#### МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева» (Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

 СОГЛАСОВАНО
 УТВЕРЖДАЮ

 Руководитель ОПОП
 Зав. каф. дизайна и архитектуры

 И.В. Кучерук
 И.В. Кучерук

 «\_\_30\_\_» августа 2023 г.
 протокол заседания кафедры № \_\_\_

 от «\_\_30\_\_» августа 2023 г.
 от «\_\_30\_\_» августа 2023 г.

#### ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Тип практики художественная

 Кучерук И.В.

 Направление подготовки
 07.03.01. Архитектура

 Квалификация выпускника
 бакалавр

 Направленность (профиль) ОПОП
 очная

 Форма обучения
 очная

 Год приёма
 2022

 Курс
 2

 Семестр
 4

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

### 1.1. Целями прохождения учебной практики (художественной; практики по получению художественных знаний, умений и навыков)

**являются:**овладение методами изобразительного рисунка, живописи и композиции, приобретения практических навыков изображения объектов предметного мира, пространства и человека средствами линий, светотени, тона и цвета в свето-воздушной среде для последующего использования полученных умений и навыков в практике дизайна.

#### 1.2. Задачи прохождения учебной практики:

изучение предметов рисунка, живописи и композиции, а также принцип единства теории и практики, в том числе и учебной практики (пленэра), который является необходимым условием системы общей профессиональной подготовки квалифицированных специалистов.

#### 2. МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проходит на территории исторического центра г. Астрахань

#### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ

Процесс прохождения практики направлен на формирование элементов следующих

компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

- а) универсальных
- б) общепрофессиональных ОПК-1
- в) профессиональных ПК-2 ПК-5.

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код и	Планируемые результаты обучения по практике		
наимен			
ование	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
компет			
енции			
ОПК-1	ИОПК-1.1.1 –	ИОПК-1.2.1 –	ИОПК-1.3.1 –
	традиционные и	представлять	основами
	новейшие	проектные решения на	художественной
	технические	должном уровне;	культуры;
	средства	ИОПК-1.2.2 —	ИОПК-1.3.2 –
	изображения;	применять ручные	объемно-
	ИОПК-1.1.2 –	техники графического	пространственным
	методики	и объемного	мышлением
	композиционного	моделирования;	
	представления		

	обт длина прастран	ИОПК-1.2.3 –	
	объемно-простран-		
	ственного решения	создавать основные	
	архитектурного	чертежи и модели	
	объекта;	проектных решений	
	ИОПК-1.1.3 –		
	способы выявления		
	и построения		
	плоскостных и		
	объемных проекций		
	архитектурного		
	решения;		
	ИОПК-1.1.4 –		
	способы выражения		
	архитектурной идеи		
	и формами подачи		
	проектного решения		
ПК-2	ИПК-2.1.1	ИПК-	
	Участвует в анализе	2.2.1функциональных	
	содержания задания	основ и формирования	
	на проектирование,	архитектурной среды,	
	в выборе	творческие приемы	
	оптимальных	выдвижения	
	методов и средств	авторского	
	их решения (в том	архитектурнохудожест	
	числе, учитывая	венного замысла,	
	особенности	основные способы	
	проектирования с	выражения	
	учетом	архитектурного	
	потребностей лиц с	замысла, включая	
	ОВЗ и	графические,	
	маломобильных	макетные,	
	групп граждан), в	компьютерные,	
	эскизировании,	вербальные, видео,	
	поиске вариантных	основные средства и	
	проектных	методы	
	решений, в	архитектурного	
	обосновании	проектирования,	
	архитектурных	методы и приемы	
	решений объекта	компьютерного	
	капитального	моделирования и	
	строительства,	визуализации.	
	включая		
	архитектурнохудоже		
	ственные,		

