

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП



____ Т.Н. Симонова

«03» июня 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой коррекционной
педагогики



____ Т.Н. Симонова

— протокол заседания кафедры № 11
от «03» июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ИГРЫ

Составитель

Голубятникова С.Д. ст. преподаватель

Направление подготовки

**44.03.03 СПЕЦИАЛЬНОЕ
(ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ)
ОБРАЗОВАНИЕ**

Направленность (профиль) ОПОП -

Квалификация (степень)

бакалавриат

Форма обучения

заочная

Год приема (курс)

2020

Курс

2

Астрахань-2021 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. **Целями освоения дисциплины (модуля)** выступает подготовка студентов к реализации коррекционных и диагностических функций игры, овладение ими основными понятиями курса и пониманием игры, как вида деятельности с присущими ему особенностями в онтогенезе человека и спецификой в зависимости от нарушений в развитии.

1.2. **Задачи освоения дисциплины (модуля):**

- способствовать овладению студентами знаниями, которые позволяют осмыслить теоретические подходы к исследованию проблемы игры;
- научить устанавливать связи и взаимодействия между разными видами игр и особенностью их реализации с каждой категорией детей с нарушениями в развитии;
- создавать предпосылки для развития творческого педагогического мышления, педагогической рефлексии студентов;
- способствовать выработке навыков исследовательской работы;
- ориентировать студентов на критическое осмысление различных подходов в организации игры в специальных учреждениях, построения в них учебно – воспитательного процесса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Теория и методика игры» является обязательной дисциплиной базовой части ОПОП.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, формируемые предшествующими дисциплинами: *«Педагогика», «Психология», «Вербальные и невербальные средства коммуникации», «Основы специальной дошкольной психологии и педагогики»*

Знания:

- ключевых понятий и категорий дисциплины;
- основ развития игры в онтогенезе, историко-теоретических особенностей игры, своеобразия игры как деятельности ребенка;
- содержания программных требований к организации игры, как вида деятельности и как средства воспитания и обучения подрастающего поколения;
- целей, видов, функций, принципов, структуры детских игр;
- методологических основ организации детских игр;
- особенностей игр детей в зависимости от возраста, индивидуальных и типологических различий, имеющих у детей нарушений.

Умения:

- применять приобретенные знания об игре и игровой деятельности детей на практике;
- организовывать и руководить различными видами игр на всех этапах обучения в соответствии с программой;
- использовать различные варианты и виды игр в ходе занятий и свободной деятельности;
- учитывать особенности нарушений ребенка при организации игры;
- подбирать оптимальные для возраста и нарушений детей игрушки;
- строить и перестраивать игровую деятельность с учетом возникающих ситуаций и индивидуальных особенностей воспитанников;
- устанавливать контакт с детьми во время игровой деятельности, управлять собой в процессе игры;

- видеть и формулировать педагогические проблемы; связанные с процессом организации игровой деятельности детей с ОВЗ, отбирать и реализовывать игровые методы коррекционно – педагогического воздействия.

Владение:

- умениями строить индивидуально-коррекционную программу обучения детей разным видам игр;
- способами организации различных видов игр;
- способностью устанавливать связи и взаимодействия между разными видами игр и особенностью их реализации с каждой категорией детей с нарушениями в развитии; различными подходами в организации игр в специальных (коррекционных) учреждениях, их построении в рамках коррекционно – развивающего процесса.

2.3. Овладение дисциплиной необходимо как предшествующее для таких дисциплин, как: «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи», «Организация предметно - развивающей среды в специальном учреждении», «Инклюзия в образовании», «Ранняя диагностика нарушений и консультативная помощь», «Обучение детей с нарушениями в развитии театрализованной деятельности», «Технологии коррекционно – развивающей работы с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста» и др.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) общепрофессиональных (ОПК):

Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС (ОПК-3).

б) профессиональных (ПК):

- Способен дифференцированно использовать в коррекционно-развивающем процессе современные методики и технологии с учетом особенностей развития обучающихся с ОВЗ (ПК-1).

**Таблица 1.
Декомпозиция результатов обучения**

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знат-1	Уметь-2	Владеть-3
ОПК-3	ИОПК 3.1.1. основные методы и средства организации совместной и индивидуальной игровой деятельности	ИОПК 3.2.1 самостоятельно выбирать методы и приемы организации совместной и индивидуальной игровой деятельности;	ИОПК 3.3.1 методами организации и руководства игровой деятельностью (в том числе совместной и индивидуальной) с обучающимися с разными возможностями

ПК-1	ИПК-1.1.1 особые образовательные потребности разных групп обучающихся с ОВЗ.	ИПК-1.2.1 обеспечивать условия реализации дифференцированного подхода в коррекционно-развивающем процессе с применением игровых технологий	ИПК1.3.1. навыками отбора и применения дифференцированного подхода к выбору современных игровых технологий, необходимых для осуществления коррекционно-развивающего процесса, с учетом особенностей обучающихся с ОВЗ
------	---	---	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа: 8 часов аудиторной работы (лекций 4, практических 4), самост. раб. 64 часа. Формой итогового контроля является экзамен в 3 семестре.

Таблица 2.

Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Раздел I. Теоретические вопросы игры как социо-культурного феномена и ведущей детской деятельности	3		2	2			32	
	Тема 1. Введение. Социальная природа игры. Сущность и подходы к изучению игры			1	1			16	Опрос Видеотренинг «История игры в лицах» Групповая дискуссия Научные сообщения
	Тема 2. Возникновение игры в онтогенезе. Теории игры. Характеристика видов детских игр. Место игры в педагогическом процессе дошкольного			1	1			16	Обсуждение ситуаций – иллюстрации Составление блок – схемы по классификациям детских игр Педагогическая копилка

	учреждения.								
	Раздел II. Особенности организации игровой деятельности детей с нарушениями в развитии	3		2	2			32	
	Тема 1. Специфика игровой деятельности ребенка с нарушениями развития			1	1			16	Ситуационный анализ Презентации
	Тема 2. Характеристика основных методов руководства игровой деятельностью дошкольников с нарушениями в развитии			1	1			16	Кейс – задачи Коллоквиум Контрольная работа по заданной тематике.
	ИТОГО: 72 часа			4	4			64	ЭКЗАМЕН

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3.
Матрица соотнесения тем/разделов
учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

Темы, разделы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции		Общее количество компетенций
		ОПК-3	ПК-1	
Раздел 1	36			2
<i>Тема 1</i>	18	*	*	2
<i>Тема 2</i>	18	*		1
Раздел 2	36			2
<i>Тема 1</i>	18	*	*	2
<i>Тема 2</i>	18	*		1
ИТОГО	72	4	2	

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел I. Теоретические вопросы игры как социокультурного феномена и ведущей детской деятельности

Тема 1. Введение. Социальная природа игры. Сущность и подходы к изучению игры

Теоретико – методологические основы игры и ее роль в жизни ребенка.

Взгляды ученых на происхождение игры. Сущность игры и ее своеобразие. Исследования Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, А.П. Усовой, Д.В. Менджерицкой, Р.И. Жуковской и др. Проблемы игры в философии, психологии, педагогике, отечественных и зарубежных исследованиях. Классификации и подходы к изучению детской игры. Классификации и подходы к изучению детской игры. Виды детской игры. Характеристика творческих игр: сюжетно-ролевые, конструктивные, игры – драматизации, режиссерские игры. Характеристика игр с правилами: дидактические игры, музыкальные игры, настольные игры, подвижные и т.д. Игры – развлечения, игры – забавы. Основные черты и особенности игр. Структура игры: цель, мотив, средства, действия, результат. Свобода и самостоятельность детей в игре. Творческий характер игровой деятельности. Игры с природным, бросовым материалом, бытовыми предметами – орудиями. Моделирование реальных ситуаций. Образительные игры: знакомство с образными игрушками, связь игрового занятия с опытом ребенка, жизненными ситуациями, развитие операционно – технических умений (захват, удержание, манипулирование, перемещение).

Тема 2. Возникновение игры в онтогенезе. Теории игры. Характеристика видов детских игр. Место игры в педагогическом процессе дошкольного учреждения.

Историческое происхождение игровой деятельности. Этапы становления детской игры. Использование игры как средства развития детей и обучение игре. Понятие об игре как ведущей деятельности (Д.Б. Эльконин). Ступени развития игровой деятельности.

Эмоциональная насыщенность игры. Виды игрушек, классификации игрушек (Аркин, Флерина, Ушинский и др.). Требования к игрушкам. Специфика игрушек для детей с нарушениями в развитии в зависимости от вида отклонения. Обучение детей использованию игрушек в игре. Ф. Фребель о детской игре, 6 даров игры. Совершенствование игровых действий ребенка на последнем этапе обучения. Закрепление навыков игры. Отработка действий по развитию моторики детей. Формирование регулятивной функции с помощью игры. Формирование умений взаимодействовать со сверстниками и взрослым. Планирующая функция игры. Развитие речи в игре. Развивающие игры по подготовке ребенка к школе.

Раздел II. Особенности организации игровой деятельности детей с нарушениями в развитии

Тема 1. Специфика игровой деятельности ребенка с нарушениями развития

Специфика игры ребенка с интеллектуальными нарушениями, с расстройствами аутистического спектра, зрения, слуха, ДЦП. Характеристика приемов, направленных на обогащение социального опыта детей. Содержание обучения игре. Взаимодействие дефектолога и воспитателя в руководстве игровой деятельностью умственно-отсталого ребенка. Уровни и этапы становления игры у ребенка в норме и патологии.

Тема 2. Характеристика основных методов руководства игровой деятельностью дошкольников с нарушениями в развитии

Задачи и основные приемы руководства игровой деятельностью. Совместная деятельность, словесная инструкция, показ. Объединение детей в игре.

Специфика обучения игровой деятельности детей с интеллектуальными, сенсорными нарушениями. Требования к оборудованию с учетом специфики дефекта. Организация занятий на основе сквозной и тематической игры.

Совершенствование познавательных процессов в дидактической игре. Направленность дидактических игр. Обучение игре детей с различными нарушениями. Использование игр в учебно-воспитательном процессе.

Обучение родителей отбору разных видов игрушек и их использованию в коррекционной работе с ребенком с различными видами нарушениями. Изготовление игровых пособий для коррекционной работы в условиях семьи. Лекотеки, их виды и функции. Привлечение родителей к участию в лекотеках.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

При проведении курса предусмотрены лекционные и практические занятия, на которых освещаются следующие вопросы:

Семинарские занятия требуют научно-теоретического обобщения литературных источников и помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над первоисточниками. Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Начиная подготовку к семинарскому занятию, студенты должны ознакомиться с содержанием конспекта лекций, разделами учебников и учебных пособий. Затем необходимо поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано.

