

МИНОБРНУКИ РОССИИ
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ А.В. Великородов
«27» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой немецкой
филологии

_____ Т.А. Бударина
«27» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

Составитель	Алферова Н.С.
Направление подготовки	04.03.01
Направленность (профили) ОПОП	"Химия"
Квалификация (степень)	бакалавр
Форма обучения	Очно-заочная
Год приема	2020
Курс	1

Астрахань- 2020

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целями освоения дисциплины **«Иностранный язык (немецкий)»** являются :
формировать у студентов базовую терминологическую лексику, знание базовых лексико-грамматических конструкций, научить понимать прочитанное, привить навыки поиска профессиональной информации, реферирования и аннотирования.

Задачи освоения дисциплины (модуля):

научиться общаться с носителями языка на повседневные бытовые темы, строить предложения и реагировать на речь партнера, а также достичь такого уровня владения языком, который необходим для общения в профессиональной сфере. В содержание дисциплины также включены знания этикета и принятых в обществе правил общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

2.1. Учебная дисциплина **«Иностранный язык» (немецкий)** относится к обязательной (базовой части блока) Б1.Б. 4

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения, навыки и опыт деятельности, формируемые предшествующей дисциплиной **«Иностранный язык (немецкий)»** в общеобразовательных учреждениях.

Знания: лексического и грамматического строя языка, фонетических особенностей.

Умения: диалогической и монологической речи.

Навыки и опыт деятельности: говорения, чтения, аудирования и письма.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: иностранный язык (профессиональный)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности): УК -4:

- способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке (УК-4);;

Таблица 1. Декомпозиция результатов обучения

Код компетенции	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Знать(1)	Уметь(2)	Владеть(3)
УК-4: способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке	ИОК 4.1.1.демонстрировать умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке	ИОК 4.2.1.Демонстрировать умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на не менее чем одном иностранном языке	ИОК 4.3.1.использовать современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный язык (немецкий)»

ЗЕ -6, зач. 1, диф. зач. 2 семестр

Таблица 2.

Структура и содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа (в часах)			Самостоят. работа		Формы текущего контроля успеваемости <i>(по неделям семестра)</i> Форма промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
				Л	ПЗ	ЛР	КР	СР	
1	Лексическая тема «Die Bekanntheit». Фонетика: общие корни языков, интернационализмы, литературный немецкий язык. Грамматика: глагол, времена глаголов, управление глаголов, вопросительные слова, местоименные наречия. Текст «Ein Brief an Erika».	1	1-4		6			15	д/з, опрос
2	Лексическая тема «Die Sommerferien». Фонетика: особенности немецкого звукоряда Грамматика: артикль, предлог, типы слов. Текст «Die Ferien am Meer»	1	5-8		6			15	д/з,к/р, опрос
3	Лексическая тема «Die	1	9-12		6			15	д/з,опрос

	deutsche Folklore (Märchen und Sagen)» Фонетика: ударение в слове , ударение в предлож., главное ударение . Грамматика: типы предложений и порядок слов в предложении, отделяемые и неотделяемые приставки, утверждение и отрицание . Тексты«Strohalm, Bohne und Kohle», «Münchhausen erzählt»							
4	Лексическая тема «Der Unterricht» Фонетика: интонация и его типы в предложении Грамматика: местоимения, склонение личных местоимений, неопределенно – личное местоимение man, безличное es Текст « Das Interview in der Schule» .	1	13-16		6		15	д/3 к/р,опрос
5	Обобщение пройденного материала «Darf ich mich vorstellen»	1	17-18		10		14	Устный рассказ
	ИТОГО в 1 семестре				34		74	<u>ЗАЧЕТ</u>

6.	Лексическая тема «Die Familie» Фонетика: открытые, закрытые и относительно закрытые слоги (стр. 71), твердый приступ , Vokallaute [ɪ, i, i:] . Грамматика: Präsens der Verben, Modalverben, die reflexiven Verben , Präteritum , Infinitiv der Verben mit und ohne zu Тексты «Mein Bruder», «Mein Vater» , «Die Kindheit»	2	1-4		6			15	Опрос, рассказ,к/р
7.	Лексическая тема «Eigene Wohnung» Фонетика: Vokallaute [ɪ],[o:],[o] Грамматика:Partizip II und die Grundformen des Verbes Текст «Eigene Wohnung»	2	5-8		6			15	Опрос, рассказ,контроль лексики
8.	Лексическая тема «Meine Stadt» Фонетика: Vokallaute [ʊ], [u:], [u], Грамматика: Perfekt, Текст «Meine Stadt»	2	9-12		6			15	Опрос, рассказ, контроль лексики

9.	Лексическая тема «Die Reise» (Am Flughafen) Фонетика: Vokallaute [ʏ], [y:], Грамматика: Imperativ der Verben Текст «Meine erste Reise nach Deutschland»	2	13-16		6			15	Опрос, рассказ, контроль лексики
10.	Лексическая тема «Die Reise» (Am Bahnhof) Фонетика: Vokallaute [œ], [ø], Грамматика: Genus der Substantive, Текст «Die Reise nach Köln»	2	17		10			14	Опрос, к\р
	Итого во 2 семестре				34			74	
ИТОГО		216			68			148	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ

Таблица 3. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины/модуля и формируемых в них компетенций

Темы, разделы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции								общее количество компетенций
				УК -4						
Тема 1. Знакомство	21			*						1
Тема 2. Летние каникулы	21			*						1
Тема 3. Немецкий фольклор	21			*						1
Тема 4. Учеба	21			*						1

Тема 5. Рабочий/выход ной день студента	24			*						1
Тема 6. Семья.Родстве нники. Детство.	21			*						1
Тема 7. Квартира.	21			*						1
Тема 8.Мой город	21			*						1
Тема 9.Путешествие(В аэропорту)	21			*						1
Тема 10. Путешествие(Н а вокзале)	24			*						1

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Указания по организации и проведению лекционных, практических (семинарских) и лабораторных занятий с перечнем учебно-методического обеспечения

Методические рекомендации преподавателю

Основной целью начального этапа обучения первому иностранному языку является овладение студентами нормами немецкого языка как системно-структурного образования (фонетической, лексической, грамматической). На данном этапе закладываются основы свободного владения устной и письменной речью на немецком языке и ее правильного оформления на всех уровнях языка: фонетическом, лексическом и грамматическом. Студент должен уметь дифференцировать изученные языковые единицы в речи и правильно употреблять их в своей речевой деятельности на иностранном языке в соответствии с коммуникативным намерением и ситуацией общения, а также критически оценивать свое речевое поведение и поведение партнера по общению в соответствии с коммуникативными нормами. По окончании курса студент должен владеть данным иностранным языком в сфере общекультурного и профессионально-ориентированного общения и быть готовым к дальнейшему изучению немецкого языка на более высоком уровне. Основным принципом обучения дисциплине «Иностранный язык (немецкий)» на первом курсе является коммуникативный подход, который предполагает особое отношение к тексту как основному объекту изучения. Практические занятия проводятся в форме викторин, дискуссий, круглых столов, презентаций и ролевых игр. Все фонетические, лексические и грамматические навыки и умения, а также навыки и умения текстопорождения формируются, развиваются и закрепляются на основе определенной коммуникативной ситуации, т.е. в прямом соответствии с принципами коммуникативного

