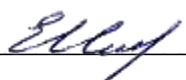


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

 Е.В. Илова

«28» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой английской
филологии, лингводидактики и перевода

 Е.В. Илова

«28» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФОНЕТИКА ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Составитель(-и)	Манченко Е.С., доцент, к.ф.н., доцент;
Направление подготовки / специальность	45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль)	"Перевод и переводоведение (английский язык)"
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приема	2021
Курс	3
Семестр(ы)	5

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины (модуля) «Фонетика 1 ИЯ: теория и практика» являются: сформировать у студентов фундаментальные основы теоретической фонетики иностранного языка и показать возможности использования теоретических знаний в области фонетики для декодирования и передачи культурно-значимой информации.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля) «Фонетика 1 ИЯ: теория и практика»:

1. предоставление студентам всесторонней характеристики фонетической системы современного английского языка в сравнении с фонетической системой русского языка.
2. предоставление студентам знаний о фонетической интерференции и различительных чертах артикуляционного уклада и фонетической базы английского и русского языка.
3. исследование речи изучающего английский язык как иностранный с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов.
4. создание концептуальной базы в области основ изучения фонетики и фонологии.
5. развитие у студентов умения анализировать и обобщать фонетические явления.
6. совершенствование лингвистической компетенции студентов, развитие их умения пользоваться фонетическими понятиями и терминами и применять полученные знания в практической и научной деятельности.
7. способствование дальнейшему совершенствованию навыков адекватной коммуникации на основе знаний о фоностилистической и социальной дифференциации произношения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

1.1. Учебная дисциплина «Фонетика 1 ИЯ: теория и практика» относится к **обязательной части**. Изучение дисциплины осуществляется в **5 семестре**.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами **«Основы языкознания», «Лексикология», «Практический курс 1 и 2 иностранного языка», «Русский язык и культура речи».**

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

- нормы иностранного языка в области устной речи;
- основные категории фонетики, необходимые для формирования произносительных навыков;
- различие фонетических систем родного и иностранного языков;

уметь:

- применять полученные теоретические знания к практическому использованию иностранного языка в процессе устного перевода;
- различать нормативное и вариантное произношение;

владеть:

- произносительными навыками иностранного языка, соответствующими современной орфоэпической норме;
- особенностями ритмической организации английской речи в зависимости от условий общения.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- - практический курс 1 иностранного языка,
- - стилистика,
- - устный последовательный (синхронный) перевод.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс освоения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующей(их) компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
ОПК-1. Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности	Знать: сущность, формы, механизмы функционирования иностранных языков и их роли в осуществлении переводческой деятельности	Уметь: применять знания иностранных языков в переводческой деятельности	Владеть: нормами и принципами функционирования иностранных языков в переводческой деятельности, лексико-грамматическими и фонетическими средствами организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преимущества между частями устного и /или письменного высказывания.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины составляет **2 з.е. (72ч.)**, из них **аудиторная нагрузка** – лекций **16ч.**, семинарских занятий **16ч.**, самостоятельной работы - **40ч.**
Форма контроля – **зачет (5 семестр).**

Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование радела (темы)			Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				семестр	Л	ПЗ		
1.	Введение в теоретическую фонетику. Предмет фонетики.	в		5	1	1	4	Рейтинговый опрос
2.	Звуки речи как акустические	как и		5	1	1	4	Рейтинговый опрос

	артикуляторные единицы. Физические свойства звуков речи.							
3.	Фонологический аспект звуков речи. Фонетика и фонология как две лингвистические дисциплины.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
4.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских согласных. Английские согласные как единицы фонологической системы.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
5.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских гласных. Английские гласные как единицы фонологической системы.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
6.	Модификация фонем в связной речи. Адаптация и ассимиляция. Элизия.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
7.	Слогообразование и слоговоеделение в английском языке. Природа слога. Функциональные характеристики слога.	5		2	2		4	Рейтинговый опрос
8.	Ударение в английском языке. Природа словесного ударения. Характерные черты ударения в английском языке.	5		2	2		6	Рейтинговый опрос
9.	Интонация в английском языке. Структура и функции интонации. Стилистическое использование интонации. Просодические характеристики интонационных стилей.	5		2	2		6	Рейтинговый опрос
10.	Итого			16	16		40	Зачет

Таблица 3 – Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

Темы, разделы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции	
		1	Σ общее количество компетенций
1	6	ОПК 1	1
2	6	ОПК 1	1
3	8	ОПК 1	1
4	8	ОПК 1	1
5	8	ОПК 1	1
6	8	ОПК 1	1
7	8	ОПК 1	1
8	10	ОПК 1	1
9	10	ОПК 1	1
Итого	72	ОПК 1	1

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

Lecture 1. Introduction

1. The subject-matter of phonetics.
2. Phonetics and other linguistic disciplines.
3. Types of phonetics.
4. Components of sound matter.
5. Branches of Phonetics
6. Speech sounds and their aspects.
7. Methods of Phonetic Investigation
8. Significance of Phonetics

Lecture 2. Sounds of Speech as Acoustic and Articulatory Units

1. Physical properties of speech sounds.
2. Articulatory and physiological aspect of speech sounds,
3. Articulatory differences between vowels, consonants, sonorants.

Lecture 3. The phonological aspect of speech sounds

1. Phonetics and phonology as two linguistic disciplines.
2. Phoneme as the unit of phonology.
3. Phonological classification of phonetic variants (allophones).
4. The three aspects of the phoneme.
5. Distinctive oppositions of vowel and consonant phonemes.

Lecture 4. Articulatory and physiological classification of English consonants

1. The four classificatory principles of consonants. Some controversial points.
2. The work of the vocal cords and the force of exhalation.

3. Active organs of speech and the place of obstruction.
4. Manner of noise production and the type of obstruction.
5. Position of the soft palate.

Lecture 5. Articulatory and Physiological Classification of English Vowels

1. General principles of vowel articulation.
2. Stability of articulation.
3. Position of the tongue.
4. Degree of tenseness and the character of the vowel end.
5. Length of the vowel.
6. Position of lips.

