

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В. Н. Татищева)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Г.С. Белолипская

«4» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой теории и истории
журналистики

Г.С. Белолипская

«4» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ВОЕННАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Составитель	Лазуткина Е.В., к.филол.н., доцент теории и истории журналистики
Направление подготовки	42.03.02 «ЖУРНАЛИСТИКА»
Направленность (профиль) ОПОП	
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	очная
Год приема	2021
Курс	4
Семестр	7

Астрахань, 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целью освоения дисциплины «Военная журналистика» является рассмотрение проблемы безопасности работы журналиста в зонах конфликтов и военных действий, определение составляющих безопасного труда журналиста в горячих точках, алгоритм безопасности.

1.2. Задачи освоения дисциплины:

- осветить правовые нормы, регламентирующие безопасность в деятельности журналиста в «горячих точках»;
- знакомство с международным гуманитарным правом, регламентирующим работу журналиста в экстремальных условиях;
- определение понятий «горячая точка», «международное гуманитарное право и СМИ», «безопасность в журналистской деятельности»;
- понимание алгоритма безопасности в работе журналиста в «горячих точках»;
- создание конкретного представления о системе военных СМИ, их формировании и становлении;
- формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения в военных СМИ;
- подготовка к разработке авторских проектов в интернет-СМИ.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина «Военная журналистика» относится к элективным дисциплинам.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

– *«Система и типология СМИ»*

Знания: как организована система СМИ в России и каковы направления её оптимизации с точки зрения общественных потребностей, современных теоретических подходов и апробированного опыта мировой практики;

Умения: использовать полученные знания в коллективной редакционной работе (разработка концепции издания, теле-, радиопрограммы, его тематической и дизайнерской модели, формирование медийного контента) и индивидуальном журналистском творчестве (при подготовке авторских материалов в соответствии со спецификой вида, типа, формата СМИ);

Навыки: системным подходом и основанным на нем методом типологического анализа СМИ в профессиональных целях.

– *«Профессиональная этика журналиста»*

Знания: российские и международные этические нормы, кодексы профессиональной этики; понимать значение этических регуляторов в журналистской деятельности, историю становления и развития профессиональной этики журналиста в мире и России, методы и способы общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов.

Умения: следовать им в своей повседневной практике, проводить сравнительный анализ этических систем, регулирующих профессиональное поведение журналиста в разных системах журналистики.

Навыки: этический анализ профессиональных действий журналиста.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

Знания, полученные в ходе изучения курса «Военная журналистика», являются базой для освоения сопутствующих дисциплин «Продвижение медиапродукта», «Жанр интервью в печатных и новых медиа», «Работа журналиста в условиях конвергентной

редакции», «Журналистское расследование» и последующих дисциплин «Основы международной журналистики», «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Современная газетно-журнальная периодика России», «Спецкурс (печатные и новые медиа)», «Спецкурс (телевидение и радиовещание)», а также закрепляются в ходе прохождения преддипломной практики и подготовке и написании выпускной квалификационной работы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

- а) универсальных (УК)
- б) общепрофессиональных (ОПК)
- в) профессиональных (ПК): ПК-1.

**Таблиц
а 1 Декомпозиция результатов
обучения**

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать	Уметь	Владеть
ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ИПК-1.1.1. Знает Технологию поиска темы для новостного материала в прессе, определения проблемно-тематической составляющей новостного медиатекста.	ИПК-1.2.1. Умеет осуществлять поиск темы для новостного материала в прессе и выявлять существующую проблему; ориентироваться в проблематике новостных журналистских текстов, публикуемых в прессе.	ИПК-1.3.1. Владеет навыками поиска темы для новостного материала в прессе и навыками определения проблемно-тематической составляющей новостного медиатекста.
	ИПК-1.1.2. Знает методы получения информации в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами для подготовки новостного материала в прессе.	ИПК-1.2.2. Умеет получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами для новостного материала в прессе, умеет фиксировать полученные сведения.	ИПК-1.3.2. Владеет навыками получения информации в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами для подготовки новостного материала в прессе;
	ИПК-1.1.3. Знает методику отбора релевантной информации из доступных документальных источников для подготовки новостного материала в прессе.	ИПК-1.2.3. Умеет отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников для подготовки новостного материала в прессе.	технологиями фиксирования полученных сведений. ИПК-1.3.3. Владеет навыками отбора релевантной информации из доступных документальных источников для
	ИПК-1.1.4. Знает методику проверки		

