разных народов, знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства происходит в контексте изучения разных художественных культур.

1. 4
2. 3
3. 2
4. 1

17. Четвероклассники в процессе приобщения к искусству своего и других народов более детально знакомятся с конструкцией, декоративным убранством традиционного жилища (изба, юрта, чум) _____

1. видами аппликации
2. скульптурами из глины
3. праздничного костюма царя, знатных бояр, простолюдинов
4. компьютерными системами

18. Широкий спектр представлений школьников о декоративно-прикладном искусстве как особой деятельности художника в союзе с Мастерами позволяет обогатить их восприятие,

1. расширить познавательный кругозор
2. развить внимание и память
3. развить коммуникативные способности
4. воспитать бережное отношение к миру вещей.

Ролевая игра «Мой первый урок технологии»

Технология peer education/равный обучает равного

1. Тема: Технологии в начальной школе
2. Концепция игры: студент, разработавший конспект урока технологии, проводит его со студентами своей группы как с младшими школьниками.
3. Роли:
 - учитель технологии;
 - учащиеся начальной школы.

Тема 7. Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии

Тесты

1. Учащиеся получают первоначальные сведения о моделях, машинах знакомятся с технической терминологией, производством, рабочими профессиями при работе: _____
 1. по техническому моделированию и конструированию
 2. с пластилином
 3. с гофрированными изделиями
 4. по обрывной аппликации
2. Устройство, которое воспроизводит действительный объект (в большинстве случаев в уменьшенном виде) в научных, практических или спортивных целях – это _____
 1. макет
 2. конструктор
 3. модель
 4. копия
3. Изделие, являющееся трехмерным упрощенным изображением предмета в установленном масштабе – это _____
 1. поделка
 2. копия
 3. конструктор
 4. модель
4. _____ - это копия действительного объекта, которая дает достаточно полное представление об его устройстве.
 1. учебная модель
 2. макет
 3. поделка
 4. Изделие
5. Видами моделей, которые используются при работе на уроках технологии в начальной школе, являются:
 1. контурная
 2. орнаментальная
 3. силуэтная
 4. модель-копия
6. Модели разделяют на следующие виды:
 1. декоративная
 2. силуэтная
 3. плоская
 4. двухуровневая
7. Процесс познания действительных объектов, метод изучения технических сооружений, мыслительный и практический вид деятельности, непосредственно создание моделей - это...
 1. конструирование
 2. построение
 3. моделирование

4. соотнесение размеров
8. Неотъемлемые части всей системы трудового обучения и воспитания – это: ...

1. рисунок и чертеж
2. технологическая карта и конспект урока
3. моделирование и конструирование
4. пример и образец

9. Мыслительный и практический вид деятельности, непосредственно создание моделей

- это...

1. техническое конструирование
2. оформление
3. доработка до готового изделия
4. моделирование

Ролевая игра «Мой первый урок технологии»

Технология peer education/равный обучает равного

1. Тема: Технологии в начальной школе

2. Концепция игры:

студент, разработавший конспект урока технологии, проводит его со студентами своей группы как с младшими школьниками.

3. Роли:

-учитель технологии;
-учащиеся начальной школы.

Тема 8: «Организация познавательной деятельности учащихся в различных видах конструирования».

Ролевая игра «Мой первый урок технологии»

Технология peer education/равный обучает равного

1. Тема: Технологии в начальной школе

2. Концепция игры:

студент, разработавший конспект урока технологии, проводит его со студентами своей группы как с младшими школьниками.

3. Роли:

-учитель технологии;
-учащиеся начальной школы.

Тема 9. Подготовка учителя к проведению уроков технологии в начальной школе.

Организация уроков технологии в школе

Тесты

1. Технологическая карта - это.

1. Конспект урока, который составляет учитель
2. Материал, используемый для изготовления изделия
3. Поэтапная инструкция выполнения изделия
4. Все перечисленное

2. Технический рисунок, выполненный от руки, с соблюдением основных правил черчения и содержащий все данные, необходимые для изготовления изображенных предметов - это.

