

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП



Джангазиева А.С.

«14» мая 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
социальной педагогики и психологии



А.С. Джангазиева

«14» мая 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
КУЛЬТУРА И МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

Составители	Безрукалова И.В., старший преподаватель
Направление подготовки	44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) ОПОП	«Психология и социальная педагогика»
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приема	2021
Курс	2
Семестр	3

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире» являются исследование специфики межкультурной коммуникации в полиэтническом регионе; развитие культурной восприимчивости и адекватной интерпретации вербального и невербального коммуникативного поведения; формирование практических навыков эффективной межкультурной коммуникации в образовательном процессе.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- подготовить студентов к профессиональной деятельности по использованию образовательных, общекультурных, этнических ресурсов региона в рамках организации межкультурной коммуникации и воспитания толерантного отношения личности к соотечественникам;
- познакомить студентов с историей развития региона как анклава полиэтнической культуры, особенностями ментальной культуры отдельных этнических групп, памятниками этнической культуры, образовательными и культурными центрами региона;
- сформировать у студентов навыки работы с научными, публицистическими, художественными источниками, способствующими воспитанию толерантности и освоению форм межкультурной коммуникации в полиэтническом регионе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире» относится к обязательной части (базовая) (Б1.Б.16) программы подготовки бакалавров очного отделения по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование. Профиль «Психология и социальная педагогика».

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- *Этнопедагогика Астраханского края*
- *Духовно-нравственные проблемы современного человека и общества*

Знания:

- основных принципов гуманизма духовно-нравственных ценностей для современного человека и общества, причины деструктивного поведения людей в обществе, в области мультикультурной специфики региона, изучение этнопедагогической среды.

Умения:

- анализировать духовно-нравственную проблематику бытия человека и общества, организовывать работу с полинациональным сообществом учащихся на основе идей и опыта педагогики народов.

Навыки:

- использовать знания духовно-нравственной тематики в своей профессиональной деятельности, владеть навыками рефлексии и самоанализа в полиэтническом регионе.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- *Основы мультикультурного образования*
- *Социально-педагогическая работа с национальными меньшинствами*

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОПВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) универсальных (УК): **УК-3** способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

б) общепрофессиональных (ОПК): **ОПК-4** способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Таблица 1
Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать	Уметь	Владеть
способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)	ИУК-3.1. - социально-психологические процессы развития группы; - основные условия эффективной командной работы для достижения поставленной цели; - правила командной работы; - понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; - особенности принятия совместных решений в команде и условий сотрудничества при их реализации	ИУК-3.2. - осуществлять обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; - оценивать идеи других членов команды для достижения поставленной цели; - анализировать возможные последствия личных действий и планировать свои действия для достижения заданного результата	ИУК-3.3. - нормами и правилами командной работы; - готовностью нести личную ответственность за общий результат
способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	ИУК-5.1. - историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения	ИУК-5.2. - находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;	ИУК-5.3. - демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на

		- не дискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения
способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)	ИОПК-4.1. - теоретические основы построения образовательной среды; - методику духовно-нравственного воспитания обучающихся	ИОПК-4.2. - создавать педагогические ситуации и использовать потенциал образовательной и социокультурной среды для решения задач духовно-нравственного воспитания обучающихся	ИОПК-4.3. - готовностью осуществлять воспитательную деятельность на основе духовно-нравственных ценностей

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах (**2 зачетные единицы**) с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся составляет: 72 часа.

Из них: лекционных – 14 часов, практических – 14 часов, самост. работа – 44 часа. Итоговый контроль: 3 семестр – зачет.

Таблица 2
Структура и содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. Работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР		

1	Сущность культуры. Роль коммуникации в концепции культуры в современном мире	3	1-2	2	2		6	Устный опрос
2	Межкультурная коммуникация в современном мире	3	3-4	2	2		6	Устный опрос
3	Мировосприятие через призму культуры	3	5-6	2	2		6	Устный опрос Доклад
4	Психология межкультурных коммуникаций в современном мире	3	7-8	2	2		6	Устный опрос
5	Коммуникативные помехи и пути их преодоления в современном мире	3	9-10	2	2		6	Устный опрос
6	Коммуникативное поведение в современном мире	3	11-12	2	2		7	Устный опрос
7	Успешность межкультурного общения в современном мире	3	13-14	2	2		7	Реферат
ИТОГО				14	14		44	ЗАЧЕТ

