

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Ю.А.Головко

« 28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

философии, культурологии и теологии

С.А. Храпов

«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

философии

С.А. Храпов

«29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Критическое мышление и письмо»

Составитель(и)

Направление подготовки /
специальность

Сколота Зоя Николаевна, к.ф.н., доцент

**09.03.02 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И
ТЕХНОЛОГИИ**

Направленность (профиль) ОПОП

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

Год приёма

2022

Курс

2

Семестр(ы)

3

Астрахань, 2023г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Целями освоения дисциплины (модуля) «Критическое мышление и письмо» овладение студентами принципами критического мышления, анализа и синтеза суждений, формирование умения аналитической критики любого текста, в том числе и научного, а также навыков защиты и аргументации идей.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля): _

1. Формирование навыков формирования ясных и четких способов выражения своей мысли;
2. Развитие навыка получения информации из проверенных источников.
3. Обучение умению ведения дискуссий на основе процедуры критики и защиты, критического анализа научных текстов.
4. Развития навыков проблемно-ориентированного, критического мышления, объективной оценки информации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Критическое мышление и письмо»

Учебная дисциплина (модуль) «Критическое мышление и письмо» относится к вариативным дисциплинам ОПОП, дисциплина осваивается в 3 семестре обучение длится один семестр, и предусматривает сдачу магистрантами зачета на основе балльно-рейтинговой накопительной системы оценивания.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

Философия (общий курс), Культурология, История

Знания: основного курса философии, социальных проблем общества, категорий онтологии и гносеологии.

Умения: работать с текстом, формулировать цели, задачи, объект и предмет исследования, делать вывод, формулировать и аргументировать свою позицию по изучаемой научной проблеме на основе научной методологии и этики исследования,

Навыки: анализ научной информации, применения методов общенаучных методов социальных наук в научной деятельности.

2.3. Последующие учебные дисциплины (модули) и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной (модулем): «Психология», «Педагогика» «Риторика».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач».

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач».	И.У.К. 1.1.1 – Рационального и систематического мышления, построения логически корректной и убедительной собственной аргументации, а также логического анализа чужих рассуждений и высказываний.	И.У.К. 1.2.1 – ориентироваться в идеологических и богословских аспектах различных доктрин.	И.У.К. 1.3.1 – Навыками латерального мышления, позволяющего распознавать неочевидные проблемы и находить нестандартные пути их решения
	И.У.К. 1.1.2 – Критического мышления, позволяющего свободно ориентироваться в информационных потоках, отличать информацию от дезинформации, отделять важное от неважного, полезное от бесплодного, организовывать и систематизировать информацию.	И.У.К. 1.2.2 – вести дискуссию с применением веских аргументов и фактов. Составлять тексты для своих публичных выступлений, экспертных оценок, презентаций - умение пользоваться различными способами интегрирования информации; уметь задавать вопросы различных типов; уметь вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и	И.У.К. 1.3.2 Навыками работы с текстами, критического чтения, устной и письменной речи, выработка умения анализировать сложные тексты и правильно организовывать собственные.

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
		представлений.	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (72 часа), в том числе 36 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 16 часов – лекции, и 40 часов – на самостоятельную работу обучающихся). Дисциплина осваивается в 3 семестре, форма контроля – зачет.

Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины (модуля)

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самост. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>[по семестрам]</i>
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?	1	2				5	опрос, эссе, тесты
Тема 2. Понятие критики и критического мышления	1	2	2			5	опрос, тесты
Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.	1	2	2			5	опрос, тесты
Тема 4. Принципы формирования критического мышления.	1	2	2			5	опрос, тесты
Тема 5. Научная экспертиза и критика.	1	2	2			5	опрос, тесты
Тема 6. Технология критического мышления	1	2	2			5	опрос, тесты
Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно- ориентированной работы (эссе)	1	2	2			5	опрос, тесты
Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».	1	2	2			5	опрос, тесты

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самост. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>[по семестрам]</i>
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Тема 9. Организация идей в академическом тексте.	1		2			5	опрос, тесты, эссе, контрольная работа
Итого		16	16			40	Зачет

Таблица 3

Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Код компетенции	Общее количество компетенций
		УК-1	
Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?	8	+	1
Тема 2. Понятие критики и критического мышления	8	+	1
Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.	8	+	1
Тема 4. Принципы формирования критического мышления.	8	+	1
Тема 5. Научная экспертиза и критика.	8	+	1
Тема 6. Технология критического мышления	8	+	1
Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе)	8	+	1
Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».	8	+	1
Тема 9. Организация идей в академическом тексте.	8	+	1
Итого	72		

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?

Критическое мышление: цели, особенности, основные характеристики. Три главных компонента КМ: теории, практики, установки. Различные подходы к определению КМ. Роль КМ в построении современной рациональной картины мира. Связь КМ с логикой, риторикой, теорией аргументации, когнитивной психологией, теорией принятия решений.

Тема 2. Понятие критики и критического мышления.

Задачи и назначение процедуры критики в науке. Понятие критического мышления. Характеристика докритического мышления. Субъективно-ассоциативный синтез и критическое мышление. Рациональное познание и критическое мышление. История формирования методики критического мышления.

Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.

Критика и майевтика. Критика в условиях средневековой схоластики. Антисхоластическая критика в европейской философии Нового времени. «Критическая» философия И. Канта. «Критика чистого разума» и обоснование субъективизма. Современные теории критики.

Тема 4. Принципы формирования критического мышления.

Письмо и критическое мышление. Принципы методологии развития критического мышления через письмо. Критическое мышление и письмо как образовательная технология. Критическое мышление и письмо как технология научной деятельности. Критическое мышление и письмо как методологический подход в профессиональной деятельности. Эссе и его значение для развития критического мышления. Правила написания эссе. Структура и содержание эссе.

