

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП
Т.Н.Симонова, д.п.н., профессор
«04» июня 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. завкафедры современного русского
языка
З.Р. Аглеева, д.ф.н.
«06» июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Составитель(-и)	Веклич М.В., доцент, канд. филол. наук, доцент кафедры современного русского языка
Направление подготовки/ специальность	44.03.03 СПЕЦИАЛЬНОЕ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕ- СКОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ
Направленность (профиль) ОПОП	Общий профиль
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	заочная
Год приема	2020
Курс	1

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Цель освоения дисциплины (модуля) «Филологические основы дефектологического образования» – сформировать у студентов готовность к использованию филологических знаний в профессиональной деятельности дефектолога.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля):

- сформировать навыки использования лингвистических и литературоведческих знаний в профессиональной деятельности дефектолога;
- производить отбор языкового, речевого, фольклорного, литературного материала для различных видов профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Филологические основы дефектологического образования» относится к циклу «Обязательная часть (базовая)».

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами (модулями):

- довузовское изучение русского языка (школа, вуз и т.п.)

Знания: основные направления лингвистического анализа и возможности их реализации в зависимости от содержания и задач профессиональной деятельности;

Умения: производить отбор языкового и речевого материала для различных видов профессиональной деятельности;

Навыки: анализ языковых и речевых фактов.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной (модулем):

- «Вербальные и невербальные средства коммуникации»;
- «Методика обучения восприятию и воспроизведению устной речи»;
- «Методика обучения восприятию и воспроизведению устной речи детей с нарушением слуха»;
- «Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха»;
- «Развитие и коррекция речи у детей дошкольного возраста с билингвизмом»;
- «Логопедические технологии»;
- учебная / производственная практика;
- бакалаврская работа.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

б) общепрофессиональных (ОПК): ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Таблица 1
Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
ОПК-6	<i>ИОПК-6.1.1</i> – возрастные, типологические, гендерные особенности развития обучающихся с ОВЗ; методы выявления индивидуальных особенностей психического развития обучающихся с ОВЗ разного возраста и видов нарушений; <i>ИОПК-6.1.1</i> – методы и технологии индивидуализации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ.	<i>ИОПК-6.2.1</i> – использовать знания о возрастных, типологических, индивидуальных, гендерных особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной и коррекционно-развивающей работы; <i>ИОПК-6.2.2</i> – применять образовательные технологии для индивидуализации обучения и воспитания обучающихся; использовать индивидуальные и групповые формы организации образовательного и коррекционно-развивающего процесса.	<i>ИОПК-6.3.1</i> – методами индивидуализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ; <i>ИОПК-6.3.2</i> – методами совместной разработки (с другими специалистами) и реализации (с участием родителей или законных представителей) СИПР.
ОПК-8	<i>ИОПК-8.1.1</i> – философские, социокультурные, правовые, филологические, клинические, психологические, дидактические основы специальной педагогики; <i>ИОПК-8.1.2</i> – методологические принципы, педагогические системы специального образования.	<i>ИОПК-8.2.1</i> – использовать междисциплинарные знания для решения профессиональных задач в сфере воспитания детей с ОВЗ разных возрастных групп и разной степенью выраженности нарушения. <i>ИОПК-8.2.2</i> – использовать междисциплинарные знания для решения профессиональных задач в сфере обучения и развития детей с ОВЗ разных возрастных групп и разной степенью выраженности нарушения.	<i>ИОПК-8.3.1</i> – навыками применения междисциплинарных знаний для обоснования выбора методов, подходов и технологий в сфере воспитания детей с ОВЗ разных возрастных групп и разной степенью выраженности нарушения <i>ИОПК-8.3.2</i> – навыками применения междисциплинарных знаний для обоснования выбора методов, подходов и технологий в сфере обучения и развития детей с ОВЗ разных возрастных групп и разной степенью выраженности нарушения

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах (2 ЗЕ, 72 часа), из них: академиче-

ских или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (36 часов) и на самостоятельную работу (36 часов) обучающихся.

Таблица 2
Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1.	Раздел 1. Стилиевая характеристика современного русского языка	1		2	-	-	-	19	-
2.	Тема 1. Введение в науку о языке	1		-	-	-	-	7	Практические задания
3.	Тема 2. Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка	1		1	-	-	-	6	Практические задания
4.	Тема 3. Функционально-стилевая дифференциация языка	1		1	-	-	-	6	Практические задания
5.	Раздел 2. Системный характер русского языка и профессиональные коммуникации	1-2		2	2	-	-	47	-
6.	Тема 4. Фонетические единицы в системе современного русского литературного языка	1-2		1	1	-	-	6	Практические задания Конспектирование
7.	Тема 5. Словообразование узуальное и окказиональное	1-2		1	1	-	-	6	Практические задания
8.	Тема 6. Слово в системе современного русского литературного языка	1-2		-	-	-	-	7	Практические задания Конспектирование
9.	Тема 7. Фразеология современного русского литературного языка	1-2		-	-	-	-	7	Практические задания Тестирование
10.	Тема 8. Лексикография	1-2		-	-	-	-	7	Практические задания
11.	Тема 9. Части речи в	1-		-	-	-	-	7	Практические задания

	системе современного русского литературного языка	2							Конспектирование
12.	Тема 10. Основные синтаксические единицы в системе современного русского литературного языка	1-2		-	-	-	-	7	Практические задания Конспектирование Тестирование
ИТОГО				4	2	-	-	66	ЗАЧЕТ

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы; КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3

Матрица соотнесения разделов, тем учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них компетенций

Темы, разделы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции										общее количество компетенций
		1	2	3	4							
Раздел 1	21											
Тема 1	7	ОПК-6										1
Тема 2	7	ОПК-6	ОПК-8									2
Тема 3	7	ОПК-6										1
Раздел 2	51											
Тема 4	8	ОПК-6	ОПК-8									2
Тема 5	8	ОПК-6	ОПК-8									2
Тема 6	7	ОПК-6										1
Тема 7	7	ОПК-6										1
Тема 8	7	ОПК-6										1
Тема 9	7	ОПК-6	ОПК-8									2
Тема 10	7	ОПК-6	ОПК-8									2
Итого	72											

Содержание дисциплины

Раздел 1. Стилистая характеристика современного русского языка

Тема 1. Введение в науку о языке. Введение в науку о языке. Язык и речь. Язык и развитие личности. Роль лингвистической подготовки в профессиональной деятельности педагога-дефектолога.

Тема 2. Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка. Язык и его социально-функциональные варианты. Понятие современного русского литературного языка. Формы литературного языка. Территориальные диалекты, просторечие, жаргон, арг, профессиональные варианты языка, сленг.

Тема 3. Функционально-стилевая дифференциация языка. Понятие функционального стиля. Особенности научного стиля. Особенности официально-делового стиля. Особенности публицистического стиля. Особенности разговорного стиля.

Раздел 2. Системный характер русского языка и профессиональные коммуникации

Тема 4. Фонетические единицы в системе современного русского литературного языка. Понятие фонетики. Виды фонетических единиц. Принципы их разграничения. фонетическая транскрипция. Классификация гласных звуков. Классификация согласных звуков.

Слог. Фонетическое слово, синтагма, фраза. Словесное ударение. Интонация. Определение фонологии. Объект, задачи фонологии. Понятие фонемы. Свойства фонемы. Парадигма фонемы. Функции фонемы. Фонологические позиции. Структура признаков фонемы (Дифференциальные и интегральные признаки фонем). Типы фонологических единиц в теории МФШ. Фонематическая транскрипция. Фонематический анализ слова. Понятие фонологической системы. Система гласных фонем. Система согласных фонем. Теория письма. Графика. Орфография. Орфоэпия. Ошибки детей в произношении, интонировании.

Тема 5. Словообразование узуальное и окказиональное. Что такое морфемика. Формы морфем. Морф и морфема. Алломорфы. Виды морфем по обязательности / факультативности; функции; способу выражения; частотности. Морфемная структура слова. Изменения в морфемном составе слова. Понятие словообразование. Способы словообразования. Ошибки детей в образовании слов.

Тема 6. Слово в системе современного русского литературного языка. Понятие лексикологии. Понятие слова. Лексическое значение слова. Понятие лексической системы. Полисемия, многозначное слово; омонимия, омонимы; синонимия, синонимы; антонимия, антонимы; паронимия, паронимы. Понятие лексики. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Лексика русского языка с точки зрения стилистической дифференциации. Ошибки детей в употреблении слов.

Тема 7. Фразеология современного русского литературного языка. Понятие фразеологии. Понятие фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц. Ошибки детей в употреблении фразеологизмов.

Тема 8. Лексикография. Понятие лексикографии. Типы словарей.

Тема 9. Части речи в системе современного русского литературного языка. Морфология как раздел грамматики. Принципы выделения частей речи. Именные части речи. Имя существительное. Морфологические признаки, синтаксическая роль существительного. Имя прилагательное. Морфологические признаки, синтаксическая роль прилагательного. Имя числительное. Морфологические признаки, синтаксическая роль числительного. Местоимение. Морфологические признаки, синтаксическая роль местоимения. Глагол. Морфологические признаки, синтаксическая роль глагола. Причастие. Морфологические признаки, синтаксическая роль причастия. Деепричастие. Морфологические признаки, синтаксическая роль деепричастия. Наречие. Морфологические признаки, синтаксическая роль наречия. Категория состояния (безлично-предикативные слова). Морфологические признаки, синтаксическая роль категории состояния. Неизменяемые части речи. Служебные части речи: предлог, союз, частица. Морфологические признаки, синтаксическая роль. Особые структурно-семантические типы слов: модальное слово, междометие, звукоподражание. Морфологические признаки, синтаксическая роль. Ошибки детей в словоизменении и употреблении слов разных частей речи.