	достоверности полученной информации, специфику представления фактов и мнений в новостной журналистике.	ИПК-1.2.4. Умеет проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения в новостной журналистике.	подготовки новостного материала в прессе. ИПК-1.3.4. Владеет навыками проверки достоверности полученной информации, профессионально-критического восприятия представленности фактов и мнений в новостной журналистике.
	ИПК-1.1.5. Знает творческие решения в сфере новостной прессы с учетом имеющегося отечественного журналистского опыта.	ИПК-1.2.5. Умеет предлагать творческие решения в сфере новостной прессы с учетом имеющегося отечественного журналистского опыта.	ИПК-1.3.5. Владеет навыками профессионально-критического восприятия имеющегося отечественного журналистского опыта в сфере новостной прессы.
	ИПК-1.1.6. Знает профессиональные и этические нормы на всех этапах работы в сфере новостной журналистики.	ИПК-1.2.6. Умеет соблюдать профессиональные и этические нормы на всех этапах работы в сфере новостной журналистики.	ИПК-1.3.6. Владеет правилами соблюдения профессиональных и этических норм на всех этапах работы в сфере новостной журналистики, навыками профессионально-критического восприятия новостных материалов с позиций профессиональных и этических стандартов.
	ИПК-1.1.7. Знает особенности подготовки журналистских текстов новостных жанров с учетом требований редакций печатных и интернет-СМИ.	ИПК-1.2.7. Умеет готовить к публикации журналистские тексты (или) продукты новостных жанров с учетом требований редакций печатных и интернет-СМИ.	ИПК-1.3.7. Владеет навыками подготовки журналистских текстов новостных жанров с учетом требований редакций печатных и интернет-СМИ.

В результате изучения дисциплины «Военная журналистика» студент должен:

Знать: структуру и организацию работы военных СМИ, специфику их деятельности, форматов и новых каналов доставки, особенности производства мультимедийных информационных продуктов;

Уметь: редактировать и готовить для печати тексты для военных СМИ; критически воспринимать и анализировать дискурс военной журналистики;

Владеть: навыками профессионального восприятия контента военной журналистики; навыками анализа дискурса военной журналистики.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины «Военная журналистика» составляет 2 зачетных единицы, в том числе 36 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 18 часов – лекции, 18 часов – практические, семинарские занятия), и 36 часов – на самостоятельную работу обучающихся.

Таблица 2
Структура и содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1	Тема 1. Формирование и развитие системы военных СМИ России	7	1–2	4	4			8	Собеседование
2	Тема 2. Средства массовой информации в условиях войн XVIII – XX вв.	7	3–4	4	4			8	Собеседование
3	Тема 3. Правовые и этические аспекты деятельности журналиста в зоне вооруженного конфликта	7	5–6	4	4			8	Собеседование
4	Тема 4. Риски журналиста в условиях кризисных и экстремальных ситуаций и способы их минимизации	7	7–8	4	4			8	Собеседование
5	Тема 5. Военная журналистика в формате онлайн	7	9–10	2	2			4	Собеседование
ИТОГО		7		18	18			36	ЗАЧЕТ

Таблица 3
Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины и формируемых в них компетенций

Темы		Компетенции
------	--	-------------

разделы дисциплины	Кол-во часов	1	2	3	4	5	6	7	n ...	общее количество компетенций
Тема 1	16			ПК-1						1
Тема 2	16			ПК-1						1
Тема 3	16			ПК-1						1
Тема 4	16			ПК-1						1
Тема 5	8			ПК-1						1
Итого	72									

Краткое содержание каждой темы дисциплины (модуля)

Тема 1. Формирование и развитие системы военных СМИ России

Предмет и задачи курса. История возникновения и основные этапы развития военной журналистики. Основные понятия (вооруженный конфликт, авария, катастрофа, стихийное бедствие, террористический акт и др.). Обзор, краткая характеристика и классификация факторов, влияющих на деятельность журналиста в экстремальных условиях. Обзор литературы.

Тема 2. Средства массовой информации в условиях войн XVIII – XX вв.

