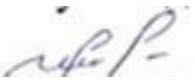
МИНОБРНАУКИ РОССИИ
«АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП
Иолин М.М., к.геогр.н



.
«2» июня 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
зав.каф. английского языка и технического перевода Багринцева О.Б.

«11» июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Составитель(-и)	**Петелина Ю.Н., к.ф.н., доцент, завкафедрой восточных языков** **Савельева У.А., к.ф.н., доцент, и.о. завкафедрой английской филологии**
Направление подготовки / специальность	**44.03.01 Педагогическое образование**
Направленность (профиль) ОПОП	**География**
Квалификация (степень)	**бакалавр**
Форма обучения	**заочная**
Год приема	**2020**
Курс	1

Астрахань – 2020 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины. подготовка студентов к осуществлению коммуникации на иностранном языке; формирование у студентов лингвистических и коммуникативных компетенций, обеспечение владения умениями и навыками использования языковых средств в основных видах речевой деятельности: говорении, чтении, аудировании и письме в рамках изучаемых тем.

1.2. Задачи освоения дисциплины (модуля): 1) формирование и совершенствование навыков устной и письменной речи, чтения и аудирования; 2) овладение лексическим минимумом в рамках изучаемого материала; 3) освоение культурно-исторических реалий, норм поведения и правил этикета стран изучаемого языка; 4) достижение уровня языковой и коммуникативной компетенции, достаточного для дальнейшей учебной деятельности и для установления деловых и личностных контактов на элементарном уровне; 5) обеспечение профессиональной ориентации, т.е. формирование у студентов коммуникативно-дидактической компетенции.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Учебная дисциплина Б1.Б.03 «Иностранный язык» относится к Основной (базовой) части ОПОП.

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами (модулями):

Знания: базовые знания грамматики, фонетических особенностей и лексики английского языка на уровне средней общеобразовательной школы;
Умения: строить элементарные высказывания и диалогическую речь на английском языке;
Навыки: самостоятельной работы с лексикой и грамматикой английского языка, определения грамматических явлений и подбора лексических единиц для построения релевантного для ситуации общения высказывания.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:
Практика устной и письменной речи,
Практикум по культуре речевого общения,
Практическая грамматика
Лексикология,
Стилистика,
Основы делового иностранного языка

Данная Рабочая программа позволяет:
* обеспечить максимальную прозрачность курса;
* моделировать многоуровневый/моноуровневый курс;
* планировать индивидуальные траектории образования для отдельных студентов и групп;
* стимулировать углубленное изучение иностранных языков (за счет самостоятельной работы, дополнительных образовательных программ и дополнительных образовательных услуг);
* разрабатывать на ее основе рабочие программы и учебные пособия по иностранному языку для конкретных неязыковых вузов/факультетов/специальностей;
* унифицировать и оптимизировать требования к независимой экспертизе качества подготовки специалистов, в том числе, в системе государственного Интернет-тестирования по иностранному языку ФЭПО.

Данная Программа является многоуровневой и обеспечивает возможность реализации обучения иностранным языкам в двух вариантах (в зависимости от исходного уровня иноязычной коммуникативной компетенции студентов):
1. Основной уровень – в диапазоне уровней: А1 – А 2+;

2. Повышенный уровень – в диапазоне уровней: A2+ - B1+ (по Общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками)

Минимальные требования к уровню иноязычной коммуникативной компетенции студентов по завершению курса обучения не выходят за рамки Основного уровня.

Курс состоит из 4 обязательных разделов, каждый из которых соответствует определенной сфере общения (бытовая, учебно-познавательная, социально-культурная и профессиональная сферы).

Изучение данных разделов может идти последовательно или строиться нелинейно, в рамках учебных модулей, объединяющих темы общения из различных разделов курса с учетом внутренней логики конкретной рабочей программы кафедры.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Таблица 1.
Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)		
	Знать (1)	Уметь (2)	Владеть (3)
УК-4	Законы и нормы современного русского литературного языка; основные коммуникативные качества речи;	Ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях;	Грамотной, выразительной, логически верно и аргументированно построенной устной и письменной речью;
	Процессы и тенденции, характерные для различных уровней системы русского языка на современном этапе, и специфику их реализации в речи;	Реализовывать свои коммуникативные намерения адекватно ситуации и задачам общения, возникающим в профессиональной деятельности;	Навыками устной и письменной коммуникации в профессиональной деятельности
	Особенности построения текстов различных жанров и стилей; виды письменной речи в учебной профессиональной деятельности, их особенности;	Пользоваться жанрами и стилями письменной и устной речи, значимыми для учебной и профессиональной деятельности.	
	Правила речевого этикета, нормы профессионального		

	общения дефектолога.		

