

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП
Ю.Г. Миронова
«29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой социологии
Ю.Г. Миронова
«30» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
СОЦИОЛОГИЯ ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ**

| | |
|-------------------------------|--|
| Составитель | Бочарникова Ирина Станиславовна, доцент, кандидат социологических наук, доцент кафедры социологии |
| Направление подготовки | 39.03.01 СОЦИОЛОГИЯ |
| Направленность (профиль) ОПОП | ПРИКЛАДНЫЕ МЕТОДЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ |
| Квалификация (степень) | бакалавр |
| Форма обучения | заочная |
| Год приема | 2021 |
| Курс | 2 |
| Семестр | 4 |

Астрахань -2022 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель освоения дисциплины «Социология духовной жизни» - анализ проблем, связанных со сферой духовной жизни личности и общества. Актуальность этих проблем обусловлена, прежде всего, процессом трансформации российского общества в связи с экономическими и социальными реформами, начиная с периода перестройки по настоящее время. Также настоящая программа предполагает обращение к опыту мировой истории, рассмотрение духовной жизни (мифологии, религии, науки, искусства) в ее связи с определенным типом общества (доиндустриальным, индустриальным, постиндустриальным).

1.2. Задачами данного курса являются:

- рассмотреть компоненты духовной жизни на общественном, групповом и индивидуальном уровнях, виды и циклы социокультурных коммуникаций.
- раскрыть единицы духовной жизни, и сущность и функции в жизни общества.
- проанализировать социологические проблемы научного и художественного творчества, социологические аспекты образования как феномена культуры и социального института.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1 Учебная дисциплина (модуль) «Социология духовной жизни» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, ОПОП по направлению подготовки 39.03.01 Социология (квалификация (степень) «бакалавр») профиля подготовки «Прикладные методы социологических исследований» и осваивается в 4 семестре.

Дисциплина встраивается в структуру ОП как с точки зрения преемственности содержания, так и с точки зрения непрерывности процесса формирования компетенций выпускника.

«Входными» знаниями, умениями и навыками для дисциплины «Социология духовной жизни» является способность выявлять социально значимые проблемы и определять пути их решения на основе теоретических знаний и результатов социологических исследований.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки:

- основы социологии,
- социальная психология,
- культурология,
- методология и методы социологического исследования.

Знания: основ социологии, культурологии, социокультурных особенностей развития общества, возможности информационных технологий в социальных исследованиях, методологию и методы социологических исследований.

Умения: осуществлять системный анализ и обобщение информации применительно к современным проблемам общества, обосновывать и формулировать программу конкретных социологических исследований.

Навыки: поиск и обработки информации в сфере социально-гуманитарного знания, межкультурной коммуникации, проводить процедуры составления программы исследования.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- социология молодежи,
- социология морали,
- социология девиантности.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности: общепрофессиональных:

- Способен выявлять социально значимые проблемы и определять пути их решения на основе теоретических знаний и результатов социологических исследований(ОПК-4).

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

| Код компетенции | Планируемые результаты освоения дисциплины | | |
|--|--|--|--|
| | Знать (1) | Уметь (2) | Владеть (3) |
| Способен выявлять социально значимые проблемы и определять пути их решения на основе теоретических знаний и результатов социологических исследований ОПК-4 | Знать (ИОПК 4.1.1): Знать основные положения и методы гуманитарных и социально-экономических наук. | Уметь (ИОПК 4.2.1): Самостоятельно выделять значимость и эффективность социально значимых проблем для решения профессиональных задач. | Владеть (ИОПК 4.3.1): Навыками определения и описания социально значимые проблемы на основе результатов социологических исследований. |
| | Знать (ИОПК 4.1.2): Основные современные методы решения социально значимых проблем для применения их в работе социолога | Уметь (ИОПК 4.2.2): Выявлять пути решения социально значимых проблем при использовании описательных, объяснительных и прогнозных моделей социальных явлений и процессов | Владеть (ИОПК 4.3.2): Навыками формулировки задач исследований для определения путей решения социально значимых проблем на основе теоретических знаний и результатов социологических исследований |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) составляет **3 зачетные единицы** (108 часов), в том числе 6 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, из них 2 часа – лекции, 4 часа – практические, семинарские занятия, и 102 часа – на самостоятельную работу обучающихся.

Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины (модуля)

| № п/п | Наименование раздела (темы) | Семестр | Контактная работа (в часах) | | | Самостоят. работа | | Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации |
|--------------|--|---------|-----------------------------|----------|----|-------------------|------------|--|
| | | | Л | ПЗ | ЛР | КР | СР | |
| 1 | Социология духовной жизни как специальная социологическая теория. Феномен духовной жизни | 4 | 1 | | | | 14 | Вопросы для собеседования по теме, презентации |
| 2 | Духовная жизнь доиндустриального, индустриального и информационного обществ | 4 | | 1 | | | 14 | Вопросы для собеседования по теме. Творческое задание |
| 3 | Ценности в системе идентификации. Духовная жизнь личности | 4 | 1 | | | | 14 | Вопросы для собеседования по теме, презентация |
| 4 | Наука и образование в духовной жизни общества | 4 | | 1 | | | 15 | Групповая дискуссия |
| 5 | Искусство и массовая культура в духовной жизни общества | 4 | | 1 | | | 15 | Коллоквиум |
| 6 | Религия, церковь и светское государство: духовно-идеологическая сфера | 4 | | 1 | | | 15 | Вопросы для собеседования по теме, тестирование |
| 7 | Духовное содержание русского национального характера | 4 | | | | | 15 | Творческое задание |
| ИТОГО | | | 2 | 4 | | | 102 | Зачет |

Примечание: Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3 – Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

| Раздел, тема дисциплины (модуля) | Кол-во часов | Код компетенций | |
|--|--------------|-----------------|------------------------------|
| | | ОПК 4 | Общее количество компетенций |
| Тема 1. Социология духовной жизни как специальная социологическая теория. Феномен духовной жизни | 15 | ОПК-4 | 2 |
| Тема 2. Духовная жизнь доиндустриального, индустриального и информационного обществ | 15 | ОПК-4 | 2 |
| Тема 3. Ценности в системе идентификации. Духовная жизнь личности | 15 | ОПК-4 | 2 |
| Тема 4. Наука и образование в духовной жизни общества | 16 | ОПК-4 | 2 |

| | | | |
|---|-----|-------|---|
| Тема 5. Искусство и массовая культура в духовной жизни общества | 16 | ОПК-4 | 2 |
| Тема 6. Религия, церковь и светское государство: духовно-идеологическая сфера | 16 | ОПК-4 | 2 |
| Тема 7. Духовное содержание русского национального характера | 15 | ОПК-4 | 2 |
| Итого | 108 | | |