Тема 5. Научная экспертиза и критика.

Формы обоснования критических суждений. Методики критического мышления и работа с информацией. Виды работы с информацией. Глубина критического анализа. Критерии и интерпретация сообщения.

Тема 6. Технология критического мышления

Теоретические основы технологии критического мышления. Первичное знакомство с трехфазовой моделью «Вызов-осмысление – размышление». Карикатура Бидструпа. Чтение с остановками. Типология вопросов. Условия поддержания дискуссии. Стратегия рефлексивного отношения к информации. «Знаю – Хочу узнать – Узнал» Д. Огл. Активная лекция. Использование стратегии «Бортовой журнал». Стратегия формулировки разноуровневых вопросов. Перекрестная дискуссия. Стратегия «Зигзаг -1». Стратегия «Зигзаг-2». Пятишаговая мастерская письма. «Шляпы мышления».

Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе). Автономная и дисциплинарно-ориентированная модели письма. Язык как знаковая система. Язык академического текста. Стиль и лексика современной профессиональной коммуникации. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности». Проблемы концептуализации и терминотворчества. Структура определения. Структура академического текста: основные понятия. Единство текста и виды логического порядка. Введение и заключение. Абзац и заглавное предложение. Аннотация и резюме текста. Взаимосвязь академического чтения и академического письма. Организация идей в академическом тексте. Графическая информация и ее роль. Знание и информация. Выдвижение гипотез. Технологии генерации идей: активизация мыслительного процесса и картирование идей (brainstorming, mind-mapping). Структура предложения. Субъектно-объектные связи. Параллелизм. Союзная связь. Фрагменты, слияния и цепи. Особенности организации сложного предложения в академическом тексте. Сигналы перехода.

Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».

Проблемы концептуализации и терминотворчества. Структура определения.

Структура академического текста: основные понятия. Единство текста и виды логического порядка. Введение и заключение. Абзац и заглавное предложение. Аннотация и резюме текста. Взаимосвязи академического чтения и академического письма.

Тема 9. Организация идей в академическом тексте.

Графическая информация и ее роль. Знание и информация. Выдвижение гипотез. Технологии генерации идей: активизация мыслительного процесса и картирование идей (brainstorming, mind-mapping).

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия по дисциплине проводятся как правило в объединенных потоках с применением интерактивных методов обучения, визуализации, проверки качества путем экспресс-тестирования.

Лекция является одной из ключевых форм обучения: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует учащихся в учебном процессе по освоению дисциплины.

Семинарские занятия по дисциплине проводятся с применением принципов творчества и командной работы, обучения равных равными, геймификации, визуализации, анализа текстов-источников, подготовки командных проектных заданий и др.

Опрос проводится в устной форме индивидуально или в командах. Опрос предполагает развернутый ответ в пределах отведенного времени – не более 10 минут, и включает в себя также последующие вопросы со стороны других участвующих в семинаре студентов, наводящие вопросы руководителя семинара, а также вопросы студентов к преподавателю в случае затруднения в понимании сути проблемы.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Студент заранее готовится к лекции. Подготовка к лекции включает в себя:

- внимательное чтение материала предыдущей лекции;
- знакомство с темой предстоящей лекции (согласно плану занятий или информации лектора);
- знакомство с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- определите возможные вопросы, которые у вас предварительно возникли и которые вы планируете задать лектору на лекции.

Конспект необходимо структурировать согласно плану лекции, делать отметки, выделять термины, и трудные для понимания положения.

Подготовка к опросу на семинаре включает в себя:

- внимательное изучение материала лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, внимательное чтение учебного материала и дополнительной литературы;

- знакомство с терминологией;
- подготовка развернутых ответов на контрольные вопросы по семинарским занятиям;
- определить трудные для понимания положения и подготовить по ним вопросы.

Готовиться к семинарскому занятию можно индивидуально, или в составе команды.

Подготовка к опросу (практическим занятиям) предполагает внимательное изучение материала лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, учебного материала по учебнику и учебным пособиям. Необходимо выписать основные термины, подготовить развернутый ответ на контрольные вопросы по семинарским занятиям, определите спорные и сложные для понимания проблемы.

Тесты. Тесты – это система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, обучающегося. Вопросы теста ориентированы на проверку компетенции «знание»:

Подготовка к выполнению тестовых заданий. Тестовые задания подготовлены на основе материала лекций, и материалов. Выполнение тестовых заданий помимо проверки знания преподавателем, также предоставляет студентам возможность самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Тестовые задания охватывают ключевые, основные вопросы теоретических и практических основ философии. В тестовых заданиях есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов.

Доклад. Данная работа представляет собой составление студентами доклада для обсуждения между командами в форме дискуссии или индивидуально. Для этого самостоятельно выбирается конкретная тема (проблема) дискуссии, письменно разрабатывается план-конспект обсуждения с указанием разработанных вопросов, проблемных ситуаций.

Диспут. Это способ включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Подготовка к диспуту представляет собой проектирование командой студентов (или индивидуально) обсуждения в форме дискуссии. В этих целях студенту необходимо:

- определиться с темой дискуссии;
- выделить ключевую проблему (проблемы), соответствующие теме дискуссии;
- разработать вопросы, продумать проблемные ситуации (с использованием периодической, научной литературы, а также интернет-сайтов);
- разработать план-конспект обсуждения с указанием времени обсуждения, вопросов, вариантов ответов.

Выбранная командой студентов проблема должна быть актуальна для современного российского общества. У каждого студента должен быть составлен подробный план-конспект, в котором отражены вопросы для дискуссии, временной регламент обсуждения, даны возможные варианты ответов, использованы примеры из науки и практики.

Эссе. Эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Подготовка к эссе. Тема творческого эссе связана с компетенцией, которую формирует философия. Эссе ориентировано на оценку умения обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария философии, делать выводы.

