

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП
_____ Г.В. Палаткина

«» июня 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой романской
филологии
_____ Е.В. Кузнецова
от «7» июня 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

Составитель(-и)	Кузнецова Е.В., к. ф..н., доцент, завкафедрой романской филологии
Направление подготовки	44.03.05. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)
Направленность (профиль) ОПОП	"НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ХОРЕОГРАФИЯ И ТЕАТР)"
Квалификация (степень)	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год приема	2021, 1 курс
Курс	

Астрахань, 2021 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Иностранный язык» являются обучение практическому овладению разговорно-бытовой и научной речью для активного применения иностранного языка как в повседневном, так и в профессиональном общении.

Задачи: научить студентов владению устными и письменными формами общения, профессиональной лексикой, навыками чтения, реферирования, аннотирования текстов по специальности.

2. Место дисциплины в учебном процессе:

1.1. Изучение иностранного языка предусматривается базовой частью профессионального цикла подготовки специалистов по 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) по профилю "Начальное образование. Дополнительное образование (хореография и театр)". Программа предусматривает развитие коммуникативных компетенций в области говорения, аудирования, главным образом, чтения на иностранном языке в профессиональном и научном контексте.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, формируемые предшествующими дисциплинами:

- *практика письменной и устной речи, практическая фонетика*

Знания: основных фонетических явлений, грамматического минимума,

Умения: построение монологических и диалогов с учетом регистра, понимание на слух иноязычной речи, использовать, группировать факты, события и различную информацию, полученную из письменных и устных источников, обобщать информацию: определять цель, направленность изложения;

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) универсальных (УК): УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

Таблица 1
Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-4	ИУК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия.	ИУК-4.3. Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий.	ИУК4.4.Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный. ИУК-4.6. Устно представляет

			результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения.
--	--	--	---

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет всего 216 часов, 3,3 зачетных единиц в 1-2 семестрах, 144 практических часа, 72 – самостоятельной работы.

1 2	Тема № 1 «Знакомство / La présentation» Тема № 2 «Моя биография / Ma biographie»	1 1	1 - 3 4 - 6		5 5				5	
3	Тема № 3 «Моя семья / Ma famille»	1	7 - 9		1 0				5	Контрольная работа № 1
4	Тема №4 «Моя квартира / Mon appartement»	1	1 0 - 1 1		1 0				5	
5	Тема №5 «Мой квартал, моя улица / Mon quartier, ma rue»	1	1 2 - 1 4		1 0				5	
6	Тема №6 «Учеба в университете / Mes études»	1	1 5 - 1 6		1 0				5	
7	Тема №7 «Изучение иностраных языков / L'étude des langues étrangères»	2	1 7 - 1 8		1 0				5	Контрольная работа № 2
8	Тема №8 «Мой рабочий день	2	1 9 -		1 0				5	

Таблица 5. Матрица соотношения тем/разделов

[illegible]

биография / Ma biographie»		УК-4											
Тема № 3 «Моя семья / Ma famille»	10	УК-4											1
Тема №4 «Моя квартира / Mon appartement»	10	УК-4											1
Тема №5 «Мой квартал, моя улица / Mon quartier, ma rue»	10	УК-4											1
Тема №6 «Учеба в университете / Mes études»	10	УК-4											1
Тема №7 «Изучение иностранных языков / L'étude des langues étrangères»	10	УК-4											1
Тема №8 «Мой рабочий день / Mon jour de travail»	10	УК-4											1
Тема №9 «Досуг / Loisir»	10	УК-4											1
Тема №10 «Мой родной город / Ma ville natale»	11	УК-4											
Тема № 11 «Франция / La France»	11	УК-4											1
Тема №12 «Путешествие / Le voyage»	11	УК-4											1
Тема №13 «Каникулы / Les vacances»	11	УК-4											1
Тема №14 «Времена года / Les saisons»	10	УК-4											1
Итого	144												1

Самостоятельное изучение разделов дисциплины на 1 курсе:

5	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1	Comment vous appelez-vous? Quel âge avez-vous? Où êtes-vous né? Quelle école secondaire avez-vous terminé? Où voulez-vous continuer vos études? A quoi vous intéressez-vous? Quelle musique aimez-vous? Pratiquez-vous le sport? Etes-vous sociable? Avez-vous beaucoup d'amis?	5	Подготовка к практическим занятиям