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Социология духовной жизни как специальная социологическая теория. Феномен духовной жизни

Категория «духовность» в системе понятий социологии (идеи, знания, ценности, традиции, обычаи и т.д.). Духовная жизнь как особая сфера социального бытия. Философский, социологический и психологический уровни анализа духовной жизни. Специфика социологии духовной жизни. Соотношение понятий «духовная жизнь» с терминами «материальная жизнь» и «социальная жизнь». Структура духовной жизни общества. Ценности, нормы, традиции, обычаи, ритуалы. Праздник как явление духовной жизни. Религия, искусство и наука как элементы духовной жизни общества. Рефлексивные и арефлексивные проявления духовной жизни общества. Ментальность, ее природа и место в структуре сознания и ценностно-нормативной основы общества. Субъекты духовной жизни (профессиональные сообщества, субкультуры, общности и др.).

Тема 2. Духовная жизнь доиндустриального, индустриального и информационного обществ

Особенности архаического, магического, мифического типов сознания. Сакральное и профанное в духовной жизни, напряженность между обыденным и трансцендентным. Мировые религии как основа социокультурной организации доиндустриальных обществ. Духовная структура мировых религий (христианства, ислама, буддизма), дальневосточных религиозных традиций традиционного общества (конфуцианство, даосизм, синтоизм): общие принципы и специфика. Особенности влияния монотеистических и политеистических религий на духовную жизнь общества. Принципы духовной рациональности (М.Вебер). Наука и искусство в доиндустриальный период как регуляторы духовной жизни общества: основные научные и художественные парадигмы. Дифференциация сфер духовной жизни. Развитие форм общественного сознания в индустриальном обществе: наука, философия, право, мораль, искусство, религия.

Антропологические изменения в информационном обществе. Изменение социальных взаимодействий в информационном обществе: рост темпа жизни, значение анонимности, мобильности социокультурных ресурсов и др. Особенности, источники и влияние виртуальной реальности. Виртуальные миры и их воздействие на общественное сознание. Глобализация виртуальной реальности в системе Интернет. Соотношение глобальных и локальных духовных процессов в современном мире. Духовные аспекты проблемы «Запад – Восток». Роль СМИ в духовной жизни информационного общества.

Тема 3. Ценности в системе идентификации. Духовная жизнь личности

Феномен идентичности как соотнесенность человека с ценностями культуры. Феномен ценностей, характеристика подходов к их классификации. Специфика ценностно-смысловых структур сознания (от децентрированной до сверхцентрированной). Гендерные и стратификационные различия в ценностно-смысловом содержании сознания. Ценностно-смысловые основы духовной жизни в советский и постсоветский период. Социальное значение объединяющих идей и ценностей. Государственная, национальная и

универсальная идеи и типы идентичности. Терминальные и инструментальные ценности. Их соотношение в сознании человека современного российского общества. Ценностные конфликты. Аномия как расхождение между ценностными мотивациями и возможностями.

Феномен и формирование духовного мира личности в процессе социализация. Творчество, любовь, познание как проявления духовности человека. Становление творчества. Моральные и эстетические переживания. Феномен смысла жизни. «Экзистенциальный вакуум» в работах В. Франкла. Роль ценностей творчества, переживания и отношения в осмыслении человеческого существования. Повседневность как мир опыта, ее основные характеристики. Методы исследования духовного содержания повседневности (приоритет качественных методов).

Тема 4. Наука в духовной жизни общества

Специфика научного восприятия мира. Научное сообщество. Принципы научного сообщества. Специфика творчества в науке. Истина и ценность: проблема оценки научной идеи. Понятие и функции научной парадигмы, ее структура. Т. Кун о научных революциях как о революциях в представлениях и смене парадигм. Отечественная наука в 1990-е годы. Современные процессы в мировой и отечественной науке, образовании (влияние информационных технологий, мобильность научных кадров, Болонский процесс, соотношение бесплатного и платного образования и др.).

Тема 5. Искусство в духовной жизни общества

Специфика художественного творчества. Сущность эстетического и формы его проявления. Художественное сообщество. Искусство как социокультурный феномен, его функции. Феномен художественной культуры. Социально-психологическая эффективность искусства. Художественный интерес. Художественные стили, их историческая эволюция. Оценка произведений искусства, художественного вкуса и условий восприятия искусства. Структура аудитории искусства. Понятие «публика» в социологии искусства. Характеристика современного состояния аудитории искусства в стране. Особенности приобщения к искусству различных социально-демографических групп населения. Искусство и рынок. Цели и задачи маркетинга в художественной культуре.

Тема 6. Религия, церковь и светское государство: духовно-идеологическая сфера

Место религии в системе культуры. Интегративная роль религии. Специфика религиозной картины мира верующего. Нормативное и ценностное значение религии. Социальный смысл религиозного спасения. Исторические типы соотношения сакрального и светского в культуре. Религия в секуляризованном обществе: оценка последствий, динамика функций религии. Различие и специфика религиозной и светской духовности, их изменение в процессе развития стран Запада и Востока. Религия и атеизм как формы духовности. Светское государство и религиозные конфессии: разграничение социальных функций. Глобализация и будущее мировых религий.

Тема 7. Духовное содержание русского национального характера

Природно-климатические и географические факторы становления русской ментальности. Полиэтническая основа формирования русской нации. Социальный фактор русской ментальности. Значение общинной психологии для русского самосознания. Религиозный фактор русской ментальности. Роль православия в ее становлении. Особенности русского самосознания: антиномичность душевных проявлений, склонность к созерцанию, свобода как своеволие, стремление к абсолютному, безмерность жизненного порыва, национальная стойкость, мы-психология и т. д.). Понятие русского национального

характера. Тема русского характера в русской общественной мысли. Русские ценности и российский тип хозяйства. Интеллигенция в русской культуре. Традиционные ценности русской общины в современных условиях. Русские в межкультурных контактах.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия по дисциплине проводятся как правило в объединенных потоках с применением интерактивных методов обучения, визуализации, проверки качества путем экспресс-тестирования.

