

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

_____ А.С.Джагазиева

«30» мая 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой социальной
педагогике и психологии
А.С.Джангазиева

«02» июня 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ**

Составитель(и)	Джумагалиева Г.Р., доцент, канд.психол.наук, доцент;
Направление подготовки / специальность	44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) ОПОП	Технология (пошив и дизайн одежды) Иностранный язык
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приёма	2021
Курс	2
Семестр(ы)	3

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Межкультурная коммуникация в мультикультурной образовательной среде» являются: формирование и систематизация знаний, позволяющих расширить представление студентов о сущности межкультурной коммуникации.

1.2. Задачи освоения дисциплины «Межкультурная коммуникация в мультикультурной образовательной среде»:

- овладеть основными правилами формирования, видами и методами организационной коммуникации;
- освоить нормы и правила иноязычной культуры;
- применять полученные знания и навыки для достижения наилучших результатов в педагогической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Межкультурная коммуникация в мультикультурной образовательной среде» относится к обязательной части (Б1.Б.19.14) и осваивается в 3 семестре.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

- «Педагогика», «Психология»:

Знания:

понятийно-категориального аппарата, видов и форм межличностных отношений, современные научные данные о проявлениях, природе и характере действия межкультурных коммуникаций, а также причинно-следственные связи между культурой и коммуникацией, основы межкультурной коммуникации;

Умения:

анализировать современное состояние психологии межличностных отношений, применять знания психологии межличностных отношений по налаживанию сотрудничества и формированию эффективных взаимоотношений в образовательной среде, ориентироваться в теориях, подходах и проблемах межкультурной коммуникации; объяснить наблюдаемые социально-психические факты и явления в системе коммуникаций, анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды и выдвигать гипотезы о причинах и механизмах тех или иных социально-психологических проявлений в межкультурных коммуникациях.

Навыки:

теоретического анализа основных проблем межкультурной коммуникации; эффективного межкультурного взаимодействия; установления и ведения продуктивной межкультурной коммуникации; коммуникативного влияния на социальную среду; навыками развития собственной коммуникативной сферы.

2.3. Последующие учебные дисциплины или практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- *Социальная педагогика;*
- *Психология и педагогика обучения иностранному языку.*

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов следующей(их)

компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) универсальных (УК):

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах .

б) общепрофессиональных (ОПК):

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Таблица 1 – Декомпозиция результатов обучения

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	ИУК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	ИУК-5.3 Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ИОПК-7.1 Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской	ИОПК-7.2 Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации	ИОПК-7.3 Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине		
	Знать	Уметь	Владеть
	общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально- психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ		рамках психолого- медико- педагогического консилиум

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины в зачетных единицах (**3 зачетные единицы**) с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся составляет: 108 часов. Из них: лекционных – 18 часа, практических – 18 часа, самост. работа– 72 часа. Итоговый контроль: 3 семестр – экзамен.

Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины

Раздел, тема дисциплины	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самост. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Тема 1. Феноменология межкультурной коммуникации	3	2	2			14	Устный опрос Реферат Коллоквиум
Тема 2. Психология межкультурных отношений в мультикультурном образовании		4	4			14	Устный опрос Контрольная работа Реферат
Тема 3. Проблемы межкультурной коммуникации и перспективы её разви		4	4			14	Устный опрос Эссе
Тема4. Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов в образовательной среде		4	4			14	Устный опрос Практические задания
Тема 5. Современная образовательная политика в Российской Федерации		4	4			16	Устный опрос Кейсы Тест

Раздел, тема дисциплины	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самост. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации <i>[по семестрам]</i>
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
с позиции мультикультурности и поликультурности							
Итого		18	18			72	Экзамен

Примечание: Л – лекция; ПЗ – практическое занятие, семинар; ЛР – лабораторная работа; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа.

Таблица 3 – Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых компетенций

Раздел, тема Дисциплины	Кол-во часов	Код компетенции		Общее количество компетенций
		УК-5	ОПК-7	
Тема 1	18	+	+	2
Тема 2	22	+	+	2
Тема 3	22	+	+	2
Тема 4	22	+	+	2
Тема 5	24	+	+	2
Итого	108	5	5	10

Краткое содержание дисциплины

Тема 1. Феноменология межкультурной коммуникации.

Коммуникация как форма социальных отношений. Становление межкультурных коммуникаций как области знаний. Культура в контексте общения: основные характеристики и функции. Сущность и формы межкультурной коммуникации. Научные парадигмы в исследовании межкультурных коммуникаций.

Тема 2. Психология межкультурных отношений в мультикультурном образовании.

Стереотипы и предубеждения. Барьеры в общении со смешанным этнокультурным составом. Основные подходы к профилактике предубеждений в современной педагогике и психологии и возможности их использования в педагогическом процессе. Стереотипы и предубеждения. Барьеры в общении со смешанным этнокультурным составом. Комплексный анализ особенностей межкультурного взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных различий.

Тема 3. Проблемы межкультурной коммуникации и перспективы её развития.

Культурное многообразие восприятия реальности. Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация. Невербальная коммуникация. Потенциальные проблемы в межкультурной коммуникации и возможности ее оптимизации. Социально-психологические основы межкультурной коммуникации и перспективы её развития.

Тема 4. Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов в образовательной среде.