1. технологическая карта
2. чертеж
3. эскиз
4. схема

3. Рисунок научно-познавательного характера, задача которого — дать наглядное представление и конкретные сведения о предметах, машинах, механизмах, аппаратах, их частях и деталях - это.

1. учебно-инструкционная карта
2. схема
3. чертеж
4. технический рисунок

4. Иллюстрация, которая с помощью условных графических обозначений передает суть строения предмета или системы, показывает характер процесса, движения, структуру и т. д. - это.

1. учебно-инструкционная карта
2. схема
3. чертеж
4. технический рисунок

5. Линия видимого сгиба, линия сгиба, осевая, центровая линии, выносная и размерная линии, места нанесения клея - все это является _____

1. знаками
2. условными обозначениями
3. наглядностями
4. элементами рисунка

6. С понятиями «чертеж», «линия чертежа» ученики впервые сталкиваются в _____ классе при выполнении работ в технике оригами

1. 4
2. 3
3. 2
4. 1

7. _____ классе школьникам предстоит выполнить свои первые графические работы

1. в первом
2. во втором
3. в третьем
4. в четвертом

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет/экзамен.

1. Цели и задачи трудового обучения в начальных классах. Содержание учебной деятельности учащихся на уроках технологии.
2. Успешный опыт трудового воспитания А.С. Макаренко.
3. Основные характеристики трудовой школы.
4. Основные характеристики профессиональной школы.
5. Сравнительная характеристика программ по технологии в начальных классах.
6. Роль предметно-практической деятельности в познании и развитии. Предметно-практическая деятельность-средство расширения сенсорного опыта. Предметно-практическая деятельность как стимул произвольного внимания и целенаправленного восприятия младших школьников.
7. Роль предметно-практической деятельности в познании и развитии. Предметно-практическая деятельность-средство интенсификации мышления младших школьников.
8. Методы обучения технологии. Характеристика объяснительно-наглядного (репродуктивного) и проблемного методов обучения.
9. Методы обучения технологии. Характеристика частично-поискового и исследовательского методов обучения.
10. Классификация методов обучения по способу передачи и усвоения информации.
11. Словесные методы обучения технологии в начальных классах.
12. Наглядные методы обучения технологии в начальных классах.
13. Практические методы обучения технологии в начальных классах.
14. Система демонстрационных методов (по Н.И. Макиенко).

15. Методы контроля и самоконтроля знаний, умений и навыков.
16. Методы активизации учебной деятельности на уроках технологии в начальных классах.
17. Принципы и методы художественной педагогики как основа для разработки учителем содержания уроков технологии.
18. Дизайн как вид деятельности. Основной закон дизайна. Цели обучения основам дизайна в начальной школе.
19. Правила дизайна с примерами. Средства создания гармоничной формы. Композиция. Равновесие статичное и динамичное.
20. Композиция. Ритм – основа гармоничной композиции. Связь симметрии и асимметрии со статикой и динамикой в композиции.
21. Композиция. Контраст и нюанс в композиции.
22. Условия организации творческого экспериментирования младших школьников с материалами на уроках технологии в процессе работы над изделиями.
23. Обучение младших школьников использованию выразительных возможностей цвета при решении практических задач на уроках технологии.
24. Требования к украшениям изделий, создаваемым учениками на уроках технологии.
25. Использование объектов природы на уроках технологии.
26. Подчинение традициям при изготовлении вещей. Возможно ли проявление творчества?
27. Символ в народном искусстве и продуктах народных промыслов как отражение знаний об устройстве мироздания.
28. Виды (типы) уроков технологии. Уроки рационально-логического типа. Уроки эмоционально-художественного типа. Уроки практико-технологического типа.
29. Сущность учебного конструирования. Целеполагание.
30. Виды учебного конструирования. Конструирование по образцу или заменяющему его рисунку (копирование образца на основе репродуктивной деятельности). Его основные достоинства.
31. Обучение детей обобщённым способам анализа предметов. Методика анализа образца изделия. Взаимосвязь практической и умственной деятельности в процессе работы по инструкции.
32. Конструирование по модели. Конструирование по заданным условиям.
33. Оценка труда учащихся на уроке технологии.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции				
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний				