Перечень учебно-методического обеспечения

а). Основная литература

1. Королева И.В. Учусь слушать и говорить играя: Сборник игр для развития слухового восприятия и устной речи у детей с нарушением слуха и речи [Электронный ресурс] / Королева И.В. - СПб.: КАРО, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511819.html>
2. Зарубина Ю.Г., Адаптация ребенка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ [Электронный ресурс] / Ю.Г. Зарубина - М. : Теревинф, 2019. - 57 с. (Серия "Лечебная педагогика: методические разработки") - ISBN 978-5-4212-0547-0 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421205470.html>
3. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр [Электронный ресурс] / Стребелева Е.А. - М. : ВЛАДОС, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691015632.html>

б) дополнительная литература

1. Баенская Е.Р., Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст) [Электронный ресурс] / Е.Р. Баенская - М. : Теревинф, 2015. - 113 с. - ISBN 978-5-4212-0251-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202516.html>
- 2Цыганок А.А., Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий [Электронный ресурс] / А.А. Цыганок, А.Л. Виноградова, И.С. Константинова - М. : Теревинф, 2019. - 72 с. (Серия "Лечебная педагогика: методические разработки") - ISBN 978-5-4212-0555-5 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421205555.html>

в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Общий объем самостоятельной работы студентов по дисциплине составляет 64 часа. Самостоятельная работа предполагает выполнение заданий, направленных на обобщение и закрепление изученного материала, на поиск дополнительных материалов к практическим занятиям, а так же на формирование умений и навыков. Самостоятельная работа осуществляется в форме подготовки к практическим занятиям и выполнения письменных домашних заданий. По каждой теме предусмотрено выполнение творческих, практических заданий в различной форме: презентации, написание рефератов, реферирование статей и др.

Таблица 4.
Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
Раздел I. Теоретические вопросы игры как социокультурного феномена и ведущей детской деятельности	1. Теория игры в отечественной и зарубежной науке. 2. История зарождения и развития спортивных и подвижных игр. 3. Становление теории детской игры в отечественной психолого – педагогической науке. 4. Становление теории детской игры в зарубежной психолого – педагогической науке. 3. Фольклорные игры с точки зрения их педагогической ценности.	32
Раздел II. Особенности игровой деятельности детей с нарушениями в развитии	1. Влияние игры на развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста с ОВЗ. 2. Задачи коррекционно – развивающего образовательного процесса решаемые средствами игры? 3. Нормативные документы, регламентирующие правила использования настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей (Приказ Министерства образования РФ №1917 от 26.06.2000).	32

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Требования к оформлению контрольной работы

Работа выполняется на листах формата А4. Текст печатается на одной стороне листа. Объем контрольной работы – 7 - 10 страниц (1,5 интервал, шрифт Times New Roman).

При использовании таблиц, схем и рисунков допускаются незначительные отклонения от нормы. Все графики и рисунки сопровождаются номером, названием и ссылкой на источник.

Параметры абзаца: выравнивание текста по ширине – страницы; отступ первой строки – 1,25 мм.; межстрочный интервал – полуторный. Поля: верхнее – 2,5 см.; нижнее – 2 см.; левое – 3 см.; правое – 1 см. Нумерация страниц начинается с третьей станицы (титульный лист и содержание (оглавление) не нумеруются).

На титульном листе указывается название вуза; тема контрольной работы; курс обучения, группа, ФИО автора; ФИО, ученое звание, степень преподавателя; город и год.

Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТом.

Структура контрольной работы должна способствовать раскрытию темы: иметь титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список литературы. Титульный лист оформляется согласно образцу.

Содержание (оглавление) содержит список основных разделов работы с указанием страниц на которых они начинаются.

Введение отражает значение и актуальность темы, а также цель, задачи и методы исследования используемые в работе. При определении целей и задач исследования необходимо правильно их формулировать. Так, в качестве цели не следует указывать «сделать». Правильно будет использовать глаголы «раскрыть», «определить», «установить», «показать», «выявить» и т.д.

В основной части излагаются и последовательно анализируются рассматриваемые проблемы, дается аргументация научных точек зрения. Материал должен излагаться логично, последовательно и соответствовать плану работы. В заключении приводятся собственные выводы автора по итогам работы, а также ее практическая значимость.

Вслед за заключением идет список литературы, который должен быть составлен в соответствии с установленными требованиями ГОСТ 7.32-2001; ГОСТ 7.1-2003; ГОСТ 7.80-2000; ГОСТ 7.82—2001.

Примерные этапы работы над рефератом.

1. Выбор темы, её обоснование.
2. Отбор основных источников по теме.
3. Составление библиографии.
4. Конспектирование или тезирование необходимого материала.
5. Систематизация зафиксированной и отобранной информации.
6. Определение основных понятий.
7. Разработка логики исследования, составление плана.
8. Реализация плана, написание реферата.
9. Самоанализ, предполагающий новизну текста, степень раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников.
11. Проверка правильности оформления списка литературы.
12. Оформление реферата и проверка текста с точки зрения грамотности и стилистики.

Правила организации материала в презентации

1. Начало – главная информация; заголовок – тезис слайда.
2. Логическое построение слайдов. Трансформация одного слайда в другой позволяет не терять логику визуального рассказа.
3. «Схема, рисунок, график, таблица, текст». Отображаем информацию на слайдах именно в такой последовательности. Как только сформулировали то, что хотим донести до

слушателей в каком-то конкретном слайде, нужно решить, как это использовать в виде схемы, затем рисунка и т.д. Использовать текст в последнюю очередь.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.
2. Выделите главное, составьте план.
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При реализации учебной дисциплины могут использоваться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

6.1. Образовательные технологии.

Учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режиме off-line в формах: лекций-презентаций, видеоконференции, собеседования в режиме чат, выполнения виртуальных практических работ и др.

