

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Филиал АГУ в г. Знаменск Астраханской области

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОПОП

 Б.В. Рыкова

« 4 » июня 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой педагогики,  
психологии и гуманитарных дисциплин

 Б.В. Рыкова

« 4 » июня 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ФИЛОСОФИЯ**

---

Составитель	<b>Онищенко Е.В., к.ф.н, доцент кафедры педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин</b>
Направление подготовки	<b>44.03.05 Педагогическое образование</b>
Направленность (профиль) ОПОП	<b>Дошкольное и Начальное образование</b>
Квалификация (степень)	<b>бакалавр</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Год приема	<b>2020</b>
Курс	<b>1</b>

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1. Целями освоения дисциплины «Философия»** являются: формирование у студентов философского мировоззрения и развитие самостоятельного, критического научно-философского мышления; развитие способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

**1.2. Задачи освоения дисциплины «Философия»:** формирование представления о предмете философии и значении философского знания в современной культуре; изучение структуры философского знания, категориального понятийного аппарата данной области знания; формирование основ философского, критического, системного, теоретически сформулированного мировоззрения; понимания специфики и закономерностей развития философского знания; анализ основных проблем современной философии; формирования у бакалавров потребности повышения уровня своей профессиональной подготовки путем постоянного обновления полученных знаний, способностей совершенствованию своего профессионального мастерства; стимулирование потребности к философским оценкам событий и фактов действительности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

**2.1. Учебная дисциплина «Философия» относится к базовой части.** Дисциплина «Философия» изучается во втором семестре первого курса, обучение длится один семестр, и предусматривает сдачу студентами экзамена на основе балльно-рейтинговой накопительной системы оценивания.

**2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующей дисциплиной:**

- История.

Знания: истории России, основ всемирной истории, проблем обществознания (школьная программа).

Умения: работать с текстом учебника, выделять главное, делать вывод, формулировать свою позицию к вопросу.

Навыки: поиск и первичной обработки информации в сфере обществознания, устной и письменной коммуникации по общественным наукам.

**2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:** «Культурное наследие Астраханского края», «Культурология», «История педагогики и образования».

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальных (УК): Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.

**Таблица 1**  
**Декомпозиция результатов обучения**

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-5	ИУК – 5.1.1 межкультурное разнообразие	ИУК – 5.2.1 воспринимать межкультурное	ИУК – 5.3.1 способностью воспринимать

	общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
--	--	---	---

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, в том числе 54 часа, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 18 часов – лекции, 36 часов – практические занятия), и 54 часа – на самостоятельную работу обучающихся.

**Таблица 2**  
**Структура и содержание дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоятельная работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Философия, ее предмет и место в культуре человечества	2	1	2	2			2	семинар, контрольная работа
2	Происхождение философии. Исторические типы философии	2	2-10	2	18			10	семинар, контрольная работа, проект
3	Учение о бытии (онтология)	2	11	2	2			7	семинар, контрольная работа
4	Природа человека	2	12	2	2			7	семинар
5	Учение об обществе (социальная философия)	2	13	2	2			7	семинар
6	Ценностное отношение человека к миру (аксиология)	2	14	2	2			7	семинар
7	Сознание и познание (гносеология)	2	15-16	2	4			7	семинар, контрольная работа
8	Будущее человечества. Глобальные проблемы современности	2	17-18	4	4			7	семинар, итоговая блиц игра

<b>ИТОГО</b>			<b>18</b>	<b>36</b>		<b>54</b>	<b>Экзамен</b>
--------------	--	--	-----------	-----------	--	-----------	----------------

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия; ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам.

**Таблица 3**  
**Матрица соотнесения разделов, тем**  
**учебной дисциплины и формируемых в них компетенций**

Разделы, темы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции	
		УК - 5	общее количество компетенций
Тема 1	6	+	1
Тема 2	30	+	1
Тема 3	11	+	1
Тема 4	11	+	1
Тема 5	11	+	1
Тема 6	11	+	1
Тема 7	13	+	1
Тема 8	15	+	1
<b>Итого</b>	<b>108</b>		

**Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества.**

Предмет, объект, цели и задачи философии. «Основной вопрос философии» и способы ответа на него. Методология философского познания. Место философии в системе научного знания и ее роль в его развитии.