1.	Задание закрытого типа <i>(на выбор одного варианта ответа)</i>	<p>Вместо многоточия поставьте одно из слов, подходящих по смыслу.</p> <p>1. Определение назначения и принципа действия изделия в соответствии с его назначением: выбор формы и числа деталей, способов их соединений.</p> <p>2. Выбор материалов и способов их обработки, составление плана изготовления изделия, порядка выполнения операций (разметка, обработка, отделка); овладение приемами работы инструментами при заготовке деталей, их подгонке, сборке, отделке каждой детали и всего изделия; регулировка и проверка изделия в действии, устранение ошибок и недостатков.</p> <p>3. Подготовка рабочего места, распределение работы на своем рабочем месте и в бригаде; выполнение индивидуальной и коллективной части работы над изделием с соблюдением гигиены и техники безопасности - это основные задачи. Вместо многоточия вставьте подходящее по смыслу:</p> <p><i>(Выберите один из вариантов ответа)</i></p> <p>1. Технологии</p> <p>2. Конструирования и моделирования</p> <p>3. Дизайна и декора</p>	2	1
----	---	--	---	---

2.	<p>Вместо многоточия вставьте подходящее по смыслу. Копия объекта, воспроизводящего его внешний вид с точным соблюдением пропорций и масштабов – это ____.</p> <p>Изделие, являющееся изображением проектного решения в установленном масштабе, которое собирается из моделей. Вместо многоточия поставьте одно из слов, подходящих по смыслу в обоих определениях.</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конструкция 2. Модель 3. Тот же самый объект 4. Макет 	4	1
3.	<p>Вместо многоточия вставьте подходящее по смыслу. Трехмерное упрощенное представление предмета в масштабе – это ____.</p> <p>Обычно упрощает объект, поэтому необходимо освободить изделие от несущественных второстепенных деталей. Вместо многоточия поставьте одно из слов, подходящих по смыслу.</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конструкция 2. Модель 3. Тот же самый объект 4. Макет 	2	1

4.		<p>Вместо многоточия вставьте подходящее по смыслу. Процесс создания учащимися технических объектов с частичным или полным выполнением посильных для них проектов и расчетов - это _____.</p> <p>Вместо многоточия поставьте одно из слов, подходящих по смыслу.</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирование. 2. Моделирование. 3. Макетирование. 	1	1
5.		<p>Вместо многоточия вставьте подходящее по смыслу. Аккуратность в выполнении каждой операции, порядок на рабочем месте, экономное расходование материалов, умение ценить и рационально расходовать учебное время, правильное пользование инструментами - это правила _____.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Техники безопасности 2. Культуры труда 	2	1

6.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Какие учебно-практические и учебно-познавательные задачи вы как учитель - создатель развивающей образовательной среды предложили бы учащимся для формирования их ценностно-смысловых установок на уроках технологии?</p>	<p>Для формирования ценностно-смысловых установок, учащихся на уроках технологии учащимся можно предложить учебно-практические и учебно-познавательные задачи на выражение ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой на уроке проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки</p>	10
----	--	--	--	----

7.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Конкретизируйте ценности-цели управления созданием развивающей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на уроках технологии.</p>	<p>Конкретизация ценности-цели управления созданием развивающей образовательной среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентация на достижение результатов духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты), формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты), освоение содержания учебных предметов и способов действий с этим содержанием (предметные результаты); • ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения междисциплинарных программ и учебных программ по отдельным предметам и курсам; • обеспечение комплексного подхода к оценке результатов образовательной деятельности (личностных, метапредметных, предметных). 	10
----	--	---	--	----