<i>Тема 2</i>	En quelle année êtes-vous né? Quelle ville habitez-vous? Avec qui demeurez-vous? En quelle année êtes-vous allé à l'école? En quelle année l'avez-vous terminé? Où êtes-vous entré? Etes-vous marié? Comment passez-vous vos loisirs?	5	<i>Подготовка к устному ответу</i>
<i>Тема 3</i>	Votre famille est-elle nombreuse? De combien de personnes se compose votre famille? Nommez-les. Avez-vous des frères aînés ou des sœurs cadettes? Que font-ils? Vos grands-parents sont-ils à la retraite? Combien de tentes et d'oncles avez-vous? Avez-vous des cousins et des cousines?	5	<i>Подготовка презентации</i>
<i>Тема 4</i>	Où est situé votre maison? Combien d'étages a votre maison? Que prenez-vous pour monter à votre étage: l'escalier ou l'ascenseur? De combien de pièces se compose votre appartement? Comment est votre chambre? Qu'est-ce qui se trouve dans la salle de séjour? dans la cuisine? dans la salle de bains? Comment est votre entrée?	5	<i>Подготовка к дискуссии</i>
<i>Тема 5</i>	Quel quartier habitez-vous: ancien ou moderne? En quelles couleurs sont peintes les maisons? Comment sont les rues? Est-ce que la circulation est très animée? Pour traverser la rue que faut-il faire?	5	<i>Подготовка у устному ответу</i>
<i>Тема 6</i>	Où faites-vous vos études? Comment étudiez-vous? Quelles matières apprenez-vous? Combien de fois par semaine étudiez-vous? Travaillez-vous à la bibliothèque? Combien de fois passez-vous vos examens? Que faites-vous aux leçons de français? Faites-vous des progrès?	5	<i>Подготовка к проведению круглого стола</i>
<i>Тема 7</i>	Pourquoi les langues étrangères sont-elles obligatoires? Où parle-t-on français? Comment peut-on caractériser le français? En apprenant une langue étrangère qu'apprenez-vous?	5	<i>Подготовка к устному ответу</i>
<i>Тема 8</i>	A quelle heure vous réveillez-vous? A quelle heure vous levez-vous? Que faites-vous dans la salle de bains? Que prenez-vous au petit déjeuner? A quelle heure sortez-vous de la maison? Combien de temps restez-vous à l'université? Quand revenez-vous à la maison? Que faites-vous le soir?	5	<i>Подготовка к устному ответу</i>
<i>Тема 9</i>	Comment est votre passé-temps préféré? Par quoi peut-on être passionné? D'après quoi peut-on déterminer un caractère d'un homme? Que peut-on collectionner?	5	<i>Подготовка к устному ответу</i>

<i>Тема 10</i>	Quelle ville habitez-vous? Où est situé Astrakhan? Comment est sa population? Quelles villes régionales savez-vous? Quelles curiosités y a-t-il à Astrakhan? En quoi est riche la région? Pour quelle raison a-t-on créé la réserve naturelle d'Etat?	5	<i>Подготовка к устному ответу</i>
<i>Тема 11</i>	Où est situé la France? Comment est sa population? Par quoi est baignée la France? Nommez ses frontières terrestres et maritime. Quelles montagnes, quels fleuves y a-t-il en France? Nommez les grandes villes françaises. Quels monuments historiques y a-t-il en France?	5	<i>Подготовка к устному ответу</i>
<i>Тема 12</i>	Est-ce que tout le monde aime voyager? Comment peut-on voyager? Quel est le transport le plus rapide? Où peut-on commander des billets? Prenez-vous beaucoup de bagages? Que fait-on dans la salle d'attente? Faut-il se préparer d'avance au voyage?	5	<i>Подготовка к устному ответу</i>
<i>Тема 13</i>	Faites-vous des projets de vacances? En quelle saison de l'année préfère-t-on passer des vacances? Comment peut-on passer les vacances? Quelles promenades fait-on? Se baigne-t-on dans la mer? Se dirige-t-on dans les montagnes? Reste-t-on dans la ville?	6	<i>Подготовка к проведению круглого стола</i>
<i>Тема 14</i>	Quelles sont les quatre saisons de l'année? Combien de mois dure chaque saison? Quel temps fait-il en été, en automne, en hiver, au printemps? Toutes les saisons sont belles, en êtes-vous d'accord?	6	<i>Подготовка презентации</i>

