

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ А.Н. Марьенков

30.05.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой социальной
педагогике и психологии

_____ А.С. Джангазиева

02.06.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА**

Составители

Направление подготовки /
специальность

Шаронов А.А., к.п.н. доцент кафедры СПП

09.03.02 Информационные системы и технологии

Направленность (профиль) ОПОП

Квалификация (степень)

Форма обучения

Год приема

Курс

Семестр(ы)

бакалавр

очная

2022

1

2

Астрахань – 2022

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целью освоения дисциплины (модуля) *Основы педагогического дизайна* является овладение субъектами образовательного процесса компетенциями в области разработки наиболее рациональных, комфортных и эффективных систем и методов моделирования и реализации современного урока по предмету.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля):

- мотивировать на создание новых образовательных продуктов, самостоятельную постановку и решение задач педагогического проектирования, его творческого осмысления и выбор оптимального алгоритма действий;
- освоить смыслы, базовые принципы педагогического дизайна и мультимедийной педагогики, методы и методики инженерной педагогики;
- сформировать представления о теоретической базе педагогического дизайна урока для профессиональной деятельности в современной парадигме образования;
- обучить умению самостоятельно, творчески и эффективно применять инновационные средства обучения на практике.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «*Основы педагогического дизайна*» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и осваивается в 2 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:
- «*Цифровая грамотность*», «*Информационные технологии*».

2.3 Последующие учебные дисциплины (модули) и (или) практики, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной (модулем):

-«*Производственная практика*»

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующей(их) компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

б) Универсальные (УК):

- УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

**Таблица 1.
Декомпозиция результатов обучения**

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-2	ИУК-2.1.1 Знать: виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов	ИУК-2.2.1 Уметь: проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; анализировать	ИУК-2.3.1 Владеть: методиками разработки цели и проекта; методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности

	решения задач; действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность.	альтернативные варианты достижения намеченных результатов; использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности	стоимости проекта; навыками работы с нормативно-правовой документацией
--	---	--	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объём дисциплины (модуля) составляет 4 зачётных единицы, в том числе 54 часов(а), выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 18 часов(а) – лекции, 36 часов(а) – практические, семинарские занятия, и 90 часов(а) – на самостоятельную работу обучающихся.

Таблица 2.
Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Раздел, тема дисциплины (модуля)	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Сущность и механизмы реализации педагогического дизайна.	3	1-6	6	12			30	Опрос
2	Технологии реализации педагогического дизайна урока.	3	7-12	6	12			30	Реферат
3	Инструментарий внедрения педагогического дизайна в предметный урок.	3	13-18	6	12			30	Реферат
ИТОГО: 72ч				18	36			90	Экзамен

Примечание: Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа.

Таблица 3
Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них компетенций

Разделы, темы	Кол-во	Компетенции	
		УК-2	общее количество

дисциплины (модуля)	часов		компетенций
Раздел 1			
Тема 1	48	+	I
Тема 2	48	+	I
Тема 3	48	+	I
Итого	144		

Краткое содержание тем дисциплины

Тема 1. Сущность и механизмы реализации педагогического дизайна.

Введение в дисциплину. Основные требования к освоению содержания учебной дисциплины. Структурирование материала. Организация учебного процесса. Содержание самостоятельной работы. Контроль качества освоения дисциплины. Содержание понятия «педагогическое проектирование (дизайн)». Теоретические подходы к моделированию учебного процесса как к этапу предшествующему проектированию. Объясняющая и прогностическая функции теоретических моделей обучения высокого уровня обобщения. Принципы моделирования учебного процесса. Уровни моделирования учебного процесса. Понятие «технология обучения» и «педагогический дизайн» в теории моделирования и проектирования учебного процесса.

Педагогический дизайн как процесс проектирования среды обучения. Педагогический дизайн как процесс проектирования средств обучения. Понятие о производственном цикле создания учебных материалов. Командный подход к разработке учебных материалов. Уровни педагогического дизайна как процедуры проектирования учебного процесса в среде обучения. Проектирование учебного занятия.

Тема 2. Технологии реализации педагогического дизайна урока.

Методика создания авторских цифровых материалов для учебного процесса. Разработка контента учебного ресурса. Современные медиаформаты: характеристика, специфика. Использование различных медиаформатов представления учебного контента в ресурсе. Разработка сценария и интерфейса ресурса. Реализации проекта ресурса в стандартных инструментальных средах.

Тема 3. Инструментарий внедрения педагогического дизайна в предметный урок.

Дистанционные технологии как средство поддержки форм очного и заочного обучения. Понятие «дистанционное обучение». Модели дистанционного обучения. Этапы образовательного процесса ДО. Средства обучения в системе ДО. Особенности педагогического дизайна сетевых технологий обучения.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

Организационно-методической базой проведения лекционных, семинарских занятий является учебный план специальности. На основе него объем часов аудиторных занятий, отведенных для каждой учебной дисциплины и междисциплинарного курса, делится на часы лекционных, практических, лабораторных и других занятий соответствующими кафедрами, с указанием форм контроля текущей и итоговой аттестации обучаемых.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и

семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия.

Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится 5 минут контроль знаний, обязательным является проведение проектной работы в команде.

Преподаватель, проводящий лекционные и семинарские занятия, обязан вести учет посещаемости студентов - по журналам групп. В случае неявки студентов на лекцию преподаватель обязан незамедлительно информировать учебный отдел.

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

1. Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
2. Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
3. Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю).

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине **Основы вожатской деятельности** составляет 36 часов. Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения творческих заданий. По каждой теме предусмотрено выполнение большого количества разнообразных заданий, направленных на закрепление полученных знаний.

Таблица 4.

Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное	Кол-во	Формы работы
-------	--	--------	--------------

раздела (темы)	изучение	часов	
1	<i>Сущность и механизмы реализации педагогического дизайна.</i>	30	<i>Опрос</i>
2	<i>Технологии реализации педагогического дизайна урока.</i>	30	<i>Реферат</i>
3	<i>Инструментарий внедрения педагогического дизайна в предметный урок.</i>	30	<i>Реферат</i>

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Требования к реферату

Реферирование, или составление реферата - это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к устному опросу

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Критерии оценки: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии. В ходе освоения дисциплины применяются следующие образовательные технологии, развиваемые у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерские качества: ролевые игры, моделирование ситуаций общения, преподавание дисциплины в форме курсов, педагогические игровые упражнения (в качестве коллективного задания), ситуационные методы.

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Сущность и механизмы реализации педагогического дизайна.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий,</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Технологии реализации педагогического дизайна урока.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий,</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. Инструментарий внедрения педагогического дизайна в предметный урок.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий,</i>	<i>Не предусмотрено</i>

6.2. Информационные технологии:

– использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т.д.);

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т.д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Цифровое обучение») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013 , Microsoft Office Visio 2013	Офисная программа
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС»

<http://dlib.eastview.com>

Имя пользователя: AstrGU

Пароль: AstrGU

Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов

www.polpred.com

Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем»
<https://library.asu.edu.ru/catalog/>

Электронный каталог «Научные журналы АГУ»
<https://journal.asu.edu.ru/>

Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек.
<http://mars.arbicon.ru>

Справочная правовая система КонсультантПлюс.
Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила.
<http://www.consultant.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «*Основы педагогического дизайна*» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	1	УК-2	Опрос
2	2,3	УК-2	Реферат

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Тема 1. Сущность и механизмы реализации педагогического дизайна.

Примерные вопросы:

1. Содержание понятия «педагогическое проектирование (дизайн)».
2. Теоретические подходы к моделированию учебного процесса как к этапу предшествующему проектированию.
3. Принципы моделирования учебного процесса. Уровни моделирования учебного процесса.
4. Понятие «технология обучения» и «педагогический дизайн» в теории моделирования и

- проектирования учебного процесса.
5. Педагогический дизайн как процесс проектирования среды обучения.
 6. Педагогический дизайн как процесс проектирования средств обучения.
 7. Уровни педагогического дизайна как процедуры проектирования учебного процесса в среде обучения.
 8. Проектирование учебного занятия.

Тема 2. Технологии реализации педагогического дизайна урока.

Примерные темы для написания реферата:

1. Методика создания авторских цифровых материалов для учебного процесса. Разработка контента учебного ресурса.
2. Современные медиаформаты: характеристика, специфика.
3. Разработка сценария и интерфейса ресурса.
4. Реализации проекта ресурса в стандартных инструментальных средах.

Тема 3. Инструментарий внедрения педагогического дизайна в предметный урок.

Примерные темы для написания реферата:

1. Средства обучения в системе ДО.
2. Особенности педагогического дизайна сетевых технологий обучения.
3. Этапы образовательного процесса ДО.
4. Дистанционные технологии как средство поддержки форм очного и заочного обучения. Понятие «дистанционное обучение».
5. Модели дистанционного обучения.

Экзамен

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции				
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений				
1.	Задание закрытого типа	1. Установите соответствие между понятиями и их определениями 1. Процесс педагогического дизайна 2. Процесс проектирования учебных материалов 3. Педагогический дизайн А. Научное направление, связанное с разработкой наиболее эффективных, рациональных и комфортных способов, методов и систем обучения, которые могут быть использованы в образовательном процессе Б. Процедура решения учебной	1-В, 2-Б, 3-А	4