8.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Как вы думаете, для чего следует изучать народную культуру и искусство на уроках технологии в начальной школе?</p>	<p>В народной культуре отражалось очень четкое понимание действительного единства мироздания: единства слова, мысли и действия. Интересно, что с позиции современного знания правильность такого мышления все больше и больше подтверждается. В частности, открываются не известные ранее виды природных энергий. Скажем, биологическую энергию и энергию мысли наши предки безусловно использовали в своих обрядах. Ныне всё большее число учёных стараются обратить наше внимание на то, что информационное пространство Вселенной едино: всё, что мы мыслим, произносим, делаем, никуда не исчезает, не уничтожается, а как раз и составляет это поле и в конце концов определяет нашу жизнь. Накопленный нашими предками опыт жизни в мире живом и взаимосвязанном сегодня очень актуален.</p>	10
----	--	--	--	----

9.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Какие виды и формы работы с народной культурой и искусством в начальной школе на уроках технологии являются сегодня не эффективными и вредными?</p>	<p>Не ставя задачи растолковать детям всю глубину народной культуры, мы в то же время должны обращать их внимание на главное в этой проблеме: на её космический, мировоззренческий смысл. Сегодня мы пытаемся возродить и активно внедряем в содержание образования (особенно дошкольного и начального школьного) многие из народных обрядов. Однако, если это носит формальный характер и дети получают представление только об их внешней стороне, то такая работа имеет мало смысла, ибо не формирует настоящего понимания народной культуры. Важно, чтобы дети не просто запомнили, например, хохломской или дымковский узор и научились их изображать, а, чтобы поняли, к какой глубокой древности восходят эти узоры; конечно, сейчас они неизвестно изменились, но все-таки при желании, можно рассмотреть и попытаться «прочитать» те древние знаки, которые в них спрятаны. Можно задуматься и о своеобразии жизни наших предков, о том, как они умели вглядываться и вдумываться в окружающую</p>	10
----	--	---	---	----

10.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Перечислите причины, мешающие, по вашему мнению, целесообразной личностно-ориентированной организации урока технологии в начальной школе.</p>	<p>Мешает целесообразной личностно-ориентированной организации урока технологии в начальной школе, по нашему мнению, прежде всего:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усредненность всего процесса обучения, т.е. ориентация на некоего среднего ученика; • необходимость «равномерно» уделять внимание всем учебным предметам: тем, к которым ученик имеет более выраженные способности, и тем, которые ему даются с большим трудом, т.е. «уравнивание» программы для всех учащихся без учета их способностей; • приоритет оценки знаний, умений, навыков, а не усилий, которые затрачивает тот или иной ученик на овладение этими знаниями, умениями, навыками, что ведет к сдерживанию процесса интеллектуального и творческого развития учащихся. 	10
-----	--	---	--	----

11.	<p>Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)</p>	<p>Прочитайте текст, выберите один правильный вариант ответа и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p> <p>Какой из перечисленных методов наиболее эффективен для формирования у учащихся начальных классов практических навыков работы с древесиной при изготовлении простой поделки (например, подставки под карандаши)?</p> <p>а) Объяснительно-иллюстративный метод с использованием презентации и подробного рассказа.</p> <p>б) Метод проблемного обучения, где учащиеся самостоятельно разрабатывают технологическую карту.</p> <p>в) Демонстрационный метод с последующим выполнением учащимися работы под руководством учителя.</p> <p>г) Метод самостоятельной работы с использованием подробной инструкции.</p>	<p>в) Демонстрационный метод с последующим выполнением учащимися работы под руководством учителя.</p> <p>Обоснование: Для начальных классов, где учащиеся еще не обладают достаточным опытом и навыками работы с инструментами и материалами, наиболее эффективен демонстрационный метод. Учитель наглядно показывает все этапы работы, что позволяет детям понять последовательность действий и избежать ошибок.</p> <p>Последующее выполнение работы под контролем учителя обеспечивает индивидуальную помощь и корректировку действий, что способствует формированию правильных практических навыков и безопасности труда. Остальные методы, хотя и могут быть полезными в обучении технологии, менее эффективны для начальной школы в данном контексте из-за сложности восприятия и необходимости высокого уровня самостоятельности.</p>	10
-----	---	--	--	----