Принцип мультикультурности в образовательной среде. Этнокультурные стереотипы и этнокультурное пространство в межкультурной коммуникации. Понятие культурного шока. Коммуникативные помехи и сбои. Принципы толерантности в межэтнических отношениях. Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов в образовательной среде.

Тема 5. Современная образовательная политика в Российской Федерации с позиции мультикультурности и поликультурности

ФЗ «Об образовании в РФ» базовый документ системных изменений в сфере образования. Правовое регулирование отношений в сфере образования. Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе. Сравнительный анализ формирования и поддержания мультикультурной образовательной среды за рубежом.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

Организационно-методической базой проведения лекционных, семинарских занятий является учебный план специальности. На основе него объем часов аудиторных занятий, отведенный для каждой учебной дисциплины и междисциплинарного курса, делится на часы лекционных, практических, лабораторных и других занятий соответствующими кафедрами, с указанием форм контроля текущей и итоговой аттестации обучаемых.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия. Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится 5 минут контроль знаний, обязательным является проведение проектной работы в команде.

Преподаватель, проводящий лекционные и семинарские занятия, обязан вести учет посещаемости студентов - по журналам групп. В случае неявки студентов на лекцию преподаватель обязан незамедлительно информировать учебный отдел.

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы:

организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Таблица 4 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела а (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Феноменология межкультурной коммуникации	Понятие идентичности. Проблемы личностной интериоризации, культурной, этнической и гражданской идентичностей.	14	письменное домашнее задание
Тема 2. Психология межкультурных отношений в мультикультурном образовании	Полилингвальное обучение и проблема формирования этнической, гражданской и общепланетарной идентичностей	14	письменное домашнее задание
Тема 3. Проблемы межкультурной коммуникации и перспективы её разви	Направления работы, задачи психолого-педагогического сопровождения личности. Формы психолого-педагогического сопровождения личности в мультикультурной среде.	14	письменное домашнее задание

Тема 4. Профилатика и разрешение межкультурных конфликтов в образовательной среде	Типологии культур. Постфигуративные, кофигуративные и префигуративные культуры (М.Мид). Высококонтекстные и низкоконтекстные культуры (Эдвард Холл). Моноактивные, полиактивные и реактивные культуры (Р.Льюис). Культурные размерности Г.Хофстеде: индивидуализм-коллективизм, избегание неопределенности, дистанция власти, соревновательность (маскулинность), конфуцианский динамизм. Современные психологические исследования индивидуализма-коллективизма в различных культурах	14	письменное домашнее задание
Тема 5. Современная образовательная политика в Российской Федерации с позиции мультикультурности и поликультурности	Межкультурная компетентность как культурная сензитивность. Методика «Intercultural Development Inventory» М.Хаммера и М.Беннета. Измерение культурной сензитивности в России. Базовые принципы оценки коммуникативных навыков. Методика «Intercultural readiness check». Ассесмент межкультурной компетентности. Методики оценки 360 градусов. Основные подходы к управлению культурными различиями в профессиональной деятельности. Классический подход. Использование измерений культуры для управления культурными различиями. Проблемы и ресурсы использования измерений культуры для управления культурными различиями. Модель культурной сензитивности М.Беннета в управлении культурными различиями. Этноцентризм и этнорелятивизм	16	письменное домашнее задание

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Требования к творческим заданиям и проектам

Творческое задание/проект предполагает проверку знаний по изученной теме. Творческое задание/проект позволяет совершенствовать умения студентов анализировать научную литературу; укрепляет научные основы социально-педагогических исследований; развивает способность студентов к профессиональной рефлексии, актуализирует стремление к личностному и профессиональному росту. Для подготовки к творческому заданию/проекту внимательно изучите материал лекции, конспект семинара, дополнительную литературу, выучите термины из Словаря по данной теме. В ходе проведения творческой работы Вам необходимо дать развернутое письменное собственное мнение по заданной проблематике, объемом не более 2 страниц. Творческое задание/проект должна быть выполнена в редакторе Microsoft Word. Необходимо выполнение следующих параметров: отступы справа, слева, сверху, снизу – 2 см., шрифт – Times New Roman, 12. Творческая работа присылается преподавателю по электронной почте в соответствии со сроком, указанным в рабочем плане студента. Творческая работа, не выполненная в срок, оценивается в 50 баллов.

Требования к проведению проекта

Проведение проекта включает:

- ознакомление студентов с темой проекта;

- объяснение алгоритма действий по выполнению проекта;
- самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем;
- ориентировка в информационном пространстве и показ уровня сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления.
- выполнение в индивидуальном порядке или группой обучающихся;
- подведение итогов выполнения проекта.