**Тема 2. Происхождение философии. Исторические типы философии.**

Логика эволюции философского знания: философия Древнего мира, Средневековая философия, философия эпоха Возрождения, философия Нового времени, Новейшая философия. Взаимосвязь между историческими типами философии, их влияние друг на друга.

**Тема 3. Учение о бытии (онтология).**

Основные вопросы, понятия и проблемы онтологии. Бытие и небытие. Сущность. Материя и субстанция. Проблема развития. Лапласовский детерминизм. Соотношение понятий «психика», «душа», «сознание», «дух».

**Тема 4. Природа человека.**

Природа и назначение человека. Личность и ее свобода. Культура в философском смысле. Аксиология. Религия, мораль и эстетика. Социальная философия. Общество как система. Общественные законы.

**Тема 5. Учение об обществе (социальная философия).**

Смысл человеческого бытия в философии жизни и экзистенциализме. Методология философского исследования смысла бытия. Свобода воли и проблема выбора. Человек как безусловная ценность и «цель». Трактовка смысла человеческого бытия в отечественной, западной и восточной философской традициях.

**Тема 6. Ценностное отношение человека к миру (аксиология).**

Предназначение словесного языка. Философская трактовка действительности и мышления. Соотношение действительности и мышления. Структурализм и герменевтика.

**Тема 7. Сознание и познание (гносеология).**

Разница между философским и психологическим пониманием сознания. Соотношение сознательного и бессознательного. Гносеология как область философского знания. Субъект и

объект познания. Виды знания и цели познания. Познавательные способности человека. Истина и ее критерии.

**Тема 8. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности.**

Гуманизм, антропоцентризм, глобализация, культурная модернизация – «позитивные» пути эволюции человечества.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **5.1 Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения.**

**Лекция** представляет собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела учебной дисциплины. Слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студентов, главная задача которых - понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых проблемах и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. При этом студент должен конспектировать (делать записи) изложенный в лекции материал. Ведение конспектов является творческим процессом и требует определенных умений и навыков. Целесообразно следовать некоторым практическим советам: формулировать мысли кратко и своими словами, записывая только самое существенное; учиться на слух отделять главное от второстепенного; оставлять в тетради поля, которые можно использовать в дальнейшем для уточняющих записей, комментариев, дополнений; постараться выработать свою собственную систему сокращений часто встречающихся слов (это дает возможность меньше писать, больше слушать и думать). Сразу после лекции полезно просмотреть записи и по свежим следам восстановить пропущенное и дописать в конспект. Важно уяснить, что лекция - это не весь материал по изучаемой теме, который дается студентам для его «зубрежки». Прежде всего, это – «путеводитель» студентам в их дальнейшей самостоятельной учебной и научной работе.

**Практическое (семинарское) занятие** - это особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу. Его отличительной особенностью является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов. Преподаватель дает возможность студентам свободно высказаться по обсуждаемому вопросу и только помогает им правильно построить обсуждение. Студенты заблаговременно знакомятся с планом семинарского занятия и литературой, рекомендуемой для изучения данной темы, чтобы иметь возможность подготовиться к семинару. При подготовке к занятию необходимо: проанализировать его тему, подумать о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение; внимательно прочитать конспект лекции по этой теме; изучить рекомендованную литературу, делая при этом конспект прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на семинаре; постараться сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументировано его обосновать. Практическое (семинарское) занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию умения самостоятельно работать с учебной литературой и документами, освоению студентами методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студентов на семинаре позволяет судить о том, насколько успешно они осваивают материал курса.