Информация и война. Зарождение технологий влияния на общественное сознание в интересах достижения целей войны. Обусловленность соединения военных и информационных средств в интересах достижения победы в войне. Появление печатных СМИ и их использование в войнах XVIII века. Влияние СМИ на общественное сознание и исход войн XIX века. Появление института военных корреспондентов. Проблемы агитационно-пропагандистской работы в условиях революции и гражданской войны. СМИ в идейном противоборстве «белых» и «красных». Специфика информационного воздействия на войска и население в годы Второй мировой войны в различных условиях обстановки. Журналисты на войне. Роль СМИ в «холодной войне» и вооруженных конфликтах второй половины XX века. Информационные технологии «холодной войны».

Тема 3. Правовые и этические аспекты деятельности журналиста в зоне вооруженного конфликта

Основные понятия (военная агрессия, вооруженный конфликт, военное положение и др.). Ограничение прав журналистов на территории, где введено военное положение. Правовые аспекты деятельности журналистов при освещении событий в зоне вооруженного конфликта. Основные нормы международного гуманитарного права в условиях вооруженного конфликта. Рекомендации журналистам, работающим в зоне вооруженного конфликта. Этические нормы, связанные с освещением вооруженного конфликта.

Тема 4. Риски журналиста в условиях кризисных и экстремальных ситуаций и способы их минимизации

Возможные опасные ситуации. Стрессогенные факторы. Журналист под угрозой взятия в плен, в плену или под арестом. Давление на журналиста со стороны других участников экстремальной ситуации. Участие СМИ и общественности в судьбе журналистов, попавших в экстремальную ситуацию.

Тема 5. Военная журналистика в формате онлайн

Военная журналистика в онлайн-среде. Влияние интернет-формата на военные СМИ. Военный журналист в условиях конвергентной редакции. Современные интернет-ресурсы в военной журналистике.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРЕПОДАВАНИЮ И ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1. Указания для преподавателей по организации и проведению учебных занятий по дисциплине (модулю)

При подготовке к лекции, семинарским занятиям, выполнение самостоятельных работ необходимо воспользоваться системой «Электронное образование»:

<https://moodle.asu.edu.ru/course/view.php?id=832>

Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться. Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к вопросам семинарских занятий. Определившись с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. При подготовке к практическому (семинарскому) занятию обязательно требуется изучение дополнительной литературы по теме занятия. Без использования нескольких источников информации невозможно проведение дискуссии на занятиях, обоснование собственной позиции, построение аргументации.

Если обсуждаемый аспект носит дискуссионный характер, следует изучить существующие точки зрения и выбрать тот подход, который вам кажется наиболее верным. При этом следует учитывать необходимость обязательной аргументации собственной позиции. Во время практических занятий рекомендуется активно участвовать в обсуждении рассматриваемой темы, выступать с подготовленными заранее докладами и презентациями, принимать участие в выполнении практических заданий.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важной формой организации учебного процесса: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

В самом начале учебного курса студенту следует познакомиться со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен овладеть;
- тематическими планами лекций, семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебными пособиями по дисциплине;

После этого у студента должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях, семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические указания предназначены для рационального распределения времени обучающегося по видам самостоятельной работы и разделам, темам дисциплины (модуля). Они составляются на основе сведений о трудоёмкости дисциплины (модуля), её содержании, видах работы по её изучению и т. д. В раздел включаются рекомендации для обучающихся по изучению дисциплины (модуля) или её отдельных тематических разделов, по организации их аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы: подготовке к учебным занятиям и работе на учебных занятиях, подготовке к различным формам контроля, работе с источниками информации, выполнению практических заданий и т. д. Приводятся вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся, материалы, необходимые для подготовки к учебным

занятиям.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Тема 1. Формирование и развитие системы военных СМИ России	Сеть военной печати в США (или страны по выбору). Особенности, специфика, методы влияния на читательскую аудиторию.	8	Подготовка к собеседованию
Тема 2. Средства массовой информации в условиях войн XVIII – XX вв.	Военная журналистика как условие сохранения традиций патриотизма в воспитании молодежи.	8	Подготовка к собеседованию
Тема 3. Правовые и этические аспекты деятельности журналиста в зоне вооруженного конфликта	Проблемы саморегуляции и профессиональная солидарность военных журналистов.	8	Подготовка к собеседованию
Тема 4. Риски журналиста в условиях кризисных и экстремальных ситуаций и способы их минимизации	Роль военных СМИ в формировании и развитии информационного общества в России.	8	Подготовка к собеседованию
Тема 5. Военная журналистика в формате онлайн	Правила и парадоксы современной военной зарубежной и отечественной журналистики.	4	Подготовка к собеседованию