Лекция является одной из ключевых форм обучения: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует учащихся в учебном процессе по освоению дисциплины.

Семинарские занятия по дисциплине проводятся с применением принципов творчества и командной работы, обучения равных равными, геймификации, визуализации, анализа текстов-источников, подготовки командных проектных заданий и др.

Опрос проводится в устной форме индивидуально или в командах. Опрос предполагает развернутый ответ в пределах отведенного времени – не более 10 минут, и включает в себя также последующие вопросы со стороны других участвующих в семинаре студентов, наводящие вопросы руководителя семинара, а также вопросы студентов к преподавателю в случае затруднения в понимании сути проблемы. Как на лекционных занятиях, так и на семинарских используются презентации, видеоматериал, демонстрируются документальные фильмы, видеоролики с последующим их обсуждением.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Студент заранее готовится к лекции. Подготовка к лекции включает в себя:

- внимательное чтение материала предыдущей лекции;
- знакомство с темой предстоящей лекции (согласно плану занятий или информации лектора);
- знакомство с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- определите возможные вопросы, которые у вас предварительно возникли и которые вы планируете задать лектору на лекции.

Конспект необходимо структурировать согласно плану лекции, делать отметки, выделять термины, и трудные для понимания положения.

Подготовка к опросу на семинаре включает в себя:

- внимательное изучение материала лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, внимательное чтение учебного материала и дополнительной литературы;
- знакомство с терминологией;
- подготовка развернутых ответов на контрольные вопросы по семинарским занятиям;
- определить трудные для понимания положения и подготовить по ним вопросы.

Готовиться к семинарскому занятию можно индивидуально, или в составе команды.

Подготовка к опросу (практическим занятиям) предполагает внимательное изучение материала лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, учебного материала по учебнику и учебным пособиям. Необходимо выписать основные термины, подготовить развернутый ответ на контрольные вопросы по семинарским занятиям, определите спорные и сложные для понимания проблемы.

Тесты. Тесты – это система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, обучающегося. Вопросы теста ориентированы на проверку компетенции «знание»:

Подготовка к выполнению тестовых заданий. Тестовые задания подготовлены на основе материала лекций, и материалов. Выполнение тестовых заданий помимо проверки знания преподавателем, также предоставляет студентам возможность самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Тестовые задания охватывают ключевые, основные вопросы теоретических и практических основ философии. В тестовых заданиях есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов.

Доклад. Данная работа представляет собой составление студентами доклада для обсуждения между командами в форме дискуссии или индивидуально. Для этого самостоятельно выбирается конкретная тема (проблема) дискуссии, письменно разрабатывается план-конспект обсуждения с указанием разработанных вопросов, проблемных ситуаций.

Диспут. Это способ включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Подготовка к диспуту представляет собой проектирование командой студентов (или индивидуально) обсуждения в форме дискуссии. В этих целях студенту необходимо:

- определиться с темой дискуссии;
- выделить ключевую проблему (проблемы), соответствующие теме дискуссии;
- разработать вопросы, продумать проблемные ситуации (с использованием периодической, научной литературы, а также интернет-сайтов);
- разработать план-конспект обсуждения с указанием времени обсуждения, вопросов, вариантов ответов.

Выбранная командой студентов проблема должна быть актуальна для современного российского общества. У каждого студента должен быть составлен подробный план-конспект, в котором отражены вопросы для дискуссии, временной регламент обсуждения, даны возможные варианты ответов, использованы примеры из науки и практики.

Подготовка к зачету. К зачету необходимо готовится целенаправленно и систематически, с первых дней обучения дисциплины «Социология духовной жизни». Необходимо в самом начале учебного курса ознакомиться с программой дисциплины, перечнем знаний, умений и навыков, которыми студент должен владеть, тематическими планами лекций, семинарских занятий, контрольными заданиями, учебником, учебно-методическими пособиями, электронными ресурсами и списком вопросов к зачету. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и семинарских занятиях позволяет успешное освоение дисциплины и создание достаточной базы для сдачи зачета.

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

| Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение | Кол-во часов | Формы работы |
|---|---------------------|--|
| <p><i>Тема 1. Социология духовной жизни как специальная социологическая теория. Феномен духовной жизни</i></p> <p>1. Категория «духовность» в системе понятий социологии (идеи, знания, ценности, традиции, обычаи и т.д.).</p> <p>2. Духовная жизнь как особая сфера социального бытия. Соотношение понятий «духовная жизнь» с терминами</p> | 14 | Вопросы для собеседования по теме, презентации |

| | | |
|---|----|--|
| <p>«материальная жизнь» и «социальная жизнь».</p> <p>3. Структура духовной жизни общества. Религия, искусство и наука как элементы духовной жизни общества.</p> <p>4. Взаимосвязь рефлексивных и арефлексивных проявлений духовной жизни общества. Ментальность, ее природа и место в структуре сознания и ценностно-нормативной основы общества.</p> <p>5. Субъекты духовной жизни.</p> <p>Задание: Охарактеризовать философский, социологический и психологический уровни анализа духовной жизни. Показать специфику социологии духовной жизни.</p> | | |
| <p><i>Тема 2. Духовная жизнь доиндустриального, индустриального и информационного обществ</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности архаического, магического, мифического типов сознания. 2. Мировые религии как основа социокультурной организации доиндустриальных обществ. Духовная структура мировых религий: общие принципы и специфика. 3. Особенности влияния дальневосточных религиозных традиций традиционного общества. 4. Принципы духовной рациональности (М.Вебер). 5. Наука и искусство в доиндустриальный период как регуляторы духовной жизни общества. 6. Дифференциация сфер духовной жизни. Развитие форм общественного сознания в индустриальном 7. Особенности и источники виртуальной реальности 8. Виртуальные миры и их воздействие на общественное сознание. 9. Глобализация виртуальной реальности в системе Интернет. 10. Соотношение глобальных и локальных духовных процессов. 11. Роль СМИ в духовной жизни информационного общества. 12. Особенности социального взаимодействия в информационном обществе <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Охарактеризовать литературу в доиндустриальный период: преобладающие сюжеты. Движение от мифа к светской литературе. 2. Сравнить влияние монотеистических и политеистических религий на духовную жизнь общества. 3. Фольклор, динамика его места в культуре. 4. Описать личностные изменения, вызванные становлением информационного общества. | 14 | Вопросы для собеседования по теме. Творческое задание |
| <p><i>Тема 3. Ценности в системе идентификации. Духовная жизнь личности</i></p> | 14 | Вопросы для собеседования по теме, |