Подготовка к экзамену

Экзамен - является итоговой формой оценивания знаний студента по всему курсу изученной дисциплины. Экзамен проводится в письменной форме, очно. Для подготовки к экзамену понадобится материал курса лекций, конспекты практических занятий, словарь терминов. При высоком уровне подготовки к практическим занятиям и составлении конспектов дополнительной литературы к каждой теме, можно избежать обращения к дополнительным источникам знаний при подготовке к экзамену. Пользование конспектом или другими носителями информации на экзамене строго запрещено. Итоговая оценка по дисциплине будет учитывать результаты творческих работ, тестирования.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Феноменология межкультурной коммуникации	Обзорная лекция	Устный опрос Реферат Коллоквиум	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 2. Психология межкультурных отношений в мультикультурном образовании	Лекция-диалог	Устный опрос Контрольная работа Реферат	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 3. Проблемы межкультурной коммуникации и перспективы её разви	Лекция-диалог	Устный опрос Эссе	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 4. Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов в образовательной среде	Лекция-диалог	Устный опрос Практические задания	<i>Не предусмотрено</i>
Тема 5. Современная образовательная политика в Российской Федерации с позиции мультикультурности и поликультурности	Лекция-диалог	Устный опрос Кейсы Тест	<i>Не предусмотрено</i>

1.2. Информационные технологии

При реализации различных видов учебной и внеучебной работы используются следующие информационные технологии:

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т. д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т. е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование») или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров.

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
MathCad 14	Система компьютерной алгебры из класса систем автоматизированного проектирования, ориентированная на подготовку интерактивных документов с вычислениями и визуальным сопровождением
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
1С: Предприятие 8	Система автоматизации деятельности на предприятии
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
KOMPAS-3D V13	Создание трехмерных ассоциативных моделей отдельных элементов и сборных конструкций из них
Blender	Средство создания трехмерной компьютерной графики
Cisco Packet Tracer	Инструмент моделирования компьютерных сетей
Google Chrome	Браузер

CodeBlocks	Кроссплатформенная среда разработки
Eclipse	Среда разработки
Far Manager	Файловый менеджер
Lazarus	Среда разработки
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Paint .NET	Растровый графический редактор
PascalABC.NET	Среда разработки
PyCharm EDU	Среда разработки
R	Программная среда вычислений
Scilab	Пакет прикладных математических программ
Sofa Stats	Программное обеспечение для статистики, анализа и отчетности
VirtualBox	Программный продукт виртуализации операционных систем
VLC Player	Медиапроигрыватель
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
Maple 18	Система компьютерной алгебры
MATLAB R2014a	Пакет прикладных программ для решения задач технических вычислений
Microsoft Visual Studio	Среда разработки
Oracle SQL Developer	Среда разработки

6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>
- Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru/>
- Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com> (Имя пользователя: AstrGU)

Пароль: AstrGU)

- Электронно-библиотечная система elibrary. <http://elibrary.ru>
- Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru>
- Электронные версии периодических изданий, размещенные на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
- Справочная правовая система КонсультантПлюс. (Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила.) <http://www.consultant.ru>
- Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». (В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов. Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов.) <http://garant-astrakhan.ru>
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>
- Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>
- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>
- Официальный информационный портал ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru>
- Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) <https://fadm.gov.ru>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>
- Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>
- Российское движение школьников <https://пдш.рф>
- Официальный сайт сетевой академии cisco: www.netacad.com

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Межкультурные коммуникации в мультикультурной образовательной среде» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы, темы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
-------	---	--------------------------------	----------------------------------

		(компетенций)	
1.	Тема 1-5	УК-5, ОПК-7	собеседование
2.	Тема 4	УК-5, ОПК-7	Практические задания
3.	Тема 5	УК-5, ОПК-7	Кейсы
4.	Тема 5	УК-5, ОПК-7	тест
5.	Тема 3	УК-5, ОПК-7	эссе
6.	Тема 1,2	УК-5, ОПК-7	реферат
7.	Тема 2	УК-5, ОПК-7	Контрольная работа
8.	Тема 1	УК-5, ОПК-7	коллоквиум

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7 – Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«удовлетворительно»	затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине

Тема 1. Феноменология межкультурной коммуникации.

Вопросы для собеседования

1. Понятие коммуникации. Коммуникативное поведение.
2. Теория деятельности как методологическая основа теории коммуникации. Элементы коммуникации: источник, кодирование, сообщение, канал, получатель, декодирование, обратная связь.
3. Основные характеристики коммуникации: контекстуальность (зависимость от места, времени, обстоятельств), динамичность, символический характер, предположительность, наличие следствий и др.
4. Причины и предмет изучения межкультурных коммуникаций. Междисциплинарные основания межкультурных коммуникаций.
5. Культура речевой коммуникация и общая теория коммуникации.
6. Теория информации и теория коммуникации. Многоаспектность теории коммуникации. Лингвистический аспект теории коммуникации. Социологический аспект речевой коммуникации. Психологический аспект речевой коммуникации. Когнитивный (познавательный) аспект речевой деятельности. Этический аспект речевой коммуникации. Культура речевой коммуникации как основа успешной управленческой деятельности.

Реферат:

1. Понятие и специфические черты культуры. Функциональная общность культур.
2. Конфликт культур. Культурный шок в освоении «чужой» культуры.
3. Элементы культуры: нормы, ценности, паттерны мышления и поведения, артефакты, навыки, умения и техники.
4. Этноцентризм как феномен культуры. Его сущность и формы проявления в межкультурной коммуникации.
5. Национальные образы мира.

