

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

_____ А.С. Джангазиева
04.04.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
педагогических практик и сервисных
индустрий
_____ А.С. Джангазиева
04.04.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Составитель(-и)	Джумагалиева Г.Р., к.пс.н., доцент кафедры ППСИ
Направление подготовки / специальность	44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) ОПОП	«Психология и социальная педагогика»
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приема	2022
Курс	3
Семестр(ы)	6

Астрахань - 2024

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Основы мультикультурного образования» являются знакомство студентов с возможностями реализации этнопедагогических факторов в мультикультурном образовании.

1.2.Задачи освоения дисциплины «Основы мультикультурного образования»:

- овладение технологией взаимодействия субъектов мультикультурного воспитательного пространства, развитие устойчивой мотивации к изучению своей культуры, формирование толерантности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Основы мультикультурного образования» относится к обязательной части (предметно-содержательный модуль) (Б1.Б.23.09) программы подготовки бакалавров очного отделения по направлению 44.03.02 Психолого – педагогическое образование. Профиль «Психология и социальная педагогика» и осваивается в 6 семестре.

2.2. Для изучения дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки и опыт деятельности, формируемые предшествующими дисциплинами:

- *Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире*
- *Педагогика толерантности*

Знания:

- исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;
- теоретических основ построения образовательной среды;
- методики духовно- нравственного и толерантного воспитания обучающихся;

Умения:

- находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;
- недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
- создавать педагогические ситуации и использовать потенциал образовательной и социокультурной среды для решения задач духовно- нравственного воспитания обучающихся;

Навыки:

- демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;
- готовности осуществлять воспитательную деятельность на основе духовно- нравственных ценностей.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- *Этнопедагогика Астраханского края.*

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

- а) универсальных (УК):

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

б) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-3 - Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Таблица 1 - Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1. Знает: историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения	ИУК-5.2. Умеет: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацией о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	ИУК-5.3. Владеет: демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.
ОПК-3 - Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями	ИОПК 3.1. Знает: - основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе, инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми	ИОПК 3.2. Умеет: - взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; - соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями	ИОПК 3.3. Владеет: -готовностью выявлять и оказывать адресную помощь обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями.

федеральных государственных образовательных стандартов	образовательными потребностями; - типологию технологий индивидуализации обучения.	обучающихся	
--	---	-------------	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины - **2 зачетные единицы**, в том числе 72 часа, , выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них лекционных – 12 часов, практических – 24 часа), самостоятельная работа– 36 часов. Итоговый контроль: 6 семестр – экзамен.

Таблица 2 - Структура и содержание дисциплины

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самостоя т. работа		Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1.	Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике	6	2	4			6	Устный опрос
2	Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере образования: механизм культуроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.		2	4			6	Устный опрос Реферат
3.	Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.		2	4			6	Устный опрос Контрольная работа
4.	Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.		2	4			6	Устный опрос Проект
5.	Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации		2	4			6	Устный опрос Практическая работа

	задач мультикультурного образования детей						
6.	Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования	2	4			6	Устный опрос Практическая работа
ИТОГО		12	24			36	Экзамен

Таблица 3 - Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых в них компетенций

Раздел, тема дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции		ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО КОМПЕТЕНЦИЙ
		ук-5	опк-3	
Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике	12	+	+	2
Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере образования: механизм культууроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.	12	+	+	2
Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.	12	+	+	2
Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.	12	+	+	2
Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач мультикультурного образования детей	12	+	+	2
Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования	12	+	+	2
ИТОГО	72	6	6	12

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.

Понятие «мультикультурное образование», цели, задачи и содержание, отличающие мультикультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания. Примеры из зарубежной и отечественной практики.

Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания: механизм культууроосвоения как основа национального и мультикультурного образования детей.

«Механизм культууроосвоения» (термин В.В. Давыдова). Объективные предпосылки механизма, процессы, обеспечивающие сам механизм культууроосвоения, факторы и условия,

способствующие его развитию. Труды С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.

Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.

Концепция поликультурного образования Д. Бэнкса, двухуровневая интегрированная модель, позволяющая отразить мультикультурный характер населения Астраханского региона (России).

Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.

Принцип «мультикультурного треугольника», три этапа обучения; их цели, задачи, методы и приемы обучения, использовании межкультурного компонента в разных видах деятельности.

Тема 5. Средства народной педагогики в мультикультурном образовании.

Основные средства народной педагогики: устное народное творчество; народные песни и музыка; народные танцы; народные промыслы и декоративно-прикладное творчество; народные игры и состязания; народный театр; национальная пища и технология ее приготовления; праздники. Особенности устного народного творчества. Воспитательные и образовательные функции народной педагогики.

Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования.

Условия эффективности воспитания мультикультурной личности. Реализация гуманистического подхода в мультикультурном воспитании. Принципы, методы и средства мультикультурного воспитания. Уровни мультикультурного воспитания: когнитивный, ценностно-мотивационный, деятельностно-поведенческий. Специфика организации мультикультурного воспитания в многонациональной школе. Учебные программы, методы и формы, критерии.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия.

Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится контроль знаний, обязательным проведение проектной работы в команде.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине «Основы мультикультурного образования» составляет 36 часов.

Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения письменных домашних заданий по дисциплине. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных упражнений, направленных на закрепление навыков антропологических знаний.

Таблица 4 - Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер радела и темы	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
1.	История и сущность мультикультурного образования и воспитания в России.	6	письменное домашнее задание: эссе
2.	Психология межкультурных отношений в мультикультурном образовании. Стереотипы и предубеждения. Барьеры в общении со смешанным этнокультурным составом	6	письменное домашнее задание: доклад
3.	Зарубежный опыт создания мультикультурного пространства в условиях учебного заведения	6	письменное домашнее задание: доклад
4.	Профессиональное самоопределение учащихся в условиях мультикультурного образования.	6	письменное домашнее задание: эссе
5.	Особенности организации работы с родителями	6	письменное домашнее задание: сравнительный анализ
6.	Личность педагога. Компоненты мультикультурной компетентности педагога. Готовность педагога работать в мультикультурной образовательной среде.	6	письменное домашнее задание: конспектирование материала

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Для выполнения всех видов письменных работ по дисциплине на занятиях и дома обучающимся рекомендуется иметь рабочую тетрадь. Все письменные домашние задания выполняются по учебникам, указанным в перечне основной и дополнительной литературы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Требования к составлению реферата

Реферирование, или составление реферата – это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к ведению конспектирования материала

Это сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Последовательность составления конспекта: внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;

- выделите главное, составьте план;
- кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
- законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
- грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного.

Требования к составлению доклада

Подготовка доклада выступает в качестве одной из важнейших форм самостоятельной работы студентов. Доклад представляет собой исследование по конкретной проблеме, изложенное перед аудиторией слушателей. Работа по подготовке доклада включает не только знакомство с литературой по избранной тематике, но и самостоятельное изучение определенных вопросов. Она требует от студента умения провести анализ, способности наглядно представить итоги проделанной работы, и что очень важно – заинтересовать аудиторию результатами своего исследования.

Подготовка доклада требует определенных навыков. Она включает несколько этапов работы:

- выбор темы доклада;
- подбор материалов;
- составление плана доклада. Работа над текстом;
- оформление материалов выступления;
- подготовка к выступлению.

Требования к написанию эссе

- Эссе должно быть полностью уникальным.
- При написании эссе нельзя превышать требуемый объем. Обычно это 2-4 страницы печатного текста в word.

- В эссе должна четко прослеживаться позиция автора.
- При написании эссе нужно избегать сложных терминов и формулировок.
- Все мысли и тезисы автора должны подкрепляться примерами и аргументами.

