

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»  
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

\_\_\_\_\_ Е.В.Кузнецова

«29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой романской  
филологии

\_\_\_\_\_ Е.В.Кузнецова

«8» сентября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Практика устной и письменной речи**

Составитель(-и)	<b>Свешникова М.И., канд.пед наук, доцент, доц. кафедры романской филологии;</b>
Направление подготовки	<b>44.03.05 Педагогическое образование</b>
Направленность (профиль) ОПОП	<b>Технология (пошив и дизайн одежды). Иностранный язык</b>
Квалификация (степень)	<b>бакалавр</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Год приема	<b>2021</b>
Курс	<b>2-5</b>
Семестр(ы)	<b>3-9</b>

Астрахань, 2022 г.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Целями освоения дисциплины «Практика устной и письменной речи» являются:

- обеспечение достаточно свободного, нормативно правильного и функционально адекватного владения всеми видами речевой деятельности на французском языке.

### 1.2. Задачи освоения дисциплины «Практика устной и письменной речи»:

- формирование и совершенствование навыков устной и письменной речи, чтения и аудирования;

- овладение фонетическим, лексическим и грамматическим минимумом в рамках изучаемого материала;

- освоение культурно-исторических реалий, норм поведения и правил этикета стран изучаемого языка.

-

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

### 2.1. Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи» относится к обязательной части **Б1.Б.18.02** и осваивается в 3-9 семестрах.

Учебная дисциплина «Практика устной и письменной речи» встраивается в структуру ОПОП как с точки зрения преемственности содержания, так и с точки зрения непрерывности процесса формирования компетенций выпускника; формирует основы иноязычной культуры общения, умения выявлять закономерности и особенности языковых явлений дальнейших курсов «Язык и культура страны изучаемого языка» и «Методика обучения иностранному языку». Указанные связи и содержание дисциплины «Практика устной и письменной речи» дают обучающемуся системное представление о комплексе изучаемых дисциплин в соответствии с ФГОС 3++, что обеспечивает соответствующий теоретический уровень и практическую направленность в системе обучения и будущей деятельности бакалавра.

### 2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки, формируемые предшествующими учебными дисциплинами:

*-иностраннный язык*

*- практическая грамматика*

*- практическая фонетика*

Знания: основных понятий произношения и грамматики

Умения: аудирования, говорения, чтения и письма

Навыки: речевые навыки (фонетические, грамматические, лексические, орфографические)

### 2.3. Последующие учебные дисциплины и (или) практики, для которых необходимы знания, умения, навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

*- язык и культура страны изучаемого языка*

*-методика обучения иностранному языку*

*- педагогическая практика*

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

—

–Процесс освоения дисциплины направлен на формирование элементов

следующей(их) компетенции(ий) в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки / специальности:

а) универсальные компетенции: **Коммуникация**

**УК-4:** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языках.

**Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения**

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать	Уметь	Владеть
УК-4	ИУК 4.1.1 Использует основные современные коммуникативные средства, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), применяемые в академическом и профессиональном взаимодействии	ИУК 4.2.1 Выполняет перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык; коммуникативно и культурно приемлемо ведет устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках; выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.	ИУК 4.3.1 Применяет информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объём дисциплины составляет 19 зачётных единиц, в том числе 318 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 106 часов – лекции, 212 часов – практические), и 366 часов – на самостоятельную работу обучающихся.

**Таблица 2 – Структура и содержание дисциплины**

Раздел, тема дисциплины	Семест	Контактная работа (в часах)	Самост. работа	Форма текущего контроля успеваемости,

		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	форма промежуточной аттестации [по семестрам]
<u>Тема 1. Учеба в университете</u> Гласные заднего ряда. Гласные [Э-о]. Притяжательные прилагательные множественного числа. Безличные глаголы. Слитный артикль au, auh.	3	5	9				К.раб.1
<u>Тема 2. Свободное время.</u> Гласный [u]. Носовые гласные. Вопрос к обстоятельству. Изменение формы множественного числа некоторых существительных.		4	9				Зад. 1
<u>Тема 3. Спорт.</u> Вопросительные наречия. Притяжательные прилагательные мужского рода. Неопределенно-личное местоимение оп. Спряжение глаголов.		5	9				Зад. 2
<u>Тема 4. Работа в школе.</u> Носовые гласные Спряжение глаголов 3-й группы.. Вопросительные наречия.		4	9				К.раб. 2
<b><u>Итого</u></b>		<b>18</b>	<b>36</b>			<b>52</b>	<b>экзамен</b>
<u>Тема 5. Семья</u>	4	6	12			17	Зад. 3

Раздел, тема дисциплины	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самост. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Количественные наречия и употребление существительных после наречий. Орфографические особенности спряжения глаголов 1, 2 и 3 группы.							
<u>Тема 6. Календарь.</u> Полугласные. [w]. Количественные числительные. Согласный [л]. Порядковые числительные. Особенности образования числительных. Числительные в датах. Спряжение некоторых глаголов 1 группы. Спряжение некоторых глаголов 3 группы.		6	12			17	К.раб. 3
<u>Тема 7. Времена года</u> Личные безударные местоимения. Личные ударные местоимения. Употребление ударных местоимений. Относительные местоимения.		6	12			18	Зад. 4

Раздел, тема дисциплины	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самост. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>36</b>			<b>52</b>	<b>экзамен</b>
<u>Тема 8. Выбор профессии.</u> Спряжение глаголов (повторение). Глаголы 3-й группы. Образование Participe passé. Употребление Participe passé (в роли прилагательного). Сложные временные формы. Образование Passé composé. Употребление Passé composé Место наречий в Passé composé. Образование наречий с суффиксом –ment. Синтаксис отрицательных и вопросительных предложений в Passé composé. Инфинитивная конструкция.	5	8	15			26	К. раб. 4
<u>Тема 9. Дом. Квартира.</u> Образование Imparfait. Употребление Imparfait. Imparfait и Passé composé.		7	15			26	Зад. 5

Раздел, тема дисциплины	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самост. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
Отрицательная форма инфинитива.							
<b>Итого</b>		<b>15</b>	<b>30</b>			<b>52</b>	<b>экзамен</b>
<u>Тема 10. Мой рабочий день.</u> Местоименные глаголы. Употребление местоименных глаголов в простых временных формах. Употребление местоименных глаголов в сложных временных формах Passé composé Синтаксис вопросительных и отрицательных конструкций местоименных глаголов. Место наречий и дополнений при местоименных глаголах.	6	8	16			27	К. раб. 5
<u>Тема 11. Путешествия. Транспорт.</u> Passé composé и Imparfait. Образование Passé simple. Употребление Passé simple. Passé simple и Passé composé.		8	16			26	К. раб. 6
<b>ИТОГО</b>		<b>16</b>	<b>32</b>			<b>53</b>	<b>экзамен</b>
<u>Тема 12. Визит к</u>	7	7	14			26	К. раб. 7

Раздел, тема дисциплины	Семестр	Контактная работа (в часах)			Самост. работа		Форма текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации [по семестрам]
		Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
<u>врачу.</u> Образование Plus-que-parfait Употребление Plus-que-parfait. Самостоятельное употребление Plus-que-parfait Plus-que-parfait и Passé simple Plus-que-parfait и Passé composé. Plus-que-parfait и Imparfait.							Зад. 6
<u>Тема 13. Кино. Театр.</u> Образование Futur simple. Глаголы 3-й группы <u>в</u> Futur simple. Употребление Futur simple. Времена после союза si условного. Образование Futur dans le passé. Употребление Futur dans le passé. Самостоятельное употребление Futur dans le passé.		7	14			26	Зад. 7
<b>Итого</b>		<b>14</b>	<b>28</b>			<b>52</b>	<b>экзамен</b>
<u>Тема 14. Еда.</u> <u>Кухня.</u> Частичный артикль. Особенности употребления частичного артикля.	8	7	15			26	К. раб 8



		4											
Тема 6	18	У К- 4											1
Тема 7	18	У К- 4											1
Тема 8	23	У К- 4											1
Тема 9	22	У К- 4											1
Тема 10	24	У К- 4											1
Тема 11	24	У К- 4											1
Тема 12	21	У К- 4											1
Тема 13	21	У К- 4											1
Тема 14.	22	У К- 4											1
Тема 15.	23	У К- 4											1
Тема 16.	30	У К- 4											1
<b>Итого</b>	<b>318</b>	<b>1</b>											<b>1</b>

### **Краткое содержание каждой темы дисциплины**

#### Тема 1. Учеба в университете.

Носовые гласные. Связывание с носовым гласным. Вопрос к именному сказуемому. Вопросительное прилагательное quel. Безличные обороты. Гласные заднего ряда. Гласные [ɔ-о]. Притяжательные прилагательные множественного числа.

