

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП



О.А. Халифаева

«30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой конфликтологии и
организационной психологии



Ю.В. Кузнецова

«2» сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Психология межкультурного взаимодействия

наименование

Составитель (-и)

**Яковец Д.А., к.псих.н. доцент кафедры
конфликтологии и организационной психологии;**

Направление подготовки

37.03.01 Психология

Направленность (профиль) ОПОП

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

заочная

Год приема (курс)

2020 (2 курс)

Астрахань, 2021 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цель освоения дисциплины «Психология межкультурного взаимодействия» формирование у студентов научных представлений о сущности межкультурного взаимодействия.

1.2. Задачи освоения дисциплины: формирование у студентов научных представлений о структуре и значении межкультурного взаимодействия в современном поликультурном мире; развитие навыков взаимодействия студентов с представителями культур, имеющих различные психологические измерения

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Учебная дисциплина (модуль) «Психология межкультурного взаимодействия» относится к базовой части дисциплин Б1.Б.31. Предназначена для студентов 2 курса факультета Психологии (заочной формы обучения). Дисциплина ведется в 4 семестре.

2.2. 2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Русский язык и культура речи», «Психология общения».

Знания основ культуры речи и основ психологии общения;

Умения применять основы культуры речи в своей профессиональной деятельности;

Навыки применения психологических основ коммуникаций в профессиональной деятельности.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: «Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности», «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире», «Технологии управления конфликтами».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности):

общекультурных (ОК):

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6)

профессиональных (ПК):

- способностью к выявлению специфики психического функционирования с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам (ПК-4).

Таблица 1.
Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать	Уметь	Владеть
ОК-6	Социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия людей	Толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия людей	Способностью работать в коллективе с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий людей.
ПК-4	специфику психического функционирования человека с учетом особенностей	отбирать методики выявления специфики психического функционирования человека	навыками выявления специфики психического функционирования с учетом особенностей

	возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам		возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам
--	---	--	---

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Объем дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (72 часа), в том числе 8 часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (из них 4 часа – лекции, 4 часа – практические, семинарские занятия), и 64 часа – на самостоятельную работу обучающихся. Итоговый контроль – зачет в 5 семестре.

Таблица 2

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Тема 1. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	5		2	1	-	-	20	Практические задания Контрольная работа №1
2	Тема 2. Основы теории коммуникации	5		1	1	-	-	22	Практические задания Контрольная работа №2
3	Тема 3. Практика межкультурной коммуникации и освоение чужой культуры	5		1	2	-	-	22	Практические задания Контрольная работа №3
ИТОГО			72	4	4			64	зачет

Условные обозначения:

Л – занятия лекционного типа; ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные работы;
КР – курсовая работа; СР – самостоятельная работа по отдельным темам

Таблица 3.

Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

Темы, РАЗДЕЛЫ дисциплины	Кол-во часов	КОМПЕТЕНЦИИ		
		ОК-6	ПК-4	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО КОМПЕТЕНЦИЙ
Тема 1. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	23	+	+	2
Тема 2. Основы теории коммуникации	24	+	+	2
Тема 3. Практика межкультурной коммуникации и освоение чужой культуры	25	+	+	2
Итого	72	3	3	6

[Сумма компетенций и их элементов, предлагаемых к формированию по каждой теме/разделу, и соотношенная с часами на изучение данной темы/раздела, позволяет оценить реальность формирования компетенций и скорректировать распределение часов]

Содержание дисциплины

Тема 1. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации

Теория межкультурной коммуникации как наука. Обыденное и научное понимание культуры. Культура и поведение, культура и коммуникации, культурные нормы и ценности, их место в межкультурных коммуникациях. Динамика и освоение культуры. Социализация и инкультурация. Культурная идентичность. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм.

Тема 2. Основные положения теории межкультурной коммуникации

Понятия общения и коммуникации. Виды и функции общения. Роль коммуникации в концепции культуры. Межличностная коммуникация, межкультурная коммуникация. Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации. Психологические основы межкультурной коммуникации, процесс социальной категоризации, стереотипизации.