Код и наименование проверяемой компетенции

ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий

1	Задание закрытого типа <i>(на выбор одного варианта ответа)</i>	Особенностью уроков технологии является: <i>(Выберите один из вариантов ответа)</i> а) формирование простейших технологических знаний; б) преобладание практической деятельности, направленной на преобразование предметной реальности в) одновременно происходит как интеллектуальное, так и физическое развитие г) овладение основными способами деятельности, направленными на социализацию личности.	б	1
2.		Назовите предпочтительные формы работы на уроке: <i>(Выберите один из вариантов ответа)</i> а) индивидуальная работа учащихся; б) совместный с учениками поиск приёмов выполнения заданий; в) б,г,д; г) самостоятельное решение детьми задания после беседы; д) самостоятельная работа детей после показа приёмов работы.	в	1

3.		<p>Укажите форму коллективных художественно-творческих работ на уроках технологии как средства организации совместной учебной деятельности младших школьников, которое в образовательном процессе редко встречается:</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <p>1.совместно-индивидуальная деятельность с совместным продумыванием коллективной композиции и индивидуальным выполнением её элементов;</p> <p>2.совместно-последовательная деятельность, когда результат работы одного ученика становится предметом деятельности другого;</p> <p>3.совместно-взаимодействующая деятельность, когда осуществляется сотрудничество или сотворчество. Это работа в группах малых и больших, требующая умения общаться и договариваться</p>	2	1
----	--	--	---	---

4.	<p>При оценке работы ребенка на уроке технологии в начальной школе вы в первую очередь будете учитывать:</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <p>а) б,в,г; б) оригинальность выполнения; в) соответствие созданного изделия его назначению; г) степень выразительности формы изделия, созданной ребенком в процессе решения задач, поставленных перед ним учителем</p>	а	1
5.	<p>Вам предлагается выбрать три ответа из шести предложенных. Какими критериями может руководствоваться учитель при выборе методов обучения?</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <p>а) свободный выбор методов; б) соответствие содержания целям и задачам; в) опора на интересы и предпочтения педагога; г) соответствие возрастным возможностям школьников; д) учет отведенного времени на обучение; е) б,г,д.</p>	е	1

6.	Задание открытого типа (с развернутым ответом)	<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Какую последовательность действий учителя и учащихся на уроках технологии будете вы организовывать при использовании исследовательских методов?</p>	<p>Используя исследовательские методы на уроках технологии буду организовывать следующую последовательность действий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования методов «мозговой атаки», «круглого стола»); 2. выдвижение гипотезы их решения; 3. обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных наблюдений и пр.); 4. обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, творческих отчетов), сбор, систематизация и анализ полученных данных; 5. подведение итогов, оформление результатов, их презентация: выводы, выдвижение новых проблем исследования 	10
----	--	---	---	----

7.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ Осуществляя обучение предмету «технология», каким современным образовательным технологиям вы планируете отдавать предпочтение?</p>	<p>Из всего многообразия технологий, выделяются технологии, доказавшие свою эффективность на протяжении многих лет в разных странах мира: а) обучение в сотрудничестве STL, б) метод проектов, в) исследовательский метод, г) разноуровневое обучение, д) «Портфель ученика».</p>	10
8.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ Какие основные требования к использованию метода проектов готовы соблюдать вы, осуществляя обучение учебному предмету «технология»?</p>	<p>Основные требования к использованию метода проектов: 1) наличие значимой проблемы (задачи), требующей интегрированного знания; 2) практическая, теоретическая, познавательная значимость результатов; 3) самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся; 4) структурирование содержательной части проекта; 5) использование исследовательских методов.</p>	10

9.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Осуществляя обучение предмету «технология» на основе применения метода проектов как современной образовательной технологии, на какие параметры оценки вы будете ориентироваться?</p>	<p>Параметры оценки проекта:</p> <p>а) значимость и актуальность выдвинутых проблем;</p> <p>б) корректность используемых методов исследования обработки полученных результатов;</p> <p>в) активность каждого участника в соответствии с его индивидуальными возможностями;</p> <p>г) коллективный характер принимаемых решений;</p> <p>д) необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему;</p> <p>е) доказательность принимаемых решений, умение аргументировать заключения, выводы;</p> <p>ж) эстетика оформления результатов выполненного проекта;</p> <p>з) умение отвечать на вопросы, лаконичность и аргументированность ответов</p>	10
----	--	--	--	----