Таблица 3
Матрица соотнесения тем/разделов
учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

Темы, разделы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции			
		УК-3	УК-5	ОПК-4	Σ общее количество компетенций
<i>ТЕМА 1</i>	<i>10</i>	+	+	+	<i>3</i>
<i>ТЕМА 2</i>	<i>10</i>	+	+	+	<i>3</i>
<i>ТЕМА 3</i>	<i>10</i>	+	+	+	<i>3</i>
<i>ТЕМА 4</i>	<i>10</i>	+	+	+	<i>3</i>
<i>ТЕМА 5</i>	<i>10</i>	+	+	+	<i>3</i>
<i>ТЕМА 6</i>	<i>11</i>	+	+	+	<i>3</i>
<i>ТЕМА 7</i>	<i>11</i>	+	+	+	<i>3</i>
<i>Итого</i>	<i>72</i>				

Краткое содержание тем дисциплины

Тема 1. Сущность культуры. Роль коммуникации в концепции культуры в современном мире

Понятие «культура» и типы культур. Коммуникация, культура и язык. Язык как базовый код коммуникации.

Тема 2. Межкультурная коммуникация в современном мире

Понятие и типы межкультурной коммуникации. Механизмы межкультурной коммуникации. Переменные межкультурной коммуникации как ее системные составляющие. Теория Э. Холла: типы контекста культуры. Теория Г. Хофстеде: четыре параметра сравнения культур.

Тема 3. Мировосприятие через призму культуры

Картина мира. Соответствие картин мира коммуникантов как условие успешности межкультурного общения. Относительность восприятия мира в разных языках. Цветообозначения в разных языках.

Тема 4. Психология межкультурных коммуникаций в современном мире

Трудности межкультурной коммуникации. Аккультурация. Понятие культурного шока и его симптомы. Подготовка к межкультурному взаимодействию. Межкультурная коммуникативная компетентность.

Тема 5. Коммуникативные помехи и пути их преодоления в современном мире

Стереотипы сознания. Значение стереотипов для межкультурной коммуникации. Особенности невербальной коммуникации.

Тема 6. Коммуникативное поведение в современном мире.

Аспекты коммуникативного поведения.

Тема 7. Успешность межкультурного общения в современном мире

Критерии успешности межкультурного общения и пути его оптимизации.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

Организационно-методической базой проведения лекционных, семинарских занятий является учебный план специальности. На основе него объем часов аудиторных занятий, отведенный для каждой учебной дисциплины и междисциплинарного курса, делится на часы лекционных, практических, лабораторных и других занятий соответствующими кафедрами, с указанием форм контроля текущей и итоговой аттестации обучающихся.

Преподаватель, назначенный для чтения лекций, обязан до начала учебного процесса подготовить учебно-методические материалы, необходимые для проведения лекционных и семинарских занятий. К ним относятся: рабочая программа учебной дисциплины или междисциплинарного курса; методические материалы для проведения семинарских (практических и др.) занятий.

Разработанный комплект учебно-методических материалов предоставляется в бумажном и электронном виде, обсуждается и утверждается на заседании кафедры перед началом учебного года.

Преподаватель обязан проводить лекционные занятия в строгом соответствии с годовым учебным графиком и утвержденным на его основе расписанием лекций.

При разработке методики семинарских занятий важное место занимает вопрос о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов, о характере и способах такой взаимосвязи. Семинар не должен повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия.

Как правило, семинару предшествует лекция по той же теме.

Обязательным в начале лекционного, семинарского занятия проводится 5 минут контроль знаний, обязательным является проведение проектной работы в команде.

Преподаватель, проводящий лекционные и семинарские занятия, обязан вести учет посещаемости студентов - по журналам групп. В случае неявки студентов на лекцию преподаватель обязан незамедлительно информировать учебный отдел.

В ходе освоения дисциплины лабораторные занятия не предусмотрены.

В процессе практических (семинарских) занятий, наряду с формированием умений и навыков, обобщаются, систематизируются, конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

На практических (семинарских) занятиях по дисциплине применяются следующие формы работы:

- 1) Фронтальная – все студенты выполняют одну и ту же работу;
- 2) Групповая – одна и та же работа выполняется группами из 2-5 человек;
- 3) Индивидуальная – каждый студент выполняет индивидуальное задание.