Перед написанием эссе поработайте над темой, прочитайте дополнительную литературу, проконсультируйтесь с преподавателем. Это поможет написать более глубокую и информативную работу. Соблюдайте структуру эссе, это поможет написать организованную и последовательную работу. Иллюстрируйте свои аргументы примерами из исследований, жизни, литературы и других источников. Это повысит качество и убедительность эссе.

Подготовка к экзамену

Экзамен - является итоговой формой оценивания знаний студента по всему курсу изученной дисциплины. Экзамен проводится в письменной форме, очно. Для подготовки к экзамену понадобится материал курса лекций, конспекты практических занятий, словарь терминов. При высоком уровне подготовки к практическим занятиям и составлении конспектов дополнительной литературы к каждой теме, можно избежать обращения к дополнительным источникам знаний при подготовке к экзамену. Пользование конспектом или другими носителями информации на экзамене строго запрещено.

Итоговая оценка по дисциплине будет учитывать результаты творческих работ, тестирования.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины применяются образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: ролевые игры, круглый стол, кейс - задачи, творческие групповые и индивидуальные задания, проектная деятельность.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике	Обзорная лекция	Устный опрос	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере образования: механизм культуроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.	Лекция-диалог	Устный опрос Реферат	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.	Лекция-диалог	Устный опрос Контрольная работа	<i>Не предусмотрено</i>

Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.	Лекция-диалог	Устный опрос Проект	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач мультикультурного образования детей	Лекция-диалог	Устный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования	Лекция-диалог	Устный опрос Практическая работа	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

При реализации различных видов учебной и внеучебной работы используются следующие информационные технологии:

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т. д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т. е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ

7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
VLC Player	Медиапроигрыватель
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>
2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru
3. Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». www.biblio-online.ru, urait.ru/
4. Электронная библиотечная система IPRbooks. www.iprbookshop.ru
5. Электронно-библиотечная система elibrary. <http://elibrary.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «*Основы мультикультурного образования*» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы.

Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 - Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

№ п/п	Контролируемый раздел, темы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Тема 1	УК-5, ОПК-3	Устный опрос

2.	Темы 5,6	УК-5, ОПК-3	Практическая работа
3.	Тема 2	УК-5, ОПК-3	Реферат
4.	Тема 4	УК-5, ОПК-3	Проект
5.	Тема 3	УК-5, ОПК-3	Контрольная работа

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 - Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8

Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Тема 1. Понятие мультикультурного образования на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике

Устный опрос:

1. Определение мультикультурного воспитания в современных научных исследованиях.
2. Роль и место мультикультурного воспитания в зарубежной и отечественной практике.
3. Понятие механизма культуроосвоения как основы национального и мультикультурного воспитания детей.

Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере образования: механизм культуроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей

Устный опрос:

1. Механизм культуроосвоения» (термин В.В. Давыдова).
2. Психологические особенности этнических культур.
3. Основные подходы к профилактике предубеждений в современной педагогике и психологии и возможности их использования в педагогическом процессе

Реферат:

1. Сравнительный анализ теории и практики мультикультурного воспитания в современной школе.
2. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного воспитания.
3. Педагогическая система мультикультурного воспитания младших школьников.
4. Изобразительное искусство в начальной школе как средство мультикультурного воспитания.
5. Музыка как средство мультикультурного воспитания.
6. Модель мультикультурного воспитания младших школьников.
7. Роль искусства в мультикультурном воспитании младших школьников.
8. Адаптация человека к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур.

Тема 3. Технология мультикультурного образования, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений

Устный опрос:

1. Концепция поликультурного образования Д. Бэнкса
2. Мультикультурный характер населения Астраханского региона (России).
3. Стереотипы и предубеждения. Барьеры в общении со смешанным этнокультурным составом.
4. Комплексный анализ особенностей межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных различий.

Контрольная работа:

1. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере дошкольного и начального образования детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).
2. Технологическая модель реализации мультикультурного подхода в условиях образовательного учреждения
3. Образовательная модель реализации мультикультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
4. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях мультикультурного образовательного пространства; принцип «мультикультурного треугольника».

Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства

Устный опрос:

1. Принцип «мультикультурного треугольника»
2. Этапы обучения в мультикультурной группе, их цели, задачи, методы и приемы обучения.
3. Использование межкультурного компонента в разных видах деятельности

Проект:

Подготовить презентацию «Мультикультурное образование Р. Люсиера»

Тема 5. Использование местного регионального материала с целью реализации задач мультикультурного образования детей**Устный опрос:**

1. Основные средства народной педагогики: устное народное творчество; народные песни и музыка; народные танцы; народные промыслы и декоративно-прикладное творчество; народные игры и состязания; народный театр; национальная пища и технология ее приготовления; праздники.
2. Особенности устного народного творчества.
3. Воспитательные и образовательные функции народной педагогики

Практическое задание:

Найдите в Интернете два сайта, характеризующие деятельность российских образовательных учреждений по поликультурному образованию за последние три года. Проанализируйте эту деятельность, выделив в ней положительные и отрицательные аспекты.

Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного образования**Устный опрос:**

1. Условия эффективности воспитания мультикультурной личности.
2. Реализация гуманистического подхода в мультикультурном воспитании.
3. Принципы, методы и средства мультикультурного воспитания.
4. Уровни мультикультурного воспитания: когнитивный, ценностно-мотивационный, деятельностно-поведенческий.
5. Специфика организации мультикультурного воспитания в многонациональной школе.
6. Учебные программы, методы и формы, критерии

Практическое задание:

1) Составьте и проведите тест для студентов (или учащихся старших классов 10-15 человек) (модифицируя тест Т. Куна) на тему «Кто я? Моя культурная идентичность». На основе результатов теста охарактеризуйте социокультурную ситуацию в группе (классе).

2) Разработайте и проведите анкету (10-15 вопросов, 5 чел) по определению толерантности как черты личности. Представьте анализ анкеты.

3) Разработайте сценарий заочного путешествия в какую-либо страну, которое можно провести с помощью информационных технологий (возраст детей на выбор).

Перечень вопросов и заданий, выносимых на экзамен:

1. История и причины возникновения межкультурной коммуникации.
2. Понятие и основные определения культуры.
3. Культурные нормы и ценности.
4. Культурная идентичность и поведение.
5. Сущность этноцентризма.
6. Понятие и сущность эмпатии.
7. Культура и восприятие.
8. Межкультурные конфликты и их причины.
9. Понятие и сущность межличностной аттракции.
10. Толерантность как результат межкультурной коммуникации.
11. Понятие и структура межкультурной компетенции.

12. Содержание понятия «мультикультурное воспитание».
13. Уровни мультикультурного воспитания.
14. Средства мультикультурного воспитания.
15. Роль искусства в мультикультурном воспитании младших школьников.
16. Модель мультикультурного воспитания младших школьников.
17. Этнопедагогика и мультикультурное воспитание.
18. Специфика мультикультурного воспитания в России.
19. Понятие механизма культуроосвоения как основы национального и мультикультурного образования детей.
20. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).
21. Технологическая и образовательная модель реализации мультикультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
22. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях мультикультурного образовательного пространства; принцип «мультикультурного треугольника».
23. Роль мультикультурного образования в решении национальных конфликтов.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции: УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
1.	Задание закрытого типа	Что означает термин «культурная чувствительность» в контексте поликультурного образования? а) Игнорирование культурных различий б) Умение воспринимать и уважать культурные особенности других людей в) Пренебрежение культурными нормами г) Отсутствие знания о культурах	б	2
2.		Механизм социализации личности, проявляющийся в отождествлении индивидом себя с определённой группой или общностью, называется? а) Идентификацией; б) Самопознанием; в) Саморефлексией	а	2