#### ***Перечень учебно-методического обеспечения.***

1. Грядовой Д.И. Философия. Общий курс [Электронный ресурс]: учебник. М.: Юнити-Дана, 2018. URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392241798.html> (ЭБС «Консультант студента»)

2. Губин В.Д. Основы философии: рек. М-вом образования и науки РФ в качестве учеб. пособия для студентов учреждений СПО. 3-е изд. М.: ФОРУМ, 2018. [Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех».](https://biblio.asu.edu.ru) <https://biblio.asu.edu.ru> *Учетная запись образовательного портала АГУ*
3. Гуревич П.С. Философия [Электронный ресурс] : учебник. М.: Юнити-Дана, 2019.
4. Свириденко А.А. Философия : учеб. [для студентов техн. вузов]. М.; Воронеж: Наука; ВГПУ, 2016.
5. Баева Л.В. Толерантность: идея, образы, персоналии: моногр. Астрахань: Астраханский ун-т, 2019.
6. Бескова И.А. Феномен сознания. М.: Прогресс-Традиция, 2017.
7. Васильев В.В. Трудная проблема сознания. М.: Прогресс-Традиция, 2019.
- Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru> *Учетная запись образовательного портала АГУ*
- Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

## 5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов является одним из основных видов учебной деятельности и предполагает изучение вопросов, не вошедших в основной план занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов в вузе не менее важна, чем обязательные учебные занятия. Ее успешность во многом определяется тем, насколько умело, рационально сам учащийся сможет организовать свои индивидуальные занятия, насколько регулярными и своевременными они будут.

Задания и методические указания для различных видов самостоятельной работы разрабатываются с учетом её специфики, особенностей изучаемых тем, наличия учебной и методической литературы.

Систематическое освоение студентами необходимого учебного материала, своевременное выполнение предусмотренных учебных заданий, регулярное посещение лекционных и практических занятий позволяют подготовиться к успешному прохождению промежуточной аттестации по данной дисциплине.

В ходе самостоятельной работы студенты должны осуществлять:

- подготовку к занятиям, включая изучение лекций и литературы по теме занятия (используются лекции и источники, представленные в перечне основной и дополнительной литературы, а также электронные ресурсы);
- выполнение индивидуальных домашних заданий по теме прошедшего занятия;
- подготовку реферата (индивидуальные задания по слабо усвоенным темам), в том числе самостоятельное изучение части теоретического материала по темам, которые заявлены в теме реферата (используются источники, представленные в перечне основной и дополнительной литературы, а также электронные ресурсы).

К самостоятельной работе студентов также относятся: чтение основной и дополнительной литературы – самостоятельное изучение материала по рекомендуемым литературным источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; работа со словарем, справочником; поиск необходимой информации в сети Интернет; конспектирование источников; реферирование источников; составление аннотаций к прочитанным литературным источникам; составление рецензий и отзывов на прочитанный материал; составление обзора публикаций по теме; составление и разработка терминологического словаря; составление библиографии (библиографической картотеки); подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к тестированию,

контрольной работе, зачету, экзамену); выполнение домашних контрольных работ; самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа (ответы на вопросы, задачи, тесты; выполнение творческих заданий).

**Таблица 4**  
**Содержание самостоятельной работы обучающихся**

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
1	Философия как форма мировоззрения и наука. Предмет, объект, цели и задачи философии. «Основной вопрос философии» и способы ответа на него. Методология философского познания. Место философии в системе научного знания и ее роль в его развитии	2	Подготовка докладов по вопросам семинарского (практического) занятия.
2	Исторические, социальные и культурные предпосылки возникновения философии. Логика эволюции философского знания: философия Древнего мира, Средневековая философия, философия эпохи Возрождения, философия Нового времени, Новейшая философия. Взаимосвязь между историческими типами философии, их влияние друг на друга	10	Тестовая контрольная работа, опрос, участие в коллоквиуме
3	Онтология и другие разделы философского знания. Основные вопросы, понятия и проблемы онтологии. Бытие и небытие. Сущность. Материя и субстанция. Проблема развития. Лапласовский детерминизм. Соотношение понятий «психика», «душа», «сознание», «дух»	7	Опрос, рейтинговая контрольная работа № 1
4	Особенности философского подхода к рассмотрению человека. Природа и назначение человека. Личность и ее свобода. Культура в философском смысле. Аксиология. Религия, мораль и эстетика. Социальная философия. Общество как система. Общественные законы	7	Реферат
5	Личность с философской точки зрения. Смысл человеческого бытия в философии жизни и экзистенциализме. Методология философского исследования смысла бытия. Свобода воли и проблема выбора. Человек как безусловная ценность и «цель». Трактовка смысла человеческого бытия в отечественной, западной и восточной философской традициях.	7	Опрос, решение репетиционных тестовых заданий.
6	Идеальное. Разница между философским и психологическим пониманием сознания. Соотношение сознательного и бессознательного. Гносеология как область философского знания. Субъект и объект познания. Виды знания и цели познания. Познавательные способности человека. Истина и ее критерии.	7	Опрос, проверка конспектов лекций, промежуточный контрольный тест № 1
7	Логика как учение о формах правильного мышления. Предназначение словесного языка. Философская трактовка действительности и мышления. Соотношение	7	Эссе