Тема 10. Основные синтаксические единицы в системе современного русского литературного языка. Предмет синтаксиса. Основные синтаксические единицы. Словосочетание. Понятие предложения. Типы предложения по цели высказывания. Актуальное членение предложения. Простое предложение. Двусоставное предложение: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения. Односоставные предложения: глагольные односоставные предложения, субстантивные односоставные предложения. Неполные предложения. Однородные члены предложения: союзы, однородные и неоднородные определения, обобщающее слово. Обособленные члены предложения; уточняющие члены предложения; присоединительные члены предложения. Вводные конструкции. Вставные конструкции. Обращение. Нечленимые предложения. Сложное предложение: строение и грамматическое значение сложного предложения, группы сложных предложений по основным средствам связи. Сложносочиненные предложения (ССП). Сложноподчиненные предложения (СПП). Многочленные сложноподчиненные предложения (МСПП). Бессоюзные сложные предложения (БСП). Много-

членные сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Ошибки детей в создании и употреблении синтаксических конструкций.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

Для проведения учебных занятий используются учебно-методические пособия, перечисленные в разделе 8 данной РПД.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Таблица 4

Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Раздел 1.	Тема 1. Введение в науку о языке.	7	Подготовка практических заданий
	Тема 2. Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка.	6	
	Тема 3. Функционально-стилевая дифференциация языка.	6	
Раздел 2.	Тема 4. Фонетические единицы в системе современного русского литературного языка.	6	Подготовка практических заданий Конспектирование
	Тема 5. Словообразование узуальное и окказиональное.	6	Подготовка практических заданий
	Тема 6. Слово в системе современного русского литературного языка.	7	Подготовка практических заданий Конспектирование
	Тема 7. Фразеология современного русского литературного языка.	7	Подготовка практических заданий Тестирование
	Тема 8. Лексикография.	7	Подготовка практических заданий
	Тема 9. Части речи в системе современного русского литературного языка.	7	Подготовка практических заданий Конспектирование
	Тема 10. Основные синтаксические единицы в системе современного русского литературного языка.	7	Подготовка практических заданий Конспектирование Тестирование
Всего		66	

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно

Выполнение практических заданий

Требования к выполнению задания

Практические работы проводятся в ходе осуществления учебного процесса и направлены на закрепление теоретического материала. Практические работы оформляются в письменном виде. Результат проверки выполнения практической работы студент получает во время сессии, преподаватель делает отметку в журнале учебных занятий.

Описания практических работ должны содержать:

- а) Ф.И.О. студента: _____;
- б) дата выполнения работы: _____;
- в) номер практического занятия: _____;
- г) номер и наименование темы практического занятия: _____;
- д) номер задания (ий) (указать перед каждым заданием): _____.

Перед выполнением практической работы преподаватель проверяет готовность студентов к ее выполнению по возможности с применением технических средств обучения, других современных методов контроля. Преподаватель контролирует выполнение практической работы в соответствии с инструкцией по проведению.

Конспектирование

Инструкция по выполнению задания

1. Создание конспекта указанных источников.
2. Конспект сдается в электронном виде.
3. При проверке конспекта на оригинальность используется сайт www.antiplagiat.ru
4. Распечатайте справку с сайта www.antiplagiat.ru
5. При проверке конспекта на плагиат (более 30% заимствований) работа не засчитывается, т.к. недопустимо переписывание источников.
6. Требования к подготовке, содержанию и оформлению конспекта
 1. Конспект должен начинаться с выходных данных (библиографического описания) статьи.
 2. Разделить текст на смысловые части, относящиеся к одной и той же подтеме текста.
 3. Озаглавить каждую подтему текста (смысловую часть).
 4. В каждой смысловой части найти главную и второстепенную информацию.
 5. Сократите, где необходимо, слова и второстепенную информацию.
 6. В главной информации определить основные слова (слова-опоры) и предложения, передающие подтему текстового фрагмента.
 7. Записать основные (ключевые) слова и предложения, поставив номер каждой подтемы текста.
 8. Приведите один – два примера из каждой части, которые иллюстрируют теоретические положения статьи.
7. Объем конспекта – около 5 000 знаков.
8. Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Общие требования и правила составления.
9. Работа, сданная позже намеченного срока, не может быть оценена «отлично».

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

Лекционные занятия: лекция-беседа, лекция-дискуссия.

Практические занятия: практические задания, собеседование.

6.2. Информационные технологии

- использование электронных учебников и различных сайтов (например, электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации;
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного

процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.));

- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.).

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- Лицензионное программное обеспечение:

1. ЭОС MOODLE,
2. Браузер – Mozilla FireFox, Google Chrome, Opera,
3. Операционная система – Windows 7 Professional,
4. Офисная программа – MS Office 2013,
5. Программа для просмотра электронных документов – Adobe Reader.

- Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы:

6. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>
7. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на электронной платформе ООО «БИБЛИОТЕХ». <https://biblio.asu.edu.ru>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Филологические основы дефектологического образования» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 5
Соответствие разделов, тем дисциплины (модуля),
результатов обучения по дисциплине (модулю) и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы, темы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Раздел 1. Стилистика современного русского языка		
2.	Тема 1. Введение в науку о языке	ОПК-6	Практические задания
3.	Тема 2. Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка	ОПК-6, ОПК-8	Практические задания
4.	Тема 3. Функционально-стилевая дифференциация языка	ОПК-6	Практические задания Тест

5.	Раздел 2. Системный характер русского языка и профессиональные коммуникации		
6.	Тема 4. Фонетические единицы в системе современного русского литературного языка	ОПК-6, ОПК-8	Практические задания Конспект
7.	Тема 5. Словообразование узусное и окказиональное	ОПК-6, ОПК-8	Практические задания
8.	Тема 6. Слово в системе современного русского литературного языка	ОПК-6	Практические задания Конспект
9.	Тема 7. Фразеология современного русского литературного языка	ОПК-6	Практические задания Тест
10.	Тема 8. Лексикография	ОПК-6	Практические задания
11.	Тема 9. Части речи в системе современного русского литературного языка	ОПК-6, ОПК-8	Практические задания Конспект
12.	Тема 10. Основные синтаксические единицы в системе современного русского литературного языка	ОПК-6, ОПК-8	Практические задания Конспект Тест

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 6

Критерии оценивания результатов обучения в виде знаний

Критерии оценивания конспекта	
Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично» - 30 баллов	– Содержание конспекта основано на глубоком и всестороннем знании проблемы, изученной литературы, изложено логично и аргументировано. – Основные понятия, выводы и обобщения сформулированы убедительно и доказательно.
4 «хорошо» - 20 баллов	– Конспект основан на твердом знании исследуемой проблемы. – Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах. – Студент твердо знает основные категории.
3 «удовлетворительно» - 10 баллов	– Конспект базируется на знании основ предмета.
2 «неудовлетворительно» - 0 баллов	– В конспекте обнаружено неверное изложение основных проблем и категорий предмета, обобщений и выводов нет.
Критерии оценивания на зачете	

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично» - 90-100 баллов	– Полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; – обнаруживает понимание материала.
4 «хорошо» - 70-89 баллов	– Студент даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5". –
3 «удовлетворительно» - 60-69 баллов	– Студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы; – излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил.
2 «неудовлетворительно» - 0-59 баллов	– Студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала.
Критерии оценивания теста	
Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично» - 50 баллов	– Решение лингвистических задач основано на глубоком и всестороннем знании проблемы, изученной литературы. – Допущено 1 – 2 ошибки.
4 «хорошо» - 40 баллов	– Решение лингвистических задач основано на твердом знании исследуемой проблемы. – Допущено 3 ошибки.
3 «удовлетворительно» - 30 баллов	– Решения рассматриваемых лингвистических задач базируется на знании основ предмета.
2 «неудовлетворительно» - 0-20 баллов	– Допущено 6 и более ошибок.
Критерии оценивания практического задания	
Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично» - 1 балл (зачтено)	– Содержание задания основано на глубоком и всестороннем знании проблемы, изученной литературы.
4 «хорошо» - 1 балл (зачтено)	– Работа основана на твердом знании исследуемой проблемы. – Студент твердо знает основные категории.
3 «удовлетворительно» -	– Работа базируется на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в изложении материала, затруднения в его изложении и систематизации, в содержании допущены теоретические ошибки.

1 балл (зачтено)	
2 «неудовлетворительно» - 0 баллов (не зачтено)	– В работе обнаружено неверное изложение основных проблем и категорий предмета.

Таблица 7

Критерии оценивания результатов обучения в виде умений и владений

Критерии оценивания конспекта	
Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично» - 30 баллов	– Студент умело и правильно применяет знания для анализа рассматриваемых процессов и решения задач профессиональной деятельности. – Выполнены все требования, предъявляемые к оформлению конспекта.
4 «хорошо» - 20 баллов	– Студент умело применяет основные категории для изложения материала. – Возможны некоторые недостатки в оформлении конспекта.
3 «удовлетворительно» - 10 баллов	– Имеются значительные пробелы в изложении материала, затруднения в его изложении и систематизации, выводы слабо аргументированы, в содержании допущены теоретические ошибки. – Допущены ошибки в оформлении конспекта.
2 «неудовлетворительно» - 0 баллов	– Текст конспекта в значительной части дословно переписан из первоисточника без ссылок на него. – Допущены значительные ошибки в оформлении конспекта.
Критерии оценивания на зачете	
Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично» - 90-100 баллов	– Может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; – излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
4 «хорошо» - 70-89 баллов	– Допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, – 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3 «удовлетворительно» - 60-69 баллов	– Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; – излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
2 «неудовлетворительно» - 0-59 баллов	– Допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, – беспорядочно и неуверенно излагает материал.
Критерии оценивания теста	

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично» - 50 баллов	– Студент умело и правильно применяет знания для анализа и решения рассматриваемых лингвистических задач.
4 «хорошо» - 40 баллов	– Студент твердо знает основные правила, умело применяет их для решения рассматриваемых лингвистических задач.
3 «удовлетворительно» - 30 баллов	– Решения рассматриваемых лингвистических задач базируется на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в применении языковых правил.
2 «неудовлетворительно» - 0-20 баллов	– В контрольной работе обнаружено неверное применение языковых правил.
Критерии оценивания практического задания	
Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично» - 1 балл (зачтено)	– Студент умело и правильно применяет знания для анализа рассматриваемых процессов и решения задач профессиональной деятельности. – Выполнены все требования, предъявляемые к оформлению работы.
4 «хорошо» - 1 балл (зачтено)	– Студент умело применяет основные категории для изложения материала. – Возможны некоторые недостатки в оформлении (1 случай).
3 «удовлетворительно» - 1 балл (зачтено)	– Возможно 3-5 ошибок. – Допущены ошибки в оформлении работы (2-3 случая).
2 «неудовлетворительно» - 0 баллов (не зачтено)	– Возможно 6 и более ошибок. – Допущены значительные ошибки в оформлении работы (4 и более случаев).