аспекта. Большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Так, по окончании курса студент должен уметь пользоваться всеми видами учебно-методической и справочной литературы, самостоятельно искать и обрабатывать материалы по заданной тематике, использовать электронные источники информации и поисковые системы и методы. Кроме того, в процессе обучения немецкому языку у студента должны сформироваться навыки и умения самоанализа и самооценки: он должен уметь анализировать продуцируемое им высказывание в аспекте возможных ошибок (фонетических, лексических, грамматических и коммуникативных). Студент должен получать различные виды заданий для самостоятельной работы: от выполнения лексических и грамматических упражнений до создания и презентации проектных работ по заданной теме. Большое внимание следует уделять формированию и развитию у студентов навыков самообучения.

- Усвоение материала происходит первоначально в рецептивной форме – через чтение и аудирование. Далее студент обучается навыкам работы с текстами. Каждый раздел начинается с рецептивных видов деятельности, причём предназначенный для усвоения материал преподносится таким образом, чтобы обеспечить формирование у студента целого ряда определённых умений и навыков. В конце каждого раздела актуализируются продуктивные виды деятельности, такие, например, как обучение созданию собственных презентаций.

- Формирование и совершенствование навыков по созданию письменного текста определённого вида

- Формирование произносительных и интонационных навыков с помощью аудиоматериалов при чтении вслух

- Предъявление новой лексики ситуативно и в контексте на текстовом материале, отражающем определённую ситуацию общения по изучаемым темам

- Активизация грамматики в рецептивных, а затем в продуктивных видах деятельности

- Формирование у слушающего установки на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения

- Групповые дискуссии с целью определения и выражения общего мнения

- Развитие навыков по созданию письменного текста определённого вида тесты успешности изучения уроков раздела.

Самостоятельная работа представляет собой планируемую, организационно и методически направляемую преподавателем деятельность студентов по освоению иностранного языка и приобретению профессиональных навыков, осуществляемую за рамками аудиторной учебной работы студентов. В соответствии с целью выдвигаются следующие задачи: 1. Ознакомить студентов с межкультурными особенностями общения в различных ситуациях повседневного общения; 2. Сформировать навыки употребления языковых явлений (лексических единиц, формул речевого общения, грамматических форм и конструкций, дифференцированных по видам речевой деятельности); 3. Сформировать

базу для освоения языка терминов; 4. Сформировать основные умения устного и письменного общения в рамках изучаемых тем; 5. Сформировать умения самостоятельного изучения учебно-методической литературы и творческого применения полученных знаний на практике; 6. Способствовать формированию и развитию творческого языкового мышления для решения различного вида коммуникативных задач; 7. Подготовить к использованию в учебном процессе различных приемов, методов и средств обучения; 8. Сформировать мотивацию к дальнейшему изучению иностранных языков и культуры носителей изучаемого языка.

5.2. Указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

- Следует одинаково внимательно относиться к содержанию и языковым средствам его выражения как на аудиторных занятиях, так и при самостоятельной подготовке к ним;
- необходимо научиться перерабатывать учебный материал в свое мыслительное содержание и формировать и формулировать его на немецком языке в соответствии со своим коммуникативным намерением;
- рекомендуется усвоить различия устной и письменной форм речи и закономерности перехода от одной формы к другой;
- следует уделять особое внимание самостоятельной работе с аудио и видео материалами.

Для более эффективного изучения грамматического материала студентам рекомендуется сначала прочитать теоретический материал по заданной теме, внимательно изучить комментарии и примеры, иллюстрирующие грамматические правила, выучить ключевые термины и понятия, после чего можно переходить к выполнению практических заданий. В ходе грамматических упражнений студентам рекомендуется регулярно обращаться к справочной литературе, чтобы уметь анализировать и обосновать выбор той или иной временной формы немецкого глагола, а также понимать, как изменяется смысл высказывания при замене одной временной формы немецкого глагола на другую.

Таблица 4. Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Форма работы
1.	Вводно-фонетический курс. Звукобуквенный состав немецкого языка.	15	презентация
2	Знакомство. Официальное представление себя / другого лица. Профессия. Краткие сведения о себе. Составление визитных карточек.	15	сочинение

3	Учеба. Учеба в университете. На уроке немецкого языка. Изучение иностранных языков	15	сочинение
4	Семья. Представление и описание своей семьи. Родственные отношения. Возраст, даты, год. Месяцы, дни недели. Написание личного письма о себе и членах своей семьи.	15	письмо
5	Рабочий / выходной день. Рабочий день студента, распорядок дня. Домашнее хозяйство. Досуг студентов. Студенческое общежитие.	14	Устный рассказ
6	Семья. Родственники. Детство.	15	Устный рассказ
7	Квартира.	15	Устный рассказ
8	Мой город	15	эссе
9	Путешествие(В аэропорту)	15	сочинение
10	Путешествие(На вокзале)	14	сочинение

5.3. Виды и формы письменных работ, предусмотренных при освоении дисциплины, выполняемые обучающимися самостоятельно (эссе, сочинение, реферат, аннотация, презентация).

Структура эссе

1. Вступление (постановка проблемы).
2. Аргументы “за”.
3. Аргументы “против”.
4. Заключение.

Вступление (постановка проблемы)

Первый абзац – вступление – включает в себя несколько предложений, которые представляют тему и выражают ее двойственный характер.

Можно использовать следующий языковой материал:

Man sagt, dass... — Говорят, что ...

Laut (der Verfassung)..., — По (Конституции) ...

Nach den Worten von ... — По словам ...

Es ist sehr interessant, ... — Интересно, ...

Es ist eine gute Frage, (ob)... — Это хороший вопрос, ...

Основная часть

Работая над аргументами, помним, что аргументы “за” и “против” пишем в отдельных абзацах.

(+):

Ich verstehe mich gut mit meinen Eltern.

Sie lieben mich.

Sie helfen mir immer, wenn ich Hilfe brauche.

Dabei akzeptieren sie meine Meinung.

Dazu geben sie mir genug Taschengeld.

Außerdem verbringen wir viel Zeit zusammen.

Ich würde sogar mehr sagen: meine Eltern sind meine Freunde.

(-):

Die Erwachsenen können die Jugendlichen nicht verstehen.