| | | |
|--|----|---------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Феномен идентичности, его структура. 2. Ценности – определяющий элемент идентификации. Классификация ценностей. 3. Специфика ценностно-смысловых структур сознания. 4. Объединяющие идеи и ценности. Их социальное значение. 5. Терминальные и инструментальные ценности. Их место в сознании человека современного российского общества. 6. Ценностные конфликты. Аномия как расхождение между ценностными мотивациями и возможностями. 7. Духовный мир личности. Его становление в процессе социализации 8. Феномен творчества, условия его становления. 9. Духовно-нравственные и эстетические переживаний человека. 10. Смысл жизни. Роль ценностей творчества, переживания и отношения в осмыслении человеческого существования (по В. Франклу). 11. Повседневность как мир опыта, ее основные характеристики. <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Описать гендерные и стратификационные различия в ценностно-смысловых структурах. 2. Сравнить ценностно-смысловые основы духовной жизни в советский и постсоветский период. 3. Применить автобиографический метод исследования духовного содержания повседневности (выбор и анализ опубликованной автобиографии какого-либо представителя научного, художественного, религиозного сообществ). Отразить осмысление человеком своего времени, культуры, их ценностного наполнения. | | презентация |
| <p><i>Тема 4. Наука и образование в духовной жизни общества</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Специфика научного творчества и научного восприятия мира 2. Понятие и функции научной парадигмы, ее структура. 3. Т. Кун о научных революциях. Смена парадигм. Исторические примеры. 4. Современные процессы мировой и отечественной науки. <p>Задание:</p> <p>Система образования современного общества: проблемы реформирования российской системы.</p> | 15 | Групповая дискуссия |
| <p><i>Тема 5. Искусство и массовая культура в духовной жизни общества</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Специфика художественного творчества. 2. Искусство как социокультурный феномен. Функции искусства. 3. Социально-психологическая эффективность искусства 4. Художественные парадигмы и их историческая эволюция. | 15 | Коллоквиум |

| | | |
|--|-----|---|
| 5. «Высокое» и «массовое» искусство, критерии его различения. 6. Оценка произведений искусства, художественного вкуса и условий восприятия искусства. | | |
| <p><i>Тема 6. Религия, церковь и светское государство: духовно-идеологическая сфера</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Специфика религиозной картины мира. 2. Различие и специфика религиозной и светской духовности, их изменение в процессе развития стран Запада и Востока. 3. Религия и атеизм как формы духовности. 4. Светское государство и религиозные конфессии: разграничение социальных функций. 5. Глобализация и будущее мировых религий. <p>Задание: Проанализировать положение и роль религии в секуляризованном обществе.</p> | 15 | Вопросы для собеседования по теме, тестирование |
| <p><i>Тема 7. Духовное содержание русского национального характера</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тема русского национального характера в русской общественной мысли (В.С. Соловьев, Н.С. Трубецкой, И.А. Ильин, Н.А. Бердяев, С. Н. Булгаков). 2. Природно-климатические и географические факторы становления русской ментальности. 3. Полиэтническая основа формирования русского национального характера. 4. Религиозный фактор русской ментальности. Роль православия в ее становлении. 5. Традиционные ценности русской общины, их проявление в современных условиях. 6. Авто- и гетеростереотипы русских. 7. Стереотипные представления о русских. | 15 | Творческое задание |
| | 102 | |

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Письменные работы в рамках данной дисциплины не предусмотрены учебным планом и рабочей программой.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Обучение по дисциплине «Социология духовной жизни» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях. *Интерактивная лекция.* Предполагает метод визуализации, показ презентаций, использование обратной связи, реакции аудитории на проблемно поставленные вопросы, наводящие вопросы, экспресс-тестирование, мини опрос.

Интерактивный семинар. Предполагает использование классических форм опроса, которые сочетаются с вопросом к преподавателю по проблеме, которая вызывает затруднение в понимании.

Образовательные технологии семинара: групповые дискуссии, метод «равный обучает равного», работу в командах, разработка командных проектов, диспут, решение кейсов, игровые методики, мозговой штурм.

Диспут. Обсуждения командами в форме дискуссии подготовленного к семинарскому занятию доклада-проекта по выбранной проблемной ситуации или вопросу.

Тестирование. Предполагает письменные ответы на поставленные в тестах вопросы. Тестирование проходит по каждой пройденной теме (или группе тем), включает в себя внимательное чтение учебного материала, который указывается в предварительном задании.

Контрольная работа: письменная проверка умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

| Раздел, тема дисциплины (модуля) | Форма учебного занятия | | |
|---|-----------------------------|---|-------------------------|
| | Лекция | Практическое занятие, семинар | Лабораторная работа |
| <i>Тема 1. Социология духовной жизни как специальная социологическая теория. Феномен духовной жизни</i> | <i>Обзорная лекция</i> | <i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i> | <i>Не предусмотрено</i> |
| <i>Тема 2. Духовная жизнь доиндустриального, индустриального и информационного обществ</i> | <i>Обзорная лекция</i> | <i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i> | <i>Не предусмотрено</i> |
| <i>Тема 3. Ценности в системе идентификации. Духовная жизнь личности</i> | <i>Интерактивная лекция</i> | <i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i> | <i>Не предусмотрено</i> |
| <i>Тема 4. Наука и образование в духовной жизни общества</i> | <i>Лекция-диалог</i> | <i>Тематическая дискуссия, анализ конкретных ситуаций</i> | <i>Не предусмотрено</i> |
| <i>Тема 5. Искусство и массовая культура в духовной жизни общества</i> | <i>Интерактивная лекция</i> | <i>Тематическая дискуссия, анализ конкретных ситуаций</i> | <i>Не предусмотрено</i> |
| <i>Тема 6. Религия, церковь и светское государство: духовно-идеологическая сфера</i> | <i>Интерактивная лекция</i> | <i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i> | <i>Не предусмотрено</i> |
| <i>Тема 7. Духовное содержание русского национального характера</i> | <i>Обзорная лекция</i> | <i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические</i> | <i>Не предусмотрено</i> |

Учебные занятия по дисциплине (модулю) могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах online и (или) offline в формах видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции, собеседования в режиме форума, чата, выполнения виртуальных практических и (или) лабораторных работ и др.]

