

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В.Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)
Филиал АГУ им. В.Н. Татищева в г. Знаменск


СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП



Е.Н.Гребенюк
«04» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой педагогики,
психологии и гуманитарных дисциплин



Б.В. Рыкова
«04» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«ОСНОВЫ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ»

Составитель	Гребенюк Е.Н., доцент, к.п.наук, доцент кафедры ППГД
Согласовано с работодателями	Прохорова Т.Н., директор ГБПОУ АО «Астраханское художественное училище (техникум)» им.П.А.Власова, доктор пед. наук, профессор.
Направление подготовки / специальность	Хансиверова С.В., педагог-психолог детского образовательного центра «HE Art»
Направленность (профиль) ОПОП	44.03.02 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	заочная
Год приема	2022
Курс	3

Знаменск– 2024

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целью освоения дисциплины (модуля) Основы мультикультурного воспитания изучение теоретического, законодательного и практического уровней в развитии мультикультурного образования в России.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля):

- Исследовать философские, культурологические и социологические основы мультикультурного образования в России.
- Определить особенности педагогической поддержки детей-мигрантов в мультикультурном образовательном пространстве.
- Разработать методические рекомендации по обучению русскому языку иноэтничных детей в современной российской школе.
- Выявить особенности профессиональной подготовки мультикультурного учителя для работы с детьми-мигрантами в современной общеобразовательной школе.

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Основы мультикультурного воспитания» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (Б.1.Д.11) и осваивается в 6 семестре

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами (модулями):

«Педагогика»,

знания:

- законы, закономерности, принципы теории обучения, воспитания и развития личности
- дидактическую и воспитательную системы, их взаимосвязь, механизмы взаимодействия
- психолого-педагогические основы поведения, как функции внутренних состояний человека, особенности межличностного и внутриличностного взаимодействия, феномены групповой динамики, влияния коллектива на воспитание и развитие личности

умения:

- использовать общенаучные методы познания - анализ, синтез, индукцию, дедукцию, классификацию, обобщение, моделирование; управленческие и эвристические методы – структурный, функциональный, сравнительный, факторный анализ и синтез, методы генерирования идей для исследования психолого-педагогических процессов, решения ситуационно возникающих проблем, использовать их на практике и в собственном развитии;
- действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

навыки:

- способами обобщения и критической оценки научных результатов, полученных отечественными и зарубежными исследователями, навыками выявления перспективных направлений, составления программ исследований;
- навыками воспитания и развития личности, основами педагогического менеджмента, культурой педагогической деятельности, педагогического общения, педагогической этики, педагогического творчества.

2.3. Последующие учебные дисциплины, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Социально-педагогическая работа с семьей.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности): универсальные компетенции (УК)

Таблица 1. - Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-5.Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.	ИУК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии.	Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах (2 **зачетные единицы**) с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся составляет: 72 ч.

Из них: лекционных – 6 часа, практических – 8 часа, самост. работа – 58 часов. Итоговый контроль: 6 семестр – экзамен.

Таблица 2. - Структура и содержание дисциплины (модуля)

Радел, тема дисциплины (модуля)	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)					Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Тема 1. Теоретические аспекты мультикультурного образования	6	В течение семестра	3	4			29	Творческое задание реферат
Тема 2. Подготовка мультикультурного учителя для работы с иноэтничными детьми в начальной школе	6		3	4			29	Мини-исследование Упражнение 1. «Новые знакомства» Упражнение 2. «Страна для знакомства» Тренинг межнационального общения Педагогические задачи и ситуации
			6	8			58	экзамен

Примечание: Л – лекция; ПЗ – практические занятия, семинар ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам.

Таблица 3. - Матрица соотношения тем/разделов учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Кол-во часов	УК-5	Σ общее количество компетенций
Тема 1. Теоретические аспекты мультикультурного образования	36	+	2
Тема 2. Подготовка мультикультурного учителя для работы с иноэтничными детьми в начальной школе	36	+	2
<i>Итого</i>	<i>72</i>		

Краткое содержание тем дисциплины

ТЕМА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Проблема мультикультурализма в современной науке

..Принципы мультикультурности в образовании.