	объемнопространст венные и технико- экономические обоснования, использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования		
ПК-5	ИПК-5.1.1 –	ИПК-5.2.1 –	
	Способен	Демонстрирует знания	
	осуществлять	требований	
	анализ содержания	законодательства РФ и	
	проектных задач,	иных нормативных	
	выбирать методы и	правовых актов,	
	средства их	нормативных	
	решения; выбор	технических и	
	оптимальных	нормативных	
	методов и средств	методических	
	разработки	документов по	
	отдельных	архитектурностроител	
	архитектурных и	ьному	
	объемно-	проектированию и	
	планировочных	строительству,	
	решений;	включая технические	
	творческую	регламенты,	
	разработку сложных	национальные	
	авторских	стандарты и своды	
	архитектурных и	правил, санитарные	
	объемнопланировоч	нормы и правила;	
	ных решений;	требований	
	обосновывать	международных	
	творческий выбор	нормативных	
	сложных авторских	технических	
	архитектурных и	документов по	
	объемнопланировоч	архитектурностроител	
	ных решений в контексте заданного	ьному	
	концептуального	проектированию и особенности их	
	архитектурного		
	проекта и	применения; социальных,	
	функциональнотехн	функциональнотехнол	
	функциональнотехн	функциональнотехнол	

ологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование; определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию отдельных архитектурных и объемнопланировочных решений, допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных и объемнопланировочных решений при согласовании с решениями по другим разделам проектной документации; использовать методы моделирования и гармонизации искусственной и природной среды обитания при разработке архитектурных и объемнопланировочных решений, средства автоматизации архитектурностроит ельного

огических, эргономических, эстетических и экономических требований к объектам капитального строительства различных типов; основных средств и методов архитектурностроител ьного проектирования по обеспечению без барьерной среды для маломобильных групп населения; творческих приемов выдвижения авторского архитектурнохудожест венного замысла; основ архитектурной композиции и закономерностей визуального восприятия; социальнокультурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды; взаимосвязи объемнопространстве нных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства; основ проектирования конструктивных решений объекта

проектирования и компьютерного моделирования; проводить расчет техникоэкономических показателей архитектурных и объемнопланировочных решений объекта капитального строительства; формулировать обоснования архитектурных и объемнопланировочных решений объекта капитального строительства, включая архитектурнохудоже ственные, объемнопространст венные, техникоэкономические и экологические обоснования.

капитального строительства, основ расчета конструктивных решений на основные воздействия и нагрузки; принципов проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат; основных строительных материалов, изделий и конструкций, их технических, технологических, эстетических и эксплуатационных характеристик; основных технологий производства строительных и монтажных работ; методов наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основных способов выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; методики проведения техникоэкономических

расчетов проектных решений; состава техникоэкономических показателей, учитываемых при проведении техникоэкономически х расчетов проектных решений; методов календарного сетевого планирования, норм и методики расчета объемов и сроков выполнения проектных работ, автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, компьютерного моделирования и создания чертежей и моделей

#### 4. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

**4.1. Учебная практика** проводится для формирования у студентов знания методов изобразительного рисунка, живописи и композиции, приобретения ими практических навыков изображения объектов предметного мира, пространства и человека средствами линий, светотени, тона и цвета в световоздушной среде для последующего использования полученных умений и навыков в практике дизайна. Проводится практика в течение 4 недель в 4 семестре 2 курса.

В течение практики студенты используют знания по дисциплинам учебного плана 1, 2 курсов. К таким дисциплинам относятся: История архитектуры; История русской архитектуры; Рисунок, Живопись

**4.2.** Для прохождения данной практики необходимы следующие знания, умения и

навыки, формируемые предшествующими дисциплинами «История архитектуры»; «История русской архитектуры»; «Рисунок», «Живопись»: Знания: о закономерностях, этапах, особенностях исторического развития архитектуры как вида искусства и важнейшего феномена культуры; изучение основных этапов русского национального зодчества, творчества зодчих, стилей, приемов и методов архитектурного мышления на разных ступенях эволюции русской государственности, гражданского общества, культовой архитектуры, монастырского строительства, оборонного зодчества.

Умения: осуществлять графическое осмысление изображаемых объектов и окружающего мира в целом; акцентировать композиционный центр, подчинять ему второстепенное, структурировать композиционные связи в процессе передачи изображения; моментально фиксировать в графике архитектурный объект.