Dabei meinen sie, dass die meisten Jugendlichen nur Spaß vom Leben haben wollen.

Dazu sind sie oft zu autoritär.

Außerdem akzeptieren sie nie die Meinung ihrer Kinder.

Ich würde sagen, die Menschen haben zu wenig Liebe zueinander.

Для введения контрастирующих аргументов используются следующие союзы и союзные слова: aber, andererseits, trotz (G.), trotzdem, obwohl, im Gegensatz zu.

Заключение

В последнем абзаце следует обобщить высказанное и сделать заключение: снова пишем предложение, отражающее противоречивость темы, но в то же время, дающее надежду на нахождение компромисса. Если тема позволяет, здесь четко можно выразить свое мнение. Используем выражения: zum Schluss, im Ergebnis, also, im großen und ganzen, zusammengefasst.

Полезные советы

- Структуры предложений должны быть сложными.
 - Постарайтесь использовать больше безличных предложений.
 - Не употребляйте сокращений (z.B., usw).
 - Давайте примеры, где возможно.
 - Соблюдайте правила орфографии и пунктуации.
 - Составьте сложные предложения с союзами (und, denn, sondern, aber, oder, weil, daß, obwohl и так далее). Изменяйте структуру предложения. Используйте обратный порядок слов.
 - Используйте как можно больше наречий времени (manchmal, letztes Jahr, in einem Jahr, vor vielen Jahren), выражения собственного мнения (meiner Meinung nach...) и выражения вероятности (wahrscheinlich, hoffentlich, vielleicht ...).
 - Во вступительной или заключительной части задавайте прямые или косвенные риторические вопросы (например, Warum ist das wichtig?).
- Прежде чем вы начнете писать эссе, прочитайте внимательно задание. Ваш текст должен быть логически выстроен. Если он имеет ясную структуру, то и читатель быстрее поймет, о чем идет речь. На экзамене это также оценивается.

Еще до начала работы представьте себе составные части текста:

- **Вступление:** переформулировать тему из задания.
- **Основная часть:** привести несколько аргументов «за» и «против».
- **Заклучение:** собственный опыт и собственное мнение.
- Вступление – это тема, переданная другими словами. Учись перефразировать тему. Используй синонимичные конструкции, либо другие грамматические конструкции, либо изложи тему своими словами. Необходимо также пояснить, для кого и почему

эта тема имеет значение.

Продумайте, как можно улучшить черновой вариант. Добавьте прилагательные (включая сравнительные и превосходные степени), наречия, описательные фразы. Используйте синонимы, модальные глаголы, говоря о том, что может или должно произойти; используйте сослагательное наклонение. Все эти приемы разнообразят вашу письменную речь, сделают ее более красочной и интересной. При написании эссе не стоит употреблять заумные слова, которые Вы увидели в словаре и никогда не используете.

Важно! Понимайте все слова, которые Вы пишете. Ваше эссе должно быть Вашим — то есть, написанным так, как бы Вы рассказали о себе. Используйте глаголы - синонимы, прилагательные и наречия - это разнообразит Ваш язык, сделает его живым и ярким. И успех Вам обеспечен!

Образец эссе на немецком языке

- Was ist eigentlich Freundschaft? Was versteht man unter diesem Begriff? Im großen und ganzen ist diese eine enge Beziehung zwischen zwei oder mehreren Menschen, die sich miteinander gut verstehen und etwas Gutes für einander empfinden. Aber hier ist wichtig zu merken, dass es Freunde und Bekannte gibt. Und das ist nicht dasselbe. Leider verwechseln viele Menschen diese Dinge.

Meiner Meinung nach, ist eine richtige Freundschaft ein vollkommenes Verständnis, wenn man sich mit einem Blick versteht, ohne etwas zu sagen. In der richtigen Freundschaft reicht das eigentlich aus, man braucht keine Gemeinsamkeiten zu haben, obwohl das mit der Freundschaft damit nur besser werden kann. In dieser Situation sprechen wir dann von der Bekanntschaft, wenn den beiden gleiche Idee oder ein ähnliches(gleiches) Hobby verbindet. Es ist nicht zu erklären, warum man sich von einem Menschen angezogen fühlt: man hat zwar verschiedene Interesse, Eigenschaften, Sozialstand, aber trotzdem fühlt man sich mit derjenigen wohl. Das nennt man eine richtige Freundschaft.

Ich denke, dass es keine bestimmte Charakterzüge eines richtigen Freundes gibt.

Schließlich sind wir alle nicht perfekt und können das nicht von den anderen fordern.

Aber ein Freund soll immer hilfsbereit und verständnisvoll sein. Das ist das Einzige, was man braucht.

Glücklicherweise, kann ich bestimmen, dass ich viele Freunde habe. Manche von denen sind auch richtige. Wir haben immer viel zu tun: gehen ins Kino, ins Theater, in die Disco, machen Ausflüge und auch große Reisen. Wir haben ein buntes Leben. Manchmal sitze ich mit meiner Freundin im Park und unterhalte mich einfach mit ihr über unterschiedliche Dinge.

Zum Schluss kann ich sagen, dass alles in der Freundschaft von den beiden Menschen abhängt. Man muss alles Mögliche tun, damit eine Beziehung lange hält und dass dein Freund sich dabei auch wohl fühlt.

Реферат

Реферат является в настоящее время самым распространенным жанром письменного сообщения в сфере научной, профессиональной деятельности.

Реферат — это краткое письменное изложение основного содержания первичного документа (статьи, текста, книги, т. е. различного вида публикаций).

Информация в реферате излагается в обобщенном виде, но должна достаточно полно отражать основное содержание первичного документа.

По полноте изложения содержания первичного документа рефераты принято подразделять на **индикативные** (рефераты-резюме) и **информативные** (рефераты-конспекты).

В *индикативном реферате* излагаются только те положения, которые имеют непосредственное отношение к теме реферируемого документа. *Информативный реферат* содержит в концентрированном (обобщенном) виде все основные положения первичного документа, иллюстрирующий их материал, важнейшую аргументацию, сведения о методике исследования, использованном оборудовании и другие существенные данные.

Основными требованиями, предъявляемыми к реферату, являются его **объективность, полнота и четкость изложения**.

Объективность предполагает, что реферат должен точно излагать существо реферируемой работы и взгляды ее автора и не должен содержать субъективных суждений референта по излагаемому вопросу.

Полнота реферата предполагает отражение всех существенных вопросов, изложенных в первичном документе. Объем реферата зависит от объема и значимости реферируемой работы. В среднем объем реферата составляет 1500 печатных знаков; при необходимости его объем может быть увеличен до 4000 печатных знаков и более.

Язык реферата должен быть четким и ясным; следует избегать громоздких конструкций и применять только общепринятую в данной отрасли науки и техники терминологию.