Название образовательной технологии	Темы, разделы дисциплины	Краткое описание применяемой технологии
Видеотренинг «История игры в лицах»	1-2	При изучении первого раздела применяется показ готовых материалов, основанных на использовании видеозаписи об известных педагогах, психологах, социологах, посвятивших свои работы истории возникновения и природе игры, и их последующий анализ.
Групповая дискуссия	1-2	Дискуссионная форма взаимодействия обучаемых формирует их метакомпетентности – коммуникативную и интерактивную культуру, развивает навыки вербализации и умения слушать, учит вести свою линию целенаправленно, но корректно, за счет веской аргументации и контраргументации.
Научные сообщения	1	Данная технология представляет собой подготовку и выступление бакалавра с мини – докладом (на 5-7 минут) по одной из заявленных проблем в области теории и методики игры.
Обсуждение ситуаций – иллюстрации	1-2	Это технология активного ситуационного обучения, при которой участникам анализа предъявляются факты, события, описания, связанные с некоторой ситуацией по ее состоянию на определенный момент времени в конкретном формате.
«Педагогическая	1-2	Предполагается создание дидакто – методического

копилка»		материала из следующих наименований: библиографического списка по разделам и темам; краткого терминологического словаря дисциплины; блок – схем по классификациям детских игр, этапам становления игры у детей в норме и патологии, видам детских игрушек и пр.; электронного презентационного материала; папок с описанием содержания игрового оборудования для детей с ОВЗ и фотографиями.
«Жужжащие группы»	2	Один из вариантов подгрупповой дискуссии, специфика которого заключается в разделении участников на подгруппы для обсуждения проблемы в разных концах аудитории с последующим ознакомлением всей группы о решении проблемы.
Мультимедийные презентации	2	Имеет своей целью подготовку презентаций, отражающих различные вопросы теории и методики игры.
Кейс – метод	2	Как метод ситуативного обучения используется нами при конструировании множественных ситуаций общения, как диалогического, так и группового характера.
Коллоквиум		Используется нами как итоговая форма проверки и оценивания знаний учащихся о современных тенденциях в развитии игровых технологий.
Контроль за практической деятельностью	2	Комплект контрольных заданий по дисциплине описан ниже.

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей Интернета в учебном процессе (использование информационного сайта преподавателя (рассылка заданий, предоставление выполненных работ, ответы на вопросы, ознакомление учащихся с оценками и т.д.));
- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источников информации;
- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.);
- использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы (доступ к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс);
- учебные занятия по дисциплине могут проводиться с применением виртуальной обучающей среды (или системы управления обучением LMS Moodle) или иных информационных систем, сервисов и мессенджеров] при опосредованном (на расстоянии) интерактивном взаимодействии обучающихся и преподавателя в режимах on-line и/или off-line в формах: лекций-презентаций, видеоконференции, собеседования в режиме чат, выполнения виртуальных практических работ и др.]

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов

Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013	Пакет офисных программ
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
Google Chrome	Браузер
Notepad++	Текстовый редактор
OpenOffice	Пакет офисных программ
Opera	Браузер
VLC Player	Медиапроигрыватель
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu
IBM SPSS Statistics 21	Программа для статистической обработки данных

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». https://library.asu.edu.ru		
Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: http://journal.asu.edu.ru/		
Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИБИС". http://dlib.eastview.com		
Имя	пользователя:	AstrGU
Пароль: AstrGU		
Электронно-библиотечная система elibrary. http://elibrary.ru		
Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru		
Электронные версии периодических изданий, размещенные на сайте информационных ресурсов www.polpred.com		
Справочная правовая система КонсультантПлюс. Содержится огромный массив справочной правовой информации, российское и региональное законодательство, судебную практику, финансовые и кадровые консультации, консультации для бюджетных организаций, комментарии законодательства, формы документов, проекты нормативных правовых актов, международные правовые акты, правовые акты, технические нормы и правила. http://www.consultant.ru		
Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ». В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов. Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям		

и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов. http://garant-astrakhan.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://minobrnauki.gov.ru/
Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru
Официальный информационный портал ЕГЭ http://www.ege.edu.ru
Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) https://fadm.gov.ru
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) http://obrnadzor.gov.ru
Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» http://zhit-vmeste.ru
Российское движение школьников https://пдш.рф
Официальный сайт сетевой академии cisco: www.netacad.com

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

Таблица 5.
Соответствие изучаемых разделов,
результатов обучения и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1.	ОПК-3, ПК-1	
	Тема 1. 1	ОПК-3, ПК-1	Групповая дискуссия. Творческое задание. Контрольное задание
	Тема 1.2.	ОПК-3	Реферат. Контрольная письменная работа
2	Раздел 2	ОПК-3, ПК-1	
	Тема 2.1	ОПК-3, ПК-1	Презентация
	Тема 2.2.	ОПК-3	Ситуационная задача, кейс-стади. Тестирование

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 6
Показатели оценивания результатов обучения в виде знаний

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует глубокое знание теоретического материала, умение обоснованно излагать свои мысли по обсуждаемым вопросам, способность полно, правильно и аргументированно отвечать на вопросы, приводить примеры

4 «хорошо»	демонстрирует знание теоретического материала, его последовательное изложение, способность приводить примеры, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует неполное, фрагментарное знание теоретического материала, требующее наводящих вопросов преподавателя, допускает существенные ошибки в его изложении, затрудняется в приведении примеров и формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	демонстрирует существенные пробелы в знании теоретического материала, не способен его изложить и ответить на наводящие вопросы преподавателя, не может привести примеры

Таблица 7

Показатели оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Раздел I.