**4.3. Перечень последующих учебных дисциплин** и практик, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной практикой: «Архитектурный рисунок» (8 семестр).Прохождение учебной практики способствует приобретению опыта для прохождения проектнотехнологической, проектно-исследовательской и преддипломной практик.

#### 5. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Общая трудоёмкость практики определяется базовым учебным планом, приказами по университету и составляет 6 зачётных единиц. Продолжительность практики 4 недели или 216 академических часа.

Время проведения практики – по окончании 4 семестра в течение четырех недель в летний период.

Таблица 2 – Структура и содержание практики

No	Разделы	Содержание раздела	Код	Трудо-	Формы
№	(этапы)	(этапа)	компетенции	емкост	текущего
	практики			ь (в	контроля
				часах)	
1.	Подготовит				Анализ и
	ельный этап	Подготовка выписки	ОПК-1;ПК-	10	подготовка
		из заседания кафедры	2;ПК-5		макетов
		для приказа,			отчетных
		уточнение и коррекция			материалов
		индивидуального			
		задания			
2.	Организаци	Проводится	ОПК-1;ПК-		Подписи в
	онный этап	организационное	2;ПК-5	2	журналах

		собрание, на котором			по технике
		проводится			безопасност
		инструктаж по			И.
		технике безопасности,			Собеседова
		освещаются цели и			ние по
		основные задачи			содержанию
		практики,			индивидуал
		указываются отчетные			ьного
		сроки, раздаются			задания
		необходимые			
		материалы,			
		индивидуальные			
		задания для			
		прохождения практики			
3.	Основной	происходит			Дневник по
	этап	прохождение	ОПК-1;ПК-	214	практике
		студентами учебной	2;ПК-5		
		практики согласно			
		программе			
4.	Завершающ	защита и оценка	ОПК-1;ПК-		Дневник и
	ий этап	отчётов по практике,	2;ПК-5	10	отчёт по
		конференция по её			практике,
		итогам.			фотографии
					,
					презентаци
DCI					И
RCI	ΕΓΟ				216 час.

#### 6. ФОРМА ОТЧЁТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Итоговая форма контроля по учебной практике — дифференцированный зачёт. Главной формой отчетности по итогам практики является составление отчетных материалов и их защита.

Отчёт по практике - это основной документ, отражающий выполненную студентом работу, полученные им организационные и технические навыки и знания. Материалы отчёта студент может в дальнейшем использовать в курсовом и дипломном проектировании, в своей научно-исследовательской работе. Отчёт по практике студент должен выполнять самостоятельно, равномерно в течение всего периода практики, заканчивает и предъявляет его для проверки руководителю практики от предприятия не позднее, чем за 1-2 дня до её окончания.

Отчёт по практике составляется на основании выполненной студентом основной работы, исследований, проведённых в соответствии с

индивидуальным заданием, личных наблюдений, изученных литературных источников по вопросам, связанным с программой практики. Отчёт должен характеризоваться чёткостью и логической последовательностью изложения материала, обоснованностью выводов и предложений, точности и краткости приводимых формулировок. Объём отчёта 20-30 страниц формата А4. Отчёт по практике должен содержать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, выводы, список использованных источников. Текст отчёта делят на разделы, подразделы, пункты. Заголовки соответствующих структурных частей оформляют крупным шрифте строке. Заголовки подразделов располагают симметрично тексту. Переносы слов в заголовках не допускаются. Точки в конце заголовка не ставить. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Отчет выполняется в текстовом редакторе MSWord. Шрифт Times New Roman, шрифт № 12, межстрочный интервал полуторный, абзацный отступ – 1,25 см; автоматический перенос слов; выравнивание – по ширине. Размер бумаги А4. Библиографический список составляется в соответствии с ГОСТ 7.1-84. Стиль списка: шрифт – Times New Roman, кегль 12. Иллюстрации: размер иллюстраций должен соответствовать формату набора – не более 165 × 252 мм. Подрисуночные подписи набирают под рисунком, отступив 0,5 см, основным шрифтом Times New Roman, шрифт № 12 со сквозной нумерацией.

После принятия преподавателем письменного отчета, с каждым студентом проводится зачетное собеседование, где он должен показать удовлетворительные знания.