Самостоятельное изучение разделов дисциплины на 2 курсе:

<i>Номер раздела (темы)</i>	<i>Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</i>	<i>Кол-во часов</i>
<i>Тема 1</i>	Comment peut-on voyager ? D'ou peut-on partir ? Quels types de trains existent-ils ? Quelles sortes de wagons connaissez-vous ? Quelles places peut-on avoir quand on voyage en chemin de fer ? Qu'est-ce qu'on fait pour se procurer un billet ? Qu'est-ce qui est nécessaire pour celui qui voyage a pied ?	4
<i>Тема 2</i>	Quels titres de transports connaissez-vous ? Lequel est le plus utilise ? Quels moyens de communication en surface savez-vous ? A quel moyen donnez-vous la preference ? Comment sont etablis les prix de parcours pour de differents moyens de transport ? Pourquoi faut-il observer strictement les regles de la circulation ?	5
<i>Тема 3</i>	Qu'est-ce qui distingue un boulevard d'une avenue ? Comment définissez-vous un quai ? Consultez le plan de Paris et trouvez-y les plus grands espaces verts de la capitale. Comment les appelle-t-on ? Aimez-vous le quartier ou vous habitez ? Quelle ville habitez-vous? Où est situé Astrakhan? Comment est sa population? Quelles villes	4

	régionales savez-vous? Quelles curiosités y a-t-il à Astrakhan? En quoi est riche la région? Pour quelle raison a-t-on créé la réserve naturelle d'Etat ? Quels sont les problèmes urbains actuels ? Comment peut-on trouver les solutions ?	
<i>Тема 4</i>	Quels avantages et inconvénients y a-t-il entre la vie rurale et la vie urbaine ? Comparez la ferme française et la ferme russe ? Parlez de la situation écologique actuelle en France et dans notre pays.	5
<i>Тема 5</i>	Où fait-on des courses? Y a-t-il plusieurs rayons au supermarché? Nommez quelques rayons du supermarché. Qu'y vend-on? Où met-on ses marchandises? Que fait la caissière? Faire du shopping est-ce un plaisir ou une nécessité ?	4
<i>Тема 6</i>	Aimez-vous écrire les lettres ? Que pouvez-vous dire des lettres que vous écrivez ? Ce sont des lettres longues ou brèves ? Aimez-vous y parler des événements concrets ou vous y préférez vous lancer dans des digressions lyriques ou raisonnements philosophiques ? Êtes-vous d'accord qu'une lettre est un prolongement de la personnalité, qu'elle reflète le caractère, la nature de celui qui écrit ?	5
<i>Тема 7</i>	Aimez-vous l'idée d'avoir un médecin de famille ? Connaissez-vous bien votre médecin de quartier ? Consultez-vous le médecin tout de suite si vous tombez malade ? Profitez-vous des conseils de vos parents et amis au lieu d'aller voir le médecin en cas d'une maladie ? Si vous aviez fait les études de médecine , quelle spécialité auriez-vous choisie ? Qu'est ce qui contribue à la prolongation de la vie ?	4
<i>Тема 8</i>	Vous intéressez-vous au sport ? Quel sport vous intéresse le plus ? Pratiquez-vous un sport ? Ou le pratiquez-vous ? Quelle est la différence entre le sport et la culture physique ?	5

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

Методические рекомендации для преподавателей:

1. Усвоение, отработка и активизация базового грамматического материала служит для овладения коммуникативными компетенциями.
2. Грамматические упражнения могут использоваться полностью или частично как основной или дополнительный ресурс на разных этапах обучения.
3. Грамматический материал представлен в соответствии с принципами систематичности (каждое новое явление вписывается в постоянно развивающую систему представлений учащегося о грамматической структуре французского языка), концентричности (одни и те же грамматические

явления рассматриваются на разных уровнях, на различных уровнях коммуникации при нарастании сложности).

4.Материал отрабатывается в системе упражнений, построенных на принципах: от простого к сложному, от частного к общему, от овладения грамматической формой к формированию коммуникативных компетенций.