Теоретические вопросы игры как социокультурного феномена и ведущей детской деятельности

Тема 1.1. Введение. Социальная природа игры. Сущность и подходы к изучению игры

Тематика групповой дискуссии по варианту « жужжащие группы»

Студенты делятся на 4 подгруппы, каждой из которых предлагается тема для дискуссии. Специфика этой технологии обучения заключается в том, что группу студентов делят не просто на подгруппы, а предлагают каждой из них работать в отдельном помещении или разных концах аудитории, чтобы участники могли без помех обсудить предложенные для решения задачи и затем доложить о них публично. В течение 5-10 минут группы обсуждают поставленный вопрос, стараясь выработать коллективное мнение или подготовить вывод. Затем представитель каждой группы докладывает всем о принятом командном решении или о сформулированном ответе. Главная цель – подтолкнуть участников к высказыванию своих мнений и к активному

участию в дискуссии. Варианты заданий этой технологии широко представлены ниже в таблице с самостоятельной работой.

1. Среди многочисленных дефиниций игры встречается следующая: «игра есть закономерное явление филогенеза биомашинных систем на Земле, одна из активных форм их совместной жизнедеятельности в безопасной и благополучной обстановке, направленная на адаптацию к внешней среде и ее изменениям, а также к внутренним изменениям в онтогенезе». Как вы понимаете содержание данного определения.
2. Подготовьтесь к обсуждению теорий игры, представленных в работах К. Гросса, В. Штерна, Д.Б. Эльконина. В чем сходство и различие взглядов авторов на природу и сущность игры.
3. Отечественный педагог и врач П.Ф. Лесгафт утверждал, что «игра ребенка есть зеркало среды, в которой он живет и разворачивается...». Согласны ли вы с этим утверждением? Аргументируйте свой ответ.
4. Подумайте над следующим высказыванием Г.П. Щедровицкого:

«Как особая педагогическая форма игра определяется массой разнообразных факторов, действующих в разных направлениях и с разной «силой». Это и производство игрушек, определяющееся часто не педагогическими, а экономическими или идеологическими факторами, и архитектурно – планировочная деятельность в строительстве детских садов и яслей, и условия работы воспитателей в детских садах, и программы обучения в педучилищах и специальных школах, и традиции отношения взрослых к детским занятиям, и многое другое. Из – за обилия всех этих факторов, влияющих на игру, она как педагогическая форма, сама оказывается плохо управляемой и начинает жить по стихийным законам...». Выскажите свою позицию по обсуждаемой проблеме.

Критерии оценки

5 БАЛЛОВ: Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов. Отсутствуют ошибки в представляемой информации. Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.

4 БАЛЛА: Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов. Не более 2 ошибок в представляемой информации. Ответы на вопросы полные и/или частично полные.

3 БАЛЛА: Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональный термин. 3-4 ошибки в представляемой информации. Только ответы на элементарные вопросы.

2 БАЛЛА: Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Больше 4 ошибок в представляемой информации. Нет ответов на вопросы.

Творческое задание 1.

Проанализируйте выдержки из работ Н. Бартрама (А), В. Абраменковой (Б) и Н. Паска (В). Какие выводы возникают при их прочтении?

А.: «Большинство игрушек нашего времени выпускается фабрикой, преследующей исключительно коммерческие цели и не имеющей ничего общего ни с искусством, ни с воспитанием детей. Фабричная игрушка по своей технике и происхождению совершенно лишена того народного творчества, которым были так богаты игрушки ручной работы прошлого. Пройдет немного времени и от народной игрушки не останется и следа...

Фабричная игрушка, лишенная красоты и правды, часто имеет весьма вредное влияние на детей, но которое, к сожалению, в большинстве случаев просматривают, не придавая серьезного воспитательного значения играм вообще и игрушкам в частности...».

Б.: «Как сегодня найти для ребенка хорошую игрушку? Это непросто. Игрушек сейчас – море. Оказывается, игрушки очень прибыльный бизнес, и «игровая индустрия» расширяется с каждым годом: к мягким и механическим добавляются электронные и компьютерные, и взрослые увлечены их созданием всерьез, как будто делают их для себя. Наша игровая цивилизация все больше заботится о развлечениях взрослых и, как ни парадоксально, часто за счет детей, все меньше оставляя пространства для детских игр, все больше забирая у детей подлинные игрушки. Большие и дорогие «игрушки» взрослых – автомобили – отняли место у детских игровых площадок в наших городах, когда – то многочисленные игротеки и станции детского технического творчества переоборудованы в залы игровых автоматов, бильярдные, казино... Взрослые азартно, с упоением играют, приобщая детей к своей «игре в жизнь», навязывая им собственные вкусы и пристрастия. Взрослые придумывают игрушки... Порой поражаешься вопиющей и преступной безграмотности их изобретателей в сфере детской психологии, элементарным непониманием своего статуса взрослого – быть милосердным и ответственным перед малыми мира сего. Ведь игрушка для ребенка – не просто забава, а культурное орудие, с помощью которого он осваивает огромный и сложный мир, постигает законы человеческих взаимоотношений и человеческой истины...».

В.: «Чем бы дитя не тешилось, лишь бы не плакало», - такой принцип устраивает многих родителей, предпочитающих, чтобы их чада сидели рядом, а не бегали по улицам, где совсем не трудно попасть в «дурную компанию». А один из самых простых способов «привязать» ребенка к дому, как известно, - купить ему какую – нибудь электронную игрушку. Но этот метод совсем не безопасен для формирования организма...

Несмотря на широкий коммерческий успех самых «продвинутых», до сих пор не изучено их влияние на поведение ребенка... Как показали исследования, после длительного сидения перед экраном телевизора или монитора, дети становятся более агрессивными, поскольку более 90 процентов видеоигр, которые теперь можно курить буквально в каждом магазине, содержат элементы насилия. Частое мелькание изображения и смена звуковых эффектов приводят к ухудшению зрения и слуха. Из – за неправильной осанки происходит искривление позвоночника ребенка, а отсутствие движений приводит к избыточному весу, что может стать причиной ряда болезней. Эмоциональное напряжение и стрессы, которые переживают игроки при бесконечных сценах насилия и гибели любимых персонажей в борьбе со «страшилками», приводят к повышению артериального давления.