Lecture 6. Modification of Phonemes in Connected Speech

1. Articulation of isolated speech sounds.
2. Adaptation and assimilation.
3. Different types of assimilation.
4. English consonants in connected speech
5. English vowels in connected speech

Lecture 7. Syllable Formation and Syllable Division in English

1. Definitions of syllable. Syllable on acoustic, articulatory, auditory, functional levels.
2. The nature of syllable.
3. The structure of English syllable.
4. The functions of syllable.

Lecture 8. Stress

1. The nature of word stress.
2. Characteristic features of the accentual structure of English words.
3. Functions of word stress.

Lecture 9. Intonation

1. Intonation as a part of suprasegmental phonology of English.
2. Structure and functions of intonation.
3. Stylistic use of intonation.

Перечень литературы:

а) основная литература:

1	81.43.21-1, Б 912	Бурая, Е.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс : Учебник. Рек. УМО по образованию в области лингвистики М-ва образования и науки РФ в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по специальностям направления "Лингвистика и межкультурная коммуникация". - М. : Академия, 2009. - 272 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-6472-7: 317-90 : 317-90. ФИЯ-19;
2	81.43.21-1, Л 478	Леонтьева, С.Ф. = Leontyeva, S.F. Теоретическая фонетика английского языка = A Theoretical Course of English Phonetics : доп. М-вом высш. и сред. спец. образ. в кач. учеб. пособ. для студ. веч. и заоч. отделений пед. ин-тов. - М. : Высш. шк., 1980. - 271 с. : ил. - 0-90. ФИЯ-9; нет-1;

3	81.43.21-1, Л 478	Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика английского языка = A theoretical course of English phonetics : доп. М-вом просвещ. СССР в кач. учеб. для студ. веч. и заочн. отдел. педвузов. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М. : Высш. шк., 1988. - 271 с. : ил. - 0-90, 939-00. ФИЯ-6;
4	81.43.21-1, Т 338	Теоретическая фонетика английского языка : Доп. ГК СССР по народ. образ. в кач. учебника для студентов ин-тов и фак-ов иностран. яз. / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт и др. - М. : Высш. шк., 1991. - 240 с. : ил. - ISBN 5-06-000832-0: 2-10 : 2-10. ФИЯ-15;

б) дополнительная литература:

1	81.43.21-1, Г651	Гонзина, Н.М. Теоретическая фонетика : метод. рекомендации к лекционному курсу и практическим занятиям. - Астрахань : Изд-во АГПУ, 2002. - 27 с. - (М-во образования РФ. АГПУ). - 15-00, 20-00. ЗН-4; РФ-1; ФИЯ-6
2	81.411.2-1, Т 77	Трубецкой, Н.С. Основы фонологии. - 2-е изд. - М. : Аспект Пресс, 2000. - 352 с. - ISBN 5-7567-0250-4: 80-00, 60-00, 41-00 : 80-00, 60-00, 41-00. АБ-2; УЧ-1; ФИЯ-2; ЧЗ-1;
3	81.43.21-7, А 841	Арнольд, И.В. Стилистика современного английского языка. (Стилистика декодирования) : пособ. для студентов пед. ин-тов . - 3-е изд. - М. : Просвещение, 1990. - 301 с. - (Учеб. пособ. для педагогических институтов). - ISBN 5-09-001781-6: 1-80, 1500-00, 64-80, 58-20 : 1-80, 1500-00, 64-80, 58-20. ФИЯ-4

Костеневич Е.В., Теоретическая фонетика [Электронный ресурс] / Костеневич Е.В. - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - 108 с. - ISBN 978-5-261-00926-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009269.html> (ЭБС «Консультант студента»)

Нелюбин Л.Л., Лингвостилистика современного английского языка [Электронный ресурс] / Нелюбин Л.Л. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 128 с. - ISBN 978-5-89349-722-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497229.html> (ЭБС «Консультант студента»)

Евстифеева М.В., Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения [электронный ресурс] : учеб. пособие / М.В. Евстифеева. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 167 с. - ISBN 978-5-9765-1115-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511156.html> (ЭБС «Консультант студента»)

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер радела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	Введение в теоретическую фонетику – Практические задания к лекции 1 (РТ, с. 4)	6
2	Звуки речи –	8

	Практические задания к лекции 2 (РТ, с. 5)	
3	Фонологический аспект звуков речи – Практические задания к лекции 3 (РТ, с. 9-10)	6
4, 5	Артикуляторная и физиологическая классификация согласных, гласных Практические задания к лекции 4, 5 (РТ, с. 6, 8) Практические задания к семинару 1, 2 (РТ, с. 14-16)	14
6	Модификация фонем в связной речи – Практические задания к лекции 6 (РТ, с. 10-11) Практические задания к семинару 3,4 (РТ, с. 17-18)	8
7	Слогообразование и слоговоеделение- Практические задания к лекции 7 (РТ, с. 11-12) Практические задания к семинару 5, 6 (РТ, с. 18-19)	6
8	Ударение в английском языке – Практические задания к лекции 8 (РТ, с. 12-13) Практические задания к семинару 7, 8 (РТ, с. 19-20)	8
9	Интонация в английском языке – Практические задания к лекции 9 (РТ, с.13-14) Практические задания к семинару 9 (РТ, с. 20-21)	8

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины (модуля), выполняемые обучающимися самостоятельно

Тема 1. Введение в теоретическую фонетику

Лекционное задание 1: Questions and Assignments on the lecture

1. What is phonetics?
2. What does phonetics study?
3. What are the ways of connection of phonetics with
 - a) grammar
 - b) lexicology
 - c) stylistics.
4. What does segmental / suprasegmental phonetics study?
5. Which branch of phonetics (special or general) study the sounds of
 - a) one language
 - b) several languages
 - c) synchronically
 - d) diachronically?
6. What is theoretical and practical significance of phonetics?
7. Draw the scheme of phonetics classified according to the object and methods of investigation.

Тема 2. Звуки речи

Лекционное задание 2: Questions and Assignments on the lecture

1. What phenomena do physical properties of speech sounds include?
2. What is the phonetic function of the vibrator mechanism?
3. What are the three sources which ensure the production of speech sounds?
4. What sounds do vocal cords (the turbulent noise; the impulse wave) produce?
5. Characterize vowels, consonants, sonorants on the basis of the three articulatory criteria?
6. Draw the schemes of the power mechanism; the resonator mechanism; the obstructor mechanism.