Структура практических занятий по дисциплине в основном одинакова: вступление преподавателя, работа студентов по заданиям преподавателя, которая требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, включающая разбор конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, тренировочные упражнения и т.д.

В структуре практического занятия традиционно выделяют следующие этапы: организационный этап, контроль исходного уровня знаний (обсуждение вопросов, возникших у студентов при подготовке к занятию; исходный контроль (тесты, опрос, проверка письменных домашних заданий и т.д.), коррекция знаний студентов), обучающий этап (педагогический рассказ, инструкции по выполнению заданий), самостоятельная работа студентов на занятии, контроль конечного уровня усвоения знаний, заключительный этап.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Таблица 4
Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер радела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
ТЕМА 1	Сущность культуры. Роль коммуникации в концепции культуры в современном мире	6	<i>Конспектирование</i>
ТЕМА 2	Межкультурная коммуникация в современном мире	6	<i>Конспектирование</i>
ТЕМА 3	Мировосприятие через призму культуры	6	<i>Конспектирование</i>
ТЕМА 4	Психология межкультурных коммуникаций в современном мире	6	<i>Конспектирование</i>
ТЕМА 5	Коммуникативные помехи и пути их преодоления в современном мире	6	<i>Конспектирование</i>

ТЕМА 6	Коммуникативное поведение в современном мире.	7	Конспектирование
ТЕМА 7	Успешность межкультурного общения в современном мире	7	Конспектирование

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Требования к составлению реферата

Реферирование, или составление реферата - это краткое изложение содержания теоретического материала. Реферат должен быть написан научным языком. Структура реферата: название реферата; основная идея или суть, основные аспекты теории или концепции, вывод. Средний объем реферата – от 500 до 2500 печатных знаков.

Требования к устному опросу

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Критерии оценки: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине используются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Для достижения целей изучения дисциплины используются активные (лекции, семинары) и интерактивные (диспуты, дискуссии) формы проведения занятий. Учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и/или off-line в формах: видеолекций, лекций-презентаций, видеоконференции.

6.2. Информационные технологии

При реализации различных видов учебной и внеучебной работы используются следующие информационные технологии: виртуальная обучающая среда (или система управления обучением LMS Moodle) или иные информационные системы, сервисы и мессенджеры.

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя)
- использование электронных учебников и различных сайтов как источник информации
- использование возможностей электронной почты преподавателя
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения семинаров с использованием презентаций и т.д.)
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети)
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- *Лицензионное программное обеспечение:*

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер

- Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>
2. Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru/>
3. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com>
4. Электронно-библиотечная система elibrary. <http://elibrary.ru>
5. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) -. <http://mars.arbicon.ru>
6. Электронные версии периодических изданий, размещенные на сайте информационных ресурсов www.polpred.com
7. Справочная правовая система КонсультантПлюс. <http://www.consultant.ru>
8. Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». <http://garant-astrakhan.ru>
9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>
10. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>
11. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>
12. Официальный информационный портал ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru>
13. Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) <https://fadm.gov.ru>
14. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>
15. Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>
16. Российское движение школьников <https://рдш.рф>

17. Официальный сайт сетевой академии cisco: www.netacad.com

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «*Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире*» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 5
Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы, темы дисциплины	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Тема 1-6	УК-3; УК-5, ОПК-4	Устный опрос
2.	Тема 3	УК-3; УК-5, ОПК-4	Доклад
3.	Тема 7	УК-3; УК-5, ОПК-4	Реферат

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 6
Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 7
Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания,

	умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Примеры заданий для семинарских занятий:

1. Что такое культура? Чем вы можете объяснить существование такого количества определений этому понятию?
2. Какие качества культуры выделяются во всех дефинициях?
3. Как развивается культура? Какие стадии развития она проходит?
4. В чем заключается коммуникативная функция культуры? Как соотносятся язык, культура, коммуникация?
5. В чем заключается ключевая идея В. фон Гумбольдта, имеющая определяющее значение для теории МКК?
6. Что означает понятие «эсперантизм»?
7. Что означают понятие «многоязычие»?
8. Какие языки являются мировыми (международными) и почему?
9. Что такое коммуникация? Сравните различные точки зрения. Какая из них вам кажется наиболее убедительной. Обоснуйте вашу позицию.
10. Что такое язык? Как определяет понятие языка Д.Б. Гудков?
11. Как рассматривает понятие языка К. Леви-Строс?