Психологи не исключают, что наиболее заядлые игроки в будущем могут стать преступниками. В сюжетах видеоигр детям нередко трудно отличить добро от зла. А результат этого может стать таким же, как от просмотра кинобоевиков, пагубное влияние которых на подрастающее поколение уже не раз проявлялось в жизни.

В условиях, когда в торговле электронными игрушками царит анархия, и пока не существует научно обоснованных рекомендаций по их безопасному использованию, родители сами должны принимать участие в подборе «правильных» программ для детей и сидеть рядом с ними, объясняя, что все жестокие сцены на экране – вовсе не настоящие...».

Творческое задание 2.

1. Опираясь на словари, энциклопедии, справочники и учебники, сравните по форме, содержанию, глубине раскрытия определения понятия «игра» и установите его наиболее частотный вариант. Предложите собственный вариант данного понятия.
2. Опираясь на работы отечественных и зарубежных педагогов и психологов, составьте тезаурус

по теме: «Детская игра». Сопоставьте определения, данные разными исследователями. С чем, на ваш взгляд, связаны расхождения в определении понятий?

Критерии оценки:

5 баллов: Демонстрирует полное понимание проблемы. Содержание вопроса раскрыто полностью.

4 балла: Демонстрирует значительное понимание проблемы. Содержание вопроса раскрыто частично.

3 балла: Демонстрирует частичное понимание проблемы. Раскрыты только некоторые аспекты с помощью дополнительных вопросов.

2 балла: Демонстрирует непонимание проблемы, не может раскрыть ни одного аспекта даже с дополнительными вопросами преподавателя.

Контрольное задание

1. Познакомьтесь с выдержкой из Приказа Министерства образования РФ №1917 от 26.06.2000 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей» и проведите согласно предлагаемым в ней критериям анализ детских игр и игрушек, выбранных по вашему усмотрению.

«... Устанавливаются две группы Критериев.

4.1. Критерии группы 1 обеспечивают безопасность ребенка, его защиту от негативных влияний игрушки на здоровье и эмоциональное благополучие.

В эту группу включены Критерии, защищающие ребенка от таких качеств игрушки, которые:

4.1.1. Провоцируют ребенка на агрессивные действия.

4.1.2. Вызывают у него проявление жестокости по отношению к персонажам игры, в роли которых выступают играющие партнеры (сверстники, взрослые) или сама сюжетная игрушка.

4.1.3. Провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием.

4.1.4. Вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки возрастной компетенции ребенка.

4.1.5. Провоцируют ребенка на пренебрежительное или негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей.

4.2. В состав Критериев группы 2 включены качества игрушки, направленные на обеспечение развитие ребенка:

4.2.1. Полифункциональность. Игрушка может быть гибко использована в соответствии с замыслами ребенка, сюжетом игры в разных функциях.

4.2.2. Возможность применения в совместной деятельности. Игрушка может быть пригодна к использованию в коллективных видах деятельности (в том числе с участием взрослого) и может быть инициировать совместные действия.

4.2.3. Дидактическая ценность. Игрушка выступает средством обучения ребенка.

4.2.4. Эстетическая ценность. Игрушка является средством художественно – эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства; может являться изделием художественного промысла.

4.3. Наличие у игрушки хотя бы одного из качеств группы 1 означает несоответствие этой игрушки Критериям

Наличие у игрушки хотя бы одного качества группы 2 свидетельствует об ее образовательной ценности...».

Тема 1.2. Возникновение игры в онтогенезе. Теории игры. Характеристика видов детских игр. Место игры в педагогическом процессе дошкольного учреждения.

Тематика реферативных работ

1. История зарождения и развития спортивных и подвижных игр.
2. Использование учения о 6-ти дарах Ф. Фребеля,
3. Значение концепции М.Монтессори в развитии творческой игры.
4. Этапы становления детской игры.
5. Приемы руководства игровой деятельностью детей с ОВЗ.
6. Использование дидактических игр в коррекционном процессе.
7. Становление теории детской игры в отечественной психолого – педагогической науке.
8. Становление теории детской игры в зарубежной психолого – педагогической науке.
9. Детская игрушка в пространственно – временном контексте.
10. Режиссерская игра в жизни детей разного возраста.
11. Специфика детской сюжетно – образной игры.
12. Основные компоненты детской ролевой игры и этапы ее становления.
13. Игра с правилами: структура и педагогическое значение.
14. Дидактическая игра: структура и педагогическое значение.
15. Компьютерные игры: как использовать их во благо, а не во вред детям?

Критерии оценки

5 БАЛЛОВ: Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы. Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов. Отсутствуют ошибки в представляемой информации. Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.

4 БАЛЛА: Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы. Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов. Не более 2 ошибок в представляемой информации. Ответы на вопросы полные и/или частично полные.

3 БАЛЛА: Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы. Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональный термин. 3-4 ошибки в представляемой информации. Только ответы на элементарные вопросы.

2 БАЛЛА: Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы. Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины. Больше 4 ошибок в представляемой информации. Нет ответов на вопросы.