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах (**6 зачетных единиц**) 216 часов с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)-16 часов, лекции-нет,16-часов на практические занятия и на самостоятельную работу обучающихся составляет 200 часов.

Таблица 2.
Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование радела (темы)	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	**Бытовая сфера (Я и мое окружение):** 1. Я и моя семья. Семейные традиции, Уклад жизни. Мои друзья. 2. Мой дом, жилищные условия. 3. Досуг и развлечения. Семейные путешествия. 4. Еда. Покупки	1	1-9		4			50	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Письмо** - диктант, письменные упражнения, изложение, эссе; **Аудирование** – тест, изложние; **Чтение**- тестовое выразительное чтение, **Говорение**- беседа, сообщение ФРОНТАЛЬНАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Чтение**- тестовое выразительное чтение, **Говорение**- устный опрос, беседа, сообщение, ГРУППОВАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Говорение**- диалог, мини-презентация
2	**Учебно-познавательная деятельность (Я и мое образование):** 1.Высшее образование в России и за рубежом. 2. Мой вуз.	1	10-18		4			50	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Письмо** - диктант, письменные упражнения, изложение, эссе; **Аудирование** – тест, изложние; **Чтение**- тестовое выразительное чтение, **Говорение**- беседа,

	3.Студенческая жизнь в России и за рубежом.								сообщение ФРОНТАЛЬНАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: Чтение- тестовое выразительное чтение, **Говорение**- устный опрос, беседа, сообщение, ГРУППОВАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Говорение**- диалог, мини-презентация
	Итого по 1 семестру		18		**8**			**100**	**Зачет**
3	**<u>Социально -культурная тема (Я и мир. Я и моя страна):</u>** 1.Язык как средство межкультурного общения. 2.Образ жизни современного человека в России и за рубежом. 3.Общее и различное в странах и национальных культурах. 4.Международный туризм. 5.Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, живопись,театр, кино, архитектура) 6.Здоровье, здоровый образ жизни. 7.Мир природы. Охрана окружающей среды.	2	1-9		4			50	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Письмо** - диктант, письменные упражнения, изложение, эссе; **Аудирование** – тест, изложение; **Чтение**- тестовое выразительное чтение, **Говорение**- беседа, сообщение ФРОНТАЛЬНАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Чтение**- тестовое выразительное чтение, **Говорение**- устный опрос, беседа, сообщение, ГРУППОВАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Говорение**- диалог, мини-презентация
4	**Профессиональная сфера (Я и моя будущая профессия)** 1.Избранное направление профессиональной	2	10-18		4			50	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Письмо** - диктант, письменные упражнения, изложение, эссе; **Аудирование** – тест, изложние;

	деятельности 2. История, современно е состояние и перспективы развития изучаемой науки.								**Чтение**- тестовое выразительное чтение, **Говорение**- беседа, сообщение ФРОНТАЛЬНАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Чтение**- тестовое выразительное чтение, **Говорение**- устный опрос, беседа, сообщение, ГРУППОВАЯ ФОРМА КОНТРОЛЯ: **Говорение**- диалог, мини-презентация
Итого за 2 семестр					**8**			**100**	**зачет**
Итого по курсу					**16**			**200**	**зачет**

Таблица 3.
Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

Разделы, темы дисциплины (модуля)	Кол-во часов	Компетенции	
		УК-4	общее количество компетенций
Раздел 1	**108**		**1**
Тема 1	*54*	+	
Тема 2	*54*	+	
Раздел 2	**108**		**1**
Тема 1	*54*	+	
Тема 2	*54*	+	
Итого	**216**		

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

Все практические занятия проводятся с использованием основной и дополнительной литературы, аудиотекстов и видеороликов из сети Интернет, а также мультимедийных средств для подготовки проектов.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Все разделы курса, вынесенные на самостоятельную работу, связаны с командной работой - подготовкой проектов по теме, а также представляют собой групповые консультации, проводимые преподавателем по темам раздела для подготовки к контрольной работе.