#### Тема 2. Свободное время.

Безличные глаголы. Слитный артикль au, aux. Гласный [u]. Вопрос к обстоятельству. Изменение формы множественного числа некоторых существительных.

#### Тема 3. Спорт.

Носовые гласные. Вопросительные наречия. Спряжение глаголов 3-й группы.

Тема 4. Работа в школе.

Носовые гласные. Вопросительные наречия.

Тема 5. Семья.

Количественные наречия и употребление существительных после наречий. Орфографические особенности спряжения глаголов 1, 2 и 3 группы.

Тема 6. Календарь. Календарь.

Полугласные. [w]. Количественные числительные. Согласный [ŋ]. Порядковые числительные Особенности образования числительных. Числительные в датах. Спряжение некоторых глаголов 1 группы. Спряжение некоторых глаголов 3 группы.

Тема 7. Времена года

Личные безударные местоимения. Личные ударные местоимения. Употребление ударных местоимений. Относительные местоимения.

Тема 8. Выбор профессии.

Образование Participe passé. Употребление Participe passé (в роли прилагательного). Сложные временные формы. Образование Passé composé. Употребление Passé composé Место наречий в Passé composé. Образование наречий с суффиксом –ment. Синтаксис отрицательных и вопросительных предложений в Passé composé. Инфинитивная конструкция.

Тема 9. Дом. Квартира.

Образование и употребление Imparfait. Imparfait и Passé composé. Отрицательная форма инфинитива.

Тема 10. Мой рабочий день.

Местоименные глаголы Употребление местоименных глаголов в сложных временных формах Passé composé Синтаксис вопросительных и отрицательных конструкций местоименных глаголов. Место наречий и дополнений при местоименных глаголах.

Тема 11. Путешествия. Транспорт.

Образование Passé simple. Употребление Passé simple. Passé simple и Passé composé.

Тема 12. Визит к врачу.

Образование и употребление Plus-que-parfait Самостоятельное употребление Plus-que-parfait Plus-que-parfait и Passé simple Plus-que-parfait и Passé composé. Plus-que-parfait и Imparfait.

Тема 13. Кино. Театр.

Образование Futur simple. Глаголы 3-й группы в Futur simple Употребление Futur simple. Времена после союза si условного. Образование Futur dans le passé. Употребление Futur dans le passé. Самостоятельное употребление Futur dans le passé

Тема 14. Еда. Кухня.

Частичный артикль. Особенности употребления частичного артикля. Употребление наречий en и у.

Тема 15. Франция.

Согласование времен, пассивная форма глагола.

Тема 16. Париж.

Степени сравнения прилагательных и наречий. артикли и предлоги с географическими названиями. род существительных, обозначающих названия стран.

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине

2 курс  
(3-й семестр)

#### Содержание обучения

##### *Фонетический материал*

**Характеристика французских гласных:** гласные заднего ряда - закрытые лабиализованные [u-o], открытые лабиализованные [ɔ], открытые нелабиализованные [ɑ].

Носовые гласные – переднего ряда [ɛ• -œ• ] и заднего ряда [α• -ɔ• ].

**Характеристика французских согласных:** особенности произнесения некоторых французских согласных [ʁ]. Природа полугласных [w].

**Изменения звуков в речевом потоке.** Явления связывания и сцепления.

**Интонация.** Мелодика повествовательного, повелительного и вопросительного предложения.

##### *Грамматический материал.*

Артикль. Слитный артикль au, aux.

Имя прилагательное: вопросительное прилагательное quel, неопределенное прилагательное tout. Место прилагательного при существительном.

Предлог. Предлоги места, направления и времени.

Глагол. Спряжение глаголов 3-й группы.

Синтаксис. Порядок слов в предложении. Вопросительное предложение: общий вопрос, специальный вопрос, простая и сложная инверсия. Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным и придаточным следствия.

### Требования по видам речевой деятельности

#### *Аудирование*

Студенты должны понимать на слух речь преподавателя или других лиц в записи в нормальном темпе в объеме изученного материала.

#### *Говорение*

##### Диалогическая речь

Студенты должны уметь правильно реагировать на реплики собеседников в ситуациях, определенных программой.

##### Монологическая речь

Студенты должны уметь пересказывать основное содержание текста на французском языке в пределах тематики программы.

#### *Чтение*

Студенты должны уметь читать вслух с соблюдением всех правил чтения адаптированный текст и понимать основное содержание текста.

#### *Письмо*

Студенты должны уметь писать диктант на французском языке с соблюдением всех изученных правил графики и орфографии.

#### *Тематика устной речи.*

Учеба в университете

Свободное время.  
Спорт.  
Работа в школе

*(4-й семестр)*

## **Раздел 2. Основной курс**

### **Содержание обучения**

#### ***Фонетический материал***

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков. Овладение интонацией сложноподчиненного предложения.

#### ***Грамматический материал***

Местоимение: прилагательные местоимения-дополнения и ударные формы местоимений, неопределенно-личное местоимение *on*.

Наречие. Количественные наречия с предлогом *de*. Вопросительные наречия. Наречие *у*.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Числительные в датах.

Обозначение времени.

#### ***Лексический материал***

Словообразование: суффикс порядковых числительных - *ième*.

### **Требования по видам речевой деятельности**

#### ***Аудирование***

Студенты должны понимать на слух речь преподавателя или других лиц в записи в нормальном темпе.

#### ***Говорение***

##### Диалогическая речь

Студенты должны вести беседу в пределах тематики, определенной программой, правильно реагировать на реплики собеседников.

##### Монологическая речь

Студенты должны уметь пересказывать основное содержание текста, излагать свои мысли на французском языке в пределах тематики программы.

#### ***Чтение***

Студенты должны уметь читать вслух и про себя адаптированный текст и понимать основное содержание текста.

#### ***Письмо***

Студенты должны уметь писать различные виды диктантов, вести переписку на общие темы.

### ***Темы для устной речи и чтения***

Семья.

Календарь.

Времена года.

## **3 курс**

*(5-й семестр)*

### **Содержание обучения**

#### ***Фонетический материал***

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков. Овладение эмфатической интонацией.

### ***Грамматический материал***

Местоимение. Возвратное местоимение.

Наречие. Образование наречий с помощью суффикса –ment.

Глагол. Спряжение глаголов 3-й группы. Образование Participe passé. Образование и употребление Passé composé, Imparfait, Passé simple. Местоименные глаголы.

Синтаксис. Место наречий в сложных временных формах. Отрицательная форма глагола в сложных временах. Вопросительная форма глагола в сложных временах. Придаточное условное предложение.

### ***Лексический материал***

Словообразование. Суффикс наречий –ment.

## **Требования по видам речевой деятельности**

### ***Аудирование***

Студенты должны понимать на слух речь преподавателя или других лиц в записи в нормальном темпе.

### ***Говорение***

#### ***Диалогическая речь***

Студенты должны вести беседу в пределах тематики, определенной программой, правильно реагировать на реплики собеседников.

#### ***Монологическая речь***

Студенты должны уметь пересказывать основное содержание текста, излагать свои мысли на французском языке в пределах тематики программы.

### ***Чтение***

Студенты должны уметь читать вслух и про себя адаптированный текст и понимать основное содержание текста.

### ***Письмо***

Студенты должны уметь писать различные виды диктантов, вести переписку на общие темы.

### ***Темы для устной речи и чтения***

Выбор профессии.

Дом. Квартира.

## **3-й курс (6 семестр)**

### **Содержание обучения**

#### ***Фонетический материал***

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

#### ***Грамматический материал***

Глагол. Спряжение глаголов 3-й группы. Образование Plus-que-parfait, Futur simple, Futur dans le passé.

Синтаксис. Место наречий в сложных временных формах. Придаточное условное предложение.

### ***Лексический материал***

Словообразование. Суффиксы существительных и прилагательных –ais, -ien, -ois, -ain, -ique.

## **Требования по видам речевой деятельности**

### ***Аудирование***

Студенты должны понимать на слух литературную иностранную речь носителей языка, выделять основной смысл воспринимаемой информации.