Развитие мультикультурного образовательного пространства в современной российской школе.

ТЕМА 2. ПОДГОТОВКА МУЛЬТИКУЛЬТУРНОГО УЧИТЕЛЯ ДЛЯ РАБОТЫ С ИНОЭТНИЧНЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

Иноэтничные дети в системе российского образования

..Особенности подготовки мультикультурного учителя.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Организационно-методической базой проведения лекционных, семинарских занятий является учебный план специальности. На основе него объем часов аудиторных занятий, отведенный для каждой учебной дисциплины и междисциплинарного курса, делится на часы лекционных, практических, лабораторных и других занятий соответствующими кафедрами, с указанием форм контроля текущей и итоговой аттестации обучаемых.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с

тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия.

Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится 5 контроль знаний, обязательным проведение проектной работы в команде.

Преподаватель, проводящий лекционные и семинарские занятия, обязан вести учет посещаемости студентов - по журналам групп. В случае неявки студентов на лекцию преподаватель обязан незамедлительно информировать учебный отдел.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют задание;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения творческих заданий. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных заданий, направленных на закрепление полученных знаний.

Таблица 4. - Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Теоретические аспекты мультикультурного образования	29	Творческое задание реферат
Подготовка мультикультурного учителя для работы с иноэтничными детьми в начальной школе	29	Мини-исследование Упражнение 1. «Новые знакомства» Упражнение 2. «Страна для знакомства» Тренинг международного общения Педагогические задачи и ситуации

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Требования к составлению реферата

Реферирование, или составление реферата - это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к составлению программы, проекта

Программа, проект - это совокупность, система социальных мероприятий, направленных на решение конкретной социальной проблемы. Проект -это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи - решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Структура: тема, актуальность, цель, задачи, система мероприятий, сроки, ответственные, формы и методы работы, желаемый результат, предполагаемые риски. Средний объем – от 12 до 15 стр.концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к составлению доклада:

Доклад - публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему.

Общая структура доклада вступление, основная часть и заключение.

Вступление. Формулировка темы доклада, Актуальность выбранной темы, Анализ литературных источников.

Основная часть. Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстрации (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки) Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступление должен носить конспективный или тезисный характер.

Заключение. Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Требования к оформлению доклада. Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом).

Требования к написанию эссе

В задании приводится некое утверждение. Нужно написать сочинение-рассуждение, в котором выражается собственное мнение автора касательно данного утверждения.

Эссе должно состоять минимум из 180 и максимум из 275 слов. Если написано меньше 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. Если написано больше 275 слов, то «проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму». Текст организован максимально правильно, т.е. высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы.

Эссе должно быть чётко структурировано и включать в себя следующие части (каждая начинается с нового абзаца):

1. Вступление. Здесь необходимо обозначить проблему, указанную в задании. Важно перефразировать её, а не переписать слово в слово. Также следует дополнить этот тезис небольшим комментарием-пояснением. Закончить вступление можно риторическим вопросом.

2. Выражение собственного мнения. В данном абзаце необходимо тезисно отразить личное отношение автора к данной проблеме и подкрепить его 2-3 развернутыми аргументами. Важно, чтобы доводы были убедительными, ёмкими и логичными. Аргументы вводятся с помощью универсальных слов-связок и фраз.

3. Выражение противоположного мнения. Третий абзац эссе должен содержать точку зрения оппонента. Этот тезис также необходимо подкрепить 1-2 аргументами. Важно, чтобы аргументов у оппонента было на 1 меньше (т.е., если во 2-м абзаце у автора три аргумента, в 3-м должно быть два), потому что цель автора – доказать собственную правоту.

4. Несогласие с мнением оппонентов. Здесь следует опровергнуть мнение оппонента, выразить несогласие автора и подкрепить его 1-2 контраргументами (2 аргумента оппонента = 2 контраргумента автора).