Тема 3. Фонологический аспект звуков речи

Лекционное задание 3: Questions and Assignments on the lecture

1. What aspect of speech sounds does phonology / phonetics study?
2. What is the unit of phonology /phonetics?
3. What is the main function of a phoneme?
4. What is the difference between phoneme and allophone?
5. How is the distinctive function of the phoneme exercised?
6. What is the basic condition for word and form-differentiation by means of segmental phonemes?
7. What are distinctive features?
8. When do the two speech sounds form distinctive opposition?
9. Chose two words with one and the same vowel (consonant) phoneme. Find all the allophones of this phoneme.
10. Find phonemic oppositions based on one principle of classification of vowels (consonants).

Тема 4, 5. Артикуляторная и физиологическая классификация гласных, согласных**Лекционное задание 4: Questions and Assignments on the lecture**

1. What are the four classificatory principles of English consonants?
2. Which principles do controversial points concern?
3. What are the groups of English consonants differentiated by some foreign phoneticians?
4. Into what two groups are English consonants subdivided according to the vocal cords?
5. What does “fortis” - “lenis” distinction depend on?
6. What are the groups of consonants classified according to the position of the active organ of speech?
7. Which English consonants have two places of articulation?
8. What groups of consonants have complete, incomplete closure; combination of two closures?
9. To what group of consonants are oral consonants opposed?
10. Choose one consonant and draw the scheme of its classificatory characteristics.
11. Give the Russian equivalents of the given below key-words and terms.

Лекционное задание 5: Questions and Assignments on the lecture

1. What are the general principles of vowel articulation?
2. What are the articulatory differences between monophthongs and diphthongs?
3. What groups of vowels are produced as a result of horizontal / vertical movements of the tongue?
What vowels are always tense / lax?
4. In what positions do the English vowels become checked / unchecked?
5. What linguistic factors predetermine the vowel length?
6. Which English vowels are included into the group of rounded / unrounded vowels?
7. Choose one English vowel and draw the scheme of its classificatory characteristics.

Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Рабочая тетрадь по темам (практические задания по лекциям и семинарам), оформляются в соответствии с требованиями к данным типам работ.

Рабочая тетрадь 1:

1. **Assignments and exercises**
2. Exercise 1. Name all classificatory characteristics of the consonants: [b], [p], [t], [z]. Exercise 2. Name the consonants which have the following classificatory characteristics.
 - 1) Voiceless - fortis

- 2) Labial
- 3) Occlusive
- 4) Affricates
- 5) Constructive
- 6) Nasal

Exercise 3. Name the principles of classification which produces the following groups of consonants.

- 1) Voices - lenis
- 2) Lingual
- 3) Occlusive-constrictive
- 4) Oral

Exercise 4. Form distinctive oppositions of consonants based on

- 1) Work of the vocal cords and the force of exhalation.
- 2) Manner of the production of noise.
- 3) Active organ of speech and the place of articulation.
- 4) Position of the soft palate.

Exercise 5. Give examples of minimal pairs of consonants and name the distinctive feature through which they are differentiated.

Exercise 6. Form minimal pairs from the given words, name the minimal distinctive feature in the phonemic oppositions: same, when, wine, jerk, fame, then, work, thine.

Exercise 7. Find and characterize two allophones of one and the same phoneme in the words: price, try; plan, clean.

2. Make schemes:

- 1) Sounds of English.
- 2) English consonants: occlusive and constrictive, noise consonants and sonorants.
- 3) Articulatory and physiological classification of English consonants.

Рабочая тетрадь 2: Assignments and exercises

1. Exercise 1. Name all classificatory characteristics of the vowels: [e], [i], [u].

Exercise 2. Name the vowels which have the following classificatory characteristics.

- 1) Back
- 2) Front
- 3) Front-retracted
- 4) Back advanced
- 5) Central
- 6) Rounded
- 7) Unrounded

Exercise 3. Name the principles of classification which produces the following groups of vowels:

- 1) Monophthongs
- 2) Long vowels
- 3) Checked vowels
- 4) High, mid, low vowels
- 5) Front, back vowels
- 6) Rounded, unrounded vowels
- 7) Diphthongs

Exercise 4. Form distinctive oppositions of vowels based on:

- 1) Horizontal movement of the tongue.
- 2) Vertical movement of the tongue
- 3) Stability of articulation
- 4) Length

Exercise 5. Give examples of minimal pairs of vowels and name the distinctive feature through which they are contrasted.

Exercise 6. Form minimal pairs from the given words, name the minimal distinctive feature in the phonemic oppositions: lead, ice, pen, ass, ate, lid, ten, eight.

Exercise 7. Find and characterize two allophones of one and the same phoneme in the words: twice, eighth.

2. Make schemes.

- 1) Articulatory and physiological classification of English vowels.

Тема 6. Модификация фонем в связной речи

Лекционное задание 6: Questions and Assignments on the lecture

1. What are the three stages of the articulation of an isolated sound?
2. Speak on different types of assimilation, their peculiarities.
3. Find your own examples illustrating all the types of assimilation.
4. Draw the scheme of a: a) merging of stages b) interpretation of stages.
5. Find examples illustrating different phenomena of assimilation of the English vowels and consonants: labialization, nasalization and others.

Рабочая тетрадь 3: Assignments

1. Illustrate with your examples modifications of consonants according to:
 - 1) the place of articulation;
 - 2) the manner of articulation,
 - 3) the work of the vocal cords and the force of articulation;
 - 4) the lip position;
 - 5) the position of the soft palate.
2. Give examples of the assimilation taking place in the grammatical forms.
3. Illustrate the voicing and devoicing of English sonorants.
4. Find examples of the voiced/voiceless type of assimilation in the English and Russian languages.
5. Think of the exercises to prevent the errors which may be the result of the **interference of the Russian voiced/voiceless type of assimilation.**
6. Give examples of the phenomenon of labialization. Name the vowels involved in this type of assimilation.
7. Give examples of the phenomenon of nasalization.
8. Illustrate with your examples qualitative and quantitative modifications of English vowels.
9. Give examples of zero reduction of vowels.
10. Give examples of alternations of consonants and vowels in the English and Russian languages.
11. Give examples of historical vowel and consonant alternations differentiating grammatical forms.
12. Find examples of vowel + consonant alternations in English and Russian.

