

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП

Смирнова Р.В.

«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
педагогических практик и сервисных
индустрий



А.С. Джангазиева

«28» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Составитель(-и)	Джумагалиева Г.Р., к.п.н., доцент кафедры СПП
Направление подготовки/специальность	44.03.02 Психолого – педагогическое образование
Направленность (профиль) ОПОП	«Психология и социальная педагогика»
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приема	2021
Курс	3
Семестр	6

Астрахань, 2023

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Основы мультикультурного образования» являются знакомство студентов с возможностями реализации этнопедагогических факторов в мультикультурном образовании.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- овладение технологией взаимодействия субъектов мультикультурного воспитательного пространства, развитие устойчивой мотивации к изучению своей культуры, формирование толерантности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Основы мультикультурного образования» относится к обязательной части (базовая) (Б1.Б.23.09) программы подготовки бакалавров очного отделения по направлению 44.03.02 Психолого – педагогическое образование. Профиль «Психология и социальная педагогика».

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- *История педагогики и образования*

Знания:

- исторические условия возникновения и развития воспитания, школы как социального института культуры;
- основные этапы развития педагогики и образования;
- генезис воспитательного идеала в зарубежных и отечественных педагогических учениях и его воплощение в практике образовательных систем.

Умения:

- работать с историко-педагогическими источниками, в том числе оригинальными;
- выделять гуманистические, аксиологические ориентиры в педагогическом наследии прошлого и намечать векторы их проектирования в плоскость современного образования;
- включаться в инновационные процессы в образовании, в проектно-исследовательскую деятельность.

Навыки:

- методикой организации самостоятельной познавательно-творческой деятельности учебного и исследовательского характера в процессе освоения мирового историко-педагогического наследия культуры общения.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- *Этнопедагогика Астраханского края*

3 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки

(специальности):

а) универсальных (УК): **УК-5** способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

б) общепрофессиональных (ОПК): **ОПК-3** способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Таблица 1

Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать	Уметь	Владеть
способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	ИУК-5.1. - историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения	ИУК-5.2. - находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; - не дискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	ИУК-5.3. - демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения
способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-	ИОПК-3.1. - основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе, инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями; - типологию технологий индивидуализации	ИОПК-3.2. - взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; - соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся	ИОПК-3.3. -готовностью выявлять и оказывать адресную помощь обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями

3)	обучения		
----	----------	--	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах (**3 зачетных единиц**) с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся составляет: 108 часов.

Из них: лекционных – 24 часа, практических – 24 часа, самост. работа – 60 часов. Итоговый контроль: 6 семестр – экзамен.

Таблица 2
Структура и содержание дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины (Темы)	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	СР	
1	Понятие мультикультурного воспитания на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.	6	1 – 2	3	3		8	Устный опрос
2	Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания: механизм культууроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.	6	3 – 4	3	3		8	Устный опрос Контрольная работа
3	Технология мультикультурного воспитания, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.	6	5 – 6	3	3		8	Устный опрос Практикум
4	Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.	6	7 – 8	3	3		8	Устный опрос
5	Использование местного регионального материала с целью реализации задач мультикультурного воспитания детей	6	9 – 10	3	3		8	Устный опрос Контрольная работа
6	Формирование личности младшего школьника как цель	6	11 – 12	3	3		8	Устный опрос

	мультикультурного воспитания.							
7	Роль мультикультурного образования в решении национальных конфликтов	6	13 – 14	6	6		12	Реферат
	ИТОГО			24	24		60	ЭКЗАМЕН

Таблица 3
Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых в них компетенций

Разделы, темы дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Компетенции		
		УК-5	ОПК-3	общее количество компетенций
Тема 1	14	+	+	2
Тема 2	14	+	+	2
Тема 3	14	+	+	2
Тема 4	14	+	+	2
Тема 5	14	+	+	2
Тема 6	14	+	+	2
Тема 7	24	+	+	2
Итого	108			

Краткое содержание каждой темы дисциплины

Тема 1. Понятие мультикультурного воспитания на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.

Дается определение понятия «мультикультурное воспитание», опираясь на исследования ведущих западных и американских экспертов В. Миттера, Т. Рюлькера, Д. Бэнкса и отечественных исследователей; выявляются его цели, задачи и содержание, отличающие мультикультурный подход от традиционного образования и интернационального воспитания. Даются примеры из зарубежной и отечественной практики.

Тема 2. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания: механизм культууроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.

Анализируется «механизм культууроосвоения» (термин В.В. Давыдова), который обеспечивает вхождение ребенка в пространство родной культуры и мультикультурное пространство. Выявляются объективные предпосылки этого механизма, процессы, обеспечивающие сам механизм культууроосвоения, факторы и условия, способствующие его развитию. Привлекаются труды С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.