Тема 3. Практика межкультурной коммуникации и освоение чужой культуры.

Аккультурация, культурный шок в процессе освоения чужой культуры. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. Помехи в межкультурной коммуникации. Предрассудки в межкультурной коммуникации. Конфликт культур. Способы преодоления лингвоэтнического барьера. Понятие эффективной межкультурной коммуникации. Формирование межкультурной компетентности. Русская культура в контексте межкультурной коммуникации.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения.

Организация и проведение лекционных занятий предполагает подготовку и изложение преподавателем теоретического материала, подготовку ряда практических заданий для иллюстрации, оперативного закрепления теории.

Проведение семинарских занятий предполагает предварительную выдачу заданий студентам (тем рефератов, докладов, сообщений), ознакомление с требованиями к их выполнению.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю)

Таблица 4.

Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	Культурные нормы и ценности, их место в межкультурных коммуникациях. Культурная идентичность. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм.	20
2	Психологические основы межкультурной коммуникации, процесс социальной категоризации, стереотипизации.	22
3	Способы преодоления лингвоэтнического барьера. Русская культура в контексте межкультурной коммуникации.	22

Примечание: данная таблица заполняется в соответствии с таблицей 2.

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно: реферат, доклад, сообщение, конспекты.

Подготовка доклада, реферата состоит из нескольких этапов:

1. Выбор темы из списка тем, предложенных преподавателем.
2. Сбор материала по печатным источникам (книгам и журналам компьютерной тематики), а также по материалам в сети Интернет.

3. Составление плана изложения собранного материала.
4. Оформление текста (для реферата) в текстовом редакторе *MS Word*.
5. Представление доклада на практическом занятии.

Текст реферата, доклада включает в себя: титульный лист, оглавление, основную часть, библиографический список.

Требования к оформлению

1. Объем – 10-15 стр текста

2. Шрифт

- основного текста - Times New Roman Cyr 14 размер.
- заголовков 1 уровня - Times New Roman Cyr 16 размер (жирный).
- заголовков 2 уровня - Times New Roman Cyr 14 размер (жирный курсив).

3. Параметры абзаца (основной текст) - отступ слева и справа - 0, первая строка отступ - 1,27 см; межстрочный интервал — 1,5 выравнивание по ширине.

4. Параметры страницы: верхнее, нижнее, слева, справа поля 2,5 см. Нумерация страниц - правый нижний угол.

5. Переносы автоматические (сервис, язык, расстановка переносов).

6. Таблицы следует делать в режиме таблиц (добавить таблицу), а не рисовать от руки, не разрывать; если таблица большая, ее необходимо поместить на отдельной странице. Заголовочная часть не должна содержать пустот. Таблицы - заполняются шрифтом основного текста, заголовки строк и столбцов - выделяются жирным шрифтом. Каждая таблица должна иметь название. Нумерация таблиц - сквозная по всему тексту.

7. Рисунки - черно-белые или цветные, формат GIF, JPG. Нумерация рисунков - сквозная по всему тексту.

8. В конце текста должен быть дан список литературы (не менее 3 источников, в том числе это могут быть и адреса сети Интернет). Библиографическое описание (список литературы) регламентировано ГОСТом 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления» (приложение 1)

Указанные в библиографическом списке источники должны быть приведены в алфавитном порядке. Если при подготовке доклада использовалась литература на иностранном языке, то через интервал после русскоязычного списка должен быть приведен также в алфавитном порядке – иноязычный.

После окончания работы по подготовке текста доклада необходимо расставить страницы (вверху по центру) и сформировать оглавление. Оглавление должно быть размещено сразу же после титульной страницы.

Пример оформления титульного листа доклада приведен в приложении 2.

Требования к конспекту по теме «Осмысленная речь»

- от руки (не печатный),
- не менее 2 страниц,
- в тетради по межкультурным коммуникациям

В конспекте отразить:

- что такое осмысленная речь
- для чего нужна
- что мешает речи быть осмысленной
- как строится (структура) осмысленная речь

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии, направленные на развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества: интерактивные лекции, групповые дискуссии, ролевые и деловые игры, анализ ситуаций,

технология peer education/равный обучает равного, кейс-стади (case-study), обучение действием («action learning»), метафорическая игра, тематические дискуссии, групповой тренинг, групповая консультация и др.).