Таблица 4.
Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер радела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Раздел 1	*Семейное дерево.*	*25*	*Индивидуальная презентация*
	Традиции русской и других национальных кухонь. Рецепты приготовления различных блюд.	*25*	*Групповая презентация*
Раздел 2	*Летние образовательные и ознакомительные программы*	*25*	*Групповая презентация*
	Конкурсы, гранты, стипендии для студентов в России и за рубежом	*25*	*Групповая презентация*
Раздел 3	*Выдающиеся деятели искусства разных эпох, стран и культур. Крупнейшие музеи мира.*	*25*	*Индивидуальная презентация*
	Выдающиеся памятники материальной и нематериальной культуры в различных странах мира. Деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного многообразия мира.	*25*	*Групповая презентация*
Раздел 4	*Выдающиеся личности данной науки. Основные научные школы и открытия. Повышенный уровень*	*25*	*Групповая презентация*
	Предпосылки и последствия научных открытий и изобретений.	*25*	*Эссе*

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно.

Эссе - это реплика, адресованная подготовленному читателю (слушателю), т.е. человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь. Это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение деталями.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов;

мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Эссе имеет кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли). Структура эссе выглядит следующим образом:

• вступление
• тезис, аргументы
• тезис, аргументы
• тезис, аргументы
• заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность.

Внутренняя структура эссе может быть произвольной. Поскольку это малая форма письменной работы, то не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок.

Аргументация может предшествовать формулировке проблемы. Формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии

•круглый стол. Данная технология предполагает следующие этапы работы: выбор проблемы; подбор модератора; подбор дискутантов; подготовку сценария; консультирование участников; подготовку необходимых материалов на бумажном или электронном носителе;

• ролевая игра. Данная технология предполагает следующие этапы работы: описание ситуации; создание сюжета; распределение ролей; результат игры; реквизит. Это - совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации.

• коллоквиум. Средство контроля усвоения учебного материала темы, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися;

•проект. Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся

6.2. Информационные технологии

Учебный год	*Наименование ЭБС*
2020/2021	**Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех».** https://biblio.asu.edu.ru *Учетная запись образовательного портала АГУ*
	Электронно-библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента» является электронной библиотечной системой, предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Каталог в настоящее время содержит около 15000 наименований. www.studentlibrary.ru. *Регистрация с компьютеров АГУ*
	Электронная библиотечная система издательства ЮРАЙТ, раздел «Легендарные книги». www.biblio-online.ru
	Электронная библиотечная система BOOK.ru. www.book.ru
	Электронная библиотечная система IPRbooks. www.iprbookshop.ru
	Электронная библиотека МГППУ. http://psychlib.ru

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень лицензионного программного обеспечения с реквизитами подтверждающего документа

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов

MathCad 14	Система компьютерной алгебры из класса систем автоматизированного проектирования, ориентированная на подготовку интерактивных документов с вычислениями и визуальным сопровождением, отличается лёгкостью использования
Наименование программного обеспечения	Назначение
Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»
Mozilla FireFox	Браузер
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013 , Microsoft Office Visio 2013	Офисная программа
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
KOMPAS-3D V13	Создание трехмерных ассоциативных моделей отдельных элементов и сборных конструкций из них

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

Таблица 5.
Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	1. Я и моя семья. Семейные традиции. Уклад жизни. Мои друзья. 2. Мой дом, жилищные условия. 3. Досуг и развлечения. Семейные путешествия. 4. Еда. Покупки	УК4	Контрольный текст на аудирование; Публицистический текст**;** Эссе; Монолог-описание; Диалог – расспрос; Диалог-обмен мнениями / диалог-убеждение (в рамках ролевых игр по обозначенной проблематике)
2	1.Высшее образование в России и за рубежом.	УК4	Контрольный текст на аудирование;

	2. Мой вуз. 3.Студенческая жизнь в России и за рубежом.		Публицистический текст; Эссе; Монолог-описание; Диалог – расспрос; Диалог-обмен мнениями / диалог-убеждение (в рамках ролевых игр по обозначенной проблематике); Презентация
3	1.Язык как средство межкультурного общения. 2.Образ жизни современного человека в России и за рубежом. 3.Общее и различное в странах и национальных культурах. 4.Международный туризм. 5.Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура) 6.Здоровье, здоровый образ жизни. 7.Мир природы. Охрана окружающей среды.	УК4	Контрольный текст на аудирование; Публицистический текст; Эссе; Монолог-описание; Диалог – расспрос; Диалог-обмен мнениями / диалог-убеждение (в рамках ролевых игр по обозначенной проблематике); Презентация, Кейс - изучение
4	1.Избранное направление профессиональной деятельности 2. История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки.	УК4	Контрольный текст на аудирование; Публицистический текст; Эссе; Монолог-описание; Диалог – расспрос; Диалог-обмен мнениями / диалог-убеждение (в рамках ролевых игр по обозначенной проблематике); Презентация Кейс-изучение