Требования к выполнению эссе: наличие собственной точки зрения и умение аргументировано ее отстаивать, ясность, структурированность и логическая последовательность изложения материала, оценивается глубина исследования проблемы и полнота раскрытия темы, творческий подход и оригинальность выводов, использование терминологического языка философии. Использование чужих текстов возможно только в

виде цитат, которые выделяются кавычками и имеют ссылки на первоисточник. Эссе должно содержать список использованной литературы.

Командный проект. Проект – конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Подготовка к командному проекту. Команда студентов выбирает проблему для проекта и определяет, какое визуальное средство может передать эту проблему в наиболее адекватной форме (фото, рисунки). При реализации проекта обязательно составляется презентация и комментарий. Презентация и комментарий к визуальному средству представляется перед другими командами. Возможна дискуссия в виде вопросов и ответов, а также оценивающего комментария со стороны других команд.

Подготовка к зачету. К зачету необходимо готовится целенаправленно и систематически, с первых дней обучения дисциплины «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества». Необходимо в самом начале учебного курса ознакомиться с программой дисциплины, перечнем знаний, умений и навыков, которыми студент должен владеть, тематическими планами лекций, семинарских занятий, контрольными заданиями, учебником, учебно-методическими пособиями, электронными ресурсами и списком вопросов к зачету. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и семинарских занятиях позволяет успешное освоение дисциплины и создание достаточной базы для сдачи зачета.

Таблица 4

Содержание самостоятельной работы обучающихся

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?	5	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 2. Понятие критики и критического мышления	5	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.	5	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 4. Принципы формирования критического мышления.	5	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 5. Научная экспертиза и критика.	5	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 6. Технология критического мышления	5	Конспектирование

		источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе)	5	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара
Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».	5	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара, темам диспута
Тема 9. Организация идей в академическом тексте.	5	Конспектирование источников, работа с учебным материалом, подготовка ответов на вопросы семинара, к защите проекта, написание эссе

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины (модуля), выполняемые обучающимися самостоятельно

Эссе. Эссе предполагает написание творческой работы, тема которой связана с формируемой компетенцией. Эссе представляет собой средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, применяемых при исследовании духовно-нравственных проблем, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Контрольная работа. Контрольная работа – это средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Контрольная работа проводится дважды, и включает в себя тематику пройденного до этого учебного материала. Вопросы контрольной работы ориентированы на проверку компетенций «умение» и «навыки»:

Подготовка к контрольной работе предполагает внимательное чтение лекционного материала, а также материала учебника и учебно-методических пособий, предложенных преподавателем. Вопросы контрольной работы предполагают необходимость подведения аналитических итогов семинарской работы и выполнения тестовых заданий.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Обучение по дисциплине «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекции и практические занятия) и самостоятельной работы студентов.

Интерактивная лекция. Предполагает метод визуализации, показ презентаций, использование обратной связи, реакции аудитории на проблемно поставленные вопросы, наводящие вопросы, экспресс-тестирование, мини опрос.

Интерактивный семинар. Предполагает использование классических форм опроса, которые сочетаются с вопросом к преподавателю по проблеме, которая вызывает затруднение в понимании.

Образовательные технологии семинара: групповые дискуссии, метод «равный обучает равного», работу в командах, разработка командных проектов, диспут, решение кейсов, игровые методики, мозговой штурм.

Диспут. Обсуждения командами в форме дискуссии подготовленного к семинарскому занятию доклада-проекта по выбранной проблемной ситуации или вопросу.

Тестирование. Предполагает письменные ответы на поставленные в тестах вопросы. Тестирование проходит по каждой пройденной теме (или группе тем), включает в себя внимательное чтение учебного материала, который указывается в предварительном задании.

Контрольная работа: письменная проверка умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Таблица 5

Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Понятие критики и критического мышления	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии,</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 4. Принципы формирования критического мышления.	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 5. Научная экспертиза и критика.	<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 6. Технология критического мышления	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение</i>	<i>Не предусмотрено</i>

		<i>практических заданий, тематические дискуссии</i>	
Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе)	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 8. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 9. Организация идей в академическом тексте.	<i>Лекция - беседа</i>	<i>Опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии

- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Цифровое обучение»);
- использование электронных учебников, расположенных в Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru
- использование электронной почты преподавателя;
- использование видео и мультимедиа-ресурсов, презентаций, видео материалов для лекций и семинаров;
- использование электронных учебников и различных сайтов как источник информации.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

- перечень лицензионного программного обеспечения:

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система

Наименование программного обеспечения	Назначение
KasperskyEndpointSecurity	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
Microsoft Security Assessment Tool. Режимдоступа: http://www.microsoft.com/ru-ru/download/details.aspx?id=12273 (Free) Windows Security Risk Management Guide Tools and Templates. Режим доступа: http://www.microsoft.com/en-us/download/details.aspx?id=6232 (Free)	Программы для информационной безопасности
VirtualBox	Программный продукт виртуализации операционных систем
VLC Player	Медиапроигрыватель
Microsoft Visual Studio	Среда разработки
Cisco Packet Tracer	Инструмент моделирования компьютерных сетей
CodeBlocks	Кроссплатформеннаясредаразработки
Eclipse	Среда разработки
Lazarus	Среда разработки
PascalABC.NET	Среда разработки
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
Far Manager	Файловый менеджер
Sofa Stats	Программное обеспечение для статистики, анализа и отчетности
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
Oracle SQL Developer	Среда разработки
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС)

- Электронная библиотечная система IPRbooks
- www.iprbookshop.ru
- Электронно-библиотечная система BOOK.ru
- <https://book.ru>
- Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги».
- www.biblio-online.ru, <https://urait.ru/>
- Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех»
- <https://biblio.asu.edu.ru>