На основании суммы показателей студент получает дифференцированный зачёт по практике.

# 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

#### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации учебной практики проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе прохождения практики — последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов практики.

### Таблица 3. Соответствие разделов (этапов) практики, результатов обучения по практике и оценочных средств

№ № п/п	Контролируемые разделы (этапы)	Код контролируемой практики компетенции	Наименование (компетенций) оценочного средства
1.	Подготовительный этап	ОПК-1;ПК- 2;ПК-5	Собеседование по элементам содержания практики
2.	Организационный этап	ОПК-1;ПК- 2;ПК-5	Собеседование по получению художественных знаний, умений и навыков,
3.	Основной этап	ОПК-1;ПК- 2;ПК-5	Выполнение учебно- художественных заданий
4.	Завершающий этап	ОПК-1;ПК- 2;ПК-5	Отчёт и дневник по практике

Итогом прохождения практики является готовность студентов к выполнению или

освоение соответствующего вида профессиональной деятельности. Итогом проверки является дифференцированный зачет с оценкой по балльнорейтинговой системе.

Оценка по учебной практике выставляется на основании: подготовки и защиты отчета по практике (портфолио); характеристики профессиональной деятельности студента на практике; дневника практики с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с установленными требованиями. Для оценки выполнения студентом заданий по практике могут быть использованы следующие показатели (таблица 4).

Таблица 4.

#### Показатели оценивания результатов обучения по практике

	- дается комплексная оценка результатам прохождения
	практики;
	- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и
5	умение их применять в практической деятельности;
«отлично»	- последовательное, правильное выполнение всех заданий,
	указанных в индивидуальном задании на практику;
	- умение обоснованно излагать свои мысли, делать
	необходимые выводы в отчёте и устно при защите отчёта.
4	- дается комплексная оценка предложенной ситуации;
«хорошо»	

	- демонстрируются глубокие знания теоретического материала и
	умение их применять;
	- последовательное, правильное выполнение всех заданий;
	- возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом
	после замечания преподавателя;
	- умение обоснованно излагать свои мысли, делать
	необходимые выводы.
	- затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации;
3	- неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих
«удовлетво	вопросов преподавателя;
рительно»	- выполнение заданий при подсказке преподавателя;
	- затруднения в формулировке выводов.
2	- неправильная оценка предложенной ситуации;
«неудовлет	- отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.
ворительн	
0>>	

### 7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Описание условий накопления баллов и критерии оценивания.

Качество прохождение студентом учебной практики оценивается по 100бальной шкале с учетом баллов за практическую работу, качество отчета и его защиту. Баллы по текущей работе выставляются руководителем практики от кафедры архитектуры. При защите выделяются обязательные и дополнительные критерии, помогающие оценить доклад по защите в целом и уточнить отдельные вопросы прохождения практики.

Обязательные критерии учета текущей работы во время практики:

- участие в организационном собрании;	- 5 баллов
- дисциплина и посещение практики;	- 5 баллов
- ответственность отношения к практике;	- 5 баллов
- наличие отчётных документов по практике;	- 5 баллов
- правильное ведение и оформление дневника практики;	- 5 баллов
- наличие приложений и качество их выполнения;	- 5 баллов
- выполнение индивидуальных заданий.	- 5 баллов
Обязательные критерии оценивания при защите отчета по прак	тике:
- владение материалом;	- 10 баллов
- качество изложения материала;	- 5 баллов
- предложения по прохождению практики;	- 5 баллов
- анализ дополнительных материалов.	
Дополнительные критерии оценивания при защите отчета по при	рактике:
- качество выполнения и оформления отчета;	-10 баллов
- структура ответа, его полнота;	-10 баллов
- грамотное комментирование излагаемого материала;	-5
баллов	

- ответы на дополнительные и уточняющие вопросы. -5 баллов Преподаватель в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной

#### Контрольные вопросы и задания для оценивания

1. Знакомство студентов с условиями яркой контрастной освещённости. Применение на практике знаний цветового контраста. 2. Зарисовки архитектурных элементов зданий, их декора. 3. Изучение архитектурного наследия. Применение на практике законов линейной перспективы. 4. Этюд фасада здания. 5. Этюд дворика. Несложный мотив астраханского городского пейзажа. 6. Этюд астраханской городской улицы. 7. Рисунок деревенской улицы. Вид с низкой точки зрения. 8. Рисунок астраханской городской улицы. Линейно-конструктивное решение. Вид с высокой точки зрения. 9. Подготовка работ к рейтинговому просмотру. Выставка.

