

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Н. И. Кулакова

«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой истории

А. О. Тюрин

«30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ В ЕВРОПЕ В НОВОЕ ВРЕМЯ**

**Медведик И.С., к.и.н., доцент, доцент
кафедры истории**

Составитель

Направление подготовки

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)
ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

Профиль ОПОП

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

заочная

Год приема

2022

Курс

2

Семестр

4

Астрахань - 2023

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Целью освоения дисциплины (модуля) является создать представление о повседневной жизни человека в Европе в новое время, рассмотрев ее различные аспекты в систематизированном виде, что даст возможность глубже понять особенности развития европейских стран и народов.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля):

- знать учебный материал, предусмотренный программой курса;
- уметь искать и систематизировать найденный материал по истории повседневности, а также оперировать полученными в процессе усвоения данного курса знаниями;
- ознакомиться с работами специалистов по истории повседневности;
- получить навыки анализа и критики источников, теорий и концепций по истории повседневности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) относится к факультативным дисциплинам и осваивается в 4 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими дисциплинами «История древнего мира», «История средних веков».

Знания: главных фактов, событий европейской истории, а также общие закономерности ее генезиса и эволюции.

Умения: применять эти знания в научно-исследовательской и образовательной деятельности.

Навыки: общепрофессиональными знаниями и способностью понимать критически анализировать и излагать базовую информацию в области истории зарубежных стран.

2.3. Последующие учебные дисциплины (модули) и (или) практики, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной (модулем): «Новая история Запада», «Новейшая история зарубежных стран (Запад)», подготовка дипломных работ.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

- а) универсальных (УК): способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- б) общепрофессиональных (ОПК).
- в) профессиональных (ПК).

Таблица 1 - Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать	Уметь	Владеть

УК- 5	ИУК-5.1.1. особенности этнического и религиозного состава населения стран Запада в новое время ИУК 5.1.2. этапы исторического развития стран Запада, социокультурные традиции	ИУК- 5.2.1. анализировать социокультурные различия социальных групп ИУК -5.2.2. получать, обрабатывать и анализировать информацию, полученную из различных источников	ИУК-5.3.1. методами критики исторических источников и систематизации историко-культурной информации ИУК-5.3.2. приемами критической оценки научной литературы
-------	---	---	---

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы, 72 часа, в том числе 10 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 4 часа - лекции, 6 часов – семинарские занятия), 62 часа на самостоятельную работу обучающихся.

Таблица 2 - Структура и содержание дисциплины (модуля)

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Семестр	Контактная работа (в часах)		СР	Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Л	ПЗ		
Тема 1. Введение. История повседневности	4	4		12	КР, конспекты, опрос
Тема 2. Социальная среда	4		2	12	Опрос, доклады, КР. Метод коллективного анализа ситуаций
Тема 3. Материальные условия жизни	4		2	12	КР, опрос, доклады. Дискуссионное общение
Тема 4. Духовная жизнь, досуг	4		1	13	Опрос, эссе, доклады, рефераты

Тема 5. Повседневная жизнь в исторических портретах	4		1	13	Опрос, эссе, доклады, рефераты
ИТОГО: 72		4	6	62	ЗАЧЕТ

Примечание: Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3 - Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

<i>Раздел, тема дисциплины (модуля)</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Компетенции</i>	<i>Общее количество компетенций</i>
<i>Тема 1. Введение. История повседневности</i>	16	УК-5	1
<i>Тема 2. Социальная среда</i>	14	УК-5	1
<i>Тема 3. Материальные условия жизни</i>	14	УК-5	1
<i>Тема 4. Духовная жизнь, досуг</i>	14	УК-5	1
<i>Тема 5. Повседневная жизнь в исторических портретах</i>	14	УК-5	1

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Введение. История повседневности. Предмет и задачи дисциплины, основная проблематика курса. Основные направления в изучении истории повседневности в современной историографии. Работы специалистов по истории повседневности: Дж. Р. Грин «История Англии и английского народа», Э. Бартон. «Повседневная жизнь англичан в эпоху Шекспира», М. Дефурно «Повседневная жизнь Испании золотого века», Ф. Бродель «Структуры повседневности. Возможное и невозможное», Ж. Ленотр «Повседневная жизнь Версаля при королях», К. Гинзбург «Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI в.».