7.3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Раздел 1. Стилистая характеристика современного русского языка

Тема 1. Введение в науку о языке

1. Вопросы для самоподготовки

1. Что такое язык?
2. Что такое речь?
3. Каковы этапы развития языка? каковы этапы развития личности?
4. Есть ли связь между развитием языка и развитием личности?
5. Нужна ли лингвистическая подготовка в профессиональной деятельности педагога-

дефектолога?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. Проанализируйте ошибки, допущенные в различных видах документов. Исправьте их – изложите предложения современным деловым языком.

1) Факт засоляживания костюма у него случился при оступлении в яму с соляжкой на расстоянии около 100 км от Москвы. 2) Неоднократными санитарными обследованиями предприятия была установлена высокая загрязненность и затараканенность бытовых помещений. 3) Игнорируя приказ директора и правила по технике безопасности, бык-производитель бодал пастуха Аносова Н.Д. 4) Каждое помещение для бань должно содержать в себе следующие помещения: раздевальню, комнату для мытья, а также может быть и комната для паренья. Все они должны находиться в неразрывной друг с другом, причем мыльня и парильня должны быть расположены на одном этаже. 5) За прошедшие сутки в городе П. зафиксировано: один пожар, одно ДТП, одно ограбление, одно изнасилование. Пострадавший находится в городской травматологической больнице. 6) Вернувшись из командировки, гражданин Волков обнаружил у себя в ванной голого соседа, после чего пытался покончить его жизнь фальшивым самоубийством. 7) Выпив две бутылки водки, я возомнил о себе, чем и объясняются все последующие происшествия. 8) Случайно разбив машину гражданина Славко, я подошел и попытался успокоить его. Сказал, что жизнь на этом не заканчивается. Чтобы скрасить утрату, предложил ему жевательной резинки, похлопал его по плечу (я не знал, что оно у него сломанное), а Славко рассердился и, наоборот, ударил меня по голове в район волос. 9) На вашу жалобу от 26 декабря 2004 года сообщая, что водитель автомашины ЕК 345 Е за обрызгивание грязью прохожих разобран на техкомиссии автоколонны, где ему вынесено решение подвергнуть углубленной проверке знаний правил дорожного движения. 10) Я прыгнул с моста ввиду бессмысленности в тот момент жизни. 110 тысяч рублей компенсации за 2 часа работы катера и спасателей выплатить обязуюсь, за что очень благодарен, потому что теперь мне есть ради чего жить года два.

Тема 2. Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка

1. Вопросы для самоподготовки

1. Что такое язык и каковы его социально-функциональные варианты?
2. Что такое современный русский литературный язык?
3. Какие существуют формы литературного языка?
4. Что такое территориальные диалекты, просторечие, жаргон, арго, профессиональные варианты языка, сленг?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. В отрывках из повести Б. Можаяева «Живой» найдите диалектизмы фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические лексические. Можно ли определить, к какому наречию относится отраженный в этих произведениях говор?

1. Ребята ушли в школ, младшие вместе с соседскими табунились на улице. 2. Ей выделили из колхоза гектар с четвертью лугов за сданного телка. 3. Где я был — не твоо ума дело. И не пытай меня, Федька. Молод ишо. А косить будем вместиах. 4. Шшанок! — побагровел дед Филат. — Передом пойдешь — пятки подрежу. 5. Потом Фомич поставил косу на окосье и, задирая кадык, наточил конец. (Б. Можаяев)

Задание 2. В отрывках из рассказа В. Шукшина «Миль пардон, мадам» найдите примеры просторечия, распределив их по типам: собственно лексические, семантические, фразеологические, фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические.

1. Бронька (Бронислав) Пупков, еще крепкий, ладно скроенный мужик, голубоглазый,

улыбчивый, легкий на ногу и на слово. 2. Ружье держал за ствол, два пальца закрывали дуло. Затвор берданки был на предохранителе, сорвался и – один палец отлетел напрочь, другой болтался на коже. Бронька сам оторвал его. Оба пальца – указательный и средний – принес домой и схоронил в огороде. 3. – На сколь? – деловито спрашивал Бронька. – Дня на три. Все будет, как в аптеке. Отдохнете, успокоите нервы. 4. Где будем отвальную соображать? На бережку? 5. Пока варилась щерба из чебачков, пропускали по первой, беседовали. Бронька, опрокинув два алюминиевых стаканчика, закуривал.

Тема 3. Функционально-стилевая дифференциация языка

1. Вопросы для самоподготовки

1. Какие выделяют функциональные разновидности русского языка? Что представляет собой литературный язык?
2. Что такое общенародный язык? Какая разновидность общенародного языка является основным средством коммуникации людей? Чем литературный язык отличается от других разновидностей общенародного языка?
3. Что такое норма?
4. Что такое функциональный стиль? Какие выделяют функциональные стили? Каковы особенности каждого функционального стиля?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. Определите, к каким языковым стилям относятся данные отрывки. Аргументируйте свой ответ по плану:

- 1) цель создания текста;
- 2) обстановка, в которой может быть использован текст;
- 3) жанр;
- 4) языковые средства выражения;
- 5) характерные стилиевые черты.

I. Дошли до нас берестяные грамоты предков-новгородцев – драгоценные свидетельства их житейских забот, их быта. Но у предков, на наше счастье, не было ни телефонов, ни телеграфа, да к тому же и переписываться они могли без оглядки на цензоров. Сохранятся ли через века наши письма? Умерла ли эпистолярная культура XIX и более ранних столетий? Вероятно, все-таки нет, хоть теснит ее новая техника связи. Слишком часто к тому же письмо становилось предметом шантажа, изощренного обмана, злых, жестоких мистификаций. Смертоносные удары по нему наносила цензура: судьбу Александра Солженицына решило письмо, им неосторожно написанное. И его ль одного! Перлюстрация писем – совершенно бесспорный случай какой-то особенной ревности, проявляемой единым государственным языком к языку, ему внеположному: люди пишут как-то не так, как надо бы; за пределами заданного существует другой язык. И почтмейстер Шпекин впивается взором в чужие письма, как во что-то недоступное, хотя и манящее. Впрочем, он был эстетом; а письма, которые все-таки иногда писал обыватель, имели в виду не эстетов – прагматиков. Но и предсмертные корчи эпистолярного стиля – явление, подлежащее серьезному изучению. Шифрограммы. Семейные коды: арестован – отправлен в командировку; расстрелян – уехал к какой-нибудь бабушке, много лет тому назад переселившейся в лучший мир, – достигали невиданной виртуозности, и интимный язык усложнялся, обретал дополнительную многозначность, оглядываясь на недреманное око Левиафана. Будет ли он когда-либо исследован? Будет ли понят на его конститутивных, структурообразующих уровнях, а вместе с тем и на уровне общественной нравственности, как язык китежан, открытых друг другу и спрятавшихся от вплотную приблизившихся к стенам города ворогов? (В. Турбин)

II. Статья 1. <...> 2. Настоящий Закон охватывает сферы языкового общения, подлежащие правовому регулированию, и не устанавливает юридические нормы использования языков на-

родов Российской Федерации в межличностных неофициальных взаимоотношениях, а также в деятельности общественных и религиозных объединений и организаций.

Статья 2. <...> 1. Языковой суверенитет – совокупность прав народов и личности на сохранение и всестороннее развитие родного языка, свободу выбора и использования языка общения <...>. 3. Языковой суверенитет народов и личности охраняется законом. Никто не вправе навязывать человеку использование того или иного языка помимо его воли, кроме случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации...

Статья 3. <...> 1. Государство признает равные права всех языков народов Российской Федерации на их сохранение и развитие. Все языки народов Российской Федерации пользуются поддержкой государства. 2. Русский язык, являющийся основным средством межнационального общения народов Российской Федерации в соответствии со сложившимися историко-культурными традициями, имеет статус государственного языка Российской Федерации на всей территории Российской Федерации <...>.

Статья 4. <...> 1. Языки народов Российской Федерации пользуются защитой государства. Органы законодательной, исполнительной и судебной власти Российской Федерации гарантируют и обеспечивают социальную, экономическую и юридическую защиту всех языков народов Российской Федерации <...>.

Статья 5. <...> 1. Государство гарантирует гражданам Российской Федерации осуществление основных политических, экономических, социальных и культурных прав вне зависимости от их знания какого-либо языка <...>.

Статья 9. <...> 1. Граждане Российской Федерации имеют право свободного выбора языка воспитания и обучения. (Из Закона о языках народов Российской Федерации)

III. Изучение речи маленьких детей – занятие не только поучительное, но и очень интересное. Дошкольный период речевого развития детей характеризуется высоким уровнем творческой деятельности, постепенным осознанием языковых закономерностей и быстрым обогащением языка. К моменту поступления в школу, то есть к 6-7 годам, ребенок уже владеет основными речевыми механизмами – аудирования и говорения, координация речевых механизмов достигает высокого уровня – ребенок редко искажает звуки, владеет интонацией, он уже составляет безошибочно все основные типы словосочетаний и предложений, склоняет и спрягает (кроме сложных случаев и исключений), использует в своей бытовой, игровой, трудовой, познавательной деятельности от 3 до 7 тысяч слов; до 10% детей могут немного читать и писать. (М. Львов)

IV. Когда книжник по имени Никодим захотел узнать, в чем суть веры Христовой, он пришел к Самому Господу. Никодим стеснялся товарищей, боялся людских пересудов и потому пришел к Нему ночью и спросил: «Как же жить?» и Господь ему ответил: «Чтобы войти в Царство Божие, надо родиться свыше – вновь родиться». Никодим сказал: «Как же я могу родиться, я старый человек». Тогда Господь ему ответил, что родиться нужно от воды и от духа. Вода – это крещение, вступление в Церковь, а Дух – это вера наша, которая принимает силу Господа.