Оценка по учебной практике выставляется на основании подготовки и защиты отчета по практике, характеристики деятельности студента на практике, дневника практики с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с программой практики.

#### 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 8.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

ситуации.

- 1. Живопись. Техника живописи и технология живописных материалов [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. "Изобразит. искусство" / Н.И. Прокофьев. М.: ВЛАДОС, 2010. (Учебное пособие для вузов)" нттр://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691018343.html
- 2. "Живопись [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности" / Н.П. Бесчастнов и др. М. : ВЛАДОС, 2010. (Изобразительное искусство)"

- 3. "Живопись [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся Ж67 по специальности "Художественное проектирование изделий текстильной и легкой промышленности" / Н.П. Бесчастнов и др. М. : ВЛАДОС, 2008. (Изобразительное искусство)" http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691004759.html
- 4. **Шашков, Ю.П.** Живопись и ее средства : рек. УМО по спец. пед. образования в качестве учеб. пособ. для студ. вузов, ... по спец. 050602 (030800) изобразительное искусство. М. : Академический проект: Трикста, 2006. 128 с. : цв. вклейка. (М-во образования и науки РФ. УМО РФ по пед. образованию. Московский открытый социальный ун-т. Gaudeamus). ISBN 5-8291-0639-6: 72-80 : 72-80. Кол-во экз.: 29;
- 5. **Кирцер, Ю.М.** Рисунок и живопись : учеб. пособ. Изд. 7-е ; стер. М. : Высш. шк., 2007. 272 с. ISBN 978-5-06-003719-7: 224-00 : 224-00. Кол-во экз.: 14;
- 6. **Кузин, В.С.**Рисунок. Наброски и зарисовки : доп. М-вом образования РФ в качестве учеб. пособ. для студ. вузов, ... по спец. 030800 "Изобразительное искусство". М. : Академия, 2004. 232 с. (Высш. проф. образование). ISBN 5-7695-1421-3: 590-00, 300-30 : 590-00, 300-30. Кол-во экз.: 6
- **7.Стародуб, К.И.** Рисунок и живопись. От реалистического изображения к условно-стилизованному: учеб. пособие. 2-е изд. Ростов н/Д: Феникс, 2011. 190 с. : ил. (Высш. образование). ISBN 978-5-222-18166-9: 327-60 : 327-60. Кол-во экз.: 15;
- **8.Панксенов, Г.И.** Живопись. Форма, цвет, изображение : доп. УМО по образованию в обл. архитектуры в качестве учеб. пособия для студентов вузов ... по направлению "Архитектура". 2-е изд. ; стер. М. : Академия, 2008. 144 с. (Высш. проф. образование). ISBN 978-5-7695-5600-5: 432-30 : 432-30. Кол-во экз.: 5.
- 9.Рисунок
   [Электронный ресурс]
   : Методическое пособие для абитуриентов /

   Парфёнов
   Г.К.
   - М.
   : Издательство ACB, 2009.

   нттр://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930935714.html
- **10.Рисунок головы и фигуры человека** [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В.Т. Гордеенко Минск : Выш. шк., 2017. http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850627070.html
- **11.Кирцер, Ю.М.** Рисунок и живопись : учеб. пособ. Изд. 7-е ; стер. М. : Высш. шк., 2007. 272 с. ISBN 978-5-06-003719-7: 224-00 : 224-00. Кол-во экз.: 14;

