

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП
Т.Н. Симонова

«04» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой педагогического
образования

И.А. Романовская

«04» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ М. МОНТЕССОРИ В СЕНСОРНОМ ВОСПИТАНИИ
ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ**

Составитель

Иванова С.Д., ст. преподаватель

Коренькина Т.Н., к.п.н, доцент

Направление подготовки

**44.03.03 СПЕЦИАЛЬНОЕ
(ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ**

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

очная

Год приема

2022

Курс

3

Семестр

5

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Использование технологии М.Монтессори в сенсорном воспитании детей с нарушением в развитии» являются: научное изучение и практическое обучение использованию технологии М. Монтессори в сенсорном воспитании детей с нарушениями в развитии.

1.2. Задачи освоения дисциплины «Использование технологии М.Монтессори в сенсорном воспитании детей с нарушением в развитии»:

- формирование целостного представления студентов о методике, основанной на индивидуальном подходе к детям с нарушениями в развитии;
- знакомство с концепцией М.Монтессори о руководстве самостоятельной деятельностью ребенка;
- изучение предметной среды Монтессори-педагогике и приемами ее использования в познавательном развитии детей с ОВЗ

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Использование технологии М.Монтессори в сенсорном воспитании детей с нарушением в развитии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и осваивается в 5 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

«Специальная педагогика», «Основы специальной педагогики и психологии», «Методика обучения изобразительной деятельности».

Знания:

- особенностей организации среды, теоретические положения в области сенсорного воспитания, требования к организации среды, возможности подбора соответствующего оборудования и методических пособий;
- специфики организации воспитательно-образовательного процесса по интегративным моделям, здоровьесберегающим технологиям и способам их реализации;
- особенности процесса научно-методического сопровождения лиц с ОВЗ;
- нормативные документы, связанные с планированием и организацией деятельности детей в коррекционном учреждении.

Умения:

- анализировать специальную литературу по проблемам развития, обучения и воспитания ребенка с нарушениями;
- проектировать образовательно – развивающую среду, способствующую сенсорному воспитанию ребенка составлять и осуществлять различные формы индивидуальных программ развития ребенка
- отбирать адекватные запросам ребенка психокоррекционные методики и технологии;
- подбирать дидактический материал по сенсорному воспитанию, использованию специфического материала М.Монтессори по различным видам деятельности ребенка, включения родителей и специалистов в данный процесс.
- строить учебно-воспитательный процесс с использованием технологии М.Монтессори в современных условиях

Навыки:

- навыками адаптации учебно-методических пособий, технологий к возможностям ребенка с

ОВЗ;

- навыками использования разнообразных методических пособий в рамках стандарта образования и государственных программ;
- приемами работы с материалом М.Монтессори в условиях группы с разными возможностями, этапами обучения.

2.3. Последующие учебные дисциплины и практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

«Специальная педагогика» (все разделы), «Специальная психология», «Производственная практика».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

ПК-3 - Способен участвовать в создании безопасной и комфортной образовательной среды, совершенствовании предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение обучающимися адаптированной основной образовательной программы.

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	Знать-1	Уметь-2	Владеть-3
ПК-3 Способен участвовать в создании безопасной и комфортной образовательной среды, совершенствовании предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение обучающимися адаптированной основной образовательной программы.	ИПК-3.1.1. приемы работы с материалом М.Монтессори в автодидактической среде для обучающихся с ОВЗ	ИПК-3.2.1. Привлекать автодидактический материал М.Монтессори для создания безопасной и комфортной образовательной среды для обучающихся с ОВЗ	ИПК- 3.3.1. Навыками совершенствования безопасной и комфортной образовательной среды для обучающихся с ОВЗ средствами материалами среды М.Монтессори

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы, в том числе 72 часа, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 13 часов - лекции, 13 часов - семинарские занятия) и 46 часов - самостоятельная работа обучающихся.

Итоговый контроль знаний: 5 семестр - экзамен.

Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины

Раздел, тема дисциплины	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Модуль 1 Сенсорное воспитание ребенка с нарушением в развитии в исторической ретроспективе	5						
Тема 1.1. Проблема сенсорного воспитания детей в трудах педагогов античности.		3	3		11		реферат
Тема 1.2. Материал М. Монтессори для сенсорного воспитания и ее использование в современном детском саду.		3	3		11		Практическая работа
Модуль 2 Проектирование образовательной среды для сенсорного воспитания детей с использованием материала М. Монтессори.							
Тема 2.1. Коррекционно-развивающая, предметная среда в учреждении.		3	3		12		Сообщения, дискуссия
Тема 2.2. Принципы использования материала М. Монтессори в современном процессе ДООУ.		4	4		12		Деловая игра
ИТОГО		13	13		46		экзамен

Таблица 3 – Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций

Раздел, тема дисциплины	Кол-во часов	Код Компетенции		Общее количество компетенций
		ПК-3		
Модуль 1				
<i>Тема 1.1</i>	17		*	1
<i>Тема 1.2</i>	17		*	1
Модуль 2				
<i>Тема 2.1</i>	18		*	1
<i>Тема 2.2</i>	20		*	1
ИТОГО:	72			

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Модуль I. Сенсорное воспитание ребенка с нарушением в развитии в исторической ретроспективе»

Тема 1.1. Проблема сенсорного воспитания детей в трудах педагогов античности

Вклад Я.А.Коменского, Дж.Локка, КД.Ушинского, и др. М.Монтессори в сенсорное воспитание. Базовые понятия концепции: космическое воспитание, педагогизированная среда, дидактический материал, сопровождение развития, индивидуализация воспитания. Базовые понятия концепции: космическое воспитание, педагогизированная среда, дидактический материал, сопровождение развития, индивидуализация воспитания. Концептуальные подходы к сенсорному воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья. Особенности восприятия и ощущений умственно отсталых детей. Особенности восприятия и ощущений детей с ДЦП. Особенности восприятия и ощущений детей с нарушениями слуха и зрения. Особенности восприятия и ощущений детей с РАС.

Тема 1.2. Материал М.Монтессори для сенсорного воспитания и ее использование в современном детском саду.

Роль Монтессори- метода в подготовке к школьному обучению. Этапы действия с материалами М.Монтессори. Оперативно-логическая структура алгоритмов работы с материалом. Подготовка к изучению математики в системе Монтессори. Упражнений на применение показанного способа действия. Упражнения на модификацию показанного способа действия. Возможности Монтессори-метода в развитии творческих способностей детей.

Модуль 2. Проектирование образовательной среды для сенсорного воспитания детей с использованием материала М.Монтессори.

Тема 2.1. Коррекционно-развивающая, предметная среда в учреждении.

Педагогизированная, подготовленная среда М.Монтессори. Требования к организации среды, зонированию. Современные теоретики и практики о сенсорном воспитании детей. Подготовленная среда М. Монтессори. Требования к организации среды, зонированию. Современные теоретики и практики о сенсорном воспитании детей.

Тема 2.2. Принципы использования материала М.Монтессори в современном процессе ДОУ.

Принцип « Следовать за ребенком». Принцип **«Помоги мне сделать это самому»** Технологии песочной терапии, работой с водой, технологии работы с дидактическим материалом

5.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

Для активного восприятия обучающимися новых сведений и обязательной обратной связи в ходе изложения материала используются диалоги с лектором, ответы на вопросы лектора, решение предлагаемых им задач, сопоставление, оценка различных ответов. В целях активизации восприятия изучаемого материала обучающимися используются интерактивные технологии (проблемные вопросы, обсуждение, диалоги и полилоги и т.д.).

Для повышения эффективности обучения на лекциях и практических занятиях используются различные способы представления материала, применяются электронная техника (видеопроекторы) и информационные технологии (презентации в PowerPoint, электронные словари, энциклопедии и другие электронные ресурсы), аудио- и видеозаписи. Для формирования навыков самостоятельной работы и исследовательской активности в изучении материала студентам предлагается использование интернет-ресурсов, составление мультимедийных презентаций, рефератов, курсовых работ, докладов по изучаемым темам

Семинарские занятия требуют научно-теоретического обобщения литературных источников и помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над первоисточниками. Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Начиная подготовку к семинарскому занятию, студенты должны ознакомиться с содержанием конспекта лекций, разделами учебников и учебных пособий. Затем необходимо поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине «Использование технологии М.Монтессори в сенсорном воспитании детей с нарушением в развитии» составляет 46 часов.

Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения письменных домашних заданий по дисциплине. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных упражнений, направленных на закрепление навыков коррекционно-педагогических знаний.

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Основные принципы, требования к проектированию среды учреждения. Теория сенсорного воспитания в истории общего дошкольного и специального образования	11	письменное домашнее задание
Концепция М. Монтессори и ее значение для сенсорного воспитания ребенка.	11	письменное домашнее задание
Современность и теория М.Монтессори. Реализация идей в специальных учреждениях Астраханской области. Модели проектирования среды	12	письменное домашнее задание
Современные традиционные и инновационные технологии сенсорного воспитания. Реализация в специальном, инклюзивном и общем образовании	12	письменное домашнее задание

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Требования к подготовке, содержанию, и оформлению реферата

Написание реферативной работы следует начать с изложения плана темы, который обычно включает 3-4 пункта. План должен быть логично изложен, разделы плана в тексте обязательно выделяется. План обязательно должен включать в себя введение и заключение. Во введении формулируются актуальность, цель и задачи реферата; в основной части рассматриваются теоретические проблемы темы и практика реализации в современных политических, экономических и социальных условиях; в заключении подводятся основные итоги, высказываются выводы и предложения.

Реферат завершается списком использованной литературы. Задачи студента при написании реферата заключаются в следующем:

- логично и по существу изложить вопросы плана;
- четко сформировать мысли, последовательно и ясно изложить материал, правильно использовать термины и понятия;
- показать умение применять теоретические знания на практике;
- показать знание материала, рекомендованного по теме;
- использовать для экономического обоснования необходимый статистический материал.

Реферат оценивается преподавателем кафедры коррекционной педагогики, который оформляет допуск к сдаче зачета по изучаемому курсу.

Работа, в которой дословно переписаны текст учебника, пособия или аналогичная работа, защищенная ранее другим студентом, не оценивается, а тема заменяется на новую. Необходимо соблюдать сроки и правила оформления реферата.

План работы составляется на основе программы курса. Работа должна быть подписана и датирована, страницы пронумерованы; в конце работы дается список используемой литературы.

Объем реферата должен быть не менее 12-18 стр. машинописного текста (аналог – компьютерный текст Time New Roman, размер шрифта 14 через полтора интервала), включая титульный лист.

Правила организации материала в презентации

1. Начало – главная информация; заголовок – тезис слайда.
2. Логическое построение слайдов. Трансформация одного слайда в другой позволяет не терять логику визуального рассказа.
3. «Схема, рисунок, график, таблица, текст». Отображаем информацию на слайдах именно в такой последовательности. Как только сформулировали то, что хотим донести до слушателей в каком-то конкретном слайде, нужно решить, как это использовать в виде схемы, затем рисунка и т.д. Использовать текст в последнюю очередь.

Требования к оформлению контрольной работы

Работа выполняется на листах формата А4. Текст печатается на одной стороне листа. Объем контрольной работы – 7 - 10 страниц (1,5 интервал, шрифт Times New Roman).

При использовании таблиц, схем и рисунков допускаются незначительные отклонения от нормы. Все графики и рисунки сопровождаются номером, названием и ссылкой на источник.

Параметры абзаца: выравнивание текста по ширине – страницы; отступ первой строки – 1,25 мм.; межстрочный интервал – полуторный. Поля: верхнее – 2,5 см.; нижнее – 2 см.; левое – 3 см.; правое – 1 см. Нумерация страниц начинается с третьей станицы (титульный лист и содержание (оглавление) не нумеруются).

На титульном листе указывается название вуза; тема контрольной работы; курс обучения, группа, ФИО автора; ФИО, ученое звание, степень преподавателя; город и год.

Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТом.