	действительности и мышления. Структурализм и герменевтика		
8	Общественный прогресс и перспективы развития социума. Прогностическая функция философии. Глобальные проблемы современности и пути их решения. Гуманизм, антропоцентризм, глобализация, культурная модернизация – «позитивные» пути эволюции человечества	7	Опрос, проверка конспектов лекций, рейтинговая контрольная работа № 2

### 5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Важное место в структуре практического занятия принадлежит студенческим эссе и рефератам.

Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом 10-15 страниц текста, посвященное какой-либо научной проблеме. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

При определении оценки за творческую работу (эссе) учитываются следующие критерии: четкость постановки проблемы в рамках заявленной темы; знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных ученых; понимание отличия между известными подходами; понимание отличий между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами; умение вычленять причинно-следственные связи; способность анализировать текст; умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку; проявление творческого и самостоятельного мышления; наличие навыков владения литературным языком, стиль и форма изложения материала; аккуратность и правильность оформления работы.

Творческая работа должна быть представлена преподавателю не позднее, чем за месяц до окончания аудиторных занятий. Эссе проверяется преподавателем и после краткой письменной рецензии ставится соответствующая оценка. В случае получения студентом неудовлетворительной оценки он обязан исправить отмеченные недостатки и вновь сдать работу преподавателю. Защита эссе происходит на практическом занятии или на консультации. По результатам защиты творческой работы (эссе) выставляется оценка, которая учитывается при итоговой аттестации по дисциплине (на экзамене).

**Реферат** – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.

**Конспектирование.** Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:



- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу). Данный тип конспектирования рекомендуется при подготовке к вопросам семинарского занятия.

**Контрольная работа** является одной из форм самостоятельного изучения студентами программного материала по всем предметам. Её выполнение способствует расширению и углублению знаний, приобретению опыта работы со специальной литературой.

Контрольные работы обычно включают практические задания, тесты, задачи и т.п. Для выполнения контрольной работы студенту предлагается один из вариантов заданий, также он получает указания или рекомендации к выполнению контрольной работы в устном (консультация) или печатном (методическое пособие) виде. Сдача контрольной работы происходит в установленные преподавателем сроки.

**Доклад** представляет собой развернутое устное сообщение по конкретной теме курса, подразумевающее самостоятельное написание текста для выступления. В качестве тем для докладов используются вопросы к семинарскому занятию, либо предлагается тот материал учебного курса, который не освещается в лекциях, а выносится на самостоятельное изучение студентами. Поэтому доклады, сделанные студентами на практических занятиях, с одной стороны, позволяют дополнить лекционный материал, а с другой - дают преподавателю возможность оценить умение студентов самостоятельно работать с учебной и научной литературой. Построение доклада, как и любой другой научной работы, традиционно включает три части: вступление, основную часть и заключение. Во вступлении указывается тема доклада, устанавливается его логическая связь с другими темами или место рассматриваемой проблемы среди других проблем, дается краткий обзор литературы, на материале которых раскрывается тема и т. п. В заключении обычно подводятся итоги, формулируются выводы. Основная часть также должна иметь четкое логическое построение.

Текст доклада должен быть связным, последовательным, доказательным, лишенным ненужных отступлений и повторений. Таким образом, работа над докладом не только позволяет студенту приобрести новые знания, но и способствует формированию важных научно-исследовательских умений, освоению методов научного познания, приобретению навыков публичного выступления.