6.2. Информационные технологии

- использование возможностей электронной почты преподавателя;
- использование электронных учебников и различных сайтов (электронные библиотеки, журналы и т.д.) как источник информации
- использование средств представления учебной информации (электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.)
- использование интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети (веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.))

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

а) лицензионное программное обеспечение (2021-2022 уч.г.):

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Платформа дистанционного обучения LMS Moodle	Виртуальная обучающая среда
Mozilla FireFox, Google Chrome, Opera	Браузеры
Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013, Microsoft Office Visio 2013, OpenOffice	Пакеты офисных программ
VLC Player	Медиапроигрыватель
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты
WinDjView	Программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu

• б) информационно-справочные системы:

Учебный год	Наименование современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем
2021/2022	Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». https://library.asu.edu.ru
	Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: http://journal.asu.edu.ru/
	Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". http://dlib.eastview.com Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU
	Электронно-библиотечная система elibrary. http://elibrary.ru
	Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний. Участники проекта предоставляют друг другу электронные копии отсканированных статей из книг, сборников, журналов, содержащихся в фондах их библиотек. http://mars.arbicon.ru
	Справочная правовая система КонсультантПлюс. http://www.consultant.ru
	Информационно-правовое обеспечение «Система ГАРАНТ».

	В системе ГАРАНТ представлены федеральные и региональные правовые акты, судебная практика, книги, энциклопедии, интерактивные схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов. Предоставляет доступ к федеральному и региональному законодательству, комментариям и разъяснениям из ведущих профессиональных СМИ, книгам и обновляемым энциклопедиям, типовым формам документов, судебной практике, международным договорам и другой нормативной информации. Всего в нее включено более 2,5 млн документов. В программе представлены документы более 13 000 федеральных, региональных и местных эмитентов. http://garant-astrakhan.ru
--	--

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Психология межкультурного взаимодействия» проверяется сформированность у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы. Этапность формирования данных компетенций в процессе освоения образовательной программы определяется последовательным освоением дисциплин (модулей) и прохождением практик, а в процессе освоения дисциплины (модуля) – последовательным достижением результатов освоения содержательно связанных между собой разделов, тем.

Таблица 5.

Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации	ОК-6, ПК-4	Реферат. Доклад, сообщение. Контрольная работа
2	Тема 2. Основы теории коммуникации	ОК-6, ПК-4	Реферат. Доклад, сообщение. Конспект. Контрольная работа
3	Тема 3. Практика межкультурной коммуникации и освоение чужой культуры	ОК-6, ПК-4	Реферат. Доклад, сообщение. Контрольная работа

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица 6.

Критерии оценивания результатов обучения

5 «отлично»	-дается комплексная характеристика предложенной темы, ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий;
----------------	---

	-умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	-дается комплексная характеристика предложенной темы, ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно»	-затруднения с комплексной характеристикой предложенной темы, ситуации; -неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; -выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в формулировке выводов.
2 «неудовлетворительно»	- неправильная характеристика предложенной темы, ситуации; -отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Тема 1.

Вопросы для обсуждения

1. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации.
2. Теория межкультурной коммуникации как наука.
3. Обыденное и научное понимание культуры.
4. Культура и поведение, культура и коммуникации, культурные нормы и ценности, их место в межкультурных коммуникациях.
5. Динамика и освоение культуры.
6. Социализация и инкультурация.
7. Культурная идентичность. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм.

Практическое задание

Подготовить реферат по теме 1

Тема 2. Основные положения теории межкультурной коммуникации

Вопросы для обсуждения

1. Понятия общения и коммуникации.
2. Виды и функции общения.
3. Роль коммуникации в концепции культуры.
4. Межличностная коммуникация, межкультурная коммуникация.
5. Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации.
6. Психологические основы межкультурной коммуникации.
7. Процесс социальной категоризации, стереотипизации.