Коллоквиум:

1. Теория ценностной ориентации культур Ф. Клахона и Ф. Стробека.
2. Концепция «культурной грамматики» Э. Холла.
3. Теория культурных измерений Г. Хофстеде.
4. Концепция «ментальных программ».
5. Характеристика культуры по доминантному способу действия Р. Льюиса.
6. Теория управления беспокойством и неопределенностью В.Б. Гудикунста.
7. Кросс-культурная теория адаптации (crosscultural adaptation theory).
8. Уобразная теория (U-curve theory).
9. Интегративная модель (integrated model).
10. Транснационализм. Мультикультурная идентичность.
11. Теоретико - методологические подходы к изучению субкультур.

12. История становления и развития субкультур и их коммуникации с доминантной культурой.

Тема 2. Психология межкультурных отношений в мультикультурном образовании.

Вопросы для собеседования

1. [Понятие и сущность стереотипа.](#)
2. Природа стереотипов, функции стереотипов.
3. Гендерные роли в свете культурных стереотипов.
4. Значение стереотипов в межкультурной коммуникации.
5. Предвззудки и механизм их формирования.
6. Типы предвззудков.
7. Корректировка и изменение предвззудков.

Контрольная работа:

1. Что такое аккультурация? Какие стратегии аккультурации существуют?
2. Что такое ассимиляция, маргинализация, сепарация, интеграция?
3. Какая стратегия аккультурации считается наиболее эффективной? Аргументируйте свой выбор.
4. Что означает понятие «культурный шок»? Кто ввел термин «культурный шок»?
5. Каковы основные причины возникновения культурного шока?
6. Назовите основные симптомы культурного шока и приведите примеры на каждый из них.

Тема 3. Проблемы межкультурной коммуникации и перспективы её развития.

Вопросы для собеседования

1. Значение невербального элемента для коммуникации.
2. Определение невербальной коммуникации. Функции невербальной коммуникации.
3. Формы невербальной коммуникации.
4. Связь невербального языка и культуры.
5. Стили невербальной коммуникации.
6. Культурно обусловленные правила невербального выражения эмоций.
7. Культурная специфика использования жестов.
8. Пространственно-временная организация межкультурного общения.
9. Тишина как форма коммуникации.

Реферат:

1. Культурное многообразие восприятия реальности.
2. Языки и взаимодействие культур: вербальная коммуникация.
3. Потенциальные проблемы в межкультурной коммуникации и возможности ее оптимизации.
4. Социально-психологические основы межкультурной коммуникации и перспективы её развития.

Эссе

на тему «Зачем нужна толерантность?».

Тема 4. Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов в образовательной среде.

Вопросы для собеседования

1. Принцип мультикультурности в образовательной среде.
2. Этнокультурные стереотипы и этнокультурное пространство в межкультурной коммуникации.
3. Коммуникативные помехи и сбои.

4. Принципы толерантности в межэтнических отношениях.
5. Профилактика и разрешение межкультурных конфликтов в образовательной среде.

Практическое задание:

1. Приведите по 1–2 примера автостереотипа, гетеростереотипа, предрассудка. Ответьте на вопрос письменно.

2. Опираясь на теоретические положения классификации культур Э.Холла, провести анализ ситуаций.

Ситуация 1

Определить эффективность/неэффективность начала коммуникации, причины коммуникативной неудачи и разработать возможные стратегии поведения участников ситуации:

На стене офиса закупщика компании British Petroleum висела фотография гоночной яхты. Сначала его бесили торговые представители начинающие встречу с восторженными вздохами «Какая чудесная яхта!». А затем он начал этим пользоваться. Когда к нему приходил очередной менеджер по продажам и начинал: «Какая красивая фотография. Должно быть, вы очень любите парусный спорт?», то в ответ он слышал: «Терпеть его не могу. Эта фотография висит здесь для того, чтобы напоминать менеджерам по продажам, как много времени тратится на пустую болтовню. Итак, по какому вопросу вы хотели меня видеть?».

Ситуация 2

Прочитайте статью об особенностях поведения переговоров с зарубежными партнёрами. Сгруппируйте страны по типам на основании классификации Э. Холла. Если вы проводите переговоры с зарубежной компанией, выясните предварительно основные культурные особенности страны, которую представляют Ваши партнёры. Американцы сразу перейдут с Вами «на ты», что отнюдь не означает, что переговоры будут лёгкими. Американские менеджеры обычно прекрасно подготовлены, имеют чётко определённую цель, а также ряд альтернативных стратегий. По стилю поведения они очень напористые, активные, малоуступчивые. Для успешной работы с американцами нужно соответствовать их активному стилю общения, иначе они вас просто забудут, и приготовить помимо основной цели и стратегии ряд альтернативных. Чем больше выбор альтернативных стратегий, тем выше вероятность подписания соглашения. Европейцы будут держать дистанцию некоторое время, обращаясь к вам формально. Причём будьте готовы, что немцы, например, могут называть Вас со всеми Вашими титулами, перечисленными в вашей визитной карточке. Предложить обращаться друг к другу по имени можно через некоторое время, когда вы лучше узнаете друг друга и почувствуете, что ваши отношения это допускают.

Поведение немцев, швейцарцев, австрийцев на переговорах обычно очень конструктивное, их отличает основательное знание фактического материала, известная жёсткость и малоуступчивость. Они довольно формальны, во всяком случае, в начале знакомства.

Французы привнесут в переговоры кажущуюся лёгкость, за которой скрыта железная воля и строго определённая позиция. Они часто применяют тактику «дожимания» партнёров, могут заставить Вас вернуться к тем вопросам, в которых вы уже, казалось бы, достигли согласия, чтобы получить дополнительные преимущества.