## **6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **6.1. Образовательные технологии**

Совместная работа малой командой; проектная деятельность студентов, развивающая межличностные коммуникации, способность принятия решений, лидерские качества; интерактивные лекции; групповые дискуссии; ролевые и деловые игры; тренинги; анализ ситуаций и имитационных моделей; преподавание дисциплин (модулей) в форме: курсов, симуляции, технологии open space/открытое пространство, мастерская будущего, peer education/равный обучает равного; экспресс-семинары, проектные семинары; бизнес-тренинги (business training), кейс-стади (case-study), обучение действием («action learning»), метафорическая игра, педагогические игровые упражнения (в качестве коллективного задания), мозговой штурм (эстафета), ситуационные методы, тематические дискуссии, игровое проектирование, групповой тренинг, групповая консультация и др.).

### **6.2. Информационные технологии**

Информационные технологии, используемые при реализации различных видов учебной и внеучебной работы:

- использование возможностей Интернета (в том числе - электронной почты преподавателя) в учебном процессе (рассылка заданий, предоставление выполненных работ на проверку, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.);
- использование электронных учебников и различных информационных сайтов (электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, электронных тренажеров, презентаций и т.д.);
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети: веб-конференции, вебинары, форумы, учебно-методические материалы и др.);
- использование интегрированной образовательной среды университета moodle.

### 6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

#### *- Лицензионное программное обеспечение*

Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Far Manager	Файловый менеджер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
VLC Player	Медиапроигрыватель
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

#### *- Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы*

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>
2. Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru/>

3. Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com>

Имя пользователя: AstrGU

Пароль: AstrGU

4. Электронно-библиотечная система elibrary. <http://elibrary.ru>

5. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ). <http://dvs.rsl.ru>

6. Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. <http://mars.arbicon.ru>

7. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. <http://www.consultant.ru>

8. Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов. Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов. <http://garant-astrakhan.ru>

9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>

10. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://minobrnauki.gov.ru/>

11. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>

12. Официальный информационный портал ЕГЭ <http://www.ege.edu.ru>

13. Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) <https://fadm.gov.ru>

14. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://obrnadzor.gov.ru>

15. Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>

16. Российское движение школьников <https://рдш.рф>

## **7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **7.1. Паспорт фонда оценочных средств.**

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Философия» проверяется сформированность у обучающихся компетенции, указанной в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данной компетенции в процессе

освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой тем.

**Таблица 5**  
**Соответствие разделов, тем дисциплины, результатов обучения по дисциплине и оценочных средств**

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Философия, ее предмет и место в культуре человечества	УК-5	Тестирование
2.	Происхождение философии. Исторические типы философии	УК-5	Собеседование
3.	Учение о бытии (онтология)	УК-5	Письменная работа
4.	Природа человека	УК-5	Тестирование
5.	Учение об обществе (социальная философия)	УК-5	Собеседование
6.	Ценностное отношение человека к миру (аксиология)	УК-5	Реферат
7.	Сознание и познание (гносеология)	УК-5	Собеседование
8.	Будущее человечества. Глобальные проблемы современности	УК-5	Контрольная работа

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

**Таблица 6**  
**Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры
4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетво»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя,

рительно»	не может привести примеры
-----------	---------------------------

Таблица 7

**Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

**7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности****Примерные вопросы для контрольных работ по темам:***Контрольная №1*

- Философия как способ духовного познания и как наука.
- Философия и формирование мировоззрения.
- Особенности восточной философии.
- Особенности античной философии.

*Контрольная №2*

- Философия средневековья ее этапы развития и особенности.
- Философия Возрождения и ее особенности.
- Философия Нового времени.
- Немецкая классическая философия
- Современная философия и ее основные направления.

*Контрольная № 3*

- Особенности русской средневековой философии.
- Основные представители русской философии XVIII века .
- Основные представители русской философии XIX века
- Основные представители русской философии XX века

*Контрольная № 4 (2 варианта)*

- Материализм и идеализм в онтологии.
- Познавательные способности человека.
- Теория научного познания.
- Структура личности человека.
- Философия сознания.
- Социальное бытие человека.

- Духовные ценности и человек.
- Человек и его будущее.