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 6.
Критерии оценивания результатов обучения

Ролевая игра

5 «отлично»	Студент адекватно реагирует на вопросы других участников, проявляет речевую инициативу для решения поставленных коммуникативных задач; речь звучит в естественном темпе, студент не делает грубых фонетических ошибок; лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации
4	коммуникация иногда затруднена, речь студента неоправданно паузирована; в

«хорошо»	отдельных словах допускаются фонетические ошибки (например, замена английских фонем сходными русскими); общая интонация в большой степени обусловлена влиянием родного языка; грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи студента
3 «удовлетвори тельно»	коммуникация существенно затруднена, студент не проявляет речевой инициативы; речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок; студент делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок
2 «неудовлетво рительно»	студент не реагирует на реплики других участников; делает большое количество фонетических, а также грубых грамматических и/или лексических ошибок.

Круглый стол

5 «отлично»	студент принимает активное участие в обсуждении, реагирует на вопросы, проявляет речевую инициативу для решения поставленных коммуникативных задач; речь звучит в естественном темпе, студент не делает грубых фонетических ошибок; лексика адекватна ситуации, редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации
4 «хорошо»	коммуникация иногда затруднена, речь студента неоправданно паузирована; в отдельных словах допускаются фонетические ошибки; грамматические и/или лексические ошибки заметно влияют на восприятие речи студента
3 «удовлетвори тельно»	коммуникация существенно затруднена, студент не проявляет речевой инициативы, студент нелогично употребляет свои реплики; речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок; студент делает большое количество грубых грамматических и/или лексических ошибок
2 «неудовлетво рительно»	студент не может изложить содержание коммуникативной задачи; коммуникация невозможна из-за отсутствия реакции студента на высказывания других участников круглого стола; студент делает большое количество фонетических, а также грубых грамматических и/или лексических ошибок

Презентация

5 «отлично»	коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи
4 «хорошо»	коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок
3 «удовлетвори тельно»	коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики
2 «неудовлетво рительно»	коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или несоответствия результата заданию

Эссе

5 «отлично»	если коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи
4 «хорошо»	коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок; допущены ошибки в структуре эссе
3 «удовлетвори тельно»	коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики; структура не соответствует жанру эссе
2 «неудовлетво рительно»	коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок

ИЗУЧЕНИЕ КЕЙСА

5 «отлично»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно»	-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; -неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; -выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в формулировке выводов.
2 «неудовлетворительно»	- неправильная оценка предложенной ситуации; -отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

По разделу 1 контроль навыков аудирования и чтения включает:

Основной уровень

Понимание основного содержания текста и запрашиваемой информации:

- несложные общественно-политические и публицистические тексты по тематике 1. *Я и моя семья. Семейные традиции. Уклад жизни. Мои друзья.*

2. Мой дом, жилищные условия. 3. Досуг и развлечения. Семейные путешествия. 4. Еда. Покупки

Детальное понимание текста:

- письма личного характера

Повышенный уровень

Понимание основного содержания текстов и запрашиваемой информации по тематике

1. *Я и моя семья. Семейные традиции. Уклад жизни. Мои друзья. 2. Мой дом, жилищные условия. 3. Досуг и развлечения. Семейные путешествия. 4. Еда. Покупки* :

- нелинейные тексты (социальный Интернет, чаты и т.д.)

- прагматические тексты справочно-информационного и рекламного характера (буклеты, проспекты, рекламные листовки, рецепты и т.д.)