Структура контрольной работы должна способствовать раскрытию темы: иметь титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список литературы. Титульный лист оформляется согласно образцу.

Содержание (оглавление) содержит список основных разделов работы с указанием страниц на которых они начинаются.

Введение отражает значение и актуальность темы, а также цель, задачи и методы исследования используемые в работе. При определении целей и задач исследования необходимо правильно их формулировать. Так, в качестве цели не следует указывать «сделать». Правильно будет использовать глаголы «раскрыть», «определить», «установить», «показать», «выявить» и т.д.

В основной части излагаются и последовательно анализируются рассматриваемые проблемы, дается аргументация научных точек зрения. Материал должен излагаться логично, последовательно и соответствовать плану работы. Не допускается дословного механического переписывания текста из использованной литературы, за исключением цитат, которые должны сопровождаться ссылкой на источник. Ссылка оформляется в конце страницы, на которой находится цитата. В ссылке указываются фамилия и инициалы автора, название статьи или монографии (для монографии - место и год издания, для периодических изданий - название журнала, год выпуска и номер), также указывается страница, на которой находится цитата, или цифровые данные.

В заключении приводятся собственные выводы автора по итогам работы, а также ее практическая значимость.

Вслед за заключением идет список литературы, который должен быть составлен в соответствии с установленными требованиями ГОСТ 7.32-2001; ГОСТ 7.1-2003; ГОСТ 7.80-2000; ГОСТ 7.82—2001. Если в работе имеются приложения, они оформляются на отдельных листах и должны быть соответственно пронумерованы.

Требования к написанию сообщения

Сообщение – это информация, часто краткая, переданная от одного лица другому.

Объем сообщения – 1-3 страницы печатного текста (с учетом списка использованных источников). Сообщение готовится по одному конкретному вопросу и посвящено более глубокому его изучению.

Для подготовки сообщения по конкретной теме обычно используют один источник информации (статья в газете, журнале; монография; учебная и методическая литература; информация, представленная в сети Интернет на конкретном сайте и т.д.) по конкретной теме, которая отличается актуальностью и новизной.

При подготовке сообщения необходимо изучить исходный материал, вычленив интересные факты, сведения и представить их аудитории.

Этапы работы над сообщением:

1. Подбор и изучение основных источников информации по заданной теме.
2. Выбор наиболее актуальной информации.
3. Обработка и систематизация информации.
4. Написание сообщения.
5. Публичное выступление (по указанию преподавателя).

Типовая структура сообщения :

1. Титульный лист.
2. Основная часть.
3. Список использованных источников.

Сообщение оформляется на стандартных листах А4, скрепленным в левом верхнем углу степлером.

Подготовка к экзамену

Экзамен - является итоговой формой оценивания знаний студента по всему курсу изученной дисциплины. Экзамен проводится в письменной форме, очно. Для подготовки к экзамену

понадобится материал курса лекций, конспекты практических занятий, словарь терминов. При высоком уровне подготовки к практическим занятиям и составлении конспектов дополнительной литературы к каждой теме, можно избежать обращения к дополнительным источникам знаний при подготовке к экзамену. Пользование конспектом или другими носителями информации на экзамене строго запрещено. Итоговая оценка по дисциплине будет учитывать результаты творческих работ, тестирования и экзамена.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: ролевые игры, круглый стол, кейс - задачи, творческие групповые и индивидуальные задания, проектная деятельность.

Таблица 5 Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Модуль 1. Тема 1. Проблема сенсорного воспитания детей в трудах педагогов античности.	Интерактивная лекция	Реферат	Не предусмотрена
Тема 2. Материал М. Монтессори для сенсорного воспитания и ее использование в современном детском саду.	Лекция-дискуссия	Практическая работа	Не предусмотрена
Модуль 2. Тема 1. Коррекционно-развивающая, предметная среда в учреждении.	Лекция-презентация	Представление докладов	Не предусмотрена
Тема 2. Принципы использования материала М. Монтессори в современном процессе ДОУ.	Информационная лекция	Деловая игра	Не предусмотрена

6.2. Информационные технологии

При реализации различных видов учебной и внеучебной работы используются следующие информационные технологии:

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.))
- - использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации
- - использование возможностей электронной почты преподавателя
- - использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.)
- - использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.))
- - использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные

ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);

– использование виртуальной обучающей среды [*LMS Moodle «Электронное образование»*] или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров].