### Философские термины (для блиц игры)

1. Онтология
2. Гносеология
3. Аксиология
4. Философская антропология
5. Метафизика
6. Диалектика
7. Сформулировать основной вопрос онтологии
8. Сформулировать основной вопрос гносеологии
9. Детерминизм
10. Индетерминизм
11. Экзистенциализм
12. Философский монизм
13. Философский дуализм
14. Назвать философа, родоначальника дуализма
15. Материализм
16. Диалектический материализм
17. Идеализм
18. Объективный идеализм
19. Субъективный идеализм
20. Гилюзоизм
21. Сенсуализм
22. Рационализм
23. Агностицизм
24. Мировоззрение
25. Методология
26. Бытие
27. Уровни бытия
28. Субстанция
29. Материальные системы
30. Материя
31. Атрибут
32. Универсальные свойства материи
33. Пространство как атрибут материи
34. Время как атрибут материи
35. Движение материи
36. Развитие материи
37. Сознание
38. Уровни сознания
39. Познание
40. Уровни познания
41. Формы познания
42. Типы познания
43. Знание
44. Апостериори
45. Априори
46. Истина

- 47. Объективная истина
- 48. Конкретная истина
- 49. Абсолютная истина
- 50. Объективная истина

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

В ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет» действует балльно-рейтинговая система оценки учебных достижений студентов (БАРС). Успешность изучения каждого учебного курса в течение семестра оценивается, исходя из 100 максимальных возможных баллов. По дисциплине, итоговой формой отчетности для которой является экзамен, балльная оценка распределяется на две составляющие: семестровую (текущий контроль по учебной дисциплине в течение семестра) – 50 баллов, и экзаменационную – 50 баллов. В итоге суммарный рейтинговый балл освоения учебного курса за семестр на экзамене переводится в 4-балльную оценку, которая считается итоговой по учебному курсу в течение семестра и заносится в зачетную книжку студента.

##### Шкала перевода рейтинговых баллов в итоговую оценку за семестр по учебному курсу

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по 4- балльной шкале
90-100	5 (отлично), (зачтено)
85- 89	4 (хорошо), (зачтено)
75- 84	
70-74	
65-69	3 (удовлетворительно), (зачтено)
60-64	
Ниже 60 баллов	2 (неудовлетворительно), (не зачтено)

За преподавателем остается право установить критерии оценки за посещаемость и активность работы студента на занятиях. Общая сумма поощрительных баллов за данные мероприятия не может составлять более 10 баллов. Кроме этого для поддержания учебной дисциплины предусмотрена система штрафов студентов. До начала занятий по учебному курсу преподаватель составляет технологическую карту, в которой отражается порядок начисления баллов за контрольные мероприятия, бонусы и штрафы. Технологическая карта доводится до сведения каждого студента на первом занятии.

#### Примерная технологическая карта **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

Направление подготовки: Педагогическое образование

Дисциплина: **Философия**

Курс: I, II семестр

Кафедра: педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин

Преподаватель: **Онищенко Е.В., к.ф.н, доцент кафедры педагогики, психологии и гуманитарных дисциплин**

Трудоемкость дисциплины: 108 часов

Максимальное количество баллов за работу

в течение семестра: 50 баллов

итоговый контроль: 50 баллов

Таблица 1 – Контролируемые мероприятия

№ и/и	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятия/ баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступления на семинарских занятиях:			
1.1	Полный ответ по вопросу	3 балла	6	по расписанию
1.2	Участие в обсуждении вопросов	1 балл	1	по расписанию
2.	Тест по темам	0,1 балл за каждый правильный ответ	6	по расписанию
3.	Контрольная работа по темам	6 баллов	18	по расписанию
4.	Письменная работа по темам	5 баллов	5	по расписанию
5.	Контроль реферата	4 балла	4	
Всего			40	
дополнительный блок				
6.	Экзамен	В соответствии с установленными кафедрой критериями	50	по расписанию
Итого:			100	

Таблица 2 – Начисление бонусов

Показатель	Баллы
Отсутствие пропусков лекции (посетил все лекции)	+ 3
Отсутствие пропусков практических занятий (посетил все занятия)	+ 3
Активная работа студента на занятии, существенный вклад студента на занятии	+ 4
Конспекты лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0