### ***Говорение***

#### ***Диалогическая речь***

Студенты должны вести беседу по заданной ситуации, обмениваться мнениями в пределах изучаемой тематики.

#### ***Монологическая речь***

Студенты должны уметь пересказывать содержание текста, высказывать свое отношение к прочитанному.

### ***Чтение***

Студенты должны уметь читать про себя и понимать главную идею, основное содержание текста, содержащего не более 5% незнакомых слов.

### ***Письмо***

Студенты должны уметь реферировать текст по общим темам.

### ***Темы для устной речи и чтения***

Мой рабочий день.

Путешествия.

Транспорт.

## **4 курс (7 семестр)**

### **Содержание обучения**

#### ***Фонетический материал***

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

#### ***Грамматический материал***

Глагол. Пассивная форма глагола.

Синтаксис. Согласование времен. Косвенная речь, косвенный. Место нескольких местоимений-дополнений при глаголе.

#### ***Лексический материал***

Усвоение лексических единиц по темам.

### **Требования по видам речевой деятельности**

#### ***Аудирование***

Студенты должны понимать на слух литературную иностранную речь носителей языка, выделять основной смысл воспринимаемой информации.

#### ***Говорение***

##### ***Диалогическая речь***

Студенты должны вести беседу по заданной ситуации, обмениваться мнениями в пределах изучаемой тематики.

##### ***Монологическая речь***

Студенты должны уметь пересказывать содержание текста, высказывать свое отношение к прочитанному.

#### ***Чтение***

Студенты должны уметь читать про себя и понимать главную идею, основное содержание текста, содержащего не более 5% незнакомых слов.

#### ***Письмо***

Студенты должны уметь вести деловую переписку по общим темам.

### **Темы для устной речи и чтения**

Визит к врачу.

Кино. Театр.

## **4 курс (8 семестр)**

### **Содержание обучения**

*Фонетический материал*

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

*Грамматический материал*

Артикль. Частичный артикль.

Местоимение. Местоимения еп и у.

Наречие. Наречия еп и у.

Глагол. Спряжение глаголов в сложных временах.

Синтаксис. Согласование времен.

*Лексический материал*

Усвоение лексических единиц по темам.

### **Требования по видам речевой деятельности**

#### ***Аудирование***

Студенты должны понимать на слух литературную иностранную речь носителей языка, выделять основной смысл воспринимаемой информации.

#### ***Говорение***

Диалогическая речь

Студенты должны вести беседу по заданной ситуации, обмениваться мнениями в пределах изучаемой тематики.

Монологическая речь

Студенты должны уметь пересказывать содержание текста, высказывать свое отношение к прочитанному.

#### ***Чтение***

Студенты должны уметь читать про себя и понимать главную идею, основное содержание текста, содержащего не более 5% незнакомых слов.

#### ***Письмо***

Студенты должны уметь вести деловую переписку по общим темам и по специальности.

### **Темы для устной речи и чтения**

Еда. Кухня.

Франция

## **5 курс (9 семестр)**

### **Содержание обучения**

*Фонетический материал*

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

*Грамматический материал*

Существительное. Род существительных – географических названий.

Прилагательное. Степени сравнения прилагательных и наречий.

Предлог. Употребления предлога с географическими названиями.

Синтаксис. Согласование времен.

*Лексический материал*

Усвоение лексических единиц по темам.

### **Требования по видам речевой деятельности**

#### ***Аудирование***

Студенты должны понимать на слух литературную иностранную речь носителей языка, выделять основной смысл воспринимаемой информации.

#### ***Говорение***

##### Диалогическая речь

Студенты должны вести беседу по заданной ситуации, обмениваться мнениями в пределах изучаемой тематики.

##### Монологическая речь

Студенты должны уметь пересказывать содержание текста, высказывать свое отношение к прочитанному.

#### ***Чтение***

Студенты должны уметь читать про себя и понимать главную идею, основное содержание текста, содержащего не более 5% незнакомых слов.

#### ***Письмо***

Студенты должны уметь вести деловую переписку по общим темам и по специальности.

### ***Темы для устной речи и чтения***

Париж

## **5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Методические рекомендации для студентов включают в себя работу со словарями и справочными пособиями, способствующими выполнению практических заданий, как в виде печатных изданий, так и электронных ресурсов.

**Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся**

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
<i>Тема 1-2</i> Просмотр фильма на французском языке “Le miracle des loups”	25	<i>Анализ артикуляции</i>
<i>Тема 3</i> Просмотр фильма на французском языке “Splendeur et misères des courtisanes”	13	<i>Анализ интонации</i>
<i>Тема 4</i> Просмотр фильма на французском языке “Les parapluis de Cherbourg”	13	<i>Анализ произношения гласных</i>
<i>Тема 5</i> Просмотр фильма на французском языке “Faubourg 36”	17	<i>Анализ произношения согласных</i>
<i>Тема 6-7</i> Просмотр фильма на французском языке “Huit femmes”	35	<i>Анализ эмфатической интонации</i>
<i>Тема 8-9</i> Просмотр фильма на французском языке “Paris, je t’aime”	52	<i>Анализ акцентного произношения</i>
<i>Тема 10-11.</i>	53	<i>Анализ</i>

Просмотр фильма на французском языке “Astérix et Obélix contre César”		<i>словообразовательных элементов</i>
<i>Тема 12.</i> Просмотр фильма на французском языке “Maigret et les plaisirs de la nuit”	26	<i>Анализ временных форм глагола</i>
<i>Тема 13.</i> Просмотр фильма на французском языке “Taxi”-3	26	<i>Анализ употребления en и у</i>
<i>Тема 14.</i> Чтение книги “Fantômette et la lampe merveilleuse” (I-IV)	26	<i>Выполнение заданий I-IV</i>
<i>Тема 15.</i> Чтение книги “Fantômette et la lampe merveilleuse” (V-IX)	27	<i>Выполнение заданий V-IX</i>
<i>Тема 16.</i> Чтение книги “Fantômette et la lampe merveilleuse” (X-XIII)	52	<i>выполнение заданий X-XIII</i>

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

*Письменные задания*

*Письменные отчеты по проанализированным фильмам*

*Устные сообщения*

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

### 6.1. Образовательные технологии

**Таблица 5 – Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий**

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
<u>Тема 1. Учеба в университете.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Введение нового материала, закрепление изученного материала, контроль сформированных навыков и умений речевой деятельности,</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 2. Свободное время.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Введение нового материала, закрепление изученного материала,</i>	<i>Не предусмотрено</i>

		<i>контроль сформированных навыков и умений речевой деятельности,</i>	
<u>Тема 3. Спорт.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 4. Работа в школе.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Введение нового материала, закрепление изученного материала, контроль сформированных навыков и умений речевой деятельности,</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 5. Семья.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 6. Календарь.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Введение нового материала, закрепление изученного материала, контроль сформированных навыков и умений речевой деятельности,</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 7. Времена года</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Введение нового материала, закрепление изученного материала, контроль сформированных навыков и умений речевой деятельности,</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 8. Выбор профессии.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Тематические дискуссии, анализ конкретных</i>	<i>Не предусмотрено</i>

		<i>ситуаций</i>	
<u>Тема 9. Дом. Квартира.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 10. Мой рабочий день.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 11. Путешествия. Транспорт.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Тематические дискуссии, анализ конкретных ситуаций</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 12. Визит к врачу.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Введение нового материала, закрепление изученного материала, контроль сформированных навыков и умений речевой деятельности</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 13. Кино. Театр.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Фронтальный опрос, выполнение практических заданий, тематические дискуссии</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 14. Еда. Кухня.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Введение нового материала, закрепление изученного материала, контроль сформированных навыков и умений речевой деятельности</i>	<i>Не предусмотрено</i>
<u>Тема 15. Франция.</u>	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Введение нового материала, закрепление изученного материала, контроль</i>	<i>Не предусмотрено</i>

		<i>сформированных навыков и умений речевой деятельности</i>	
<u>Тема 16.</u> Париж.	<i>Обзорная лекция</i>	<i>Введение нового материала, закрепление изученного материала, контроль сформированных навыков и умений речевой деятельности</i>	<i>Не предусмотрено</i>

## 6.2. Информационные технологии

- использование возможностей интернета в учебном процессе (использование почты преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление обучающихся с оценками и т. д.);
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронных библиотек, журналов и т. д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т. д.);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «электронное образование»)