Рабочая тетрадь 4:

1. Assignments

1. Name some theories of syllable. Speak on one of them in detail.
2. Find English words which contain various number of syllables.
3. Find examples of intervocalic consonant clusters of two types: (C) VCV (C) and VCCV (C).
4. Compare (C) VCV (C) type in English and In Russian. In which language is the transition from a vowel to a consonant very close?
5. Point out the difference in the syllabic structure of the following word combinations:
 an aim - a name
 mice kill - my skill
 an ice house - a nice house
6. Compare the syllabic boundary of the following words: hotter — later. In which word and due

to what factor is the transition close?

3. Make schemes.

- 1) Types of Syllables according to the placement of vowels and consonants.
- 2) 4 structural types of syllables.
- 3) Sound adjustments.
- 4) Connected speech adjustment phenomena.

Тема 7. Слогообразование и слогоделение

Лекционное задание 7: Questions and Assignments on the lecture

1. What is the syllable from: a) acoustic b) functional points of view?
2. By what speech sounds is the English syllable formed?
3. What is the phonetic nature of the English syllable?
4. What are peculiarities of the structure of the English syllable?
5. What functions does the syllable fulfill?
6. Find your own examples of four types of syllable?
7. Find your own examples illustrating the peculiarities of the English syllabic

Рабочая тетрадь 5: Assignments

1. Prove the shifting character of the word stress in English and Russian by our own examples.
2. Put the following words into groups according to the tendency (recessive, rhythmical, retentive and semantic) which determines the place of the word stress: organization; cinema; similar; mother; begin; recommend; apart; father.
3. Recall the rules of stress placement in connection with tire number of syllables in the word and its morphological status.

Choose the correct answer (Find your own examples to prove your point):

Two - syllable words.

1. The stress is on the first syllable of the verb if the final syllable contains:
 - a) a short vowel;
 - b) a long vowel or diphthong.
2. The first syllable of the noun is stressed if the second syllable contains:
 - a) a short vowel;
 - b) a long vowel.

Three-syllable words.

The stress in verbs is placed on the pen-ultimate syllable if the final syllable contains:

- a) a long vowel or diphthong;
- b) a short vowel and ends with one consonant.

Compound words.

Stress falls on the first element if it is:

- a) nominal;
- b) adjectival.

Different parts of speech

Stress is placed on the second syllable if it is:

- a) verb;
- b) noun;
- c) adjective.

Рабочая тетрадь 6:

1. Assignments

2. Name the most important nuclear tones in English.
3. Name the attitudes conveyed by different English tones and describe the situations in which they may be used.

4. Name the minimal and maximal structures of an intonation pattern.
5. Agree or disagree with the following statements. Substantiate your answer.
 - 1) English is atone language.
 - 2) The pitch of the voice plays the most important part in the intonation.
 - 3) The English tone "Fall" conveys an impression that something more is to follow, and "Rise" means finality.
 - 4) Pitch is the only prosodic component of intonation.
 - 5) An intonation pattern always contains only one nucleus and no other syllables.
 - 6) The phrase always contains one intonation group.
 - 7) All stressed syllables are of equal importance in the phrase.
 - 8) The nuclear tone is the most important part of the intonation pattern.
 - 9) In English there is never clear evidence of an intonation-group boundary.
 - 10) The changes of pitch, loudness and tempo are haphazard variations.

2. Make schemes.

- 1) Functions of intonation: a) by David Crystal b) Peter Roach.

Function	Explanation
1.	
2.	
3.	

- 2) Match the given utterances with the adequate nuclear tone and attitude.

a. FALL	b. RISE	c. FALL-RISE	d. RISE-FALL
finality,	general questions,	uncertainty, doubt	surprise, being
definiteness	listing, "more to follow",	requesting	impressed
	encouraging		

Expression	Nuclear tone
It's possible.	
It won't hurt.	
I phoned them right away (and they agreed to come).	
Red, brown, yellow or....	
She was first!	
I'm absolutely certain.	
This is the end of the news.	
You must write it again (and this time get it right).	
Will you lend it to me?	
It's disgusting!	

Тема 8. Ударение в английском языке

Лекционное задание 8: Questions and Assignments on the lecture

1. What factors ensure the prominence of stressed syllables?
2. What is the difference between primary and secondary stress?
3. How is word stress interrelated with sentence stress?
4. Find examples of English words to illustrate recessive, rhythmical, retentive tendencies in stress placement.

Рабочая тетрадь 7: Assignments

1. Explain the specificity of voice dynamics

Type of feature	Specificity
Loudness	
Tempo	
Continuity	
Rhythmicality	
Register	

2. Give examples of phonetic expressive means and stylistic devices:

Phonetic expressive means and stylistic devices	Example	Translation
Onomatopoeia		
Alliteration		
Rhythm		
Rhyme		

3. Make a table of intonational styles and their characteristics:

Intonational style	Features	Example
Informational style		
Academic style		
Publicistic style		
Declamatory style		
Conversational style		

Рабочая тетрадь 8: Assignments

1. Explain the difference between the notions of language, dialect and variant

	Type	Notion	Example
1	Language		
2	Dialect		
3	Variant		

2. Make a table, showing J.C. Wells' classification of varieties of RP:

	Variety of RP	by whom is used
1		
2		
3		

Тема 9. Интонация в английском языке**Лекционное задание 9: Questions and Assignments on the lecture**

- Is intonation a complex unity of non-segmental features? What features of speech make up intonation?
- Why is intonation very important in a language and in the English language?
- Give some names of phoneticians who contributed to the theory of intonation. Speak on their theories.
- In what does stylistic use of intonation consist?

Рабочая тетрадь 9: Assignments

- Make a scheme of British accents and dialects.
 - Fill in the scheme of American-based standards of English.
 - Enumerate some well-known examples of New Englishes.
 - English English. The non-RP accents of England (the map).
- Fill out the names of major accents of English (English – American).

Accents of English	American - based pronunciation standards	1.	1.	
			2.	
			3.	
		2.		
	English - based pronunciation standards	1.		
		2.		
		3.		
		4.	1.	
			2.	
			3.	
4.				
5.				
New Englishes	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5. etc.			

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине могут использоваться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В рамках лекционных занятий используются такие интерактивные формы, как компьютерные симуляции, презентации и разбор конкретных ситуаций.