Каждый из нас должен молиться о том, чтобы Господь дал нам этот дух, чтобы дал нам это рождение. «Кто не родится свыше, – говорит Господь, – тот не войдет в Царство Божие, кто не почувствует на себе Его руку, так и будет мертвым стоять в храме до конца своих дней и не услышит голоса Божия: “Встань, пробудись, восстань, спящий!”». Значит, дать нам жизнь может только один наш Господь Спаситель силою Своего Духа. Но кому же Он эту силу пошлет? Тем, кто хочет, тем, кто просит, тем, кто молится, тем, кто взывает. Поэтому всех нас Церковь призывает: «Молитесь, просите». Мы повторяем каждый день: «Прииди и вселися в ны, и очисти ны от всякия скверны». Это мы просим, чтобы Господь к нам пришел и в нас вошел, и очистил нас от зла. Вот это и есть жизнь христианская, о которой говорит преп. Серафим: «Цель нашей жизни – обрести силу духа Божия в сердце. Мы слабые? Да. Плохие? Да. Немошны? Да. Косные, спящие, мертвые – да! Но придет Господь, пробудит спящего и воскресит умершего». Аминь. (А. Мень)

Тема 4. Фонетические единицы в системе современного русского литературного языка

1. Вопросы для самоподготовки

1. Что такое фонетика?
2. Какие выделяют виды фонетических единиц? Каковы принципы их разграничения?
3. Каковы особенности гласных звуков? Каковы особенности согласных звуков?
4. Что такое слог?
5. Что такое фонетическое слово, синтагма, фраза?
6. Каковы особенности словесного ударения?
7. Что такое интонация?
8. Что такое фонема?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. Слова с твердыми согласными перед "е" выпишите в один столбик, а с мягкими – в другой. Укажите лексическое значение слова.

Термин, тенденция, адепт, тезис, антитеза, темп, потенциал, де-юре, тендер, штемпель, отель, контекст, телекс, термос, коттедж, демпинг, панель, шедевр, ордер, консенсус, сервис, шоссе, нетто, кашне, бизнес, менеджер, девальвация, дивиденд, конгресс, протекция, патент, кредо, индекс, компьютер, продюсер, интеграция, денонсация.

Задание 2. Произнесите следующие слова, обратите внимание на ударение в них.

Алфавит, анатом, апартаменты, апокалипсис, ни за какие блага, вчерне, генезис, досуг, жалюзи, искус, клеить, колледж, лассо, молох войны, начать, отзыв депутата, созыв, созыв депутатов, отзыв на статью, партер, средства, экскурс, эксперт, уставный капитал, уставные отношения, августовский, углубить, усугубить, принудить, экипировать, премировать, блокировать, транспортировать.

3. Конспект

Источник: Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению / под ред. Т.В. Волосовец. М.: Академия, 2002. (20 экз.)

С. 14-15

1. Составьте классификацию «Клинико-педагогическая классификация нарушений речи».
2. Составьте классификацию «Психолого-педагогическая классификация нарушений речи».

С. 25-26

3. Что такое речевой слух, фонематический слух, фонематическое восприятие?
4. Что такое фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)?
5. Перечислите особенности речи детей с ФФНР.

С. 30

6. В чем выражается несформированность фонематического восприятия?

С. 31

7. Перечислите приемы проверки состояния звукопроизношения и фонематического слуха.

Тема 5. Словообразование узуальное и окказиональное

1. Вопросы для самоподготовки

1. Что такое морфемика?
2. Какие существуют формы морфем? Как соотносятся морф и морфема? Что такое алломорфы?
3. Какие бывают морфемы по обязательности / факультативности; функции; способу вы-

ражения; частотности?

4. Что входит в морфемную структуру слова?
5. Какие бывают изменения в морфемном составе слова?
6. Что такое словообразование?
7. Какие существуют способы словообразования?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. Сделать полный морфемный анализ следующих слов:

I. Актриса, больной, взнос, выключатель, газопровод, двойка, платье, расчет, силач, собрание, стоянка, улица, экскурсовод, правотворчество, дефектолог.

II. Аритмия, безоговорочный, ватник, вешалка, выдержка, грузило, губернатор, желание, переулочек, рассчитывать, сердцебиение, славянский, тупиковый, правообразование, дефектология.

Задание 2. Какое из предлагаемых членений слова правильно отражает его морфемный состав?

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| A. 1) Без-бол-е-зн-енн-ость- | B. 1) Жизне-рад-ост-ность- |
| 2) Без-боле-зн-енн-ость- | 2) Жизн-е-рад-остн-ость- |
| 3) Без-бол-езн-ен-ность- | 3) Жи-зн-е-рад-остн-ость- |
| 4) Без-боле-знен-ность- | 4) Жи-зн-е-рад-ост-ность- |
| 5) Без-бол-езн-енн-ость- | 5) Жи-зн-е-рад-ост-н-ость- |

- Б. 1) За-жда-вш-ий-ся
2) За-жда-вши-й-ся
3) За-жд-а-вш-ий-ся
4) За-жда-в-ш-ий-ся
5) За-жд-ав-ш-ий-ся

Тема 6. Слово в системе современного русского литературного языка

1. Вопросы для самоподготовки

1. Что такое слово?
2. Что такое лексическое значение слова?
3. Что такое лексическая система?
4. Что такое полисемия, многозначное слово; омонимия, омонимы; синонимия, синонимы; антонимия, антонимы; паронимия, паронимы?
5. Что такое лексика, лексикология?
6. Как расслаивается лексика русского языка с точки зрения происхождения?
7. Как расслаивается лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса?
8. Как расслаивается лексика русского языка с точки зрения сферы употребления?
9. Как расслаивается лексика русского языка с точки зрения стилистической дифференциации?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. Подберите к данным глаголам синонимичные словосочетания. *Образец: захватить – произвести захват.*

Осмотреть, участвовать, помогать, строить, убежать, руководить, дежурить, уличить, доказать, обвинить, изъять, напасть, расследовать, показать, согласиться.

Задание 2. Подберите антонимы к словам.

Получить, истец, потерпевший, разрешить, адресат, негативный, получатель, присутствовать, действие, союзник, положительно, ответственность, счастье, подъем, безделье, живет, нежность, трезвый, весна, надеть, мрак, свет, сладкий, мягкий, тепло, свежий, горький, утро, права, близкий, возможный.

3. Конспект

Источник: Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина И.А. Логопедическая работа с дошкольниками. М.: Академия, 2003. (20 экз.).

С. 8-9

1. Что такое лексико-грамматическая сторона речи?
2. Что такое словарь? Что такое пассивный словарь? Что такое активный словарь?
3. Какая книга посвящена изучению развития словаря?
4. Составьте таблицу «Этапы формирования словаря дошкольника», включите две графы:

Возраст	Состав словаря
к 1-му году	
ко 2-му году	
к 3-му году	
к 4-му году	
к 5-му году	
к школе	

С. 27-28

5. Каковы виды нарушения лексики у детей с общим недоразвитием речи (ОНР)?
6. В чем заключается выраженная особенность речи детей с ОНР?
7. В чем проявляется бедность активного словаря?

Тема 7. Фразеология современного русского литературного языка

1. Вопросы для самоподготовки

1. Что такое фразеология?
2. Что такое фразеологическая единица?
3. Какие выделяют типы фразеологических единиц?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. Определите грамматический класс фразеологизмов.

Цепная реакция; бить тревогу; медвежий угол; плечом к плечу; буря в стакане воды; кожа да кости; скажи на милость; белое пятно; набить руку; несолоно хлебавши; непочатый край; тянуть лямку; ни в одном глазу; хоть пруд пруди; цел и невредим; мать честная; туг на ухо; кишка тонка; сломя голову; во всю прыть; что есть силы.

Задание 2. Сформулируйте значение, определите тип фразеологизма по степени семантической слитности компонентов.

Шаг за шагом; правая рука; насупить брови; поставить крест; у черта на куличках; проторенная дорога; из рук вон; клевать носом; открывать новую страницу; пускать корни; беспробудный сон; ни за понюшку табаку; души не чаять; зеленая скука; рожки да ножки; на одно лицо; до седых волос; держать порох сухим; пустить слезу; во весь дух; воробьиная ночь; к шапочному разбору; выпить чашу до дна; обложной дождь; мертвецки пьян; срывать маски, бархатный сезон.

3. Тест

Тестирование рекомендуется проводить во втором семестре, но для более адекватного

оценивания знаний обучающихся можно провести дополнительное тестирование в первом семестре.

Тематика тестирования

Тема 2. Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка.

Тема 3. Функционально-стилевая дифференциация языка.

Тема 4. Фонетические единицы в системе современного русского литературного языка.

Тема 5. Словообразование узуальное и окказиональное.

Тема 6. Слово в системе современного русского литературного языка.

Тема 7. Фразеология современного русского литературного языка.

Тестирование (образец)

Пояснительная записка

1. Тестирование предназначено для студентов 1 курса факультета педагогики и социальной работы заочной формы обучения (Направление подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»).
2. Тестирование представлено в 1 варианте по дисциплине «Филологические основы дефектологического образования».
3. На выполнение одного задания отводится 1 минута.
4. Тестирование проводится в MOODLE.

1. В каком предложении нарушены лексические нормы?