При составлении реферата следует:

- 1) указать кем (ФИО автора), когда (год издания) и где (издательство) был опубликован первичный документ, его название;
- 2) прочитать первичный текст;
- 3) выделить смысловые отрезки текста;
- 4) выбрать из выделенных отрезков самое главное и передать его своими словами, используя при этом ключевые слова и словосочетания;
- 5) повторно прочитать первичный текст и составленный текст реферата (возможно и параллельное чтение, например, по абзацам);
- 6) отредактировать текст реферата, устранив допущенные недостатки.

Для составления реферата могут быть использованы следующие выражения и конструкции:

HINWEISE ZUM REFERIEREN EINES ZEITUNGARTIKELS

I. Wie referiert man einen Artikel?

Um einen Artikel zu referieren, sollen Sie folgenden Plan benutzen:

- Nennen Sie den Namen des Artikels und des Berichterstatters.
- Aus welcher Zeitung stammt der Artikel?
- Von wann ist der Artikel?

- In welcher Rubrik erschien der Artikel?
- Welche Darstellungsform hat der Artikel? Belegen Sie Ihre Antwort.
- Nennen Sie den Hauptgedanken des Artikels.
- Geben Sie den Inhalt des Artikels in Stichwort wieder. Gebrauchen Sie dabei folgende Ausdrücke:

In dem Artikel handelt es sich um ..., geht es um ... ; in dem Artikel heißt es unter anderem ... ; wie die taz berichtet... ; der Zürcher Zeitung zufolge ... ; laut der Welt... ; wie aus der ZEITMeldung hervorgeht... ; mit Hinweis auf... , unter Berufung auf... .

- Finden Sie einen Abschluss, in dem Sie z.B. Ihre Meinung ausdrücken oder Besonderheiten des Textes erklären.

II. Lernen Sie neue Wörter und Wendungen. Einleitung:

1. Der Artikel ist der Zeitung «...» vom...entnommen.
2. Die Zeitung «...» ist ... (Wochenzeitung).
3. ... wird in... herausgegeben.
4. ... kommt (erscheint) (täglich, sonntags.)
5. Laut Unterschrift ist der Verfasser des Artikels...

Thema und Gegenstand des Artikels:

6. Die Zeitung (der Artikel berichtet, teilt...mit, schreibt über..., bringt, veröffentlicht den Stoff (das Material) über...
7. Die Zeitung räumt einen großen (bedeutenden) Platz der Frage (dem Problem). ein.
8. Der Gegenstand des Artikels ist...
9. Der Artikel handelt das Thema..., die Frage der Verhandlungen...
10. Im Artikel handelt es sich um...(ist die Rede von..)

Hauptthese des Artikels:

11. Ich würde die Hauptthese so formulieren...
12. Die Hauptthese könnte man so formulieren...
10. Die Hauptthese wäre so zu formulieren...

Kurze Inhaltswiedergabe des Artikels, dabei muss die Hauptthese bewiesen werden:

14. Im Artikel wird betont, hervorgehoben, dass...
15. Es wird ferner im Artikel betont, ...
16. Im Artikel heißt es unter anderem, dass...
17. Im Artikel ist festgestellt (konstatiert), dass...
18. Aus dem Artikel geht hervor, dass...
19. Im Artikel wird besondere Aufmerksamkeit der Frage.. geschenkt.
20. Die Frage wird..erörtert, behandelt, besprochen, angepackt.
21. Man macht uns mit. vertraut.
22. Dieses Ereignis steht im Mittelpunkt der Weltöffentlichkeit.
23. Der Artikel macht uns mit (..) bekannt.
24. Es sei unterstrichen (darauf hingewiesen), dass...
25. Mit Hinweis auf...
26. Der Autor bezweifelt, dass...

27. Der Verfasser bekräftigt das mit Zahlen und Fakten.
28. Man kommt nicht um hin zu sagen, dass...

Schlussfolgerungen und Äußerung der eigenen Meinung:

29. Abschließendseibetont...
30. Zum Schluss sei unterstrichen...
31. Zum Schluss muss man sagen, dass ...
32. Aus dem Gesagten kann man folgende Schlussfolgerungen ziehen schlussfolgern...
33. Davon ausgehend kann man feststellen...
34. Der Journalist, der Korrespondent, der Berichterstatte, der Reporter hebt hervor, dass...
35. Der Autor des Berichts informiert die Leser über...
36. Das Problem kann gelöst werden, wenn...
37. Das Problem lässt keinen kalt...
38. Ich schließe mich der Meinung an, dass...
39. Ich bin einverstanden, dass...
40. Ich bin davon überzeugt, dass...
41. Meiner Meinung nach...

Аннотация

Аннотация – это предельно сжатое изложение содержания первоисточника в виде перечня рассматриваемых вопросов в обобщенном виде.

Обычно **аннотация состоит из трех частей:**

1. **Вводная часть** (библиографическое описание материала, т. е. автор, название работы (первоисточника), выходные данные: место, год издания, наименование издательства, количество страниц и т.д.).
2. **Аннотационная (описательная) часть:** тема работы, основная мысль, перечень рассматриваемых вопросов в самом общем виде.
3. **Заключительная часть:** кратко основные положения, выводы, к которым пришел автор.

Объем аннотации может быть от нескольких слов до 10-15 строк (0,5 страницы).

Памятка по составлению аннотаций

1. Запишите заглавие аннотируемой работы вместе с указанием ее автора и источника, откуда взят материал, год (месяц, номер) издания, количество страниц.
2. Пронумеруйте абзацы текста.
3. Просмотрите текст и определите его ведущую тему.

4. Читая текст абзац за абзацем, определите тему и подтему каждого абзаца и выпишите их вместе с номерами абзацев.

5. Дайте описание выделенных Вами пунктов плана, используя ключевые слова и словосочетания, а также такие типовые речевые образцы (клише) как:

In diesem Text (Artikel) handelt es sich um ... – В этом тексте (статье) речь идет о...

In diesem Artikel betrachtet der Autor... – В этой статье автор рассматривает. . .

Dieser Artikel ist ... gewidmet. – Эта статья посвящена...

Zum Schluss betont der Autor... – В заключение автор подчеркивает (выделяет)....

Прочитайте составленный текст аннотации и отредактируйте его.

7. Укажите свою фамилию, курс, группу и дату выполнения работы.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6.1. Образовательные технологии обучения видам иноязычной речевой деятельности

Современные образовательные технологии обучения видам иноязычной речевой деятельности включают в себя: *интерактивные образовательные технологии без использования технических средств, интерактивные образовательные технологии с использованием технических средств, информационно-коммуникационные технологии.*

Технологии интерактивного обучения – совокупность способов целенаправленного усиленного междисциплинарного взаимодействия преподавателя и студентов, последовательная реализация которых создает оптимальные условия для развития обучаемых.