Детальное понимание текстов*:*

- публицистические тексты по обозначенной проблематике

Продуктивные виды речевой деятельности

Говорение

Основной уровень

- монолог-описание (своей семьи, семейных традиций, жилища)

- монолог-сообщение (о личных планах на будущее)
- диалог- расспрос (о предпочтениях в еде, одежде, досуге, хобби)

Повышенный уровень

- монолог-размышление (о роли семьи в жизни человека)
-диалог-расспрос (о семейных традициях, кулинарных и иных предпочтениях)
- диалог-обмен мнениями / диалог- убеждение (в рамках ролевых игр по обозначенной проблематике)

Письмо

Основной уровень

- электронные письма личного характера

Повышенный уровень

-эссе разных типов (по обозначенной проблематике)

По разделу 2 контроль навыков аудирования и чтения включает:

Основной уровень

Понимание основного содержания текстов по тематике *1.Высшее образование в России и за рубежом. 2. Мой вуз. 3.Студенческая жизнь в России и за рубежом.*:

- рассказы/ письма зарубежных студентов и/или преподавателей о своих вузах, - блоги/ веб-сайты, информационные буклеты о вузах - описание образовательных курсов и программ

Понимание запрашиваемой информации:

- интервью с известными учеными и участниками студенческих обменных программ

Повышенный уровень

Понимание запрашиваемой информации*:*

- презентации зарубежных образовательных программ/ вузов, курсов

- поиск информации об университетах за рубежом, (языковых) школах/курсах и др. учебных заведениях с целью продолжения образования с использованием справочной литературы, в том числе, сети Интернет.

Детальное понимание текстов по тематике1.*Высшее образование в России и за рубежом. 2. Мой вуз. 3.Студенческая жизнь в России и за рубежом :*

- материалы студенческой прессы

- информация о конкурсах, стипендиях и грантах

Говорение

Основной уровень

- монолог-описание своего вуза и своей образовательной программы

- монолог-сообщение о своей студенческой жизни

- монолог-повествование об участии в летней программе

Повышенный уровень

- диалог- расспрос о зарубежном вузе, возможности продолжения

образования за рубежом и участия в обменных программах

- диалог-обмен мнениями о специфике систем высшего

образования в разных странах

- диалог- побуждение к действию по выбору

образовательной программы в зарубежном вузе и/или участию в

студенческой обменной программе

Письмо

Основной уровень

- запись тезисов выступления о своем вузе

-запись основных мыслей и фактов из аудиотекстов и текстов для чтения по изучаемой проблематике

-заполнение форм и бланков для участия в студенческих программах

- поддержание контактов со студентами за рубежом при помощи электронной почты.

Повышенный уровень

- оформление письменной части проектного задания

(информационный или рекламный листок / буклет о факультете или вузе / телекоммуникационный проект и т.п.);

- создание персональных блогов и сайтов

По разделу 3 контроль навыков аудирования и чтения включает:

Основной уровень

Понимание основного содержания текста:

-общественно-политические, публицистические (медийные) тексты по проблематике *1.Язык как средство межкультурного общения. 2.Образ жизни современного человека в России и за рубежом. 3.Общее и различное в странах и национальных культурах. 4.Международный туризм. 5.Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура) 6.Здоровье, здоровый образ жизни. 7. Мир природы. Охрана окружающей среды*.

Понимание запрашиваемой информации*:*

- прагматические тексты справочно-информационного и рекламного характера по обозначенной проблематике

Детальное понимание текста*:*

-общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, прагматические тексты справочно-информационного и рекламного характера по проблематике *1.Язык как средство межкультурного общения. 2.Образ жизни современного человека в России и за рубежом. 3.Общее и различное в странах и национальных культурах. 4.Международный туризм.*

5.Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура) 6.Здоровье, здоровый образ жизни. 7. Мир природы. Охрана окружающей среды.

Повышенный уровень

Понимание запрашиваемой информации*:*

- нелинейные тексты (таблицы, схемы, графики, диаграммы, карты, гипертексты и др.)

Детальное понимание текста*:*

- научно-популярные и научные тексты по обозначенной проблематике

Говорение

Основной уровень

- монолог-описание (родного края, достопримечательностей, туристических маршрутов и т.д.)

- монолог-сообщение (о выдающихся личностях, открытиях, событиях и т.д.)

- диалог- расспрос (о поездке, увиденном, прочитанном)

- диалог-обмен мнениями (по обозначенной проблематике)

Повышенный уровень

- монолог-описание (образа жизни людей различных социальных, профессиональных и возрастных групп и т.д. в современном мире и в различные исторические периоды; произведений искусства; спортивных мероприятий; природных ландшафтов и т.д.)

- монолог-сообщение (о деятельности международных организаций в различных сферах общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни)

- монолог-размышление (о перспективах развития региона / науки / отрасли / языков / культур и т.д.)

- диалог- расспрос (об особенностях жизни и деятельности представителей различных культур/организаций/групп; о предоставляемых услугах и товарах и т.д.)