6.2. Информационные технологии:

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.);
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т. д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т. е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Перечень лицензионного программного обеспечения 2022-2023 учебный год

| Наименование программного обеспечения | Назначение |
|---|--|
| Adobe Reader | Программа для просмотра электронных документов |
| Платформа дистанционного обучения LMS Moodle | Виртуальная обучающая среда |
| Mozilla FireFox | Браузер |
| Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013 | Пакет офисных программ |
| 7-zip | Архиватор |
| Microsoft Windows 7 Professional | Операционная система |
| Kaspersky Endpoint Security | Средство антивирусной защиты |
| Google Chrome | Браузер |
| Notepad++ | Текстовый редактор |
| OpenOffice | Пакет офисных программ |
| Opera | Браузер |
| Paint .NET | Растровый графический редактор |

| | |
|---|--|
| Microsoft Security Assessment Tool. Режимдоступа: http://www.microsoft.com/ru-ru/download/details.aspx?id=12273 (Free) Windows Security Risk Management Guide Tools and Templates. Режим доступа: http://www.microsoft.com/en-us/download/details.aspx?id=6232 (Free) | Программы для информационной безопасности |
| VLC Player | Медиапроигрыватель |
| Far Manager | Файловый менеджер |
| Sofa Stats | Программное обеспечение для статистики, анализа и отчетности |
| IBM SPSS Statistics 21 | Программа для статистической обработки данных |

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем

| Учебный год | Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем |
|-------------|--|
| 2022/2023 | <p>Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU</p> |
| | <p>Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов www.polpred.com</p> |
| | <p>Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARKSQL НПО «Информ-систем» https://library.asu.edu.ru/catalog/</p> |
| | <p>Электронный каталог «Научные журналы АГУ» https://journal.asu.edu.ru/</p> |
| | <p>Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru</p> |
| | <p>Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru</p> |
| | Единое окно доступа к образовательным ресурсам |

| | |
|-------------|---|
| Учебный год | Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем |
| | http://window.edu.ru |
| | Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://minobrnauki.gov.ru |
| | Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru |
| | Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодёжь) https://fadm.gov.ru |
| | Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) http://obrnadzor.gov.ru |
| | Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» http://zhit-vmeste.ru |
| | Российское движение школьников https://рдш.рф |

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Социология духовной жизни» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

| Контролируемые разделы, темы дисциплины (модуля) | Код контролируемой компетенции | Наименование оценочного средства |
|--|--------------------------------|---|
| Тема 1. Социология духовной жизни как специальная социологическая теория. Феномен духовной жизни | ОПК-4 | Вопросы для собеседования по теме, презентация |
| Тема 2. Духовная жизнь доиндустриального, индустриального и информационного обществ | ОПК-4 | Вопросы для собеседования по теме, творческое задание |
| Тема 3. Ценности в системе идентификации. Духовная жизнь личности | ОПК-4 | Вопросы для собеседования по теме, презентация |
| Тема 4. Наука и образование в духовной жизни общества | ОПК-4 | Групповая дискуссия |
| Тема 5. Искусство и массовая культура в духовной жизни общества | ОПК-4 | Коллоквиум |
| Тема 6. Религия, церковь и светское государство: духовно-идеологическая сфера | ОПК-4 | Вопросы для собеседования по теме, тестирование |
| Тема 7. Духовное содержание русского национального характера | ОПК-4 | Творческое задание |

Рекомендуемые типы контроля для оценивания результатов обучения.

Для оценивания результатов обучения в виде **знаний** используются следующие типы контроля:

- тестирование;
- индивидуальное собеседование,
- письменные ответы на вопросы.

Для оценивания результатов обучения в виде **умений и владений** используются комплексные контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить, применяются для оценки умений.

Типы практических контрольных заданий:

– «Веб-квиз по сайтам основных российских социологических центров изучения общественного мнения») – творческое задание на установление правильной последовательности, взаимосвязанности действий, выяснения влияния различных факторов на результаты выполнения задания;

– Подготовка презентаций по темам дисциплины – на установление последовательности и эффективности выполнения действия.

– игровое проектирование «Религия будущего» – задания на принятие решения в нестандартной ситуации (ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- теоретические основы и закономерности функционирования социологии духовной жизни, основные принципы соотношения методологии и методов социологического познания;
- основные тенденции и направления развития мировой и отечественной социологии духовной жизни.

Уметь:

- квалифицированно анализировать современные социальные проблемы общества в рамках социологии духовной жизни;
- осуществлять поиск информации о различных аспектах развития социологии духовной жизни в разнообразных источниках.

Владеть:

- методологией, методикой и техникой проведения социологического исследования по данной социальной проблематике;
- системой понятий и умением применять эти понятия в анализе конкретных социологических данных с учетом различных точек зрения на сферу духовной жизни.

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

| Шкала оценивания | Критерии оценивания |
|------------------|--|
| 5 «отлично» | демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры |
| 4 | демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное |

| | |
|----------------------------|---|
| «хорошо» | изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя |
| 3 «удовлетворительно» | демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов |
| 2 «неудовлетворительно» | демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры |

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

| Шкала оценивания | Критерии оценивания |
|----------------------------|--|
| 5 «отлично» | демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы |
| 4 «хорошо» | демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя |
| 3 «удовлетворительно» | демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов |
| 2 «неудовлетворительно» | не способен правильно выполнить задание |

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тема 1. Социология духовной жизни как специальная социологическая теория. Феномен духовной жизни

1. Вопросы для обсуждения

1. Категория «духовность» в системе понятий социологии (идеи, знания, ценности, традиции, обычаи и т.д.).
2. Духовная жизнь как особая сфера социального бытия. Соотношение понятий «духовная жизнь» с терминами «материальная жизнь» и «социальная жизнь».
3. Структура духовной жизни общества. Религия, искусство и наука как элементы духовной жизни общества.
4. Взаимосвязь рефлексивных и арефлексивных проявлений духовной жизни общества. Ментальность, ее природа и место в структуре сознания и ценностно-нормативной основы общества.
5. Субъекты духовной жизни.