В ходе интерактивного общения приоритет отдается *коммуникативности, интерактивности, аутентичности общения*, изучению языка в культурном контексте, автономности и гуманизации обучения.

Интерактивность рассматривается как «объединение, координация и взаимодополнение коммуникативной цели и результата речевыми средствами».

I. *Интерактивные образовательные технологии без использования технических средств*

Технология коммуникативного обучения направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации. Данная технология требует осмысленного использования материала, моделирует языковую среду и создает у студентов психологическую готовность к общению.

Полилог – это возможность каждого участника педагогического процесса иметь свою индивидуальную точку зрения по любой рассматриваемой проблеме; готовность и возможность для участников высказать эту точку зрения; причем любая точка зрения, какая бы она ни была, имеет право на существование.

Диалог предполагает восприятие участниками педагогического процесса себя как

равных партнеров, субъектов взаимодействия.

□ **Технология развития критического мышления** – способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи.

□ **Стратегия обучения в сотрудничестве** *Цель* – реализует идею взаимного обучения, развивая индивидуальную и коллективную ответственность за решение учебных задач; *Суть стратегии* – создание условий для активной и продуктивной совместной учебной деятельности обучаемых в различных учебных ситуациях. В соответствии с данной стратегией обучения учащиеся делятся на группы, в каждой группе должны быть учащиеся с высоким и низким уровнем владения изучаемым языком, в результате учащиеся несут ответственность, как за свою часть работы, так и за качество выполнения задания всей группой: осуществляется взаимоконтроль, консультирование и обучение слабых учащихся их товарищами, более детальное осмысление материала сильными учениками.

Технология проектов ориентирована на моделирование социального взаимодействия: сотрудничество, личную и коллективную ответственность студентов в процессе решения учебных задач в рамках специальности. Работа над проектом состоит из *трех этапов*: 1. Выбор проблемы и формулировка конкретной темы проекта; 2. Сбор и обработка информации; 3. Презентация готового проекта, его обсуждение и подведение итогов. В курсе иностранного языка проектная технология формирует у студентов навыки исследовательской работы: поиск информации (работа со справочной литературой, словарями, Интернет-сетью), и обработка полученных данных; развивает коммуникативные навыки: умение кратко и доступно формулировать мысли; культуру общения: терпимое отношение к мнению партнёров по общению; создает языковую среду, способствующую возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке; способствует реализации межпредметных связей.

□ **Технология индивидуализации обучения** помогает реализовывать личностно-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности учащихся.

6.2. Информационные технологии

Использование Интернет-ресурсов в обучении иностранному языку.

Возможности использования Интернет - ресурсов огромны. Интернет создает уникальную возможность для изучающих ИЯ пользоваться аутентичными текстами, слушать и общаться с носителями языка, т. е. он создает естественную языковую среду. Основная цель обучения иностранному языку — формирование коммуникативной компетенции, все остальные цели (образовательная, воспитательная, развивающая) реализуются в процессе осуществления этой главной цели. Коммуникативная компетенция в современном ее понимании предусматривает формирование способности к межкультурному взаимодействию. Возможности Интернет: преподаватель может до урока подобрать те или иные аутентичные материалы для чтения по изучаемой теме устной речи; — можно записать и звуковую информацию (речь политических или государственных деятелей, интересные выступления на разные темы носителей языка по самым разным вопросам),

сократив ее до нужных пределов; — *провести устное обсуждение полученных по электронной почте писем партнеров по проекту*; — провести в группах сотрудничества обсуждение, дискуссию по той или иной проблемной информации, полученной из ресурсов сети Интернет, а затем организовать общую дискуссию всей группы — провести лингвистический анализ определенных сообщений, устных или письменных высказываний носителей языка, содержащих фразеологизмы, реалии, идиомы, пословицы, поговорки, неологизмы, отражающие специфику функционирования изучаемого языка в культуре народа; — использовать хотя бы фрагментарно художественные произведения авторов страны изучаемого языка, полученные в виртуальных библиотеках; — *использовать материалы электронных грамматических справочников, предлагаемых в них упражнений, а также лексических справочников, словарей, справочников страноведческого характера, материалов дистанционных курсов, имеющихся в открытом доступе для включения их в урок.*

Особенно интересно использовать материалы Интернета при работе над проектом. Это позволяет создавать на уроке иностранного языка исследовательскую творческую атмосферу, где каждый студент вовлечен в активный познавательный процесс на основе методики сотрудничества, т.е. отобрать подходящую для обсуждаемой проблемы информацию, согласиться с ней, принять к сведению в работе над проектом, либо, напротив, оспорить ее, разумеется, аргументировано, для чего также необходимы факты, информация. Причем каждой группе, работающей над своей проблемой, можно предложить соответствующий материал по проблеме обсуждения. Подготовка и защита проекта проводятся на завершающем этапе работы над темой. Это уже творческий уровень, которому предшествует большая, кропотливая работа по закреплению и активизации языкового материала на репродуктивном этапе. Защита каждого проекта сопровождается демонстрацией всевозможных красочных наглядных средств, таких, как стенгазеты, коллажи, плакаты, возможно также и оформление в электронном варианте (программы Word, PowerPoint и др.). Интернет применяется в процессе обучения языкам не только в качестве информационной поддержки, но для организации общения (разговор в режиме реального времени – chat, переписка – e-mail), что создает естественную языковую среду. Участие в телеконференциях, чатах, в которых принимают участие студенты (и не только) из разных стран мира, — дополнительная очень интересная и полезная возможность новых контактов и реальной речевой практики. В ходе таких дискуссий, бесед, «свободной болтовни» идет не только обмен информацией по той или иной проблеме, но и знакомство с какими-то элементами другой культуры. Ещё один вид работы - это использование Интернет - ресурсов в виде тестов для контроля лексических и грамматических навыков. Например, сайт www.goethe.de — предлагает информацию о различных международных экзаменах по немецкому языку, как иностранному, пробные тесты.

Интернет создает уникальную возможность для изучающих иностранный язык пользоваться аутентичными текстами, слушать и общаться с носителями языка. Например:

- для включения материалов сети в содержание урока,
- для самостоятельного поиска информации обучающимися в рамках работы над проектом,
- формировать навыки и умения чтения, непосредственно используя материалы сети разной

степени сложности,

- совершенствовать умения аудирования на основе аутентичных звуковых текстов сети Интернет, также соответственно подготовленных преподавателем,
- совершенствовать умения монологического и диалогического высказывания на основе проблемного обсуждения представленных преподавателем или кем-то из студентов материалов сети,
- пополнять свой словарный запас, как активный, так и пассивный, лексикой современного иностранного языка, отражающего определенный этап развития культуры народа, социального и политического устройства общества,
- знакомиться с культуроведческими знаниями, включающими в себя речевой этикет, особенно речевого поведения различных народов в условиях общения, особенности культуры, традиций страны изучаемого языка.