## 6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

### 6.3.1. Программное обеспечение

#### Перечень программного обеспечения на 2022–2023 учебный год

<b>Наименование программного обеспечения</b>	<b>Назначение</b>
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система

Наименование программного обеспечения	Назначение
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
Microsoft Security Assessment Tool. Режим доступа: <a href="http://www.microsoft.com/ru-ru/download/details.aspx?id=12273">http://www.microsoft.com/ru-ru/download/details.aspx?id=12273</a> (Free) Windows Security Risk Management Guide Tools and Templates. Режим доступа: <a href="http://www.microsoft.com/en-us/download/details.aspx?id=6232">http://www.microsoft.com/en-us/download/details.aspx?id=6232</a> (Free)	Программы для информационной безопасности
PyCharm EDU	Среда разработки
R	Программная среда вычислений
VirtualBox	Программный продукт виртуализации операционных систем
VLC Player	Медиапроигрыватель
Microsoft Visual Studio	Среда разработки
CodeBlocks	Кроссплатформенная среда разработки
Eclipse	Среда разработки
Lazarus	Среда разработки
PascalABC.NET	Среда разработки
VMware (Player)	Программный продукт виртуализации операционных систем
Far Manager	Файловый менеджер
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
Oracle SQL Developer	Среда разработки

### 6.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

#### Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем на 2022–2023 учебный год

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
<a href="http://dlib.eastview.com">Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО «ИВИС»</a> <a href="http://dlib.eastview.com">http://dlib.eastview.com</a> Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU
Электронные версии периодических изданий, размещённые на сайте информационных ресурсов <a href="http://www.polpred.com">www.polpred.com</a>
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» <a href="https://library.asu.edu.ru/catalog/">https://library.asu.edu.ru/catalog/</a>

<i>Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем</i>
Электронный каталог «Научные журналы АГУ» <a href="https://journal.asu.edu.ru/">https://journal.asu.edu.ru/</a>
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) – сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <a href="http://mars.arbicon.ru">http://mars.arbicon.ru</a>
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>

## **7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **7.1. Паспорт фонда оценочных средств.**

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Практика устной и письменной речи» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

**Таблица 6 – Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств**

Контролируемый раздел, тема дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
<i>Тема 1</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 1</i>
<i>Тема 2</i>	<i>УК-4</i>	<i>Зад. 1</i>
<i>Тема 3</i>	<i>УК-4</i>	<i>Зад. 2</i>
<i>Тема 4</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 2</i>
<i>Тема 5</i>	<i>УК-4</i>	<i>Зад. 3</i>
<i>Тема 6</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 3</i>
<i>Тема 7</i>	<i>УК-4</i>	<i>Зад. 4</i>

<i>Тема 8</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 4</i>
<i>Тема 9</i>	<i>УК-4</i>	<i>Зад. 5</i>
<i>Тема 10</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 5</i>
<i>Тема 11</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 6</i>
<i>Тема 12</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 7, Зад. 6</i>
<i>Тема 13</i>	<i>УК-4</i>	<i>Зад. 7</i>
<i>Тема 14</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 8</i>
<i>Тема 15</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 9, Зад. 8</i>
<i>Тема 16</i>	<i>УК-4</i>	<i>К/р. 10, зад. 9</i>

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

**Таблица 7. Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

**Таблица 8 – Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, испытывает

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«удовлетворительно»	затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание по подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задания

### **7.3. Контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по дисциплине**

#### **Тема 1. Учеба в университете.**

##### ***Контрольная работа 1***

*(местоименные прилагательные, артикли)*

#### **1. Mettez les articles.**

- 1) Ce sont ... fleurs que j'achète pour maman.
- 2) C'est ... attaché-case.
- 3) Où sont ... livres de Jean ?
- 4) Ma cousine est ... ingénieur.
- 5) La bibliothécaire cherche ... livres sur l'art.
- 6) Pierre est ... jeune journaliste.
- 7) Ce jeune homme aime ... sport.
- 8) Aimes-tu ... émissions sportives ?
- 9) Nous écrivons ... dictée difficile.
- 10) Il y a ... magasins dans cette rue.
- 11) J'ai beaucoup de ... amis.
- 12) Nous avons ... chien.
- 13) Mon ami n'a pas de ... soeur.
- 14) Madame Lebrun a ... petit jardin.
- 15) Es-tu ... étudiant sérieux et appliqué ?

#### **2. Mettez les articles convenables, s'il le faut.**

- 1) C'est ... veste que j'achète pour ma mère.
- 2) C'est ... usine.
- 3) Où est ... cahier de Jacques ?
- 4) Ma cousine est ... ingénieur.
- 5) Annette est ... jeune fille.
- 6) Ces élèves aiment ... sport.
- 7) J'écris ... dictée difficile.
- 8) J'ai ... amis.
- 10) Ma camarade n'a pas de ... soeur.

#### **3. Mettez les articles contractés s'il le faut.**

***Nous parlons de***

l'histoire nationale

une nouvelle gare d'Astrakhan  
les places historiques de Paris.  
la vie des acteurs  
le roman de Pouchkine « Evguéni Onéguine »

#### 4. Mettez les articles contractés s'il le faut.

Les étudiants répondent à  
le professeur  
les questions  
la secrétaire  
une jeune fille

#### 5. Coordonnez l'adjectif possessif avec le sujet.

*Nicole* sait ..... poèmes par coeur.  
Peux-*tu* aider ..... camarades ?  
*Je* téléphone à ... soeur.  
*Claudine* part avec ... fille.  
*Pierre* travaille avec ... amis.  
*Je* cherche ... photos.

#### 6. Mettez l'adjectif possessif.

*Je* travaille avec.....cousin.  
*Nicole* sait ..... poèmes par coeur.  
*Brigitte et Félix* invitent ..... amis pour la fête.  
Peux-*tu* aider ..... grand-père ?  
Est-ce qu'*ils* passent bien ..... examen ?  
*Je* téléphone à ... soeur.  
*Jacques* revient de ... université.  
*Claudine* part avec ... fille.  
*Les parents* aiment ... enfants.  
*Maurice* joue au football avec ... amis.  
*Je* montre ... photos.  
*Nous* écoutons ... magnétophone.  
Peux-*tu* me donner ... livres ?  
*Je* fais ..... études à l'université.  
*Nicole* cherche ..... livre.  
Ecris-*tu* à ..... oncle ?  
*Je* travaille avec ..... père.  
Où as-*tu* ..... notes ?  
*Marie* porte ..... disques chez ..... cousine.  
*J* aide ..... mère.  
*Brigitte* montre ..... maison aux invités.  
Veux-*tu* aller chez ..... grand-mère ?  
*Les parents* aiment ..... enfant.

#### 7. Traduisez.

1) Элен закрывает окно: воздух довольно прохладный.

- 2) Пьеру нравятся рисунки этого художника.
- 3) У Марты есть семья.
- 4) Кто может нарисовать эти красивые цветы?
- 5) Нина плачет, потому что не любит оставаться одна.
- 6) Фредерик живет в Париже у друзей.

## **Тема 2. Свободное время.**

### *Комплект разноуровневых задач и заданий*

#### *Задание 1*

Lisez et analysez le poème de Ch. Baudelaire "Correspondances". Déterminez les formes verbales et leur rôle dans le texte. Expliquez le sens du titre du poème. Comparez le texte français avec la traduction poétique de K. Balmont, trouvez les changements structuraux et sémantiques s'il y en a.

## **Тема 3. Спорт.**

### *Комплект разноуровневых задач и заданий*

#### *Задание 2*

Lisez et analysez l'extrait de la nouvelle de P. Mérimée "Carmen" (p.138). Déterminez les verbes et expliquez leurs rôles dans le texte. Comparez le texte français avec la traduction russe, trouvez les changements grammaticaux et expliquez les changements sémantiques.

## **Тема 4. Работа в школе.**

### *Контрольная работа 2*

*(род, ед. и мн.ч. существительных, прилагательные)*

#### **1. Déterminez le genre des substantifs.**

virus	riz	silence	plage	liste
gaz	cousin	juriste	cousine	dent
prix	panorama	sud	image	classe
vase	groupe	nord	page	mixture
tracteur	manteau	appétit	ballade	danse
stade	divan	fruit	agence	baze

#### **2. Mettez au pluriel.**

Le cache-nez – les .....	la photo – les .....
Le bois – les .....	la peau – les .....
Le pas – les .....	la patrie – les .....
Le pays – les .....	le jeu – les .....
Le choix – les .....	la beauté – les .....
Le nez – les .....	le chapeau – les .....
La croix – les .....	le neveu – les .....
Le virus – les .....	le drapeau – les .....