- *Учётная запись образовательного портала АГУ*
- **Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента»**
- Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15 000 наименований изданий.
- www.studentlibrary.ru
- *Регистрация с компьютеров АГУ*
- **Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента»**
- Для кафедры восточных языков факультета иностранных языков. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями по направлению «Восточные языки»
- www.studentlibrary.ru
- *Регистрация с компьютеров АГУ*
- **Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ»**
- www.ros-edu.ru
- **- профессиональные базы данных, информационные справочные системы:**
- Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС»
- <http://dlib.eastview.com>
- *Имя пользователя: AstrGU*
- *Пароль: AstrGU*
- Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов
- www.polpred.com
- Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем»
- <https://library.asu.edu.ru/catalog/>
- Электронный каталог «Научные журналы АГУ»
- <https://journal.asu.edu.ru/>
- Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек.
- <http://mars.arbicon.ru>
- Справочная правовая система КонсультантПлюс.
- Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила.
- <http://www.consultant.ru>
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам

- <http://window.edu.ru>
- Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
- <https://minobrnauki.gov.ru>
- Министерство просвещения Российской Федерации
- <https://edu.gov.ru>
- Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодёжь)
- <https://fadm.gov.ru>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)
- <http://obrnadzor.gov.ru>
- Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда»
- <http://zhit-vmeste.ru>
- Российское движение школьников
- <https://рдш.рф>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически?	УК-1	опрос, эссе, тесты
Тема 2. Понятие критики и критического мышления	УК-1	опрос, тесты
Тема 3. История развития критики как инструмента научного познания.	УК-1	опрос, тесты
Тема 4. Принципы формирования критического мышления.	УК-1	опрос, тесты
Тема 5. Научная экспертиза и критика.	УК-1	опрос, тесты
Тема 6. Технология критического мышления	УК-1	опрос, тесты
Тема 7. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе)	УК-1	опрос, тесты
Тема 8. Академическая грамотность и ее место в	УК-1	опрос, тесты

Контролируемый раздел, тема дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
концепции «новой грамотности».		
Тема 9. Организация идей в академическом тексте.	УК-1	опрос, тесты, эссе, контрольная работа

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Элемент модуля «Критическое мышление»

Тема 1. Критический вопрос: зачем мыслить критически? Тест (индивидуально, к практическим занятиям 1-5).

Задание: Прочитайте научные статьи самостоятельно. Заполните форму План оценки научной статьи.

План оценки качества научной статьи

1. Прочитайте Заголовок.

- А Оцените качество заголовка. Может ли он привлечь читателя?
- Б С какой организацией аффилирован(ы) автор(ы)?
- В Если есть возможность, найдите информацию об авторе(ах) статьи.
- (Проанализируйте реферативные базы научных публикаций Web of Science, Scopus).
- Г Есть ли у автора(ов) авторитет в данной области знаний? Внес(ли) ли автор(ы) значительный вклад в данную область знаний?
- Д Ссылаются ли другие авторы на работы автора(ов) статьи?
- Е Если – да, то для каких целей: для поддержки аргументации/контраргументации, для фоновой информации?

2. Прочитайте Аннотацию и/или Результаты (Обсуждение) и заключение. Ответьте на вопрос.

- А Определите тему статьи. Отражает ли заголовок тему статьи? (Чему посвящена статья? Например, автор объясняет сделанные наблюдения, предлагает модель процесса, исследует взаимоотношения между двумя и более переменными и т.д.)
- Б Каковы результаты исследования?
- В Являются ли представленные результаты непредвзятыми? (Оцените объективность представления результатов)
- Г Как интерпретирует результаты исследования автор статьи? (Отвечают ли результаты исследования на исследовательский вопрос? Узнали ли вы теперь что-то новое об этой проблеме?)
- Д Существует ли взаимосвязь между результатами исследования и первоначальной гипотезой? (Доказывают/опровергают ли они гипотезу?)
- Е Насколько хорошо в заключении обобщаются результаты исследования?
- Ж Существуют ли способы интерпретации результатов, которые не были рассмотрены?
- З Представил ли исследователь объективную оценку применяемого исследования / метода?
- И Является ли обоснованным со стороны исследователя выводы, которые сделаны на основе результатов исследования?
- К Были ли поддержаны или отвергнуты гипотезы?
- Л Каковы последствия результатов исследования (что они говорят нам о теории, исследованиях или проблемах реальной жизни)?
- М Какие предложения вносятся для дальнейшего изучения этой темы / явления или что Исследователь считает перспективным для изучения в данной области?

3. Прочитайте раздел Методы.

- А Какие методы исследования использует автор(ы) статьи?
- Б Является ли применяемый метод валидным для проверки прогнозов или гипотез?
- В Изучил ли автор любые возможные посторонние переменные, которые могут повлиять на интерпретацию результатов?

- Г Как применяемые методы сравниваются с методами, используемыми в других исследованиях той же темы / явления?
- 4. Прочитайте Введение. Ответьте на вопросы.
- А Какова цель написания статьи? (Представляет результаты эмпирического исследования, новую теорию, дает обзор уже проведенных и опубликованных исследований и теорий.)
- Б Какие существуют пробелы (разрывы) в современном знании или понимании этой темы / явления?
- В Как данное исследование (описанное в статье) заполняет пробелы в наших знаниях или понимании этой темы / явления? Какую нишу заполняет эта работа?
- Г Какие конкретные прогнозы или гипотезы проверяются? Каковы были основные независимые переменные (с чем исследователи взаимодействовали) и зависимые переменные (что измеряли исследователи)?

5. Изучите ключевые слова. Оцените, насколько подходят для статьи уже подобранные слова, ответив на вопросы.

- А Будет ли кто-то искать статьи по этим словам или словосочетаниям?
- Б Найдется ли где-то еще статья с таким же ключевым словом/словами?
- Приведите пример.
- В Что бы вы изменили в ключевых словах (если вас что-то не устраивает в них).