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
3.		Культура является ... а) динамичной, исторической системой; б) статичной, не развивающейся системой; в) инертной, не изменяющейся системой.	а	2
4.		Формализованное поведение или действие, имеющее символическое значение, лишённое непосредственной целесообразности, но способствующее упрочению связей либо между постоянными членами группы, либо во взаимодействии между группами, снимая напряжение, недоверчивость и повышая уровень коммуникативности – это... а) обычай; б) традиция; в) обряд	б	2
5.		Этническая идентичность – это ... а) совокупность оценочных суждений о других народах; б) составная часть социальной идентичности личности, психологическая категория, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной этнической общности; в) процесс вхождения в новое культурное пространство и присвоения этнокультурного опыта,	б	2

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		специфичного для локальной исторически сложившейся культуры.		
6.	Задание открытого типа	Какие компоненты входят в состав идентичности согласно Э. Г. Эриксону?	Э. Эриксон выделяет три основных аспекта идентичности: чувство идентичности, процесс формирования идентичности и идентичность как результат.	5
7.		Дайте определение понятию «полиэтническая образовательная среда». Перечислите основные функции полиэтнической образовательной среды.	Полиэтническая образовательная среда — это часть образовательной среды какого-либо учебного учреждения, представляющая собой совокупность условий, влияющих на формирование личности, готовой к эффективному межкультурному взаимодействию, сохраняющей свою этническую идентичность и стремящейся к пониманию других этнокультур, уважающей иные этнические общности, умеющей жить в мире и согласии с представителями разных национальностей. Основные функции полиэтнической образовательной среды: Этнокультурное просвещение. Ценностно-ориентационная функция. Функция этнокультурного самосохранения. Функция социальной адаптации. Креативная функция.	8
8.		Дайте определение понятию «кросс-культурная компетентность (грамотность)» по мнению Д.Бэнкса.	Кросс-культурная компетентность (грамотность) — это особая область психологии, отвечающая за формирование у личности понимания культуры других. Кросс-культурная компетентность способствует воспитанию традиций и культур, эмпатии и транспекции. Она формирует способность к уважению точек зрения других людей, готовность к оптимальному разрешению конфликтов.	8
9.		Раскройте понятие «этнопедагогика»	Этнопедагогика — направление в педагогической науке, предметом изучения которого являются народная педагогика и народная культура, традиционные практики воспитания и обучения, исторически сложившиеся у различных этносов	5
10.		Какие компоненты входят в структуру этнической идентичности?	Структура этнической идентичности включает три основных компонента: Когнитивный компонент: знания и представления о своей этнической группе, осознание себя как её члена на основе этнических характеристик. Аффективный компонент: чувства принадлежности к этнической группе и отношение к ней. Поведенческий компонент: способность	8

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			проявлять себя как члена этнической группы в различных ситуациях и взаимодействиях с другими этносами.	
Код и наименование проверяемой компетенции: ОПК-3 - Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов				
1.	Задание закрытого типа	Какая из стратегий аккультурации является наиболее приемлемой для поликультурного социума? а) ассимиляция; б) сепарация; в) сегрегация; г) маргинализация; д) интеграция	д	2
2.		Аккультурация – это ... а) процесс и результат усвоения социальной общностью принципиальных элементов определенной культуры в ходе устойчивых, продолжительных и чаще всего прямых, непосредственных контактов и взаимодействий с социальной группой-носителем этой культуры; б) усвоение новой культуры в результате непосредственного контакта с ней; в) процесс и результат взаимного влияния разных культур, при котором все или часть представителей одной культуры перенимают нормы, ценности и традиции у другой культуры.	в	2
3.		Отрицание чужой культуры при сохранении	г	2