- 1) В зимнем лесу есть своя неповторимая красота.
- 2) Туристам пришлось изменить маршрут, чтобы в ближайшем посёлке пополнить запасы продукции.
- 3) Андерсен родился в 1805 году в старом датском городе Одензе.
- 4) Живописный лес тянется вдоль реки.

2. В каком предложении нарушена лексическая сочетаемость?

- 1) Испуганный котёнок сжался в клубок и жалобно запищал.
- 2) Высокие тёмные ели росли по обеим сторонам изгороди.
- 3) У охотников самым осторожным зверем считается шакал.
- 4) Сильный ветер внезапно загудел в вышине.

3. Отметьте предложение, в котором допущена речевая избыточность?

- 1) Тропинка шла вдоль прибрежного обрыва.
- 2) Речь главного героя имеет большое значение в раскрытии характера героя.
- 3) Взошло солнце и осветило всё вокруг.

4. В каком предложении сочетание слов противоречит смыслу соединяемых понятий?

- 1) Радуюсь солнышку, воробей что-то весело напевал себе под нос.
- 2) Многие птицы способны запоминать и воспроизводить посторонние звуки.
- 3) Три года учёбы пролетели незаметно.
- 4) Не бойтесь погрузить немного вместе с музыкой.

5. В каком предложении ошибка вызвана смешением паронимов?

- 1) Пока не найдено эффективное средство против яда этой змеи.
- 2) Лучший способ передвижения по глубокому снегу – передвижение на нартах.
- 3) Утомлённые долгой дорогой, дети спали, не чувствуя задних ног.
- 4) Русская литература имела существенную роль в развитии мировой культуры.

6. В каком предложении употреблено слово без учёта его лексического значения?

- 1) В ясные зимние дни лучи солнца прорываются сквозь заснеженные ветви.
- 2) Окна моей комнаты выходят в сад.
- 3) Снежная лавина – это лишь одна опасность, предостерегающая альпинистов в горах.
- 4) Незнакомец показался ему человеком добрым.

7. В каком предложении допущена ошибка в употреблении фразеологического оборота?
- 1) Он был бойцом не робкого десятка.
 - 2) Сам заварил кашу, сам теперь и расхлёбывай.
 - 3) Сергея все без меры хвалили, возносили его до небес.
 - 4) По этой дороге он ходил с детства, любил её, знал как свои пальцы.
8. Какой фразеологизм имеет значение «кое-как», «халатно»?
- 1) По щучьему велению
 - 2) Не всё коту масленица
 - 3) Спусти рукава
 - 4) Сматывать удочки
9. В каком ряду слова не являются антонимами?
- 1) Громкий – тихий
 - 2) Лидер – аутсайдер
 - 3) Дерзкий – безрассудный
 - 4) Активный – пассивный
10. Укажите, чем являются слова *горевать – печалиться*?
- 1) Синонимами
 - 2) Антонимами
 - 3) Паронимами
 - 4) Омонимами
11. В предложении «Захлёбываясь от тоски, иду одна, без всякой мысли...» (М. Цветаева) подчёркнутое слово является
- 1) Эпитетом
 - 2) Сравнением
 - 3) Метафорой
 - 4) Олицетворением
12. В каком словаре можно уточнить значение непонятого слова?
- 1) Словообразовательном
 - 2) Толковом
 - 3) Орфографическом
 - 4) Энциклопедическом
13. Значение какого из приведённых фразеологизмов приведено неправильно?
- 1) Верста коломенская – человек очень высокого роста
 - 2) Прикусить язык – испугаться
 - 3) Без царя в голове – не иметь ума
 - 4) Поставить с ног на голову – исказить факты.
14. Найдите словосочетания, в которых слова являются омонимами?
- 1) Коренной житель – коренной вопрос
 - 2) Человек худой – худой мир
 - 3) Больной заснул – больной ребёнок
 - 4) Спутник Марса – спутник по дороге
 - 5) Пачка газет – пачка балерины
 - 6) Звезда эстрады – звезда на небе
15. Найдите предложения, в которых используется оксюморон.
- 1) И царствует в душе какой-то холод тайный, когда огонь кипит в крови. (М. Лермонтов)
 - 2) Будь счастлива несчастьем моим. (М. Лермонтов)
 - 3) Уходим мы, чтоб возвратиться, приходим, чтоб снова уйти.
 - 4) Мы сёла – в пепел; грады – в прах; в мечи – серпы и плуги. (Жуковский)
16. Какие слова образованы приставочным способом?

- 1) а) бензовоз, б) блеснуть, в) набок, г) обезболить;
 - 2) а) удлинить, б) выведать, в) докладчик, г) звездопад;
 - 3) а) бездумный, б) землетрясение, в) отзвук, г) журавлиный;
 - 4) а) прокипятить, б) народонаселение, в) нежность, г) внизу.
- 17. Какие слова образованы суффиксальным способом?**
- 1) а) безропотный, б) общероссийский, в) по-русски, г) низость;
 - 2) а) пересадить, б) охотник, в) бессердечный, г) сердобольный;
 - 3) а) переубедить, б) чернобровый, в) пожарище, г) бесшовный;
 - 4) а) по-кошачьи, б) преподаватель, в) пошутить, г) единовластие.
- 18. Какие слова образованы приставочно-суффиксальным способом?**
- 1) а) накушаться, б) кустарник, в) вертолёт, г) небезызвестный;
 - 2) а) лесоруб, б) обессилеть, в) изобретатель, г) взломать;
 - 3) а) людишки, б) разлюбить, в) подлокотник, г) многолюдный;
 - 4) а) моделировать, б) непримиримый, в) одноклассник, г) предопределить.
- 19. Какие слова образованы путем сложения основ?**
- 1) а) полненький, б) рыболов, в) впереди, г) напротив;
 - 2) а) беспроцентный, б) простодушный, в) напугать, г) впятером;
 - 3) а) пчеловод, б) речевой, в) бессильный, г) пристанционный;
 - 4) а) кукуловод, б) насухо, в) счётчик, г) несчастье.
- 20. Укажите правильный вариант ответа.**
- 1) Приставочный способ словообразования
а) добросить, б) вовеки, в) густоволосый, г) даровитый;
 - 2) Суффиксальный способ словообразования
а) великоватый, б) беззащитный, в) прозвенеть, г) самозащита;
 - 3) Приставочно-суффиксальный способ словообразования
а) зеркальце, б) зверобой, в) гусиный, г) настенный;
 - 4) Сложение основ
а) нелёгкий, б) рыбак, в) молоденький, г) чужеземец.
- 21. Что изучает морфемика?**
- 1) морфологические категории слов;
 - 2) морфемный состав слова;
 - 3) участие морфем при образовании новых слов;
 - 4) значение слова.
- 22. В каком слове нет окончания?**
- 1) взгляд;
 - 2) фазаний;
 - 3) красивый;
 - 4) серьезно.
- 23. В каком слове есть суффикс -ат- ?**
- 1) ноздреватый;
 - 2) узорчатый;
 - 3) крупитчатый;
 - 4) решетчатый.
- 24. В каком слове есть суффикс -ар- ?**
- 1) комар;
 - 2) ударный;
 - 3) словарный;
 - 4) коварный.
- 25. В каком слове два суффикса?**
- 1) властелин;
 - 2) испачканный;

- 3) искривленный;
 - 4) вознаграждение.
- 26. В каком слове следующее морфемное строение: приставка + корень + суффикс?**
- 1) вклад;
 - 2) умелец;
 - 3) вширь;
 - 4) вскоре.
- 27. Какое слово образовано неморфологическим способом?**
- 1) сейчас;
 - 2) учительская;
 - 3) по-дружески;
 - 4) изголодаться.
- 28. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**
- 1) предгрозовой;
 - 2) по-зимнему;
 - 3) вызывающе;
 - 4) подписать.
- 29. Какое слово пропущено в словообразовательной цепочке *черный – чернить – ... – очернитель*?**
- 5) чернеть;
 - 6) черновой;
 - 7) очернить;
 - 8) чернота.
- 30. Укажите, от какой основы образовано слово *по-домашнему*?**
- 1) дом-;
 - 2) домаш-;
 - 3) домашн-;
 - 4) домашнем-.
- 31. Какое слово образовано приставочным способом?**
- 1) подземный;
 - 2) разбитый;
 - 3) вдвое;
 - 4) дальновидный.
- 32. В каком слове есть окончание -у-?**
- 1) по-старому
 - 2) в снегу
 - 3) вправду
 - 4) большому
- 33. В каком слове нет окончания?**
- 1) гремя
 - 2) сказала
 - 3) тебя
 - 4) синему
- 34. В каком ряду во всех словах есть приставки?**
- 1) измена, придорожный, разукрасить, звонкий
 - 2) вприсядку, выкрикнуть, поштучно, сыщик
 - 3) попусту, предсказание, сморщить, пригодный
 - 4) вкусный, проезд, розыгрыш, сводит
- 35. Укажите ряд, во всех словах которого есть один суффикс.**
- 1) плачущий, столик, счастливый, сахаристый
 - 2) осмотрел, настойчивость, лебединый, бревенчатый