Методические рекомендации для студентов:

1.При изучении грамматической темы необходимо в первую очередь усвоить теоретический материал, изложенный преподавателем на уроке или в учебнике

. 2.Проанализировать грамматическую конструкцию, сопоставить с русскими эквивалентами, раскрыть содержание.

3.Систематизировать данное языковое явление и закрепить его в грамматических упражнениях.

4.Активизировать навык сознательного использования приобретенных грамматических знаний в устной речи.

Название образовательной технологии	Темы, разделы дисциплины	Краткое описание применяемой технологии
<i>Технология контекстного обучения</i>	<i>Темы 1-8</i>	<i>Моделирование коммуникативных ситуаций</i>
<i>Ролевая игра</i>	<i>Темы 1-8</i>	<i>Посещение туристического бюро иностранными туристами.</i>
<i>Дискуссия</i>	<i>Тема 7, 8</i>	<i>Организация обсуждения проблемы здорового образа жизни и профилактики заболеваний</i>

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. По разделам и темам изучения модуля Б1.В.03.09 «Практическая грамматика» используются грамматические задания и упражнения на французских обучающих сайтах:

1. <http://apprendre.tv5monde.com>
2. <https://www.francaisauthentique.com/>
3. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507362.html>

в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

6.1. Образовательные технологии

Групповой тренинг, групповая консультация

6.2. Информационные технологии

- Использование возможностей Интернета в учебном процессе: использование страницы группы для рассылки заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками.
- Использование электронных учебников и сайтов как источник информации.
- Использование возможностей электронной почты преподавателя.
- Использование электронных учебных пособий и практикумов.
- Использование информационных ресурсов.

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. <http://apprendre.tv5monde.com/>
2. <https://www.francaisauthentique.com/>
3. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARKSQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>
4. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507362.html>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции)	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5
Первый этап (уровень)	- Владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на французском языке	Не владеет	Наличие грубых ошибок в процессе восприятия, понимания, в анализе устной и письменной речи на французском языке	Наличие существенных ошибок в процессе восприятия, понимания, в анализе устной и письменной речи на французском языке	Наличие незначительных ошибок в процессе восприятия, понимания, в анализе устной и письменной речи на французском языке	Безошибочно владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на французском языке.

	-Способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на французском языке	Не способен	Не способен самостоятельно понимать смысл основных частей диалога и монолога; не понимает письменного текста и не воспроизводит его на французском языке	Демонстрирует умение понимать смысл основных частей диалога и монолога; Воспроизводит текстом с ошибками Затрудняется задавать вопросы, отвечать на вопросы, вести беседу на французском языке	Понимает смысл основных частей диалога и монолога; Воспроизводит текст, умеет задавать вопросы, отвечать на вопросы, вести беседу на французском языке с незначительными ошибками	Демонстрирует умение последовательно понимать смысл основных частей диалога и монолога; воспроизводит текст по ключевым словам и по плану; воспроизводит текст максимально близко к оригиналу; задавать вопросы, отвечать на вопросы, вести беседу без ошибок на французском языке
	- Умеет выстраивать стратегию устного и письменного общения на французском языке в соответствии с социально – культурными особенностями французского языка	Не умеет	Испытывает сложности в устном и письменном сообщении на французском языке, выстраивает письменное и устное сообщение без учета социально-культурных особенностей французского языка	Демонстрирует умение выстраивать стратегию устного и письменного сообщения на французском языке в соответствии с социально – культурными особенностями французского языка с грубыми ошибками	Демонстрирует умение выстраивать стратегию устного и письменного сообщения на французском языке в соответствии с социально – культурными особенностями французского языка с незначительными ошибками	. Демонстрирует умение безошибочно выстраивать стратегию устного и письменного сообщения на французском языке в соответствии с социально – культурными особенностями французского языка