Вопросы к контрольной работе

1. Какой период возрастного развития Л.С. Выготский назвал «эпохой игры»?
2. Какие структурные элементы игры в большей мере ориентированы на развитие когнитивного компонента самосознания воспитанников? Назовите наиболее действенные из них для развития эмоционально – ценностного компонента самосознания ребенка? Какие целесообразно использовать для развития волевого компонента самосознания?
3. Раскройте основные линии влияния игры на развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста с ОВЗ.
4. В чем вы видите воспитательный потенциал детской игры, применяемой в работе с детьми с нарушениями в развитии?
5. Какие задачи коррекционно – развивающего образовательного процесса могут быть решены средствами игры?
6. Охарактеризуйте вклад игры в обучающий процесс специальных (коррекционных) школ для детей с различными нарушениями.

Критерии оценки:

5 баллов: Демонстрирует полное понимание проблемы. Содержание вопроса раскрыто полностью.

4 балла: Демонстрирует значительное понимание проблемы. Содержание вопроса раскрыто частично.

3 балла: Демонстрирует частичное понимание проблемы. Раскрыты только некоторые аспекты с помощью дополнительных вопросов.

2 балла: Демонстрирует непонимание проблемы, не может раскрыть ни одного аспекта даже с дополнительными вопросами преподавателя.

Раздел II. Особенности организации игровой деятельности детей с нарушениями в развитии

Тема 2. 1. Специфика игровой деятельности ребенка с нарушениями развития

Тематика презентаций

1. Особенности игровой деятельности дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.
2. Особенности игровой деятельности дошкольников с тяжелой речевой патологией.
3. Особенности игровой деятельности глухих и слабослышащих воспитанников дошкольного возраста.
4. Особенности игровой деятельности слепых и слабовидящих воспитанников дошкольного возраста.
5. Особенности игровой деятельности аутичных дошкольников.
6. Особенности игровой деятельности детей с комплексными сенсорными нарушениями.
7. Особенности игровой деятельности слепо – глухих детей.
8. Особенности игровой деятельности дошкольников с детским церебральным параличом.
9. Игровые программы в оздоровительно – коррекционной работе с соматически ослабленными детьми.
10. Специфика руководства игровой деятельностью дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если визуальный ряд презентации полностью соответствует заявленному названию и последовательность слайдов отражает план выступления;
- оценка «хорошо», если визуальный ряд презентации частично соответствует заявленному названию, а содержание слайдов перегружено текстом, их последовательность не вполне отражает план выступления;
- оценка «удовлетворительно» выставляется при отсутствии четкого плана презентации, нелогичной последовательности слайдов, их плохим техническим исполнением;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется при случайном наборе слайдов, не отражающих название презентации, не раскрывающих изучаемую тему, не учитывающих основных требований к выполнению данного типа работы.

Тема 2.2. Характеристика основных методов руководства игровой деятельностью дошкольников с нарушениями в развитии

Ситуационная задача.

Пронаблюдайте за проведением дидактических игр на уроках в различных коррекционных классах разными специалистами (педагогом – дефектологом, психологом, логопедом и пр.) и проанализируйте их работу по следующей схеме:

А. Подготовка к игре:

- соответствие задач и содержания игры возрастным и индивидуально – типологическим особенностям воспитанников;
- соответствие игры текущим задачам образовательной работы;
- адекватность места игры в структуре урока;
- качество подготовки игрового материала;
- приемы введения учащихся в ситуацию игры и обеспечения игровой мотивации.

Б. Организация и ход игры:

- соответствие формы организации игры возрастным и индивидуально – типологическим особенностям воспитанников;
- активность детей в ходе игры;
- характер игрового поведения педагога;
- регуляция игровых взаимоотношений, разрешение и предотвращение конфликтов;
- контроль за выполнением правил;
- итоговая оценка деятельности детей в ходе игры (критерии, характер, форма, содержание, объективность, эмоциональность).

Задания для кейс-стади

1. Придумайте или подберите для работы с младшими школьниками с неадекватной самооценкой три – четыре игровых сюжета, с персонажами которых происходят позитивные личностные изменения.
2. Сконструируйте дидактическую игру, предназначенную воспитанников с протестным поведением. Придумайте и покажите возможные способы ее усложнения.
3. Разработайте примерные программы игровой коррекции дефектов осанки, плоскостопия, косолапости у дошкольников и младших школьников и обсудите их в студенческой группе.
4. Из любого сборника русских народных игр выберите ту игру, которая по своим коррекционно – развивающим свойствам будет универсальной для детей с различными недостатками личностного развития и любым типом неконструктивного поведения. Обоснуйте свой выбор.
5. Сконструируйте систему игр для коррекционно - развивающей работы с двумя воспитанниками с ОВЗ, диагностическое обследование которых вы уже провели.
6. Сравните игровые технологии А.С. Спиваковской и А.А. Романова и подумайте, к какому типу игровой терапии можно отнести каждую из них? Аргументируйте свои выводы. Оформите результаты анализа в виде таблицы:

Игровая технология А.С. Спиваковской	Параметры анализа	Игровая технология А.А. Романова
	цели	
	задачи	
	участники	
	Методы	
	условия (принципы)	
	различия в этих технологиях	
	общее между ними	

Критерии оценки:

5 баллов: Демонстрирует полное понимание проблемы. Содержание вопроса раскрыто полностью.

4 балла: Демонстрирует значительное понимание проблемы. Содержание вопроса раскрыто частично.

3 балла: Демонстрирует частичное понимание проблемы. Раскрыты только некоторые аспекты с помощью дополнительных вопросов.

2 балла: Демонстрирует непонимание проблемы, не может раскрыть ни одного аспекта даже с дополнительными вопросами преподавателя.

Тестовые задания к экзамену

Вариант 1.

Инструкция: выберите вариант правильного ответа.