- **12.Лушников, Б.В.** Рисунок. Изобразительно-выразительные средства : рек. УМО по спец. пед. образования в качестве учеб. пособ. для студ. вузов, ... по спец. "Изобразительное искусство". М. : ВЛАДОС, 2006. 240 с. : ил. (Изобразительное искусство. Учеб. пособ. для вузов). ISBN 5-691-01575-3: 120-00 : 120-00. Кол-во экз.: 14;
- **13.Осмоловская, О.В.** Рисунок по представлению в теории и упражнениях от геометрии к архитектуре: доп. УМО по образованию в обл. архитектуры в качестве учеб. пособия для студентов вузов, ... по направлению "Архитектура". 2-е изд.; доп. М.: Архитектура-С, 2012. 412 с.: ил. (Спец. "Архитектура"). ISBN 978-5-9647-0228-3: 550-00 : 550-00. Кол-во экз.: 25;

#### 8.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

- **14. БЕДА, Г.В.** ЖИВОПИСЬ И ЕЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА : УЧЕБ. ПОСОБ. ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКОГО ФАК. ПЕД. ИН-ТОВ. М. : ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1977. 188 С. : С ИЛ., 8 Л. ИЛ. 0-85. КОЛ-ВО ЭКЗ.: 4;
- 15. **Визер, В.** Система цвета в живописи : доп. УМО по образованию в обл. технологии и проектирования текстильных изделий в качестве учеб. пособ. СПб. : Питер, 2004. 192 с. : ил. ISBN 5-94723-814-4: 110-00 : 110-00. Кол-во экз.: 15;
- **16.Киплик, Д.И.**Техника живописи. М. : Изд. "В. Шевчук", 2011. 503 с. ISBN 978-5-94232-086-7: 394-25 : 394-25.Кол-во экз.: 1;
- **17.Панксенов, Г.И.**Живопись. Форма, цвет, изображение : доп. УМО по образованию в обл. архитектуры в качестве учеб. пособия для студентов вузов ... по направлению "Архитектура". 2-е изд. ; стер. М. : Академия, 2008. 144 с. (Высш. проф. образование). ISBN 978-5-7695-5600-5: 432-30 : 432-30. Кол-во экз.: 5;
- **18.Стародуб, К.И.**Рисунок и живопись. От реалистического изображения к условностилизованному: учеб. пособие. 2-е изд. Ростов н/Д: Феникс, 2011. 190 с.: ил. (Высш. образование). ISBN 978-5-222-18166-9: 327-60 : 327-60. Кол-во экз.: 15;
- 19. **Шашков, Ю.П.**Живопись и ее средства : рек. УМО по спец. пед. образования в качестве учеб. пособ. для студ. вузов, ... по спец. 050602 (030800) изобразительное искусство. М. : Академический проект: Трикста, 2006. 128 с. : цв. вклейка. (М-во образования и науки РФ. УМО РФ по пед. образованию. Московский открытый социальный ун-т. Gaudeamus). ISBN 5-8291-0639-6: 72-80 : 72-80. Кол-во экз.: 29
- 20. **Штаничева, Н.С.**Живопись : рек. УМО по спец. пед. образования в качестве учеб. пособ. для студ. вузов, ... по спец. 030800 (050602) "Изобразительное искусство". М. : Академический Проект, 2009. 272 с. : ил., 32 цв. вкл. л. (Кубанский гос. ун-т. Учеб.

пособ. для вузов. Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-1124-3: 241-56 : 241-56. Кол-во экз.: 30;

### в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый в процессе прохождения практики

### Перечень общедоступных официальных интернет-ресурсов на 2022–2023 учебный год

Наименование интернет-ресурса	Сведения о ресурсе
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	Федеральный портал
http://window.edu.ru	(предоставляется
Министерство науки и высшего образования Российской	свободный доступ)
Федерации	
https://minobrnauki.gov.ru	
Министерство просвещения Российской Федерации	
https://edu.gov.ru	
Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодёжь)	
https://fadm.gov.ru	
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки	
(Рособрнадзор)	
http://obrnadzor.gov.ru	
Сайт государственной программы Российской Федерации	
«Доступная среда»	
http://zhit-vmeste.ru	
Российское движение школьников	
<u>https://рдш.рф</u>	

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются технические и электронные средства обучения и контроля знаний (электронные презентации, специальные фильмы, комплекты плакатов, наглядных пособий и демонстрационных установок), использование которых предусмотрено методической концепцией преподавания.