Тема 2. Социальная среда. Социальная структура общества. Королевский двор. Дворянство. Буржуа. Низы общества. Семья и брак. Фаворитизм. Мир женщин. Армия. Университетская жизнь. Жизнь городская и жизнь сельская. Церковь и религиозная жизнь. Демографическая ситуация.

Тема 3. Материальные условия жизни. Питание. Голод и эпидемии. Европейские города. Город и жилище. Мебель. Кладбища. История костюма. Прически. Оружие. Технические изобретения. Транспорт, таможни, постоялые дворы. Источники энергии. Версаль и другие королевские резиденции.

Тема 4. Духовная жизнь, досуг. Народные праздники. Салоны. Семейные праздники. Театр, опера, балет и другие зрелища. Книги и пресса. Образование и воспитание.

Тема 5. Повседневная жизнь в исторических портретах. Портрет пуританина времен Английской революции XVII века. Портрет француза – участника французской революции XVIII в. Портрет солдата – участника одной из европейских войн XVI–XVIII вв. Портрет представителя одного из социальных слоев общества XVI–XVIII вв.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу тексты, включая научные работы, научно-популярные статьи. Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной литературе. Проверка выполнения заданий может осуществляться с помощью письменной контрольной работы. Самостоятельная работа заключается в более глубоком и разностороннем изучении тем учебной программы по курсу дисциплины и рекомендованной литературы. Также возможны задания в виде поиска необходимой информации в библиотеке, в интернете и других источниках.

Видами заданий для самостоятельной работы студентов могут быть:

- чтение текста (учебника, дополнительной литературы);
- конспектирование текста; выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками; использование компьютерной техники в целях поиска дополнительной информации по заданной теме (работа с Интернет-ресурсами, энциклопедиями, дополнительной литературой) и др.;
- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- составление плана и тезисов ответа;
- составление таблиц для систематизации учебного материала;
- ответы на контрольные вопросы;
- подготовка докладов к выступлению на семинаре;

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента могут являться: уровень освоения студентом учебного материала; умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач; обоснованность и четкость изложения ответа; оформление материала в соответствии с требованиями стандартов; сформированные умения и навыки в соответствии с целями и задачами изучения дисциплины.

Управление самостоятельной работой студента:

- предварительное указание перечня вопросов, которые предполагается отработать на очередной лекции;
- согласование тем контрольной работы;
- предоставление студентам методического обеспечения и проведение консультации по подготовке к выполнению задания (рекомендации по заданию, указание перечня основной и дополнительной литературы, электронных ресурсов и др.);
- контроль за работой студентов на зачете.

Семинарские занятия

Тема 1 Основные направления в изучении истории повседневности в современной историографии.

1. История повседневности в современной историографии.
2. Работы специалистов по истории повседневности: Дж. Р. Грин «История Англии и английского народа», Э. Бартон. «Повседневная жизнь англичан в эпоху Шекспира», М. Дефурно «Повседневная жизнь Испании золотого века», Ф. Бродель «Структуры повседневности. Возможное и невозможное», Ж. Ленотр «Повседневная жизнь Версаля при королях», К. Гинзбург «Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI в.» – общая характеристика, работа с отрывками из произведений и выполнение заданий.

Тема 2. Социальная среда

1. Социальная структура общества.
2. Семья и брак. Демографическая ситуация.

3. Жизнь городская и жизнь сельская.
4. Церковь и религиозная жизнь.
5. Университетская жизнь.
6. Мир женщин.
7. Королевский двор. Фаворитизм.