Англичане с удовольствием рассмотрят Ваши альтернативные идеи, ознакомят вас со своими, т.е. подойдут к решению поставленной задачи очень творчески.

Общение с итальянцами, на первый взгляд, не вызывает трудностей. Они довольно открытые, дружелюбные, разговорчивые. Однако здесь не надо путать личные качества характеров и интересы бизнеса. Просто рассматриваемые вопросы они будут обсуждать более шумно и с большими эмоциями, но при необходимости окажут давление, проявят твёрдость и неуступчивость, если это входит в стратегию их команды.

Скандинавы очень похожи на немцев, здесь вы встретитесь с обстоятельной неторопливостью, фундаментальностью точек зрения, сдержанным поведением. Поведение представителей Азии довольно сильно отличается от поведения, как американцев, так и европейцев из-за различия в культурах и традициях. Будьте готовы ответить поклоном на поклон японцам, следите за жестами китайцев и корейцев. Культура представителей Азии построена на соблюдении жёсткой иерархии и беспрекословном подчинении младшего старшему и не только по возрасту, но и по служебному положению. Обычно представителей Азии роднит железная дисциплина, отсутствие споров внутри команды, полное единодушие всех членов команды по отношению к предлагаемому ими решению. Если же руководитель команды представителей Азии отклонит какое-то бы ни было предложение второй стороны, это также встретит бурную поддержку всей команды. Слабыми сторонами этих партнёров являются излишняя жёсткость, ограниченное число альтернативных предложений, известная обособленность.

3. Поиск информации и подготовка микро сообщений по темам (работа в парах-тройках):

Что такое национальный вопрос? Национальный вопрос в России: у истоков проблемы.

Проблема Северного Кавказа. «Понаехали! .. », или Трудовые мигранты в России. Что такое геноцид? Что такое фашизм? Что такое неонацизм? Что такое расизм? Что такое экстремизм?

Что такое терроризм? Что такое антисемитизм? Кто такие скинхеды? Скинхеды, Ку-клуксклан, Славянский союз: что общего? К чему приводит национализм? «Россия - для русских»?

Патриотизм - национализм: две стороны одной медали? Нацизм и национализм: есть ли разница?

4. Прокомментируйте точку зрения канадского ученого Г. М. Мак-Люэн (McLUHAN, Herbert Marshall), согласно которой The medium is the message (средство и есть сообщение). Что, на ваш взгляд, важнее – содержание сообщения или средство передачи сообщения (алфавит, пресса, электронные СМИ)?

Тема 5. Современная образовательная политика в Российской Федерации с позиции мультикультуры и поликультуры

Вопросы для собеседования

1. Как в ФЗ «Об образовании в РФ» отражено регулирование межкультурной коммуникации в мультикультурной среде?
2. Правовое регулирование отношений в сфере образования в РФ.
3. Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации.
4. Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе».
5. Сравнительный анализ формирования и поддержания мультикультурной образовательной среды за рубежом.

Кейсы:

Задание № 1

Поиск интересной информации об особенностях культуры разных стран (каждому студенту - отдельная страна) и подготовка презентации в формате Microsoft Power Point.

Задание № 2

Поиск информации об особенностях национального коммуникативного поведения (каждому студенту - отдельная страна) и подготовка презентации в формате Microsoft Power Point. Австрия, Австралия, Великобритания, Испания, Италия, Израиль, Египет, Канада, США,

Германия, Республика Корея, КНДР, Вьетнам, Франция, Таиланд, Португалия, Бразилия, Турция, КНР, Япония, Швеция, Швейцария и другие страны по выбору студентов.

Тест:

1. В понятие коммуникации включено:

- а) умение говорить, быть непосредственным;
- б) сообщение, связь, специфическая форма взаимодействия людей;
- в) ритмоинтонационная особенность речи.

2. Стил ь общения, которому соответствует ориентация на взаимопонимание и сотрудничество:

- а) ритуальный;
- б) манипулятивный;
- в) гуманистический.

3. Деловое общение основано на следующих принципах (выберите 3):

- а) сотрудничество;
- г) взаимопонимание;
- б) максима манеры;
- д) толерантность;
- в) доверительность.

4. Вербальное общение осуществляется с помощью:

- а) жестов, мимики;
- б) речи, слов;
- в) взглядов, рукопожатий.

5. Деловое кредо – это:

- а) декларирование миссии фирмы, определение её базовых целей и кодекса поведения сотрудников;
- б) обобщенное название функций, целей и мотивов персонала;
- в) средство, с помощью которого руководитель влияет на поведение персонала.

6. Тип личности более склонный анализировать информацию:

- а) эмоциональный;
- б) мыслительный;
- в) интуитивный.

7. Основным средством согласованного принятия решения является:

- а) деловые переговоры;
- б) спор;
- в) деловое совещание.

8. Стереотип восприятия зависит от:

- а) религиозных, идеологических, возрастных установок;
- б) дурных инстинктов: урвать, обмануть.
- в) прочно сложившегося, постоянного образца стандарта.

9. Экстравертом называют человека:

- а) чрезвычайно сосредоточенного на своём внутреннем мире, немного замкнутого;
- б) эмоционально уравновешенного;
- в) импульсивного, неуравновешенного;
- г) избегающего общения с другими людьми.