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<p>проблемы, а именно «процесс анализа потребностей и целей обучения, а также разработку системы преподавания для удовлетворения этих потребностей</p> <p>В. Система процедур, обеспечивающая педагогическую эффективность учебных материалов, в том числе разработанных с использованием новых информационных технологий</p>		
2.		<p>2. Установите соответствие между понятиями и их определениями</p> <p>1. Уровень «урока» процесса педагогического дизайна</p> <p>2. Уровень «педагогического события» процесса педагогического дизайна</p> <p>3. Уровень «учебного шага» процесса педагогического дизайна</p> <p>А. Педагогический этап, необходимый для решения одной или нескольких взаимосвязанных задач</p> <p>Б. Детальное планирование отдельного «педагогического события» как совокупности шагов</p> <p>В. Конкретные действия, которые необходимо осуществить для достижения одной задачи</p>	1-А, 2-В, 3-Б	5
3.		<p>3. Установите соответствие между понятиями и их определениями</p> <p>1. Аналитическом этап процесса педагогического дизайна</p> <p>2. Проектировочный этап процесса педагогического дизайна</p> <p>3. Оценочно-результативный</p>	1-Б, 2-А, 3- В	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<p>процесса педагогического дизайна</p> <p>А. Выбор стратегии обучения, его модели, типа взаимоотношений с обучающимися и проектирование образовательных ресурсов</p> <p>Б. Анализ целевой аудитории, потребностей в обучении, целей и задач обучения, ресурсов, желаемых результатов</p> <p>В. Оценка эффективности применения образовательного ресурса</p>		
4.		<p>4. Установите соответствие между понятиями и их определениями</p> <p>1. Принцип интерактивности</p> <p>2. Принцип мультимедийности</p> <p>3. Принцип моделинга</p> <p>А. Специфический принцип процесса педагогического дизайна, предполагающий качественный перенос технологии традиционного обучения в условия электронного обучения</p> <p>Б. Специфический принцип процесса педагогического дизайна, заключающийся в визуализированном представлении процесса педагогического дизайна с указанием основных элементов или фаз и их взаимосвязей</p> <p>В. Специфический принцип процесса педагогического дизайна, обеспечивающий реалистичное представление объектов и процессов с помощью средств мультимедиа</p>	1-А, 2-В, 3-Б	5
5.		<p>5. Установите соответствие между понятиями и их определениями</p> <p>1. Дидактический</p>	1-В, 2-Б, 3-А	4

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<p>«механизм» технологии педагогического дизайна</p> <p>2. Технологический «механизм» технологии педагогического дизайна</p> <p>3. Технологии педагогического дизайна</p> <p>А Процесс усовершенствования и интенсификации обучения путем детального анализа потребностей, контекста обучения, и системной разработки учебных материалов</p> <p>Б Подразумевает выполнение функциональных, эстетических, контролирующих требований и их согласование с педагогическими условиями организации учебно-познавательной деятельности</p> <p>В Подразумевает воспроизводимость результатов проектирования средствами информационных технологий</p>		
6.	Задание открытого типа	Дайте определение Процесс педагогического дизайна	Система процедур, обеспечивающая педагогическую эффективность учебных материалов, в том числе разработанных с использованием новых информационных технологий	7
7.		Дайте определение Процесс проектирования учебных материалов	Процедура решения учебной проблемы, а именно «процесс анализа потребностей и целей обучения, а также разработку системы преподавания для удовлетворения этих потребностей	7
8.		Дайте определение Педагогический дизайн	Научное направление, связанное с	7

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			разработкой наиболее эффективных, рациональных и комфортных способов, методов и систем обучения, которые могут быть использованы в образовательном процессе	
9.		Дайте определение Принципу интерактивности	Специфический принцип процесса педагогического дизайна, предполагающий качественный перенос технологии традиционного обучения в условия электронного обучения	7
10.		Дайте определение Принципу мультимедийности	Специфический принцип процесса педагогического дизайна, обеспечивающий реалистичное представление объектов и процессов с помощью средств мультимедиа	7

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине(модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/ баллы ¹	Максимальное количество баллов ²	Срок предоставления
Основной блок				

1.	Выступления на семинарских занятиях:			по расписанию
1.1.	полный ответ по вопросу	1-4 балла	20	
1.2.	дополнение	1 балл	5	
2.	Тестирование	1 - 10 баллов	20	по расписанию
Количество баллов к рубежному контролю			30	
3.	выполнение проекта в команде: Проект 1. Проект 2.	1-5 балла за проект	10	
4.	Написание эссе	5	5	
Количество баллов к рубежному контролю			50	
Промежуточный контроль:			40	
Всего			60	
дополнительный блок				
5.	Блок бонусов			
5.1.	Посещение занятий	+2	40	по расписанию
5.2.	Активность студента на занятии	+3		
5.3.	Отсутствие пропусков занятий	+2		
Итого:			100	

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Баллы
Опоздание (два и более)	-2
Не готов к семинарскому занятию	-3
Нарушение учебной дисциплины	-2
Пропуски лекций без уважительных причин (за одну лекцию)	-2
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-2

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	Зачтено
90–100	5 (отлично)	
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1. Журавлева О. Б., Основы педагогического дизайна дистанционных курсов / Журавлева О.Б., Крук Б.И. - М.: Горячая линия - Телеком, 2013. - 168 с. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785991203128.html> (ЭБС «Консультант студента»).

8.2. Дополнительная литература

1. Специальная педагогика : рек. УМО вузов РФ по пед. образованию в качестве учеб. пособ. / под ред. Н.М. Назаровой . - 3-е изд. ; испр. - М. : Академия, 2004. - 400 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 5-7695-1725-5: 107-91, 172-65 : 107-91, 172-65.УЧ-8; ФИЯ-6; (15 экз)

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». – www.studentlibrary.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).