5. Заключение. Последний абзац должен содержать обобщенный вывод касательно обсуждаемого вопроса, который также дополняется комментарием. Можно использовать универсальную фразу, которая заставит читателя задуматься над проблемой.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины применяются следующие образовательные технологии, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: ролевые игры, моделирование ситуаций общения, преподавание дисциплины в форме курсов, технология peereducation/равный обучает равного; кейс-стади (case-study), педагогические игровые упражнения (в качестве коллективного задания), ситуационные методы.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Теоретические аспекты мультикультурного образования	<i>Лекция-диалог</i>	Творческое задание реферат	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Подготовка мультикультурного учителя для работы с иноэтничными детьми в начальной школе	<i>Лекция-диалог</i>	Мини-исследование Упражнение 1. «Новые знакомства» Упражнение 2. «Страна для знакомства» Тренинг межнационального общения Педагогические задачи и ситуации	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

- использование электронных учебников и различных сайтов как источник информации
- использование видео и мультимедиа-ресурсов, презентаций для лекций и семинаров.

6.3. Программное обеспечение, современные и профессиональные базы данных и информационных справочных систем

6.3.1 Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов

Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Far Manager	Файловый менеджер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
VLC Player	Медиапроигрыватель
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

6.3.2 Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем».

<https://library.asu.edu.ru>

Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru/>

Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com>

Имя пользователя: AstrGU

Пароль: AstrGU

Электронно-библиотечная система elibrary. <http://elibrary.ru>

Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек.

<http://mars.arbicon.ru>

Справочная правовая система КонсультантПлюс.

Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации,

консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила.

<http://www.consultant.ru>

Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ».

В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов.

Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов.

<http://garant-astrakhan.ru>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
<https://minobrnauki.gov.ru/>

Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>

Официальный информационный портал ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru>

Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) <https://fadm.gov.ru>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)
<http://obrnadzor.gov.ru>

Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhitvmeste.ru>

Российское движение школьников <https://рдш.рф>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «*Основы мульти культурного воспитания*» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

Контролируемый раздел дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
Тема 1. Теоретические аспекты мультикультурного образования	УК-5	Творческое задание реферат
Тема 2. Подготовка мультикультурного учителя для работы с иноэтничными детьми в начальной школе	УК-5	Мини-исследование Упражнение 1. «Новые знакомства» Упражнение 2. «Страна для знакомства» Тренинг межнационального общения Педагогические задачи и ситуации

--	--	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 - Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 - Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тема 1. Теоретические аспекты мультикультурного образования

Творческое задание

Подберите и проанализируйте научно-методический материал (можно использовать Интернет-ресурсы), раскрывающий технологии психологопедагогического сопровождения поликультурной образовательной среды. По одной из технологий подготовьте реферат и презентационный материал (работа по группам 2-3 человека).

Темы рефератов

1. История и причины возникновения межкультурного взаимодействия.
2. Социализация и инкультурация.
3. Природа и сущность понятий «свой» и «чужой».

Тема 2. Подготовка мультикультурного учителя для работы с иноэтничными детьми в начальной школе

Мини-исследование

Изучите и проанализируйте опыт работы по использованию технологий и методов работы по поликультурному образованию в учреждениях различного типа (на выбор, можно использовать Интернет-ресурсы): Бугаева А.П. Формирование общероссийской идентичности младших школьников средствами воспитывающей функции учебного предмета «Русский язык» // Начальная школа плюс До и После. – 2013. - № 1. Василенко Е.М. Проект «Моя малая родина» // Начальная школа. – 2012. - № 10. - С. 39. Ефимова Д. Кукла как национальное средство этнокультурного воспитания // Дошкольное воспитание. - 2012. - №3. Коляда Е.В. Изучение родного края во внеурочное время // Начальная школа. – 2013. - № 2. – С.71. Ремарчук Е.Л. Воспитание патриотизма и толерантности у детей дошкольного возраста средствами художественно-эстетической деятельности // Педагогическое образование и наука. - 2012. - №1. – С.42. Соколова П.Ю. Использование проектных технологий в ходе изучения курса «Народы России: азбука дружбы и общения» // Начальная школа плюс До и После. - 2012. - № 12. - с. 73–77. Ткач Л. Уроки народной красоты. Технология освоения художественного текста в поликультурном педагогическом образовании // Дошкольное воспитание. - 2012. - №12.