В наличие есть специальное помещение для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью

подключения к сети Интернет и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду организации.

#### 9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ

#### 9.1. Информационные технологии

Информационные технологии, используемые студентами при прохождении технологической практики:

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и др.);
- использование электронных учебников и различных сайтов как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, презентаций);
- использование интегрированных образовательных сред);
- использование виртуальной обучающей среды АГУ (LMS Moodle «Цифровое обучение»).

### 9.2. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Перечни используемых при проведении технологической практики программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, состав которых подлежит при необходимости обновлению.

#### 9.2.1. Программное обеспечение

### Перечень программного обеспечения на 2022–2023 учебный год

Наименование	
программного	Назначение
обеспечения	
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа	
дистанционного	Виртуальная обучающая среда
обучения LMS Moodle	
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013,	Пакет офисных программ
Microsoft Office Project	
2013, Microsoft Office	

Наименование	
программного	Назначение
обеспечения	
Visio 2013	
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7	Операционная система
Professional	
Kaspersky Endpoint	Средство антивирусной защиты
Security	
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
Scilab	Пакет прикладных математических программ
Microsoft Security	Программы для информационной безопасности
Assessment Tool. Режим	
доступа:	
http://www.microsoft.co	
m/ru-	
ru/download/details.aspx?	
id=12273 (Free)	
Windows Security Risk	
Management Guide Tools	
and Templates. Режим	
доступа:	
http://www.microsoft.co	
m/en-	
us/download/details.aspx	
?id=6232 (Free)	
MathCad 14	Система компьютерной алгебры из класса систем
	автоматизированного проектирования, ориентированная
	на подготовку интерактивных документов с
	вычислениями и визуальным сопровождением
1С: Предприятие 8	Система автоматизации деятельности на предприятии
KOMPAS-3D V13	Создание трёхмерных ассоциативных моделей
	отдельных элементов и сборных конструкций из них
Blender	Средство создания трёхмерной компьютерной графики
PyCharm EDU	Среда разработки
R	Программная среда вычислений
VirtualBox	Программный продукт виртуализации операционных
	систем
VLC Player	Медиапроигрыватель
Microsoft Visual Studio	Среда разработки
Cisco Packet Tracer	Инструмент моделирования компьютерных сетей
CodeBlocks	Кроссплатформенная среда разработки
Eclipse	Среда разработки
Lazarus	Среда разработки
PascalABC.NET	Среда разработки
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных
	систем

Наименование программного обеспечения	Назначение
Far Manager	Файловый менеджер
Sofa Stats	Программное обеспечение для статистики, анализа и отчётности
Maple 18	Система компьютерной алгебры
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
MATLAB R2014a	Пакет прикладных программ для решения задач
	технических вычислений
Oracle SQL Developer	Среда разработки
VISSIM 6	Программа имитационного моделирования дорожного
	движения
VISUM 14	Система моделирования транспортных потоков
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных
ObjectLand	Геоинформационная система
КРЕДО ТОПОГРАФ	Геоинформационная система
Полигон Про	Программа для кадастровых работ

### 9.2.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

## Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем на 2022–2023 учебный год

Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем

Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических

изданий ООО «ИВИС» http://dlib.eastview.com

Имя пользователя: AstrGU

Пароль: AstrGU

Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов

www.polpred.com

Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» <a href="https://library.asu.edu.ru/catalog/">https://library.asu.edu.ru/catalog/</a>

Электронный каталог «Научные журналы АГУ»

https://journal.asu.edu.ru/

Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) — сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек.

http://mars.arbicon.ru

Справочная правовая система КонсультантПлюс.

Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное

законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила.

http://www.consultant.ru

### **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ БАЗЫ,** НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Во время прохождения проектно-технологической практики студент может использовать современную аппаратуру и средства обработки данных (компьютеры, комплексы, разрабатывающие программы, установленные в библиотеке АГУ, а также программы и комплексы, которые находятся в соответствующей производственной организации.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (или его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).