10. Лидерство это:

- а) средство, с помощью которого руководитель может повлиять на поведение персонала, заставляя вести себя определённым образом;
- б) искусство влиять на людей, вдохновлять их стремление;
- в) процесс взаимодействия, в котором происходит обмен информации.

11. Авторитарный лидер обычно:

- а) независим, обладает сильной властью и навязывает свои идеи подчиненным;
- б) воспринимает идеи сотрудников более естественно, передаёт им всю ответственность;
- в) доверяет своим подчинённым, способен выслушать и принять чужую точку зрения.

12. Основным средством согласованного принятия решений, всегда имеющего конкретную цель заключения сделок, является:

- а) деловые переговоры;
- б) спор;
- в) деловое собрание.

13. Лучшим приёмом в деловой беседе является:

- а) диалог;
- б) монолог;
- в) информационный опрос.

14. Когда обе стороны пытаются урегулировать разногласия с помощью уступок, то речь идет о стиле поведения в конфликте:

- а) сотрудничества;
- б) компромисса;
- в) соперничества;
- г) избегания;
- д) приспособления.

15. Считается, что конструктивное разрешение конфликта зависит от факторов:

- а) стремления доминировать, во что бы то ни стало;
- б) стремление сказать своё последнее слово;
- в) адекватности восприятия, точной оценки поступков, намерений противника и своих собственных.

16. Как в чрезвычайной ситуации, так и в отношении недобросовестных сотрудников следует использовать:

- а) запрос;
- б) приказ;
- в) просьбу.

17. Предметом делового общения является:

- а) интерес;
- б) конфликт;
- в) дело.

18. Информационно-коммуникативная функция общения заключается:

- а) в восприятии и понимании другого человека;
- б) в любом виде обмена информацией между участниками общения;

в) в регуляции поведения и непосредственной организации совместной деятельности людей в процессе их взаимодействия.

19. В классификацию невербальных средств общения входит:

- а) кинесика;
- б) патетика;
- в) проксемика.

20. К невербальным средствам общения НЕ относится:

- а) походка;
- в) улыбка;
- б) пауза;
- е) жест.

21. Невербальные средства общения, которые входят в группу кинесических:

- а) мимика;
- б) беседа;
- в) визуальный контакт.

22. Зрительно воспринимаемые движения другого человека, выполняющие выразительно-регулятивную функцию в общении, – это средства общения:

- а) кинесические;
- б) просодические;
- в) такесические.

23. Просодические средства общения связаны с (со):

- а) прикосновением;
- б) тембром голоса;
- в) взглядом.

24. Наиболее распространенные типы конфликтов в управленческой деятельности:

- а) горизонтальные;
- б) вертикальные;
- в) смешанного типа.

25. К такесическим средствам общения НЕ относятся:

- а) рукопожатия;
- б) похлопывание по плечу;
- в) движения руками (жесты).

26. Похлопывание по плечу уместно при:

- а) моральной поддержке человека;
- б) равенстве социального положения участников общения;
- в) поддержке оптимальной близости между партнерами по общению;
- г) встрече с коллегами по работе.

27. Доминирующее рукопожатие – это значит:

- а) рука сверху, ладонь развернута вниз;
- б) рука снизу, ладонь развернута вверх;
- в) обе ладони находятся в вертикальном положении;
- г) прямая рука, ладонь находится в горизонтальном положении.

28 Противоречие между жестами и смыслом высказывания является свидетельством:

- а) забывчивости;
- б) лжи;
- в) враждебности.

29. Обсуждение с целью заключения соглашения по какому-либо вопросу как в рамках сотрудничества, так и в условиях конфликта – это:

- а) интервью;
- б) деловая беседа;
- в) деловые переговоры.

30. К особенностям деловых переговоров относят:

- а) взаимозависимость участников переговоров;
- б) разнородность интересов сторон;
- в) обострение отношений с партнерами.

31. Стратегии ведения переговоров – это:

- а) позиционный торг;
- б) разрешение сложившегося конфликта;
- в) взаимный учет интересов участников.

32. Стил ь позиционного торга, который предполагает стремление твердо придерживаться выбранной позиции с возможными минимальными уступками:

- а) мягкий;
- б) средний;
- в) жесткий.

33. Процедурные вопросы, которые необходимо согласовать перед началом переговоров:

- а) повестка дня;
- б) порядок принятия решений;
- в) этапы ведения переговоров.

34. Успех переговоров определяет:

- а) знание предмета обсуждения;
- б) владение техникой ведения переговоров;
- в) умение перебивать собеседника.

35. Стадии переговорного процесса – это:

- а) подготовка к переговорам;
- б) оценка внешности партнеров по переговорам;
- в) анализ результатов переговоров и выполнение достигнутых договоренностей;
- г) процесс переговоров.

36. Основная функция речевого этикета:

- а) переход к внешней речи;
- б) снятие агрессии;
- в) передача смысла высказывания.

37. Конфликт между производственными требованиями и ценностями, с одной стороны, и желаниями сотрудника, с другой:

- а) внутриличностный;
- б) межличностный;

в) межгрупповой.

38. Конфликт между рядовыми сотрудниками, не находящимися в подчинении друг к другу:

- а) горизонтальный;
- б) вертикальный;
- в) параллельный;
- г) диагональный.