10.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Какие основные принципы готовы соблюдать вы при организации обучения в сотрудничестве STL на уроках технологии?</p>	<p>Вкратце STL сводится к трем основным принципам:</p> <p>а) «награды», когда команда/группа получает одну на всех в виде балльной оценки/отметки, какого-то поощрения;</p> <p>б) индивидуальная (персональная) ответственность каждого ученика означает, что успех или неуспех всей группы зависит от удач или неудач каждого ее члена;</p> <p>в) равные возможности каждого ученика в достижении успеха означают, что каждый учащийся приносит своей группе очки путем улучшения своих собственных предыдущих результатов.</p>	10
-----	--	---	--	----

11.	Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)	<p>Прочитайте текст, выберите один правильный вариант ответа и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p> <p>Какая из перечисленных целей наиболее точно отражает главную задачу обучения технологии в начальной школе?</p> <p>А) Освоение сложных технологических процессов на уровне профессионала.</p> <p>Б) Развитие творческих способностей учащихся через проектирование и конструирование.</p> <p>В) Запоминание определённого набора технологических терминов и определений.</p> <p>Г) Привитие навыков аккуратной работы с инструментами и материалами.</p>	<p>Б) Развитие творческих способностей учащихся через проектирование и конструирование.</p> <p>Обоснование: в начальной школе технология направлена прежде всего на развитие творческого потенциала детей, их умения мыслить, проектировать и воплощать свои идеи в реальные объекты. Остальные варианты являются частными аспектами, но не отражают главную, целеполагающую задачу обучения технологии на данном этапе.</p>	10
<p>Код и наименование проверяемой компетенции ПК-2 Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов</p>				
1.	Задание закрытого типа (на выбор одного варианта ответа)	<p>Основные компетенции, формируемые на уроках технологии у младших школьников перечислены в:</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <p>а) Закон РФ «Об образовании».</p> <p>б) Национальная доктрина образования в РФ.</p> <p>в) Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».</p> <p>г) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего</p>	г	1
2.		<p>Задача трудового обучения:</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <p>1. развитие технологического мышления учащихся, формирование у</p>	1	1

		<p>них общетрудовых знаний и умений;</p> <p>2. овладение предметным содержанием, которое может быть освоено в процессе предметной деятельности;</p> <p>3. овладение учащимся набором предусмотренных программой трудовых навыков;</p> <p>4. овладение учащимися набором предусмотренных программой трудовых компетенций.</p>		
3.		<p>Формулировка основной цели трудового обучения: (Выберите один из вариантов ответа)</p> <p>1. цели обучения определяются потребностями общества, заинтересованного в подготовке всесторонне образованного человека, хорошо владеющего избранной им специальностью;</p> <p>2. получение знаний по конкретной предметной области;</p> <p>3. умение применять различные методы и алгоритмы;</p> <p>4. формирование технологической грамотности младших школьников, как основы технологической культуры.</p>	4	1
4.		<p>Виды деятельности, которые интегрирует в себе предмет «Технология», и которые необходимо иметь в виду при осуществлении педагогической поддержки и сопровождении обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов: (Выберите один из вариантов ответа)</p>	1	1

		<p>1. Познавательная, созидательная, преобразовательная</p> <p>2. Познавательная, материальная</p> <p>3. Ценностно-ориентировочная, преобразовательная, познавательная</p> <p>4. Прогностическая, созидательная, преобразовательная.</p>		
5.		<p>Может мешать достижению метапредметных, предметных и личностных результатов в современной школе, прежде всего:</p> <p>(Выберите один из вариантов ответа)</p> <p>а) отсутствие организационных условий для реализации личных способностей учащихся;</p> <p>б) усредненность всего процесса обучения, т.е. ориентация на некоего среднего ученика;</p> <p>в) необходимость «равномерно» уделять внимание всем учебным предметам: тем, к которым ученик имеет более выраженные способности, и тем, которые ему даются с большим трудом, т.е. «уравнивание» программы для всех учащихся без учета их способностей;</p> <p>г) приоритет оценки знаний, умений, навыков, а не усилий, которые затрачивает тот или иной ученик на овладение этими знаниями, умениями, навыками, что ведет к сдерживанию процесса интеллектуального и творческого развития учащихся;</p> <p>г) все ответы.</p>	г	1
6.	Задание открытого типа (с развернутым	<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>При выявлении особых</p>	Преимущества рисунка перед другими методами	10