Практическое задание

1. Подготовить реферат по теме 2.
2. Написать конспект по теме «Осмысленная речь»

http://www.psychologos.ru/articles/view/osmyslennaya_rech_v_primerah_i_kartinkah

http://www.psychologos.ru/articles/view/osmyslennaya_rech_-_eto_pro_nas_vop_zn

Тема 3. Практика межкультурной коммуникации и освоение чужой культуры.

Вопросы для обсуждения

1. Аккультурация, культурный шок в процессе освоения чужой культуры.
2. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
3. Помехи и предрассудки в межкультурной коммуникации.
4. Конфликт культур.
5. Способы преодоления лингвоэтнического барьера.
6. Понятие эффективной межкультурной коммуникации.
7. Формирование межкультурной компетентности.
8. Русская культура в контексте межкультурной коммуникации.

Практическое задание

Подготовить реферат по теме 3

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ, СООБЩЕНИЙ, РЕФЕРАТОВ

1. Теория межкультурной коммуникации как наука.
2. Обыденное и научное понимание культуры.
3. Культура и поведение.
4. Культура и язык.
5. Культурные нормы и ценности, их место в межкультурных коммуникациях.
6. Динамика и освоение культуры.
7. Социализация и инкультурация.
8. Культурная идентичность.
9. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм.
10. Понятия общения. Виды и функции общения.
11. Вербальные средства общения.
12. Невербальные средства общения.
13. Понятие коммуникации. Виды коммуникации.
14. Роль коммуникации в концепции культуры.
15. Межличностная коммуникация, межкультурная коммуникация.
16. Социально-психологические аспекты межкультурной коммуникации.
17. Процесс социальной категоризации, стереотипизации.
18. Аккультурация, культурный шок в процессе освоения чужой культуры.
19. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
20. Помехи в межкультурной коммуникации.
21. Предрассудки в межкультурной коммуникации.
22. Конфликт культур.
23. Лингвоэтнический барьер. Способы его преодоления.
24. Эффективная межкультурная коммуникация.
25. Формирование межкультурной компетентности.
26. Русская культура в контексте межкультурной коммуникации
27. Факторы, которые мешают правильно общаться
28. Понятие имиджа. Имидж человека.
29. Понятие конфликта и его социальная роль.
30. Способы разрешения конфликтных ситуаций.
31. Культура речи.
32. Приемы вербального и невербального воздействия.
33. Особенности современной коммуникативной среды.
34. Мужской и женский стиль общения.
35. Коммуникативная компетентность.
36. Особенности общения в социальных сетях.
37. Интернет как средство коммуникаций.
38. Общение со СМИ.
39. Трансактный анализ профессионального общения.

40. Проблема психологической совместимости.
41. Искусство комплимента.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Почему в современном мире особое место занимают проблемы межкультурной коммуникации?
2. В чём состоит специфика теории межкультурной коммуникации как науки?
3. Что включает в себя понятие *культура*?
4. Каким образом культура влияет на поведение человека?
5. Какова роль эмпатии в процессе межкультурной коммуникации?
6. Что собой представляют культурные ценности, и каким образом они влияют на процесс межкультурной коммуникации?
7. Какие механизмы лежат в основе процессов инкультурации и социализации?
8. Какие стадии инкультурации проходит человек в процессе своей жизни?
9. Что является причиной развития этноцентризма?
10. Каким образом понятие *этноцентризм* связано с понятием *чужая культура*?
11. Как влияют этническая и личная идентичность на процесс межкультурной коммуникации?
12. Почему необходимо говорить о связи языка, мышления и культуры?
13. Что представляют собой культурная и языковая картины мира?
14. Каким образом соотносятся понятия *общение* и *коммуникация*?
15. Что представляет собой вербальная коммуникация?
16. Какая роль в процессе межкультурного общения отведена невербальной и паравербальной коммуникации?
17. Какие существуют модели межличностной коммуникации? Чем они отличаются друг от друга?
18. Какие психологические и социальные факторы влияют на процесс коммуникации?
19. В чём состоит особенность межкультурной коммуникации?
20. Какие типы неопределённости возникают у человека при контакте с чужой культурой?
21. Какие этапы необходимо пройти человеку для сокращения неопределённости?
22. Что лежит в основе теории редукции неуверенности?
23. Какие существуют теории межкультурной коммуникации?
24. Что представляет собой процесс аккультурации?
25. Какие существуют виды адаптации?
26. Какие факторы положительно влияют на процесс аккультурации?
27. Что такое культурный шок, каков механизм его развития?
28. Какие факторы влияют на степень проявления культурного шока?
29. Что представляет собой модель освоения чужой культуры М. Беннета?
30. Какие существуют помехи коммуникации?
31. Что такое этнокультурные и этнические стереотипы? Каковы их источники?
32. Какую роль стереотипы играют в процессе межкультурной коммуникации?
33. Что такое предрассудки? Какова их роль в процессе межкультурной коммуникации?
34. Что означает понятие *конфликт культур*?
35. Что такое лингвоэтнический барьер? Какие существуют способы его преодоления?
36. Какой результат говорит об успешности процесса коммуникации?
37. За счет чего можно повысить эффективность коммуникации?