Оптимальным является также создание мультимедийной PowerPoint презентаций. Применение компьютерных презентаций на занятиях позволяет ввести новый лексический, страноведческий материал в наиболее увлекательной форме, реализуется принцип наглядности, что способствует прочному усвоению информации. Самостоятельная творческая работа студентов по созданию компьютерных презентаций как нельзя лучше расширяет запас активной лексики.

Информационные ресурсы сети Интернет содержат текстовой, аудио — и визуальный материал по различной тематике на разных языках. Преимущество поиска информации в Интернете это, прежде всего ее актуальность. Интернет предлагает обширную информацию по страноведению, возможность читать только что изданные журналы и газеты в оригинале, а также различные справочные материалы по грамматике, лексике, словари. Проблема возникает из-за большого количества информации. С одной стороны необходимо правильно вести поиск, с другой перепроверять информацию, опубликованную в Интернете. Заслуживают доверия официальные сайты государственных учреждений, известных периодические изданий, сайты Гёте-института, немецких издательств, специализирующихся на издании учебников «Deutsch als Fremdsprache». Много интересной информации представлено на сайте Deutsche Welle. Это и Новости, которые произносятся в более медленном темпе и учебный телесериал «Jojo sucht Glück». К данному сериалу предлагаются методические разработки, направленные на усвоение лексического и грамматического материала. Данный сериал состоит из коротких серий по 10 минут. Поскольку в нем рассказывается о жизни молодежи в Германии, он успешно применялся в процессе обучения немецкому языку на втором году обучения.

6.3. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень лицензионного учебного программного обеспечения

Наименование программного обеспечения	Назначение
Adobe Reader	Программа для просмотра электронных документов
Moodle	Образовательный портал ФГБОУ ВО «АГУ»

Microsoft Office 2013, Microsoft Office Project 2013 , Microsoft Office Visio 2013	Офисная программа
7-zip	Архиватор
Microsoft Windows 7 Professional	Операционная система
Kaspersky Endpoint Security	Средство антивирусной защиты

Перечень информационных справочных систем:

1. Электронный каталог Научной библиотеки АГУ на базе MARK SQL НПО «Информ-систем». <https://library.asu.edu.ru>
2. Электронная библиотека «Астраханский государственный университет» собственной генерации на электронной платформе ООО «БИБЛИОТЕХ». <https://biblio.asu.edu.ru>
Учетная запись образовательного портала АГУ (Регистрация в 905аудитории. Пристрой)
3. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека (НЭБ)» <http://нэб.рф> *Доступ с компьютеров сети АГУ*
4. Электронная библиотечная система (ЭБС) ООО «Центр цифровой дистрибуции» «КНИГАФОНД». www.knigafund.ru/ *Регистрация с компьютеров АГУ*
5. Электронная библиотечная система (ЭБС) издательства «Лань». www.e.lanbook.com.
Регистрация с компьютеров АГУ
6. <http://www.geo.de/>
7. <http://www.guj.de/>
8. <http://www.wikipedia.org/>

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Паспорт фонда оценочных средств.

Таблица 5. Соответствие изучаемых разделов, результатов обучения и оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции (компетенций)	Наименование оценочного средства
1.	Вводно-фонетический курс. Лексическая тема «Знакомство» Грамматика: глагол, времена глаголов, управление глаголов, вопросительные слова, местоименные наречия.	УК-4	Контрольная работа, ролевая игра, собеседование

2.	Лексическая тема «Die Sommerferien». Фонетика: особенности немецкого звукоряда Грамматика: артикль, предлог, типы слов.	УК-4	Собеседование, контроль лексики, ролевая игра, творческое задание.
3.	Лексическая тема «Die deutsche Folklore (Märchen und Sagen)» Фонетика: ударение в слове, ударение в предложении, главное ударение. Грамматика: типы предложений и порядок слов в предложении, отделяемые и неотделяемые приставки, утверждение и отрицание.	УК-4	Ролевая игра, контрольная работа
4.	Лексическая тема «Учеба. Рабочий день студента» Фонетика: интонация и его типы в предложении Грамматика: местоимения, склонение личных местоимений, неопределенно – личное местоимение man, безличное es	УК-4	Контрольная работа, собеседование, эссе
5.	Лексическая тема Семья. Представление и описание своей семьи. Родственные отношения. Грамматика: типы предложений и порядок слов в предложении, отделяемые и неотделяемые приставки, утверждение и отрицание.	УК-4	Собеседование, тестирование
6.	Лексическая тема Семья. Родственники.(продолжение). Детство. Настоящее время глагола. Рефлексивные глаголы. Претерит прошедшее время глагола.	УК-4	Собеседование, контроль лексики, ролевая игра, творческое задание.
7.	Лексическая тема Квартира. Причастие II. Основные формы глагола.	УК-4	Контрольная работа, ролевая игра, собеседование
8.	Лексическая тема Мой город. Перфект прошедшее время глагола.	УК-4	Контрольная работа, собеседование, эссе
9.	Лексическая тема Путешествие(В аэропорту) Повелительное наклонение.	УК-4	Собеседование, контроль лексики, ролевая игра, творческое задание.
10.	Лексическая тема Путешествие(На вокзале). Род имен существительных.	УК-45	Собеседование, тестирование

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Таблица 6. Критерии оценивания результатов обучения

5 «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал по данной теме, владеет соответствующим запасом лексики, свободно и без ошибок оперирует изученными грамматическими конструкциями, имеет необходимые произносительные навыки, способен вести беседу с преподавателем на немецком языке, логично и содержательно излагает свою точку зрения, имеет представление о культурных реалиях страны изучаемого языка.
4 «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает пройденный лексико-грамматический материал, может применять его для решения коммуникативных задач, имеет необходимые произносительные навыки, способен вести беседу с преподавателем, не допуская существенных ошибок в речи, логично излагает свою точку зрения, имеет представление о культурных реалиях страны изучаемого языка.
3 «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только базового лексико-грамматического материала, но не усвоил его деталей, допускает ошибки в речи, неточности, его речь имеет отдельные фонетические недостатки, испытывает затруднения в оформлении высказываний, мало знает о реалиях страны изучаемого языка.
2 «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает грубые грамматические ошибки в речи, показывает скудный лексический запас, его речь изобилует фонетическими ошибками, испытывает серьезные речевые затруднения в беседе с преподавателем.

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Примерный промежуточный тест (1семестр)

N:1

Q: Die Kleider ... hängen im Kleiderschrank.

T: Склонение существительных в единственном числе

-: des Tochtters

-: den Tochter

+: der Tochter

-: die Tochter

N:1

Q: Auf dem Fußboden liegt

T: Склонение существительных в единственном числе

-: den Teppich

+: der Teppich

-: das Teppich

-: die Teppich

N:1

Q: Die Antwortist sehr gut.