Педагогические тренинги, упражнения и ролевые игры

Упражнение 1. «Новые знакомства»

Упражнение 2. «Страна для знакомства»

Тренинг межнационального общения

Педагогические задачи и ситуации

1. Докажите актуальность изучения и отслеживания следующих областей поликультурной образовательной среды (одну на выбор): • ценностные ориентации детей разных национальностей; • культурная идентичность учащихся; • особенности коммуникативных навыков для обеспечения безопасного взаимодействия.

2. Культурная идентичность трактуется и понимается по-разному в зависимости от предмета приложения (к этносу, к государству, поликультурному обществу). Обоснуйте понятия «культурная идентичность учащегося в полиэтнической образовательной среде», «культурная идентичность ребенка в монокультурной семье», «культурная идентичность ребенка в бiculturalной семье».

3. Знакомство с примером культурного ассимилятора, разработанного под руководством Т.Г. Стефаненко и А.Н. Солдатенкова (Стефаненко Т.Г., Солдатенков А.Н. Мастерская «Культурный ассимилятор» // Век толерантности. 2001. - № 3-4. С. 136-145). Выберите одну из ситуаций. Представьте варианты объяснений и комментарии к ним.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если содержание соответствует целям и задачам дисциплины, умеет анализировать и обобщать информационный материал, логично и последовательно подавать материал, аргументировать выводы, соблюдает нормоконтроль: стандарт оформления, цитаты, ссылки по заявленной теме;

- оценка «хорошо» - если студент показывает хорошие знания, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;

- оценка «удовлетворительно» - если студент демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;

- оценка «неудовлетворительно» - если студент не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

Примерные темы эссе:

Допишите утверждения:

По моему мнению, учитель в поликультурном обществе должен...

По моему мнению, учитель в поликультурном обществе может...
По моему мнению, учитель в поликультурном обществе – это...
По моему мнению, учителю поликультурного общества необходимо...
Проанализируйте ответы, организуйте дискуссию.

Критерии оценки:

«Отлично» -дается комплексная характеристика; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их обосновать; последовательное, правильное изложение; умение делать необходимые выводы.

«Хорошо» - дается комплексная характеристика; демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их обосновать; последовательное, правильное изложение; умение делать необходимые выводы; возможны единичные ошибки

«Удовлетворительно» -затруднения с комплексной характеристикой; неполное теоретическое обоснование, требующее дополнения; затруднения в формулировке выводов.

«Неудовлетворительно» - неправильная изложение, отсутствие теоретического обоснования, неумение делать выводы.

Вопросы к зачёту:

1. Предпосылки возникновения феномена поликультурного образования.
2. Основные подходы к осуществлению поликультурного образования.
3. Становление понятия поликультурного образования в Российской и зарубежной педагогике.
4. Цель и задачи поликультурного образования.
5. Подходы к пониманию сущности поликультурного образования в российской педагогике.
6. Методологическая основа современной системы поликультурного образования: Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009); Концепция поликультурного образования в России (2010); Закон об образовании РФ» (2012).
7. Многообразие этнокультурных миров как основа формирования поликультурного образовательного пространства.
8. Подходы к пониманию сущностных характеристик понятия «культура».
9. Идентичность, культурная идентичность, мультиидентичность.
10. Культурные различия и их учёт в поликультурном образовании. Стереотипы.
11. Доминирующая культура. Культурная группа. Меньшинство.
12. Интеркультурная педагогика и мультикультурность: интеркультурные различия.
13. Исторические особенности интеркультурной педагогики.
14. Международный опыт интеркультурной педагогики.
15. Формирование идентичности в мультикультурной среде.
16. Историческое становление знания об этносах.
17. Этнос как предмет научного исследования.
18. Этногенез и антропогенез. Классификации этносов.
19. Этнонациональная политика и этнорегиональная идентичность.
20. Межнациональное общение как феномен культуры. Фольклор в межнациональном общении.
21. Этническая и национальная идентичность в системе поликультурного образования.
22. Половая и родовая идентичности в системе поликультурного образования.
23. Классицизм в системе поликультурного образования.
24. Религиозная культура в системе поликультурного образования.
25. Толерантность и интолерантность. Этническая толерантность в межнациональном общении.
26. Идеи и концепции поликультурного воспитания. Принципы, функции, цели и содержание поликультурного воспитания.
27. Предшкольное поликультурное воспитание.