Темы докладов

1. Опишите кодекс межкультурной коммуникации.
2. Что такое компетентность в МКК?
3. Назовите основные формы интолерантности.
4. Перечислите типы тренингов межкультурной компетентности.
5. Каковы основные правила проведения тренинга?
6. Для чего нужен анализ ситуации «здесь и сейчас»?

Примерная тематика рефератов

по дисциплине «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире»

1. Требования для осуществления успешной межкультурной коммуникации.
2. Проблема стереотипов как один из барьеров в контексте коммуникации культур.
3. Атрибуция: общее представление, направление исследований, ошибки.
4. Механизмы межкультурного восприятия.

5. Стереотипы восприятия России и русских на Западе.
6. Деловой человек: культура речевого общения.
7. Роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов.
8. Сферы приоритетного развития межкультурной коммуникации
9. Место межкультурной коммуникации в повседневной жизни.
10. Контекст и коммуникация. Правила коммуникации как система поведенческих партнеров.
11. «Диалог культур» М. Бахтина.
12. Психологические особенности народностей в работах Ф. Боаса.
13. Кросскультурный подход К. Клакхона.
14. Особенности национальной «картины мира» (на примере 2-3 культур)
15. Восприятие времени в национальных культурах.
16. Взаимодействие этноса и его диаспоры.
17. Функциональный внутриэтнический конфликт.
18. Проблемы межкультурного взаимодействия в современной России
19. Межкультурное взаимодействие в Европе.
20. Язык как отражение национальной культуры.
21. Межкультурное взаимодействие в деловой сфере.
22. Религия и культура в работах М. Вебера.
23. Этнические конфликты в современном мире.

**Примерная тематика вопросов к зачету
по дисциплине «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире»**

1. Роль культуры в становлении личности человека
2. Особенности национального характера
3. Традиционные ценности иудеев
4. Традиционные ценности христиан
5. Культурный империализм
6. Этноязычная ассимиляция
7. Формирование системных знаний, умений, владений о многообразии культурных миров
8. Особенности взаимодействия с представителями различных культур
9. Технологии оптимизации межкультурного взаимодействия
10. Проблемы взаимодействия культур различных народов

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

**Таблица 8
Показатели оценивания результатов обучения**

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступление на семинарских занятиях			По расписанию
1.1.	Полный ответ по вопросу	6/1-5	30	По расписанию
1.2.	Дополнение к ответу на вопрос	1	13	По расписанию
2.	Реферат	1/1-20	20	По расписанию
Промежуточный контроль:			73	

Дополнительный блок				
1.	Посещение занятий	18/0,5	9	По расписанию
2.	Активность студента на занятии	18/0,5	9	По расписанию
3.	Отсутствие пропусков	18/0,5	9	По расписанию
Итого:			100	

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Основная литература:

1. История социальной педагогики: Хрестоматия – учеб. И 90 пособие /Под ред. М.А. Галагузовой. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС. 2006. – 544 с. [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5927000797.html>
2. Антология по истории и теории социальной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – 176 с. [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5927000797.html>
3. Никитина Л.Е. Развитие социальной педагогики в России: историко- педагогический анализ: Пособие. – М: ИПСР РАО, 2007. – 52 с. [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5927000797.html>
4. Басов Н.Ф. История социальной педагогики: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. М: Издательский центр «Академия», 2005. – 256 с. [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5927000797.html>
5. Юстус И.В., Янина М.А. Система деятельности учреждений по призрению детей в конце XIX – начале XX веков: отечественный и зарубежный опыт. Ульяновск: УлГТУ, 2006. - 92 с.: [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5927000797.html>

б) Дополнительная литература:

1. Методики и технологии работы социального педагога /Под ред. М.А. Галагузовой, Л.В. Мардахаева - М.: Академия. 2007 [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970433744.html>
2. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика – М.: Гардарики, 2006: [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970433744.html>

в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>
2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru.
3. Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». www.biblio-online.ru, <https://urait.ru/>
4. Электронная библиотечная система IPRbooks. www.iprbookshop.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для полноценного прохождения практики необходима современная аппаратура и средства обработки данных (компьютеры), установленным на них полным лицензионным программным обеспечением.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).