- диалог-обмен мнениями (о роли и ответственности человека в сохранении экологической и культурной среды)

- диалог- убеждение/побуждение к действию (в рамках ролевых игр, дискуссий, диспутов и др. форм полилогического общения)

Письмо

Основной уровень

-заполнение формуляров и бланков прагматического характера (регистрационные бланки, таможенная декларация и т.д.)

- письменные проектные задания (презентации, буклеты, рекламные листовки, коллажи, постеры, стенные газеты и т.д.)

Повышенный уровень

- написание эссе

По разделу 4 контроль навыков аудирования и чтения включает:

Основной уровень

Понимание основного содержания текстов по тематике *1.Избранное направление профессиональной деятельности 2. История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки:*

- публицистические, научно-популярные и научные тексты об истории, характере, перспективах развития науки и профессиональной отрасли - тексты интервью со специалистами и учеными данной профессиональной области

Понимание запрашиваемой информации:

- научно-популярные и прагматические тексты (справочники, объявления о вакансиях)

Детальное понимание текста*:*

- научно-популярные и общественно-политические тексты по проблемам данной науки/отрасли (например, биографии)

Повышенный уровень

Понимание запрашиваемой информации*:*

- научно-популярные тексты, прагматические тексты (буклеты, справочники)

- нелинейные тексты (таблицы, схемы, графики, диаграммы, карты, гипертексты и др.)

Детальное понимание текста*:*

- научно-популярные и общественно-политические тексты по проблемам данной науки/отрасли

Говорение

Основной уровень

- монолог-описание (функциональных обязанностей/квалификационных требований)

-монолог-сообщение (о выдающихся деятелях науки и профессиональной сферы, о перспективах развития отрасли)

- монолог-рассуждение по поводу перспектив карьерного роста / возможностей личностного развития - диалог-интервью/собеседование при приеме на работу

Повышенный уровень

-монолог- сообщение/доклад; выступление на круглом столе проблемной группы

- диалог -беседа по обозначенной проблематике - деловая беседа/деловая игра/ -обсуждение проблемных деловых ситуаций (case study)

Письмо

Основной уровень

- написание CV, сопроводительного письма,

Повышенный уровень

- деловые письма различных типов, памятки, протоколы и т.д.

- выполнение письменного проектного задания

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Учитывая, текущий контроль по дисциплине осуществляется по балльно-рейтинговой системе в форме устного сообщения, коллоквиума, эссе, ролевой игры, круглого стола или проекта. Оценка по дисциплине (модулю) складывается из оценок, полученных на практических занятиях. При выставлении итоговой оценки учитываются: посещение практических занятий и участие в них, а также оценки, полученные на практических занятиях. Для студентов, занимающихся по индивидуальному плану или не получивших положительной итоговой оценки по каким-либо причинам, проводится устный зачет по всем темам курса.

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) Основная литература:

1. Дроздова Т.Ю. и др. Everyday English. СПб.: Антология, 2008. – 656с.

2.Меркулова Е.М., Филимонова О.Е., Костыгина С.И. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика. (Серия: Изучаем иностранные языки).— СПб.: Издательство Союз, 2000.— 384 с.

3.Английский язык для студентов педагогических вузов / A Graded English Course I [Учебное пособие] / Т.Т.Михалюкова и др. – М.: Высшая школа, 2000.

4.Практический курс английского языка: 1 курс: Рек. Мин-вом образования РФ в качестве учеб.для студ.вузов./Под ред В.Д.Аракина. – 5-е изд.- М: Владос, 2005.

б) Дополнительная литература:

1.Английский язык. Интенсивный курс под ред. Т.Н.Игнатовой. М.,- 2004.

2. Хведченя Л.В. Практический курс современного английского языка в 2-х частях. Минск: «Вышэйшая школа», 2006.

3. O’Connell, S. Focus on Advanced English. Harlow: Pearson Education Ltd., 2006.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (*с указанием учебного корпуса*)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1.	Аудитория № 206 – дисплейный класс, (*учебный корпус № 2*)	Доска маркерная - 1 шт. Рабочее место преподавателя - 1 шт. Учебные столы - 3 шт. Стулья - 15 шт. Компьютеры - 18 шт.
2.	Аудитория № 501 – дисплейный класс	Доска маркерная - 1 шт. Рабочее место преподавателя - 1 шт. Учебные столы - 3 шт. Стулья - 15 шт. Компьютеры - 18 шт.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).