Второй этап (уровень) Образовательные результаты	Знает нормы французского языка, особенности построения диалогической и монологической, полилогической речи, стратегию ознакомительного, поискового, просмотрового чтения, структуру и логику анализа просмотрового чтения, механизмы извлечения информации из аутентичного звучащего текста	Не знает	Не способен продемонстрировать навыки построения разговорной, бытовой диалогической, монологической, полилогической речи, поискового просмотрового чтения, не способен извлечь информацию из аутентичного звучащего текста	Демонстрирует отдельные навыки разговорной, бытовой диалогической, монологической, полилогической речи, знает структуру и логику анализа просмотрового чтения, извлекает частичную информацию из аутентичного звучащего текста	Уверенно использует навыки разговорной, бытовой, монологической, диалогической, полилогической речи, знает стратегию ознакомительного, поискового, просмотрового чтения, извлекает неполную информацию из аутентичного звучащего текста	Умеет быстро и правильно применять навыки разговорной, бытовой монологической, диалогической, полилогической речи, знает стратегию ознакомительного, поискового, просмотрового чтения, извлекает полную информацию из аутентичного звучащего текста
	Умеет :понимать речь на слух в письменном предъявлении, анализировать, сравнивать, сопоставлять, аргументировать, суммировать информацию, определять отношение разных	Не умеет	Неправильно понимает языковой материал в письменном предъявлении. Затрудняется сравнивать, сопоставлять, суммировать информацию, не может высказать своё отношение к прочитанному и услышанному	Понимает речь на слух в письменном предъявлении. Умеет анализировать, сопоставлять, суммировать информацию. Не может высказать своё отношение к прочитанному и услышанному.	Понимает речь на слух в письменном предъявлении, анализирует, сопоставляет, аргументирует, суммирует информацию, высказывает с ошибками отношение к прочитанному и услышанному.	Понимает речь на слух в письменном предъявлении, анализирует, сопоставляет, аргументирует, суммирует информацию, определяет отношение разных людей к одним и тем же событиям, явлениям, фактам, высказывает своё отношение к прочитанному и

	людей к одним и тем же событиям, явлениям, фактам, высказывать своё отношение к прочитанному и услышанному.		у.			услышанному. .
	Владеет навыками аудирования и чтения с извлечением основной информации, с полным пониманием содержания и смысла, с выборочным извлечением информации, с критической оценкой прослушанного монологического или диалогического высказывания -	Не владеет	Испытывает сложности в аудировании, не понимает содержания и смысла, не извлекает информации из прослушанного монологического или диалогического высказывания.	Демонстрирует навыки аудирования и чтения, с частичным пониманием содержания и смысла, с выборочным извлечением информации, без критической оценки прослушанного монологического или диалогического высказывания	Демонстрирует навыки аудирования и чтения, с полным пониманием содержания и смысла, с выборочным извлечением информации, без критической оценки прослушанного монологического или диалогического высказывания	Владеет навыками аудирования и чтения с извлечением основной информации, с полным пониманием содержания и смысла, с выборочным извлечением информации, с критической оценкой прослушанного монологического или диалогического высказывания -
	Знает базовые фонетические стандарты французского языка, лексику, предусмотренную	Не знает	Наличие существенных ошибок в произношении, незнание фонетических стандартов, основных	Демонстрирует отдельные навыки, связанные с французским произношением, допускает ошибки в орфографии	Уверенно использует базовые произносительные навыки, основные правила орфографии и пунктуации. Допускает	Знает базовые фонетические стандарты французского языка, лексику, предусмотренную программой курса,

	программой курса, основные правила орфографии и пунктуации, структурно - композиционные особенности письменных форм высказываний на французском языке -		правил орфографии и пунктуации, письменных форм высказываний на французском языке	пунктуации в письменных формах высказываний на французском языке	ошибки в письменных формах высказываний на французском языке	основные правила орфографии и пунктуации, структурно - композиционные особенности письменных форм высказываний на французском языке -
	Умеет использовать лексические единицы в речевых ситуациях, фонетически и интонационно правильно оформлять речь, решать комплексные, коммуникативные задачи - сообщать, описывать, рассказывать и характеризовать. Высказывать своё отношение к прочитанному и услышанному, вести дискуссию по проблемной	Не умеет	Не умеет интонационно правильно оформить речь, решать комплексные, коммуникативные задачи - сообщать, описывать, рассказывать и характеризовать. Не может высказывать своё отношение к прочитанному и услышанному, вести дискуссию по проблемной ситуации, выражать согласие и несогласие в знак поддержки разговора, проводить	Допускает ошибки в использовании лексических единиц в речевых ситуациях, в фонетическом и интонационном оформлении речи, затрудняется решать комплексные, коммуникативные задачи - сообщать, описывать, рассказывать и характеризовать. Затрудняется высказывать своё отношение к прочитанному и услышанному, вести дискуссию	Использует лексические единицы в речевых ситуациях, фонетически и интонационно правильно оформляет речь, неполностью решает комплексные, коммуникативные задачи. Незначительные ошибки присутствуют в высказывании своего отношения к прочитанному и услышанному, ведёт дискуссию по проблемной ситуации, выражает согласие и несогласие в знак поддержки разговора,	Умеет использовать лексические единицы в речевых ситуациях, фонетически и интонационно правильно оформлять речь, решать комплексные, коммуникативные задачи - сообщать, описывать, рассказывать и характеризовать. Высказывать своё отношение к прочитанному и услышанному, вести дискуссию по проблемной ситуации, выражать согласие и несогласие в знак поддержки разговора,