Le congrès – les ..... le passage – les .....  
Le dos – les ..... le minimum - les .....

### 3. Mettez les substantifs au pluriel.

Un ingénieur  
Un tableau  
Un institut  
Une université  
Une montre  
Une leçon  
Une photo  
Un progrès

### 4. Mettez les substantifs au singulier.

Des manteaux  
Des voix  
Des yeux  
Des bijoux  
Des trous  
Des travaux  
Des généraux  
Des succès  
des nez  
des pays  
des maux  
des souris  
des visas  
les succès  
des visas  
les magasins  
les cheveux  
les amis

### 5 Mettez les adjectifs au féminin.

Un garçon *malheureux* – une fille .....  
Un costume *chic* – une blouse .....  
Un *grand* livre – une ..... maison  
Un texte *difficile* – une dictée .....  
Un homme *riche* – une femme .....  
Un poème *triste* – une chanson .....  
Un étudiant *attentif* – une étudiante .....  
Un chapeau *gris* – une fumée .....  
Un chat *blanc* – une chatte .....  
Un *vieux* pull – une ..... ville  
Un père *heureux* – une mère .....  
Un pantalon *super* – une robe .....  
Un *petit* texte – une ..... auto  
Un travail *facile* – une traduction .....  
Un jour *calme* – une vie .....  
Un soldat *courageux* – une armée .....

Un manteau *bleu* – une fleur .....  
Un poisson *frais* – une crème .....  
Un *vieil* homme – une ..... Personne  
Un film *musical* – une comédie .....  
*Quel* spectacle ! - .....chance !  
Un garçon *poli* – une fille .....  
Un médicament *utile* – une pillule .....  
Un enfant *curieux* – une enfant .....  
Un chapeau *joli* – une bague .....

## 6. Lisez le texte et répondez aux questions.

Monsieur Mathieu est vieux, il vit seul. Il est à la retraite. Dès le matin il est devant son poste de télévision. Il aime le sport, surtout le football. Il regarde le dernier match de football pour la coupe du pays : Toulouse – Strasbourg. L'équipe de Toulouse marque deux buts. Le téléphone sonne. Monsieur Mathieu décroche. C'est sa fille Angèle qui va arriver de Paris. Monsieur Mathieu ne peut pas regarder le match, il va à la gare. Le train arrive, mais monsieur Mathieu n'a plus de temps de savoir qui gagne le match.

Qui vit seul ?

Qu'est-ce que Monsieur Mathieu regarde à la télévision ?

L'équipe de quelle ville marque-t-elle deux buts ?

Pourquoi Monsieur Mathieu va-t-il à la gare ?

Est-ce que Monsieur Mathieu sait qui gagne le match ?

## Тема 5. Семья.

### *Комплект разноуровневых задач и заданий*

#### *Задание 3*

Lisez et analysez le poème de P.Verlaine "Il pleure dans mon coeur...". Déterminez les formes verbales et leur rôle dans le texte. Faites la traduction poétique, si c'est possible. Trouvez d'autres traductions et comparez.

## Тема 6. Календарь. Календарь.

### *Контрольная работа 3*

*(спряжение глаголов в présent, passé et futur immédiats u impératif)*

#### 1. Déterminez les modes et les temps des verbes.

Il tient les fleurs à la main.

Ils viennent de Marseille.

Qui va traduire cette phrase ?

Je viens de lire ce texte.

Tu n'as pas d'amis ?

Va au magasin !

Maman, ne fais pas le ménage !

Veux-tu aider ta soeur ?

Qui va écrire les verbes ?

Va chercher ta veste !  
Tu vas faire les exercices ?  
Il vient nous dire bonjour.  
Tu viens d'acheter ce livre ?

## **2. Traduisez.**

- 7) Сегодня вечером мы идем к нашей тете на день рождения.
- 8) Летом в нашем городе очень жарко.
- 9) В саду много цветов и деревьев.
- 10) На столе стоят лампа и ваза с цветами.
- 11) У вас есть статьи по искусству ?
- 12) Все интересуются последними новостями о футбольных матчах в Японии (au Japon).
- 13) Эти студентки очень серьезные и прилежные, они много занимаются.

## **3. Lisez le texte et répondez aux questions.**

André Bueno travaille au bureau du Ministère du commerce extérieur. Sa femme Marie ne travaille pas. Leur fille Pénélope est grande, elle fait ses études à l'université à la faculté de médecine.

Marie se lève tôt. Elle prépare le petit déjeuner pour son mari et sa fille. André déjeune et va au Ministère. Il y va à pied, s'il fait beau. Vers huit heures leur fille part aussi. Marie reste seule, mais elle a beaucoup à faire. Elle téléphone à son amie Claudine et elles bavardent, après elles vont aux magasins pour acheter de nouvelles robes, elles visitent des cafés et elles parlent des derniers téléromans à la télé.

- Où travaille André Bueno ?  
Est-ce que Pénélope va à l'école maternelle ?  
Qui prépare le petit déjeuner ?  
Quand part Pénélope ?  
Que fait Marie quand elle reste seule ?

## **Тема 7. Времена года**

### *Комплект разноуровневых задач и заданий*

#### *Задание 4*

Lisez et analysez le poème de P.Verlaine "Allégorie". Déterminez les verbes au passé composé et leur rôle dans le texte. Expliquez le sens du titre du poème. Comparez le texte français avec la traduction poétique de V.Brussov, trouvez les changements grammaticaux et expliquez les changements sémantiques.

## **Тема 8. Выбор профессии.**

### *Контрольная работа 4*

*(предлоги, спряжение глаголов, цифры)*

#### **1. Mettez les verbes aux formes correctes.**

**Fumer** – Qui .....

**Marcher** – Nous ..... dans la rue.

**Traverser** – La Seine ..... Paris.

**Aller** – Nicole ..... à la bibliothèque.

**Avoir** – Je ..... un chat.

**Etre** - ..... – vous avocat ?

**Vouloir** - ..... – tu du café ?

**Pouvoir** – Jean et Paul ..... passer bien leur examen de droit.

**Faire** – je ..... les exercices.

**Dire** – Il faut ..... toujours la vérité.

## 2. Déterminez les temps et les modes.

- 1) Je viens de perdre mon porte-monnaie.
- 2) Lucie va en France cet été.
- 3) Allez-vous passer l'examen de français cet hiver ?
- 4) Marc vient chaque jour chez sa grand-mère pour l'aider.
- 5) Viens me voir !
- 6) Nous allons passer les vacances dans le midi de la France.
- 7) Faites venir le médecin !
- 8) André vient de l'université à trois heures de l'après-midi.
- 9) Viens avec moi !
- 10) Qui vient ?

## 3. Dechiffrez les dates.

1812 –

1825 –

1861 –

1870 –

1914 –

1917 –

1922 –

1945 –

1957 –

1985 –

1992 –

1999 –

2002 –

## 4. Dechiffrez les dates.

mil huit cent douze -

mil huit cent quarante-huit -

Mil sept cent quarte-vingt-treize –

mil huit cent soixante-dix –

Mil neuf cent cinquante sept -

deux mille trois -

## 5. Traduisez.

- 1) Робер собирается стать библиотекарем.
- 2) Я не могу ответить на твой вопрос.
- 3) Мой сын делает успехи в учебе.

- 4) Это приятный молодой человек, спортивный и подвижный.
- 5) Позвони Жаку и скажи, что мы идем на вокзал.
- 6) Я только что прочитал эту газету, там есть статья о живописи.
- 7) Расскажи о своих планах на каникулы !

### **Тема 9. Дом. Квартира.**

#### *Комплект разноуровневых задач и заданий*

#### *Задание 5*

Lisez et analysez le poème de P. Verlaine "Allégorie". Déterminez les verbes au passé composé et leur rôle dans le texte. Expliquez le sens du titre du poème. Comparez le texte français avec la traduction poétique de V. Brussov, trouvez les changements grammaticaux et expliquez les changements sémantiques.