Тема 3. Материальные условия жизни

1. Европейские города.
2. Питание. Голод и эпидемии.
3. История костюма. Прически.
4. Оружие.
5. Технические изобретения. Источники энергии.
6. Транспорт, таможни, постоянные дворы.
7. Версаль и другие королевские резиденции.

Тема 4. Духовная жизнь, досуг

1. Народные праздники.
2. Салоны.
3. Семейные праздники.
4. Театр, опера, балет и другие зрелища.
5. Книги и пресса.
6. Образование и воспитание.

Тема 5. Повседневная жизнь в исторических портретах

1. Портрет пуританина времен Английской революции XVII века.
2. Портрет француза – участника французской революции XVIII в.
3. Портрет солдата – участника одной из европейских войн XVI–XVIII вв.
4. Портрет представителя одного из социальных слоев общества XVI–XVIII вв.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Таблица 4 - Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Введение. История повседневности	12	КР, конспекты, опрос
Тема 2. Социальная среда	12	Опрос, доклады, КР. Метод коллективного анализа ситуаций
Тема 3. Материальные условия жизни	12	КР, опрос, доклады. Дискуссионное общение
Тема 4. Духовная жизнь, досуг	13	Опрос, эссе, доклады, рефераты
Тема 5. Исторические портреты	13	Опрос, эссе, доклады, рефераты

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ, ЭССЕ И ДОКЛАДОВ

1. Дж. Р. Грин «История Англии и английского народа»,
2. Э. Бартон. «Повседневная жизнь англичан в эпоху Шекспира»,
3. М. Дефурно «Повседневная жизнь Испании золотого века»,
4. Ф. Бродель «Структуры повседневности. Возможное и невозможное»,
5. Ж. Ленотр «Повседневная жизнь Версаля при королях»,
6. К. Гинзбург «Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI в.».
7. Королевский двор.
8. Дворянство.
9. Буржуа.
10. Низы общества.
11. Семья и брак. Фаворитизм.
12. Мир женщин.
13. Армия.
14. Университетская жизнь.
15. Городская жизнь.
16. Сельская жизнь.
17. Церковь и религиозная жизнь.
18. Демографическая ситуация.
19. Питание.
20. Голод и эпидемии.
21. Европейские города.
22. Жилище и мебель.
23. Кладбища.
24. История костюма. Прически.
25. Оружие.
26. Технические изобретения.
27. Транспорт, таможни, постоялые дворы.
28. Источники энергии.
29. Версаль и другие королевские резиденции.
30. Народные праздники.
31. Салоны.
32. Семейные праздники.
33. Театр, опера, балет и другие зрелища.
34. Книги и пресса.
35. Образование и воспитание
36. Портрет пуританина времен Английской революции XVII века.
37. Портрет француза – участника французской революции XVIII в.
38. Портрет солдата – участника одной из европейских войн XVI–XVIII вв.
39. Портрет представителя одного из социальных слоев общества XVI–XVIII вв.
40. Основные направления в изучении истории повседневности в современной историографии.

Доклад - это вид самостоятельной работы, используемый в учебных занятиях, способствующий формированию навыков исследовательской работы, расширяющий познавательные интересы студентов, формирующий способность сопоставлять точки зрения и критически мыслить. Доклад является самостоятельной учебно-исследовательской работой студента, на тему, предложенную преподавателем. Возможен самостоятельный выбор темы студентом на интересующую его проблему, при этом она должна затрагивать проблематику изучаемого курса и быть согласованной с преподавателем.

Объем доклада составляет 3-6 страниц.

Этапы работы над докладом

1. Выбор или формулирование темы.
2. Подбор и изучение основных источников (как правило, при разработке доклада используется не менее четырех источников).
3. Обработка и систематизация информации.
4. Разработка плана доклада.
5. Написание доклада.
6. Определение выводов.
7. Обсуждение доклада с преподавателем.
8. Публичное выступление по изученной теме и её обсуждение в аудитории.

Выступление с докладом не должно превышать десяти минут.