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
VLC Player	Медиапроигрыватель
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронная библиотечная система IPRbooks www.iprbookshop.ru
Электронно-библиотечная система BOOK.ru https://book.ru
Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». www.biblio-online.ru , https://urait.ru/
Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» https://biblio.asu.edu.ru <i>Учётная запись образовательного портала АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15 000 наименований изданий. www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Для кафедры восточных языков факультета иностранных языков. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров

с правообладателями по направлению «Восточные языки»
www.studentlibrary.ru *Регистрация с компьютеров АГУ*

Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ» www.ros-edu.ru

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Использование технологии м. монтеessori в сенсорном воспитании детей с нарушениями в развитии» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Модуль 1. Тема 1.1.	ПК-3	Реферат
Тема 1.2.	ПК-3	Практические задания
Модуль 2. Тема 2.1.	ПК-3	Сообщение. Дискуссия.
Тема 2.2.	ПК-3	Деловая игра. Вопросы к дифференцированному зачету

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетво	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не

рительно»	может привести примеры
-----------	------------------------

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

МОДУЛЬ I. СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА С НАРУШЕНИЕМ В РАЗВИТИИ В ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕТРОСПЕКТИВЕ»

Тема 1.1. Проблема сенсорного воспитания детей в трудах педагогов античности

Тематика рефератов

1. Дать характеристику сензитивных периодов сенсорного развития ребенка.
2. Современная возрастная периодизация онтогенеза сенсорного развития.
3. Возрастные особенности развития сенсорных процессов.
4. Наследственная и средовая составляющая в развитии ребенка.
5. Раскрыть понятие "впитывающее мышление" как особой формы разума ребенка дошкольного возраста.
6. Особенности восприятия и ощущений детей с ДЦП.
7. Особенности восприятия и ощущений детей с нарушениями слуха и зрения.
8. Особенности восприятия и ощущений детей с РАС.
9. Особенности восприятия и ощущений детей с интеллектуальными нарушениями.

Тема 1.2. Материал М.Монтессори для сенсорного воспитания и ее использование в современном детском саду.

Практические задания

1. Составить схему: "Космическая теория М.Монтессори".
2. Дать сравнительную характеристику понятиям: "Ребенок и взрослый". Отметить отличительные признаки позиций.
3. Составить карту возрастных периодов развития ребенка.
4. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Надо предоставить природе, действовать вполне свободно. И чем свободнее развивается ребенок, тем быстрее и совершеннее достигают полного развития его тело и высшие отправления»
5. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Природа, творческие силы природы управляют