### **Тема 10. Мой рабочий день.**

#### *Контрольная работа 5*

*(спряжение глаголов, повелительное наклонение, порядок слов)*

#### **1. Mettez les phrases à l'impératif.**

- 1) Tu travailles beaucoup.
- 2) Nous lisons ses textes.
- 3) Vous faites des exercices.
- 4) Tu n'arrives pas en retard.
- 5) Nous n'allons pas au cinéma.
- 6) Tu vas au magasin.
- 7) Vous ne regardez pas cette émission.
- 8) Tu ne fais pas de fautes.
- 9) Tu dis bonjour au professeur.
- 10) Tu répètes après le speaker.

#### **2. Mettez les verbes aux formes correctes.**

*travailler* – Madeleine et Charles.....comme avocats.

*bouger* – Rien ne .....

*allumer* – Tu ..... les bougies pour la fête.

*gagner* – Nous ..... très peu d'argent.

*grandir* – Les enfants ..... vite.

*unir* – L'université ..... ses étudiants.

*lire* - .....-tu des romans policiers ?

*écrire* – Je ..... mon test.

*partir* – Georges ..... pour l'Amérique.

*aller* – Je..... au théâtre.

*avoir* – Nicole ne ..... pas de chien.

*être* - .....-tu étudiant ?

*vouloir* - Nous..... danser.

*pouvoir* – Jean ..... parler français.  
*faire* – .....-vous vos devoirs régulièrement ?

### 3. Composez les questions.

1. J'ai beaucoup d'enfants.
2. Lundi il arrive à Londres.
3. Nous travaillons ferme avant les examens.
4. Nous sommes mardi aujourd'hui.
5. Maris achète une nouvelle robe rouge.
6. Paul cherche des livres sur la peinture française à la bibliothèque.
7. Ma tante revient de Moscou ce samedi.

### 4. Lisez le texte et répondez aux questions.

Martine Gérardin est peintre. Son mari Paul est ingénieur. Les amis de Martine s'intéressent à l'art. Ils viennent chez Martine pour parler de la peinture, de leurs peintres préférés, de la littérature et des écrivains modernes. Paul n'aime pas les écouter. Il préfère regarder les films d'aventure à la télévision après le travail. Il n'aime pas visiter les expositions d'art. D'habitude, Paul ne regarde pas les dessins de sa femme, il ne les comprend pas. Mais leur fils Henri veut aussi devenir peintre et il fait ses études à l'école de Beaux-arts. Il est très appliqué et il travaille ferme.

Qui est Paul Gérardin ?

Est-ce que Martine s'intéresse à l'art ?

Qu'est-ce que Paul fait après le travail ?

Pourquoi Paul ne regarde-t-il pas les dessins de sa femme ?

Comment travaille Henri à l'école de Beaux-arts ?

### Тема 11. Путешествия. Транспорт.

#### *Контрольная работа 6*

*(времена, местоимения-дополнения и наречия)*

### 1. Remplacez les termes soulignés par les pronoms et les adverbes.

1. Agnès étudie la langue française.
2. Je vais à l'université.
3. Va à ta place !
4. Mes amis vont à la campagne.
5. Michel prend le cahier de son attaché-case.
6. Ne regardez pas par la fenêtre !
7. Je viens de téléphoner à Paul.

### 2. Conjuguez:

au passé composé (Forme négative) – s'intéresser à la peinture

au passé composé (Forme interrogative avec inversion) – terminer l'école.

au futur immédiat – montrer les journaux

au passé immédiat – faire des progrès.

### 3. Remplacez par les pronoms.

- 1) Fais-tu les exercices ?
- 2) Il faut gagner le match.
- 3) Nous retrouvons l'ami de Pierre à la sortie du stade.
- 4) Allez-vous écouter la radio ?
- 5) Agnès étudie la langue française.
- 6) Ne lisez pas chaque mot.

#### 4. Remplacez par les adverbes.

- 1) Il revient de la Sorbonne.
- 2) Mes amis vont à la campagne.
- 3) Est-ce que ma robe est dans l'armoire ?
- 4) Sortez vite de la maison !
- 5) Pauline écrit une demande au Ministère du commerce extérieur.
- 10) Viens chez ta grand-mère après les cours de l'université !

#### Тема 12. Визит к врачу.

#### *Контрольная работа 7*

*(времена глагола, дополнения, местоимения)*

#### 1. Déterminez les temps et les modes: a) présent, b) passé composé, c) futur immédiat, d) passé immédiat, e) impératif.

- 1) Avez-vous de l'argent ?
- 2) Je suis professeur.
- 3) Pourquoi n'êtes-vous pas venus hier à la leçon ?
- 4) Je suis rentré très tard.
- 5) Nous allons passer les examens.
- 6) Vas-y!
- 7) Nous avons préparé le rapport sur l'histoire française.
- 8) Qui va répondre ?
- 9) Je viens chez ma tante chaque samedi.
- 10) N'allez pas si loin !
- 11) Mes parents vont nous aider.
- 12) Qui vient de dire cela ?

#### 2. Choisissez les verbes auxiliaires convenables au passé composé.

- 1) Je \_\_\_\_\_ venu vous voir.
- 2) Nous \_\_\_\_\_ appris la conjugaison des verbes français.
- 3) Mes amis \_\_\_\_\_ bien fêté mon anniversaire.
- 4) \_\_\_\_\_ -vous visité Paris ?
- 5) Mon fils \_\_\_\_\_ devenu professeur.
- 6) N' \_\_\_\_\_ -tu pas oublié tes cahiers ?
- 7) Michel \_\_\_\_\_ parti pour toujours.
- 8) Je \_\_\_\_\_ monté au deuxième étage.
- 9) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ descendu les bagages ?
- 10) Nous ne \_\_\_\_\_ pas restés à la maison.
- 11) Qui \_\_\_\_\_ sorti ?
- 12) Je n' \_\_\_\_\_ pas compris votre question.
- 13) Pourquoi \_\_\_\_\_ -tu arrivé en retard ?

- 14) Pauline \_\_\_\_\_ travaillé à la bibliothèque.
- 15) Quand \_\_\_\_\_ -vous né ?
- 16) \_\_\_\_\_ -ils descendus dans la rue ?
- 17) Nous \_\_\_\_\_ monté l'escalier.
- 18) Qui \_\_\_\_\_ sorti mon carnet ?
- 19) On \_\_\_\_\_ allé au cinéma.
- 20) N' \_\_\_\_\_ -tu pas passé devant le nouveau super-marché ?

### 3. Remplacez les compléments.

1. Les enfants ..... chantent *l'hymne national*.
2. Madeleine ..... écrit *à sa tante*.
3. Nous ..... lisons *les textes* en français.
4. Paul ..... va *en France*.
5. ....téléphonez-vous *au président* ?
6. Je ..... peux *danser toute la nuit*.
7. Le professeur ..... demande *aux étudiants* de faire l'exposé.
8. Nicolas ..... est *à Moscou*.
9. .... apprends-tu *la poésie* par coeur?
10. Les étudiants ..... écrivent *le test*.
11. Qu'est-ce qu'il .....dit *à son professeur* ?
12. La mère et la grand-mère..... lisent des histoires amusantes *à leurs enfants*.
13. .... voulez-vous *visiter l'Italie* ?
14. Aline prépare un dîner de fête pour .....*André*.
15. Guillaume ne peut pas danser avec .....*Claudine*.
16. Charles part à la campagne chez ..... *ses grand-parents*.
17. Il nous faut travailler sans ..... *Monique et Annette*.
18. Il ..... fait du vent souvent *à Astrakhan*.

### *Комплект разноуровневых задач и заданий*

#### *Задание 6*

Lisez et analysez l'extrait de la nouvelle de P.Mérimée "Carmen" (p.34). Déterminez les verbes au passé simple et expliquez leurs rôle dans le texte. Comparez le texte français avec la traduction russe, trouvez les changements grammaticaux et expliquez les changements sémantiques.

### Тема 13. Кино. Театр.

### *Комплект разноуровневых задач и заданий*

#### *Задание 7*

Lisez et analysez l'extrait de la nouvelle de P.Mérimée "Carmen" (p.42). Déterminez les verbes au passé simple et expliquez leurs rôle dans le texte. Comparez le texte français avec la traduction russe, trouvez les changements grammaticaux et expliquez les changements sémantiques.

### Тема 14. Еда. Кухня.

(система прошедших времен)

**1. Déterminez les temps:**

- 1) Quand la nuit tomba, Nicolas marchait toujours.
- 2) Quand j'ai été petit, je croyais aux miracles.
- 3) Olga regarda par la fenêtre, il avait neigé toute la nuit.
- 4) Mon cousin vient de France.
- 5) Pauj, tu finis ton petit déjeuner, ou pas?
- 6) Le vent se calma, il fut le silence complet.
- 7) Ecoutez, je viens d'apprendre une bonne nouvelle!
- 8) Joseph, tu es déjà arrivé?
- 9) Je ne savais pas, quand il était parti.
- 10) Qui a lu le roman de V.Hugo "Les Misérables"?