	<p><i>ответом)</i></p>	<p>образовательных потребностей, учащихся для осуществления педагогической поддержки и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов часто используются рисуночные тесты. Какие положительные и отрицательные стороны рисуночных тестов выделили бы вы, принимая решение об их использовании?</p>	<p>психологического анализа в практике психологической диагностики и коррекции:</p> <p>а) высокая информативность рисунка при значительной экономии времени тестирования;</p> <p>б) широкий спектр практических задач, в которых могут быть применены рисуночные тесты: диагностические, учебные, коррекционные, - в различных областях психологии: возрастной, психологии творчества, медицинской, социальной, педагогической и т. д.;</p> <p>в) для психологического анализа рисунок представляет большой объём как качественных, так и количественных показателей. Однако, за многими достоинствами графических методов, простотой и доступностью их применения стоят высокие требования к специалисту, их использующему. Необходима длительная практика, чрезвычайная осторожность в интерпретации и умение правильно формировать комплекс методик,</p>	
--	------------------------	---	---	--

			поскольку графические методы не должны применяться изолированно от других методов.	
7.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Перечислите основные элементы образовательной деятельности ученика которые вы как учитель, осуществляя педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся, помогаете ему реализовать в образовательном процессе на уроках технологии для достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.</p>	<p>Основные элементы образовательной деятельности ученика с особыми образовательными потребностями, реализация которых может нуждаться в педагогической поддержке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - это смысл деятельности (зачем я это делаю); - постановка личной цели (предвосхищающий результат); - план деятельности; - реализация плана; - рефлексия (осознание собственной деятельности); - оценка; корректировка или переопределение целей. 	10
8.		<p>Прочитайте текст и дайте развернутый ответ</p> <p>Что предприняли бы вы с целью повышения активности детей, осуществляя их педагогическую поддержку и сопровождение в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировал бы положительную мотивацию к учебе; - совершенствовал бы и усложнял учебные действия, умственную деятельность детей; - поощрял бы развитие самостоятельности в усвоении новых форм работы; - чаще вовлекал бы детей во все более разнообразные виды самостоятельной работы, дающей им возможность проявить свою взрослость; - ориентировал бы обучающихся на 	10

			предстоящие виды деятельности; - способствовал бы созданию различных форм сотрудничества учащихся в совместной учебной работе.	
9.		Прочитайте текст и дайте развернутый ответ Какую последовательность действий учителя и учащихся организовали бы вы, осуществляя педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов при использовании исследовательских методов?	Использование исследовательских методов для организации образовательной совместной учебной и воспитательной деятельности обучающихся предусматривает следующую последовательность действий: 1. определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования методов «мозговой атаки», «круглого стола»); 2. выдвижение гипотезы их решения; 3. обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных наблюдений и пр.); 4. обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, творческих отчетов), сбор, систематизация и анализ полученных данных; 5. подведение итогов, оформление результатов, их презентация: выводы, выдвижение новых проблем исследования	10
10.		Прочитайте текст и	• Совместное	10