- всем. Если это так, то прежде всего необходимо не ставить преград естественному развитию».
6. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Рекомендуется самая усиленная чистоплотность и регулярность питания».
 7. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Предоставьте ребенку среду и обстановку, где все приспособлено к строению и размерам его тела, и дайте ему жить. Тогда разовьется в ребенке активность, поражающая нас тем, что в ней видны не просто упражнения, выполняемые с удовольствием, а настоящее проявление духовной жизни».
 8. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Я считаю необходимым для учительниц наблюдения над простейшими формами живых существ с помощью науки. Я бы сделала их микроскопистами. Я дала бы им знание культивирования растений и научила бы их наблюдать физиологию растения. Я бы направила их наблюдения на насекомых и помогла бы им изучать основные биологические законы. И нельзя ограничиваться одной теорией, они должны работать самостоятельно в лабораториях и среди природы».
 9. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Вскоре после рождения он сенситивен к порядку вещей, его окружающих, наблюдательность его при этом поразительна. В двухлетнем возрасте он начинает видеть мельчайшие детали, которых мы не замечаем вовсе. Он также начинает стараться в меру своих сил действовать в рамках порядка, и это логично, потому что в этом — основа его внутренней самости...»
 10. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Есть периоды, когда он наиболее легко и естественно учится определенным вещам».
 11. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: « Не ускорять развитие детей, но и не упустить момент и вовремя раскинуть перед ребенком скатерть самобранку, на которой ему откроется уменьшенная безопасная модель всего нашего мира. На нашей скатерти не простые предметы, а те, что отобраны долгим наблюдением за тем, что и как помогает детям в развитии. Большинство из них собраны в серии и рассчитаны на то, что малыш сможет их потрогать, ощупать рукой, увидеть или услышать различия».
 12. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «До шести лет ребенок строит свой разум, а после шести активно осваивает культуру. И если дети умнеют каждый в своем темпе и до своего предела....»
 13. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Уже сейчас столь несовершенный человек, единственное существо, наделенное разумом, несет ответственность за все, что происходит в мире. Но в жизни каждого из нас возникает конфликт между нашей космической задачей и тем, что мы делаем под воздействием социокультурных условий и обучения»
 14. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Психическая жизнь организуется с момента возникновения внимания. Психическое развитие организуется с помощью внешних стимулов, которые должны быть определены экспериментальным путем».
 15. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: «Знание физических нужд ребенка от рождения до того момента, когда он начинает развиваться настолько, что делается доступной воздействию и его психическая жизнь. Под всем этим я не подразумеваю для учительницы просто теоретического курса анатомии, физиологии и гигиены. Учитель, учительница должны готовиться по методу биологических наук, изучая наглядно те же области, как и

студенты естественники и медики в их первых экспериментах в лабораториях, пока они смогут проникнуть в более глубокие проблемы изучаемой отрасли науки их специальности»

16. Дайте обоснование предложенной цитате из работы М. Монтессори "Разум ребенка" с позиций современного естествознания: "У каждого — активная миссия; каждое существо вносит вклад — тем, что работает и устает. Дело не в том, что Бог так сотворил мир, а в том, что у каждого сотворенного им — своя работа внутри этого мира, вкладу, который изучается современными учеными."

МОДУЛЬ 2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ СЕНСОРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАТЕРИАЛА М.МОНТЕССОРИ.

Тема 2.1. Коррекционно-развивающая, предметная среда в учреждении.

Тематика сообщений

1. Педагогическая система М.Монтессори в системе педагогических наук.
2. Жизнедеятельность М.Монтессори, выдающегося итальянского педагога -гуманиста.
3. Дать определение базового основания педагогической концепции М. Монтессори.
4. Найти философское обоснование позиции взрослого в специально подготовленной среде.
5. Понятие "специально подготовленная развивающая среда" Дать философское обоснование специфики содержания.
6. Дать определение базового философского основания педагогической концепции М. Монтессори.
7. Сущность педагогической позиции педагога в Монтессори – педагогике.
8. Экология, экологизации образования в контексте педагогики М. Монтессори.
9. Космическое воспитание педагогики М. Монтессори в контексте образования для Устойчивого развития.
10. Идея всеединства и взаимообусловленности как методологическая основа философии Монтессори-педагогике.
11. Понятие "подготовленная развивающая среда". Философия Монтессори-материала.
12. Понятие "нормализация" в Монтессори педагогике и норма реакции, как наследуемая характеристика организма.

Темы дискуссий по просмотру видеоматериалов

1. Просмотр видеоматериала (*взаимодействие взрослого и ребенка*). Дать философское обоснование содержанию просмотренного материала.
2. Просмотр видеоматериала (*развивающая среда*). Дать философское обоснование содержанию просмотренного материала.
3. Просмотр видеоматериала (*Работа на линии*). Дать философское обоснование содержанию просмотренного материала.
4. Просмотр видеоматериала (*Уроки тишины*). Дать философское обоснование содержанию просмотренного материала.

Тема 2.2. Принципы использования материала М.Монтессори в современном процессе ДОУ.

Деловая (ролевая) игра

Технологии песочной терапии, работой с водой, технологии работы с дидактическим материалом (проблема)

Перед студентами ставится задача показать с использованием одноклассников использование отдельных технологий сенсорного воспитания с использованием элементов М.Монтессори.