Название образовательной технологии	Темы, разделы дисциплины	Краткое описание применяемой технологии
Рабочая тетрадь	<i>Тема 1-9</i>	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.
Интернет-технологии	<i>Тема 1-9</i>	Использование ресурсов сети Интернет для выполнения заданий

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Введение в теоретическую фонетику. Предмет фонетики.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Звуки речи как акустические и артикуляторные единицы.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос,</i>	<i>Не предусмотрено</i>

Физические свойства звуков речи.		<i>выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	
Фонологический аспект звуков речи. Фонетика и фонология как две лингвистические дисциплины.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Артикуляторная и физиологическая классификация английских согласных. Английские согласные как единицы фонологической системы.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Артикуляторная и физиологическая классификация английских гласных. Английские гласные как единицы фонологической системы.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Модификация фонем в связной речи. Адаптация и ассимиляция. Элизия.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Слогообразование и слоговоеделение в английском языке. Природа слога. Функциональные характеристики слога.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Ударение в английском языке. Природа словесного ударения. Характерные черты ударения в английском языке.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
Интонация в английском языке. Структура и функции интонации. Стилистическое использование интонации. Просодические	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий,</i>	<i>Не предусмотрено</i>

характеристики интонационных стилей.		<i>тематические дискуссии</i>	
---	--	-----------------------------------	--

6.2. Информационные технологии

Изучение курса «Теоретическая фонетика» предполагает использование следующих информационных технологий:

- *использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.);*
- *использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;*
- *использование возможностей электронной почты преподавателя;*
- *использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т. д.);*
- *использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т. е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);*
- *использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров]*

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Перечень электронно-библиотечных систем (ЭБС)

<i>Учебный год</i>	<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
2023/2024	Электронная библиотечная система IPRbooks www.iprbookshop.ru
	Электронно-библиотечная система ВООК.ru https://book.ru
	Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги» www.biblio-online.ru , https://urait.ru/
	Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех» https://biblio.asu.edu.ru <i>Учётная запись образовательного портала АГУ</i>
	Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог содержит более 15 000 наименований изданий.

www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента» Для кафедры восточных языков факультета иностранных языков. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретённым на основании прямых договоров с правообладателями по направлению «Восточные языки» www.studentlibrary.ru <i>Регистрация с компьютеров АГУ</i>
Электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ» www.ros-edu.ru
Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

6.3.2. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
Scilab	Пакет прикладных математических программ
Microsoft Security Assessment Tool. Режим доступа: http://www.microsoft.com/ru-ru/download/details.aspx?id=12273 (Free) Windows Security Risk Management Guide Tools and Templates. Режим доступа: http://www.microsoft.com/en-us/download/details.aspx?id=6232 (Free)	Программы для информационной безопасности
MathCad 14	Система компьютерной алгебры из класса систем автоматизированного проектирования, ориентированная на подготовку интерактивных

Наименование программного обеспечения	Назначение
	документов с вычислениями и визуальным сопровождением
1С: Предприятие 8	Система автоматизации деятельности на предприятии
КОМПАС-3D V21	Создание трёхмерных ассоциативных моделей отдельных элементов и сборных конструкций из них
Blender	Средство создания трёхмерной компьютерной графики
PyCharm EDU	Среда разработки
R	Программная среда вычислений
VirtualBox	Программный продукт виртуализации операционных систем
VLC Player	Медиапроигрыватель
Microsoft Visual Studio	Среда разработки
Cisco Packet Tracer	Инструмент моделирования компьютерных сетей
CodeBlocks	Кроссплатформенная среда разработки
Eclipse	Среда разработки
Lazarus	Среда разработки
PascalABC.NET	Среда разработки
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
Far Manager	Файловый менеджер
Sofa Stats	Программное обеспечение для статистики, анализа и отчётности
Maple 18	Система компьютерной алгебры
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
MATLAB R2014a	Пакет прикладных программ для решения задач технических вычислений
Oracle SQL Developer	Среда разработки
VISSIM 6	Программа имитационного моделирования дорожного движения
VISUM 14	Система моделирования транспортных потоков
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных
ObjectLand	Геоинформационная система
КРЕДО ТОПОГРАФ	Геоинформационная система
Полигон Про	Программа для кадастровых работ

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин

(модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля), результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Введение в теоретическую фонетику. Предмет фонетики.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь (письменные ответы на задания (далее))
2.	Звуки речи как акустические и артикуляторные единицы. Физические свойства звуков речи.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
3.	Фонологический аспект звуков речи. Фонетика и фонология как две лингвистические дисциплины.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
4.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских согласных. Английские согласные как единицы фонологической системы.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
5.	Артикуляторная и физиологическая классификация английских гласных. Английские гласные как единицы фонологической системы.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
6.	Модификация фонем в связной речи. Адаптация и ассимиляция. Элизия.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
7.	Слогообразование и слогоделение в английском языке. Природа слога. Функциональные характеристики слога.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
8.	Ударение в английском языке. Природа словесного ударения. Характерные черты ударения в английском языке.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь
9.	Интонация в английском языке. Структура и функции интонации. Стилистическое использование интонации. Просодические характеристики некоторых интонационных стилей.	ОПК 1	Индивидуальное собеседование Рабочая тетрадь

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Рекомендуемые типы контроля для оценивания результатов обучения.

Для оценивания результатов обучения в виде **знаний, умений и навыков** используются следующие типы контроля:

- контрольная работа (тестовые задания);
- устный опрос,
- проверка выполненных практических заданий в группе.

Контрольные задания охватывают содержание всего пройденного материала. Устный опрос и проверка выполненных практических заданий, проводятся по мере освоения программных тем по учебно-методическим пособиям, разработанным ведущими данную дисциплину преподавателями.

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - корректно проводится анализ заданий по поставленным вопросам, корректно формулируется цель и способы её достижения; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; демонстрируется умение обоснованно и вариативно применять полученные знания, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - корректно проводится анализ заданий по поставленным вопросам, верно формулируется цель и способы её достижения; - возможно допущение ошибок при последовательном, выполнении заданий, которые корректируются самим студентом; демонстрируется умение весьма обоснованно и вариативно применять приемы и способы перевода, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> - неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; - выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в выборе ответа на поставленные вопросы.
2 «неудовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий. - неумение выполнять задания; - нет навыков и умений обосновать выбор ответа на поставленные вопросы.