2. Практическое задание для индивидуальной работы «Духовная жизнь современного общества» (презентация)

1. Изучить предмет социологии духовной жизни.

2. Проанализировать феномен духовной жизни современного общества и человека, подготовить презентацию.

Критерии оценивания презентации

Максимальный балл – 5, минимальный балл – 3.

| Оценка Критерии | 5 балла (работа соответствует всем требованиям) | 4 балла (в работе требуется корректировка) | 3 балла (следует пересмотреть некоторые вопросы) |
|---|--|---|--|
| Подбор текстового материала | Текст соответствует теме. Он полностью раскрывает поставленный вопрос. Изложение текста доступно и понятно для других. Объём информации оптимален для восприятия | Текст соответствует теме. Он полностью раскрывает поставленный вопрос. Большой объём текста. Встречаются непонятные термины и понятия | Текст соответствует теме, но он не полностью раскрывает поставленный вопрос. Слишком большой объём текста. Изложение текста не совсем понятно |
| Применение в презентации тематических иллюстраций | В презентации часто использованы тематические иллюстрации | В презентации редко использованы тематические иллюстрации | В презентации не использованы тематические иллюстрации |
| Наличие выводов в работе | В презентации сделаны чёткие обоснованные выводы, которые соответствуют цели работы | Выводы соответствуют цели, но представлены бессистемно | Отсутствие выводов или они не связаны с целью работы |
| Оформление работы | Подобран макет презентации, соответствующий её теме. На слайдах выделены заголовки. Текст изложен ясно. Он чётко прочитывается, не сливается с фоном. Иллюстрации соответствуют тексту. Излишества в иллюстрациях нет. | Подобран макет презентации, не соответствующий её теме. На слайдах выделены заголовки. Текст изложен ясно. Он чётко прочитывается, не сливается с фоном. Иллюстрации соответствуют тексту. Излишества в иллюстрациях нет. | Макет презентации не соответствует теме. На слайдах не выделены заголовки. Текст изложен неясно. Он нечётко прочитывается, сливается с фоном. Иллюстрации не соответствуют тексту. Есть излишества в иллюстрациях. |

Тема 2. Духовная жизнь доиндустриального, индустриального и информационного обществ

1. Вопросы для обсуждения

1. Особенности архаического, магического, мифического типов сознания.
2. Мировые религии как основа социокультурной организации доиндустриальных обществ. Духовная структура мировых религий: общие принципы и специфика.
3. Особенности влияния дальневосточных религиозных традиций традиционного общества.
4. Принципы духовной рациональности (М.Вебер).
5. Наука и искусство в доиндустриальный период как регуляторы духовной жизни общества.
6. Дифференциация сфер духовной жизни. Развитие форм общественного сознания в индустриальном обществе.
7. Глобализация виртуальной реальности в системе Интернет.
8. Соотношение глобальных и локальных духовных процессов.

9. Особенности социального взаимодействия в информационном обществе

2. Практическое задание: работа в малых группах

1. Рассмотреть особенности духовной жизни доиндустриального, индустриального и информационного обществ.
2. Проанализировать феномен духовной жизни одного из этапов развития общества, подготовить аргументы «за» и «против», «духовность» и «безнравственность», «хорошо», «плохо».

Тема 3. Ценности в системе идентификации.

Духовная жизнь личности

1. Вопросы для обсуждения

1. Феномен идентичности, его структура.
2. Ценности – определяющий элемент идентификации. Классификация ценностей.
3. Объединяющие идеи и ценности. Их социальное значение.
4. Терминальные и инструментальные ценности. Их место в сознании человека современного российского общества.
5. Ценностные конфликты. Аномия как расхождение между ценностными мотивациями и возможностями.
6. Духовный мир личности. Его становление в процессе социализации
7. Духовно-нравственные и эстетические переживаний человека.

2. Практическое задание для индивидуальной работы «Духовная жизнь творческого человека» (презентация)

1. Определить критерии духовной жизни человека.
2. На примере конкретной исторической личности (ученый, художник, писатель, актер, политик) раскрыть особенности духовной жизни, подготовить презентацию.

Тема 4. Наука и образование в духовной жизни общества (групповая дискуссия)

1. Вопросы для обсуждения

Современные процессы мировой и отечественной науки (*основной вопрос*).

2. **вспомогательные вопросы:** Специфика научного творчества и научного восприятия мира; Понятие и функции научной парадигмы, ее структура; Т. Кун о научных революциях. Смена парадигм. Исторические примеры)

Тема 5. Искусство и массовая культура в духовной жизни общества (коллоквиум)

1. Вопросы для обсуждения

1. Специфика художественного творчества.
2. Искусство как социокультурный феномен. Функции искусства.
3. «Высокое» и «массовое» искусство, критерии его различения.
4. Оценка произведений искусства, художественного вкуса и условий восприятия искусства.

Тема 6. Религия, церковь и светское государство:

духовно-идеологическая сфера

1. Вопросы для обсуждения

1. Специфика религиозной картины мира.
2. Различие и специфика религиозной и светской духовности, их изменение в процессе развития стран Запада и Востока.
3. Религия и атеизм как формы духовности.
4. Светское государство и религиозные конфессии: разграничение социальных функций.

5. Глобализация и будущее мировых религий.

2. Тестовые задания

Вашему вниманию предлагаются задания, в которых может быть 1, 2, 3 и большее число правильных ответов.

Дополнить:

1. Личность – социальный облик человека как субъекта общественных отношений и действий, отражающих совокупность социальных ролей, которые он играет в обществе.
2. Искусство – художественное творчество в целом: литература, архитектура, скульптура, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, музыка, танец, театр, кино и другие разновидности человеческой деятельности, объединяемые в качестве художественно-образных форм освоения мира.
3. Секуляризация – это процесс в ходе которого религиозные мышление, практика и институты теряют социальную значимость.
4. Ценности – социально одобряемые и разделяемые большинством людей представления о том, что такое добро, справедливость, патриотизм, дружба и т.д.
5. Аномия – такое состояние общества, в котором значительная часть жителей, зная о существовании обязывающих их норм, относится к ним негативно или равнодушно.
6. Культурные нормы – предписания, требования, пожелания и ожидания соответствующего (общественного одобряемого) поведения.
7. Научная парадигма – образец деятельности, совокупность знаний, методов, образцов решения конкретных задач, ценностей, безоговорочно разделяемых членами научного сообщества.
8. Научные революции – такой вид инноваций, когда происходит коренная ломка традиционных представлений, картины мира, ценностных приоритетов, осуществляется смена одной парадигмы другой.
9. Глобализация – процесс интеграции, смешения, слияния отдельных народов, государств, культур в общечеловеческое планетарное единство.