Тема 3. Технология мультикультурного воспитания, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.

На основе концепции поликультурного образования Д. Бэнкса предлагается двухуровневая интегрированная модель, позволяющая отразить мультикультурный характер населения Астраханского региона (России).

Тема 4. Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного

образовательного пространства.

Формируется представление о принципе «мультикультурного треугольника» и, соответственно, о трех этапах обучения; их целях, задачах, методах и приемах обучения, использовании межкультурного компонента в разных видах деятельности.

Тема 5. Средства народной педагогики в мультикультурном образовании.

Основные средства народной педагогики: устное народное творчество; народные песни и музыка; народные танцы; народные промыслы и декоративно-прикладное творчество; народные игры и состязания; народный театр; национальная пища и технология ее приготовления; праздники. Особенности устного народного творчества. Воспитательные и образовательные функции народной педагогики.

Тема 6. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного воспитания.

Условия эффективности воспитания мультикультурной личности. Реализация гуманистического подхода в мультикультурном воспитании. Принципы, методы и средства мультикультурного воспитания. Уровни мультикультурного воспитания: когнитивный, ценностно-мотивационный, деятельностно-поведенческий. Специфика организации мультикультурного воспитания в многонациональной школе. Учебные программы, методы и формы, критерии.

Тема 7. Роль мультикультурного образования в решении национальных конфликтов.

Изучение типов конфликтов. Национальный конфликт. Техники предотвращения конфликтов. Роль посредника в решении национального конфликта.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

Организационно-методической базой проведения лекционных, семинарских занятий является учебный план специальности. На основе него объем часов аудиторных занятий, отведенный для каждой учебной дисциплины и междисциплинарного курса, делится на часы лекционных, практических, лабораторных и других занятий соответствующими кафедрами, с указанием форм контроля текущей и итоговой аттестации обучаемых.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия. Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится 5 минут контроль знаний, обязательным является проведение проектной работы в команде.

Преподаватель, проводящий лекционные и семинарские занятия, обязан вести учет посещаемости студентов - по журналам групп. В случае неявки студентов на лекцию преподаватель обязан незамедлительно информировать учебный отдел.

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Таблица 4
Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер радела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
<i>Тема 1</i>	Понятие мультикультурного воспитания на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.	8	<i>Конспектирование</i>
<i>Тема 2</i>	Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания: механизм культуросоосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.	8	<i>Конспектирование</i>
<i>Тема 3</i>	Технология мультикультурного воспитания, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.	8	<i>Конспектирование</i>
<i>Тема 4</i>	Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.	8	<i>Конспектирование</i>
<i>Тема 5</i>	Использование местного регионального материала с целью реализации задач мультикультурного воспитания детей	8	<i>Конспектирование</i>
<i>Тема 6</i>	Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного воспитания.	8	<i>Конспектирование</i>
<i>Тема 7</i>	Роль мультикультурного образования в	12	<i>Конспектирование</i>

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Требования к составлению реферата

Реферирование, или составление реферата – это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к устному опросу

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Критерии оценки: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине используются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Для достижения целей изучения дисциплины используются активные (лекции, семинары) и интерактивные (диспуты, дискуссии) формы проведения занятий. Учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и/или off-line в формах: видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции.

6.2. Информационные технологии

При реализации различных видов учебной и внеучебной работы используются следующие информационные технологии: виртуальная обучающая среда (или система управления обучением LMS Moodle) или иные информационные системы, сервисы и мессенджеры.

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя)
- использование электронных учебников и различных сайтов как источник информации
- использование возможностей электронной почты преподавателя
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения семинаров с использованием презент
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети)
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы.

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- *Лицензионное программное обеспечение:*

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер

- Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>
2. Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru/>
3. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com>
4. Электронно-библиотечная система elibrary. <http://elibrary.ru>
5. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) -. <http://mars.arbicon.ru>
6. Электронные версии периодических изданий, размещенные на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
7. Справочная правовая система КонсультантПлюс. <http://www.consultant.ru>
8. Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». <http://garant-astrakhan.ru>
9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>
10. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>
11. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>
12. Официальный информационный портал ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru>
13. Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) <https://fadm.gov.ru>
14. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>
15. Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>
16. Российское движение школьников <https://пдш.пф>
17. Официальный сайт сетевой академии cisco: www.netacad.com