- 3) налево, рученька, зайчик, побелил
 - 4) нападение, смеялся, виноградник, борьба
- 36. В каком ряду во всех словах есть два корня?**
- 1) свободомыслие, самоуправление, древнерусский, несбыточный
 - 2) единоборство, светомузыка, обезболивающий, рыжебородый
 - 3) приобрести, бледнолицый, одноклассник, благословить
 - 4) высоколобый, старославянский, старослужащий, старожил
- 37. Национальный язык – это ...**
- 1) русские говоры и наречия
 - 2) социальные жаргоны
 - 3) совокупность языковых средств языка
 - 4) русские говоры, наречия, жаргоны
- 38. Литературный язык – это ...**
- 1) язык городских жителей
 - 2) нормированный язык
 - 3) диалектный язык
 - 4) жаргонный язык
- 39. Изучение функциональных свойств фонетических явлений – это ...**
- 1) функциональный аспект
 - 2) физический аспект
 - 3) физиологический аспект
 - 4) все выше перечисленное
- 40. В каком ряду расположены слова, в которых совпадает количество звуков и букв?**
- 1) известное, вьющаяся, испечь
 - 2) июньский, паять, местное
 - 3) встаёшь, клеящие, окрестность
 - 4) корыстные, изморозь, предъюбилейный
- 41. В каком ряду расположены слова, в которых все согласные звонкие?**
- 1) сделал, малина, щетка
 - 2) южный, мороз, резвый
 - 3) деревья, владелец, груздь
 - 4) ножны, сделали, вьюжная
- 42. В каком ряду расположены слова, в которых все согласные глухие?**
- 1) столица, справка, овсянка
 - 2) поставка, кошка, влезть
 - 3) вставка, (нет) стожка, песка
 - 4) пайка, яд, усатый
- 43. Укажите слова, в которых все слоги прикрытые: каюта, районный, приоткрыть, сестринская, лохматый, юный**
- 1) каюта, районный, лохматый
 - 2) сестринская, лохматый
 - 3) каюта, сестринская, лохматый, юный
 - 4) приоткрыть, сестринская
- 44. Укажите слова, в которых все слоги закрытые: чертеж, девчушка, майский, уединение, ангар, ореол, терпеть.**
- 1) девчушка, ангар, терпеть
 - 2) чертеж, майский, ангар, терпеть

- 3) ангар, ореол, терпеть
4) чертеж, майский, ореол
- 45. Сколько фонетических слов в предложении? Но вот на дорожке, около плахи, мелькнула фигура – мелькнула и скрылась.**
- 1) 6
2) 7
3) 11
4) 8
- 46. Сколько фонетических слов в предложении? Все было бы спасено, если б у моего коня достало сил еще на десять минут.**
- 1) 9
2) 10
3) 11
4) 12
- 47. В каком слове звуков больше, чем букв?**
- 1) якорь
2) земля
3) уголь
4) пояс

Тема 8. Лексикография

1. Вопросы для самоподготовки

1. Что такое лексикография?
2. Какие существуют типы словарей?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. Замените подчеркнутые словосочетания фразеологизмами. За справками обращайтесь к фразеологическим словарям.

1. Друзья работали рядом. 2. Он очень умный. 3. Опаздывая, мы мчались быстро. 4. Администрация не замечает этих недостатков. 5. Любит он много говорить. 6. Что вы здесь бездельничаете? 7. Прежде чем стать стойким бойцом, он много испытал. 8. Почему вы не постарались, а работали плохо? 9. Они работали не отдыхая. 10. Он очень расстроился. 11. Не пойму, почему я не ответил на этот вопрос, ведь я же знал его очень хорошо. 12. Они сразу же поправились друг другу. 13. Способный курсант решил задачу моментально.

Тема 9. Части речи в системе современного русского литературного языка

1. Вопросы для самоподготовки

1. Что такое морфология?
2. Что такое часть речи? Каковы принципы выделения частей речи?
3. Какие части речи называются именными?
4. Что такое имя существительное? Каковы морфологические признаки, синтаксическая роль существительного?
5. Что такое имя прилагательное? Каковы морфологические признаки, синтаксическая роль прилагательного?
6. Что такое имя числительное? Каковы морфологические признаки, синтаксическая роль числительного?
7. Что такое местоимение? Каковы морфологические признаки, синтаксическая роль местоимения?
8. Какие части речи называются неизменяемыми?

9. Что такое служебные части речи
10. Что такое предлог?
11. Что такое союз?
12. Что такое частица?
13. Что такое особые структурно-семантические типы слов?
14. Что такое модальное слово?
15. Что такое междометие?
16. Что такое звукоподражание?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. Установите, к какой части речи принадлежат слова. Ответ аргументируйте.

Три, тройка, третий, тройной, троиться; синеть, синий, синева; краснеть, красный, краснеющий, краснота; два, двойка, двойня, удвоить, двойной.

Задание 2. Определите род имен существительных, подберите к каждому существительному согласуемое слово. Правильность ответа проверьте по словарю. Ответ аргументируйте.

Лень, олень, работага, арго, рагу, пюре, бюро, бра, конференсье, киви (птица), колибри, пони, шимпанзе, ГАБТ, МГУ, ГИБДД, ИТАР-ТАСС, Потти, Душанбе, Алма-Аты, Медео;

Задание 43 Спишите. Определите разряды имен прилагательных, объясните знаки препинания.

1. Я шел тихими осенними лесами, где, кроме птиц, не было встречных. (Пауст.) 2. Мраморные статуи смотрят в воду прудов... (Пауст.) 3. С кособорога, где темные березы гнутся от ветра, открывается даль глухой реки. (Пауст.) 4....у мокрых камней плескалась ледяная вода. (Пауст.) 5. Комната, в которую они вошли, была просторнее первой. (Проск.)

3. Конспект

Источник: Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками. М.: Академия, 2003. (20 экз.).

С. 8-9

1. Что такое грамматический строй?
2. Какие уровни различают в грамматической системе?
3. Какие умения предполагает морфологический уровень?
4. Какая книга посвящена изучению грамматического строя в онтогенезе?
5. Составьте таблицу «Этапы формирования грамматического строя дошкольника», включите две графы:

Возраст	Умения на морфологическом уровне
к 1-му году	
к 2-му году	
к 3-му году	
к 4-му году	
к 5-му году	
к школе	

С. 27-28

6. Почему при общем недоразвитии речи формирование грамматического строя происходит с большими трудностями, чем овладение словарем?
7. В какой последовательности происходит формирование грамматического строя у детей с общим недоразвитием речи?
8. В чем проявляется недостаточность грамматического строя у детей с общим недо-

развитием речи?

9. Каковы нарушения морфологической системы языка у детей с общим недоразвитием речи? В чьих работах выделены эти нарушения?

**Тема 10. Основные синтаксические единицы
в системе современного русского литературного языка**

1. Вопросы для самоподготовки

1. Что такое предложение?
2. Что такое простое предложение? Каково строение и грамматическое значение простого предложения? Какова классификация простых предложений по строению и грамматическому значению?
3. Что такое двусоставное предложение?
4. Что такое подлежащее? Что такое сказуемое? Что такое второстепенные члены предложения?
5. Что такое односоставные предложения?
6. Каковы особенности глагольных односоставных предложений (определенно-личные предложения, неопределенно-личные предложения, обобщенно-личные предложения, безличные предложения, инфинитивные предложения)?
7. Каковы особенности субстантивных односоставных предложений (номинативные предложения, генитивные предложения)?
8. Что такое неполные предложения?
9. Что такое однородные члены предложения? Какие союзы употребляются при однородных членах предложения? Каковы отличительные признаки однородных и неоднородных определений? Что такое обобщающее слово?
10. Что такое обособление? Какие члены предложения называются обособленными? Каковы условия обособления членов предложения?
11. Что такое уточняющие члены предложения?
12. Что такое вводные конструкции? Что такое вставные конструкции?
13. Что такое обращение?
14. Что такое сложное предложение?
15. Каково строение и грамматическое значение сложного предложения?
16. Какие выделяют группы сложных предложений по основным средствам связи?
17. Какие предложения называются сложносочиненными (ССП)?
18. Какие предложения называются сложноподчиненными (СПП)?
19. Какие предложения называются бессоюзными сложными предложениями (БСП)?
20. Что такое прямая речь?
21. Что такое косвенная речь?

2. Образцы практических заданий

Задание 1. Составьте словосочетания с глаголами и существительными, близкими по значению, по предложенным моделям. Определите вид подчинительной связи.

Основываться (на чем-либо), опираться (на что-либо); оплатить (что-либо), платить (за что-либо); превосходство (над чем-либо), преимущество (перед чем-либо); обращать внимание (на что-либо), уделять внимание (чему-либо); отчитаться (в чем-либо), сделать отчет (о чем-либо); доминировать (над чем-либо), превышать (что-либо); сослаться (на что), исходить (из чего); отразиться (на чем), повлиять (на что); информировать (о чем), сообщить (что, о чем).

Задание 2. Подчеркните грамматические основы. Определите виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

1. С громом выехала бричка из-под ворот гостиницы на улицу. (Н. Гоголь.) 2. С 27Акой

радостью я поехал бы с вами! (Ю. Яковлев.) 3. Где же тогда творческое начало? (А. Грин.) 4: Желанья... Что пользы напрасно и вечно желать? (М. Лермонтов.) 5. Не отставай! Только не отставай! (Ю. Бондарев.)

Задание 3. Замените прямую речь косвенной.

1. По вузу был объявлен приказ: «С сентября начать подготовку к IV студенческой Универсиаде Прикаспийских государств». 2. Староста группы ДВ-11 Сахаров внес следующее предложение: «Деканат должен уделять больше внимания организации спортивной работы студентов». 3. Газета предлагает: «Все на старт! Все должны принять участие в молодежном кроссе», однако она ничего не говорила о том, кто должен заняться организацией и кто должен отвечать за эти соревнования. 4. Председательствующий говорит: «Митинг, посвященный спуску корабля, объявляю открытым». 5. В решении дирекции отмечается следующее: «Не смотря на неоднократные сигналы, простой вагонов на станции не снижается».

3. Конспект

Источник: Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками. М.: Академия, 2003. (20 экз.).

С. 8-9-11

1. Составьте таблицу «Этапы формирования грамматического строя дошкольника».

Возраст	Умения на синтаксическом уровне
к 1-му году	
ко 2-му году	
к 3-му году	
к 4-му году	
к 5-му году	
к школе	

2. Кем изучались вопросы развития речи у дошкольников?
3. Что обнаруживает связная речь, по мнению Ф.А. Сохина?
4. По какому признаку можно судить об уровне речевого развития ребенка?
5. Что такое связная речь, по мнению А.В. Текучева?
6. Какая функция связной речи основная? В каких формах она осуществляется?
7. Какие формы и виды речи выделены лингвистами?
8. Что такое диалог? Монологическая речь?
9. Составьте таблицу «Этапы формирования связной речи дошкольника».