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя

Шкала оценивания	Критерии оценивания
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю)

Типовые учебно-профессиональные задания для оценки результатов освоения практического опыта, общих и профессиональных компетенций

Lecture 1. Introduction

1. The subject-matter of phonetics.
2. Phonetics and other linguistic disciplines.
3. Types of phonetics.
4. Components of sound matter.
5. Branches of Phonetics
6. Speech sounds and their aspects.
7. Methods of Phonetic Investigation
8. Significance of Phonetics

Тест – фонд тестовых заданий ((образец задания)

Лекционное задание 1: Questions and Assignments on the lecture

1. What is phonetics?
2. What does phonetics study?
3. What are the ways of connection of phonetics with
 - a) grammar
 - b) lexicology
 - c) stylistics.
4. What does segmental / suprasegmental phonetics study?
5. Which branch of phonetics (special or general) study the sounds of
 - a) one language
 - b) several languages
 - c) synchronically
 - d) diachronically?
6. What is theoretical and practical significance of phonetics?
7. Draw the scheme of phonetics classified according to the object and methods of investigation.
8. Draw the scheme of phonetics classified according to the object and methods of investigation.

Key words and terms

Phonetics; Prosodic phenomena (pitch; stress; rhythm; pausation; tempo); Stress / accent; Phonostylistics; Phonetic stylistic phenomena (rhyme; rhythm; alliteration; onomatopoeia); Segmental / suprasegmental phonetics; Special; descriptive; historical; general, comparative phonetics; Synchronically; diachronically; The phoneme theory; Syllable formation; Methods of direct observation; Instrumental methods; The speech chain; Articulatory (physiological) phonetics; Perceptive (auditory) phonetics; Acoustic (auditory) phonetics; Functional (linguistic) phonetics.

Коллоквиум / собеседование – вопросы по темам/разделам дисциплины

Семинарское задание: Seminar 1

1. Speech apparatus mechanism. Translate schemes of vocal tract.
2. Articulatory and physiological aspect of speech sounds.
3. Articulatory and physiological classification of English consonants. Make a Scheme. Translate.
4. Distinctive features of English consonants.
5. Differences in the articulation bases of English and Russian consonants.

Рабочая тетрадь (образец задания)**Рабочая тетрадь 1: Assignments and exercises**

Exercise 1. Name all classificatory characteristics of the consonants: [b], [p], [t], [z]. Exercise 2. Name the consonants which have the following classificatory characteristics.

- 7) Voiceless - fortis
- 8) Labial
- 9) Occlusive
- 10) Affricates
- 11) Constructive
- 12) Nasal

Exercise 3. Name the principles of classification which produces the following groups of consonants.

- 1) Voices - lenis
- 2) Lingual
- 3) Occlusive-constrictive
- 4) Oral

Exercise 4. Form distinctive oppositions of consonants based on

- 1) Work of the vocal cords and the force of exhalation.
- 2) Manner of the production of noise.
- 3) Active organ of speech and the place of articulation.
- 4) Position of the soft palate.

Exercise 5. Give examples of minimal pairs of consonants and name the distinctive feature through which they are differentiated.

Exercise 6. Form minimal pairs from the given words, name the minimal distinctive feature in the phonemic oppositions: same, when, wine, jerk, fame, then, work, thine.

Exercise 7. Find and characterize two allophones of one and the same phoneme in the words: price, try; plan, clean.

Вопросы к зачету (экзамену)**I. Теоретический вопрос.**

1. The subject-matter of phonetics. Phonetics and other linguistic disciplines.
2. Components of sound matter. Branches of Phonetics.
3. Speech sounds - their aspects and functions.
4. Sounds of speech as acoustic and articulatory units. Physical properties of speech sounds. Articulatory and physiological aspect of speech sounds. Articulatory differences between vowels, consonants, sonorants.
5. The System of English Phonemes (vowels-consonants; articulatory, acoustic, functional differences).
6. Different definitions of phonemes. 3 aspects of the phoneme. Phonological classification of phonemes.
7. General Characteristics of Consonants (articulatory and physiological classification; distinctive features).
8. General Characteristics of Vowels (articulatory and physiological classification;

- distinctive features).
9. Modifications of consonants in connected speech (sound adjustments).
 10. Modifications of vowels in connected speech.
 11. Articulation of isolated speech sounds.
 12. Adjustment related to C-C linking. Assimilation. Its types. Different phenomena (labialization; nasalization; aspiration; voicing-devoicing; loss of plosion; lateral plosion; nasal plosion).
 13. Adjustment related to V-V, C-V, V-C linking. Liaison. Accommodation (adaptation). Glottal stop/hard attack.
 14. Adjustments related to sound deletion/ insertion. Elisions (ellipsis or omission). Epenthesis. Smoothing.
 15. Adjustments on the syllable level. Compression.
 16. Weakening. Weakforms.
 17. Juncture. Notion.
 18. Functional characteristics of syllable.
 19. The syllabic structure of English words. Theories of syllable formation and syllable division.
 20. Accentual Structure of English Words. The typology of accentual structure. Functions of word stress.
 21. Intonation – its structure.
 22. Intonation – its functions.
 23. Phonostylistics as a branch of phonetics. Stylistic use of intonation.
 24. Intonational styles.
 25. Idiosyncratic vocal features. Voice quality.
 26. Features of voice dynamics (loudness, tempo, continuity, rhythmicality, register).
 27. Onomatopoeia, alliteration, rhyme, rhythm as phonetic expressive means and stylistic devices.
 28. The orthoepic norm of English. Difference between the notions of language, dialect and variant; accent and dialect.
 29. RP or Standard English pronunciation. Notion. Characteristic features of RP in Modern English.
 30. Different modifications of RP (conservative, general, advanced). J.C. Wells' classification of varieties of RP.
 31. British accents and dialects. Variants of English.