	ситуации, выражать согласие и несогласие в знак поддержки разговора, проводить свою стратегическую линию в общении, владеть навыками компромисса.		свою стратегическую линию в общении, владеть навыками компромисса.	по проблемной ситуации, выражать согласие и несогласие в знак поддержки разговора, проводить свою стратегическую линию в общении, владеть навыками компромисса.	проводит свою стратегическую линию в общении, владеет навыками компромисса.	проводить свою стратегическую линию в общении, владеть навыками компромисса.
	Владеет лексическими и идиоматическими единицами в рамках тематики курса, основными коммуникативными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной и устной речи, типичными моделями интонационного оформления высказываний разного типа, нормами оформления письменного	Не владеет	Не владеет лексическими и идиоматическими единицами в рамках тематики курса, основными коммуникативными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной и устной речи, типичными моделями интонационного оформления высказываний разного типа, нормами оформления письменного	Демонстрирует использование некоторых фразеологических единиц в рамках тематики курса, основных коммуникативных грамматических структур, наиболее употребительных в письменной и устной речи, некоторые типичные модели интонационного оформления высказываний разного типа, некоторые типы оформления	Активно использует в рамках тематики курса лексические и фразеологические единицы, допускает ошибки в основных коммуникативных грамматических структурах, наиболее употребительных в письменной и устной речи, типичных моделях интонационного оформления высказываний разного типа, норм оформления письменного текста, соответствующего ситуации	Владеет - лексическими и идиоматическими единицами в рамках тематики курса, основными коммуникативными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной и устной речи, типичными моделями интонационного оформления высказываний разного типа, нормами оформления письменного

	о текста, соответству ющего ситуации учебного общения, приемами чтения		текста, соответству ющего ситуации учебного общения, приемами чтения	письменного текста, соответству ющего ситуации учебного общения, приемы чтения	учебного общения, приемах чтения	щего ситуации учебного общения, приемами чтения
--	---	--	---	--	---	---

Критерии оценки

5 «отлично»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно»	-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; -неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; -выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в формулировке выводов.
2 «неудовлетворительно»	- неправильная оценка предложенной ситуации; -отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.

7.3.

Темы сообщений: 1 семестр

- 1.Présentez-vous
 - 2.Parlez de votre biographie
 - 3.Parlez de votre famille
 - 4.Parlez de votre appartement
 - 5.Parlez de votre quartier et votre rue
 - 6.Parlez de vos etudes à l'Université
 - 7.Pourquoi faut-il apprendre des langues étrangères?
 - 8.Parlez de votre jour de travail
 - 9.Parlez de vos occupations préférées
 - 14.Parlez de votre saison préféré
- Comment peut-on se presenter?
Présentez votre copain.

Voulez-vous parler de la biographie de votre ami?

Parlez de votre biographie.

Voulez-vous parler de la famille de votre ami?