9. Анализ и рефлексия проделанной работы. Определение возможных перспектив дальнейшей работы над темой.

Структура доклада

1. Титульный лист .
2. Развернутый план, на основе которого делается выступление.
3. Основной текст, разбитый на абзацы, а при необходимости на параграфы.
4. Список использованных источников.

Требования к оформлению доклада

1. Объем доклада может колебаться от трех до шести печатных страниц, все приложения к работе не входят в её объём.
2. Доклад должен быть выполнен последовательно с сохранением логики изложения, научным языком.
3. В тексте доклада должны иметься ссылки на используемые источники.

Содержание выступления по докладу

1. Обращение к аудитории. Например: «Уважаемые коллеги! Вашему вниманию представляется доклад на тему....».
2. Основные тезисы доклада с примерами и пояснениями.
3. Обращение к аудитории с просьбой задавать вопросы (перед ответом на вопрос докладчик должен поблагодарить спрашивающего).
4. Заключительное обращение к аудитории с благодарностью за внимание и вопросы.

Критерии оценки доклада

1. Соответствие содержания теме доклада.
2. Глубина проработки материала.
3. Последовательность изложения.
4. Ответы на вопросы аудитории.
5. Соответствие оформления доклада требованиям.

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Оно предполагает выражение автором своей точки зрения, субъективной личной оценки предмета рассуждения, дает возможность нестандартного (творческого), оригинального освещения материала. Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Методические рекомендации: составьте план эссе согласно причинно-следственным связям и логике повествования; продумайте аргументы. В качестве аргументов употребляются логически верные умозаключения, исторические факты. Как правило, в эссе приводятся 2-3 аргумента. Выберите стиль эссе: рекомендуется писать в публицистическом или

научном стиле. Объем работы от 2 до 3 листов печатного текста шрифтом Times New Roman 14, интервал – 1,5. Обязательно надо составить список источников и литературы, которые были использованы и на которые есть ссылки. Критерии оценки: ясность и четкость изложения, логика доказательств, выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Введение. История повседневности	<i>Лекция-диалог</i>		<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Социальная среда		<i>Метод коллективного анализа ситуации</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. Материальные условия жизни		<i>Дискуссионное общение</i>	<i>Не предусмотрено ...</i>
Тема 4. Духовная жизнь, досуг		<i>Доклады, эссе</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 5. Повседневная жизнь в исторических портретах		<i>Доклады, эссе</i>	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, презентаций и т. д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т. е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование»)

6. 3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3. 1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов

Наименование программного обеспечения	Назначение
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle «Электронное образование»	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
Microsoft Security Assessment Tool. Режим доступа: http://www.microsoft.com/ru-ru/download/details.aspx?id=12273 (Free) Windows Security Risk Management Guide Tools and Templates. Режим доступа: http://www.microsoft.com/en-us/download/details.aspx?id=6232 (Free)	Программы для информационной безопасности
VLC Player	Медиапроигрыватель
Far Manager	Файловый менеджер
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС»

<http://dlib.eastview.com>

Имя пользователя: AstrGU

Пароль: AstrGU

- Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов

www.polpred.com

- Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем»

<https://library.asu.edu.ru/catalog/>

- Электронный каталог «Научные журналы АГУ»

<https://journal.asu.edu.ru/>

Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИ-КОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек.

<http://mars.arbicon.ru>

- Справочная правовая система КонсультантПлюс.

Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила.

<http://www.consultant.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Повседневная жизнь в Европе в новое время» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 - Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

Контролируемые раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Введение. История повседневности	УК-5	КР, конспекты, опрос
Тема 2. Социальная среда	УК-5	Опрос, доклады, КР. Метод коллективного анализа ситуаций

Тема 3. Материальные условия жизни	УК-5	КР, опрос, доклады. Дискуссионное общение
Тема 4. Духовная жизнь, досуг	УК-5	Опрос, эссе, доклады, рефераты
Тема 5. Повседневная жизнь в исторических портретах	УК-5	Опрос, эссе, доклады, рефераты

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 - Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 - Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

I. ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Тема 1. Основные направления в изучении истории повседневности в современной ис-

ториографии.