28. Моноэтнические и многонациональные школы.
 29. Обучение иммигрантов.
 30. Билингвальное обучение.
 31. Транскультурные семьи. Воспитание билингвизма в семье.
 32. Технологии социокультурной адаптации детей и подростков из семей мигрантов в поликультурном образовательном пространстве. 33. Технологии противодействия агрессивному национализму в образовательной среде.
 34. Технологии проектной деятельности педагога и учащихся в многонациональном образовательном пространстве.
 35. Технологии психолого-педагогического сопровождения поликультурной образовательной среды.
 36. Технология оценки педагогами этнокультурных особенностей ребёнка

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции				
1.	Задание закрытого типа	Как сформулировать следующие понятия (соедините начало и конец фраз)? 1. Внешняя культура — это ... а) духовная жизнь личности 2. Внутренняя культура — это... б) нормы морали, быта 3 Общественная культура — это... в) социальные отношения, национальные духовные ценности	1 — б; 2 — а; 3 — в	3
2.		В качестве субъектов мультикультурного воспитания задействованы ведущие и малые этнокультурные группы. Под такими этнокультурными группами понимаются социальные общности, которым могут быть присущи несколько основных характеристик: 1) генетическая общность; 2) культурная общность; 3) собственный оригинальный язык; 4) статус национального меньшинства; 5) статус национального большинства. <i>Вопрос:</i> Какие из приведенных характеристик являются определяющими для: а) афроамериканцев в США, б) валлийцев в Великобритании, в) татар в Казани, г) татар в Москве и Уфе,	а— 1,2, 4; б — 1,2, 3,4; в — 1,2, 3,5; г— 1,2, 3,4;д —2, 3,4.	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		д) русскоязычных Зарубежья?		
3.		В поликультурном обществе наиболее благоприятным сценарием этнической идентификации ребенка из малой этнической группы можно считать ... 1 развитие идентичности со своей малой этнической группой 2 развитие идентичности с доминирующей в стране этнической группой 3 развитие биэтнической идентичности	2	3
4.		Согласно определению Ю. В. Бромля, ... – это исторически сложившаяся группа людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями культуры и психики, а также сознанием своего единства 1 нация 2 этнос 3 народ	2	3
5.		Согласно концепции Ж. Пиаже, ребенок начинает четко идентифицировать себя со своей этнической группой в возрасте ... 1 8–9 лет 2 6–7 лет 3 2–3 лет 4 14–15 лет	2	3
6.	Задание открытого типа	Кросскультурализм в воспитании — это	признание и поощрение многообразия (плюрализма) ценностных ориентаций различных этнокультур в общем социуме. Фактически, кросскультурализм консервирует различия этнокультурных групп	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			в сфере воспитания и образования. Это не соответствует концепции и практике многоэтапного поликультурного воспитания, которое не ограничивается признанием культурного плюрализма	
7.		Культурная ассимиляция — это	слияние одного народа с другим с утратой одним из них собственных языка, культуры, национального самосознания. Во многих странах имеются сторонники культурной ассимиляции, в том числе посредством воспитания. Ее идеологи исходят из предположения, что воспитательное пространство в многонациональном государстве должно меняться при сглаживании различий, упрощении. Одно из заметных проявлений ассимиляции как стратегии воспитания и образования — концепция и практика «плавильного котла» в США.	5
8.		Школьник, находясь в многонациональном классе, расширяет знания и личные представления о своей и других этнокультурах. Особую актуальность приобретает самоидентификация учащегося, то есть выбор идентичности в определенном направлении.	1 — а; 2 — б; 3 — в.	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<p>Существуют: 1) групповая самоидентификация, 2) маргинальная самоидентификация, 3) множественная самоидентификация.</p> <p><i>Вопрос:</i> Какой тип самоидентификации возникает, если школьник: а) поддерживает групповую культуру и уклоняется от диалога с представителями других культур; б) не владеет ни одной культурой и испытывает психологический дискомфорт; в) воспринимает богатства иных культур и углубляет знания о культуре своей этногруппы. (каждой цифре соответствует буква):</p>		