6. Изучите Библиографию. Ответьте на вопросы.

- А Какое(ие) исследование(я) внесло(и) вклад в данное исследование?
- Б Являются ли источники современными?
- В Представляют ли они важные исследования в данной области?
- Г Как автор использует ссылки: для подтверждения своих утверждений, в качестве опровержения каких-либо доводов, в качестве фоновой информации?

7. Изучите термины, приводимые в статье? Ответьте на вопросы.

- А Поясняет ли автор используемые термины? Если – да, то в каких случаях, если – нет, то как читатель понимает значение термина?
- Б Повторяются ли термины в своем значении на протяжении всей статьи?
- 5. Изучите графики, таблицы и иллюстрации (при наличии).
- Ответьте на вопросы.
- А Каким образом графики, таблицы и иллюстрации (при наличии) дополняют текст?
- Б Являются ли они оптимальным способом представления данных или же в них нет необходимости? Приведите пример.

Семинарское занятие. Тема 2. Понятие критики и критического мышления

1. Необходимость в навыках критического мышления.
2. Понятие «мышление», «критическое мышление».
3. Мышление и знание. Мышление как биологический процесс.
4. Мышление как серия образов внутренняя речь.
5. Мышление как переработка информации.
6. Установка на критическое мышление и готовность к нему.

Основная литература

1. Гиппенрейтер, Ю. Б. Введение в общую психологию: курс лекций. – М.: ЧеРо, ОМЕГА-Л, МПСИ, 2006. – С.88-98
2. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. — СПб: Альянс-Дельта, 2003. — 284 с.
3. Заир-Бек С.И. Критическое мышление. 2007.
4. Халперн Д. Психология критического мышления. — СПб.: Питер, 2009.

Дополнительная литература

1. Альберт Х. Трактат о критическом разуме / Пер с нем. — М.: Едиториал УРСС, 2003.
2. Андерсон Д. Думай, пытайся, развивайся. / Пер. с англ. — СПб.: Азбука, 1996.
3. Величковский Б. М. Когнитивная наука: Основы психологии познания. В 2-х тт. — М.: Смысл : Издательский центр «Академия», 2006.
4. Гамезо М. В., Домашенко И. А. Атлас по психологии: Информ.-метод. Пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России, 2006. – С. 12-43
5. Общая психология. Словарь/Под ред. А.В. Петровского. М.: ПЕР СЭ, 2005. – 251 с.
6. Регуш Л. А. Практикум по наблюдению и наблюдательности. — СПб.: Питер, 2001. — 176 с. — (Серия «Практикум по психологии»).

Семинарское занятие 2. История развития критики как инструмента научного познания.

1. Внимание. Состояния, свойства внимания.
2. Развитие внимания. Его связь с когнитивными процессами.
3. Восприятие. Иллюзии восприятия. Влияние восприятия на когнитивные процессы.
4. Память, виды памяти. Ошибки памяти. Развитие памяти. Влияние памяти на когнитивные процессы.

Основная литература

1. Гиппенрейтер, Ю. Б. Введение в общую психологию: курс лекций. – М.: ЧеРо, ОМЕГА-Л, МПСИ, 2006. – С.88-98
2. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. — СПб: Альянс-Дельта, 2003. — 284 с.
3. Заир-Бек С.И. Критическое мышление. 2007.
4. Халперн Д. Психология критического мышления. — СПб.: Питер, 2009.

Дополнительная литература

1. Величковский Б. М. Когнитивная наука: Основы психологии познания. В 2-х тт. — М.: Смысл : Издательский центр «Академия», 2006.
2. Гамезо М. В., Домашенко И. А. Атлас по психологии: Информ.-метод. Пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России, 2006. – С. 12-43
3. Регуш Л. А. Практикум по наблюдению и наблюдательности. — СПб.: Питер, 2001. — 176 с. — (Серия «Практикум по психологии»).

1. Семинарское занятие **3. Анализ аргументации**
Аргументация, ее составляющие. Посылки. Заключение. Предложения. Контраргументация. Приемлемые и неприемлемые посылки. Посылки, поддерживающие заключение.
2. Рассуждения и рационализация. Убеждение и пропаганда.
3. Психология доводов.
4. Различия между мнением, обоснованием, суждением, фактом.

5. Визуальная аргументация.

Основная литература

1. Брюшинкин В.Н. Критическое мышление и аргументация // Критическое мышление, логика, аргументация / Под ред. В.Н. Брюшинкина, В.И. Маркина. Калининград: Изд-во Калинингр. гос. ун-та, 2003. С. 29-34.
2. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. — СПб: Альянс-Дельта, 2003. — 284 с.
3. Заир-Бек С.И. Критическое мышление. 2007.
4. Халперн Д. Психология критического мышления. — СПб.: Питер, 2009.

Дополнительная литература

1. Великанова А.В. и др. Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Дебаты. Портфолио. Самара: Профи, 2002.
2. Калининников Л.А. «Критицизм» Канта и становление критического мышления // Критическое мышление, логика, аргументация / Под ред. В.Н.Брюшинкина, В.И.Маркина. Калининград: Изд-во Калинингр. гос. ун-та, 2003. С. 35-50.
3. Кулюткин Ю.Н. Диалог как предмет педагогической рефлексии. — СПб.: СПбАППО, 2002.

Семинарское занятие 4. Тема 4. Принципы формирования критического мышления.

1. Структура задачи. Стадии решения задачи. Инкубация. Инсайт задачи.
2. Четко и нечетко поставленные задачи.
3. Стратегии решения задач. Трудности при решении задач.

Основная литература

1. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. — СПб: Альянс-Дельта, 2003. — 284 с.
2. Заир-Бек С.И. Критическое мышление. 2007.
3. Халперн Д. Психология критического мышления. — СПб.: Питер, 2009.