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Методические рекомендации по выполнению практических заданий

Практические (творческие) задания как форма самостоятельной работы, представляют подготовку самостоятельного развернутого ответа по конкретной теме или вопросу. Задания преподаватель предлагает специально для каждой группы, с учетом профиля, по которому группа специализируется и потенциала группы. В ходе выполнения творческих заданий студенты работают индивидуально и в группах, что способствует развитию, как личной творческой инициативы, так и умению работать в команде. Таким образом, развитие и формирование компетенций в курсе будет способствовать эффективности профессиональной деятельности.

Методические рекомендации по выполнению контрольных работ, проведению экзамена

Контрольные работы

Контрольная работа состоит из 2-х заданий. Основаниями для снижения оценки за задание являются:

- ошибки в объяснениях и комментариях при верно выполненном задании;

- неполный ответ для теоретических заданий;
 - небрежное выполнение;
 - многократное переписывание контрольной работы.
- Задание не может быть засчитано, если:
- даны два неверных ответа на теоретические вопросы.

Доклады и презентации как форма самостоятельной работы представляют подготовку самостоятельного развернутого ответа по конкретной теме или вопросу. Задания преподаватель предлагает специально для каждой группы, с учетом профиля, по которому группа специализируется и потенциала группы. В ходе выполнения данных заданий студенты работают индивидуально и в группах, что способствует развитию, как личной творческой инициативы, так и умению работать в команде. Таким образом, развитие и формирование компетенций в курсе будет способствовать эффективности профессиональной деятельности.

Цель написания доклада – сформировать навыки по поиску, отбору, анализу и формулированию материала. Написание доклада должно быть творческим – нужно не переписывать текст из источников, а пытаться кратко излагать своими словами прочитанное содержание. При работе над докладом обязательно выявляются и отмечаются трудные для самостоятельного осмысления вопросы, с которыми уместно обратиться к преподавателю. При чтении и реферировании учебной и научной литературы необходимо следить за точным и полным пониманием значения терминов и содержания понятий, используемых в тексте, уточнять значения по словарям или энциклопедиям, при необходимости записывать. При написании доклада обязательно указывать все прорабатываемые источники (автор, название работы, год и место издания, с указанием использованных страниц). Технические характеристики доклада: объем от 4 до 7 страниц, шрифт TNR, 14 кегль, одинарный интервал. В работе должны присутствовать журналистские примеры, иллюстрирующие выбранную тему. В конце обязательно привести список литературы.

Презентация состоит из слайдов. Лучше всего придерживаться одного правила: один слайд – одна мысль. Убедительными бывают презентации, когда на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств. В презентациях желательно свести текстовую информацию к минимуму, заменив ее схемами, диаграммами, рисунками, фотографиями, анимациями, фрагментами фильмов. Необходимо построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе. Яркие картинки не должны противоречить реальным фактам. Недопустимо добиваться красочности, изменения масштабов изображений и т.п. в ущерб научной достоверности. Для учебной презентации наиболее эффективен зрительный ряд объемом не более 20 слайдов (оптимально – 12–15). Вся презентация должна быть выдержана в едином стиле, на базе одного шаблона.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, диспутов, дебатов, портфолио, круглых столов и пр.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

6.1. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров в рамках изучения дисциплины предусмотрено использование в учебном процессе следующих активных и интерактивных форм проведения занятий:

Таблица 5. Образовательные технологии, используемые при реализации учебных занятий

Раздел, тема дисциплины (модуля)	Форма учебного занятия		
	Лекция	Практическое занятие, семинар	Лабораторная работа
Тема 1. Формирование и развитие системы военных СМИ России		Собеседование	
Тема 2. Средства массовой информации в условиях войн XVIII – XX вв.		Собеседование	-
Тема 3. Правовые и этические аспекты деятельности журналиста в зоне вооруженного конфликта		Собеседование	-
Тема 4. Риски журналиста в условиях кризисных и экстремальных ситуаций и способы их минимизации		Собеседование	-
Тема 5. Военная журналистика в формате онлайн		Собеседование	-

6.2. Информационные технологии

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации;
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.));
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование виртуальной обучающей среды (LMS Moodle «Электронное образование»).