Концепция игры. При составлении плана проведения игры учитывается степень подготовленности студентов к использованию Монтессори – материала, анализируется их

методическая грамотность, готовность к взаимодействию, умение оперативно реагировать на возникшие сложные для обсуждения ситуации.

Роли:

- Педагог, ребенок, родитель.

Ожидаемый результат выявление готовности студента к организации работы по сенсорному воспитанию с привлечением дидактического материала М.Монтессори.

Перечень вопросов и заданий, выносимых на экзамен:

1. Сущность воспитания детей в педагогике М. Монтессори.
2. Характеристика законов воспитания ребенка в методе М. Монтессори.
3. Цели и задачи воспитания детей в системе М. Монтессори.
4. Общая характеристика содержания обучения детей.
5. Основные учебные разделы в системе М. Монтессори.
6. Суть «космического воспитания» в методе М. Монтессори.
7. Своеобразие дидактического материала М. Монтессори.
8. Теоретико-методологические основы системы М. Монтессори.
9. Сенситивные периоды в педагогике М. Монтессори.
10. Особенности впитывающего мышления ребенка.
11. Роль педагога в системе М. Монтессори.
12. Функции Монтессори-педагога.
13. Специфика методов воспитания (общая характеристика).
14. Своеобразие методов воспитания на различных возрастных этапах.
15. Возможности Монтессори-среды в интегрированном образовательном пространстве.
16. Педагогика «свободного воспитания» М. Монтессори и Л.Н. Толстого.
17. Родительская педагогика М. Монтессори, её суть.
18. Возможности Монтессори-метода в развитии творческих способностей детей.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

<i>n/n</i>	<i>Тип задания</i>	<i>Формулировка задания</i>	<i>Правильный ответ</i>	<i>Время выполнения (в минутах)</i>
ПК-3 Способен участвовать в создании безопасной и комфортной образовательной среды, совершенствовании предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение обучающимися адаптированной основной образовательной программы.				
1	<i>Задания закрытого типа</i>	На какие потребности опираются специалисты при создании среды обучения и воспитании ребенка с ОВЗ раннего возраста: А). Сенсомоторную потребность Б). Потребность в игровой деятельности В). Потребность в самоутверждении	<i>A</i>	
2		Определите название программы обучения и воспитания ребенка с комплексными нарушениями развития: А). Специальная программа; Б). Специальная развивающая	<i>B</i>	

		программа; В). Специальная индивидуальная программа развития.		
3		Определение варианта адаптированной образовательной программы ФГОС для обучающихся с ОВЗ осуществляется на основании: А) Заключения психолого-медико-педагогической комиссии; Б) Уровня сформированности навыка владения дактильной азбукой; В) Структуры ведущего дефекта.	В	1
4		В системе сенсорного воспитания дошкольников моделирование используется как... А) условие сенсорного развития; Б) метод сенсорного воспитания; В) форма организации детей на занятии; Г) направление работы; Д) наглядный прием.	Б	1
5		Дидактический материал М. Монтессори направлен на развитие... 1) познавательной активности детей и умственных способностей; 2) сенсорных способностей; 3) связной речи; 4) конструктивных способностей; 5) игровой деятельности	Б	1
1	<i>Задания открытого типа</i>	Приведите основные положения Концепции специального государственного образовательного стандарта начального образования детей с ОВЗ, лежащие в основе создания специальных педагогических условий	Дети с ОВЗ – неоднородная по составу группа. Удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка в освоении каждой содержательной области в академическом и компоненте жизненных компетенций составляет суть специальной коррекционной помощи ему в процессе школьного образования	3
2		<i>Дополните фразу:</i> Зона практической жизни в среде М.Монтессори включает...	материалы, с помощью которых ребенок учится следить за собой и своими вещами.	3
3		Что имела ввиду М.Монтессори говоря: «Пространство, в котором находится ребенок,	Основная идея М. Монтессори состоит в том, чтобы дать	3