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «*Основы мультикультурного образования*» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 5
Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы, темы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Понятие мультикультурного воспитания на современном этапе: в научных исследованиях и в зарубежной и отечественной практике.	УК-5, ОПК-3	Устный опрос
2.	Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания: механизм культууроосвоения как основа национального и мультикультурного воспитания детей.	УК-5, ОПК-3	Контрольная работа
3.	Технология мультикультурного воспитания, модель реализации мультикультурного подхода в условиях современных образовательных учреждений.	УК-5, ОПК-3	Практикум
4.	Межличностное взаимодействие в условиях мультикультурного образовательного пространства.	УК-5, ОПК-3	Устный опрос
5.	Использование местного регионального материала с целью реализации задач мультикультурного воспитания детей	УК-5, ОПК-3	Контрольная работа
6.	Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного воспитания.	УК-5, ОПК-3	Устный опрос
7.	Роль мультикультурного образования в решении национальных конфликтов	УК-5, ОПК-3	Реферат

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 6
Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 7

Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

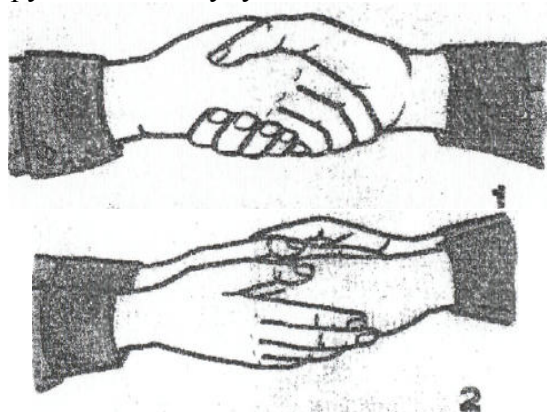
Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Практикум

1. Познавательная игра мультикультурной направленности «Культура народов России». Подбор материала, создание презентаций, организация и проведение игры на практических (семинарских занятиях).
2. Конфессиональный состав населения России. Подготовка к познавательной викторине «Религии современного мира».
3. Культура поведения в мультикультурном обществе. Подобрать упражнения мультикультурной направленности и провести их на практических (семинарских занятиях). Например,
Вас пригласили после окончания учебного заведения в одно из образовательных учреждений

города. Вы робко заходите на прием к директору - почтенного возраста человеку, а он радушно встречает Вас, протягивая Вам руку (руки). Какой вариант ответного рукопожатия Вам выбрать? /Слева рука Вашего будущего наставника.



4. Составление мультикультурных ситуаций.

Например,

1. В десятом классе в одном из классов школы появилась новая ученица – Алия. Она была общительная, веселая, и быстро нашла себе друзей в новом классе. Вскоре она пригласила их в гости. Оля, Нина и Валя пришли к Алие домой, где она усадила их за стол, чтобы угостить. Алия поставила на стол пиалы и налила в них чай. Подруги переглянулись с удивлением, так как стол был пуст, а чай налит лишь на треть. Какова же причина такого поведения хозяйки?

1. В чайнике было мало кипятка.
2. Алия слишком «экономная» хозяйка.
3. Хозяйка тянула время, чтобы гости побыли у нее подольше.
4. Алия наливала понемногу, чтобы гости не обожглись кипятком.

Правильный вариант 4. Алия наливала чай понемногу, так как по этикету казахского гостеприимства это акт уважения к гостям. Наливают понемногу, чтобы гость не обжегся, а чай был всегда горячим. Только после чаепития подают основные блюда.

5. Анализ урока мультикультурной направленности (конспект представляется на семинарском занятии).
6. Составление проекта мультикультурной направленности (урок конференция, семинар, праздник в масштабе учреждения, города, оздоровительного лагеря и пр). Ваш проект должен быть направлен на формирование знаний в области продуктивной межнационального общения в условиях поликультурного общества (возрастные критерии выбираете самостоятельно).

Этапы проектирования

Предварительный этап включает в себя:

- выбор темы проекта;
- формулировку целей проекта;
- анализ существующих проектов и имеющихся технологий.

Концептуальный этап:

- выбор стратегии проектирования;
- ориентация на соответствующие стандарты;
- проект результата.

Технологический этап включает в себя:

- конкретизация задач проектирования;
- отбор содержания материала;
- выбор соответствующих технологий;
- организационные требования;
- контроль качества;
- схемы управления процессом.

Процессуальный этап включает в себя:

- разработку тем, сценариев и пр.;
- оформление результатов проектирования.

Контрольные работы

Контрольная работа №1

1. Определение мультикультурного воспитания в современных научных исследованиях.
2. Роль и место мультикультурного воспитания в зарубежной и отечественной практике.
3. Понятие механизма культуросодействия как основы национального и мультикультурного воспитания детей.

Контрольная работа №2

4. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере дошкольного и начального образования детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).
5. Технологическая модель реализации мультикультурного подхода в условиях образовательного учреждения
6. Образовательная модель реализации мультикультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
7. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях мультикультурного образовательного пространства; принцип «мультикультурного треугольника».