6.3. Программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.1. Программное обеспечение

1. Браузер – Google Chrome, Opera,
2. Операционная система – Windows 10,
3. Офисная программа – MS Office 2013,
4. Программа для просмотра электронных документов – Adobe Reader.
5. Платформа дистанционного обучения LMS Moodle «Электронное образование».

6.3.2. Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru/catalog/>
2. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на электронной платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Военная журналистика» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 5
Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы, темы дисциплины	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Тема 1. Формирование и развитие системы военных СМИ России	ПК-1	Собеседование
2.	Тема 2. Средства массовой информации в условиях войн XVIII – XX вв.	ПК-1	Собеседование
3.	Тема 3. Правовые и этические аспекты деятельности журналиста в зоне вооруженного конфликта	ПК-1	Собеседование
4.	Тема 4. Риски журналиста в условиях кризисных и экстремальных ситуаций и способы их минимизации	ПК-1	Собеседование
5.	Тема 5. Военная журналистика в формате онлайн	ПК-1	Собеседование

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 7.
Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического

«удовлетворительно»	материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 8.

Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Тема 1. Формирование и развитие системы военных СМИ России

Вопросы для обсуждения:

1. Безопасность журналиста во время работы в зоне конфликта и освещение боевых действий.
2. Работа журналиста с группами пострадавших в результате конфликта. Гуманитарные коммуникации.
3. Термины международного гуманитарного права.

Тема 2. Средства массовой информации в условиях войн XVIII – XX вв.

Практическое задание:

Подготовка сообщений о деятельности военных корреспондентов в войнах XIX – первой половины XX в.

Тема 3. Правовые и этические аспекты деятельности журналиста в зоне вооруженного конфликта

Практическое задание:

Составление перечня мер по защите журналиста в зонах экстремальных ситуаций.

Тема 4. Риски журналиста в условиях кризисных и экстремальных ситуаций и способы их минимизации

Вопросы для обсуждения:

1. Терроризм, террористический акт, режим контртеррористической операции.
2. Права журналистов при освещении террористических актов.
3. Ограничения права на распространение информации.
4. Этические аспекты при освещении контртеррористической операции.
5. Ответственность за оправдание терроризма.
6. Рекомендации по освещению в СМИ актов терроризма и контртеррористических операций.

Практическое задание:

Подбор и анализ журналистских материалов, освещающих чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера.

Тема 5. Военная журналистика в формате онлайн

Практическое задание:

Анализ информационных сайтов, освещающих вооруженные конфликты.

Отражение военного конфликта в прессе (на примере конкретного конфликта).

Таблица 9.