T: Склонение существительных в единственном числе

-: die Studenten

-:den Studenten

+: des Studenten

-: der Student

N:1

Q: Das Mädchen gibt das Buch

T: Склонение существительных в единственном числе

-: den Jungen

+: dem Jungen

-: der Junge

-: des Jungen

N:1

Q: Die Musikist weltbekannt.

T: Склонение существительных в единственном числе

+: des Komponisten

-: den Komponisten

-: des Komponistes

-: der Komponist

N:1

Q: Die Mutter stellt die Vase auf ... Tisch.

T: Склонение существительных в единственном числе

-: dem

+: den

-: der

-: das

N:1

Q: Der Sessel steht zwischen ... Klavierund ... Fenster.

T: Склонение существительных в единственном числе

+: dem ... dem...

-: das... dem...

-: den... das...

-: das ... das ...

N:1

Q: Die Freunde ... spielen lustig im Hof.

T: Склонение существительных в единственном числе

-: des Knabes

+: des Knaben

-: des Knabens

-: der Knabe

N:1

Q: Das Bild hängt an der Wand über ... Liege.

T: Склонение существительных в единственном числе

-: die

+: der

-: den

-: das

N:1

Q: Ich stelle den Schrank ... die Ecke.

T: Предлоги с дательным и винительным падежом

-: an

-: vor

-: neben

+: in

N:1

Q: ... gehen wir ins Kino.

T: Предлоги с дательным и винительным падежом

-: an den Sonntag

-: im Sonntag

+: am Sonntag

-: an das Sonntag

N:1

Q: Der Stuhl steht ... dem Tisch.

T: Предлоги с дательным и винительным падежом

+: auf

-: an

-: in

-: über

N:1

Q: Wir wohnen3. (dritten) Stockwerk.

T: Предлоги с дательным и винительным падежом

-: auf dem

+: in dem

-: in das

-: an dem

N:1

Q: Der Garten liegtdem Haus.

T: Предлоги с дательным и винительным падежом

+: hinter

-: an

-: unter

-: in

N:1

Q: Ich hänge das Bild ... Sofa.

T: Предлоги с дательным и винительным падежом

-: neben das Sofa

-: hinter das Sofa

-: unter das Sofa

+: über das Sofa

N:1

Q: Ich fahre nach Moskau. Und wohin ... du am Sonntag?

T: Спряжение сильных глаголов

+: fährst

-: fährt

-: fahrt

-: fahren

N:1

Q: Der Schüler ... das Buch.

T:

-: nehmt

-: nehme

+: nimmt

-: nimmt

N:1

Q: ... du mir den Kuli?

T: Спряжение сильных глаголов

+: gibst

-: gibt

-: gebst

-: gebt

N:1

Q: Die Mutter ... Schokoladegern.

T: Спряжение сильных глаголов

-: essen

-: esst

-: ist

+: isst

N:1

Q: Welche Bücher ... er oft?

T: Спряжение сильных глаголов

-: lese

+: liest

-: lest

-: list

N:1

Q: Die Wohnung hat ... Balkon.

T: Отрицание в простом предложении

+: keinen

-: kein

-: nicht

-: keines

N:1

Q: Der Vater kommt heute

T: Отрицание в простом предложении

-: kein

-: nein

+: nicht

-: nichts

N:1

Q: Ich besuche die Bibliothek ... oft.

T: Отрицание в простом предложении

+: nicht

-: nein

-: keine

-: keinen

N:1

Q: Ich schlafe im

T: Сложныесуществительные

-: Arbeitszimmer

+: Arbeitszimmer

-: Arbeitszimmer

-: Arbeiterzimmer

N:1

Q: Wir wohnen in einem

T: Сложныесуществительные

-: Blockshaus

-: Blockenhaus

-: Blockerhaus

+: Blockhaus

Примерный промежуточный тест (2семестр)

1. Wie geht es.....?

- a) Sie b) Ihnen c) dich d) sich

2. Frau Schulz, ich gehe heute Abend ins Konzert. Kommen mit?

- a) sie b) ihr c) Ihnen d) Sie

3. Er erzählt ... eine interessante Geschichte und wir lachen.

- a) uns b) euch c) ihnen d) sich

4. Hast du deiner Freundin das Bild geschenkt? – Ja, ich habe ... geschenkt.

- a) ihr es b)es ihr c) ihn ihr d) ihr ihn

5. Mein Sohn ruft.....jeden Tag an.

- a) mich b) mir c) sich d) ihm

6. Mit wem unterhältst du ?

a) dich b) dir c) sich d) dein

7. Ich putze ... die Zähne abends kurz nach acht.

a) sich b) meine c) mich d) mir

8. Wo befindet ... die nächste Bushaltestelle?

a) uns b) euch c) dich d) sich

9. Ein kleines Mädchen kämmt ... vor dem Spiegel.

a) uns b) euch c) mich d) sich

10. Dieser Film hat ... sehr gut gefallen.

a) der Kinder b) die Kinder c) den Kindern d) den Kinder

11. Die Tochter hilft ... beim Haushalt.

a) dem Mutter b) der Mutter c) den Mutter d) die Mutter

12. Punkt 7 Uhr morgens klingelt ... , und Peter steht auf.

a) der Wecker b) die Wecker c) das Wecker d) den Wecker

13. Ich benutze ... , denn ich wohne im ersten Stock.

a) kein Fahrstuhl b) keiner Fahrstuhl c) keinen Fahrstuhl d) einen Fahrstuhl

14. Ich lese ein Jugendmagazin, aber du ... kein Jugendmagazin.

a) lesest b) liesest c) liest d) leset

15. Ich wasche... nicht gern mit kaltem Wasser.

a) mich b) sich c) uns d) mir

16. ... nicht so laut!

a) Spreche b) Sprichst c) Sprich d) Sprechen

17. Jörn, ... bitte das Fenster ... ! Es ist ziemlich warm.

a) mache auf b) aufmache c) machte auf d) machst auf

18. Bitte, ... diesen Jungen zu deiner Geburtstagsparty ...!

a) lade ein b) einlade c) läde ein d) ladest ein

19. Er ... gestern in der Schule bis 7 Uhr abends

a) hat geblieben b) ist geblieben c) hat gebleibt d) ist gebleibt

20. Heute ist es sehr kalt, darum ... ich meinen Pelzmantel

a) bin angezogen b) habe angezogen c) bin angezieht d) habe angezieht

21. Wir ... das Wochenende in unserem Landhaus

a) sind ... verbracht b) haben ... verbringt c) sind ... verbringt d) haben.....verbracht

22. ... Sie sich heute ... ?