II. Практический вопрос (Fill in the table):

1. Sounds of English.
2. Types of occlusive and constrictive consonants.
3. Types of noise consonants (fricatives) and sonorants.
4. Types of approximants.
5. Modifications of consonants in connected speech. Types of adjustments.
6. English vowels classification.
7. Types of assimilation.
8. Different phenomena of assimilation.
9. Types of syllables according to the placement of vowels and consonants.
10. 4 structural types of syllables.
11. Functions of intonation by David Crystal.
12. Functions of intonation by Peter Roach.
13. Match the given utterances with the adequate nuclear tone and attitude.
14. Intonational styles.
15. J.C. Wells' classification of varieties of RP.
16. Varieties of RP.
17. British English accents.

18. American English.
19. Accents of English.

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)	
ОПК 1					
1.	Задание открытого типа	What is the aim of Theoretical phonetics?	The aim of Theoretical phonetics is not only to describe and classify phonetic units .		
2.		What is the object of investigation of Theoretical phonetics?	Theoretical phonetics is mainly concerned with the functioning of phonetic units in the language.		
3.		What is the aim of Special Phonetics?	The aim of special phonetics based on general phonetics is to study the sounds of one language at a particular period of time, that is synchronically (descriptive phonetics) or diachronically (historical phonetics).		
4.		What does General Phonetics study?	General phonetics studies general laws, formulates general theories (theory of intonation, syllable formation, phoneme), the sound system of several languages. It is a part of general linguistics.		
5.		What is Comparative Phonetics interested in?	Comparative phonetics studies the correlation between the phonetic systems of 2 or languages and finds out the correspondences between their speech sounds.		
6.		закрытого типа	What linguistic disciplines are closely connected with Phonetics?	Phonetics Lexicology Grammar Stylistics	
7.			What are the methods of Phonetic investigation?	Each branch of phonetics uses its own methods of research. They generally distinguish methods of direct observation (phonetic studies are carried out without any other instruments of analysis than the human senses) and instrumental methods based	

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
			on the use of various instrumental techniques (palatography, laryngoscopy, photography, cinematography, X-ray photography and cinematography and electromyography).	
8.		Name 5 components of the speech chain creation.	Speaker's brain, speaker's vocal tract, transmission of sound through air, listener's ear, listener's brain	
9.		What is the theoretical significance of Phonetics?	Theoretical significance of Ph. is connected with <ul style="list-style-type: none"> - further development of the problem of the synchronic study - description of the phonetic system of a national language, - the comparative analysis and description of different languages - the study of correspondences between them, - the diachronic description of different of successive changes in the phonetic system of a language or different languages. 	
10.		What is the practical significance of Phonetics?	Practical significance of Ph. is connected with teaching foreign languages. It is applied in methods of speech correction, teaching deaf-mutes, film doubling, transliteration, radio and phone.	

[Примеры оценочных средств по каждому типу заданий:]

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
ОПК 1				
1.	Задание закрытого типа	What linguistic disciplines are closely connected with Phonetics? a) Phonetics b) Lexicology c) Grammar d) Stylistics e) General Linguistics	Phonetics Lexicology Grammar Stylistics	1
2.		What are the methods of Phonetic investigation? a) direct observation b) instrumental methods c) natural environment	direct observation (phonetic studies are carried out without any other instruments of analysis than the human senses) and instrumental methods based on the use of various instrumental techniques (palatography, laryngoscopy, photography, cinematography, X-ray photography and cinematography and electromyography).	1
3.		Name 5 components of the speech chain creation. a) speaker's brain, b) speaker's vocal tract, c) diaphragm, d) transmission of sound through air, e) listener's ear, f) listener's brain	speaker's brain, speaker's vocal tract, transmission of sound through air, listener's ear, listener's brain	1
4.		What is the theoretical significance of Phonetics connected with? a) further development of the problem of the synchronic study b) description of the phonetic system of a national language, c) the comparative analysis and description of different languages	(Theoretical significance of Ph. is connected with) - further development of the problem of the synchronic study - description of the phonetic system of a national language, - the comparative analysis and description of	3-5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		d) the study of correspondences between them, e) the diachronic description of different of successive changes in the phonetic system of a language or different languages. f) all the above mentioned	different languages - the study of correspondences between them, the diachronic description of different of successive changes in the phonetic system of a language or different languages.	
5.		What is the practical significance of Phonetics? a) applied in methods of speech correction b) teaching deaf-mutes c) film doubling d) transliteration, e) radio and phone f) a the above mentioned	(Practical significance of Ph. is connected with teaching foreign languages. It is applied in) methods of speech correction, teaching deaf-mutes, film doubling, transliteration, radio and phone.	3
6.	<i>Задание открытого типа</i>	What is the aim of Theoretical phonetics? The aim of Theoretical phonetics is not only to describe and classify phonetic units .	The aim of Theoretical phonetics is not only to describe and classify phonetic units .	5–8
7.		What is the object of investigation of Theoretical phonetics? Theoretical phonetics is mainly concerned with the functioning of phonetic units in the language.	Theoretical phonetics is mainly concerned with the functioning of phonetic units in the language.	5–8
8.		What is the aim of Special Phonetics? The aim of special phonetics based on general phonetics is to study the sounds of one language at a particular period of time,	The aim of special phonetics based on general phonetics is to study the sounds of one language at a particular period of time, that is synchronically (descriptive phonetics) or	5

<i>№ п/п</i>	<i>Тип задания</i>	<i>Формулировка задания</i>	<i>Правильный ответ</i>	<i>Время выполнения (в минутах)</i>
		that is synchronically (descriptive phonetics) or diachronically (historical phonetics).	diachronically (historical phonetics).	
9.		What does General Phonetics study?	General phonetics studies general laws, formulates general theories (theory of intonation, syllable formation, phoneme), the sound system of several languages. It is a part of general linguistics.	
10.		What is Comparative Phonetics interested in?	Comparative phonetics studies the correlation between the phonetic systems of 2 or languages and finds out the correspondences between their speech sounds.	