Определите:

10. Типология религий: системные, родоплеменные, народностно-национальные, мировые.
11. Структура основных элементов любого типа религии: религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные отношения, религиозная литература, религиозные организации и институты.
12. Классификация культурных норм (У.Г. Самнер)
 - A. Обычаи
 - B. Нравы
 - C. Традиции
 - D. Законы
13. Классификация норм, данная Т. Парсонсом:
 - A. Нормы, поддерживающие формализованный порядок
 - B. Экономические нормы
 - C. Исторические нормы
 - D. Политические нормы
 - E. Культурные нормы
14. Основные ценности, присущие буржуазному индустриальному обществу:
 - A. Достижения и успех
 - B. Обладание частной собственностью
 - C. Индивидуализм
 - D. Право, как признанная система обязательных норм
 - E. Активность и труд
 - F. Предпринимательство
 - G. Потребительство

- Н. Универсализм*
1. Вера в прогресс
2. Уважение к науке и технологии

15. Классификация видов искусств:

Установите соответствие:

1. Первый способ
2. Второй способ
3. Третий способ

Значения:

- a) Многосоставные
- b) Визуальные
- c) Прикладные
- d) Аудиторные
- e) Односоставные
- f) Изящные

Ответ: 1 – f, c; 2 – b, d; 3 – e, a.

Тема 7. Духовное содержание русского национального характера

1. Вопросы для обсуждения

1. Тема русского национального характера в русской общественной мысли (В.С. Соловьев, Н.С. Трубецкой, И.А. Ильин, Н.А. Бердяев, С. Н. Булгаков).
2. Природно-климатические и географические факторы становления русской ментальности.
3. Полиэтническая основа формирования русского национального характера.
4. Религиозный фактор русской ментальности. Роль православия в ее становлении.
5. Традиционные ценности русской общины, их проявление в современных условиях.
6. Авто- и гетеростереотипы русских.
7. Стереотипные представления о русских.

2. Практическое задание для индивидуальной работы

Творческое задание: **Веб-квиз по сайтам** основных российских социологических центров изучения общественного мнения

Цель – частично регламентированное задание, направленное на ознакомление студентов с существующими в России центрами изучения общественного мнения, информацией, которая расположена на сайтах данных центров и возможностях ее использования в практической деятельности.

| Сайт | Название центра | Основные разделы сайта | Области исследований | Пояснительные данные к исследованиям | Найти исследование, по теме, которая Вас заинтересует, описать его с указанием дальнейшего использования полученной информации |
|---|-----------------|------------------------|----------------------|--------------------------------------|--|
| http://wciom.ru | | | | | |
| http://fom.ru | | | | | |
| http://levada.ru | | | | | |
| http://romir.ru | | | | | |

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет

Вопросы к зачету по курсу «Социология духовной жизни»

1. Социология духовной жизни как специальная социологическая теория.
2. Характеристика феномена духовной жизни.

3. Категория «духовность» в системе понятий социологии (ценности, нормы, символы, ритуалы и т. д.).
4. Понятия «духовная жизнь общества» и «общественное сознание».
5. Религия как компонент духовной жизни общества.
6. Искусство как компонент духовной жизни общества.
7. Специфика художественного творчества.
8. Искусство как социокультурный феномен. Социально-психологическая эффективность искусства.
9. Художественные парадигмы и их историческая эволюция.
10. «Высокое» и «массовое» искусство, критерии его различения.
11. Оценка произведений искусства, художественного вкуса и условий восприятия искусства.
12. Наука как компонент духовной жизни общества.
13. Специфика научного творчества и научного восприятия мира
14. Понятие и функции научной парадигмы, ее структура.
15. Т.Кун о научных революциях. Смена парадигм. Исторические примеры.
16. Современные процессы мировой и отечественной науки.
17. Сакральное и профанное в духовной жизни, напряженность между обыденным и трансцендентным.
18. Принципы духовной рациональности (М. Вебер).
19. Различие и специфика религиозной и светской духовности. Отличие научно-социологического понимания духовности от религиозного ее толкования.
20. Философия, право и мораль как формы общественного сознания.
21. Исторические формы сознания
22. Личность как основа духовной жизни. Индивидуальная духовная жизнь.
23. Духовная жизнь в доиндустриальном обществе.
24. Специфика духовной жизни и феномен человека в доиндустриальном и постиндустриальном обществе.
25. Ментальность человека и культуры.
26. Феномен русской ментальности.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

| №п/ | Тип задания | Формулировка задания | Правильный ответ | Время выполнения (в минутах) |
|---|------------------------|---|------------------|------------------------------|
| Код и наименование проверяемой компетенции | | | | |
| Способен выявлять социально значимые проблемы и определять пути их решения на основе теоретических знаний и результатов социологических исследований (ОПК-4) | | | | |
| 1. | Задание закрытого типа | <i>Что является результатом духовного развития человека? 1) начитанность, накопленные знания и умения 2) умение разбираться в стилях и жанрах искусства 3) осознавать, кто ты есть на самом деле по своим нравственным качествам; 4) узнать свои таланты и дарования, осмыслить свои достижения</i> | 3 | 1 |
| 2. | | <i>Социология духовной жизни в</i> | 3 | 1 |

| №п/ | Тип задания | Формулировка задания | Правильный ответ | Время выполнения (в минутах) |
|-----|-------------|---|------------------|------------------------------|
| | | <i>теоретическом плане это:</i> 1) <i>общая социологическая теория;</i> 2) <i>нетеоретическая дисциплина;</i> 3) <i>теория среднего уровня.</i> | | |
| 3. | | <i>Верификация в социологии это:</i> 1) <i>комбинирование двух и более исследовательских методик;</i> 2) <i>процесс проверки истинности теоретических утверждений эмпирическими данными;</i> 3) <i>совокупность средств формирования необходимого инструментария сбора, измерения, анализа и интерпретации данных.</i> | 2 | 1 |
| 4. | | <i>Перечислите источники традиционного анализа документов по способу фиксации информации:</i> 1) <i>письменные тексты (печатные, машинописные, набранные на компьютере, рукописные);</i> 2) <i>иконографические, т.е. воспринимаемые визуально (кино-, видео-, фотодокументы и т.д.);</i> 3) <i>фонетические (грамзаписи, магнитофонные записи, лазерные диски и др.) документы.</i> | 1, 2, 3 | 2 |
| 5. | | <i>Конфессиональная организация – это:</i> 1) <i>любое религиозное объединение;</i> 2) <i>организация верующих, одной из мировых религий, обладающая своей структурой и</i> | 2 | 1 |