Перечень вопросов и

заданий, выносимых на зачет

Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции: УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах				
1.	Задание закрытого типа	Как называется модель поликультурного образования по Дж. Бэнксу, в которой школьники изучают историю и социальные события с точки зрения разных этнических групп: а) многоперспективная; б) контрибутивно-добавочная; в) монокультурная - антиполикультурная; г) трансформативная.		2
2.		Как называется модель поликультурного образования по Дж. Бэнксу, в которой этнический компонент дополняет основное содержание, которое остается англоамериканским: а) трансформативная. б) монокультурная - антиполикультурная; в) многоперспективная; г) контрибутивно-добавочная;		2
3.		«Глобальное (интернациональное) образование» в США - это: а) это образование, которое направлено на изучение и освоение этносами своей родной культуры, языка, истории, литературы, музыки и т.д. при одновременном изучении культуры большинства; б) это образование, которое рассматривает специфику различных стран, стили жизни граждан, формы правления, особенности национальных и этнических культур в этих странах, но не фокусируется специально на изучении этносов и вопросов полиэтничности; в) которое направлено на воспитание уважения, толерантности, умения жить и сотрудничать с представителями других этносов, религий, культур, рас на основе знания и понимания различий и общности человеческих ценностей; г) все названное		2
4.		Поликультурное образование - это отражение тенденции в образовании как: а) рост ценности личности каждого		2

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		отдельного человека с признанием его культурных особенностей (преодоление тенденций авторитаризма и разделения культур на «главные» и «второстепенные»); б) актуализация и рост разнообразия культурного взаимодействия (массовость миграций, возрождение этнических и религиозных культур, усиливающийся диалог религиозных организаций и др.); в) все названное; г) появление и расширение влияния идей мультикультурализма, в рамках которого культурное многообразие рассматривается как богатство и ресурс социальноэкономического развития, которое преодолевает идеологию монокультурности («плавильного котла») в обществе и в системах образования		
5.		Межкультурное образование. Такое название получило образование, учитывающее культурное многообразие и готовящее учащихся к межкультурному взаимодействию, в: а) США; б) России; в) Европе; г) нет вариантов ответов.		2
6.	Задание открытого типа	Раскройте понятие «мультикультурное образование»	это « образование , создающее равные для всех этносов возможности реализации своих культурных потребностей, приобщающее молодежь к культурным и нравственным ценностям других стран и народов».	5
7.		Полиличностно-культурное образование – это?	это образование, построенное на идеях подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды . Целью такого образования является формирование умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним.	5
8.		Образовательная парадигма, при которой суть образования будет определяться как самостроительство личности, самоформирование многосмыслового мировоззрения человека, образовательный процесс как создание культурно-образовательного пространства для саморазвития человеком своих задатков и способностей, для самоопределения и самореализации, а также педагогическая поддержка в случаях «подскальзываний» на пути самостроительства, - это...	Гуманитарная парадигма	8
9.		Какие психологические теории лежат в основе поликультурного образования?	теория психологии нации, межэтнического восприятия, концепция роли этнической идентичности индивида в межэтническом взаимодействии, идеи гуманистической психологии.	5

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
10.		На каких ценностных основах базируется мультикультурное образование?	В качестве ценностей-средств выступают ценности народной культуры (материальные – предметы труда, быта, прикладного искусства; духовные – религия, нравы, фольклор; соционормативные – обряды, нормы, этикет).	8
Код и наименование проверяемой компетенции: ОПК-7 - Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ				
1.	Задание закрытого типа	Каковы риски внедрения европейского опыта поликультурного образования в практику российского образования: а) все названное; б) отсутствие в обществе устойчивых традиций межкультурного взаимодействия, когда у граждан превалирует значительный опыт «замыкания» внутри своей культуры с противопоставлением ей других культур как «плохих»; в) растущий страх субъектов образования перед иммигрантами - пассивность или противодействие вовлечению родителей из числа мигрантов в повседневную жизнь образовательных учреждений; г) опасение населения за размывание традиционной этнокультурной идентичности у подрастающих поколений		2
2		Укрепление сотрудничества с трудящимися разных стран в «борьбе за дело коммунистической партии» против буржуазии всех стран - это: а) «интернациональное воспитание»; б) «пролетарский интернационализм и социалистический патриотизм»; в) «многонациональное образование»; г) нет вариантов ответов.		2
3		Культуропризнающее образование - это: а) образование в России; б) образование в Европе; в) образование в США; г) все выше названное.		2
4		Культурный монизм - это: а) демократическая концепция культуры и образования, провозглашающая приоритет прав человека в культурной и общественной жизни, равенство наций и культурных моделей, недопустимость расизма и шовинизма в государственной политике и частной жизни; б) это позиция, основанная на абсолютизации культурного единства, базирующаяся на принципах единокультурия; в) общепринятые образцы действий, предписывающие правила поведения для представителей одной культуры; г) нет вариантов ответов.		3
5		«Поли-» в термине «поликультурное образование» переводится как:		2