Тема 2. Особенности социальной структуры общества в европейских странах в XVII-XVIII вв.

Тема 3. Материальные условия жизни в городе и жизни в сельской местности в Европе XVII-XVIII вв.

II. ПОДГОТОВКА ДОКЛАДОВ ПО ТЕМАМ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ ИЛИ ПО ТЕМАМ ИЗ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО СПИСКА.

Тема 1 Основные направления в изучении истории повседневности в современной историографии.

1. История повседневности в современной историографии.

2. Работы специалистов по истории повседневности: Дж. Р. Грин «История Англии и английского народа», Э. Бартон. «Повседневная жизнь англичан в эпоху Шекспира», М. Дефурно «Повседневная жизнь Испании золотого века», Ф. Бродель «Структуры повседневности. Возможное и невозможное», Ж. Ленотр «Повседневная жизнь Версаля при королях», К. Гинзбург «Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI в.» – общая характеристика, работа с отрывками из произведений и выполнение заданий.

Тема 2. Социальная среда

1. Социальная структура общества.
2. Семья и брак. Демографическая ситуация.
3. Жизнь городская и жизнь сельская.
4. Церковь и религиозная жизнь.
5. Университетская жизнь.
6. Мир женщин.
7. Королевский двор. Фаворитизм.

Тема 3. Материальные условия жизни

1. Европейские города.
2. Питание. Голод и эпидемии.
3. История костюма. Прически.
4. Оружие.
5. Технические изобретения. Источники энергии.
6. Транспорт, таможни, постоянные дворы.
7. Версаль и другие королевские резиденции.

Тема 4. Духовная жизнь, досуг

1. Народные праздники.
2. Салоны.
3. Семейные праздники.
4. Театр, опера, балет и другие зрелища.
5. Книги и пресса.
6. Образование и воспитание.

Тема 5. Повседневная жизнь в исторических портретах

1. Портрет пуританина времен Английской революции XVII века.
2. Портрет француза – участника французской революции XVIII в.
3. Портрет солдата – участника одной из европейских войн XVI–XVIII вв.
4. Портрет представителя одного из социальных слоев общества XVI–XVIII вв.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ, ЭССЕ И ДОКЛАДОВ

1. Дж. Р. Грин «История Англии и английского народа»,
2. Э. Бартон. «Повседневная жизнь англичан в эпоху Шекспира»,
3. М. Дефурно «Повседневная жизнь Испании золотого века»,
4. Ф. Бродель «Структуры повседневности. Возможное и невозможное»,

5. Ж. Ленотр «Повседневная жизнь Версаля при королях».
6. К. Гинзбург «Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI в.».
7. Королевский двор.
8. Дворянство.
9. Буржуа.
10. Низы общества.
11. Семья и брак. Фаворитизм.
12. Мир женщин.
13. Армия.
14. Университетская жизнь.
15. Городская жизнь.
16. Сельская жизнь.
17. Церковь и религиозная жизнь.
18. Демографическая ситуация.
19. Питание.
20. Голод и эпидемии.
21. Европейские города.
22. Жилище и мебель.
23. Кладбища.
24. История костюма. Прически.
25. Оружие.
26. Технические изобретения.
27. Транспорт, таможни, постоялые дворы.
28. Источники энергии.
29. Версаль и другие королевские резиденции.
30. Народные праздники.
31. Салоны.
32. Семейные праздники.
33. Театр, опера, балет и другие зрелища.
34. Книги и пресса.
35. Образование и воспитание
36. Портрет пуританина времен Английской революции XVII века.
37. Портрет француза – участника французской революции XVIII в.
38. Портрет солдата – участника одной из европейских войн XVI–XVIII вв.
39. Портрет представителя одного из социальных слоев общества XVI–XVIII вв.
40. Основные направления в изучении истории повседневности в современной историографии.

III. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ИЛИ ГРУППОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ТЕМАМ 1-5: анализ фрагментов работ историков путем а) ответов на предложенные вопросы и выполнения заданий; б) разработки собственных вопросов к тексту, представляющих собой элементы анализа, и ответов на них, в) подготовка конспектов.

IV. ПОДГОТОВКА ЭССЕ ПО ТЕМАМ ИЗ ПРЕДЛОЖЕННОГО СПИСКА (см. II).

V. ВОПРОС ДЛЯ ДИСКУССИОННОГО ОБЩЕНИЯ ПО ТЕМЕ 3 «Причины голода и эпидемий в Европе в XVII-XVIII вв., их динамика и воздействие на процесс урбанизации».

VI. ТЕМА КОЛЛЕКТИВНОГО АНАЛИЗА СИТУАЦИЙ ПО ТЕМЕ 2 «Особенности социальной структуры общества в разных странах Европы».

Перечень вопросов и заданий, выносимых на зачет

1. Предмет и задачи дисциплины.
2. Основные направления в изучении истории повседневности в современной историографии.
2. Работы специалистов по истории повседневности: Дж. Р. Грин «История Англии и английского народа», 2. Э. Бартон. «Повседневная жизнь англичан в эпоху Шекспира», 3.

М. Дефурно «Повседневная жизнь Испании золотого века», 4. Ф. Бродель «Структуры повседневности. Возможное и невозможное», 5. Ж. Ленотр «Повседневная жизнь Версаля при королях», 6. К. Гинзбург «Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI в.» – анализ одной из работ по выбору студента.

3. Специфика демографической ситуации в странах Европы в XVII–XVIII вв.

4. Причины голода и эпидемий в Европе в XVII-XVIII вв., их динамика и воздействие на процесс урбанизации.

5. Структура питания, динамика цен на хлебные товары повседневного потребления.

6. Основные типы сельского и городского жилища в Европе XVII-XVIII вв.

7. Разнообразие мебелировки в Европе XVII-XVIII вв.

8. Европейская мода XVII-XVIII вв.

9. Развитие судоходства и мореходства, сухопутного транспорта. Таможни, постоянные дворы.

10. Европейский город и его обитатели XVII-XVIII вв.

11. Социальная структура общества: дворянство, буржуа, низы общества.

12. Королевский двор. Версаль и другие королевские резиденции.

13. Семья и брак.

12. Мир женщин.

13. Образование и воспитание. Университетская жизнь.

14. Церковь и религиозная жизнь. Суеверия.

15. Праздники: народные, семейные.

16. Театр, опера, балет и другие зрелища. Салоны.

17. Книги и пресса.

18. Технические изобретения. Источники энергии.

19. Портрет представителя одного из социальных слоев общества XVII –XVIII вв.

20. Основные направления в изучении истории повседневности в современной историографии.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
УК-5.Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах 5				
1.	Задание закрытого типа	Одна из причин низкой продолжительности жизни в Новое время в Европе а) применение новой техники б) распространение христианства в) постоянные войны г) разногласия между сословиями	в	2
2.		Самыми опасными болезнями в Европе XVI-XVII вв. были а) грипп, ОРВИ б) чума, оспа в) простуда, отравления	б	2

п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		г) туберкулез		
3.		Одной из причин широкого распространения эпидемий чумы является а) полное отсутствие медицинской помощи для населения б) повсеместное развитие общественных бань в) рост численности сельского населения г) введение в рацион питания новых продуктов, привозимых из Нового света	а	2
4.		Основными продуктами питания в Европе XVI-XVII вв. были а) кукуруза и рис б) мясо и рыба в) овес и просо г) груши и яблоки	в	2
5.		Новый напиток для Европы XVI-XVII вв. а) квас б) минеральная вода в) кофе с молоком г) красное вино	в	2
6.	Задание открытого типа	Назовите авторов работ по истории повседневности и названия их произведений	Дж. Р. Грин «История Англии и английского народа», Э. Бартон. «Повседневная жизнь англичан в эпоху Шекспира», М. Дефурно «Повседневная жизнь Испании золотого века», Ф. Бродель «Структуры повседневности. Возможное и невозможное», Ж. Ленотр «Повседневная жизнь Версаля при королях», К. Гинзбург «Сыр и черви. Картина мира одного мельника,	5-8