**2. Refaites au passé:**

- 1) Je pense que vous avez eu raison.
  - 2) Les étudiants trouvent toujours les causes de ne pas faire les devoirs.
  - 3) Il travaille longtemps comme professeur.
  - 4) Qui fait cela?
  - 5) Comment faire cet exercice?
  - 6) Je répond bien aux examens.
  - 7) N'oubliez pas de lire le texte!
  - 8) Napoléon devient empereur de la France.
  - 9) Tu dis que j'ai dû préparer ce rapport?
3. Adam est le premier homme sur la Terre.

**3. Coordonnez les temps:**

On frappa à la porte et une dame \_\_\_\_\_ (*entrer*). Elle nous \_\_\_\_\_ (*regarder*) attentivement et nous \_\_\_\_\_ (*demander*): « Où votre professeur \_\_\_\_\_ (*aller*)? Je le \_\_\_\_\_ (*voir*) dans la cour. » Nous \_\_\_\_\_ (*répondre*): « Il nous \_\_\_\_\_ (*interdire*) de parler, il nous \_\_\_\_\_ (*ordonner*) d'écrire le travail de contrôle ». Mais la dame \_\_\_\_\_ (*vouloir*) obligatoirement savoir, où il \_\_\_\_\_ (*partir*) et elle \_\_\_\_\_ (*poser*) toujours des questions. Alors je lui \_\_\_\_\_ (*déclarer*) qu'on ne \_\_\_\_\_ (*savoir*) pas exactement, s'il \_\_\_\_\_ (*revenir*) parce qu'il ne nous \_\_\_\_\_ rien (*dire*).

**4. Traduisez:**

- 1) Я простудилась, у меня заболело горло, и поднялась температура.
- 2) Мама позвонила преподавателю и сказала, что я заболела и не могу заниматься.
- 3) Потом мама вызвала врача и попросила его осмотреть меня.
- 4) Врач обследовал меня и сказал, что я не больна, что я просто не хочу идти на занятия.
- 5) «Как Вы можете так говорить!» - закричала мама, закашлялась и покраснела.
- 6) «Эээ, так вот кто болен!» - сказал врач и выписал маме много рецептов.
- 7) И мне пришлось идти в аптеку, потому что врач прописал маме еще и постельный режим.
- 8) Врач сказал, что после болезни мама должна сдать анализы.

**Тема 15. Франция.**

**Контрольная работа 9**  
(futur simple, article partitif, en, y)

**1. Remplacez les termes soulignés par les pronoms et les adverbes.**

8. Je vais à l'université.
9. Va à ta place !
10. Mes amis vont à la campagne.
11. Michel prend le cahier de son attaché-case.
12. Ne regardez pas par la fenêtre !
13. Nous retrouvons l'ami de Pierre à la sortie du stade.
14. Il revient de la Sorbonne.
15. Est-ce que ma robe est dans l'armoire ?
16. Sortez vite de la maison !
17. Pauline écrit une demande au Ministère du commerce extérieur.

**2. Choisissez entre en et y.**

- 1) Je rêve d'une jolie maison de campagne, comment on peut s' \_\_\_\_ reposer !
- 2) Il faut bien travailler à l'université, penses- \_\_\_\_ !
- 3) Ne me proposez pas ces livres, je n' \_\_\_\_ ai plus besoin.
- 4) Merci pour les instruments, mais nous ne pouvons pas nous \_\_\_\_ servir.
- 5) Des amis, j' \_\_\_\_ ai.
- 6) Maman, ta soupe est super, j' \_\_\_\_ ai déjà mangé deux assiettes !
- 7) Les problèmes à résoudre, nous n' \_\_\_\_ avons plus.
- 8) Quelle jolie robe, chéri, qu' \_\_\_\_ penses-tu ?
- 9) Vous devez m'aider, j' \_\_\_\_ compte.
- 10) Votre proposition me semble un peu dangereux, je ne peux pas \_\_\_\_ consentir.

**3. Refaites au futur.**

1. Nous disons à Paul la vérité, s'il nous écoute.....
2. Pierre passe bien ses examens, s'il travaille beaucoup.....
3. Annette reste chez elle, s'il pleut.....
4. Si le malade garde le lit, il guérit vite.....
5. Si je suis libre, je propose à mes amis d'aller nous promener.....
6. Si j'invite ma tante, elle nous visite.....
7. Si Alain peut, il part pour la France.....

**4. Mettez les modes et les temps convenables.**

- 1) Puis-je vous demander si vous \_\_\_\_\_ (*partir*) pour la France l'été prochain ?
- 2) Si tu \_\_\_\_\_ (*vouloir*) m'aider, ne m'empêche pas !
- 3) Excusez-moi, Monsieur, \_\_\_\_\_ (*pouvoir*)-vous me dire où se trouve la bibliothèque municipale ?

- 4) Si vous \_\_\_\_\_ (*réfléchir*) un peu, vous trouverez vite la solution.
- 5) Le problème sera difficile à résoudre, si nous n' \_\_\_\_\_ (*avoir*) pas de calculateur.
- 6) Il viendra, si le temps le \_\_\_\_\_ (*permettre*)

### 5. Traduisez la recette.

#### *Une compote d'oranges*

- 7 oranges
- 2 citrons
- 2 kilos de sucre
- 2 litres d'eau

Mettre à tremper les oranges et les citrons (finement coupés) dans deux litres d'eau pendant 24 heures. Faire bouillir sans sucre pendant 1 heure et mouliner.

Ajouter le sucre et faire bouillir pendant une heure. Refroidir. Verser dans la carafe et garder au frigo. Servir froid.

### *Комплект разноуровневых задач и заданий*

#### *Задание 8*

Lisez et analysez l'extrait de la nouvelle de P. Mérimée "Carmen" (p.62). Déterminez les verbes au plus-que-parfait et expliquez leurs rôles dans le texte. Comparez le texte français avec la traduction russe, trouvez les changements grammaticaux et expliquez les changements sémantiques.

### **Тема 16. Париж**

#### *Контрольная работа 10 (formes temporelles du verbe)*

#### **1. Coordonnez les participes s'il le faut:**

2. Hélène est venu... chez son amie Olga qu'elle n'avait pas vu... depuis une semaine.
3. – Oh, ma chérie, que tu es devenu... belle! T'es-tu fait... une nouvelle coiffure? T'es-tu maquillé... d'une nouvelle manière?
4. – Ah! Non, je suis tombé... amoureux! C'est Pierre! Tu sais, il m'a toujours aimé...
5. – Pierre? Mais il est fiancé... de Lucie!
6. – Ah, ce n'est pas comme ça, Lucie l'a quitté... Il est venu... chez moi et m'a demandé... en mariage.
7. – Mes félicitations! Et la robe? L'as-tu déjà choisi...?
8. – Je l'ai acheté... hier soir! Regarde!
9. – Oh, ce n'est pas possible! Mais c'est la robe que j'ai voulu... acheter!
10. Hélène s'est levé..., elle a cherché ...son sac, l'a pris... et est sorti...
11. Elle s'est promis... de ne plus visiter Olga, qui l'a trahi...
12. Olga est resté... seule.

#### **2. Traduisez**

Мы знаем, что Колумб открыл Америку в 1492 году.

Но он перепутал материи (un continent): на самом деле он хотел открыть Индию.

После открытия в Америку из Европы устремились авантюристы (un aventurier) всех мастей.

Лишь немногие из них вернулись обратно.

Местные жители (un aborigène), индейцы, плохо знали европейцев и продали им за бесценок, а то и просто подарили настоящие сокровища (un trésor).

Они совсем не ожидали от гостей подвоха (un mauvais tour) и были рады помочь.

Их можно было обмануть (tromper), как детей.

Многие европейцы очень быстро стали богачами.

Они согнали индейцев со своих земель и получили огромные участки (un terrain) под земледелие.

Никаких законов (une loi) не было, никто ничего не запрещал европейцам.

Индейцы вынуждены были вступить в войну с иностранцами, к чему те (eux-ci) совсем не были готовы.

Индейцы умели оставаться невидимыми (invisible), идти по пятам, нападать неожиданно, как дикие звери.