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		а) «сложное целое» б) «многократно повторяющееся»; в) «избыток чего-либо»; г) нет вариантов ответов.		
6	Задание открытого типа	Работа педагога по профилактике национализма включает...	включение всех учеников в классе в систему социальных связей; активная внутришкольная социальная работа; формирование позитивного ощущения своей этничности, укоренение этнонациональной идентификации; осознание межкультурного взаимовлияния и взаимозависимости	5-8
7		Личность педагога в поликультурном образовании характеризуется следующими качествами...	наличие чувства юмора, креативность, оптимистическая жизненная позиция; умение принимать себя, других, природу, непосредственность, простота, естественность; свежесть восприятия, глубокие межличностные отношения;	5
8		Раскройте понятие «этническая идентичность»	Этническая идентичность – это часть социальной идентичности личности; социальная группа – этническая и этническая идентичность есть результат познавательного – эмоционального процесса, осознание себя представителем этноса.	8
9		Передача поведенческих черт культурной группой последующим поколениям через механизмы познания и обучения – это...	Культурная трансмиссия	5
10		Какие психологические теории лежат в основе поликультурного образования?	теория психологии нации, межэтнического восприятия, концепция роли этнической идентичности индивида в межэтническом взаимодействии, идеи гуманистической психологии.	5

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины, и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы ¹	Максимальное количество баллов ²	Срок Предоставления
Основной блок				
1.	Выступления на семинаре:			по расписанию
1.1.	полный ответ по вопросу	1-2 балла	10	
1.2.	дополнение	1 балл	5	

2.	Реферат	2-5баллов	10	по расписанию
3.	Тест	1-10 баллов	10	по расписанию
Количество баллов к рубежному контролю			30	
4.	Контрольная работа	2-15 баллов	30	по расписанию
Количество баллов к рубежному контролю			60	
Промежуточный контроль:			40	
Всего			90	
дополнительный блок				
5.	Блок бонусов			
5.1.	Посещение занятий	+2	10	по расписанию
5.2.	Активность студента на занятии	+ 3		
5.3.	Отсутствие пропусков занятий	+2		
Итого:			100	

Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Баллы
Опоздание (два и более)	-2
Не готов к семинарскому занятию	-3
Нарушение учебной дисциплины	-2
Пропуски лекций без уважительных причин (за одну лекцию)	-2
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-2

Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале	
90–100	5 (отлично)	
85–89	4 (хорошо)	
75–84		
70–74		
65–69	3 (удовлетворительно)	
60–64		
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)	

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1. Палаткина, Г.В. Мультикультурное образование в полиэтническом регионе : монография / Г. В. Палаткина. - Астрахань : АГПУ, 2001. - 167 с. - (М-во образования РФ). - ISBN 5-88200-611-2: 35-00 : 35-00 Количество экземпляров: 13

2. **Мультикультурное образование молодежи: принцип этнотолерантности** : монография / Д.С. Батарчук, Н.М. Борытко, Е.В. Гетманская и др.; под ред. Г.В. Палаткиной . - Астрахань : Астраханский ун-т, 2007. - 172 с. - (Федеральное агентство по образованию. АГУ). - ISBN 978-5-9926-0051-3: 150-00, б.ц. : 150-00, б.ц. Количество экземпляров: 4
3. **Супрунова, Л.Л.** Поликультурное образование : рек. УМО вузов РФ по психолого-пед. образованию в качестве учебника для студентов, обучающихся по направ. подготовки "Психолого-пед. образование" / Л. Л. Супрунова, Ю. С. Свиридченко ; под ред. Л.Л. Супруновой. - М. : Академия, 2013. - 240 с. - (Высшее профес. образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-9813-5: 570-24 : 570-24. Количество экземпляров: 10

8.2. Дополнительная литература

1. **Потапова, И.А.** Психолого-педагогические основы формирования мультикультурного поведения учащихся общеобразовательных школ поликультурного региона : моногр. / И. А. Потапова. - Астрахань : Астраханский ун-т, 2012. - 198 с. - (М-во образования и науки РФ. АГУ). - ISBN 978-5-9926-0574-7: 11-00, 27-00, 42-00 : 11-00, 27-00, 42-00. Количество экземпляров: 6
2. **Миронова, Г.В.** Организация мультикультурного образовательного пространства педагогического колледжа : монография / Г. В. Миронова. - Астрахань : Астраханский ун-т, 2008. - 119 с. - (Федеральное агентство по образованию. АГУ). - ISBN 978-5-9926-0138-1: 95-00 : 95-00. Количество экземпляров: 3
3. **Джуринский А.Н.,** Педагогика в многонациональном мире : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям : "Педагогика и психология", "Педагогика" / А.Н. Джуринский. - М. : ВЛАДОС, 2010. - 240 с. (Учебное пособие для вузов) - ISBN 978-5-691-01738-4 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691017384.html>
4. **Заббарова М.Г.,** Теоретико-методологические основы формирования полиэтнической культуры младших подростков / Заббарова М.Г., Гринёва Е.А. - М.: Прометей, 2016. - 141 с. - ISBN 978-5-906879-05-9 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906879059.html>

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. www.studentlibrary.ru. Регистрация с компьютеров АГУ

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для организации учебного процесса и достижения предполагаемых результатов обучения по программе имеются:

- аудитории, оборудованных мультимедийным оборудованием;
- учебные полигоны, учебно-производственные базы практики и мастерские;
- информационное и инфокоммуникационное оборудование.

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами,

или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).