п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			жившего в XVI в.»	
7.		Назовите организующие (структурирующие) начала повседневности	Социальная структура, материально-предметная среда, питание, «женский мир», детство, любовь и смерть, жилая среда, история костюма. Кроме того, ментальная составляющая повседневности (представления, страхи, тревоги и одержимости).	5-8
8.		Что общего в культурно-бытовой сфере у разных политических форм и моделей абсолютизма?	Абсолютизм диктует обществу определенные правила поведения, навязывает целевые установки, санкционирует моральные нормы. Абсолютистская идеология формирует роялистскую психологию в различных слоях общества.	5-8
9.		Какие привилегии имело дворянское сословие?	Основные привилегии были троякого рода: право на занятие высших должностей в государственном аппарате, в армии; полное или частичное освобождение от налогов; право юрисдикции на принадлежащих им территориях.	5-8
10.		Какие группы дворянства существовали в Англии и во Франции в XVII-XVIII вв.? В чем их особенности?	В Англии дворянство делилось на «новое» (дворяне-предприниматели) и «старое» (землевладельцы традиционного типа). Во Франции существовало «дворянство шпаги» (родовитое) и «дворянство мантии» (служилое, в основном юристы).	5-8

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	<i>Ответ на занятии</i>	От 2 до 5		
2.	<i>Дополнение по разбираемому вопросу</i>	От 1 до 3		
3.	<i>Участие в коллективных формах работы (например, «мозговой штурм»)</i>	От 1 до 5		
4.	<i>Контрольная работа</i>	До 10		
Всего			90	-
Блок бонусов				
5..	<i>Посещение занятий</i>	1		
6.	<i>Своевременное выполнение всех заданий</i>	2		
7.	<i>Отработка за пропущенное занятие</i>	3		
8.	<i>Доклад по дополнительной теме</i>	4		
Всего			10	-
ИТОГО			100	-

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-1
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	-3
<i>Неготовность к занятию</i>	-5
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-5

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	Зачтено
90–100	5 (отлично)	
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1. История культуры повседневности [Электронный ресурс] : учебное пособие / под ред. В.П. Большакова, С.Н. Иконниковой. - М. : Проспект, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392195336.html>

8.2. Дополнительная литература

1. Кто есть кто в мировой истории [Электронный ресурс] / К.В. Рыжов - М. : Вече, 2008. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785953328135.html>
2. История мировой культуры [Электронный ресурс] / А.А. Горелов - М. : ФЛИНТА, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976500051.html>
3. История [Электронный ресурс]: учебник / Т.А. Молокова, К.Н. Гацунаев, О.М. Вызова, М.Г. Ефремова, А.А. Мурашев, Т.Л. Пантелеева, Ю.В. Посвятенко, В.П. Фролов - М. : Издательство МИСИ - МГСУ, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785726416533.html>

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения данной дисциплины (модуля)

1. Электронная библиотечная система IPRbooks
www.iprbookshop.ru
2. Электронно-библиотечная система BOOK.ru
<https://book.ru>
3. Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги».
www.biblio-online.ru, <https://urait.ru/>
4. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех»
<https://biblio.asu.edu.ru>
5. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента»

Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15 000 наименований изданий.

www.studentlibrary.ru

Регистрация с компьютеров АГУ

6. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента»

Для кафедры восточных языков факультета иностранных языков. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным

материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями по направлению «Восточные языки»

www.studentlibrary.ru

Регистрация с компьютеров АГУ

7. Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ»

www.ros-edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).