6. Voulez-vous parler de votre famille?

7. Comment est l'appartement que vous habitez?

8. Voulez-vous parler de l'appartement de votre ami?

9. Quels types de quartiers existe-t-il?

10. Quelle rue habitez-vous?

11. Où faites-vous vos études?

12. Comment se passe votre leçon de français?

13. Pourquoi faut-il apprendre des langues étrangères?

14. Quelle langue apprenez-vous? Et pourquoi?

15. Comment se passe votre jour de travail?

16. Comment se passe votre jour de repos?

17. A quoi consacrez-vous vos loisirs?

18. Par quoi peut-on être passionné?

19. Quelle est votre ville natale?

20. En quoi est riche la ville d'Astrakhan?

21. Parlez d'Astrakhan

22. Parlez de la France

23. Comment peut-on voyager?

24. Parlez des vacances d'été.

Темы контрольных работ

1. Контрольная работа по лексике № 1 «*Знакомство*» к § 1 стр. 26
2. Контрольная работа по лексике № 2 «*Моя биография*» к § 2-3 стр. 30, 34
3. Контрольная работа по лексике № 3 «*Моя семья*» к § 4-6 стр. 39-40, 46, 53-54

Перечень экзаменационных вопросов:

2. Семестр:

1. Comment peut-on se présenter?
2. Présentez votre copain.
3. Voulez-vous parler de la biographie de votre ami?
4. Parlez de votre biographie.
5. Voulez-vous parler de la famille de votre ami?
6. Voulez-vous parler de votre famille?
7. Comment est l'appartement que vous habitez?
8. Voulez-vous parler de l'appartement de votre ami?
9. Quels types de quartiers existe-t-il?
10. Quelle rue habitez-vous?
11. Où faites-vous vos études?
12. Comment se passe votre leçon de français?
13. Pourquoi faut-il apprendre des langues étrangères?
14. Quelle langue apprenez-vous? Et pourquoi?
15. Comment se passe votre jour de travail?
16. Comment se passe votre jour de repos?
17. A quoi consacrez-vous vos loisirs?
18. Par quoi peut-on être passionné?

19. Quelle est votre ville natale?
20. En quoi est riche la ville d'Astrakhan?
21. Parlez d'Astrakhan
22. Parlez de la France
23. Comment peut-on voyager?
- 24.. Parlez des vacances d'été.

1. Контрольная работа по лексике № 4 «Моя квартира» к § 7-10 стр. 60-61, 68-69, 75-76, 85-88.

Итоговое тестирование за 4 семестр:

Итоговый тест для контроля знаний студентов за V семестр учебного года

TEST LEXICO-GRAMMATICAL:

I. Remplacez les points par les prépositions qui conviennent:

1. Notre petite ville se trouve ... cinq heures ... vol ... la capitale.
2. ... l'aéroport nous avons vu les avions ... transport et les avions ... ligne.
3. Je veux bien apprendre ... sauter ... parachute.
4. Vous pouvez vous débarrasser ... vos bagages, mettez-les ... la consigne.
5. Ma tante a acheté un billet ... aller et retour.
6. Dites-moi s'il vous plaît où est le train ... destination ... Lille?
7. Pour arriver ... cette ville perdue ... les montagnes on a dû changer ... train.
8. J'avais une couchette ... bas ... un wagon ... fumeurs.

II. Complétez les phrases suivantes:

1. Un endroit dans une ville qui est vide, sans bâtiment est ...
2. Une ruelle d'où on ne peut pas sortir est
3. Un grand bâtiment où l'on habite s'appelle
4. Pour lier les deux rives d'un fleuve on construit
5. Les habitants d'un village sont des villageois et les habitants des villes sont ...
6. La rue qui longe un fleuve s'appelle ...
7. Un grand établissement où on travaille s'appelle ...
8. Une rue plantée d'arbres s'appelle ...

TEST LEXICO-GRAMMATICAL:

- I. Voici l'adresse et la lettre de Didier à son ami Gilles. Retrouvez l'ordre de l'adresse et de cette lettre.
Mettez la réponse dans la case ci-dessous.

1. 75015 Paris. 2. M.Gilles Gautier 3. 12, place de la République 4. Mon très cher Gilles, 5. Lyon, le 28 mars 2010. 6. Ton ami Didier. 7. Je t'invite à passer ce week-end à Lyon. Je serais ravi de te recevoir chez nous. 8. Merci de ta lettre du 15 mars. 9. Très amicalement, et à bientôt.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

II. Donnez les synonymes des mots suivants :

- bruit (m) – ...
 émotion (f) – ...
 travail (m) – ...
 construire – ...
 bord (m) – ...

triste – ...
 proposer – ...
 crier – ...
 villageois (m) – ...
 penser – ...
 enveloppe (f) – ...
 téléphone (m) portable –

III. Complétez le texte par un article ou la préposition si nécessaire. Mettez-les dans la case ci-dessous.

Au salon de thé

Marie (au garçon) : Donnez-moi une tasse (1) ... thé, s'il vous plaît.