Но европейцы ответили им очень жестоко (cruellement).

К тому же им пришлось драться (se battre) друг с другом за богатства и даже за жизнь.

Прошло много лет.

Американцы наконец-то написали свою Конституцию.

И если Вы её читали или даже переводили, то знаете, что её главный (essentiel) принцип – это суверенитет (une souveraineté) народа.

Знали ли в то время об этом коренные жители Америки?

### *Комплект разноуровневых задач и заданий*

#### *Задание 9*

Lisez et analysez l'extrait de la nouvelle de P.Mérimée "Carmen" (p.4). Déterminez les verbes au plus-que-parfait et au future simple, expliquez leurs rôle dans le texte. Comparez le texte français avec la traduction russe, trouvez les changements grammaticaux et expliquez les changements sémantiques.

**Перечень вопросов и заданий,  
выносимых на экзамен / зачёт**

- 1) Lire le texte à la page..., traduire un extrait, répondre aux questions (raconter le texte).
- 2) Développez le sujet suivant:

*Mes études à l'université.*

*Mon temps libre.*

*Je fais du sport (Mon ami fait du sport).*

*Le travail à l'école.*

*La famille.*

*Le calendrier.*

*Les saisons de l'année.*

*La vocation.*

*Une maison (un appartement).*

*Ma journée de travail.*

*Les voyages. Les moyens de transports.*

*Chez le docteur.*

*Le cinéma. Le théâtre.*

*Les repas. La cuisine.*

*La France.*

*Paris.*

**Таблица 9 – Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов**

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
<b>УК-4:</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языках.				
1.	Задание закрытого типа	<b>Choisissez les verbes auxiliaires convenables au passé composé.</b> Je _____ venu vous voir. 1) suis 2) avons 3) est	1	1
2.		<b>Choisissez les verbes auxiliaires convenables au passé composé.</b> Nous _____ appris la conjugaison des verbes français. 1) suis 2) avons 3) est	2	1
3.		<b>Choisissez les verbes</b>	3	1

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		<b>auxiliaires convenables au passé composé.</b> Mon fils _____ devenu professeur. 1) suis 2) avons 3) est		
4.		<b>Choisissez les verbes auxiliaires convenables au passé composé.</b> Michel _____ parti pour toujours. 1) suis 2) avons 3) est	3	1
5.		<b>Choisissez les verbes auxiliaires convenables au passé composé.</b> Nous _____ monté l'escalier. 1) suis 2) avons 3) est	2	1
6.	Задание открытого типа	<b>Mettez les pronoms:</b> Qu'est-ce qu'il .....dit à <i>son professeur</i> ?	lui	3
7.		<b>Mettez les verbes au conditionnel présent.</b> Nous... (vouloir) aller au spectacle de ballet.	voudrions	3
8.		<b>Mettez les verbes au conditionnel présent.</b> Elle.....(avoir) plus de temps libre.	aurait	3
9.		<b>Mettez les verbes au conditionnel présent.</b> Ils .....(aller) en France ce printemps.	iraient	3
10.		<b>Coordonnez l'adjectif possessif avec le sujet.</b> <i>Les parents</i> aiment ... enfants.	leurs	3

Полный комплект оценочных материалов по дисциплине (модулю) (фонд оценочных средств) хранится в электронном виде на кафедре, утверждающей рабочую программу дисциплины (модуля), и в Центре мониторинга и аудита качества обучения.

#### 7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

**Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине**

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
<b>Основной блок</b>				
1.	<i>Ответ на занятии</i>	4/5	20	1-10/18 неделя
2.	<i>Выполнение практического задания</i>	4/5	20	1-10/18 неделя
<b>Всего</b>			<b>40</b>	-
<b>Блок бонусов</b>				
3.	<i>Посещение занятий</i>	16/0,5	8	1-10/18 неделя
4.	<i>Своевременное выполнение всех заданий</i>	4/0,5	2	1-14/18 неделя
<b>Всего</b>			<b>10</b>	-
<b>Дополнительный блок</b>				
5.	<i>Экзамен</i>		50	сессия
<b>Всего</b>			<b>50</b>	-
<b>ИТОГО</b>			<b>100</b>	-

**Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)**

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-1
<i>Неготовность к занятию</i>	-1
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-1
<b>Итого</b>	<b>-3</b>

**Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине**

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	
70–74	
65–69	3 (удовлетворительно)
60–64	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

**Таблица 10 – Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине**

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов	Срок представления
<b>Основной блок</b>				
6.	<i>Ответ на занятия</i>	8/5	40	1-10/18 неделя
7.	<i>Выполнение практического задания</i>	8/6,25	50	1-10/18 неделя
<b>Всего</b>			<b>90</b>	-
<b>Блок бонусов</b>				
8.	<i>Посещение занятий</i>	16/0,2	3,2	1-10/18 неделя
9.	<i>Своевременное выполнение всех заданий</i>	8/0,85	6,8	1-10/18 неделя
<b>Всего</b>			<b>10</b>	-
<b>ИТОГО</b>			<b>100</b>	-

**Таблица 11 – Система штрафов (для одного занятия)**

Показатель	Балл
<i>Опоздание на занятие</i>	-1
<i>Неготовность к занятию</i>	-1
<i>Пропуск занятия без уважительной причины</i>	-1
<b>Итого</b>	<b>-3</b>

**Таблица 12 – Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине**

Сумма баллов	Оценка по 2-балльной шкале
90–100	Зачтено
85–89	
75–84	
70–74	
65–69	
60–64	
Ниже 60	Не зачтено

При реализации дисциплины в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **8.1. Основная литература:**

- Горина, В.А. Французский язык. Практический курс. В 2-х кн. Кн.1,2 = Francais. - М. : АСТ: Астрель: Хранитель, 2007. - 431 с. - ISBN 5-17-026224-8: 154-00 : 154-00. Горина В.А., Родова Л.Н., Соколова А.С. Французский язык: практический курс. Кн.1. – М., 2005. (35 экз.)

2. Иванченко, А.И. Практика французского языка : сборник упражнений по устной речи . - Ростов н/Д : Феникс; СПб.: Союз, 2004. - 160 с. - (Учебники для высшей школы). - ISBN 5-222-05243-5(Феникс); 5-94033-015-0(Союз): 31-85, 22-00, 26-00, 57-00 : 31-85, 22-00, 26-00, 57-00. (60 экз.).
3. Фефелова Е.С.Практический курс второго иностранного языка (французский язык) [Электронный ресурс]: учеб. пособие: в 2 ч. / Фефелова Е.С. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778226111.html>  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778226111.html>

## 8.2. Дополнительная литература:

1. Мериме П., Кармен : книга для чтения на французском языке [Электронный ресурс] / Мериме П. - СПб.: КАРО, 2017. - 160 с. (Серия "Littérature classique") - ISBN 978-5-9925-1194-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511949.html> (ЭБС «Консультант студента»)
2. Мериме, Проспер = Merimee, Prosper . Новеллы = Nouvelles : кн. для чтения на фр. яз. в старш. кл. ср. шк. с углубл. изуч. фр. яз. на 1-2 курсах языковых и неязыковых вузов / адаптация текста, упр. и словарь Т.Ю. Загряжиной; Под ред. Е. Заниной. - М. : Рольф: Айрис Пресс, 2000. - 251 с. - (Клуб иностранных языков. Домашнее чтение). - ISBN 5-7836-0309-0: 25-00 : 25-00.  
(3 экз.)

## 8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины

### Перечень общедоступных официальных интернет-ресурсов на 2022–2023 учебный год

<i>Наименование интернет-ресурса</i>	<i>Сведения о ресурсе</i>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>	Федеральный портал (предоставляется свободный доступ)
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <a href="https://minobrnauki.gov.ru">https://minobrnauki.gov.ru</a>	
Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» <a href="https://library.asu.edu.ru/catalog/">https://library.asu.edu.ru/catalog/</a>	
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>	
Электронная библиотечная система IPRbooks. <a href="http://www.iprbookshop.ru">www.iprbookshop.ru</a>	

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий по дисциплине имеются аудитории, оборудованные учебной мебелью и средствами наглядного представления учебных материалов (технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся (оборудование, демонстрационные приборы, мультимедийные средства, презентации, фрагменты фильмов, компьютерные классы) библиотека с местами, оборудованными компьютерами, имеющими доступ к сети Интернет.

Рабочая программа дисциплины при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).