Примеры оценочных средств с ключами правильных ответов

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
Код и наименование проверяемой компетенции ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта				
1.	Задание закрытого типа	Международное гуманитарное право – это: а) совокупность норм, действующих в условиях мирного договора б) совокупность норм, действующих в условиях вооруженного конфликта в) совокупность норм, действующих в условиях международного соглашения г) совокупность норм, действующих в условиях мирного договора и вооруженного конфликта	б	3
2.		Кто такой военнопленный: а) представитель армии	б	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		союзника б) насильственно захваченный стороной противника в) имеющий право вести мирные переговоры г) представитель армии врага		
3.		Гражданское население – это: а) лица, не входящие в состав вооруженных сил б) комбатанты в) иностранные граждане г) воюющие солдаты	а	3
4.		Что такое война: а) игра б) вооруженный конфликт в) мирное решение спора г) развлечение	б	3
5.		Отличие пленного от вооруженного солдата: а) разное место жительства б) пленный в отличие от солдата безоружный в) нет отличий	в	3
6.	Задание открытого типа	Кто входит в состав медицинского персонала: а) лица, чья деятельность осуществляется исключительно в медицинских целях, а именно: для розыска, подбирания, транспортировки, лечения раненых, больных и лиц, потерпевших кораблекрушение б) студенты медицинских вузов в) работники аптек	а	3
7.		К основным документам Международного	а	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		гуманитарного права относят: а) Женевская конвенция, принятая в 1949 году б) Дополнительные протоколы к Женевским конвенциям, принятые в 1977 году в) Женевский протокол о запрещении применения во время войны удушающих, токсических или им подобных газов и бактериологического оружия, принятый в 1925 году		
8.		Для кого во время войны предназначены красный крест и красный полумесяц на белом фоне: а) организаций гражданской обороны б) нейтральной зоны в) гражданских и военных медицинских служб	в	3
9.		Что из перечисленного относится к военным преступлениям: а) ведение огня по противнику; б) нарушение правил дорожного движения на дорогах в зоне боевых действий; в) сон в боевом охранении; г) жестокое обращение с военнопленными	г	3
10.		Участники вооруженных конфликтов называются: а) командиры б) комбатанты в) комбинаторы г) комбатиторы	б	3
1.		К правам военнопленных	а	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		относят: а) гуманное обращение и сохранение жизни б) участие в военных действиях на стороне противника в) насильственное обращение		
2.		Что запрещено из перечисленного запрещено во время проведения военных действий: а) вероломное убийство или ранение гражданских лиц б) зажигательное оружие против гражданского населения и объектов природной среды в) пули, разворачивающиеся или сплюсчивающиеся в теле человека	а	3
3.		Какой документ является основным в Международном гуманитарном праве: а) Декларация прав человека б) Устав ООН в) Женевские конвенции 1949 года г) Международная конвенция о статусе беженцев	в	3
4.		Эмблема «Красный крест» была принята в: а) Бельгии б) Англии в) Швейцарии г) Германии	в	3
5.		Согласно Международному гуманитарному праву: а) стороны, принимающие участие в конфликте, свободны в использовании всех средств и методов ведения военных действий	в	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		б) стороны, принимающие участие в конфликте, могут использовать голод среди гражданского населения в качестве метода ведения войны в) стороны, принимающие участие в конфликте, не должны пользоваться оружием, которое не может быть направлено против определенного военного объекта и которое имеет неизбирательное действие		
1.		Женевской конференции 1949 годы было принято: а) 1 конвенция б) 4 конвенции в) 7 конвенций г) 3 конвенции	б	3
2.		Какие методы и средства ведения войны запрещены Международным гуманитарным правом: а) которые причиняют излишние повреждения и страдания б) которые не наносят серьезный или долговременный ущерб природной среде в) которые позволяют проводить различия между теми, кто не участвует в военных действиях и теми, кто принимает в них участие	а	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
3.		Норма международного права – это: а) предел допустимого в разрешении вооруженного конфликта б) юридически обязательное правило поведения государства и других субъектов международного права в международных отношениях в) количество выполненных каким-либо государством обязательств в ходе войны	б	3
4.		о происходит с военнопленными после прекращения вооруженного конфликта: а) они должны поселиться на территории вражеского государства б) они должны быть освобождены и репатриированы в) они должны быть убиты	б	3
5.		Как называется временное прекращение военных действий: а) окончанием войны б) перемирием + в) капитуляцией	б	3
6.		Какому из перечисленных условий обязаны удовлетворять	в	3

№ п/п	Тип задания	Формулировка задания	Правильный ответ	Время выполнения (в минутах)
		военные корреспонденты: а) не иметь аккредитацию в вооруженных силах б) являться членами военных формирований в) сопровождать военные формирования г) не являться представителями СМИ		

Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	от 0% до 30% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Удовлетворительно	от 31% до 50% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Хорошо	от 51% до 80% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
Отлично	от 81% до 100% правильных ответов из общего числа тестовых заданий

Перечень вопросов к зачету по курсу

1. Формирование и развитие военной журналистики.
2. Проблемы современной военной журналистики, информационные технологии освещения вооруженных конфликтов.
3. Международное гуманитарное право о статусе журналиста в зоне военных действий.
4. Государственное право Российской Федерации о работе журналиста в зоне вооруженного конфликта.
5. Свобода слова и военная тайна: история и современная практика. Военная цензура.
6. Журналист на задании в зоне вооруженного конфликта: личная безопасность, этика поведения, психология общения.
7. Взаимодействие военного журналиста с представителями пресс-служб силовых ведомств.
8. Особенности информационных материалов из «горячей точки» и методика их подготовки.
9. Борьба с терроризмом и журналистика. Журналист в зоне проведения антитеррористической операции.
10. Освещение стихийных и экологических бедствий, техногенных катастроф: психологический, правовой и этические аспекты.
11. Особенности освещения демонстраций, мятежей, актов гражданского неповиновения.
12. Риски для журналиста в условиях экстремальных ситуаций и меры по их минимизации.