Контрольная работа №3

8. Методика мультикультурного воспитания на первом этапе обучения: цель, задачи, содержание (вторая младшая группа – подготовительная к школе группа).
9. Методика мультикультурного воспитания на втором этапе обучения (старшая – подготовительная к школе группы).
10. Методика мультикультурного воспитания на третьем этапе обучения (подготовительная к школе - начальная школа).

Примерная тематика рефератов по дисциплине «Основы мультикультурного образования»

1. Сравнительный анализ теории и практики мультикультурного воспитания в современной школе.
2. Формирование личности младшего школьника как цель мультикультурного воспитания.
1. Педагогическая система мультикультурного воспитания младших школьников.
2. Изобразительное искусство в начальной школе как средство мультикультурного воспитания.
3. Музыка как средство мультикультурного воспитания.
3. Модель мультикультурного воспитания младших школьников.
4. Роль искусства в мультикультурном воспитании младших школьников.
5. Адаптация человека к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур.
4. Преемственность между дошкольными, внешкольными, школьными учреждениями и вузом в решении задачи мультикультурного воспитания.
5. Аксиологические основания мультикультурного воспитания.
6. Ценностное сознание в структуре личности.
7. Особенности воспитания младших школьников в современных социокультурных условиях.
8. Проектирование педагогической системы начальной школы по воспитанию ценностного сознания школьника средствами мультикультурного воспитания.
9. Прогностическая модель воспитания ценностного сознания младших школьников в контексте мультикультурности.

**Примерная тематика экзаменационных вопросов
по дисциплине «Основы мультикультурного образования»**

1. История и причины возникновения межкультурной коммуникации.
2. Понятие и основные определения культуры.
3. Культурные нормы и ценности.
4. Культурная идентичность и поведение.
5. Сущность этноцентризма.
6. Понятие и сущность эмпатии.
7. Культура и восприятие.
8. Межкультурные конфликты и их причины.
9. Понятие и сущность межличностной аттракции.
10. Толерантность как результат межкультурной коммуникации.
11. Понятие и структура межкультурной компетенции.
12. Содержание понятия «мультикультурное воспитание».
13. Уровни мультикультурного воспитания.
14. Средства мультикультурного воспитания.
15. Роль искусства в мультикультурном воспитании младших школьников.
16. Модель мультикультурного воспитания младших школьников.
17. Этнопедагогика и мультикультурное воспитание.
18. Специфика мультикультурного воспитания в России.
19. Понятие механизма культуросвоения как основы национального и мультикультурного образования детей.
20. Психолого-педагогические основания мультикультурного подхода в сфере воспитания детей (к проблеме преемственности обучения и воспитания детей).
21. Технологическая и образовательная модель реализации мультикультурного подхода в условиях образовательного учреждения.
22. Методика взаимодействия педагога с детьми в условиях мультикультурного образовательного пространства; принцип «мультикультурного треугольника».
23. Роль мультикультурного образования в решении национальных конфликтов

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Таблица 8
Показатели оценивания результатов обучения

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступление на семинарских занятиях			По расписанию
1.1.	Полный ответ по вопросу	6/1-5	30	По расписанию
1.2.	Дополнение к ответу на вопрос	1	13	По расписанию
2.	Реферат	1/1-20	20	По расписанию
Промежуточный контроль:			73	
Дополнительный блок				

1.	Посещение занятий	18/0,5	9	По расписанию
2.	Активность студента на занятии	18/0,5	9	По расписанию
3.	Отсутствие пропусков	18/0,5	9	По расписанию
Итого:			100	

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Джуринский А.Н. Концепции и реалии мультикультурного воспитания: сравнительное исследование: монография. Издательство: Academia – 2010 – 304 с.
2. Шафикова А.В. Мультикультурный подход к обучению и воспитанию школьников: монография /А.В. Шафикова. – Казань, 2009. – 19 с.

б) дополнительная литература:

1. Киселева О.И. Поликультурный подход в системе дошкольного и начального образования: теория, технология и методика реализации // Современные проблемы и инновационный опыт развития образования в Сибири / О. И. Киселева ; под ред. В. А. Дмитриенко. – Томск : Том. гос. университет, 2002. - С. 73-125.
2. Палаткина, Г.В. Мультикультурное образование: современный подход к воспитанию на народных традициях /Г.В.Палаткина //Педагогика. – 2002. – № 5. – С. 41-47.

в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента».
www.studentlibrary.ru.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для полноценного прохождения практики необходима современная аппаратура и средства обработки данных (компьютеры), установленным на них полным лицензионным программным обеспечением.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).