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		идентификации со своей культурой называется ... а) ассимиляция; б) сегрегация; в) маргинализация; г) сепарация; д) интеграция		
4.		Поликультурное образование – это ... а) область педагогической науки, в которой изучаются в сравнительном аспекте педагогическая мысль и практика, исторически сложившаяся у различных этносов; б) важная часть современного общего образования, способствующая усвоению учащимися знаний о других культурах, пониманию общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов; воспитанию молодежи в духе инокультурных систем; в) раздел образования, направленный на усвоение учащимися знаний о своей этнической культуре.	б	2
5.		Базисом национальной культуры является: а) традиционная культура; б) этническая культура; в) массовая культура.	б	2
6	Задание открытого типа	Раскройте суть психологического и социокультурного аспектов адаптации к чужой культуре.	Психологический аспект адаптации к чужой культуре заключается в достижении психологической удовлетворённости в рамках чужой культуры. Социокультурный аспект адаптации к чужой культуре заключается в умении свободно	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			ориентироваться в новой культуре, успешно решать повседневные проблемы в семье, быту, на работе.	
7		Перечислите основные проблемы (трудности) межкультурных коммуникаций	Предположение о сходстве. Языковые различия. Ложная невербальная интерпретация. Предубеждения и стереотипы. Желание оценить. Повышенное беспокойство или стресс. Проблема миграции.	5
8		Перечислите национально-специфические компоненты культуры	Важнейшие компоненты национальной культуры: 1.Общее историческое прошлое. 2.Материальные и духовные ценности, артефакты. 3.Национальный язык. 4.Специфические нормы, определяющие особенности взаимодействия между людьми - обычаи, традиции, мораль, религия. 5.Характерные формы организации различных видов деятельности.	5
9		Дайте определение понятию «этническое самосознание»	этническое самосознание - осознание этносом своего этнического единства, совокупность идей, взглядов и чувств, связанных с самоопределением этнической общности, осознанием своего места среди других общностей подобного типа. Это комплекс представлений этнической группы о самой себе, ее этнически осознанных интересов, ценностных ориентаций, этнической идентификации и установок по отношению к представителям других этносов.	8
10		Перечислите цели поликультурного образования	Целью такого образования является формирование умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним.	5

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины, и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				

1.	25			По расписанию
1.1.	Полный ответ по вопросу	5/1-5	25	По расписанию
1.2.	Дополнение к ответу на вопрос	5/0,5	5	По расписанию
2.	Реферат	1/1-10	10	По расписанию
3.	Практическое задание	4/1-6	20	По расписанию
Всего:			60	
Блок бонусов				
4.1.	Посещение занятий	0,2 балла за занятие, но не более 4	10	по календарно-тематическому плану
4.2.	Активность студента на занятии	0,4 балла за занятие, но не более 3		
4.3.	Наличие тематических портфолио	0,2 балла но не более 1		
4.4.	Участие с докладами на научных конференциях	0,2 балла но не более 2		
Экзамен			30	
Всего:			100	

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Баллы
Опоздание на занятие (два и более)	-2
Не готов к практической части занятия	-4
Пропуск лекций без уважительных причин (за одну лекцию)	-4
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-4

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69		
60–64	3 (удовлетворительно)	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература:

1. Джуринский А.Н. Концепции и реалии мультикультурного воспитания: сравнительное исследование: монография. Издательство: Academia – 2010 – 304 с.
2. Шафикова А.В. Мультикультурный подход к обучению и воспитанию школьников: монография /А.В. Шафикова. – Казань, 2009. – 19 с.

8.2. Дополнительная литература:

1. Киселева О.И. Поликультурный подход в системе дошкольного и начального образования: теория, технология и методика реализации // Современные проблемы и инновационный опыт развития образования в Сибири / О. И. Киселева ; под ред. В. А. Дмитриенко. – Томск : Том. гос. университет, 2002. - С. 73-125.

2. Палаткина, Г.В. Мультикультурное образование: современный подход к воспитанию на народных традициях /Г.В.Палаткина //Педагогика. – 2002. – № 5. – С. 41-47.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований.www.studentlibrary.ru. Регистрация с компьютеров АГУ

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, зал открытого доступа к сети Интернет, ПК.

Аудитория для семинарских занятий с мультимедиа ресурсами для показа видео-контента и презентаций, организации командной работы со студентами.

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).