Возраст	Объем речи
к 1-му году	
ко 2-му году	
к 3-му году	
к 4-му году	
к 5-му году	
к школе	

С. 27-29

10. В какой последовательности происходит формирование синтаксической системы у детей с общим недоразвитием речи?
11. В чем проявляется нарушение синтаксической структуры предложения у детей с общим недоразвитием речи?
12. Составьте таблицу «Связная речь у детей с общим недоразвитием речи»

Уровень речевого развития	Характеристика уровня

13. Какие ошибки допускают дети при пересказе текстов?

4. Тестирование

Тестирование рекомендуется проводить во втором семестре, но для более адекватного оценивания знаний обучающихся можно провести дополнительное тестирование в первом семестре.

Тематика тестирования

Тема 8. Части речи в системе современного русского литературного языка.

Тема 9. Основные синтаксические единицы в системе современного русского литературного языка.

Тестирование (образец)

Пояснительная записка

1. Тестирование предназначено для студентов 1 курса факультета педагогики и социальной работы заочной формы обучения (Направление подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»).
2. Тестирование представлено в 1 варианте по дисциплине «Филологические основы дефектологического образования».
3. На выполнение одного задания отводится 1 минута.
4. Тестирование проводится в MOODLE.

1. Укажите словосочетания.

- 1) голубой экран
- 2) идет снег
- 3) в школе
- 4) стремиться к знаниям
- 5) собака выдрессирована

2. Укажите словосочетания.

- 1) среди травы
- 2) золотое солнце
- 3) прыгать с трамплина
- 4) он посмотрел
- 5) письмо написано

3. Найдите словосочетания «прилагательное + существительное».

- 1) быстрый шаг
- 2) выбрать профессию
- 3) по-весеннему свежий
- 4) космический корабль
- 5) ждать друга

4. Укажите, в каких словосочетаниях вид связи – примыкание.

- 1) слушать молча
- 2) оловянный солдатик

- 3) явиться вовремя
- 4) прибыть на станцию
- 5) глиняная посуда
5. **В каком словосочетании неправильно определено главное слово.**
 - 1) третий участник
 - 2) тонкий лёд
 - 3) весьма отчетливо
 - 4) танцевать красиво
 - 5) выглянувший из-за горы
6. **Укажите словосочетание, в котором главное слово – деепричастие.**
 - 1) не встретив никого
 - 2) бежал и смеялся
 - 3) не чувствовал усталости
 - 4) ударил сгоряча
 - 5) работающий кран
7. **Найдите словосочетания «наречие + глагол»**
 - 1) немного бледный
 - 2) вершины гор
 - 3) строгие глаза
 - 4) работать добросовестно
 - 5) серьёзно говорить
8. **Укажите, в каких словосочетаниях вид связи слов – согласование.**
 - 1) петь вполголоса
 - 2) шерстяные носки
 - 3) неизгладимое впечатление
 - 4) по окончании работы
 - 5) искусственный мех
9. **В каком словосочетании неправильно определено главное слово?**
 - 1) холодная вода
 - 2) быстро бежать
 - 3) крайне необходимо
 - 4) один из них
 - 5) костюм отца
10. **В каком ряду во всех словосочетаниях главное слово выражено местоимением?**
 - 1) увидеть кого-нибудь, далеко от родных, кто-то другой, кофе по-варшавски
 - 2) откуда-то из темноты, очень неожиданно, трое в лодке, незадолго до праздника
 - 3) кто-то из гостей, каждый из присутствующих, что-нибудь интересное, нечто важное
 - 4) какого-то незнакомца, где-то вдали, всегда послушный, известный всем
11. **В каком ряду во всех словосочетаниях главное слово выражено причастием?**
 - 1) остановившийся у дороги, переведенный на три языка, всеми любимы, прочитавший роман
 - 2) умытой листвой, увиденная мною, думать о будущем, чрезвычайно любознательный
 - 3) морозящие дожди, необыкновенно любезный, восходящее солнце, сверкая на снегу
 - 4) разбросанные вещи, очень непонятно, тускнеющая на глазах, недалеко от дома

- 12. В каком ряду перечислены все словосочетания со связью согласование?**
- 1) идти по полю, блестящая идея, подъехал к нему, красный от мороза
 - 2) немного испугаться, зарабатывать популярность, вспоминая молодость, читающий статью
 - 3) дивный сон, дрожать от холода, убедиться в искренности, громко разговаривать
 - 4) низкорослая берёза, работающий прибор, первая зелень, сотая доля
- 13. В каком ряду перечислены все словосочетания со связью управление?**
- 1) обучать грамоте, отвечал не глядя, печь из муки, живущий рядом
 - 2) благодарить учителя, листья дуба, сообщить подробности, объяснять что-либо
 - 3) проанализировал ситуацию, уходить рано, посаженный отцом, дикий сквер
 - 4) возразить сыну, из нескольких компонентов, льется отвесно, каждый человек
- 14. В каком ряду перечислены все словосочетания со связью примыкание?**
- 1) любясь пейзажем, восходящее солнце, сомневаюсь в успехе, песня весны
 - 2) неожиданно быстро, сделать умышленно, взойдет непременно, рычать по-звериному
 - 3) открывая дверь, восход солнца, кто-то чужой, лисьи повадки
 - 4) гармония чувств, поступить по-дружески, откровенное признание, удостоить внимания
- 15. Каков единственно правильный вариант вопроса для построения словосочетания: доказывать + сущ.?**
- 1) О чем?
 - 2) За что?
 - 3) Что?
 - 4) Про что?
- 16. Каков единственно правильный вариант вопроса для построения словосочетания: смеяться + сущ.?**
- 1) Над кем?
 - 2) С кого?
 - 3) О ком?
 - 4) За что?
- 17. Какой частью речи выражено подлежащее в предложении. «Один в поле не воин.»**
- 1) имя существительное
 - 2) местоимение
 - 3) имя числительное
 - 4) глагол
- 18. Найдите предложение с прямым дополнением.**
- 1) Я сегодня поймал было рыбку.
 - 2) Светлыми звёздами нежно украшена тихая зимняя ночь.
 - 3) Звёзды горят пожаром, расплываются огненным полыхающим потоком.
 - 4) Раскрывшейся нежной листвою радостно зеленеют на бульварах молодые деревья.
 - 5) Тёплые, плотно стоящие ели отражались в воде.
- 19. Найдите предложения с обстоятельством места.**
- 1) Мы остановились перед воротами.
 - 2) К вечеру луг опять позеленел.
 - 3) Для укрепления здоровья необходимо заниматься зарядкой.
 - 4) Ленивые крупные хлопья снега бесшумно скользили мимо окна.

5) Анна Васильевна робко шагнула к дубу.

20. Определите тип выделенного в предложении обстоятельства. «При желании можно всего добиться.»

- 1) обстоятельство времени
- 2) обстоятельство цели
- 3) обстоятельство условия
- 4) обстоятельство места

21. Укажите неопределенно-личные предложения.

- 1) Все небо заволочло облаками, и стал накрапывать мелкий дождь.
- 2) Здесь не курят.
- 3) Эшелон без остановок идёт мимо разъездов и станций.
- 4) Из берёзовой коры плетут лапти.
- 5) Шила в мешке не утаишь.

22. Укажите определённо-личные предложения.

- 1) Зимой свет зажигают рано.
- 2) Пахло сеном, созревающим хлебом, мёдом, полыньёю.
- 3) Над городом – лиловые горы.
- 4) Люблю Отчизну.
- 5) Не опоздай на работу!

23. Укажите неопределённо-личные предложения.

- 1) В стране создают новые фирмы.
- 2) Мне принесли газеты.
- 3) Было тихо, темно, и только высоко на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет...
- 4) Тот, кто не искал полезных ископаемых, не знает, что такое полевая работа минералога.
- 5) Вдруг что-то похожее на песню поразило мой слух.

24. Укажите безличные предложения.

- 1) Какая-то забытая мелодия вдруг донеслась издалека.
- 2) Соловья баснями не корми.
- 3) На дворе было прохладно.
- 4) Холодно в лесу.
- 5) Приветствую тебя, пустынный уголок!

25. Укажите обобщённо-личные предложения.

- 1) Три неприятельские лошади достались тут же в добыче победителю.
- 2) Через четверть часа мы уже сидели на дощанике.
- 3) Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
- 4) Бездонную бочку водой не наполнить.
- 5) Солнце слепит глаза.

26. Найдите примеры, в которых есть неполные предложения.

- 1) Землю солнце красит, а человека – труд.
- 2) Газ называют голубым углём.
- 3) Грозовая туча заволочла небо, будто перекрыла землю низкой крышей.
- 4) Месяц светил в окно, и луч его играл по земляному полу хаты.
- 5) К сожалению, мы очень редко так хорошо проводим время.

27. Найдите примеры, в которых есть неполные предложения.

- 1) Волшебная осень парков.
- 2) По полям бегут ручьи, на дорогах – лужи.

- 3) Долго-долго падают кленовые листья.
- 4) – Смотрите, смотрите: летит! – закричал вдруг Павлик.
- 5) Вдоль размытой дождями дороги осторожно выступают гуси, переваливаясь на красных лапах.

28. Укажите примеры, где есть безличные предложения.

- 1) Ветром отрывает от пены комки, с молниеносной быстротой катит их по песку.
- 2) Слезами горю не поможешь.
- 3) Маслом каши не испортишь.
- 4) Когда цветут сады, мне по ночам не спится.
- 5) Пахнет цветами.

29. Укажите обобщённо-личные предложения.

- 1) Цыплят по осени считают.
- 2) Дело словом не заменишь.
- 3) Прощаюсь с гостеприимными хозяевами.
- 4) Снежное поле с застывшими волнами наста вдруг порозовело от холодного солнца.

- 5) Долго мне не спалось.