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>	<i>Краткая характеристика оценочного средства</i>	<i>Представление оценочного средства в фонде</i>
1	2	3	4
1	Зачет / зачет с оценкой	Оценочное средство итогового контроля, направленное на определения уровня приобретенных студентом профессиональных навыков и умений.	Проверка полученных знаний по материалу дисциплины (модуля) 1. практический проработанный материал по вопросам модуля (с последующим анализом и переводом) – индивидуальные задания 2. Ответы на вопросы по списку (с приведением иллюстрирующих примеров)

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
Основной блок				
1	<i>Ответ на занятия</i>		90*	
2	<i>Выполнение практического задания</i>		90*	
3	...			
Всего			90*	-
Блок бонусов				
4	<i>Посещение занятий</i>		5	
5	<i>Своевременное выполнение всех заданий</i>		5	
Всего			10	-
Дополнительный блок**				
6	<i>ДИФ.ЗАЧЕТ</i>		90*	
Всего			90*	-
ИТОГО			100	-

[Примечание: * – для дисциплины (модуля) с итоговой формой контроля «Зачёт» / «Дифференцированный зачёт», ** – для дисциплины (модуля) с итоговой формой контроля «Экзамен»]

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-5
<i>Нарушение учебной дисциплины</i>	-5
<i>Неготовность к занятию</i>	-0
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-5

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	Зачтено
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено
Ниже 60		

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная литература

1	81.43.21-7, А 841	Арнольд, И.В. Стилистика современного английского языка. (Стилистика декодирования) : доп. М-вом просвещ. в кач. учеб. пособ. для студ. пед. ин-тов по спец. "Иностранные языки". - 2-е изд. ; перераб. - Л. :
---	-------------------	--

			Просвещение, 1981. - 295 с. - 0-80. ФИЯ-39;
2	81.43.21-7, А 841	Арнольд, И.В. Стилистика современного английского языка. (Стилистика декодирования) : пособ. для студентов пед. ин-тов . - 3-е изд. - М. : Просвещение, 1990. - 301 с. - (Учеб. пособ. для педагогических институтов). - ISBN 5-09-001781-6: 1-80, 1500-00, 64-80, 58-20 : 1-80, 1500-00, 64-80, 58-20. ФИЯ-4; нет-1;	
3	81.43.21-7, А 841	Арнольд, И.В. Стилистика. Современный английский язык : учеб. для вузов; Доп. м-вом образования РФ в качестве учеб. пособия для студентов вузов, обучающихся по спец. 033200 - "Англ. яз." / науч. ред. П.Е. Бухаркин. - 11-е изд. - М. : Флинта: Наука, 2012. - 384 с. - ISBN 978-5-89349-363-4 (Флинта); 978-5-02-022688-3 (Наука); : 462-50 : 462-50. ФИЯ-30;	
4	81.43.21-7, К 76	Кошечая, И.Г. Стилистика современного английского языка : учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования. - М. : Академия, 2011. - 352 с. - (Высш. проф. образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-6807-7: 607-20, 369-00 : 607-20, 369-00. ФИЯ-2;	
5	81.43.21-7, Г 175	Гальперин, И.Р. = Galperin, I.R. Стилистика английского языка = Stilistics : доп. М-вом высш. и сред. спец. образ. в кач. учеб. для студ. ин-тов и фак-ов иностр. яз. - 2-е изд. ; испр. и доп. - М. : Высш. шк., 1977. - 332 с. - 1-17. ФИЯ-27;	
6	81.43.21-7, Г 175	Гальперин, И.Р. = Galperin, I.R. Стилистика английского языка = Stilistics : доп. М-вом высш. и сред. спец. образ. в кач. учебника. для студ. ин-тов и фак-ов иностр. яз. - 3-е изд. - М. : Высш. шк., 1981. - 334 с. - 1-10. ФИЯ-8;	
7	81.43.21-7, С 802	Стилистика английского языка : доп. М-вом высш. и сред. спец. образ. в кач. учеб. пособ. для студ. вузов / А.Н. Мороховский, О.П. Воробьева, Н.И., Н.И. Лихошерст, З.В. Тимошенко. - Киев : Вища школа, 1984. - 247 с. - 1-10. ФИЯ-9; нет-1;	
8	81.43.21-7, К 957	Кухаренко, В.А. Интерпретация текста : доп. МП СССР в кач. учеб. пособ. для студ. пед. ин-тов. - 2-е изд. ; перераб. - М. : Просвещение, 1988. - 191 с. - ISBN 5-09-000675-X: 0-80, 28-80 : 0-80, 28-80. ФИЯ-13;	
9	81.43.21-7, К 957	Кухаренко, В.А. Практикум по стилистике английского языка = Seminars in Stylistics : учеб. пособие. - 6-е изд. - М. : Флинта: Наука, 2012. - 181, [3] с. - ISBN 978-5-9765-0325-0 (Флинта); 978-5-02-034658-1 (Наука);: 323-80 : 323-80. ФИЯ-29;	

10	81.43.21-7, Р 173	Разинкина, Н.М. Практикум по стилистике английского и русского языков : учеб. пособ. - М. : Высш. шк., 2006. - 336 с. - (Для высших учебных заведений). - ISBN 5-06-005401-2: 204-60 : 204-60. ФИЯ-10;
11	81.43.21-7, И 20	Иванова, Т.П. Стилистическая интерпретация текста : Пособие по англ. яз. : Для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. - М. : Высш. школа, 1991. - 144 с. - ISBN 5-06-000830-4: 0-50, 2000-00 : 0-50, 2000-00. ФИЯ-12;
12	81.43.21-7, И 734	Интерпретация текста : на материале английских пословиц и поговорок : доп. ГК СССР по народ. образ. в кач. учеб. пособия для ин-тов и фак. иностр. яз. - Н.А. Афанасьева и др. - М. : Высш. шк., 1991. - 166 с. - ISBN 5-06-002020-7: 0-35, 28-00, 12-60 : 0-35, 28-00, 12-60. ФИЯ-13;

13. Арнольд И.В., Стилистика. Современный английский язык [Электронный ресурс] / Арнольд И.В. - М.: ФЛИНТА, 2016. - 384 с. - ISBN 978-5-89349-363-4 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493634.html> (ЭБС «Консультант студента»)

14. Степанова С.Ю., Стилистика английского языка [Электронный ресурс] / Сост.: С.Ю. Степанова, Д.Р. Теркулова - М.: Прометей, 2010. - 16 с. - ISBN -2010-001 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/PR-2010-001.html> (ЭБС «Консультант студента»)

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

<http://www.studentlibrary.ru>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

На факультете имеются мультимедийные классы, библиотека обеспечена достаточным количеством учебной литературы. Студенты имеют возможность пользоваться компьютерами с доступом в сеть Интернет.

Учебные аудитории, библиотеки АГУ, компьютерные классы, мультимедийные аудитории. При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).