Таблица 3 – Система штрафов

Показатель	Баллы
Опоздание (два и более)	-2
Не готов к практической части занятия	-3
Нарушение учебной дисциплины	-2
Пропуски лекций без уважительных причин (за одну лекцию)	-2
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-2
Нарушение правил техники безопасности	-1



Отсутствие конспектов лекций, семинарских занятий, первоисточников при начислении баллов не учитываются	0
---	---

Преподаватель, реализующий дисциплину, в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) основная литература:

1. Грядовой Д.И. Философия. Общий курс [Электронный ресурс]: учебник. М.: Юнити-Дана, 2018. URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392241798.html> (ЭБС «Консультант студента»).

2. Губин В.Д. Основы философии: рек. М-вом образования и науки РФ в качестве учеб. пособия для студентов учреждений СПО. 3-е изд. М.: ФОРУМ, 2018. [Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех».](https://biblio.asu.edu.ru) <https://biblio.asu.edu.ru> Учетная запись образовательного портала АГУ.

3. Гуревич П.С. Философия [Электронный ресурс] : учебник. М.: Юнити-Дана, 2019.

4. Липский Б.И. Философия : учебник для бакалавров: рек. УМО по классич. универ. образованию в качестве учеб. для студентов вузов. 2-е изд. ; перераб. и доп. М.: Юрайт, 2016.

5. Сабиров В.Ш. Основы философии [Электронный ресурс] : учебник. М.: ФЛИНТА, 2017.

6. Свириденко А.А. Философия : учеб. [для студентов техн. вузов]. М.; Воронеж : Наука; ВГПУ, 2016.

### б) дополнительная литература:

1. Баева Л.В. Толерантность: идея, образы, персоналии: моногр. Астрахань: Астраханский ун-т, 2019.

2. Бескова И.А. Феномен сознания. М.: Прогресс-Традиция, 2017.

3. Васильев В.В. Трудная проблема сознания. М.: Прогресс-Традиция, 2019.

4. Губин В.Д. Основы философии: рек. М-вом образования и науки РФ в качестве учеб. пособия для студентов учреждений сред. проф. образования. 3-е изд. М.: ФОРУМ, 2015.

5. Зеньковский В.В. История русской философии. в 2-т. (любое издание).

6. Индийская философия: Энциклопедия / отв. ред. М.Т. Степанянц. М.: Восточная литература РАН, 2019.

7. Козолупенко Д.П. Мифопоэтическое мировосприятие : монография. М.: Канон+ : РООИ Реабилитация, 2019.

8. Лешкевич Т.Г. Основы философии : рек. к опубл. в качестве учеб. пособия Рос. филос. о-вом. Ростов н/Д : Феникс, 2015.

9. Майнцер К. Сложносистемное мышление: Материя, разум, человечество. Новый синтез. М.: Книжный дом «Либроком», 2019.

10. Мамчур, Е.А. Образы науки в современной культуре : научная монография. М. : Канон+ «РООИ Реабилитация», 2018.

11. Миронов А.В. Философия социо(техно)-природной системы : моногр. М.: МАКС Пресс, 2015.

12. Основы философии : учеб. / под общ. ред. А.Н. Ерыгина. 3-е изд. - М.-Ростов н/Д : Дашков и К°: Академцентр, 2017.

13. Петрушенко Л.А. Философия Лейбница на фоне эпохи М.: Альфа-М, 2019.

14. Пигров К.С. Социальная философия. Учебное пособие. М., 2019.

15. Свириденко А.А. Философия : учеб. [для студентов техн. вузов]. М.; Воронеж: Наука; ВГПУ, 2018.

**в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины**

1. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru> *Учетная запись образовательного портала АГУ*

2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru). *Регистрация с компьютеров АГУ*

3. Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

4. Электронная библиотечная система BOOK.ru. [www.book.ru](http://www.book.ru)

5. Электронная библиотечная система IPRbooks. [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

6. Электронная библиотека МГППУ. <http://psychlib.ru>

**9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебные аудитории; библиотека филиала АГУ; учебные видеоролики, фильмы; средства мультимедиа и компьютерная техника.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).