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
	<i>Ответ на занятии</i>			
	<i>Выполнение практического задания</i>		10	
	...		30	
Всего			40**	-
Блок бонусов				
	<i>Посещение занятий</i>		5	
	<i>Своевременное выполнение всех</i>		5	

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
	<i>заданий</i>			
	...			
Всего			10	-
Дополнительный блок**				
	<i>Экзамен</i>		50	
Всего			50	-
ИТОГО			100	-

[Примечание: * – для дисциплины (модуля) с итоговой формой контроля «Зачёт» / «Дифференцированный зачёт», ** – для дисциплины (модуля) с итоговой формой контроля «Экзамен»]

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	- 5
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	- 5
<i>Неготовность к занятию</i>	-10
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-10
...	-...

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1 Основная литература:

1. Супрунова Л.Л., Свиридченко Ю.С. Поликультурное образование. – М.: Академия, 2013. - 240 стр.
2. Хухлаева О.В., Хасимов Э.Р., Хухлаев О.Г. Поликультурное образование. – М.: Юрайт, 2014. - 283 стр.

8.2 Дополнительная литература:

1. Гайсина Л.Ф. Готовность студентов вуза к общению в мультикультурной среде и ее формирование [Электронный ресурс]: монография/ Гайсина Л.Ф.— Электрон. Текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2004.— 112 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50036>.— ЭБС «IPRbooks».
2. Формирование толерантности в обществе, развитие межнационального общения и борьба с ксенофобией средствами культуры [Электронный ресурс]: пословицы и поговорки народов мира/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009.— 19 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30489>.— ЭБС «IPRbooks».
3. Диалог культур. Глобализация, традиции и толерантность [Электронный ресурс]: сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической on-line конференции «Диалог культур: глобализация, традиции и толерантность» (Кемерово, 16 ноября 2009 г.)/ А.Н. Садовой [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009.— 399 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21966>.— ЭБС «IPRbooks».
4. Проблемы формирования культуры мира в образовательном пространстве Москвы [Электронный ресурс]: сборник научных статей/ Л.В. Акимова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2012.— 164 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26571>.— ЭБС «IPRbooks».
5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Интеркультурная педагогика младшего возраста. – М.: Форум, 2011. – 400с.
6. У всякого народа есть Родина, но только у нас – РОССИЯ [Электронный ресурс]: проблема единения народов России в экстремальные периоды истории как цивилизационный феномен российской государственности. Исследования и документы/ В.А. Тишков [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 526 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24032.html>.— ЭБС «IPRbooks».
7. Михайлова Л.Б. Религиозные традиции мира. Иудаизм, христианство, ислам [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михайлова Л.Б.— Электрон. текстовые данные.—М.: Прометей, 2013.— 288 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24020.html>.— ЭБС «IPRbooks».

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. www.iprbookshop.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Материально-техническое обеспечение дисциплины «Основы мультикультурного воспитания» включает:

- аудиторию для проведения лекционных и практических занятий, оборудованную учебной мебелью, видеопроекционным оборудованием для презентаций и экраном;
- возможность пользования библиотекой и читальным залом, оснащенным компьютерной техникой для доступа к базам данных Интернет и электронному каталогу библиотеки АГУ.

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).