Дополнительная литература

1. Канеман Д., Словик П., Тверски А. (ред.) Принятие решений в неопределенности: Правила и предубеждения / Пер. с англ. — Харьков: Изд-во Институт прикладной психологии, «Гуманитарный Центр», 2005.
2. МакМаллин Р. Практикум по когнитивной терапии: Пер. с англ. — СПб.: Речь, 2001.
3. Плаус С. Психология оценки и принятия решений / Перевод с англ. — М.: Информационно-издательский дом «Филинь», 1998.
4. Поппер К. Р. Логика научного исследования. — М.: Республика, 2004.
5. Поппер К. Р. Объективное знание. Эволюционный подход. — М.: Эдиториал УРСС, 2002.

Контрольная работа (типовое задание для проведения аудиторной контрольной работы по элементу модуля «Критическое мышление» Тема 6. Технология критического мышления).

Задание 1: Выберите ВСЕ правильные ответы:

1. Критическое мышление – это
 - А критикующее суждение;
 - Б обоснованное суждение;
 - В аналитическое мышление;
 - Г рефлексивное мышление;
 - Д рефлекторное мышление
2. Критическое чтение – это
 - А пассивное чтение;

Б активное чтение;

В вдумчивое чтение;

Г чтение для удовольствия

Задание 2: Соотнесите виды анализа текста с их определениями (возможно несколько вариантов ответов):

4. Чтение «снизу вверх»

А чтение с оценкой библиографического списка;

Б чтение с поиском главной идеи

В чтение с оценкой общей структуры текста;

Г чтение с оценкой терминов и ключевых слов

Чтение «сверху вниз»

А чтение с оценкой библиографического списка;

Б чтение с поиском главной идеи;

В чтение с оценкой общей структуры текста;

Г чтение с оценкой терминов и ключевых слова

Задание 3: Вспомните таксономию Б. Блума. Соотнесите уровни таксономии Блума с вопросами и комментариями, которые возникают у читателя во время чтения текста.

5. Знание А Насколько данный текст релевантен и валиден?

6. Понимание Б Какая главная идея текста?

7. Применение В Кто автор статьи? 57

8. Анализ Г У меня появился собственный исследовательский вопрос после чтения этой статьи.

9. Синтез Д Насколько данное исследование совпадает по тематике с моим собственным?

10. Оценка Е Могу ли я использовать метод, изложенный в статье, в своем исследовании?

Задание 4: Прочитайте текст. Обратите внимание на детальную информацию, которую приводит автор.

Выберите правильный ответ:

Целью эксперимента было доказать, что потребление моркови улучшает ночное зрение у людей младше 45 лет, включая детей дошкольного возраста. В эксперименте приняли участие 1000 человек, из них 789 – женщин, остальные были мужчины. В каждой половой группе каждые 25% испытуемых были представителями определенной возрастной группы: 6-15 лет; 16-25 лет; 26-35 лет и 36-45 лет. Испытуемые принимали 3 капсулы морковного экстракта каждый день на протяжении 10 недель.

11. Выборка репрезентативна в отношении возрастных групп:

А да; Б нет 12. Выборка репрезентативна точки зрения распределения по половому признаку

А да; Б нет 13. Выборка нерепрезентативна в отношении людей с разным зрением А да; Б нет

Задание 5: Прочитайте текст. Расставьте абзацы по порядку. Как изменялись карты на протяжении истории человечества?

1. В средние века картография, как наука в целом, была забыта. Второе рождение картография получила во время Великих географических открытий. По картам плыли и шли первооткрыватели, на них наносили новые земли, устанавливали границы незнакомых территорий. Изобретение печати позволило начать быстро тиражировать карты. Карта перестала быть единичным произведением искусства. Они стали общедоступными.

2. За время существования картографии технология изготовления карт изменилась. Сначала их рисовали вручную на основе измерений земной поверхности. В первой половине XX века картографы стали пользоваться результатами аэрофотосъемки. Сейчас картографическая информация поставляется искусственными спутниками Земли и обрабатывается автоматически с помощью компьютерных программ.

3. Первые чертежи земной поверхности появились раньше, чем письменность. В первобытном обществе эти рисунки были очень просты. На них указывали места охоты, дороги и реки.

4. Неоценимый вклад в развитие картографии в средние века внес голландский картограф Меркатор. Он обосновал принципы составления карт на основе математических расчетов. Меркатор издал сборник карт и описаний европейских стран, который назвал атласом в честь титана Атланта (Атласа), которого боги наказали, заставив держать на своих плечах небесный свод. С тех пор все сборники карт называются атласами.

5. Начало современной картографии следует искать в Древней Греции. Именно древнегреческие учёные указали на то, что форма Земли - шар, вычислили её размеры, предложили использовать систему параллелей и меридианов и создали первую «настоящую» карту с градусной сетью. Первое собрание карт было помещено в труде древнегреческого учёного философа и астронома Клавдия Птолемея «География». С этих пор карты стали использоваться не только в научных, но и в практических целях: для сбора налогов, подсчета площадей и расстояний.

14. Выберите правильный вариант: А. 3, 5, 4, 1, 2 Б. 5, 3, 1, 2, 4 В. 1, 3, 2, 5, 4

Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

Темы для письменных работ.

1. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений:

А. Один ум хорошо, а два лучше.

Б. Лучше один плохой генерал, чем два хороших.

2. Какое из двух мнений Вас больше устраивает? Почему?

А. «Не в силе правда, а в правде сила».

Б. «Кто сильнее, тот и прав».

3. Мераб Мамардашвили: «Я люблю свободу больше, чем родину». – Дайте оценку этому высказыванию, прокомментируйте.

4. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений:

А. Всё познается в сравнении.