| №п/ | Тип задания | Формулировка задания | Правильный ответ | Время выполнения (в минутах) |
|-----|------------------------|--|---|------------------------------|
| | | <i>руководством;</i> 3) <i>руководящие органы религиозной организации</i> | | |
| 6. | Задание открытого типа | <i>Как называется данное явление «распад системы ценностей»</i> | <i>Это явление называется – аномия</i> | 2-3 |
| 7. | | <i>Напишите примерный план проведения социологического исследования с использованием метода интервью</i> | 1) <i>Написание программы соц. исследования и составление инструментария;</i> 2) <i>Проведение глубинных интервью;</i> 3) <i>Транскрибирование записи;</i> 4) <i>Анализ и обработка транскриптов;</i> 5) <i>Составление научного отчета;</i> 6) <i>Презентация результатов исследования.</i> | 5 |
| 8. | | <i>Какие отличительные черты присущи информационному обществу</i> | - <i>увеличение роли информации и знаний в жизни общества;</i> - <i>возрастание доли информационных коммуникаций, продуктов и услуг в валовом внутреннем продукте;</i> - <i>создание глобального информационного пространства.</i> | 3 |
| 9. | | <i>Почему экстремизм является угрозой для общества?</i> | <i>Потому что он разрушает основы конституционного строя. Тем самым экстремизм ставит под угрозу мирное и спокойное сосуществование национальных, религиозных и иных социальных групп.</i> | 3-5 |
| 10 | | <i>Укажите основные элементы оформления исследовательской работы</i> | 1) <i>Титульный лист</i> 2) <i>Содержание</i> 3) <i>Введение</i> | 3-5 |

| №п/ | Тип задания | Формулировка задания | Правильный ответ | Время выполнения (в минутах) |
|-----|-------------|----------------------|---|------------------------------|
| | | | 4) <i>Обзор литературы</i> 5) <i>Исследовательская часть</i> 6) <i>Выводы</i> 7) <i>Заключение</i> 8) <i>Список использованной литературы</i> 9) <i>Приложения</i> | |

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

| № п/п | Контролируемые мероприятия | Количество мероприятий / баллы | Максимальное количество баллов | Срок представления |
|----------------------|---|--|--------------------------------|--------------------|
| Основной блок | | | | |
| 1. | Ответ на занятия | 9/5 | 45 | |
| 2. | Выполнение практического задания (эссе, работа с текстом, первоисточником, визуализация, и др.) | 2/5 | 10 | |
| 3. | Тестирование | 2/0,5 балла за каждый правильный ответ | 20 | |
| 4. | Контрольная работа | до 5 баллов за контрольную работу | 5 | |
| 5. | Командный проект | 1/15 | 15 | |
| Всего | | | 90 | - |
| Блок бонусов | | | | |
| 6. | Отсутствие пропусков занятий | 2,5 | 2,5 | |
| 7. | Своевременное выполнение всех заданий | 3 | 3 | |
| 8. | Активное участие в семинарском занятии, обсуждении семинарских вопросов | 9/0,5 | 4,5 | |
| Всего | | | 10 | - |
| ИТОГО | | | 100 | - |

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

| Показатель | Балл |
|---|------|
| <i>Опоздание на занятие</i> | -1 |
| <i>Нарушение учебной дисциплины</i> | -1 |
| <i>Неготовность к занятию</i> | -3 |
| <i>Пропуск занятия без уважительной причины</i> | -2 |

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

| Сумма баллов | Оценка по 4-балльной шкале |
|--------------|----------------------------|
| 90–100 | Зачтено |
| 85–89 | |
| 75–84 | |
| 70–74 | |
| 65–69 | |
| 60–64 | |
| Ниже 60 | Не зачтено |

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература:

1. Ерасов Б. С. Социальная культурология рек. М-вом образования РФ в качестве учеб. для вузов / Ерасов, Борис Сергеевич. - 3-е изд.; доп. и перераб. - М.: Аспект Пресс, 2000. - 591 с. - ISBN 5-7567-0132-X: 130-00, 105-60, 101-64, 138-00: 130-00, 105-60, 101-64, 138-00.
2. Лихачев Б.Т. Социология воспитания и образования [Электронный ресурс]: курс лекций по соц. педагогике / Б.Т. Лихачев. - М.: ВЛАДОС, 2010. - 295 с. (Педагогическое наследие) - ISBN 978-5-691-01671-4 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691016714.html> (ЭБС «Консультант студента»).

8.2. Дополнительная литература:

1. Мангилева А.В. Социокультурный облик приходского духовенства пермской губернии в XIX - начале XX в [Электронный ресурс] / А.В. Мангилева - М. : ФЛИНТА, 2017. - 480 с. - ISBN 978-5-9765-3164-2 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976531642.html>(ЭБС «Консультант студента»).
2. Нартов Н.А., Социология: Учебник для бакалавров [Электронный ресурс] / Нартов Н. А. - М. : Дашков и К, 2015. - 544 с. - ISBN 978-5-394-02450-4 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394024504.html> (ЭБС «Консультант студента»).
3. Орлова Э.А. Социология культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Э.А. Орлова. – Электрон. текстовые данные. – Москва, Киров: Академический Проект, Константа, 2016. – 576 с. – 978-5-8291-2501-1. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60039.html>.

4. Шендрик А.И. Социология культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям «Социология» и «Социальная антропология» / А.И. Шендрик. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 495 с. – 5-238-00896-1. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52642.html>.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех».
2. <https://biblio.asu.edu.ru> Учетная запись образовательного портала АГУ.
3. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований.
4. www.studentlibrary.ru. Регистрация с компьютеров АГУ
5. Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги».
6. www.biblio-online.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, оборудованные мультимедийной техникой с возможностью презентации обучающих материалов, фрагментов фильмов; аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).