		должно предлагать ему богатый выбор мотивировок, которые подталкивают его к деятельности и побуждают к обретению собственного опыта.».	возможность ребенку наиболее полно раскрыть свой внутренний потенциал в процессе свободной самостоятельной деятельности в созданной педагогом пространственно-предметной среде.	
4		Задачей педагога является, прежде всего, – предоставить в распоряжение ребенка средства саморазвития и показать, как с ними обращаться. Объясните, как использование учителем приема модельного поведения помогает в формировании навыка поддержания порядка	Дети впитывают модельное поведение взрослого и продолжают реагировать на беспорядок в любой среде (в классе, дома). Так формируется привычка заботиться о себе, о среде, и дети часто разделяют эту заботу друг с другом, помогая друг другу.	3
5		Докажите, что работая с компетенциями семьи в сфере создания развивающей среды в условиях домашней обстановки , специалисты повышают эффективность работы с ребенком с ОВЗ	Каждая семья имеет больше возможностей для взаимодействия с ребенком при условии, что у них есть необходимые ресурсы и поддержка	3

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/ баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	Выступления на семинарских занятиях:			по календарно-тематическому плану
1.1.	полный ответ по вопросу	5/3 балла	15	
1.2.	дополнение	10/0,5 балла	5	
1.3.	Доклад	1/1-10 балла	10	

2.	Контрольная работа	1/1-30 баллов	30	по календарно-тематическому плану
3.	Презентация	1/1-10 баллов	10	по календарно-тематическому плану
4.	Реферат	2/1-10 баллов	20	по календарно-тематическому плану
Всего			40	
5.	Блок бонусов			
5.1.	Посещение занятий	0,2 балла за занятие, но не более 4	10	по календарно-тематическому плану
5.2.	Активность студента на занятии	0,4 балла за занятие, но не более 3		
5.3.	Наличие тематических портфолио	0,2 балла но не более 1		
5.4.	Участие с докладами на научных конференциях	0,2 балла но не более 2		
Всего			10	
Дополнительный блок				
6.	Экзамен	В соответствии с установленными кафедрой критериями	50	По расписанию
Всего			50	
ИТОГО			100	

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Баллы
Опоздание на занятие (два и более)	-2
Не готов к практической части занятия	-4
Пропуск лекций без уважительных причин (за одну лекцию)	-4
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-4

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	
70–74	
65–69	3 (удовлетворительно)
60–64	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Захарова И.Ю., Игровая педагогика: таблица развития, подбор и описание игр [Электронный ресурс] / И.Ю. Захарова, Е.В. Моржина - М. : Теревинф, 2019. - 154 с. - ISBN 978-5-4212-0507-4 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421205074.html> (ЭБС) «Консультант студента»)
2. Стребелева Е.А., Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр [Электронный ресурс] / Стребелева Е.А. - М. : ВЛАДОС, 2015. - 256 с. (Коррекционная педагогика) - ISBN 978-5-691-01563-2 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691015632.html> (ЭБС) «Консультант студента»

8.2. Дополнительная литература

Цыганок А.А., Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий [Электронный ресурс] / А.А. Цыганок, А.Л. Виноградова, И.С. Константинова - М. : Теревинф, 2015. - 72 с. (Лечебная педагогика: методические разработки) - ISBN 978-5-4212-0270-7 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202707.html> (ЭБС) «Консультант студента»

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

Электронная библиотечная система (ЭБС) «Консультант студента» . www.studentlibrary.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК.

Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, организации командной работы со студентами.

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

Т.Н. Симонова
«02» июня 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой коррекционной
педагогике

Т. Н. Симонова
«02» июня 2023 г.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ
в рабочей программе дисциплины (модуля)
**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ М. МОНТЕССОРИ В СЕНСОРНОМ ВОСПИТАНИИ
ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ »**
по направлению подготовки / специальности 44.03.03. Специальное (дефектологическое)
образование
на 2023–2024 учебный год

Форма обучения заочная
Год приёма - 2021

В раздел 7 Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации в п. 7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности внесены изменения в оценочные средства для зачета

Составитель _____./ Иванова С.Д. ст. преподаватель кафедры коррекционной педагогике/