7.4. Материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

№ п/п	Контролируемые мероприятия	Количество мероприятий/баллы	Максимальное кол. баллов	Срок предоставления
----------	-------------------------------	---------------------------------	-----------------------------	------------------------

1.	Посещение занятий	2 балла за занятие	18	по расписанию
2.	Активность студента на занятии	2 балла за занятие	18	по расписанию
3.	Выступления на семинарских занятиях			по расписанию
3.1.	полный ответ на вопрос	5 баллов	20	
3.2.	доклад (сообщение) по дополнительной теме	4 балла	4	
3.3.	дополнения	0,5-1 балл	10	
4.	Контрольные работы	5 баллов за к/р	10	по расписанию
5	Зачетное занятие	10 баллов	10	
Итого:			90	

Система штрафов

Показатель	Баллы
Опоздания (два и более)	-2
Не готов к практической части	-2
Нарушение учебной дисциплины	-2
Пропуск лекции без уважительной причины (за 1 лекцию)	-2
Пропуск практического занятия без уважительной причины (за 1 занятие)	-2

Начисление бонусов

Показатель	Баллы
Отсутствие пропусков лекций (посетил все лекции)	+2
Отсутствие пропусков практических занятий	+3
Постоянная активность студента на занятиях	+2
Участие в конференции	+3

Преподаватель, реализующий дисциплину (модуль), в зависимости от уровня подготовленности обучающихся, может использовать иные формы, методы контроля и оценочные средства, исходя из конкретной ситуации.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) Основная литература:

1. Грушевицкая, Т.Г. Основы межкультурной коммуникации: рек. М-вом общего и проф. образ. РФ в кач. учеб. для студ. вузов / под ред. А.П. Садохина. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 352 с.

2. Леонтович, О. Введение в межкультурную коммуникацию: учеб. пособ. - М.: Гнозис, 2007. - 368 с.

3. Багана Ж. Основы теории межкультурной коммуникации / Багана Ж. - М.: ФЛИНТА, 2017. - 308 с. - ISBN 978-5-9765-2813-0 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976528130.html>

4. Кочетков В.В. Психология межкультурных различий / В.В. Кочетков. - М. ПЕР СЭ, 2017. - 416 с. - ISBN 978-5-9292-0176-9 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5929200327.html>

5. Островская И.В. Психология общения. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2018. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970447369.html> (ЭБС «Консультант студента»).