30. Какое из предложений является назывным?

- 1) На пригорке то сыро, то жарко.
- 2) Третий час дня.
- 3) Радостно видеть дружные всходы.
- 4) Всё больше заносит снегом окошко.
- 5) В этот час было совсем тихо.

31. Определите тип односоставного предложения. «От плетня, копны сена, от кустов веет скопленным за день теплом.»

- 1) определённо-личное предложение
- 2) неопределённо-личное предложение
- 3) обобщённо-личное предложение
- 4) безличное предложение
- 5) назывное предложение

32. Какое утверждение является неверным?

- 1) Однородные члены предложения относятся к одному и тому же слову, являются одним и тем же членом предложения, между собой связаны сочинительной связью и могут быть соединены сочинительными союзами.
- 2) Все односоставные предложения являются неполными.
- 3) Управление – это тип подчинительной связи, при которой зависимое слово ставится в определенном падеже по отношению к главному слову.
- 4) В роли подлежащего могут выступать цельные, неразложимые словосочетания.

33. Какое утверждение является верным?

- 1) Вспомогательный глагол в составном глагольном сказуемом выражает грамматические признаки.
- 2) Уточняющие обособленные члены предложения конкретизируют или поясняют значения разных членов предложения – главных и второстепенных.
- 3) Простое осложненное предложение может иметь в своем составе однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Вводные конструкции или обращения.
- 4) Главный член односоставного неопределённо-личного предложения выражается глаголом в форме единственного числа настоящего, будущего или прошедшего времени.

34. Какое предложение может быть и повествовательным, и вопросительным?

(Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я могу спросить о его здоровье
- 2) Как узнать правду
- 3) Взгляни на картину
- 4) Кто пришел

35. Какое предложение соответствует данной синтаксической характеристике?

Простое, повествовательное, односоставное, распространенное, полное, осложнено обособленным обстоятельством.

- 1) Качается кедр, принявший нас под защиту.
- 2) За станицей, дрожа и покрывая свист метели, оглушительно загудел гудок.
- 3) Мотоцикл ещё чихал, бешено крутились колеса, взбивая снежную пыль.
- 4) Засыпая, еще раз окинешь мысленно взглядом знакомый старый дворик...

36. Какое предложение соответствует данной синтаксической характеристике?

Простое, повествовательное, односоставное, распространенное, полное, осложнено однородными сказуемыми.

- 1) Он согрел чай и разбудил своих спутников.
- 2) К сожалению, пошел дождь и подл ветер.
- 3) Мне спокойно.
- 4) А на другой день вечером мы в Венеции.

37. Какое предложение соответствует данной синтаксической характеристике?

Сложное, состоит из трех простых, одно из которых безличное.

- 1) Дело не в слове, а в тоне, в каком это слово произносится.
- 2) Всем своим самобытным энциклопедизмом, простиравшимся от поэзии и изобразительного искусства до великих физико-химических открытий, М.В. Ломоносов, как никто другой, доказывал единство появлений человеческого духа, искусства и науки, абстрактной мысли и конкретной техники.

3) Он приходил в середине обеда, да я только вас не решилась побеспокоить, ваше сиятельство.

- 4) Подморозило, ветер становился все сильнее, пролетали первые снежинки.

38. Какое предложение соответствует данной синтаксической характеристике?

Сложное, состоит из трех простых, части которого соединены сочинительной и подчинительной связью.

1) Уже светало, но мы все-таки решили войти в этот лес, в котором все: и деревья, и цветы, и трава – дышало свежестью.

2) Все теперь отлично понимали, что это был влюбленный и счастливый человек: его улыбка, глаза и каждое движение выражали томительное счастье.

3) На следующий день, когда наступило некоторое затишье, командиру удалось связаться с санбатом, но там ответили, что Сергея переправили в госпиталь: требовалась операция.

4) Немножко жутко, а взглянешь на бледно-зеленое, усыпанное звездами небо, на котором ни облачка, ни пятна, и поймешь, почему природа настороже и боится шевельнуться: ей жаль потерять хоть одно мгновение жизни.

39. Какое из предложений осложнено вводной конструкцией?

1) Редактирование, как вы знаете, является обязательным этапом работы над сочинением.

2) Нет, в то время у меня не было никакого желания вести дискуссию.

3) Благодарю тебя, Сашенька, за хлопоты!

4) А он, мятежный, просит бури, как будто в бурях есть покой!

40. Какое из предложений осложнено обращением?

- 1) Вечерний звон, вечерний звон! Как много дум наводит он.
- 2) Москва!.. Как много в этом звуке для сердца русского слилось!
- 3) Благодатное время надежд! Прошедшим и ты уже стало.
- 4) Долина роз! Самые эти слова меня волновали.

Промежуточная аттестация (зачет)

Рекомендуемые вопросы для зачета

Тема 1. Введение в науку о языке

1. Язык и речь.
2. Язык и развитие личности.

Тема 2. Социально-функциональная стратификация языков и понятие литературного языка

1. Язык и его социально-функциональные варианты.
2. Понятие современного русского литературного языка.
3. Формы литературного языка.
4. Территориальные диалекты, просторечие, жаргон, арг, профессиональные варианты языка, сленг.

Тема 3. Функционально-стилевая дифференциация языка

1. Особенности научного стиля.
2. Особенности официально-делового стиля.
3. Особенности публицистического стиля.
4. Особенности разговорного стиля.

Тема 4. Фонетические единицы

в системе современного русского литературного языка

1. Фонетика: определение фонетики; аспекты изучения фонетики. Принципы сегментации речевого потока, виды фонетических единиц.
2. Классификация звуков.
3. Слог. Фонетическое слово. Клитики. Синтагма. Фраза.
4. Суперсегментные единицы. Ударение. Интонация.
5. Фонема.

Тема 5. Словообразование узусальное и окказиональное

1. Морфема. Слово и морфема. Формы морфем. Морф и морфема. Алломорфы, вариантные морфы.
2. Классификация морфем.
3. Морфемная структура слова.
4. Способы словообразования.

Тема 6. Слово в системе современного русского литературного языка

1. Понятие лексикологии. Понятие слова. Лексическое значение слова.
2. Лексика русского языка с точки зрения системных отношений. Полисемия, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия.
3. Лексика русского языка с точки зрения происхождения.
4. Лексика русского языка с точки зрения употребительности.
5. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.
6. Лексика русского языка с точки зрения стилистической дифференциации.

Тема 7. Фразеология современного русского литературного языка

1. Понятие фразеологии.
2. Понятие фразеологических единиц. Типы фразеологических единиц.

Тема 8. Части речи в системе современного русского литературного языка

1. Понятие о морфологии. Грамматическая форма, грамматическая категория, грамматическое значение. Самостоятельные и служебные части речи.
2. Имя существительное.
3. Имя прилагательное.
4. Имя числительное.
5. Местоимение.
6. Глагол.
7. Причастие.
8. Деепричастие.
9. Наречие и категория состояния.
10. Служебные части речи.

Тема 9. Основные синтаксические единицы в системе современного русского литературного языка

1. Предмет синтаксиса. Основные синтаксические единицы.
2. Словосочетание.
3. Понятие предложения. Типы предложений по цели высказывания.
4. Классификация простых предложений по строению и грамматическому значению.
5. Сказуемое. Подлежащее.
6. Двусоставные и односоставные предложения.
7. Глагольные односоставные предложения.
8. Субстантивные односоставные предложения.
9. Второстепенные члены предложения.
10. Неполные предложения.
11. Однородные члены предложения.
12. Обособленные члены предложения.
13. Слова и сочетания слов, не являющиеся членами предложения.
14. Нечленимые предложения.
15. Сложносочиненные предложения.
16. Сложноподчиненные предложения.
17. Бессоюзные сложные предложения.
18. Многочленные сложные предложения с разными видами связи.
19. Способы передачи чужой речи. Цитирование.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе АГУ. Текущая аттестация – 90 баллов, бонусы – 10 баллов.

В течение учебного семестра обучающимся нужно: выступить на практических занятиях, выполнить тестирование, конспектирование.

Студент считается аттестованным по дисциплине при условии выполнения всех предусмотренных учебной программой видов текущего контроля. Критерии оценки по дисциплине «Филологические основы дефектологического образования» для аттестации на зачете следующие: 0-59 баллов – «неудовлетворительно», 60-69 баллов – «удовлетворительно»; 70-89 баллов – «хорошо»; 90-100 баллов – «отлично».

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) Основная литература:

1. Алмазова А.А. Развитие профессиональной языковой личности студентов-логопедов в процессе лингвистической подготовки. М.: Прометей, 2016. 204 с. URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990712324.html> (Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента»).
2. Касаткин Л.Л. Краткий справочник по современному русскому языку. М.: Высшая школа, 1991. 408 с.

б) Дополнительная литература:

3. Калиниченко С.А., Развитие речи детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР) / Калиниченко С.А. М.: ВЛАДОС, 2015. 38 с. URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021497.html> (Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента»).
4. Давайте говорить правильно! Трудности современной русской фразеологии: краткий словарь-справочник / В.М. Мокиенко. СПб.: М.: Филологический факультет СПбГУ: Академия, 2004. 288 с.
5. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению / под ред. Т.В. Волосовец. М.: Академия, 2002.
6. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. В 2 ч. Ч. 1. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Морфемика. Словообразование / Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Н. А. Николина, И. И. Щеболева; под ред. Е. И. Дибровой. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 480 с.
7. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: в 2-х частях. Ч. 2: Морфология. Синтаксис / Под ред. Е.И. Дибровой. М.: Академия, 2008. 624 с.
8. Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина И.А. Логопедическая работа с дошкольниками. М.: Академия, 2003.

в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». URL: <http://www.studentlibrary.ru>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- оборудованные аудитории (специальная мебель и оргсредства);
- технические средства обучения;
- компьютеры (ОС Windows XP, Vista, 7);
- учебно-наглядные пособия: схемы, таблицы анализа.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).