1. Народы какого древнего государства в наибольшей степени ценили преимущественно подвижные и спортивные игры:
а) Афин; б) Греции; в) Египта; г) Рима.
2. Кто из известных философов античности утверждал, что от характера и постоянства игр детей зависит в будущем установление законов в обществе и их прочность:
а) Аристотель; б) Сократ; в) Конфуций; г) Платон.
3. В средние века христианская мораль, влияющая на весь уклад жизни в Европе, отличалась чрезмерным аскетизмом, поэтому в играх детей, как и в танцах, усматривалось лишь:
а) «хождение с песнями»; в) «выплясывание перед дьяволом»;
б) «вождение хороводов»; г) «пляски».
4. С биологической точки зрения игра представляет собой инстинкт глубочайшего физиологического смысла, так или иначе сопровождающий развитие организма до окончательного полового созревания. Кому принадлежит это высказывание:
а) П.П. Блонскому; б) И.А. Аршавскому; в) Л.С. Выготскому; г) Н.С. Пантину.
5. Кому принадлежит следующее высказывание: «Игры Ф. Фребеля являются одним из самых безобразных порождений новой педагогики»:
а) Л.Н. Толстому; б) Д.Б. Эльконину; в) А.К. Бондаренко; г) Д.В. Менджерицкой.
6. С позиций какого исследователя игра позиционируется как ориентировочно – приспособительная деятельность:
а) К.Д. Ушинского; б) С.С. Моложавого; в) А.А. Анциферовой; г) В.В. Кондратовой.

Вариант 2.

1. «Игрищами» в древности называли:
а) праздники и обряды, сохранившие элементы языческого культа;
б) народные гуляния;
в) игровой календарь;
г) распорядок жизненных и хозяйственных циклов.
2. Первоначально играми на Руси называли:
а) детский быт; в) культуру народа;
б) жизненный уклад; г) праздник, веселье, отдых.
3. Что, по мнению В. Штерна можно отнести к «игровым универсалиям»:
а) инстинкты игры; в) межнациональные и межвременные игры;
б) игровые действия; г) пространство для игр.
4. Как показывают исследования А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, Р.И. Жуковской и др., развитие игры на протяжении дошкольного возраста происходит в направлении от игры ... , воссоздающей действия взрослых, к игре ролевой, воссоздающей отношения между людьми:

- оценка «отлично» выставляется студенту при правильном ответе на все вопросы;
- оценка «хорошо» выставляется студенту при правильном ответе на 4 вопроса;
- оценка «удовлетворительно» выставляется при правильном ответе на 3 вопроса;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если он ответил неправильно на все вопросы.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

№ п/п	Контрольные мероприятия	Количество Мероприятий /баллы	Максимальное количество баллов	Срок предоставления
Основной блок				
1.	Выступление на практических/семинарских занятиях	1 балл за занятие	4 балла	По расписанию
2.	Участие в разборе проблемной ситуации, дискуссии	1 балл за занятие	4 балла	По расписанию
3.	Эссе	2 балла	2 балла	По расписанию
4.	Доклад (сообщение) по дополнительной теме	2 балл	8	
5.	Дополнение	0,5 балла	2 балла	
6.	Составление аннотированного списка литературы	1 балл	1 балл	
7.	Устный опрос	1 балл за правильный ответ	4 балла	По расписанию
8.	Реферат	3 балла	12 баллов	По расписанию
9.	Презентация	3 балла	12 баллов	
10.	Контрольная работа	0,2 балл за каждый правильный ответ	1,0	По расписанию
11	Промежуточный контроль		50 баллов	
12	Блок бонусов		10 баллов	
12.1.	Посещение занятий	1 балл	4 балла	
12.2.	Активность студента на занятии	0,5 баллов	2 балла	
12.3.	Наличие конспектов лекций	0,5 баллов	2 балла	
12.4.	Пользование дополнительной литературой	2 балла	2 балла	
Всего: 60 баллов				
Дополнительный блок				
13.	Экзамен	40 баллов	40	
Итого: 100 баллов				
1. Система штрафов				
Показатель				Баллы
Не готов к занятию				-3

Пропуски лекций без уважительных причин (за одну лекцию)	-2
Пропуск занятий без уважительной причины (за одно занятие)	-2

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а). Основная литература

1. Королева И.В. Учусь слушать и говорить играя: Сборник игр для развития слухового восприятия и устной речи у детей с нарушением слуха и речи [Электронный ресурс] / Королева И.В. - СПб.: КАРО, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511819.html>
2. Зарубина Ю.Г., Адаптация ребенка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ [Электронный ресурс] / Ю.Г. Зарубина - М. : Теревинф, 2019. - 57 с. (Серия "Лечебная педагогика: методические разработки") - ISBN 978-5-4212-0547-0 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421205470.html>
3. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр [Электронный ресурс] / Стребелева Е.А. - М. : ВЛАДОС, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691015632.html>

б) дополнительная литература

1. Баенская Е.Р., Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст) [Электронный ресурс] / Е.Р. Баенская - М. : Теревинф, 2015. - 113 с. - ISBN 978-5-4212-0251-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202516.html>
2. Цыганок А.А., Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий [Электронный ресурс] / А.А. Цыганок, А.Л. Виноградова, И.С. Константинова - М. : Теревинф, 2019. - 72 с. (Серия "Лечебная педагогика: методические разработки") - ISBN 978-5-4212-0555-5 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421205555.html>

в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для организации учебного процесса и достижения предполагаемых результатов освоения дисциплины имеются - аудитории, оборудованных мультимедийным оборудованием; учебно-производственные базы практики, - информационное и инфокоммуникационное оборудование, укомплектованный и регулярно обновляемый библиотечный фонд, доступ к электронным базам данных ведущих библиотек.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).