Б. Сравнение всегда хромает.

5. Что хотел сказать Шекспир устами Катарины, героини своей пьесы? «Сила женщины – в её слабости».

6. Как Вы объясните видимое противоречие двух утверждений:

А. Правда хорошо, а счастье лучше.

Б. Платон мне друг, но истина дороже.

Противоречивость философских суждений, содержащаяся в представленных заданиях, будет способствовать формированию у студентов критического мышления, так как они не только должны будут проанализировать эти высказывания, но и сделать выбор на основе своей мыслительной деятельности, а также аргументировать свой выбор. Важно отметить, что на начальном этапе использования подобных заданий, мыслительная деятельность студентов может стимулироваться преподавателем. В частности, перед распределением заданий преподаватель с целью актуализации проблемы может провести небольшую беседу со студентами на аналогичную тему. После проверки ответов студентов преподаватель должен дать их развёрнутый анализ, также он может высказать свою точку зрения. Представляется, что оценивать, прежде всего, необходимо логичность мышления и аргументацию.

Примерная тематика контрольных работ

1. Аксиоматический метод и неклассическая наука.

2. Проблемы математической строгости.

3. Аксиоматический метод и «генетическая эпистемология» Ж. Пиаже.

4. Аксиоматический метод и гипотетико-дедуктивный метод.

5. Аксиоматика «Этики» Б. Спинозы.

6. «Рассуждение о методе» Р. Декарта и аксиоматика.

7. Особенности косвенных умозаключений

Вопросы к зачету.

1. Концепция и модели академического письма и критического мышления.
2. Культура, структура и литература: границы научного и ненаучного.
3. Целостность академического текста: модели и принципы письма (принцип триады).
4. Базовая модель академического текста и три аспекта риторики и композиции.
5. Академическая грамотность и критерии оценки академического письма: минимальная и максимальная правка.
6. Технология организации процесса письма и генерация идей.
7. Методы развития критического мышления.
8. Технологии критического мышления в образовании.
9. Текст как интеллектуальное действие: процедуры и факты.
10. Аргументация и использование источников: знание и информация.
11. Практика нелинейной организации текста: от метода к технологии.
12. Практика анализа (абзац как элемент целого текста) и синтеза (введение и заключение).
13. Концепция академического письма и критерии оценки предметно-ориентированной работы (эссе).
14. Академическая грамотность и ее место в концепции «новой грамотности».
15. Проблемы концептуализации и терминовтвора.
16. Взаимосвязь академического чтения и академического письма.
17. Технология генерации идей: активизация мыслительного процесса и картирование идей (brainstorming, mind-mapping).
18. Технология развития критического мышления – стадии и методические приемы

9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
1.	Задание закрытого типа	<i>Что является результатом духовного развития человека? а) начитанность, накопленные знания и умения б) умение разбираться в стилях и жанрах искусства в) осознавать, кто ты есть на самом деле по своим нравственным качествам; г) узнать свои таланты и дарования, осмыслить свои достижения</i>	<i>в</i>	<i>1</i>
2.		<i>Примерные тестовые задания: Конфессиональная организация – это а) любое религиозное объединение; б) организация верующих, одной из мировых религий,</i>	<i>б</i>	<i>1</i>

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<i>обладающая своей структурой и руководством; в) руководящие органы религиозной организации</i>		
3.		<i>Патриотизм предполагает а) любовь к своему отечеству уважение к другим народам; б) рассматривать свое нацию как высшую по сравнению с другими народами; в) любое государство мира считать своим отечеством</i>	<i>а</i>	1
4.		Соотнесите данные духовно- нравственные понятия: 1. добро; 2. жизнь; 3. свобода; 4. права; а) смерть; б) зло; в) обязанность; г) ответственность.	<i>1 – б 2 – а 3 – г 4 – в</i>	2
5.		Укажите последовательность создания казачьих войск в России: 1. Астраханское 2. Донское 3. Кубанское	<i>2 1 3</i>	1
6.	Задание открытого типа	С чем связано снижение рождаемости в западных странах?	Это связано с ослаблением института семьи. Семья не рассматривается как необходимый образ социальной жизни.	3
7.		Допускают ли принципы толерантности сделать замечание человеку, если его поведение наносит вред другому.	Да. Допускают. Принцип толерантности предполагает отношение к другому человеку, как к равному себе, несмотря на любые расхождения в мышлении и ценностях, образе жизни, если они не несут вреда жизни, здоровью и свободе человека	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
8.		Можно ли отождествлять национализм с патриотизмом? Обоснуйте свое ответ.	Нет, нельзя. Национализм предполагает понимание, при котором одна какая-либо нация ставится в исключительное и высшее положение по отношению к другим нациям.	3
9.		Какой признак можно определить как решающий при компьютерной зависимости.	Потеря контроля над временем. Все остальные признаки так или иначе связаны с поглощением времени пребыванием за компьютером.	3-5
10.		Почему экстремизм является угрозой для общества?	Потому что он разрушает основы конституционного строя. Тем самым экстремизм ставит под угрозу мирное и спокойное сосуществование национальных, религиозных и иных социальных групп.	3-5

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1.	Ответ на занятии	9/5	45	
2.	Выполнение практического задания (эссе, работа с текстом, первоисточником, визуализация, и др.)	2/5	10	

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
3.	Тестирование	2/0,5 балла за каждый правильный ответ	20	
4.	Контрольная работа	до 5 баллов за контрольную работу	5	
5.	Командный проект	1/15	15	
Всего			90	-
Блок бонусов				
6.	Отсутствие пропусков занятий	2,5	2,5	
7.	Своевременное выполнение всех заданий	3	3	
8.	Активное участие в семинарском занятии, обсуждении семинарских вопросов	9/0,5	4,5	
Всего			10	-
ИТОГО			100	-