		<p>дайте развернутый ответ</p> <p>Осуществляя педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов, какие бы отличия совместного обучения от групповой работой вы учитывали?</p>	<p>обучение больше фокусируется на опыте обучения участников, в то время как групповая работа уделяет внимание достижению задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лидер отвечает за групповую работу, а совместное обучение способствует индивидуальной ответственности. • Групповая работа может открыть почву для конкуренции, в то время как совместное обучение способствует равным возможностям и обучению для его участников. <p>Несмотря на то, что групповая работа предоставляет участникам возможность работать в группе, совместное обучение гарантирует лучшие индивидуальные, межличностные и социальные навыки для своих участников</p>	
11.	<p>Задание комбинированного типа (с выбором одного варианта ответа и обоснованием выбора)</p>	<p>Прочитайте текст, выберите один правильный вариант ответа и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p> <p>Какой метод обучения наиболее эффективен для демонстрации технологического процесса изготовления изделия из бумаги?</p> <p>А) Лекция с использованием презентации. Б) Самостоятельная работа учащихся с инструкцией. В) Показ преподавателем с</p>	<p>В) Показ преподавателем с пошаговым объяснением. Обоснование: Для начального освоения технологического процесса, особенно с визуальными наглядными материалами, как бумага, наиболее эффективен метод пошагового показ с одновременным объяснением. Это позволяет учащимся</p>	10

		пошаговым объяснением. Г) Работа в группах с последующим обсуждением.	наглядно увидеть каждый этап и понять последовательность действий. Остальные варианты могут быть использованы как дополнительные, но не являются основными на начальном этапе обучения.	
--	--	--	---	--

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/ баллы ¹	Максимальное количество баллов ²	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступления на семинарских занятиях:			по расписанию
1.1.	полный ответ по вопросу	2 балл	8	
1.2.	доклад (сообщение) по дополнительной теме	до 1 балла	5	
1.3.	дополнение	0,2 – 0,5 балла	3	
2.	Выполнение лабораторной работы	2 балла за работу	8	по расписанию
3.	Коллоквиум по разделу «_____»	2 балла за коллоквиум	4	по расписанию
4.	Тестирование по разделу «_____»	0,1 балл за каждый правильный ответ	10	по расписанию
Количество баллов к рубежному контролю (8 неделя)			Указывается расчетное минимальное	
5.	Контрольная работа по теме «_____»	2 балла	6	по расписанию
6.	Контроль творческой самостоятельной работы			по расписанию
6.1.	сдача реферата по направлению «_____»	1 балл	1	
6.2.	выполнение комплексного домашнего задания по разделу «_____»	2 балла	2	
Количество баллов к рубежному контролю (14 неделя)			Указывается расчетное минимальное	

6.3.	выполнение проекта в команде	1,5 балла за проект	3	
Промежуточный контроль:			40	
7.	Блок бонусов			
7.1.	Посещение занятий	0,2 балла за занятие, но не более 2	10	по расписанию
7.2.	Активность студента на занятии	0,3 балла за занятие, но не более 3		
7.3.	Другие виды бонусов			
Всего			50	
дополнительный блок				
8.	Экзамен	В соответствии с установленным и кафедрой критериями	50	по расписанию
Итого:			100	

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
Опоздание (два и более)	-2
Не готов к практической части занятия	-3
Нарушение учебной дисциплины	-2
Пропуски лекций без уважительных причин (за одну лекцию)	-2
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-2
Нарушение правил техники безопасности	-1
Отсутствие конспектов лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	
70–74	
65–69	3 (удовлетворительно)
60–64	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Жданова Н.С., Методика обучения учащихся основам дизайна [Электронный ресурс] / Н.С. Жданова - М.: ФЛИНТА, 2015. - 190 с. URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976524156.html>

2. Кругликов Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом: доп. М-вом образования РФ в качестве учеб. пособ. для вузов. - 2-е изд; стереотип. - М.: Академия, 2004. - 480 с. (60 экз.)

8.2. Дополнительная литература

1. Алексеева И.В., Основы теории декоративно-прикладного искусства: учебник для студентов художественно-педагогических и художественно-промышленных специальностей высших и средних профессиональных учебных заведений [Электронный ресурс] / Алексеева И.В., Омельяненко Е.В. - Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2009. - 184 с. - ISBN 987-5-9275-0774-0 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9875927507740.html>

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>

2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15 000 наименований изданий. www.studentlibrary.ru.

3. Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». www.biblio-online.ru, <https://urait.ru>

4. Электронная библиотечная система IPRbooks. www.iprbookshop.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК.

Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, организации командной работы со студентами.