a) Haben rasiert b) Sind rasiert c) Haben gerasiert d) Sind gerasiert

23. Der Schüler ... seine Lehrbücher auf den Tisch

a) hat gelegt b) ist gelegt c) hat geliegt d) hat gelegen

24. An welcher Haltestelle ... ihr ... ?

a) seid ausgesteigt b) habt ausgestiegen c) seid ausgestiegen d) seid geausstiegen

25. Ich ... diese Regel überhaupt nicht

a) habe verstanden b) bin verstanden c) habe vergestanden d) habe versteht

26. Wo ... du vorgestern vormittag ... ?

a) hast gewesen b) bist geseit c) hast geseit d) bist gewesen

27. Er ... seine Frau vor zwei Jahren in der Disko

a) hat kennen gelernt c) ist kennen gelernt

b) hat gekannt gelernt d) hat gekennt lernen

28. ... hängt du diese grüne Lampe?

a) Wo b) Wohin c) Woher d) Wonach

29. Befindet sich dieses Theater ... Haus gegenüber?

a) Ihren b) Ihrem c) Ihr d) Ihres

30. Was machen Sie gewöhnlich Unterricht?

a) nach den b) vor den c) nach dem d) bei dem

31. Frau Schulz istHotel.

a) aus b) in c) im d) zum

32. Er fährt gern ... dem eigenen Wagen.

a) mit b) an c) auf d) in

33. Interessieren Sie sichPoesie?

a) von b) über c) für d) an

34. Wir danken Ihre Fürsorge.
 a) Ihnen für b) Ihnen auf c) Sie für d) Ihnen um
35. Die Kollegen haben Geburtstag gratuliert.
 a) mich vom b) mich zum c) mir zum d) mich mit dem
36. Er hat sich gegen 12 Uhr ... uns verabschiedet.
 a) mit b) vor c) von d) für
37. Freut ihr euch ... seinen Erfolg?
 a) über b) an c) mit d) um
38. Ich bin ... dir nicht einverstanden.
 a) mit b) bei c) von d) zu
39. Wie lange hast du in Deutschland ... ?
 a) verbracht b) gewesen c) gelebt d) geblieben
40. ... man hier parken? - Nein, es ist verboten.
 a) Soll b) Mag c) Darf d) Kann
41. Eis oder Kaffee? Was ... ihr?
 a) sollt b) will c) möchtet d) mag
42. Er ...an unserer Universität studieren.
 a) wolle b) könnt c) dürft d) will
43. du fließend Deutsch sprechen? - Nein, ich studiere Deutsch noch zu wenig,
 a) Kannst b) Darfst c) Magst d) Sollst
44. Hast du morgen Zeit für mich? - Nein, ichan meinem Artikel arbeiten,
 a) darf b) kann c) muss d) mag
45. Die Lehrerin hat gesagt, wirein Gedicht von Goethe auswendig lernen,
 a) mögen b) müssen c) sollen d) wollen
46. Erika kennt noch niemanden in dieser Klasse, ... sie ist neue.
 a) deshalb b) denn c) darum d) trotzdem
47. Draußen ist kalt, sollen sich die Kinder warm anziehen.

- a) darum b) weil c) sonst d) trotzdem
48. Süßigkeiten sind nicht gesund, ... essen alle Kinder Eis und Kuchen sehr gern,
- a) aber b) und c) trotzdem d) darum
49. Der dritte Tag der Woche heißt:
- a) Dienstag b) Freitag c) Donnerstag d) Mittwoch
50. Was sagen wir nicht?
- a) Danke sehr! c) Herzlichen Dank!
- b) Danke schön! d) Danke viel!

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- а) Основная литература:

Миллер, Е.Н. Большой универсальный учебник немецкого языка для продвинутой ступени обучения = Deutsch universal. Das grosse Lehrbuch für Fortgeschrittene - 3-е изд. ; стер. - Ульяновск : ООО Язык и литература, 2003 . - 648 с. (65 экз.)

Овчинникова, А.В. 500 упражнений по грамматике немецкого языка. - изд. 3-е ; испр. - М. : Иностранный язык: КДУ, 2007. - 320 с. (46экз.)

- б) Дополнительная литература:

Немецкий язык, шаг вперед = Deutsch, einen Schritt voran : учеб. пособие для самостоятельной работы студентов неяз. спец. вузов / М.Е. Селицкая, А.Н. Чурушкина, Т.В. Тюленева, О.Н. Кошелева; Под ред. М.Е. Селицкой. - 3-е изд. ; перераб. - Астрахань : Изд. дом "Астраханский ун-т", 2016. - 126 с. (18экз.)

Миллер, Е.Н. немецкая грамматика : учеб. пособ. по грамматике немецкого языка (с упражнениями на закрепление и повторение): для учащихся школ, студентов средних и высших учеб. заведений. - 2-е изд. ; стереотип. - Ульяновск : ООО "Язык и литература", 2001. - 173 с. : ил. (30экз.)

- в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникативной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины(модуля)

Бутусова А.С., Немецкий язык для бакалавров (начальный уровень) [Электронный ресурс]: учебник / Бутусова А.С., Лесняк М.В., Фатымина В.Д., Колесникова О.П. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2017. - ISBN 978-5-9275-2520-1 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927525201.html> (ЭБС «Консультант студента»)

Кравченко А.П., Немецкий язык для бакалавров [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. П. Кравченко. - Ростов н/Д : Феникс, 2013. - 413 с. (Высшее образование) - ISBN 978-5-

222-20808-3 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222208083.html>
(ЭБС «Консультант студента»)

Зыблева Д.В., Немецкий язык. Профессиональная лексика для инженеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Д.В. Зыблева - Минск : Выш. шк., 2015. - 269 с. - ISBN 978-985-06-2606-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850626066.html>
(ЭБС «Консультант студента»)

Петрова Г.С., Немецкий язык. Словообразование. Грамматика [Электронный ресурс] / Г.С. Петрова, Н.Л. Романова - М. : ФЛИНТА, 2013. - 112 с. - ISBN 978-5-9765-1186-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511866.html> (ЭБС «Консультант студента»)

<http://www.deutschland.de>

<http://www.germania-online.ru>

<http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de>

www.vitamin.de/daf

<http://www.wikipedia.de>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

(МОДУЛЯ)

1. Учебные книги: учебники, учебно-методические пособия, словари, справочники.
2. Наглядные пособия: таблицы, карты.
3. Программно-методическое обеспечение компьютерной технологии: тесты, контрольные задания.
4. Специальное оборудование: компьютерный класс.
5. Технические средства обучения: компьютеры, внешние информационные системы.
6. Учебная мебель и приспособления: учебные столы, классные доски, демонстрационные подставки и др.

При необходимости рабочая программа дисциплины (модуля) может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для обучения с применением дистанционных образовательных технологий. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).