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-1
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	-1
<i>Неготовность к занятию</i>	-3
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-2

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	Зачтено
85–89	
75–84	
70–74	
65–69	
60–64	
Ниже 60	Не зачтено

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1. Баева Л. В. Информационная эпоха: метаморфозы классических ценностей. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2012. – 192 с.
2. Баева Л. В. Ценности изменяющегося мира: Экзистенциальная аксиология истории. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2004. – 275 с.
3. Баева Л.В., Подвойский Я. Этика и культура толерантности. Научно-популярное издание. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2012. – 192 с.
4. Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С.А. Азаренко, Д.В. Анкин, В.Е. Кемеров, Т.Х. Керимов, Д.В. Котелевский, А.В. Логинов, С.П. Пургин, Д.А. Томильцева, Е.Г. Трубина - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976534506.html>
5. Храпов С. А. Кризисные тенденции общественного сознания современной России. – Астрахань : ИД «Астраханский университет», 2009. – 149 с.

8.2. Дополнительная литература

1. Государственная информационная политика в условиях информационно-психологической войны [Электронный ресурс] / Манойло А.В., Петренко А.И., Фролов Д.Б. - 3-е изд., стереотип. - М. : Горячая линия - Телеком, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785991202534.html>
2. Диалог культур: концепции развития лингвистики и лингводидактики [Электронный ресурс] / И.К. Кириллова, Е.В. Бессонова, Е.А. Алешугина, А.В. Вальт, В.В. Волохова, Е.А. Дженкова, Е.В. Доброниченко, М.Р. Желтухина, Я.В. Зубкова, И.А. Калюжная, Н.А. Красавский, Е.А. Лошкарева, М.А. Маннанова, Н.С. Мерзлякова, А.А. Опара, И.П. Павлючко, А.Н. Сак, О.Н. Солуянова, О.Н. Тютюнова, Л.А. Харламова - М. : Издательство МИСИ - МГСУ, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785726415451.html>
3. Индивидуальный подход к устойчивому развитию [Электронный ресурс] / Мюррей П. - М. : БИНОМ, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785996321971.html>
4. Инновационные методики для улучшения качества образования [Электронный ресурс]: учеб.пособие / Рубанцова Т.А. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2010. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778215047.html>
5. Подвойский Л.В. Философия любви в России: вопросы исследования и преподавания// Каспийский регион: политика, экономика, культура – Астрахань. 2015, №3.С. 255-260.
6. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС [Электронный ресурс] / Даутова О.Б. - СПб.: КАРО, 2015. - <http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785992508901.html>
7. Храпов С. А. Техногенные метаморфозы общественного сознания: содержательный уровень // Гуманитарные исследования. – 2011. – № 4. – С. 52–59.
8. Храпов С. А. Религиозный путь преодоления социальной деструктивности // Гуманитарные исследования. – 2008. – № 2. – С. 25–29.
9. "Академическое письмо: принципы структурирования и написания научного текста /Составители Т.Г. Ибраева, Т.В. Ипполитова. -Петропавловск: СКГУ им. М.Кызыбаева.- 2019.-106с.
10. Базылев, В.Н. Академическое "письмо": методический аспект./ В.Н. Базылев. – Москва : Изд-во Современ. гуманитар. университета, 2015. - 275 с.

3. Баженова, Е.А., Котюрова, М. П. Культура научной речи: текст и его редактирование/ Е.А. Баженова, М.П. Котюрова. –Москва : Издательство Наука, Флинта, 2016. – 280 с.
4. Васильев, Л.Г. Рефлексия понимания, фрейм. Понимание и интерпретация текста. – Тверь: Триада, 1994.- С. 65 -74.
5. Лытаева, М.А., Талалакина Е.В. Academic skills: сущность, модель, практика /М.А. Лытаева, Е.В. Талалакина // Вопросы образования.-2011.-№4.- С.178-20. [Электронный ресурс] :URL: <http://ecsocman.hse.ru/data/2012/07/13/1266644307/Lytaeva.pdf>
6. Педагогическая этика: Учебно-методическое пособие / Сост. И.В. Тимонина. - Кемерово: Кузбассвуиздат, 2000.- 136 с.

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

1. Бузальская, Е. В. Эссе: к истории становления жанра. Текст научной статьи по специальности «Литература. Литературоведение. Устное народное творчество» / Е.В. Бузальская // Мир русского слова. –2015.--№ 2.- С. 37-41. [Электронный ресурс] / URL: КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/esse-k-istorii-stanovleniya-zhanra>
2. Заварзина, Л.Э. Учебное эссе как вид самостоятельной работы студентов при изучении курса «История образования и педагогической мысли. Текст научной статьи по специальности «Народное образование. Педагогика» / Л.Э. Заварзина // Историкопедагогический журнал. – 2019. - №1.- С.64 – 82. [Электронный ресурс] / URL: КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchebnoe-esse-kak-vid-samostoyatelnoy-rabotystudentov-pri-izuchenii-kursa-istoriya-obrazovaniya-i-pedagogicheskoy-mysli>.
3. Минеева, И.Н. Академическое эссе: теория и практика жанра. Текст научной статьи по специальности «Народное образование. Педагогика» / И.Н. Минеева. – Екатеринбург: Издательство Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Уральский государственный педагогический университет». /Филологический класс.-2015.-№.-С.51-54. [Электронный ресурс] / URL: КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/journal/n/filologicheskij-klass>.
4. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика: Учебное пособие для вузов/ И.Б. Короткина. –Москва : Юрайт, 2018. — 296 с.(Образовательный процесс). [Электронный ресурс] // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/413311>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для проведения занятий по дисциплине имеются лекционные аудитории, оборудованные мультимедийной техникой с возможностью презентации обучающих материалов, фрагментов фильмов; аудитории для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов; библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).