Catherine : Et pour moi (2)... café avec quelques petits gâteaux. Marie, tu veux (3) ... sucre ?

Marie : Non, merci. Je ne prends pas (4) ... sucre. Je ne mange pas (5) ... pain. Tous (6) ... matins je prends (7) ... lait. A midi, je prends toujours (8) viande ou (9) ... poisson. Le soir seulement (10) ... légumes.

Catherine : Quant à moi, je préfère (11) café (12) ... lait le matin, j'aime beaucoup (13) ... café et le soir un peu (14) ... viande avec de la salade verte.

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14

IV. Complétez les phrases:

Si je veux acheter du poisson je me dirige vers

A l'épicerie on peut acheter ..., ..., ...

Pour faire des boules de viande il faut avoir ...

J'ai acheté ..., ...,.... pour préparer une salade de fruits.

Au rayon de légumes j'achète d'habitude ..., ..., ...

A la parfumerie on peut acheter ..., ..., ...

..., ...,.... sont vendus au rayon de prêt-à-porter.

Si je veux acheter ..., je vais au rayon de vaisselle.

J'ai acheté ce beau sac à main à la ...

On vend ..., ...,.... à la papeterie.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература:

1. Попова И.Н. и др. Французский язык: учебник для I курса институтов и факультетов иностранных языков / И.Н.Попова, Ж.А.Казакова, Г.М.Ковальчук. – 13-е изд., испр. и перераб. – М.: NESTOR Академик, 2006. – 572 с. ISBN 5-87759-023-5
2. Иванченко А.И. Практика французского языка. Сборник упражнений по орфографии и письменной речи / А.И.Иванченко. – СПб.: Издательство Союз, 2004. – 144с. ISBN 5-87852-124-5

б) дополнительная литература:

3. Ивлева И.Н.и др. Устные темы по французскому языку / Ивлева И.Н., Кононенко Л.В., Подрезова К.Н. – Ростов-на Дону: Феникс, 2002. – 320 с. ISBN 5-222-01818-0
4. Chamberlain A., Steele R. Gide pratique de la communication / Общение на французском языке: аудиокассета + книга с диалогами – М.: ALVA, 1997.

Учебно-методическая литература для самостоятельной работы

1. Гретт К. Разговорный французском в диалогах. – СПб.: КАРО, 2006. – 160с. ISBN 5-89815-450-7

3. Иванченко А.И. Практика французского языка. Сборник упражнений по орфографии и письменной речи / А.И.Иванченко. – СПб.: Издательство Союз, 2004. – 144с. ISBN 5-87852-124-5
4. Мурадова Л.А. 60 устных тем по французскому языку. - М.: Рольф Айрис-Пресс, 1998 – 224 с. ISBN 5-7836-007
5. Ивлева И.Н.и др. Устные темы по французскому языку / Ивлева И.Н., Кононенко Л.В., Подрезова К.Н. – Ростов-на Дону: Феникс, 2002. – 320 с. ISBN 5-222-01818-0
6. Давайте познакомимся: пап, мама, служанка и я/ сост/О.А. Аксенова. – Москва: УНИВЕРСИТЕТ, 2007, - 135 с. ISBN 978-5-98227-306-2
7. Chamberlain A., Steele R. Guide pratique de la communication / Общение на французском языке: аудиокассета + книга с диалогами – М.: ALVA, 1997.
8. Michele Barfety, Patricia Beaujouin. Comprehension orale, A1-A2 – Paris, CLE international. 2007 – 130 с. ISBN 978-2-09-0035202-3

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Аудиовизуальные технические средства.
 2. Оборудованные аудитории для обеспечения визуализации занятий и получения обратной связи (свободные микрофоны, интерактивные доски).
 3. Достаточное количество компьютерных классов и банка тестовых заданий для проведения рубежного и итогового контроля.
 4. Обеспечение занятий презентациями в форме слайдов с анимацией.
1. https://нэб.рф/catalog/000201_000010_BJVVV1375320/
 2. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763835366.html>
 3. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976514614.html>