б) Дополнительная литература:

1. Основы межкультурной коммуникации. Практикум: рек. УМО по образованию в области лингвистики М-ва образования и науки РФ в качестве учеб. пособ. для студентов ... "Лингвистика и межкультурная коммуникация" / под ред. Л.Г. Викуловой. - М.: Восток и Запад, 2008. - 288 с.
2. Организация межкультурной коммуникации молодежи: метод. рек. для студ., обуч. по спец. 040104 Организация работы с молодежью / сост. И.А. Сорокина. - Астрахань: Астраханский ун-т, 2009. - 17 с.
3. Сорокина Н.В. Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации: моногр. - М: РИОР: ИНФРА-М, 2014. - 265 с.
4. Персикова Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: доп. М-вом образования РФ в качестве учеб. пособ. для студентов вузов. - М.: Логос, 2002. - 224 с.
5. Александров Д.Н. Логика. Риторика. Этика - М.: ФЛИНТА, 2018. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493702.html> (ЭБС «Консультант студента»).
6. Куликова Л.В. Коммуникация. Стил. Интеркультура: прагматингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению / Куликова Л.В. - Красноярск: СФУ, 2011. - 268 с. - ISBN 978-5-7638-2183-3 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763821833.html>
7. Бойко В.А. Культура и личность: учебное пособие / Бойко В.А. - Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2013. - 80 с. - ISBN 978-5-7782-2178-9 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778221789.html>
8. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учеб. пособие. / Т.Н. Персикова - М.: Логос, 2011. - 224 с. - ISBN 978-5-98704-127-9 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987041279.html>
9. Андреева Г.М. Социальная психология: рек. М-вом образования РФ в качестве учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Психология". - 5-е изд.; испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2009. - 363 с.
10. Гавра, Д.П. Основы теории коммуникации: для бакалавров и специалистов. Доп. УМО по классич. ун-т. образованию в качестве учеб. пособия для студентов вузов, обучающихся по направлению 030600 "Журналистика" и спец. 030601 "Журналистика". - СПб.: Питер, 2011. - 284с.
11. Головаха, Е.И. Панина, Н.В. Психология человеческого взаимопонимания. - Киев: Политиздат. Украины, 1989. - 187,[2]с.
12. Еремицкая И.А. Реферат и контрольная работа: требования к написанию и оформлению: методические рекомендации / И. А. Еремицкая. - Астрахань: Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2012. -20с.
13. Шарков, Ф.И. Коммуникология. Основы теории коммуникации: учеб. для бакалавров рекламы и связей с общественностью (модуль дисциплин "Коммуникология"). Доп. М-вом образования РФ в качестве учеб. для студентов вузов, ... по спец. "Связи с общественностью". - 2-е изд.; перераб. и доп. - М. "Издательство Шаркова" : "Дашков и К", 2010. - 592 с.
14. Шарков, Ф.И. Основы теории коммуникации: доп. М-вом образования РФ в качестве учебника для студ. вузов ... по специальности 350400 "Связи с общественностью". - М.: "Социальные отношения": "Перспектива", 2005. - 246 с.

в) перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

- Электронная библиотечная система (ЭБС) ООО «Политехресурс» «Консультант студента». www.studentlibrary.ru. Регистрация с компьютеров АГУ.
- Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на платформе ЭБС «Электронный Читальный зал – БиблиоТех». <https://biblio.asu.edu.ru> Учетная запись образовательного портала АГУ.
- Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем» <https://library.asu.edu.ru> Доступ свободный.

- Электронный каталог «Научные журналы АГУ»: <http://journal.asu.edu.ru/> Доступ свободный.
- Универсальная справочно-информационная полнотекстовая база данных периодических изданий ООО "ИВИС". <http://dlib.eastview.com> Имя пользователя: AstrGU Пароль: AstrGU.
- Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ» раздел «ЛЕГЕНДАРНЫЕ КНИГИ» www.biblio-online.ru, <https://urait.ru/>. Доступ свободный.
- Корпоративный проект Ассоциации региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС) - сводная база данных, содержащая полную аналитическую роспись 1800 названий журналов по разным отраслям знаний <http://mars.arbicon.ru>. Доступ свободный.
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru . Электронный доступ к журналам по гуманитарным, естественным, техническим наукам. Перечень журналов представлен на сайтах университета и научной библиотеки. <http://elibrary.ru>. Регистрация с компьютеров АГУ.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для лекционных занятий необходима лекционная аудитория с доской. Желателен мультимедиа-проектор и экран для демонстрации презентаций, видеофрагментов.

Для подготовки к практическим, семинарским занятиям необходимы компьютерные аудитории с выходом в интернет.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).