13. Особенности освещения конфликтов на этнической и религиозной почве.
14. Военная тема в газете, на экране телевизора, в радиопередаче, на информационном сайте.
15. Экстремальная журналистика как тема первой полосы.
16. Экстремальный репортаж и его особенности.
17. Работа силовых ведомств в отражении прессы.
18. Социальная проблематика в военной теме.
19. Военно-историческая публицистика на современном этапе.
20. Военно-патриотическая тема в журналистике.
21. Современное журналистское расследование.

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Контроль и отчётность по дисциплине осуществляется в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний и умений студентов. Аттестация студентов осуществляется также в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе АГУ. Если промежуточная аттестация проводится в форме экзамена, то расчет общей оценки учебных достижений студента в семестре осуществляется так: текущая аттестация – 40 баллов, экзамен – 50 баллов, бонусы – 10 баллов (отсутствие пропусков занятий и лекций). Если промежуточная аттестация проводится в форме зачета, то расчет общей оценки учебных достижений студента в семестре осуществляется так: текущая аттестация – 90 баллов, бонусы – 10 баллов (отсутствие пропусков занятий и лекций).

В течение всего учебного года студентам нужно активно работать на практических занятиях, выполнять все задания, включая задания для самостоятельной работы, выполнять рейтинговые контрольные работы. Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех предусмотренных учебной программой видов текущего контроля.

Таблица 10. Технологическая карта рейтинговых баллов по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов (пример)	Срок представления
Основной блок				
1.	Устные ответы	10/5	50	По расписанию
2.	Выступления на семинарских занятиях	8/5	40	По расписанию
Всего			90	

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий / баллы	Максимальное количество баллов (пример)	Срок представления
Блок бонусов				
1.	Посещение занятий		5	По расписанию
2.	Своевременное выполнение всех заданий		5	По расписанию
Всего			10	

Таблица 11. Система штрафов (для одного занятия)

Показатель	Балл
Опоздание на занятие	-1
Нарушение учебной дисциплины	-1
Неготовность к занятию	-1
Пропуск занятия без уважительной причины	-1

Таблица 12. Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по дисциплине (модулю)

Сумма баллов	Оценка по 4-балльной шкале
90–100	5 (отлично)
85–89	4 (хорошо)
75–84	
70–74	
65–69	3 (удовлетворительно)
60–64	
Ниже 60	2 (неудовлетворительно)

При реализации дисциплины (модуля) в зависимости от уровня подготовленности обучающихся могут быть использованы иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература:

1. Типология периодической печати / Под ред. М.В. Шкондина, Л.Л. Реснянской. – М., 2007. – 236 с.
2. Жирков Г.В. Журналистика сталинской эпохи: 1928-1950-е годы [Электронный ресурс] / Г.В. Жирков. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 500 с. - ISBN 978-5-9765-2538-2 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976525382.html> (ЭБС «Консультант студента»).
3. Минаева О.Д. История отечественной журналистики. 1917-1945 [Электронный ресурс]: Учеб. пособие / Минаева О.Д. - М. : Аспект Пресс, 2018. - 256 с. - ISBN 978-5-7567-0948-3 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756709483.html> (ЭБС «Консультант студента»).

8.2. Дополнительная литература:

1. Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособ. для студ. вузов. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 311 с.
2. Дзялошинский И.М. Современное медиапространство России : учебное пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / Дзялошинский И. М. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 312 с. – Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756708905.html> (ЭБС «Консультант студента»).

8.3. Интернет-ресурсы, необходимые для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- оборудованные аудитории (специальная мебель и оргсредства);
- технические средства обучения;
- интерактивная доска;
- компьютеры (ОС Windows 7, 10);
- учебно-наглядные пособия: схемы, таблицы анализа.

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Рабочая программа дисциплины (модуля) при необходимости может быть адаптирована для обучения (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов. Для этого требуется заявление обучающихся, являющихся лицами с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, или их законных представителей и рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии. Для инвалидов содержание рабочей программы дисциплины (модуля) может определяться также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).